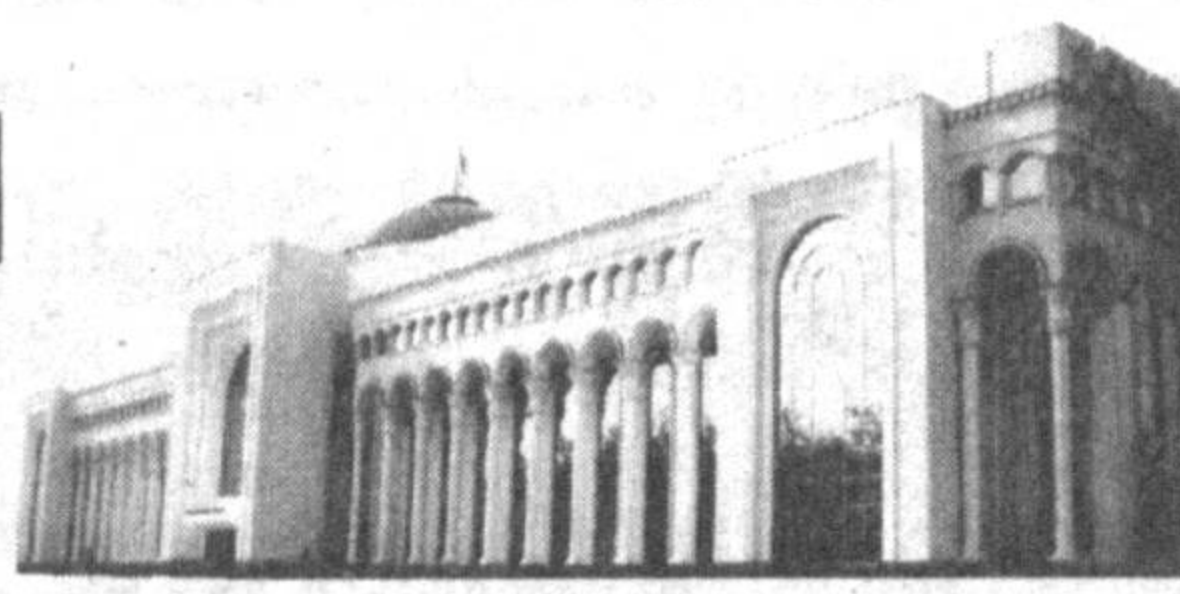




ШАХАР ИЖТИМОЙ-СИВСИЙ ГАЗЕТАСИ

# ТОШКЕНТ



# ОҚШОМ

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган ◆ № 136 (9.480) 2000 йил 17 ноябрь, жума ◆ Сотувда эркин нархда

Ислом ҳуқуқшунослигининг улкан намояндаси, шайхулислом Бурҳониддин Марғиновичнинг номи Имом Бухорий, Имом Термизий, Имом Мотуридий, Маҳмуд Замаҳшарий, Нажмиддин Кубро, Баҳроуддин Нақшбанд, Хожа Аҳрори валий сингари улуғ сиймолар қаторида туради.

Ислом КАРИМОВ

## ФИҚҲ ИЛМИНИНГ СУЛТОНИГА ЭҲТИРОМ



### ПРЕЗИДЕНТ ИСЛОМ КАРИМОВНИНГ БУРҲОНИДДИН МАРҒИНОНИЙ ТАВАЛЛУДИНИНГ 910 ЙИЛЛИГИГА БАҒИШЛАНГАН ТАНТАНАЛИ МАРОСИМДА СЎЗЛАГАН НУТҚИ

Бисмиллоҳир раҳмонир раҳим. Ассалому алайкум, қадрли ватандошлар! Узок-яқиндан келган муҳтарам меҳмонлар! Авваламбор, сиз, азизлар билан қадимий ва гўзал Марғилон заминиди, муборак Рамазон арафасида қўришиб турганимдан гоят бахтиёр эканимиз изҳор этмоқчиман.

