Тошкент оқшоми

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган

Шаҳар ижтимоий-сиёсий газетаси

№ 119 (9.009) * 1997 йил 17 октябрь, жума * Сотувда эркин нархда

БУГУНГИ КУН НАФАСИ

МАМЛАКАТИМИЗДА

• Кеча Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримовга Чехия элчиси Бедрих Копецки, Жанубий Африка Республикасининг элчиси Томас Уилер, Грузия элчиси Гиви Абдушелишвили, Гвинея элчиси Жиги Камара ишонч ёрлиқларини топширдилар.

• Кеча Тошкентда Марказий Осиё мамлакатлари ва халқаро ташкилотлар вакиллари иштирокида Орол денгизи ҳавзаси муаммоларига бағишланган икки кунлик халқаро учрашув ўз ишини якунлади.

• Мамлакатимизга ташриф билан келган Қувайт Миллий Ассамблеяси раисининг ўринбосари Талол Муборак ал-Айар бошчилигидаги делегация аъзолари кеча Олий Мажлис раиси Эркин Халилов, Бош вазирнинг ўринбосари Мираброр Усмонов билан учрашдилар.

• Пахтакорларимиз тўртинчи миллион ҳисобига «оқ олтин» топширишни бошладилар. Улар ҳозиргача қабул пунктларига ўтган йилнинг шу давридагидан қарийб 400 минг тонна кўп қимматбаҳо хом ашё етказиб бердилар.

• Кеча Инсон ҳуқуқлари бўйича миллий марказда Ўзбекистон ҳукумати билан Европада Хавфсизлик ва ҳамкорлик ташкилотининг Демократик институтлар ва инсон ҳуқуқлари бюроси ўртасида ўзаро ҳамфикрлик меморандуми имзоланди.

• Вазирлар Маҳкамаси умумиқтисодиёт мажмуасининг мажлисида йилнинг тўққиз ойи мобайнидаги иш дастурининг бажарилиши кўриб чиқилди.

• Кеча Европа Иттифоқининг ТАСИС дастури доирасида Конституциявий суд фаолиятига боғлиқ иккинчи семинар иш бошлади. Европа Конституциявий ҳуқуқ маркази билан ташкил этилган бу семинарда АҚШ, Германия Республикаси ва бошқа давлатларнинг таниқли ҳуқуқшунос олимлари иштирок этмоқдалар.

• Кеча Тошкентда Озарбайжон Республикаси Мустақиллик куни муносабати билан қабул маросими ўтказилди.

• Эртага Самарқандда биринчи марта шаҳар куни кенг нишонланади.

• Ўзбекистонда яна битта — Почта ва телекоммуникацияларни ривожлантиришни давлат томонидан қўллаб-қувватлаш фонди Адлия вазирлигида рўйхатга олиниб, фаолиятини бошлади.

ЖАҲОНДА

• Россия Президенти Борис Ельциннинг илтимосига мувофиқ парламентнинг қуйи палатаси — Давлат думаси мамлакат ҳукуматига ишончсизлик бўйича овоз беришни 22 октябрга қолдирди.

• Чоршанбадан пайшанбага ўтар кечаси Тожикистон президент гвардиясининг Душанбе яқинидаги қароргоҳига номаълум босқинчилар томонидан ҳужум уюштирилди. Бунинг оқибатида 14 киши ҳалок бўлди, 20 киши жароҳатлар олди.

• АҚШ Президенти Билл Клинтоннинг Жанубий Америка бўйлаб сафари давом этмоқда. У Бразилиядан сўнг Аргентинага келди.

• Тўрт ойлик жанглардан сўнг Конго пойтахти Браззавил мухолифатчилар етакчиси Дени Сассу Нгессонинг қуролли бўлинмалари томонидан қўлга олинди.

• Россияда ҳозирнинг ўзида 90 миллион тонна атрофида дон йиғиштириб олинди. Бу кейинги икки йилдаги ўртача йиллик ҳосилдан 25 фоиз кўп. Бош вазир ўринбосари, қишлоқ хўжалик вазири Виктор Хлистун бу йил Россия четга 10 миллион тонна дон сотиш имконига эга, деб баёнот берди.

• Иқтисодиёт соҳасида 1997 йилги Нобель мукофоти АҚШ Гарвард университетининг олими Роберт Мертон ҳамда Стакфорд университетининг олими Майрон Шолзга берилди. Улар бу юксак мукофотга қимматли қоғозлар бозорига оид янги тадқиқотлари учун сазовор бўлдилар.

• НАТО Бош котиби Хавьер Солана расмий ташриф билан Японияда бўлди. У Бош вазир Рютаро Хасимото билан музокараларда Япониянинг НАТО билан ҳамкорлик масалалари юзасидан фикр айирбошлади.

• Швейцария полицияси Покистоннинг собиқ Бош вазири Беназир Бхутто, унинг эри ва онасининг бу ердаги банклардаги яширин ҳисобларни аниқланганлигини эълон қилди. Улар ҳисобларидаги умумий пул миқдори 13 миллион доллар, деб баҳоланмоқда. Аммо Беназир Бхуттонинг ўзи буни қатъий рад этяпти.

• Кипрнинг турк ва грек жамоалари ўртасидаги мухолифат тобора кучайиб бормоқда. Бунга Грециянинг Кипр яқинида ҳарбий машқлар ўтказиши сабаб бўлди.

• Ироқда аҳолини ялпи рўйхатга олишга киришилмоқда. Шу муносабат билан бу ерда эрталаб соат 4 дан 8 гача комендантлик соати жорий қилинди.

• Италия парламенти Бош вазир Романо Продининг янги ҳукуматига ишонч билдирди.

• Испанияда ЭТА баск сепаратчилари томонидан полициячининг ўлдирилиши мамлакат аҳолисининг қаҳр-ғазабини уйғотди. Мамлакатнинг кўпгина шаҳарларида бу жиноятга қарши юзлаб минг кишилик норозилик намойишлари бўлиб ўтмоқда.

• Чилида 6,8 балл куч билан зилзила бўлиб ўтди. Бунинг оқибатида 8 киши ҳалок бўлганлиги, юзлаб одам жароҳатлар олганлиги маълум қилинди. Кўплаб вайронагарчиликлар ҳам рўй берди.

ЗАМОНАВИЙ ТЕХНИКА — ПАХТАЧИЛИКНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ОМИЛИ

Қишлоқ хўжалигида иқтисодий ислоҳотларни чуқурлаштириш бўйича республика комиссияси йиғилишида таъкидланганидек, пахтачиликни тараққий эттириш мамлакатимиз иқтисодий ривожининг устувор йўналишларидан биридир. Чунки пахта муҳим валюта манбаи ҳисобланади. Пахтачиликни эса илғор техника воситаларисиз ривожлантириб бўлмайди.

Давлатимиз раҳбари Ислом Каримов бу соҳада амалга оширилаётган ишлар билан танишиш мақсадида 15 октябрь куни «Тошкент трактор заводи» давлат ҳиссадорлик жамиятида бўлди.

Маълумки, АҚШнинг «Кейс корпорейшн», Ўзбекистоннинг «Ўзқишлоқхўжаликмаш-Холдинг» компаниялари ҳамда Тошкент қишлоқ хўжалик машинасозлиги заводи муассислигида «Ўзкейсмаш» Ўзбекистон-Америка қўшма корхонаси тузилган эди. Мазкур корхонада дастлабки 50 та «Кейс 2022» пахта териш машиналари йиғилди. Улардан қирққа яқини республикамиз пахта далаларида ишлатилмоқда.

Президент ана шу машиналар, уларнинг техник жиҳатлари, ишлаш жараёни билан танишди. Қўшма корхона раҳбарлари, олимлар, мутахассислар ва мазкур машиналарни пахта далаларида ишлатаётган механизаторлар билан мулоқотда бўлди. Машиналарнинг ишлаш унумдорлиги, қулайлиги, бизнинг шароитимизга нечоғлик мос келиши билан қизиқди.

«Кейс 2022» пахта териш машиналарининг афзаллиги нимада? Биринчидан, унинг меҳнат унумдорлиги биз ҳозиргача ишлатиб келаётган машиналардан 3-4 баробар ортиқ бўлиб, кунига 25-30 тонна пахта териш мумкин. Бу машиналар пахта тераётганида уни деярли тўкмайди. Транспорт тезлиги соатига 30 километр бўлиб, уни даладан-далага олиб ўтишда вақт тежалади. Муҳими, машинанинг шпинделлари горизонтал ҳолатда жойлашган, уларни тозалаш, ювиш ишлари эса автоматик тарзда бажарилади. Механизатор учун яратилган қулайликлар айниқса диққатга сазовордир.

Ислом Каримов мазкур қўшма корхона бош директори Жон Боутон билан суҳбатлашди. Корхонани ривожлантириш борасида ишлаб чиқилган дастурнинг бажарилиши, бу йўлда муаммолар бор-йўқлиги тўғрисида сўраб-суриштирди.

Мазкур қўшма корхонани тузишдан мақсад бу ерда «Кейс» машиналарини йиғиш эмас, балки уларни ишлаб чиқаришни йўлга қўйишдир, деди Президент. Бунинг учун эса республикадаги заводларда бутловчи қисмлар тайёрлашни ўзлаштириш лозим. Бу қўшма корхона фаолиятининг бош йўналиши бўлмоғи керак.

Биз «Кейс корпорейшн» компаниясини ишончли ҳамкор, деб биламиз, деди мамлакатимиз раҳбари. У ишлаб чиқарган машиналар эса деҳқонларимизга маъқул тушмоқда. Шундай экан, бу ерда пахта териш машиналари ишлаб чиқариш суръатларини тезлаштириш талаб этилади. Келгуси йили 200 га яқин янги пахта териш машинаси ишлаб чиқариш кўзда тутилмоқда. Бу биз учун етарли эмас. Чунки фақат республикамиз эҳтиёжларинигина эмас, балки Марказий Осиё мамлакатлари, Озарбойжон, Хитой, Ҳиндистон, Покистон каби давлатлар ҳам пахта етиштирилишини, бинобарин, замонавий пахта териш машиналарига талаб борлигини назарда тутиш даркор. Ўзбекистон далаларида қайси компаниянинг машиналари ишлатилса, шундан қозонса, бу минтақадаги улкан бозорни ана шу компания эгаллашига имконият яратади.

Президент Ислом Каримов «Кейс 4240», «Кейс 5240» маркали уч ва тўрт ғилдиракли тракторларни ҳам кўздан кечирди. Машинасоз олимлар, мутахассислар билан Ўзбекистон қишлоқ хўжалигини юқори савияга кўтаришда замонавий техника воситалари билан таъминлаш хусусида гап борди.

Биз узоқ йиллар давомида вертикал шпинделли машиналарни ишлатиб келдик, деди давлатимиз раҳбари. Ҳолбуки, бутун дунёда горизонтал шпинделли машиналарнинг қулайлиги аллақачон исботланган. Техника тараққиётини таъминлашда эркин эмаслигимиз, республикамизда етиштирилган пахта миллиардлаб долларга сотилгани ҳолда, бу мақсадлар учун собиқ марказ томонидан валюта маблағлари ажратилмаслиги сабабли шундай ҳолат рўй берган эди. Бундан ташқари, вертикал шпинделлар бўйича илмий ишлар ёқлаган, унвону мукофотларга эга бўлган айрим олимлар фақат шу йўл тўғри, деб горизонтал шпинделларга доир илмий иш ва ихтироларга йўл бермай, уларни четга суриб келгандилар. Биз бу ҳақиқатни бугун очиқ айтишимиз ва тан олишимиз лозим.

Мустақиллик шарофати туфайли эндиликда чет элнинг машҳур компаниялари билан ҳамкорлик қилиш имконияти туғилди. Шу боис биз Ўзбекистон қишлоқ хўжалигини замонавий техника билан таъминлаш стратегиясини ишлаб чиқишимиз, бунда келгуси 20-25 йилни назарда тутиб иш кўрмоғимиз даркор. Содда қилиб айтганда, биз учун қандай, неча от кучига эга бўлган тракторлар керак, ёки улар қайси мамлакат компаниялари билан ҳамкорликда ишлаб чиқарилади?

Олимларимиз деҳқонлар тажрибасини инобатга олган ҳолда ана шу саволларга аниқ жавоб беришлари лозим. Чунки бу ишлар машинасозлик заводларимизни қайта жиҳозлашни, янги цехлар қуришни, қисқача айтганда, халқимиз ишлаб топган маблағнинг маълум қисмини сарфлашни тақозо этади. Мақсад шуки, орадан 4-5 йил ўтиб-ўтмай уларни ўзгартиришга мажбур бўлмайлик, дея таъкидлади давлатимиз раҳбари.

Гап «Кейс» пахта териш машиналари ҳақида кетаётган экан, унинг афзаллик томонларини эътироф этган ҳолда, камчиликлари бўлса, улардан ҳам кўз юммаслик керак. Олим ва мутахассисларимиз далага чиқиб мазкур машиналарнинг ишлаш жараёни билан атрофлича танишишлари, уларнинг қулай жиҳатлари ва нуқсонларини аниқлашлари лозим. Келаси йили республика бўйича бир миллион 500 минг гектар майдонга пахта экамиз. Келгусида далаларимизда 30-40 минг трактор ишлайди. Шундай экан, қишлоқ хўжалигини техника билан таъминлаш стратегиясини белгилашда хатога йўл қўйишга ҳаққимиз йўқ, деди Президент пировардида.

