





Машраб Бобоев таникли шоир ва драматург. Ўндан ортиқ шеърий китоблари чоп этилган. «Уттиш ёшиллар», «Ер томири», «Бизнинг ҳовли», «Суяч тоглари», «Тунис президенти» драмалари театрларда кўйилган, «Ирова», «Севги нидоси» (Алишер Навоийнинг «Сабъан сайёр» достони асосида миллий балет) видеофильмлари намойиш этилган.

— Машраб ака, «Кўнгил кўчалари» телесериалининг яратилишига нима турткы бўйд? Кандай мақсад ва ниятлар билан кўлга қалам олиндиган?

— Ўтган йил декабрда ойнинг охиралари режиссёр Маҳкам Махамедов кўнгил килиб, «Зарур гап бор, оддингизга утаман», деб қолди. Хўл, дедим. Бирон соат ичада этиб келди. Узбекча телесериални килиш туғрисида тақиф бўялти, бирга ишласас», деди. Энлик серияни фильм сценарийини вэзиш осон иш

сизки, бадий асар муҳаббатсиз бўлмайди. Умуман ҳаёт эркак билан аёл ўртасидаги муносабатни изорат. Бирок мана шу муносабатни узбекча парда билан рӯз кўрсатиш жуда мушук иш. Саҳнада каҳромонлар ўшишгандаги бўлиши мумкин. Лекин телевиденидаги ҳамма нарса табиий бўлгани учун мен бўсанни кўрсатни имкониятидан ҳам маҳрумман. Бу гапни нолид эмас, масъулиятнинг узлангилни таъкидлаш учун айтапман.

Фильмда сюжетнинг лозим даражада тигиз эмаслиги, каҳромонларнинг кўплиги мана шу билан изоҳланади.

— Айни пайтда нечанчи серия су-

есингизда бўлса, бундан беш-олти йил бурун «Мозайдан бир саҳифа» видеофильми намойиш этилган, унинг иккаки кисми ҳам «Жайрон» деган қўшик билан бошланни, шу қўшик билан тугар эди. Муҳаммад Юсуф шеъри билан айтиладиган ўша қўшик бастакори ва ижрочи Анвар Фаниев эди. Шу түфайли биз ҳам уни филимимизга халб этидик. Дастрлаб «Кўнгил» деган шеър ёзиб бердим. Анвархон акойбий қўшик килид. Фильмнинг одамлар ёзбетиборни тортгаттида мана шу қўшикнинг ҳам самлого катта, деб ўйлайман. Насиб этса, фильм давоминча унинг яна бир қанча қўшигини эйтасизлар.

— Операторлар-чи? Улар ҳақида нима дейсиз?

— Фильмни саҳнада олдиришни оператори Рафаэл Камолов тўғрисида ҳаялонамасдан гапиромайман.

Шуни айтиб ўтишим лозим, видеофильмни суратга олиш шарт-шароитлари киностудияда фильм суратга олишдан мутлака фарқ қилилар. Йигирма беш сеърияни фильмни битта камера, йигирмати кассетдаги суратга олингани. Бу жуда катта қўйинчилик туттиришидан ташкири, бошқалар қатори оператордан ҳам жуда катта маҳорат талаб қилиди. Рафаэл худуд шундай маҳоратга эга. У ниҳоятда ҷаҳончилик, ниҳоятда зиёдлаклик билан ҳар бир ҳаялонамоннинг ҳолатини акс этиришига улгаради. Бундан ташкири у суратга олган манзараларга бир қаранг! Қишининг завжини оширадиган бундай манзараларни суратга олиш ҳар қандай қишининг ҳам қўлидан келавермайди.

Бундан ташкири, у бўш бўлса, куни бўйи Маҳкам ака билан менинг ёнимда монтажда ўтиради. Ваҳолкан, монтажда иштирок этиш унинг вазифасига кирмайди. Бу ҳол унинг юксак маҳоратидан ташкири, фидоилигидан ҳам дарак беради.

— Томошибин сифатида асарнинг экрандаги намойиши хусусидаги фикрингиз...

— Назаримда, фильмнинг экранда намойиш этилиш тартиби жуда пухта ўйланган. Томошибин унинг мъълим бир кун, соатда эфира чишигина урганди. Оддингиз сөвирининг кундуз куни такоррланиши ҳам кечуркун намойиш этиладиган янги серия билан узвийликни таъминайди.

Шу ўринда умуман бу ҳол, яни Узбекистон телерадиокомпаниясида ўзбекча телесериалар тайёрланади бошлаганини ҳам факаттинга мустакилларни шарофати эканни алоҳида таъкидлаш керак. Беш йил мобайнида эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида эмас, оддиги томошибин сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқиз ютукларимиз қатори бу иш ҳам мени муналлиф сифатида беҳад кувонтиради.

Хулас, телесериал биз учун ҳали яни иш. Шунинг учун фильм кўнгил кўчалари ишлаб чиқарни. Бир мисол айтиб беради. Фильмнинг иккиси серияни намойиш қилинган, учнини серияни бешилиши лозим бўлганд бир ҳаҷамбанд эрталаб монтажда кетаётган эди (ҳар яхшаба куни монтаж билан шугулланамис). Катта кучаган жойда аёллар мева-чевра сотига ўтиради. Уларнинг одиддан ўтиб, йигирма-уттис қадам юрган эдимики, оркадан аёл қишининг саломи ўшилтиди. Утирили қаради. Уша ёйлардан бирни эришилган сон-саноқ