Қадрли дўстлар! Утган ота-боболаримизни эслаш, уларнинг руҳи покларини шод этиш халқимизга хос эзгу фазилат, хайрли ва савоб ишдир.

Бугун биз кўп-кўп мумтоз зотларнинг она шаҳри бўлган, не-не авлиб, алломою фозиллар қадами теккан кўҳна Марғилонда башариёт маънавий тараққиётига беқисс ҳисса қўшган буюқ фақиҳ Бурҳониддин Марғинович ҳазратларининг табарруқ хотирасини ёд этиб, ул зоти шарифга бўлган фарзандлик ҳурмат-эҳтиромини бажо келтириш учун тўпландик.

Ислом ҳуқуқшунослигининг улкан намояндаси, шайхулислом Бурҳониддин Марғиновичнинг номи Имом Бухорий, Имом Термизий, Имом Мотуридий, Маҳмуд Замаҳшарий, Нажмиддин Кубро, Баҳроуддин Нақшбанд, Хожа Аҳрори валий сингари улуғ сиймолар қаторида туради.

Нафакат мусулмон олами, балки бутун дунё эътироф этган, Оллоҳ таоло берган ақл-заковати билан Ислом ҳуқуқшунослиги илмида ўзинга хос мактаб яратган, бебаҳо мерос билан мана шу Фарғона диврини жаҳонга таранум этган ул зотнинг тарихимиздаги ўрни ва обрўси беқиёсдир.

Уз ҳаётини дину диннат поклиги, иймон-этиқод устуворлиги, илм ва адолат тантанаси йўлида сафарбар этган бу мўътабар алломанинг Шарқ оламида «Бурҳониддин вал милла», яъни «Дин ва миллатнинг ҳужжати» деган юксак эътирофга сазовор бўлгани ҳам бунга яққол исботлайди.

Қадрли биродарлар! Ҳаммамизга маълумки, ер юзиди мусулмончилик пайдо бўлганидан буён асрлар давомида дунёнинг турли мамлакатларида юзлаб олиму уламолар Ислом ҳуқуқшунослиги билан машғул бўлиб келганлар.

Лекин бу соҳада ўзи яратган буюқ асарлари ва мактаби билан, исломий ҳуқуқ асосларини белгилаб бергани ва шу илмнинг хар томонлама ривож топишига қўшган ҳиссаси билан шу заминдан етишиб чиққан бизнинг буюқ ватандошимиз Марғинович ҳазратларига тенг келадиган бошқа аллома камдан-кам топилмайди.

Бурҳониддин Марғинович яшаган замон — Шарқ Уйғониб даврининг биринчи босқичи бўлмиш X—XII асрларда Мовароуннаҳр заминиди илму фан гуркираб ривожланган, жамият тараққиёти учун Ислом ҳуқуқини тўғри англаш ва амал қилиш муҳим ижтимоий заруратга айланган эди.

Ул зот ўз асарларида ўша замонларда мўмин-мусулмонлар дуч келадиган долзарб ҳаётий масалалар, жумладан, оилавий ва ижтимоий муносабатлар, мулкчилик, савдо-сотиқ, жиноят ва жазо, инсоннинг бурч ва масъулиятларига тааллуқли кўп-кўп мураккаб муаммоларни исломий ҳуқуқ нуқтаи назаридан ҳал этиб берган.

Шу сабабли аллома нафакат уламолар, балки оқимий халқ орасида ҳам «Ҳидоят йўлининг сарбони» дея катта ҳурмат-эътибор топган.

Марғиновичнинг ўлмас мероси, хусусан, «Ҳидоя» — «Тўғри йўл» деб аталган китоби, мана, саккиз асрдирки, мусулмон мамлакатларида энг нуфузли ва муқаммал ҳуқуқий манба сифатида эътироф этиб келинаётганини боиси ҳам, ана шунда.