Суҳбатда республикада пахта селекцияси ва уруғчилигини ривожлантириш борасида ҳам гап борди. Президент республика қишлоқ ва сув хўжалиги вазирлиги ҳамда тегишли илмий муассасалар олдига келгуси йилда ҳар бир туман, ҳар бир хўжаликка унинг тупроғи, иқлим шароитини ҳисобга олган ҳолда, қандай навли чигит экилишини аниқлаш, тавсия бериш вазифасини юклади.

«Тошкент трактор заводи»га ташриф чоғида Ислом Каримовга Ўзбекистон Республикаси Бош вазири Ў. Султонов, Президентнинг Давлат маслаҳатчиси Т. Алимов, Тошкент шаҳар ҳокими К. Тўлаганов ва бошқа расмий кишилар ҳамроҳлик қилди.

Аҳмад ХЎЖА, (ЎзА).

СУРАТЛАРДА: *Ислом Каримовнинг «Тошкент трактор заводи» давлат ҳиссадорлик жамиятига ташрифи пайти.*

Абдуваҳид Тўраев (ЎзА) олган суратлар.

Иш бошлаганига бир йил тўлган Темурийлар тарихи давлат музейининг довруғи дунёга ёйилмоқда. Ҳозиргача музейга қўйилган ва фондда сақланаётган экспонатлар сони 1400 га яқинлашди. Бу ерга келаётган томошабинлар сони икки юз мингдан ошиб кетди. Юздан ортиқ хорижий делегациялар уни зиёрат қилди.

Мазкур кошонанинг асосий залидан Амир Темур ва темурийлар давридан ҳикоя қилувчи миниатюра асарлари, меъморий ёдгорликларнинг макетлари, хариталар, кулолчилик ва заргарлик буюмлари, нумизматикага оид ашёлар, иморат қолдиқларидан намуналар ва бошқалар жой олган.

Бизни қувонтирадиган томони шундаки, бу ерга ташриф буюрувчилар шу бугунга қадар кўплаб аждодларимиз ижодидан эсдалик тариқасида инъом этишяпти. Уларнинг ичида Қорақалпоғистонда Амир Темур сиймоси ишланган гилам, ҳамшаҳарларимиз чин дилдан тақдим этишган асарлар талайгина.

Музей маъмурияти ҳам ўз олдига катта мақсадлар қўйган. Яқин кунларда бу муассасани илмий марказга айлантириш режалаштирилмоқда. Ёшларимиз тарихимизни, жумладан Темурийлар тарихини чуқур ўрганиш мақсадида турли ўқишлар (лекториялар) ташкил этилмоқда. Яна янги заллар очилиб, ишга туширилди.

Мазкур тарбия ўчоғи

Сана

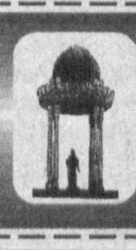
МАЪНАВИЯТ ЎЧОҒИ

композициясини янада бойитиш учун бошқа музейлар билан келишилган ҳолда ўша даврга оид экспонатлар тўплаш мақсадида археологик, этнографик экспедициялар ташкил қилиш режалаштирилмоқда. Шу мақсадда Ўзбекистон Республикаси музейлари кенгаши тузилди. Бу кенгаш яқинда Халқаро музейлар кенгаши (ИКОМ)га аъзо бўлди. Эндиликда қўшни давлатлар музейлари билан ҳамкорлик қилиш, кўчма кўргазмалар ташкил этиш, ноёб экспонатларни келишув асосида олиб келиш, нусха кўчириш ишларига ҳам имкон туғилди.

Ўткир АЛИМОВ,
Темурийлар тарихи давлат музейи директорининг ўринбосари.

ПОЙТАХТДА БУХОРО КЎЧАСИ

Бухоро шаҳрининг 2500 йиллик юбилейи муносабати билан Тошкент шаҳар ҳокими Козим Тўлагановнинг қарорига мувофиқ шаҳар марказий кўчаларидан бири бўлган «Правда Востока» кўчаси қайта номланиб, унга Бухоро номи берилди.



ПОЙТАХТНИНГ
ЯНГИЛИКЛАР
ВОҚЕАЛАР
ХАБАРЛАР
БИР КУНИ

КЕЧА

Кузги чақириқ

ЙИГИТЛАРНИ ТАНТАНАЛИ КУЗАТИШ

Тошкент шаҳар ҳарбий хизматга чақирув бўлимида Ватан олдидаги муқаддас бурчини бажаришга отланган дастлабки юз нафарга яқин бўлажак посбонларни тантанали кузатиш маросими бўлди.

Республика «Нуроний» жамғармасининг вакили, генерал-майор Аҳад Йўлдошев бўлажак аскарларни ушбу тантана муносабати билан қутлаб, уларни буюк аждодларимиз шавкатига муносиб хизмат қилишга чақирди. Айниқса, чақирилувчиларга Тошкент шаҳар ҳокимлигининг совғалари топширилиши бу ерга тўпланган ота-оналарни ҳам бефарқ қолдирмади.

— Биз республика Қуролли кучлари сафида йигитлик бурчини бажараётган ҳамшаҳарларимиз билан бутун хизмат давомида бевосита алоқада бўламиз, — деди шаҳар йиғув бўлимининг бошлиғи Левон Шахназарян. — Айниқса бу йилги кузги чақирувда хизматга отланган йигитларга ишончимиз баланд. Негаки, уларнинг аксарияти мудофаага кўмаклашувчи «Ватанпарвар» ташкилотига қарашли курсларда ўқиб, зарур ҳарбий мутахассисликларни эгаллаганлар. Шунинг учун ҳарбий хизматга боргач, улар тез орада ўзларининг муносиб ўринларини топадилар.

Бўлажак аскарлар ҳузурида ҳокимлик, маҳаллаларнинг вакиллари ҳамда ота-оналар сўзга чиқишиб, уларга оқ йўл тиладилар.

Баҳтиёр ҲАЙДАРОВ.

НАШР ЦЕХИ

Тошкент шаҳар ҳамда Ҳамза тумани товар ишлаб чиқарувчилар ва тадбиркорлар палатаси ҳамкорликда «Риза полиграф» кичик нашр цехини ишга туширишди.

— Кичик цехимизга Япониядан келтирилган «Риза» русумли дастгоҳни ўрнатдик, — дейди Ҳамза тумани товар ишлаб чиқарувчилар ва тадбиркорлар палатаси раиси Анвар Баҳоутдинов. — Ишларимиз — буклет, реклама брошюралари, нусха кўчириш, дипломлар муқовалаш, пойтахт хабарномаси ва бошқа шунга ўхшаш ишлар буюртма асосида амалга оширилади.

Дарҳақиқат, туманда тадбиркорлик тобора қулоч ёймоқда. Йил бошидан бери 294 та тадбиркорлик корхонаси рўйхатдан ўтказилди.

Гули АБДУЛЛАЕВА.

ДМҚнинг Тошкент шаҳар бошқармасида

«НИЗОМ» — ТАНЛОВ ҒОЛИБИ

Давлат мулки қўмитасининг Тошкент шаҳар бошқармасида 10 октябрда «Тошқишлоқмаш» очиқ турдаги акционерлик жамиятининг аризаси ҳамда Давлат мулки қўмитаси Тошкент шаҳар бошқармасининг 1997 йил 18 сентябрдаги буйруғига асосан акционерлик жамиятига қарашли қурилиши тугалланмаган «Корпуслар бункери»ни сотиш бўйича инвест-танлов ўтказилди.

Маълумки, «Тошкент оқшоми» газетасининг 1997 йил 12 сентябрдаги сонида ҳам ушбу инвест-танлов савдоси тартиби ва объектни сотиш шартлари ҳақида хабар қилинган эди.

Тошкент шаҳар ҳокимининг шу йилнинг 23 июлдаги қарорига асосан ташкил қилинган доимий комиссия билан биргаликда «Тошқишлоқмаш» очиқ турдаги акционерлик жамияти ва ушбу инвест-танлов савдоси ташкилотчиси — «Факторинг — Марказ» вакиллари қатнашдилар.

Инвест-танлов ташкилотчиси — «Факторинг — Марказ» директори Алишер Йўлдошев савдога қўйилган қурилиши тугалланмаган объектнинг сотилиши шартлари хусусида комиссия аъзоларини яқиндан таништириб, ушбу инвест-танловда икки корхона қатнашиш истагини билдириб, ариза топширганлигини маълум қилди.

Талабгорлар топширган бартаъсис ҳужжатлари, таклифлар ва мажбуриятлар тўплами қулфланган ва муҳрланган қути комиссия аъзолари иштирокида очилди.

Ҳар бир ариза ва илова қилинган ҳужжатлар тўплами комиссия аъзолари томонидан батафсил ўрганиб чиқилди.

Объектни сотиб олиш учун «Низом» ва «Чағалайан ЛТД Ко» қўшма корхоналари ариза топширганлиги ҳамда топширилган ариза, мажбурият ва таклифлар белгиланган тартибда расмийлаштирилганлиги аниқланди.

Ўзаро мулоҳазалардан сўнг, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 1997 йил 21 январдаги 40-сонли қарорига асосан ушбу қўшма корхона фармацевтика заводининг кенгайтирилиши Республика Инвестиция дастурида эканлигини инобатга олиб, объектни Бизнес — режага асосан маблағлар ажратилишини ҳисобга олиб кўрсатган ҳолда 2 йил мобайнида жаҳон андозаларига мос равишда қуриб битказиш, 100 кишилик иш жойини ташкил қилиш, уни рақобатбардош маҳсулот ишлаб чиқариш учун 1 миллион АҚШ долларида асосий воситалар сотиб олинганлиги ҳамда фармацевтика йўналишида иш юритишни ва йилига энг зарур бўлган 15-20 хилдаги тиббиёт препаратлари ишлаб чиқаришни, объект учун 26 миллион сўм тўлашини кўзда тутган ҳолда комиссия аъзолари бир овоздан «Низом» Ўзбек-Турк қўшма корхонасини ғолиб деб топдилар.

Ақл-заковатини, билим ва маҳоратини, меҳр ва мурувватини, юрак қўрию кўз нурини, мазмунга тўла ҳаётини ёш авлод камолотига бахшида этиб келаётган азиз инсонлардан бири, яқинда «Ўзбекистон халқ ўқитувчиси» фахрий унвонига сазовор бўлган Акмал Икромов туманидаги 245-мактабнинг кимё ўқитувчиси Манзура Раҳматуллаевадир.

Нишондорларимиз

ХАЛҚ ЎҚИТУВЧИСИ

Манзура опа қалбидаги кимё фанига бўлган қизиқиш ўша олис болалик давридаёқ куртак ёзган эди. Собир Раҳимов туманидаги 23-мактаб ўқувчиси бўлган Манзура опа ҳар сафар кимё дарсини сабрсизлик ва катта қизиқиш билан кутар эди. Кимё фани ўқитувчиси Зокир Аҳмедов дарс мобайнида ўқувчиларни гўё сеҳрлагандек ўзига ром этарди. Шу боисми, Манзура опада ушбу фанга бўлган қизиқиш йиллар сари орта борди. Шу сабабли мактабни битириб, етуклик шаҳодатномасини олгач, Низомий номидаги Тошкент Давлат педагогика институтининг кимё-биология факультетига ўқишга кирди. 1962 йилда факультетни «аъло» даражада тугаллаган Манзура ўз фаолиятини Ипакчилик илмий-тадқиқот институтининг физиология кафедрасида катта лаборантликдан бошлади. Бу ерда бироз вақт ишлаган Манзура опа ўз ўрни болалар орасида эканлигини, уларга кимё фани орқали ўз меҳрини бахш этиши лозимлигини юракдан ҳис этади ва 1964 йилдан Собир Раҳимов туманидаги 139-мактабда сабоқ бера бошлади.

Ўқитувчилик қилиш билан бир қаторда Республика ўқитувчилар малакасини ошириш ва қайта тайёрлаш марказий институтининг кимё хонасида услубчи бўлиб ишлади. Бу давр мобайнида мураббийнинг кимё ўқитувчиларига бир неча услубий тавсиялари чоп этилди. 1980 йилдан Манзура Раҳматуллаева 245-мактабнинг келажак авлод қалбида зиё нурини ёқиб келмоқда. Манзура опанинг амалга оширган эзгу ишлари ҳукуматимиз томонидан юксак баҳоланиб келмоқда. Жумладан, 1976 йилда «Халқ маорифи аълочиси» унвони, 1989 йилда «Меҳнат фахрийси», 1996 йилда эса «Халқ таълими фидойиси» каби унвонлар билан тақдирланди.

— Мана, салкам 35 йилдан буён болалар орасидаман, — дейди Манзура Раҳматуллаева. — Эҳе, шу ўтган давр мобайнида қанчадан-қанча ўғил-қизларга кимёдан сабоқ бердим. Улар орасида ҳозир фан номзодлари, моҳир педагоглар, қуйингки, турли касб эгалари етишиб чиққан. Мен бугунги кунда меҳнатимни қадрлаган ҳурматли Президентимизга раҳматлар айтаман. Инсон учун ўз меҳнатининг улуғланишини кўришдан ортиқ бахт бўлмаса керак!

Биз Манзура опа билан бир жамоада меҳнат қиламиз, — дейди шу мактаб ўқитувчиси Турсуной Аҳмедова. — Ўқитувчи ва ўқувчиларнинг қалбига кириб бора олади. Моҳир педагог, устоз ҳамиша ёшларнинг маслакдоши бўлиб келмоқда. Манзура опа жамоамизнинг фахри, ифтихори ҳисобланади.