Айниқса, бу мумтоз асарнинг Европа тилларида ҳам таржима қилингани, бутун дунёда катта қизиқиш билан ўрганилганлиги, унга турли тилларда кўплаб шарҳ ва изоҳлар битилгани Марғинович меросининг умумбашарий аҳамиятидан далолат беради.

Агар биз алломанинг замондошларидан бири айтган «Эй ақл эгаси, «Ҳидоя»ни ўқиб, мағзини қақчин, чуқки у деган сўзларни эсласак, ўйлайманки, у зоти шарифнинг авлодлар олдидидаги тарихий хизматларини яна бир бор яққол тасаввур қилган бўламиз.

Муҳтарам ватандошлар! Азиз меҳмонлар! Бурҳониддин Марғиновичнинг бизга қолдирган улкан мероси эришган шон-шухрати замирида, аввало, унинг ибратли ҳаёти, пок эътиқоди, олижаноб инсоний фазилатлари мумассам.

Бу заҳматқаш аллома ҳаётининг мазмуни бўлмиш эзлик этти китобдан иборат «Ҳидоя»дек улкан асарни бунёд этгани, ўз асарларида бирор марта ҳам «мен» деган сўзни ишлатмагани, балки «Бу заиф банди айтади», дея камтарона изох бериши хар қандай одамни бугун ҳам хайратга солади.

Ва унинг улуғ эътиқоди, илму урфон йўлидаги фидойилиги, камтарлик ва хокисорлик фазилатлари бу зотга нисбатан барчамизда буюқ ҳурмат ва эҳтиром уйғотади.

Ҳурматли юрдошларим! Кўп асрлик тарихимиз шундан далолат берадики, энг мураккаб даврларда ҳам халқимизнинг мушкул синовлардан ўтиши, ҳаётнинг турли тўғфон ва бўронларига мардона бардош бериб, қадди-қоматини тик тутиб яшашига катта мадад бахш этадиган куч — юксак маънавият ва адолатли интилиш тўйғуси бўлган.

Бамисоли қўшнинг парвози учун кўш қанот қанчалик зарур бўлса, инсониятнинг ҳаёти ва тараққиёти учун мана шу икки буюқ тамойил ҳамisha таянч ва суянч бўлиб келади.

Буюқ аждодларимизнинг ҳаёт йўлини, илмий меросини ўрганар эканмиз, ана шу ҳақиқат улар фаолиятининг бош мезони бўлиб келганига ишонч ҳосил қиламиз.

Шубҳа йўқки, «Куч — адолатдодир» деган гоғни ўз ҳаётининг мазмуни деб билган Амир Темур бобомиздек улуғ аждодларимизнинг қамол топишида ҳам «Ҳидоя» сингари қомусий асарларнинг таъсири ва аҳамияти беқисс бўлган.

Шу маънода, бизнинг адолатли жамият барпо этиш йўлида амалга оширатган ишларимиз чўқур тарихий илдизларга эга, десак, янглишмаган бўламиз.

Бурҳониддин Марғинович асарларининг моҳияти бўлмиш адолат тўйғуси, ўз даврининг ҳуқуқий мезонлари асосида яшаш, ўзининг мол-мулкига кўз олайтирмаслик, харомдан ҳазар қилиш, инсоф ва диннат, меҳр-оқибат каби халқимизга хос бўлган эзгу тушунчалар бугунги кунда ҳам маънавий ҳаётимиз асосларини ташкил этади, десак, ҳеч қандай хато бўлмайди.

Аллома бобомизнинг бой илмий меросига ана шу нуқтаи назардан қарайдиган бўлсак, уни хар томонлама чўқур ўрганиш ва тегишли хулосалар қилиб, замонавий билимлар, бугунги ҳаёт талабларидан кўриб чиқадиган тажрибалар билан бойитиш зарур. Ва бу улуғ меросни аввало ўзимиз учун, келажак авлодлар тарбияси учун беқисс маънавий озиқ деб билмоғимиз даркор.