Бугунги кунда Манзура опанинг ёшлигини, кўзининг нурини, қалбининг қувватини таълим берган ўқувчиларида кўриш мумкин.

Наргиза ПИРНАЗАРОВА.

СУРАТДА: халқ ўқитувчиси Манзура Раҳматуллаева.

Рашид Галиев олган сурат.

ЭНГ, ЭНГ, ЭНГ...

Дунёда энг кўп тарқалган исмлардан бири Анна экан. Сайёрамиздаги 95 миллион қиз ва аёлнинг исми Анна деб юритилади. Буни Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг демография масалалари билан шуғулланувчи комиссияларидан бирининг мутахассислари аниқлашди.

* * *

Англияда энг улкан чинни чойнак бор. Унинг бўйи 3,3 метр бўлиб, ичининг кенглиги 5,4 метрдир. Бу катта чойнакнинг улкан тарелкаси ва дастали пиёласи ҳам бор.

* * *

Голландияда энг узун поезд қатнайди. Поезднинг узунлиги 1601 метр бўлиб, у тепловоз ва 60 вагондан иборатдир. У 111 километрлик масофани 2 соатда босиб ўтади.

* * *

Сайёрамиздаги энг кенг кўча Бразилия пойтахти Рио-де-Жанейро шаҳридадир. Бу кўчанинг эни 250 метрга тенг.

* * *

АҚШ мутахассислари 1985 йилда йиғишган автомобиль жаҳонда энг узун машинадир. Унинг узунлиги 10 метру 49 сантиметрни ташкил этади.

* * *

Эронлик қадимшунослар қидирув вақтида энг қадимги севги мактубини топишди. Маълум бўлишича, эрамиздан 2200 йил аввал бир йигит ўз маъшуқасига севгисини шу мактуб орқали баён этган. Лекин уни қиз ўқиган ё ўқимагани номаълум. Чунки мактуб 16 килограмм келадиган тошга ўйиб ёзилган-да.

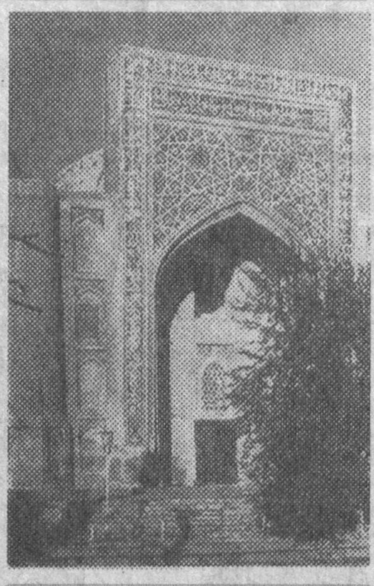
Дилноза ҒИЁСОВА тайёрлади.

ҚУЁШГА НУР УЛАШГАН

(Эссе)

Ер юзида Бухоронинг таърифини эшитмаган, уни билмаган, уни умрида бирор марта ўз кўзи билан кўришни орзу қилмаган маърифатли одам йўқ десак асло хато бўлмас.

Ислом КАРИМОВ.



Бухоро — 2500

Етмишинчи йилларда Тбилиси ҳақида бир қўшиқ янграганди:

«Дунёда шаҳарлар кўп,
Аммо Тбилиси битта...»

Мазмун-эътибори жиҳатидан бу қўшиқ замирида не маъно ётганига кўпчилик қатори ўзимиз ҳам унча аҳамият бермаганмиз. Гуржи ўз пойтахтини мақтаса мақтабди-да, деб қараганмиз. Бундай дейишимизга сабаб, гўзал Тошкентимиз ҳақида ҳам қўшиқ бор эди:

«Тошкент, Тошкент, Шарқнинг юлдузи».

Бу ёғидаги сатрларда Тошкентнинг дўстлик шаҳри, қардошлик шаҳри, Шарқ дарвозаси эканлиги куйланарди. Биз ана шунга қувонардик. Дилимиздан гуржилар хўп мақтанчоқ халқда, деган фикр онда-сонда ўтган бўлса ўтгандир. Нима эмиш, Тбилиси дунёда битта эмиш. Қаранг-а, мақтанчоқликни! Бу дунёда яккаю ягона шаҳар Маскоп эмасмиди! Ахир ундан эртаю кеч биз томонларга «нур» тарқалиб турмасмиди?! Чунки ана шу даъват билан ўсгандик. Суягимиз шу руҳ билан қотганди.

Мен атай гапни Тошкентдан, Тбилисидан бошладим. Аслида ваъда бўйича сўзни Бухорои Шарифдан бошлашим керак эди. Чунки бу кутлуғ шаҳарнинг 2500 йиллик тўйи арафасида менга сўз берилган. Кўп ўйладим. Бухородан чиққан бир қаламкаш сифатида нимадир дейишим керак. Хўш, ўша ниманинг ўзи нима?

Қадимшунослар бир нимани билиши мумкин. Ёзувчичи?! Оддий фуқаро-чи?! Биз яшаб турган Тошкентимизни биламизми? Бухоро-ку ундан қадимроқ. Ўйлаб қарасам, аксариятимиз шаҳарлар ҳақидаги қўшиқларни билар эканмиз. Шу жумладан ўзим ҳам. Қўшиқни баҳона қилиб, уни рўкач қилиб қоғоз қоралаётганим ҳам ана шундан.

Бизнинг авлодга кўп нарсани билмаслик насиб этди. Туғилиб ўсган маҳалламизни қўяверинг: насли насаб — шажара деган гап борлигини кейин-кейин эшитдик. Мен ўзим, ҳамшаҳарларимни кўзда тутаяпман. Бутун бошли Бухоро тарихини билишни қўяверинг. Ким бизга уни ўқитди. Билганим, кўрганим Арк, Регистон, Минораи Калон. Яна қатор мачиту мадрасалар, унинг ички олами қандай бўлган. Бу биз учун сир. Ташқи олами эса — мусулмон ғиштлардан қурилган тарихий обидалар.

Бизни ана шундай яшашга ўргатишган. Билмаганинг яхшироқ. Билганинг — биз томонларда...

Мустақиллик шамоли хонадонларимизга, энг аввал қалбимизга кириб келгач, қорачиғимизни оламдан бекитиб келган пардалар бирдан кўтарилди. Атрофга, ўзимизга бошқача қарай бошладик. Гуржининг мақтагани — бу биз тасаввур қилган мақтанчоқлик эмас экан-ку. Унинг тагида ғурур, мағрурлик ётар экан. Демак, гуржи учун Тбилиси битта экан; миллат ҳам, Ватан ҳам, тил ҳам битта. Ана энди тилимиз бурроланди. Тарихимиз, ғуруримиз, шаҳримиз, ҳавасимиз ҳақида бемалол гапирадиган бўлдик. Ўша йиллар бор-йўғи гуржиларга ҳавасимизни келтирган нарса уларнинг «Динамо» футбол командаси эди. Команданинг бош мураббийсидан тортиб то ўйинчиларигача гуржи йигитлари эди. Ўзимизнинг «Пахтакор» билан таққослаб куйиниб кетардик. Нега бизда аҳвол бошқача деб...

- 1 -

Аҳволнинг бошқача эканини ана энди бўйи-басти билан намоён бўла бошлади. Ахир бугун биз ўз қадимий шаҳарларимизни, буюк, донишманд бобокалонларимизни танимасак, қачон танийимиз! Мустақилликнинг бош мақсади ана шу эмасми!..

Миллат, тил битта бўлгач, унинг ҳар бир шаҳари битта.

Мустақиллик дарвозалари мана еттинчи йилдирки, дунё йўлларига ланг очилди. Ўзни таниш, ўзликни танитиш бошланди. То кечаги кунгача Бухорои Шарифни дунё, айниқса, Ғарб танирмиди!?.

Танигани ҳам мумкин. Аммо қай тарзда? Турли-туман рассомларнинг бўёқли расмларида.

Аммо мусулмон Шарқи уни минг йиллардан бери танийди. Унга интилади. Унга қадам қўйган ярим ҳожи бўлади, дейишади. Шундай улуғ шаҳарни танитиш шартми. Очиқроғи, танитишга қўйишдими?! Эски тузумда Бухоро деган шаҳар камдан-кам тилга олинарди. У томон интилувчилар ҳам бор-йўғи чет эллик сайёҳлар бўларди. Сайёҳ деганимиз ҳам ёз ойлари кўпаяр, ярим яланғоч бўлиб Бухоро кўчаларини кезар, гоҳ Минораи Калон, гоҳ Арк, гоҳ Лабиҳовуз бўйича эсдалик учун суратга тушар, баъзилари қадимий ёдгорликларни расмга туширар, қора кўзойнак таққанлар маҳаллий аҳолига анграйиб қарар, аксинча, биз ҳам сайёҳларга ёввойи қараш қилар эдик.

Негаки, уларга кўрсатилаётган ҳурмат, илтифот кучли эди. Борди-ю сайёҳлар Лабиҳовуз атрофига дам олиш учун кўнадиган бўлса, биз каби анграйиб юрганларга «қоч-қоч» бошланар, «Йўл бер, нари тур» дегувчилар кўп бўлар, ижрочи, уларнинг қўлларига сув қуювчи, жамадонини кўтарувчилар бисёр бўларди.

Ўшанда биров айтмасди-ки: «Ҳой, ҳамшаҳарлар, кўзларингни очинглар, муқаддас Бухорони бу «томошабинлар» оёқ ости қилаяпти. Дуч келган мачиту мадрасалар бурчагига булар тик турганича истаган ишини қилаяпти. Деворлардаги нақшу нигор парчинларни кўчириб, „эсдалик учун олиб кетаяпти. Кўзларингни очсалаларингчи...»

Ахир Бухорои Шариф бедарвоза эмас-ку. Унинг эгалари бир куни қайтиб келади. Балки улар ҳали отасининг пуштида ётгандир.

Бизнинг бойлигимизни талашгани рост. Шаҳарларимизни талашгани рост. Ақлу-ҳушимизни талашганини ана энди тез-тез англаяпмиз.

Бухорои Шарифнинг тўйи арафасида юрагимни очмасам, қачон очаман. Рассомларнинг расмлари ҳақида оғиз очдим. Ҳар бир расмнинг ҳам бўёқларида яширин сирлар ётади. Айтайлик, Бухоронинг тарихий обидалари чизилдими, билингки, туб аҳоли асосан намозхон. Тоат-ибодатга ўч. Жангарилик, босқиндан йироқ. Уни истаган пайтда маҳв этиш осон.

Яна бир расм бор. Адашмасам Верешчагин чизган. Бухоронинг Қизилқуми ўртасидаги ёлғиз дарахт. Куз бўлса курак, барглари сарғайиб тагига тўкилаяпти. Бу биз учун оддий манзара. Аммо хуфиялар расм орқали — бу ерда катта олтин кони бор деган фикрни кимгадир етказаяпти.

- 2 -

Бугун алам билан бу гапларни айтаяпмиз. Кеча олам ўзга эди. Тобелик занжири Бухорои Шарифни ўраб олганди. Гарчанд Шарқ Бухорони танисада Ғарб дегани танимасди.

Гапни Тошкентдан бошлашимга асос — пойтахтимиз бундан ўн йилларча олдин ўзининг икки минг йиллигини ўтказди. Адашмасам ундан сал кейинроқ Ереван ўзининг икки минг етти юз йиллигини нишонлади: арман ёзувчиси (ҳозир исми эсимда йўқ) мақтаниб бундай деганди:

— Ереваннинг тўйига бутун дунё арманлари ёрдам берди. Шаҳарга олиб кирувчи ўн иккита йўл барпо этилди. Ҳа, дарвоқе, Сизлар ҳам Тошкентнинг юбилейини ўтказгандинглар-а.

— Ўтказдик, — дедим.

Бошқа индамадим. Ундай мақтанишга исбот-далилларим йўқ эди. Фақат Тошкент эмас, Самарқанд ҳақида ҳам унчалик тўлқинланиб гапиролмасдим. Ҳолбуки, Самарқанд ҳам ўзининг икки минг беш юз йиллигини ўтказганди.

Гуржию арман мақтанди. Бири ундоқ, бири бундоқ. Не бўлгандаям, биз бу томошаларни босиқлик, чидам билан кузатдик. Тилимизда охири бахайр бўлсин, деган ибора бор. Охири бахайр бўлди.

Мана энди мақтаниш (агар шу мақтанишга кирса) биз ўзбекларга насиб этди. Навбат қадимий шаҳарларимиз Хива, Бухорога келди. Иккала шаҳар кетма-кет ўзининг 2500 йиллигини катта тантана қилади.

Мен-ку Бухорони мана энди танияпман. Йўқса, болалигим Лабиҳовуз бўйларида, Регистон майдонида, Минораи Калонга туташ тор кўчаларда ўтган.

Ҳа, айтмоқчи, мен фақат бу ерларда сайёҳларни эмас, устозларим Ғафур Ғулом, Ойбек, Зулфия опа, яна неча зотларни кўрганман. Яна билганим Мир-Араб мадрасасида устоз Садриддин Айний бир фурсат ўқиган.

Бухоронинг жин кўчалари шунча қоронғимиди? Биз ўқиган китобларда бу кўчалар ҳақида заррача ёруғлик кўринмасди. Гўё ҳаммаёқ қоп-қоронғу. Одамлари баджаҳл, жаллод. Мана шулар онгимизга китоблар, дарсликлар, кинофильмлар орқали шунчалик сингдирилган эдики...