Энг муҳими, қандай ўлмас мерос эгалари эканимизни ҳеч қачон унутмаслик, ана шу бойлиқни кўз қорачиқдай асраб-авайлаш, бир сўз билан айтганда, улуғ аждодларимизга муносиб ворислар бўлиш — шу саховатли ва гўзал заминда яшаётган хар қайси инсон учун ҳам қарз, ҳам фарздир.

Муҳтарам жамоат, азиз ватандошларим! Инсоният тарихида ёрқин эш қолдирган буюқ шахслар, аввало, Оллоҳ таоло азиз тутган муборак заминда дунёга келади. Бу кўҳна ҳақиқат ҳаётда кўп бор ўз исботини топган.

(Давоми 2-бетда).

16 ноябрь. Фарғона водийсининг марраида салтанатий Марғилон шаҳри ахли ислом ҳуқуқшунослигининг улкан намояндаси, шайхулислом Бурҳониддин ал-Марғиновичнинг ҳижрий сана бўйича 910 йиллик таваллуд тўйига таширф буюрган меҳмонларни илиқ кутиб олди.

Тантанга дунёнинг ўттиздан ортик давлатидан, мамлакатимизнинг барча худудларидан уламолар, олимлар, республикамизда фаолият кўрсатаётган кўплаб давлатларнинг элчилари, халқаро ташкилотлар вакиллари, давлат ва ҳукумат арбоблари, оммавий ахборот воситаларининг вакиллари таширф буюрди. Меҳмонлар Риштонда Бурҳониддин ал-Марғинович ҳазратларининг раъзий ҳоки қўйилган «Сохиби Ҳидоя» зиннатига йўл олади. Бу ерда бундан бир неча аср бурун буюқ аллома шарофига тикланган, кейинчалик нураб, файсиз холга келиб қолган макбар ўрнида қисқ илми овардорининг таваллуд тўйи арафасида улуғвор қошона қад ростлади.

Ўртбосимиз 1999 йил 18 декабрда Фарғона вилояти сайловчиларининг вакиллари билан учрашувда Бурҳониддин ал-Марғиновичнинг таваллуд тўйини кенг нишонлаш, хотирасини тиклаш зарурлиги ҳақида гапирган эди. Қисқа вақт ичида аллома тўғилган дийр — Риштонда «Сохиби Ҳидоя» қабристини бутунлай қайта таъмирланди. Аллома хотирасига муносиб

ёдгорлик тикланди. Бошқа кўплаб ободончилик ишлари амалга оширилди.

Тадбир иштирокчилари макбарни зиннат этдилар. Ислом дунёсида муқаммал қонун мақомини олган «Ҳидоя» асари муаллифининг раъзий қабри пойдида Қуръон тиловат қилинди. Қўлигул қурувчилар ва хунармандлар маҳоратидан сайқал топган макбар меҳмонларда катта тасарурот қолдирди.

Қадимий Марғилон шаҳрида буюқ ватандошимизнинг илмий ва ижодий меросига бағишлаб «Бурҳониддин ал-Марғиновичнинг жажон фани ва маданияти тараққиётида тутган ўрни» амалий анжуман бўлиб ўтди.

Шу кунги мамлакатимиз Президентини Ислом Каримов буюқ аллома хотирасига ўз эҳтиромини бажо этиш ва юбилейга бағишланган тантаналарда катнашиши учун Марғилон шаҳрига таширф буюрди.

Истиқлол шарофати билан яна ўз Ватанига қайта тикланган ва юксак ҳурмат-эҳтиромга сазовор бўлган буюқ аллома хотирасига шаҳар марказида бунёд этилган ёдгорлик мажмуининг очилиш маросини олдидан элга ош тортирди. Буюқ фақиҳ хотирасига Қуръон тиловат этилди.