Қадимий Шарқ алломалари бу кўчалар гардини кўзига суртган, суртишни тасаввур ҳам қилолмасдик.

Билармидим, бу кўчалардан буюк Абу Али ибн Сино, Абдулла Рудакий ўтганини. Имом Бухорий, Юсуф Ҳамадоний, Абдуҳолиқ Ғиждувоний, Хожа Али Ромитоний, Бобои Самосий, Баҳоуддин Нақшбанд, Хожа Исмат каби дину ислом байроқдорларининг бу кўчаларда нафаси қолганини.

Бу номларни кеча эшитдим. Мана энди танияпман. Менинг танишим нима. Бутун дунё уларнинг ҳобгоҳларини зиёрат қилгани келмоқда. Боболаримиз деган бир сўз, бир фахр тилимиздан тушмай қолди.

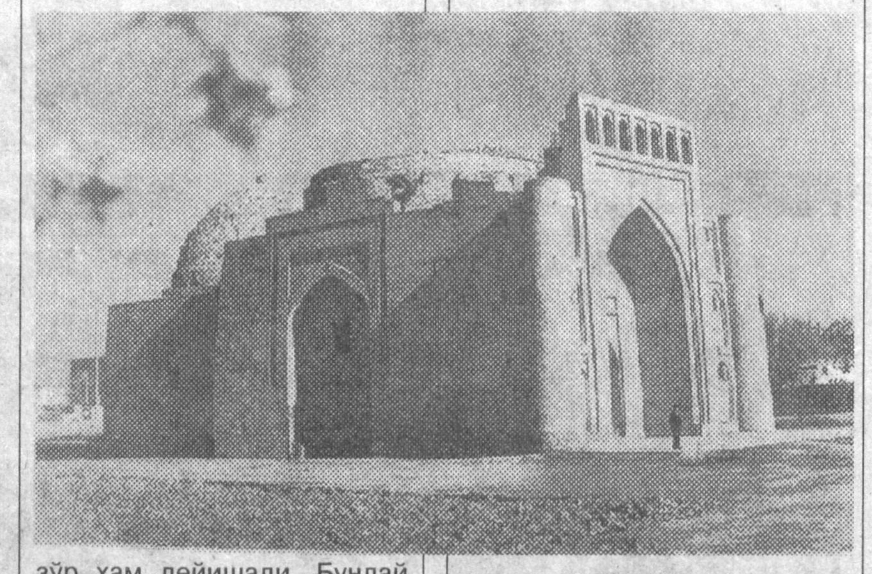
Мени барибир бир нарса ҳайратга солади. Лабиҳовуз, Нодир Девонбеги мадрасаси, Минораи Калон, Мир Араб мадрасаси, Мачити Калон, Қўш мадраса, Исмоил Сомоний мақбараси, боринг-ки, Бухородаги ҳозиргача сақланиб қолган осори-атиқаларни ё подшолар, ё маълум шахслар қурган. Подшоликнинг тахти — Арк маълум маънода сақланиб қолган. Ўз ҳисобига мачиту мадраса қурдириб, мактаб яратган боболаримиз уй-жойларига ҳам эътибор берганми? Улар яшаган хонадонлари нега сақланиб қолмаган? Улар ёдгорлик яратиш учун бу дунёга келишганми? Бир нарса аниққи, азал-азалдан донишмандлар, азиз авлиёлар Шарқда қадрланган. Подшоҳдир, фуқародир пир даражасига етганларни улуғлаган. Уларнинг хокжойлари устига катта ҳашамлар қурдирган. Қадимги бойлар ҳам бу савоб ишлардан четда қолмаган.

Мана бу ривоят кейинги пайтда тез-тез такрорланмоқда. Бу ҳам айтганимга бир мисол.

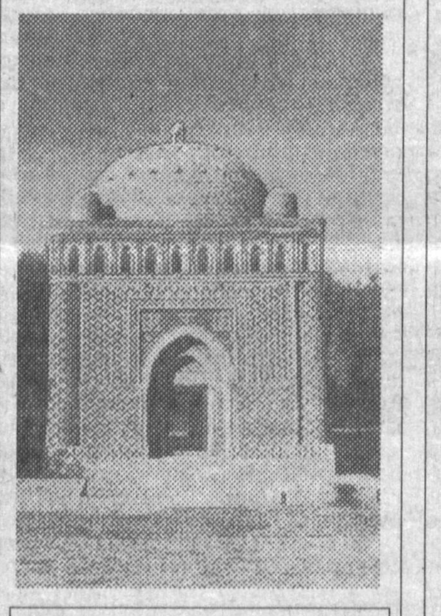
Ўша Лабиҳовуз, Нодир Девонбеги мадрасасини қурдирган қози Нодир Девонбеги кунлардан бир куни гўзал хотинига ҳалқа олиб келади. Девонбеги бефарзанд ўтаётгани учун хотинининг кўнглини овлаш ниятида совғани олиб келади. Аммо кўнглига қил сиғмайдиган хотинига бу туҳфа ёқмайди.

- 3 -

Девонбеги ўзини тўрт ёнга уриб, ахийри ҳалқанинг бир пойини сотиб, бугунгача етиб келган Лабиҳовузни қуради. Уни халқ тилида Ҳовузи бозўр ҳам дейишади. Бундай аталишига сабаб, ҳовузга сув тушадиган ерда бир кампирнинг ҳовличаси бўлади. Қувур эса ана шу ҳовли ўртасига ётқизилиши керак. Девонбеги кампирни рози-ризо қилиб ҳовлини буздиради. Халқда эса ҳовуз зўрлик билан қурилган деган ривоят қолади.



Ривоят ўз йўлида. Девонбеги ҳовуз битгач, хотинини олиб келиб кўрсатади. Барибир аёлнинг чеҳраси ёришмайди. Ҳалқанинг бир пойидан ортган тиллага Нодир Девонбеги мадрасасини тиклайди. Аёлининг чеҳраси ёришмайди. Бугуннинг таъби билан айтганда бу майдонда катта ансамбль бунёд бўлади. Ҳалқанинг иккинчи пойига эса Самарқандда мадраса қурдиради. Шунда ҳам тилла ортиб қолади. Қолган тиллани мадраса парчинларига ёпиштириб чиқинг, деб буюради Девонбеги. Шу-шу у Тиллакори номини олади.



БУХОРО

Дунёда шаҳарларкўп,
Ҳам шому саҳарлар кўп.
Бетакрору бенуқсон
Дегувчи хабарлар кўп.
Ой битта,
Қуёш битта,
Битта Бухоро.
Ҳар тошида тарихи,
Бардошида тарихи,
Наққошу усталарнинг
Сирдошида тарихи.
Ой битта,
Қуёш битта,
Битта Бухоро.
Минораи Калони,
Дерлар: — шуҳрати, шони.
Ҳар гузар, ҳар кўчаси,
Донишмандлар макони.
Ой битта,
Қуёш битта,
Битта Бухоро.
Бухорийси бир жаҳон,
Синоси олам жаҳон,
Нурга ўралиб кўкка,
Бўй чўзган бу Тоштуғён.
Ой битта
Қуёш битта,
Битта Бухоро.

Орадан йиллар ўтади. Ҳажга борган юртдошимиз Каъба атрофини супуриб-сидириб юрган чол билан суҳбатлашиб қолади. Ҳол-аҳвол сўрайди. Бухоролик эканини билгач, ҳалиги чол сўрайди:

— Лабиҳовуз, Нодир Девонбеги омонми?

— Омон, омон.

Ҳамшаҳари чол бу жойларни қаердан билади деб қизиқиб сўрайди.

— Сиз уни қаердан биласиз?

— Мен ўшани қурдирганман, — дейди чол афсусланиб. — Аммо мендан бу дунёда бирорта зурриёт қолмади.

Айтишларича Нодир Девонбегининг қабри Макка томонларда эмиш... Бу энди уч-тўрт аср олдинги ҳангома.

- 4 -

Балки шунчаки ривоятдир.

Мен билган Бухоро, бу ёғини эса бемалол ҳикоя қилиб беришим мумкин. Ҳамшаҳарларим қиёфаси кўз ўнгимда қуйидагича шаклланаверади. Аввало одамлари сокин. Елкасида аллақандай юки бордек. Лабиҳовуз, Балоиҳовуз, Хожа Зайниддин мачити ҳовузлари доим сув билан тўла. Ҳовузларнинг гир атрофида балхи тутлар. Тутларнинг тепасига оқ лайлаклар ин қурган. Мачиту мадрасалар гумбазлари тепасини қўяверинг. Оқ лайлак дегани баҳордан то кузгача шаҳар осмонини тарк этмасди.

Фақат бу эмас. Жуда кўп хонадонларда тошқудуқ бўлиб, маҳалла ана шу қудуқдан сув ичар. Баъзи хонадонларда кийик, товус боқилар. Ҳунармандчилиги кўп. Бу кўрганим бир фурсатлик экани сира хаёлимга келмаган экан. Эллигинчи йиллар охирига келиб солиқ зуғуми кучайди. Ҳунармандлар дўконларини ташлаб қочди.

Кийиклар, товуслар турли баҳоналар билан олиб кетилди. Тошқудуқлар кўмиб ташланди. Азон товуши эшитилмай қолди. Ҳужралар, мадрасалар омборхонага айланди.

Шу тариқа Бухоро хароб бўла бошлади...

Бир минг тўққиз юзу саксон еттинчи йили Қобулга борганимда мендан сўрашди:

— Рафиқ, қаердансиз?

— Бухороданман, — дедим.

Менга пешкаш бўлиб юрган Асеф деган афғон йигити ғалати қараш қилди.

— Бухороданман дейсиз. Нега сиз томонлардан азон товуши эшитилмайди?

Дабдурустдан берилган бу савол мени гангитиб қўйди. Ўша йиллардаги аҳвол ҳаммага маълум...

Мен билган Бухоро дедим. Балки ортиқча айтгандирман. Бухоролилигим рост. Фақат бир ҳасратим бор. Бухоронинг минг йиллик тарихини нуқул ё араб олими, ё бирор уламоси битган. Наҳотки, бизда хотира адабиёти бўлмаган?

Ислом оламини титратган боболаримиз ўзлари ёзганларидан ташқари, наҳотки, шу ерлик ёру биродарлари улар ҳақида бирор нарса ёзиб қолдирмаган. Шубҳа йўқ бундай ёдномалар, хотиралар, бир-бирларига берган баҳолар кўп бўлган. Қонли тузум жаллодлари барисини ёқиб, кўмдириб битирди. Хуфиялари айтганимдек ташиб кетди. Осмонга нур таратиб турган Бухорои Шариф тепасидан қўрқув уруғи сочди. Ана шу уруғни бир неча авлод юрагида кўкартирди. Сокинликлари ана шундан.

Қўшиқдаги битта деган сўз, аслида энг биринчи Бухорога ярашса керак. Эшитишимча мусулмон олами бизларни бухорий сифатида танийди. Қайси юртдан бормайлик, араб давлатлари бизни бухорий деб билади. Имом Бухорий авлодлари деб ҳурматимизни жойига қўяди. Фақат шу эмас. Саудия Арабистонида яшаётган ўзбеклар бухорий саналганликлари учун барча солиқлардан умрбод озод этилган.

Бу гапларни эшитганингда қаддинг тоғдек кўтарилади.

Оддий бир қаламкаш сифатида Бухорони таниётганимга шукр.

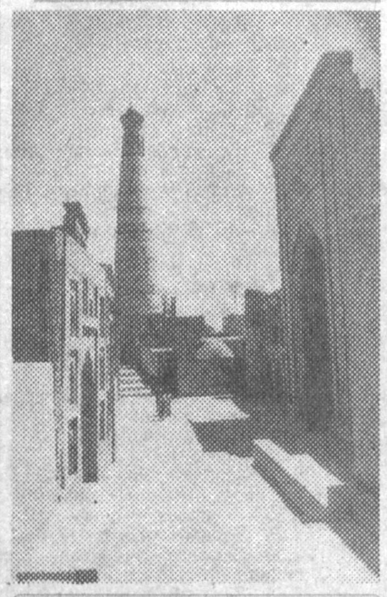
Болаларим, набираларим мендан олдин таний бошлади. Мустақиллик бизга нури иймонни олиб келди. Бухорои Шариф асл маъноси билан бугун қад ростлади. Энди мен эслаган сайёҳлар бисмиллоҳ деб унинг тупроғига қадам босади. Энди биз келган меҳмонларга анграйиб, ҳадиксираб қарамаймиз. Мен бухорийман, деб унга дадил қўл чўзамиз. Чунки Бухорои Шариф Оллоҳ яратган Қуёшга нур улашаяпти. Ушбу дил изҳорим ва саҳифадаги «Бухоро» шеърим бу гапларимга яна бир гувоҳ.

Сафар БАРНОЕВ.

- 5 -

Кўп асрлик тарихга ва бебаҳо маданиятга эга, қанчадан-қанча буюк зотларга таълим-тарбия берган Хива шаҳри бутун дунёга маълум ва машҳур табаррук маскандир.

Ислом КАРИМОВ.



Хива — 2500

Парижда Бухоро ва Хиванинг 2500 йиллигига бағишланган тантаналар бўлганда «Буюк ипак йўли» театрлаштирилган томошани французлар зўр ҳаяжон билан кутиб олишди. Ҳатто улардан бир нечтаси томоша тугагандан кейин саҳнага чиқиб, артистларимизни ўраб олишди. «Хива шунақа гўзалми?» деб сўрашди кўзлари ёниб. «Ҳа гўзал», дейишди. «Париждан ҳамми?» «Ҳа, Париждан ҳам» дейишди ҳамюртларимиз.