Аллома юбилейга бағишланган тантанали маросимни Фарғона вилояти ҳокими А. Фатвонов очди.

(Давоми 2-бетда).

СУРАТЛАРДА: Бурҳониддин ал-Марғинович таваллудининг 910 йиллигига бағишланган тантанали маросимдан лавҳалар.

Муҳаммад Амин, Шухрат Олимов (ЎЗА) олган суратлар.

### МУСТАҚИЛЛИГИМИЗ ТИМСОЛИ

Бундан роппа-роса тўққиз йил муқаддам, яъни 1991 йилнинг 18 ноябрь кунини мустақил Ўзбекистон Республикасининг Давлат байроғи ҳақида Кўнун қабул қилинган кун, озода ва обод Ватанимиз тарихининг ўчмас воқеаларидан бири ҳисобланади. Эндиликда теран маънони ўзида мумассам этган она-юртимизнинг байроғи мустақил Ўзбекистонимизнинг тимсоли сифатида Ватанимизни оламаро кенг ёйишда муҳим ўрни тутиб келмоқда.

Ушбу сана муносабати билан Тошкент шаҳрида мунтазам қатор тадбирлар ўтказилиб келинади. Халқимизнинг азалий оруз ва истакларини ўзида акс эттирган Давлат байроғи қабул қилинган кун жойларда хар доим катта тантана билан ўтказилиб келинмоқда. Юртимиз давлат байроғи қабул қилинган кун бу йил алоҳида тантаналар билан ўтказилади. Жумладан, шаҳримизнинг барча мактаблари, лицейлари ва коллежларида Ўзбекистон Республикаси Давлат байроғи остида сафланган тадбири ўтказилади. Унда байроғимиз аҳамияти ва унинг жамиятда тутган ўрни ҳақида маърузалар қилинади. Давлат байроғига оид шеърлар ва қўшиқлар ижро этилади. Барча ўқув муассасаларида давлатимиз тимсоли тўғрисида ишлар ёзилди.

Сентябрь-октябрь ойларида шаҳар мактаблари орасида туманлараро «Сиз Ўзбекистон Давлат рамаларини биласизми?» мавзуда кўрик-танлов ўтказилади. Маъмур кўриқнинг яқинда яқунланган шаҳар босқичида Сергели ва Юнусобод туман мактаб ўқувчилари голиб деб топилди. Коллеж ва лицейларда давлатимиз байроғига оид кечалар, шу мавзуга оид тематик кўрик-танловлар ўтказилимоқда.

Давлат байроғи қабул қилинган кун муносабати билан шаҳардаги Мирзо Улуғбек, Бобур, Боғи Эрам ва Ўзбекистон Миллий боғида сайиллар ўтказилади, санъат усталари ижросида куй ва қўшиқлар ижро этилади. Барча кутубхоналарда кутлуғ сана муносабати билан кўргазмалар ташкил этилди. Маданият уйларида эса тантанали кечалар ўтказилади. Мусиқа мактаблари залларида Давлатимиз тимсолига бағишланган куй ва қўшиқлар ижро этилади.

Корхона ва ташкилотларда, маҳаллаларда Давлат байроғи аҳамиятига оид суҳбатлар ўтказилади.

Ушбу тадбирлар мустақил юртимизнинг Давлат байроғи қадрини янада юксалтиришига, халқимизнинг унга бўлган меҳр-муҳаббатини, гурур ва ифтихорини янада оширишига ишончимиз қомил.

Тошкент шаҳар ҳокимлиги ҳузуридаги Матбуот гуруҳи.