Ана ҳайрат!

Ана муҳаббат!

Парижгача босилган йўл жуда олис эди. Беруний бобомизнинг ёзувларига қараганда илк ўтов, илк қўналға Хоразм тупроғига эрамиздан аввалги 1292 йилда, яъни 3285 йил аввал тикланган экан. Хиванинг ноёб меъморий ёдгорлиги Ичан қалъа ЮНЕСКОнинг тасарруфига ўтиб жаҳон маданий мероси рутбасига эса 1990 йилда эришди!

ОСМОНДАН ТУШГАН ЮЛДУЗ

(Эссе)

... Олис йўллардан карвон келади. Ҳорғин, кимлардандир ризо, кимлардандир норизо карвон келади.

... Сом ибн Нуҳ (Оллоҳ раҳматига олсин) қабиласини бепоён қумликлардан олиб ўтар эди. Одамлар чарчаган, чанқаган, лекин барча Сомга ишонади. У одамларни тақдир исканжасига ташлаб қўймаслигига ишонадилар. Чўлдан ўтиш бир нав, аммо қайтишчи?

Чўл узра тун лардасини ёя бошлади. Карвон оҳиста тўхтади. Борини тамадди қилди. Бир-икки қултумдан сув ичди. Барча оғир уйқуга кетди. Фақат Сом ибн Нуҳ бедор: «Қаёққа борамиз, қаёндан қайтамиз?». Уйқусида ҳам шу ташвишда бўлди. Қараса бир тўда отлиқлар келаётир. Қўлларида машъала. «Ё тангрим, — пичирлади Сом, — бу қандай кароматинг бўлди?». Аскарлар худди Сом бош қўйган ерга келиб ғойиб бўлишди. Ерга кириб кетишдими, осмонга учиб кетишдими, номаълум. Сом чўчиб кўзини очди. Шукроналар қилиб, худди ўша ерга қозиқ қоқди. Қайтар чоғида эса қозиқ ўрнида қудуқ кавлади. Кавлайверди, кавлайверди, ана ниҳоят сув кўринди. Қудуқ тўлиб-тошди. Сом кўзларида ёш билан сувдан ичди.

— Ҳей ваҳ! — дея ҳайқирди у. — Ҳей ваҳ, қанчалар лаззатли.

Қабила қудуқни қум кўммасин дея атрофини саксовул билан ўради. Йиллар ўтди, қудуқ атрофи обод бўлаверди. Сувни ер қайта шимиб кетмаслиги учун созоқ ва сўзондан яхшилаб ўриб, девор қилиб чиқдилар. Тош билан мустаҳкамладилар. Айтишларича қудуқнинг тубида созоқ ва сўзон ўримлари ҳозир ҳам бор экан. Айтишларича ҳозир ҳам қудуққа қараб «ҳей ваҳ» деб қичқирсангиз, унда бир юлдуз аксланар экан. Бу Сом ҳазратларининг чеҳраси дейишади.

... Карвоннинг илк одами Хива шаҳрининг тамал тошини қўйган Сом ибн Нуҳдир.

... Олис йўллардан карвон келади...

Қаерда намлик бўлса, ўша ерда ҳаммаёқ обод бўлади. Чаманга бурканади. Хива сўзининг биринчи бўғинидаги «хи» нимани англатади? Эй, қўйсангчи, деяпсизми? Қадим хоразмча ва форсийда бу намлик дегани. Хива сув ёқасидаги шаҳар демакдир. Беруний ҳазрат ёзадики, Хива дарё бўйида эмас, қумларда барпо этилган, қудуқ яқинида бўлган. Лекин ўжар, асов Амударё ўзанини ўзгартирганидан сўнг, Хива яқинидан оқа бошлаган. Хоразм ва Журжонга мангу ҳаёт бахш этган.

Дарё ва қум. Бири тошса, Хива аҳлини қумликлар сақлайди. Бирида жазирама авжига чиқса, дарё ҳовучида онадек сув тутган.

... Карвоннинг яна бир аъзоси Абу Райҳон Берунийдир.

... Олис йўллардан карвон келади...

Хивани кўриб унга маҳлиё бўлмаган одам бормикин? Дунёнинг етти мўъжизаси бор дейишади. Миср эҳромлари, Эрам — Семирамида боғлари, Родосдаги Зевс ибодатхонаси, афсонавий Тожмаҳал, инкларнинг Қуёш эҳроми... Хива ҳам шулар жумласидан. Мабодо етти ҳисоби етмаса Хива инсониятнинг биринчи мўъжизаси дегим келади.

Ичан қалъада 54 та ёдгорлик бор. Уларнинг ёшини сўрайсизми? Жума масжиди минг йиллик тарихга эга. Қалъа деворининг баландлиги 12 метр. Қалинлиги 4 метр, узунлиги 6400 метр бўлган экан. Хўш, бу мўъжиза эмасми? Арабхон, Шерғозихон мадрасалари-чи?! Уларни бизга маълум, номаълум бўлган меъморлар тиклаган.

... Карвоннинг иззатли йўловчилари бўлиб меъморлар, усталар келишмоқда.

... Олис йўллардан карвон келади...... Исломхўжа минораси 1908-1910 йилларда (эътибор беринг, 2 йилда) тикланган. Унинг узунлиги 57 метр. Уста Эшмуҳаммад, уста Болта, уста Мадрим, уста Рўзиматлар қўли билан бунёд этилган. У Марказий Осиёда энг гўзал обида деб тилган олинади. Не-не бўёқларнинг рангини ўчирган қуёш ҳам минорага келганда ожизлик қилган чоғи, ҳамон ялтиллаб кўзни олгудек товланиб турибди. Ҳатто, Парижда ҳам: «Бизнинг Эйфел Шарқда ҳам кўринса керак», дейишар экан. Ҳазилми чинми билмадим.

Лекин, жаноблар, минораи Калон билан Исломхўжа минорасини сизлар кўпроқ кўрсангиз керак!

Калта минор эса Муҳаммад Аминхон ўлгандан кейин тўхтатиб қўйилган эди. Эл орасидаги афсонага кўра эса уни қурган меъмор хон қизини севиб қолибди. Қизнинг устага кўнгил бергани, уста билан учрашганидан огоҳ бўлган хон қизини баланд бир кўшкка қамабди, устани ўлимга буюрибди. Уста туни билан ўзига қанот ясаб саҳарда Зуҳро юлдузи сари учиб кетган экан. Шу-шу минора чала қолган экан. Лекин у чалалигида ҳам ниҳоятда фусункор.

Боғчаҳовузнинг ҳам ўзига хос тарихи бор экан. Абулғозихон кўп жабр-жафоларни бошидан кечириб (акалари Хабаш Султон ва Элборссултон ҳужумидан кейин Урганчдан Хивага қочади. Хивада акаларига қарши юриш қилиб, енгилади. Тошкентга келади. Хивага юртини соғиниб, қайтгач, акалари томонидан ҳибсга ташланади. Қочиб, Оролбўйига келади. Аввал Қўнғирот, кейин Хивани эгаллайди. Хон бўлгач бирталай мадрасалар қурдиради, каналлар қаздиради. Янги Урганчга пойдевор қуради. Буюк тарихчи ва шоир Муниснинг ёзишича, «У киши инсофли ва диёнатли хон эдилар. 60 ёшга етганларида тахтдан воз кечиб, ўғиллари Анушахонга бердилар». Анушахон ҳам отаси сингари қурилишга эътибор берди. У қурдирган ҳаммомни эсланг. Бир донагина шам билан исиган экан. Ё тавба, қандай уста уни бунёд этди экан? Билсангиз Хивада 14 та катта ҳовуз, ўнлаб кичкина ҳовузлар бўлган. Улар Қизилқум ўртасидаги Хива ҳароратини бир маромда сақлаган. Уларнинг энг каттаси Боғчаҳовуз бўлган. Ҳовузни Анушахон кавлатган. Унинг атрофи боғ бўлгани учун Боғча ҳовуз аталган. Ҳозир ҳовуз таъмирланиб, ажойиб латофат кашф этган.

... Карвоннинг азиз йўловчилари орасида ота-боболаримиз, инсофли юрт эгалари, қўли гул меъморларимиз бор.

... Олис йўллардан карвон келади...

— Нечук сафарга бел боғладингиз, жоруллоҳ? — сўради Беруний.

— Бормоғим шартдир, Хиванинг тўйи ахир, тақсирим. — Замахшарий ўзини чўккан туя устига олди. — Ўзларичи?

— Сизга йўлдошмиз, — деди ибн Сино ҳам. — Ҳали йўлдан қўшиладиган алломаи замонлар бисёрдир. Табиб тўғри айтган экан. Сал юрмаёқ ал-Хоразмий ҳам сафга қўшилди. Бири-бирига устоз, бири-бирига шогирд алломалар гурунгига монанд туялар аста одимлади.

— Ҳамадоний ҳазрат бормилар? — сўради шайх Нажмиддин Кубро.

— Шу ердаман, ҳазратим. — Овоз берди Юсуф ҳазратлари... Нечук қўлга найзалар олибсиз?

— Майдони ҳарбдан келяпман. — Кубро қўлларини кўксига қовуштирди. — Ёғий кўп озор берди Хивомизға. — Хиванинг бошига кўп босқинлар тушган мавлоно. — Мунис ўйчан тарихни варақлади. — Ўтган юз йилликда Хива батамом вайрон қилинган. Улар бир мазгил юрганларида ажойиб мусиқа янгради. Ноғоралар тарақлаб, болобомлар унга жўр бўлди.

— Хончиқар, — деди Огаҳий. — Муҳаммад Раҳимхон ҳазратлари карвонга қўшилмоқ истагидалар. — Ул зотнинг ажиб машқлари бор. Феруз номида ғазаллар битадилар, — деди Баёний.

Алломалар орасида шов-шувлар кучайди. Ғазалнавис шоҳ от ўйнатиб етиб келди. Даврага қўшилди. Торлар янг-

ради. Дилбар қўшиқлар садо берди. Ҳофизнинг ширали овози барчани мафтун этди.

... Алломалар карвоннинг энг улуғ йўловчилари бўлишди.

... Олис йўллардан карвон келади...

Хива сафари чоғида Оллоберган Пўлат ўғли мени Паҳлавон Маҳмуд мақбараси томон бошлади. Унинг мармар

ХИВА

Бугун қалблар очиқ дастурхон,
Бугун келди таъзимга осмон.
Бугун Хива кутади меҳмон,
Юр, Хивага юргил, жўражон.

Икки ярим аср ёши бор,
Ҳар бири тўтиё тоши бор.
Бодияда нону оши бор,
Юр, Хивага юргил, жўражон.

Сув тутади Амудай наҳри,
Қутлуғ ота-боболар шаҳри,
Кўчасин кез, очилур баҳринг,
Юр, Хивага юргил, жўражон.

Таъзимдадир бугун меъморлар,
Қорақошли гўзал дилдорлар,
Пойқадаминг кутар минорлар,
Юр, Хивага юргил,
жўражон.

Она шаҳрим, тўй
қутлуғ дегил,
Дилим шаънга
лиқ тўлиқ дегил.
Сендан шаҳар
йўқ улуғ дегил,
Юр, Хивага юргил, жўражон.

Юр жўражон, катта
тўй бугун,
Ўзга ишни, жўра, қўй бугун.
Жамолига боқиб тўй бугун,
Юр, Хивага юргил, жўражон.

Тарихларинг даво бўлгуси,
Ҳасад юзи қаро бўлгуси,
Ҳар қадаминг наво бўлгуси,
Юр, Хивага юргил, жўражон.

билан ўроланган ҳовлисига қадам қўйганимизда баданим жимирлаб кетди. Бир дона рубоийсини ўқимаган бўлсам, унинг кимлигини тўла билмасам, шу улуғ хотирагоҳга қадам қўйишга ҳаққим борми? Тўхтаб қолганимни кўриб Оллоберган Пўлат ўғли савол назари билан боқди.

-- Юраберинг.

— Юраберинг.

Юрабердик. Бу нақшлар, бу ранглар, бу кошинлар — таърифи минг жаҳон. Уни фақат кўриш керак, кўриш керагу шукур қилиш керак...

Бугун Паҳлавон Маҳмуд мақбараси энг қутлуғ зиёратгоҳ Хивада. Келин-куёвлар елкаси ер искамаган паҳлавоннинг хотирасини ёд этадилар.

... Карвоннинг от ўйнатган йўловчиси Паҳлавон Маҳмуд...

... Олис йўллардан карвон келади.

Бола қудуққа қаради.

— Нимани кўраяпсан?

— Сув, сув кўринди, бова...

— Яхшилаб қара...

Бола яна қудуққа энгашди,

— Юлдуз, юлдузларни қаранг...

— Яхшилаб қара, ўғлон...

Бола яна қудуққа тикилди.

— Бова бир талай одам. Олдинда туями-ей...

— Эҳ, болам-а карвон яқинлаб қолибдику. Югур, йўлга чоп, йўлга.