### ДАВР САДОСИ

БАРЧА МАНБАЛАРДАН ОЛИНГАН СЎНГИ ХАБАРЛАР

#### МАМЛАКАТИМИЗДА

- Ўзбекистон Республикаси Президентини Ислом Каримов Оқсарига Япония ташки ишлар вазирининг махсус ёрдамчиси Сумио Эдамурани қабул қилди.
- Иккинчи қаҳирқ Ўзбекистон Республикаси Олий Мажлисининг туртинчи сессиясига ўз вақтида тайёргарлик қилиш ва муваффақияти ўтказилишини таъминлаш учун депутатларнинг ишчи гуруҳи ташкил этилган эди. Кенга депутатлар ишчи гуруҳининг биринчи мажлиси бўлиб ўтди.
- Пойтахтдаги «Интерконтинентал» меҳмонхонасида Савдо ва саноат бўйича Ўзбекистон — Буюқ Британия кенгашининг навбатдаги мажлиси бўлиб ўтди.
- Ўзбекистон Республикаси «Ижтимоий фикр-жамоатчилик марказида» «Ўзбекистонда жамоатчилик фикрини ўрганиш: назария, методика, амалиёт» мавзусида илмий сессия ўтказилди.
- Ўзбекистон Бадий академияси буюқ алломалар — калом илмининг асосчиси Имом Абу Мансур ал-Мотуридий таваллудининг 1130 йиллиги ва Фикр илми даргаси Бурҳониддин ал-Марғинович таваллудининг 910 йиллигига бағишлаб кўргазма ташкил этиди.
- Тошкент ирригация ва қишлоқ ҳўжалигини механизациялаштириш муҳандислари институтида «Тасвирий ойна» ижодий уюшмаси, Ўзбекистон Бадий академияси, Тошкент шаҳар маънавият ва маърифат кенгаши маркази ва шу институт ҳамкорлигида Олий Мажлис Мудоффа ва хавфсизлик масалалари кўмитаси ҳамда «Камолот» жағғармаси кўмағида «Жаҳолатда қарши маърифат билан кураш» мавзусида республика мусавирлар ва суратқашлар танлови эълон қилинди.
- Ўзбекистон ёшларининг «Камолот» жағғармаси ва «Ешлар» телеканал ҳамкорлигида «Буюқ келажакка ишонч» мавзусида ёшлар мунозараси ўтказилди.
- Ҳамза номидаги ўзбек Давлат академик драма театри яна бир сана асари билан бойиди. «Чимилдик» асари муаллифи Эркин Хўшвақтовнинг янги «Қаллик ўйна» пьесаси Турғун Азизов томонидан сахналаштирилди.
- Буюқ Наманган шаҳрининг «Пахлавон» спорт мажмуида ўзбек курашининг икки усули бўйича Соғлом авлод йили ҳамда улуғ ўзбек шоири Боброҳим Машраб хотирасига бағишлаб биринчи халқаро турнир ўтказилди. Наманган вилоят ҳокимлиги ва Ўзбекистон Кураш миллий федерацияси ташаббуси билан ўтказилаётган ва 19 ноябрьга қадар давом этадиган маъмур мусобақада Ватанимиз ҳамда ўнга яқин мамлакатларнинг дондор курашчилари беш ваэн тоифасида гиламга чиқдилар.
- Тошкентда баскетбол бўйича Ўзбекистон кубоғи мусобақалари бўлиб ўтмоқда. Унда 6 та кучли жамоа иштирок этипти.

#### ЖАҲОНДА

- АҚШда Президент сайловининг яқуний натижаси ҳали ҳам эълон қилинган йўқ. А. Гор овозларини қайта саналгандан кейин галаба ўзи томонда бўлишига ишонч билдирди. Лекин расмий маълумотларга қараганда, Жорж Буш ҳамон 300 овоз фарқ билан ундан олдинда. Энди хориздаги сайловчиларнинг овозларини аниқлаш қолди. Кузатувчиларнинг фикрича хориздагилар асосан хар-биладардан иборат, улар эса одатда республикачиларни, яъни ҳозирги ҳолатда Ж. Бушни қўллаб-қувватлайди. Лекин А. Гор натижани судда муҳокама қилиш ниятида эканлигини билдирди. Кўпчилик, ҳақиқатан ҳам АҚШ Президентини суд аниқлаб беради, демоқда.
- Кенга Брунейда ўтаётган Осиё — Тинч океани иқтисодий ҳамкорлик ташкилоти саммити тугагандан сўнг АҚШ Президенти Билл Клинтон Вьетнамга таширф билан жўнаб кетди. Бу унинг ўшбу мамлакатда биринчи сафарига бўлиб қолмай, балки Америка Президентининг Вьетнам уру-

ши тугагандан кейинги илк таширфи ҳамдир.