... Ёқут Ҳамавий ёзади: «Дунёдаги ҳеч бир ўлкада Хоразмдагидек ахлоқи яхшироқ, олижаноброқ ва мусофирпарварроқ элни кўрмадим». Ибн Арабшоҳ эса лутф қилди: «Хоразмликлар ҳам латофатда Самарқанд аҳли каби бўлиб, мусиқа ва ашулада ғоятда юксак маҳорат қозонганлар. Бу борада улардан барча халойиқ хосу авом иштирок этади». Африканинг Чад республикасида яшовчи, «Буюк ипак йўли» халқаро экспедицияси аъзоси бўлган олим Ҳусайн Умар Утман: «Хиванинг ўзгача, бетакрор обидалари ҳақида кўплаб эшитганман, ўқиганман. Ўқиш, эшитиш бошқа экан. Кўҳна Хивага келиб кўрдимки, бу обидалар нақадар ноёб, инсон ақл-заковати билан вужудга келганиға иймон келтирдим» деб тан беради. Афғонистонлик олим Шермуҳаммад Холорнинг эътирофи эса қалбингизга туғён солади: «... Хива, Бухоро, Самарқанд сингари шаҳарлар биз учун Маккаи Мукаррамадек азиз».

Бу каби сўзларни Хивага ташриф буюрган ҳар бир киши айтади. Ҳар тилда, турли миллат кишилари айтса ҳам мазмуни битта: ҳайрат. Ҳайратни эса таржима қилиб бўладими?

Икки ярим асрлик йўлдан бизга сари йилларнинг, йўлларнинг орзу-армонларини ортиб улуғ карвон келди. Бу карвоннинг боши қутлуғ тарих! Мезбони эса музаффар байроғи ҳилпираб турган озод юртимизнинг бир гултожи Хоразм, бир ўлмас чўли Хива!

Олам бугун Хивага нигоҳ қадаган. Чирой очган Ичан қалъа, Дишан қалъа яна ҳайратга макон. Бугун тўрт улуғ дарвоза ланг очилган. Марҳабо азизлар!

... Карвон яқин келиб қолди чоғи, қўнғироқ овози элас-элас қулоқларга чалинди.

— Бова, — деди бола, — илдамланг!

— Сен ёшсан, ёш Хивасан. Югур, ўз тарихингни, ота-боболарингнинг муқаддас руҳипокини кутиб ол.

Карвон қўнғироқлари тобора баландроқ жаранглади.

— Осмондан тушган нурафшон юлдуз — Хиванинг 2500 йиллик тўйи муборак бўлсин! Дунё талпинади сенга бугун Хоразм. Сенга талпинамиз бугун сенга, муаззам шаҳримиз Хива! Қалб туғёним билан ёзган сатрларим ва «Хива» шеъримни сенга тўёна қилдим.

Темур УБАЙДУЛЛО.

Ҳамза номидаги ўзбек Давлат академик драма театрининг бир гуруҳ актёрлари ўзларининг «Чимилдиқ» спектакли билан Миср Араб Республикасида бўлиб қайтишди. Ушбу томошанинг муаллифи Эркин Хушвақтов билан сафар таассуротлари ҳақида суҳбатлашдик.

— Эркин ака, «Чимилдиқ» спектаклининг Ўзбекистондаги муваффақиятидан хабаримиз бор. Асарнинг Мисрдаги намойиши ҳақида гапирсангиз.

— Халқимиз ўзининг улуғ меросини, урф-одатини, қадриятларини юракдан севади, ҳурмат қилади, қадрлайди. «Чимилдиқ» асарининг муваффақияти ҳам ана шунда, Ўзбекистон Республикаси Маданият ишлари вазирлиги томонидан Миср Араб Республикасига қилинган таклиф асар қадри қимматини янада ошириб юборди. У биргина Ўзбекистонда эмас, мисрликларга ҳам муқаддаслик ҳадя этиб қайтди. Муваффақиятга келсак, томошамиз давомида зал тўла одамлар қарсагидан бошимиз осмонга етди. Биз асосан Қоҳира байналмилал тажриба театрларининг фестивалида меҳмон сифатида иштирок этдик. 40 га яқин мамлакатнинг турли жанридаги театр жамоалари иштирокидаги бу фестиваль ҳар биримизда катта таассурот қолдирди. Биз Нил дарёси бўйида жойлашган очиқ залли «Алайм» театрида 2 кун ўз спектаклимизни намойиш этдик. У ердаги имкониятлар, театр залининг очиқ усулдалиги ҳаракатимизни эркин бажаришга ёрдам берди. Айниқса, театр ёнида жойлашган «Султон Айюб» мачити томон қилинган «келин салом» барча мисрликларнинг олқиши-ю ҳурматига сазовор бўлди. Томошабинлар орасида Ўзбекистоннинг Мисрдаги элчиси Шамсиддин Бобохонов билан биргаликда яна тўрт мамлакатнинг элчилари борлиги бизни янада илҳомлантирди. Элчимизнинг ёрдами билан спектаклдан олдин унинг мазмуни, матни араб ва инглиз тилларида томошабинларга тарқатилди. Шу боис спектаклни мисрликлар мазмундан келиб чиқиб актёрлар маҳоратию, саҳнадаги миллий безакларгача ўзига хос ҳайратомузлик билан томоша қилдилар. Улар, айниқса, Момо ролини ижро этган Дилбар Икромованинг ҳамда келин — Мадина Мухторова ва келиннинг янгаси Саида Раметоваларнинг истеъдодларига таҳсинлар айтишди.

— Эркин ака, сиз асар муаллифи сифатида иштирок этгансиз. У ерда асарга бирорта ўзгартириш киритилдими?

— Мен у ерда фақатгина муаллиф сифатида эмас, балки пьесадаги куёвнинг амакиси ҳамда ёритувчи вазифаларини ҳам бажардим. Спектаклга келсак, ҳеч қандай ўзгартириш киритмадик. Тўғри, Мисрда томошалар асосан 45—60 дақиқага мўлжалланган бўларкан. Бироқ бизнинг икки соатлик томошамизни ҳам улар мароқ билан томоша қилдилар. Фестивалда иштирок этаётган Латвия телевидениеси чиқишларимизни ёзиб олди, театримиз ходимлари билан интервьюлар уюштирди. Спектакль ҳақида Миср матбуотида ёритиб турди. Қоҳира университетининг ўқитувчи ва талабалари ҳам иккинчи кун томошаларимизга ташриф буюришди. Буларнинг бари миллий маданиятимиз ва санъатимизнинг жаҳон халқлари томонидан эътироф этилишидир.

— Умуман бу сафар таассуротларингиз қандай?

— Мисрдаги Фиръавн эҳроми олдидаги ярми одам, ярим шер ҳайкали ва эҳром ичидаги Фиръавн тош тобути билан бизни ҳайратга солди. Қоҳирадаги «Муҳаммад Али» масжидини зиёрат қилдик. Шу лаҳзаларда тасаввуф ҳақида яна бир асар ёзишга ният қилдим.

— Ҳозир қандай асар устида иш олиб боряпсиз?

— «Қаллиқ ўйини» номли асарим устида иш олиб оряпман. Яқинда «Мен ҳам фаришта эмасман» номли телевизион сценарий ёзиб, ойнаи жаҳон таҳририятига тақдим этдим.

Фотима ЖУМАЕВА суҳбатлашди.

Санъат

«ЧИМИЛДИҚ» МИСРДА КЎРСАТИЛДИ

Таомнома

ШИРЧОЙ

Пойтахтимизнинг «Бекобод» маҳалласида Баҳри хола деган аёл яшардилар. Бир асрга яқин умр кўрган бу онахоннинг дардга чалинганларини ҳеч ким эслолмайди. Холани эсимни таниганимдан буён биламан. Покизаликни хуш кўрардилар. Ишчан, саранжом-саришталикларини ким бўлсин мақтарди.

Баҳри хола ҳар гапларининг бирида «Ширчойда гап кўп, у фойдали, умрни узайтиради. Шамаларини ташлаб юборманглар», дердилар. Чой дамлардилару бирор идишда ёки жойдами, шамани кўрмасдик, кейин билсак, шама ҳам таом экан. «Буни ейишдан, чойи билан хўплаб юборишдан қўрқманглар, ҳазм бўлмаган овқатларни, эритиб юборади. Ошқозоннинг яллиғланиши ва яра бўлишидан сақлайди, дердилар.

Уйларида сигирдан тортиб, эчки, қўй, товуққача бўларди. Бир чеккада сўри, унинг тагида супа бўлиб, қатор илинган чамбаракларда сопол косалар тўла сутлар осиғлиқ турарди. Шамаларни ҳам бир идишга авайлаб йиғиб юрарканлар. Наҳорда янги соғилган сигир сутини қозонда пишириб, унга ҳалиги шамаларни солардилар. Меъёрида туз қўшиб қайнатиб, косаларга сузардилар. Сўнг оз-оздан сариёғ қўшиб, унга нон тўғраб, иссиғида ичишни уқтирардилар. Сутнинг мазаси шамаларга ўтиб, иштаҳани очади, кишига яхши кайфият беради. Бу ичимликнинг номи ширчой дейилади.

Баҳри хола ширчой билан бир неча хасталикни, айниқса, дармони қуриб бўлган одамларни даволаганлар. Киши болаликдан ширчой ичишга, шифобахш гиёҳлардан бири ҳисобланган чой шамаларини исроф қилмай, чой билан бирга ичиб юборишга одатланса, турли хил дардга чалинмаслиги ҳақида гапирардилар.

Халқимиз пазандалари гапларига қараганда, чой, чала «чиқиб», хомчойлигича қолса, бироз хавфли, юракни хаприқтиради. Шунинг учун чой дамлаганда қадимий урф-одатларимизга амал қилиб, чойнакни қайноқ тутган маъқул. Ширчой учун хом шамами, пишган шамами фарқи йўқ. Сутга аралашиб чой мазаси чиқаверади. Айниқса, грузин чой шамаси ширчойлар учун ниҳоятда ёқимлидир. Уни ейиқ (айниқса кўк чой) барглари етилиб пишганда мазали таом ўрнини босади.

Маҳмуд АҲМЕДОВ.

Бош муҳаррир Эркин ЭРНАЗАРОВ

ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

Азиз ҳамшаҳарларимиз ва пойтахтимиз меҳмонлари диққатига!

ТОШКЕНТ

лаҳзали пуллик лотереясида ўз омадингизни синаб кўринг. Сизни ҳар тўртинчи чиптада 100 сўмдан 100.000 сўмгача пул ютуқлари кутмоқда!

Энг омадли ишқибозларимизга эса 500.000 ва 1.000.000 сўмлик пул ютуқлари мунтазирдир!

1000 сўмгача бўлган пул ютуқлари лотерея чипталари сотилаётган жойнинг ўзида тарқатувчилар томонидан тўланади. 5000 сўмлик ва ундан ортиқ пул ютуқларини олиш учун эса Ўзбекистон Халқ банкининг Тошкент шаҳридаги исталган бўлинмаларига мурожаат қилишингиз мумкин.

ИШГА МАРҲАМАТ!

Очиқ турдаги 2-автомобиль таъмирлаш заводига қуйидаги ихтисосликлар бўйича юксак малакали мутахассислар доимий ишга таклиф қилинадилар:
- Газэлектрпайвандчилар.
- Автоэлектрчилар.
- Токарлар.

МЕҲНАТ ЯРМАРКАСИГА МАРҲАМАТ!

Мирзо Улуғбек тумани меҳнат биржаси 23 октябрь соат 9 дан бўш ўринлар ва иш жойлари ярмаркасини ўтказади.

Манзил: Буюк Ипак йўли, 434. Тошкент трактор заводининг маданият саройи.

Транспорт: метронинг «М. Горький» бекатидан 101, 1, 24-автобуслар, 6, 13-трамвайларнинг «Озиқ-овқатлар дўкони» бекати.

МЕҲНАТ ЯРМАРКАСИГА МАРҲАМАТ!

Собир Раҳимов туман бандлик хизмати 24 октябрь соат 9 дан 13.00 гача бўш ўринлар ва иш жойлари ярмаркасини ўтказади. Биз Сизга иш танлашда ва ишга жойлашишда ёрдам беришга тайёрмиз.

Ярмарка Б. Зокиров кўчаси «Чорсу» бозорининг савдо-ҳунармандчилик растасида ўтказилади.

Метро: 11, 16, 35, 53, 64, 95-автобус, 7, 8, 16-трамвай, 4, 8-троллейбусларнинг «Чорсу» бекати.

АҲОЛИ ДИҚҚАТИГА!

«Тошшаҳарнур» корхонасининг кўчаларни ташқи ёритишга хизмат кўрсатадиган авария хизмати телефонларини билдирамиз:

— Марказий диспетчерлик хизмати	— 133-19-19. 133-35-64
— Шайхонтоҳур	— 43-25-33
— Мирзо Улуғбек	— 64-32-92
— Яккасарой	— 56-65-13
— Миробод	— 91-40-66
— Чилонзор	— 78-10-01
— Юнусобод	— 48-63-42
— Ҳамза	— 96-49-52
— Собир Раҳимов	— 46-87-03
— Акмал Икромов	— 75-65-55
— Сергели	— 58-90-03
— Бектемир	— 90-48-96.

ПАССАЖИР ВАГОНЛАРИНИ ТАЪМИРЛАШ ВА ХИЗМАТ КЎРСАТИШ ДИРЕКЦИЯСИ

барча корхоналарга:
— Дастурхон ва сочиқларни ижарага беришини;
— Чойшаб, ёстиқ жилди ва ҳоказоларни ювиб беришини маълум қилади.
Ҳақ тўлаш келишилган шаклда амалга оширилади.
Манзилимиз: 700025, Тошкент шаҳри, Ҳамза Умаров кўчаси, 8.
Тел: 54-24-38.
Мўлжал: Тошкент аэропорти кўпригининг тагидаги «КРУИЗ» қаҳвахонаси ёнида. (2-вагон депоси).