- Испаниядан хўшхабар келди. Унда айтилишича Навойи очик турдаги пахта тозалаш ҳиссодорлик жамияти саноат хом ашёлари — олтин, нефть, пахта, галла ишлаб чиқарувчи 159 мамлакат орасида сифат жиҳатидан голиб деб топилди. Мадриддаги халқаро ташкилот «Business Initiative Direction» (BUD)нинг эсдалик совғаси ва олтин медалига сазовор бўлган. 20 ноябрь кунини Мадридда ана шу олий мукофотни топшириш маросими бўлади.
- Токиода машҳур япон рассоми, олим ва жамоат арбоби У. Хирояма асарларининг кўргазмаси ўтказилди. Ушбу тадбирнинг очилиш маросимида рассомига Буюқ Ипақ йўли ва Ўзбекистонга бағишланган қатор асарлари учун Ўзбекистон Бадий академиясининг фахрий мукофоти — «Олтин медал» топширилди.
- Буюқ Москвага Украина Бош вазири Ю. Юшенко таширф билан келади. Ушбу таширф доирасида энергетика ва қурилиш хизматлари билан боғлиқ масалалар муҳокама қилинади.
- 72 йил ҳинд киноси юлдузи Раж Кумар номалўм шахслар томонидан ўғирлаб кетилган эди. У 3 ойлик тутқундан сўнг босқинчилар қўлидан озод этилди.
- Анголада «Ан-42» русумли самолёт ҳалокатга учради. У пойтахт Луандадан жануби-ғарбий Намибе вилоятига қараб парвоз қилаётган эди. Ҳавога кўтарилишидан кўп ўтмай портлаб кетди. Натижада 40 киши ҳалокат куз юрди.
- Германиянинг Мольхайм шаҳрида Урта Осиё мамлакатлари театр жамоаларининг фестивали ниҳонсига өтди. «Ипақ йўли — театр сабаҳти» лойиҳаси асосида ўтказилган ушбу анжуманда республикамиздан икки жамоа — Йўлдош Охунбоев номидаги Республика ёш томошабинлар театри «Боза, маскарбоз», Қарши шаҳридаги «Эски мачит» театр-студияси «Қобил ва ҳобил» спектакллари билан қатнашиш қайтди.
- Истанбул шаҳрида жаҳон шахмат олимпиадаси ниҳонсига өтди. 15 кун давомида дунёнинг энг сара трюссмейстерлар мастерлари навбатга навбат чемпионилик учун баҳс ўтказдилар. Ўзбекистонлик шахматчилар 126 мамлакат вакилларидан 115 танин ортда қолдирди, умумжамоа ҳисобида 11-ўрнини эгалладилар.

# ФИҚҲ ИЛМИНИНГ СУЛТОНИГА ЭҲТИРОМ

## ПРЕЗИДЕНТ ИСЛОМ КАРИМОВНИНГ БУРҲОНИДДИН МАРҒИНОНИЙ ТАВАЛЛУДИНИНГ 910 ЙИЛЛИГИГА БАҒИШЛАНГАН ТАХТАНАЛИ МАРОСИМДА СЎЗЛАГАН НУТҚИ

(Давоми. Боши 1-бетда).

Буюк бобомиз Бурхониддин Марғинонийнинг киндик кони томган кўна Риштон тупроғи, ул зоти шариф камолга етган қадимий Марғилон ҳам ана шундай табаррук масканлар қаторига кириди.