Тошкент оқшоми

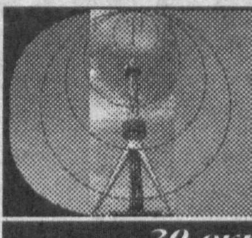
Сизнинг рекламаларингизни, хусусий эълонлар ва хусусий бизнес бўйича эълонларни, шунингдек таъзияларни, таваллуд кунлари, тўйлар, юбилейлар муносабати билан қутловларни, никоҳ эълонлари ва шунга ўхшаш эълонларни ўз саҳифаларида ёритади.

Эълонлар шанба ва якшанбадан ташқари ҳар куни соат 9.00 дан 17.30 гача қабул қилинади.

Маълумотлар учун телефон: 133-28-95.

Факс: (3712) 133-29-09.

МАНЗИЛИМИЗ: МАТБУОТЧИЛАР КЎЧАСИ, 32-УЙ, 2-ҚАВАТ, 204, 208-ХОНАЛАР.



ҲАФТАЛИК КЎРСАТУВЛАР

20 октябрдан 26 октябргача кўриб, дам олинг

ДУШАНБА, 20

I

Телетомошабинлар диққатига! Профилактика муносабати билан 20 октябрь, душанба куни ЎзТВ I кўрсатувлари соат 17.35 да бошланади.

17.35 Кўрсатувлар тартиби.
17.40 «Мозаика». Мультфильм.
17.50 Янгиликлар.
18.00 **ХИВАНИНГ 2500 ЙИЛЛИГИГА БАҒИШЛАНГАН ТАНТАНАЛИ ЙИҒИЛИШ ВА БАЙРАМ КОНЦЕРТИ.** Хивадан олиб кўрсатилади.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50, 20.25, 20.55, 00.15 Эълонлар.
19.55 Биржа ва банк хабарлари.
20.10 Оқшом эртаклари.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Буюк келажак сари».
21.20 Ўзбекистон халқ артисти Коммуна Исмоилова концерти.
21.40 ЎзТВ хазинасидан. Абдулҳамид Чўлпон таваллудининг 100 йиллигига. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 1-қисм.
22.45 **ХИВАНИНГ 2500 ЙИЛЛИГИГА БАҒИШЛАНГАН ТАНТАНАЛИ ЙИҒИЛИШ ВА БАЙРАМ КОНЦЕРТИ.** (Ёзиб олинган).
00.20 «Ахборот».
00.45 **Кинога кўчган Хива. «Гулобод ва хон Феруз». Бадиий фильм.**
02.00—02.05 Ватан тимсоллари.

II

17.55 Кўрсатувлар дастури.
18.00 **ХИВАНИНГ 2500 ЙИЛЛИГИГА БАҒИШЛАНГАН ТАНТАНАЛИ ЙИҒИЛИШ ВА БАЙРАМ КОНЦЕРТИ.** Хивадан олиб кўрсатилади.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50, 20.25 Эълонлар.
19.55 «Туризм ҳақида».
20.20 «Мусиқий йўлка».
20.30 «Ахборот».
20.55 Оҳанглар ва Эълонлар.
21.15 «Кинонигоҳ».
22.05 Кундалик.
22.15 «Спорт қитъаси».
23.15 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
00.05—00.15 Кундалик.

III

17.15 Янгиликлар.

*

Россия жамоат телевидениеси. 17.20 — 20.35

*

20.35 «Кругозор» Тележурнал.

*

Россия давлат телевидениеси. 21.00 — 21.35

*

21.35 Эълонлар.
21.40 **Кинога кўчган Хива. «Хива вақти билан роппа-роса соат еттида». Фильм-концерт.**
22.05 «Муҳаббат юлдузи». Бадиий фильм. 1-серия («Ўзбекфильм»).
23.10 — 23.30 «Ахборот» (рус тилида).

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

*

18.45 «Мульткарусель».
19.00, 22.15 Эълонлар.
19.05 «Кўнгли синиқлар мактаби». Телесериал.
19.30 «Дидар».
20.00 «Сайёрамиз нафаси».
20.20 «Авторейд».
20.30 «Умр баҳори».
20.45 «Ракурс».
21.15 «Менинг маҳаллам».
21.45 «Спорт-тайм».
22.20 «Япон таоми усталари». Ҳужжатли фильм (Япония).
22.45 — 22.55 «Хайрли тун».

СЕШАНБА, 21

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00—8.25 «Ахборот».

*

8.25 Республика газеталарининг шарҳи.
8.35 «Бокира туйғулар».
8.55 ЎзТВ хазинасидан. Абдулҳамид Чўлпон таваллудининг 100 йиллигига. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 1-қисм.
10.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 Болалар учун. «Табиат алифбоси».
10.20 «Дилларда ҳамон». Киноконцерт.
10.40 Инглиз тили.
11.10 Биржа ва банк хабарлари.
11.25 Ғанижон Тошматов номидаги дуторчилар ансамблининг концерти.
11.55 «Солиқ ва назорат».
12.15 «Ўзлик». Бадиий-публицистик кўрсатув.
12.40 «Ноёб тур». Бадиий фильм.
14.05 «Альманах-ТВ».
14.25—14.40 «Муқаддас калом».

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.10 «Рекс ва Такса». Мультфильм.
18.20 Болалар учун. **«Тилимиз ҳам Ватандир».**
18.45 «Олам ва одам».
19.05 «Шарқ тароналари». 17-кўрсатув.
19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 23.45 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Автоолам».
20.10 Оқшом эртаклари.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Буюк келажак сари».
21.20 ЎзТВ хазинасидан. Абдулҳамид Чўлпон таваллудининг 100 йиллигига. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 2-қисм.
22.25 «Ҳамоҳанг қалблар». Мусиқий дастур.

Спорт дастури:

22.55 Футбол. Ўзбекистон чемпионати. «МҲСК» — «Трактор» (Тошкент).
23.40 Учрашувлар, беллашувлар, натижалар.
23.50 «Ахборот».
00.15 «Халқ истеъдодлари». Абдулла Ғофуров концерти.
00.35—00.40 Ватан тимсоллари.

II

18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 Кундалик.
18.15, 19.25, 19.50, 20.25, 20.55 Эълонлар.
18.20 «Ёрилтош». Мульттўплам.
18.35 «Палитра».
18.50 «Дойче Велле» тақдим этади...»
19.10 «Нафис мажлислар».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Табиат дунёси».
20.30 «Ахборот».
21.00 «ХИФ».
21.20 Оҳанглар ва Эълонлар.
21.30 «Кинонигоҳ».
23.10 Кундалик.
23.20 «Авлодлар».
23.35 «Акс».
23.55 «ТВ плюс».
00.10—00.20 Кундалик.

III

17.15 Янгиликлар.

*

Россия жамоат телевидениеси. 6.30 — 8.00

* * *

17.20 — 20.35

*

20.35 «Биз қандай дам оляпмиз?» «Фотон» ҳиссадорлик жамоаси ёшлари ҳақида.

*

Россия давлат телевидениеси. 21.00 — 21.30

*

21.30 Эълонлар.
21.35 «Муҳаббат юлдузи». Бадиий фильм. 2-серия.
22.45 — 23.05 «Ахборот» (рус тилида).

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

*

18.45 Кўрсатувлар тартиби.

*

18.50 «Мульткарусель».
19.05, 22.25 Эълонлар.
19.10 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
19.55 «Сен ҳақингда ва сен учун».
20.10 «Солиқ ҳақида сабоқлар».
20.25 «Дурдаршан» телекомпаниясининг кўрсатувлари.
20.55 «Дорихона эшитади».
21.30 «ТВ IV»да немис тўлқини».
22.00 «Бумеранг».
22.30 «Кросс-Роуз» кафесига хуш келибсиз («Америкага назар» кўрсатувига илова).
23.00 — 23.10 «Хайрли тун!».

ЧОРШАНБА, 22

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00—8.25 «Ахборот».

*

8.25 «Халқ истеъдодлари». Абдулла Ғофуров концерти.
8.45 «Ўзбектелефильм» намойиш этади: «Ғилон».
8.55 ЎзТВ хазинасидан. Абдулҳамид Чўлпон таваллудининг 100 йиллигига. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 2-қисм.
10.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 «Олам ва одам».
10.25 Янги алифбони ўрганамиз.
10.55 «Шарқ тароналари». 17-кўрсатув.
11.15 «Инсон ва замин». Тележурнал.
11.40 «Бармоқлар сеҳри».
11.55 «Умид учқунлари».
12.15 «Ҳуқуқий жамият сари».
12.35 «Аёллар тангоси». Бадиий фильм.
14.05—14.50 Футбол. Ўзбекистон чемпионати. «Янгиер» — «Насаф» (Қарши).

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.10 Болалар учун. «Гулғунчалар».
18.25 «Бу ёруғ оламда Ватан биттадур...»
18.30 «Бозор рақобати — сифат кафолати».
18.45 Фольклор-этнографик ансамблларнинг «Зилол-97» телефестивали.
19.05 «Жамоат ташкилотлари: маслак ва мақсад».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 00.05 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Исмлар тарихи».
20.10 Оқшом эртаклари.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Иқтисодиёт чорраҳаларида».
21.20 ЎзТВ хазинасидан. Абдулҳамид Чўлпон таваллудининг 100 йиллигига. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 3-қисм.
22.25 «Келин-куёв». Телешоу.
23.05 Мумтоз наволар.
23.20 Футбол. Ўзбекистон чемпионати. «Чилонзор» (Тошкент) — «Навбаҳор» (Наманган).
00.10 «Ахборот».
00.35—00.40 Ватан тимсоллари.

II

18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 Кундалик.
18.15, 19.25, 19.50, 20.25, 20.55 Эълонлар.
18.20 «Ёрилтош». Мульттўплам.
18.35 «Классик куйлар кечаси».
18.55 «Услуб».
19.05 «Хусусийлаштириш: қадамбақадам».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Табиат дунёси».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Хонадонингизда осойишталик бўлсин».
21.30 Оҳанглар ва Эълонлар.
21.40 «Кинонигоҳ».
23.10 Кундалик.
23.20 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
00.10—00.20 Кундалик.

III

17.15 Янгиликлар.

*

Россия жамоат телевидениеси. 6.30 — 8.00

* * *

17.20 — 20.35

*

20.35 «Шоҳсупа сари йўл». Спорт дастури.

*

Россия давлат телевидениеси. 21.00 — 21.30

*

21.30 Эълонлар.
21.35 «Ўзбекистон бойлиги». Телефильм.
21.55 «Мудҳиш хато». Бадиий фильм (Олмония).
23.30 — 23.50 «Ахборот» (рус тилида).

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

*

18.45 «Мульткарусель».
19.00, 21.40 Эълонлар.
19.05 «Кўнгли синиқлар мактаби». Телесериал.
19.30 «Таклифлар ва ташрифлар».
20.00 «Спортлото».
20.10 «Дунё ва болалар».
20.30 «Нафосат гулшани».
21.00 «Фан ва технология». Компьютер техникаси бугун ва эртага.
21.30 «Автосалтанат».
21.45 «Телеташриф».
22.05 «Бу ажиб дунё».
22.20 — 22.30 «Хайрли тун!».

ПАЙШАНБА, 23

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00—8.25 «Ахборот».

*

8.25 Республика газеталарининг шарҳи.
8.35 «Иқтисодиёт чорраҳала-рида».
8.55 ЎзТВ хазинасидан. Абдулҳамид Чўлпон таваллудининг 100 йиллигига. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 3-қисм.
10.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 «Мен туғилган тупроқ».
10.30 Алифбо сабоқлари.
11.00 Норали Олланазаров куйлайди.
11.20 «Оталар сўзи — ақлнинг кўзи» почтасидан.
12.00 «Қора қуён». Мультфильм.
12.10 «Ҳамкорлик ришталари».
12.35 «Хевсур қиссаси». Бадиий фильм.
14.05—15.05 «Сайқал». Видеоканал.

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.10 «Телеолам».
18.35 «Шарқ тароналари». 18-кўрсатув.
19.05 «Гул кўп, чаман кўп». Телеочерк.
19.25, 20.25, 20.55, 23.35 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 «Юзма-юз».
20.10 Оқшом эртаклари.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Таҳлил».
21.20 ЎзТВ хазинасидан. Абдулҳамид Чўлпон таваллудининг 100 йиллигига. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 4-қисм.
22.25 «Санъатга бахшида умр». Ҳаким Нишонов.
22.55 «Шаҳар бедарвоза эмас».
23.15 «Битик». Бадиий-публицистик кўрсатув.
23.40 «Ахборот».
00.05 Лирик тароналар.
00.30—00.35 Ватан тимсоллари.

II

9.00 «Синфдош».
9.20 «Бари ҳазил».
9.30 «Мусиқа салтанати».
9.55 «Жараён».
10.10—11.50 Футбол. Жаҳон чемпионати. Саралаш ўйинлари.

* * *

18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 «Даракчи».
18.15 «Жажжи давра». Болалар учун концерт.
18.50 «Эгиз қўшиқлар».
19.10 «Сир».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Инсон қадри».
20.10 «Мутойиба».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Сўз ва соз оҳанглари».
21.30 «Одобнома».
21.40 Оҳанглар ва Эълонлар.
21.55 «Кино жавонидан».
24.00—00.10 «Даракчи».

III

17.15 Янгиликлар.

*

Россия жамоат телевидениеси. 6.30 — 8.00

* * *

17.20 — 22.30

*

22.30 «Хусусийлаштириш: қадамбақадам».

*

Россия давлат телевидениеси. 22.50 — 23.20

*

23.20 Эълонлар.
23.25 — 23.45 «Ахборот» (рус тилида).

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

*

18.45 «Мультикарусель».
19.00, 22.10 Эълонлар.
19.05 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
19.50 «Айчурек».
20.20 «02» тўлқинида».
20.35 «Она».
21.05 «Компьютер-ревю».
21.20 «Интерспорт».
21.30 «БМТ — тинчлик посбони».
22.00 «Каталог».
22.15 «Дурдаршан» телекомпаниясининг кўрсатувлари.
22.45 «Ишингиз бароридан келсин».
23.10 — 23.20 «Хайрли тун!».

ЖУМА, 24

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00 — 8.25 «Ахборот».

*

8.25 «Санъатга бахшида умр». Ҳаким Нишонов.
8.55 ЎзТВ хазинасидан. Абдулҳамид Чўлпон таваллудининг 100 йиллигига. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 4-қисм.
10.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар.
10.05 «Мурувват».

Ўқув кўрсатувлари:

10.30 Физика.
11.00 Немис тили.
11.30 Информатика ва ҳисоблаш техникаси асослари.

*

12.00 «Юзма-юз».
12.20 «Шарқ тароналари». 18-кўрсатув.
12.50 «Оламни асранг!».
13.10 «Дунё адабиёти». У. Фолкнер.
13.35 «Соз сеҳри». Мусиқий дастур.
14.05 — 15.05 «Биз танлаган йўл». Видеоканал.

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.10 «Мовий денгиз кўпиги». Мультфильм.
18.15 «Куррамиз болалари» Адабий-мусиқий композиция.
18.35 «Шеър ва шуур».
18.45 «Менда фикр бор». Тадбиркорлар телевизион клуби.
19.05 «Қалб гавҳари».
19.25, 19.50, 20.25, 20.55, 23.40 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Чемпион сафардан қайтди».
20.10 Оқшом эртаклари.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Иқтисод алифбоси».
21.30 ЎзТВ хазинасидан. Абдулҳамид Чўлпон таваллудининг 100 йиллигига. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 5-қисм.
23.00 БМТ ташкил топган кунга. «Тафаккур ва тақдир».
23.20 «Мусиқа бўстони».
23.45 «Ахборот».

«Мунаввар дунё». Маърифий дам олиш дастури.

00.10 «Олам».
00.30 «Ёмғирларда қолган ҳисларим менинг». Кинокомпозиция.
00.45 ЎзТВ экранида биринчи марта. «Оқибат». Кўп қисмли телевизион бадиий фильм. 10-қисм (Миср Араб Республикаси).
01.30 — 01.35 Ватан тимсоллари.

II

9.00 «Жажжи давра». Болалар учун концерт.
9.35 «Эгиз қўшиқлар».
9.55 «Сир».
10.10 «Инсон қадри».
10.25 «Мутойиба».
10.40 «Сўз ва соз оҳанглари».
11.10 «Одобнома».
11.20 — 13.25 «Кино жавонидан».

* * *

18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 «Даракчи».
18.15, 19.25, 19.50, 20.25, 20.55 Эълонлар.
18.20 «Бугуннинг боласи».
18.40 «Шарқ ва Ғарб».
18.55 «Эслайсизми?»
19.00 «Бизнес ҳафта якунлари».
19.10 «Эртага — шанба».
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Дил дафтари».
20.05 «Жарангдор соз».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Ривоят».
21.10 «Хуш келибсиз».
21.30 Оҳанглар ва Эълонлар.
21.45 «Кинонигоҳ».
23.15 «Бокс, бокс, бокс».
23.30 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
00.20 — 00.30 «Даракчи».

III

17.15 Янгиликлар.

*

Россия жамоат телевидениеси. 6.30 — 8.00

* * *

17.20 — 20.35

*

20.35 «Мусиқа ҳамма учун». Мусиқий дастур.

*

Россия давлат телевидениеси. 21.00 — 21.30

*

21.30 Эълонлар.
21.35 «Жазо босқичи». Бадиий фильм (АҚШ).
23.05 — 23.25 «Ахборот» (рус тилида).

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

*

18.45 «Мультикарусель».
19.00, 22.00 Эълонлар.
19.05 «Кўнгли синиқлар мактаби». Телесериал.
19.30 «Умид чечаклари».
19.50 «Бу бўстон аро».
20.20 «Ўтмишсиз келажак йўқ».
20.50 «Ирэндек».
21.20 «Маънавият ва Ислом».
21.40 «Палитра».
22.05 «Осиё» монитори.
22.35 — 22.45 «Хайрли тун!».

ШАНБА, 25

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00 — 8.25 «Ахборот».

*

8.25 «Ўзбектелефильм» намойиш этади: «Мусаввир».
8.40 «Мусиқа бўстони».
9.00 «Оқибат». Кўп қисмли телевизион бадиий фильм. 10-қисм.

«Ёшлик» студияси намойиш этади:

9.45 «Орзулар қанотида».
10.05 «Умр йўллари».

*

10.25 Санъат усталарининг концерти.
10.55 ЎзТВ хазинасидан. Абдулҳамид Чўлпон таваллудининг 100 йиллигига. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 5-қисм.
12.25 «Зийнат».
12.40 «Болаларга бахшида умр».
12.55 «Меҳр макони».
13.15 «Сеҳрли саргузашт». Бадиий фильм.
14.25 — 15.25 «Маънавият». Видеоканал.

* * *

16.55 Кўрсатувлар тартиби.
17.00 Футбол. Жаҳон чемпионати. Саралаш учрашуви. Ўзбекистон — Қозоғистон. «Пахтакор» Марказий стадионидан олиб кўрсатилади. Танаффус пайтида — Мультфильм.
18.45 Ёшлар учун. «Мунис қалблар».
19.05 «Шарқ тароналари». 19-кўрсатув.
19.25, 20.25, 20.55 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Оқшом эртаклари.
20.05 «Ўзбекистон янгиликлари» (инглиз тилида).
20.15 «Омонлик тилаймиз».
20.30 «Ахборот».
21.00 «Ўзбекистоннинг янги тарихи».
21.30 «Истеъдодлар ўлкасидир, ҳур Ўзбекистон!» Республика ёш ижодкорлар фестивали.
23.00 Республика газеталарининг шарҳи.
23.15 «Нуроний». Тележурнал.

«Тунги ёғду». Дам олиш дастури.

23.35 Киноконцерт.
23.55 «Жаннат». Бадиий фильм. 1—2-сериялар.
02.20 «Тунги пойтахт таронаси».

II

9.00 «Бугуннинг боласи».
9.20 «Шарқ ва Ғарб».
9.30 «Эслайсизми?»
9.40 «Бизнес ҳафта якунлари».
9.50 «Дил дафтари».
10.00 «Жарангдор соз».
10.20 «Ривоят».
10.30 «Хуш келибсиз».
10.50 «Кинонигоҳ».
12.20 — 12.35 «Бокс, бокс, бокс».

* * *

18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 «Даракчи».
18.15, 19.25, 19.50, 20.25, 20.55 Эълонлар.
18.20 «Боланинг тили».
18.35 Киноконцерт.
18.55 «Қонун ҳимоясида».
19.05 «Глобус». Телеальманах.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.55 «Бизнес-академия».
20.10 Дилором наволар.
20.30 «Ахборот».
21.00 «Ханда дўкони».
21.20 «Таянч».
21.40 «Интерфутбол».
22.00 Оҳанглар ва Эълонлар.
22.15 Видео—«О».
00.15 — 00.25 «Даракчи».

III

17.10 Дастурнинг очилиши. Эълонлар.

*

Россия жамоат телевидениеси. 17.15 — 20.30

*

20.30 Эълонлар.
20.35 «Нажот ҳайқириғи». Бадиий фильм (Болгария).
22.00 — 22.30 «Тошкент: кеча, бугун, эртага». Телефильм.

IV

9.00 «Аэробика».
9.20 Эълонлар.
9.25 «Шанба эртаги».
10.25 «Рақслар қанотида».
10.55 «Нур ва соя». Бадиий фильм.
12.00 «Биргаликда куйлайлик».
12.45 «Учувчи шифокорлар». Телесериал.
13.30 — 13.50 «Корейс тилини ўрганамиз».

* * *

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

*

18.45 «Мультикарусель».
19.00, 21.55 Эълонлар.
19.05 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
19.50 «Шанба оқшомида».
20.00 «Чинсен».
20.30 «Ассалом, Франция». Энрика Масиасс. Мусиқий илова.
20.55 «Спектаклдан сўнг».
21.25 «Эсдалик учун дастхат».
22.00 «Самодаги олмослар». Телесериал.
22.45 «Бу ажиб дунё».
23.00 «Хит-коллекция».
23.20 — 23.30 «Хайрли тун!».

ЯКШАНБА, 26

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонгги дам олиш дастури.
8.00 — 8.25 «Ахборот».

*

8.25 «Камалак». Болалар учун кинодастур. «Мафусаил». Бадиий фильм. 1-қисм.
10.00 «Ватанимга хизмат қиламан».
11.00 «Ташриф». Дам олиш дастури.
11.40 «Мусобақалар, очколар, секундлар».
11.55 «Цирк! Цирк! Цирк!»
12.25 «Армонли дунё». Анвар Исроилов.
12.50 «Яшил чироқ». Телевизион ўйин.
13.30 «Шарқ тароналари». 19-кўрсатув.
13.50 «Сафарингиз бехатар бўлсин».
14.20 — 15.20 «Нурли келажак». Видеоканал.

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 «Мультолам».
18.20 Ёшлар учун. «Ҳамроҳ».
18.50 «Севгим менинг, андуҳим менинг». Киноконцерт.
19.10 «Жаҳон спорти».
19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар.
19.30 «Панорама» (рус тилида).
20.00 «Ўзлик». Бадиий-публицистик кўрсатув.
20.30 «Ҳафтанома».
21.05 «Олтин дала». Ахборот-мусиқий дам олиш кўрсатуви.
22.05 «Футбол майдонларида».
22.25 Телеминиатюралар театри — Сурхондарёда.
23.05 «Якшанба оқшомида».

«Аср мўъжизаси» кинодастури.

23.35 «Кино янгиликлари».
23.50 «Жаҳон киноси юлдузлари».
00.10 «Ботмаган қуёш». Бадиий фильм.
01.35 — 01.40 Ватан тимсоллари.

II

9.00 «Боланинг тили».
9.15 Киноконцерт.
9.35 «Қонун ҳимоясида».
9.45 «Глобус». Телеальманах.
10.05 «Бизнес-академия».
10.20 Дилором наволар.
10.35 «Ханда дўкони».
10.55 «Таянч».
11.15 «Интерфутбол».
11.35 — 13.35 Видео—«О».

* * *

18.00 Кўрсатувлар дастури.
18.05 «Даракчи».
18.15, 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар.
18.20 «Болалар дунёси».
18.35 «Турфа олам».
19.00 «Нафосат».
19.10 «Келгуси ҳафтада».
19.30 «Панорама» (рус тилида).
20.00 «Бу мунис лаҳзалар».
20.30 «Ҳафтанома».
21.05 «Кенгга — кенг дунё».
21.20 «Миллионлар ўйини».
21.40 «Тақвим, эълонлар, оҳанглар».
21.50 Видео — «О».
23.20 Футбол. Жаҳон чемпионати. Саралаш ўйинлари.
01.00 — 01.10 «Даракчи».

III

16.50 Дастурнинг очилиши. Эълонлар.
16.55 «Семурғ». Фильм-эртак.

*

Россия жамоат телевидениеси. 18.05 — 21.50

*

21.50 Эълонлар.
21.55 «Ҳукм этилганлар». Бадиий фильм (АҚШ).
23.30 — 23.55 «Панорама» (рус тилида).

IV

9.00 «Хайрли тонг!».
9.30 «Парле ва франсэ?»
9.55 «Эртакларнинг сеҳрли олами».
11.35 «Ўзбекистон янгиликлари» (инглиз тилида).
11.45 Эълонлар.
11.50 Киносалон. «Мустақиллик куни». Бадиий фильм.
13.25 «Кинони севасизми?»
13.55 «Жонли сайёра».
14.15 «Озод овчи». Бадиий фильм.
15.45 «Шу куннинг мавзуси».
16.00 Мультэкран.
16.35 «Сенинг вақтинг».
16.55 — 17.10 «English for children». Болалар учун инглиз тили.

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

*

18.45 «Мультикарусель».
19.00, 21.10 Эълонлар.
19.05 «Менинг кўчам».
19.20 «Телеташриф».
19.40 «Иштирок этувчилар».
20.10 «Биз ва бизнинг фарзандларимиз».
20.40 «Жаҳон кинематографияси янгиликлари».
21.15 Киносалон. «Олтин сур». Бадиий фильм.
22.30 «Мусиқий олимп».
22.50 — 23.00 «Хайрли тун!».

Тошкент оқшоми — Toshkent oqshomi

Муассис: ТОШКЕНТ ШАҲАР ҲОКИМЛИГИ

Манзилимиз: 700000, Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32

Телефонлар: хатлар — 133-29-70; эълонлар: 133-28-95, 133-08-74, 136-57-65. факс: (3712) 133-29-09.

Душанба, чоршанба ва жума кунлари чиқади. Нашр кўрсаткичи 209

Нашрни етказиб бериш масалалари бўйича турар жойлардаги почта бўлимларига ёки «Тошкент почтаси»га 133-74-05 телефонига мурожаат қилишингиз мумкин.