Марғилон деганда, бетакорр табиати, бог-роғлари, камалакдек сержиле атласлари, ўзалигимиз рамзига айланиб кетган ранг-баранг дўппилари билан етти иқлимга машҳур бўлган гўзал бир макон кўз ўнгимизда намойён бўлади.

Бу замин азал-азалдан одоб-андишали ва бағрикенг, меҳнатқаш ва тадбиркор, меҳмондўст халқи, моҳир ҳунармандлари, уста богбонлари, хушовоз хофизлари билан шундай қозониб келади.

Фаргона водийсининг марвариди бўлиши Марғилоннинг бундай юксак обрў-эътибор топишида, авваламбор, мана шундай фазилатларга эга бўлган халқнинг меҳнати ва шу муқаддас заминда униб-ўсиб, воғая етган, ўз юрти довуриги бутун дунёга таратган мўътабар зотларнинг ҳиссаси беқисб.

Бу борада умр бўйи Марғилон номини улуглаб яшаган Бурхониддин Марғиноний бобомизнинг хизматлари чексиздир.

Мен бугун сиз, марғилонлик муҳтарам юртдошларимга қарата шу юксак минбардан туриб айтмоқчиман: шундай улуг бобомизнинг азиз номини кўксингизга тумор қилиб олангиз арзийди, албатта.

Ишонаманки, бу табаррук тумор, Яратганимизнинг марҳамати билан, нафақат Марғилон аҳлини, балки ҳар бир ватандошимизни, бутун элу юртимизни ёмон кўзлардан, турли бало-қазолардан асрайди.

Биз бугун ҳазрати Марғинонийнинг хизматларини бутун дунё тан олишимиз, ҳақондаги қўлаб ифтулоқ илм даргоҳларида алломанинг меъроси ҳар томонлама ўрганилиши, ҳозир ҳам унинг асарлари асосида қанчадан-қанча талаба ўшларга сабоқ берилаётганини туйиб ва ифтикор билан тилга оламиз.

Буларнинг барчасини биз улуг бобомизнинг муборак сиймоси бугунги кунда ҳам мамлакатимиз, халқимиз обрўсига обрў қўраётганидан далолат, деб биламиз.

Шу фурсатдан фойдаланиб, аллома Марғинонийнинг илмий меросини ўрганаётган, у бошлаган ишнинг давомчилари бўлган олим ва мутахассисларга, ул зотнинг хотирасига ҳурмат бажо келтириб, зиёрат этиш мақсадида узоқ-қиндан келган барча аниқ номларимизга халқимиз номидан миннатдорлик билдиришга ва ўз эҳтиромимизни изҳор қилишга ижозат беришимиз.

Азиз дўстларим! Илм ва истеъдодини, бутун борлигини миллат учун, халқ учун, башарият бахт-саодати учун баҳшида этган ҳазрат Марғиноний каби буюк инсонларнинг тарих олдидики, келажак олдидики хизматлари асло унутилмайди.

Марғиноний ёқан илму маърифат машъаласи ҳеч қачон сўнмайди, авлодларнинг онгу тафаккурини доимо мунаварр этиб туради.

Бу ҳақиқат бугунги қутлуг маъракалар мисолида ҳам ўз тасдиғини топмоқда.

Улуг бобомизнинг муборак таваллуд тўйи шарофати билан қадимий ва бетакорр Марғилон шаҳри ўзгача чирой ва тароват касб этгани, қўли гул қурувчиларимиз, моҳир усталаримиз, меъмор муҳандисларимиз, бунёдкор халқимиз меҳнати билан мана шу муаззам ёдгорлик мажмуи қад қўтаргани ҳаммамизнинг ҳазрат Марғинонийга бўлган чексиз эҳтиромимиз ифодасидир.

Бу муҳтарам ёдгорлик мажмуини бунёд этишда қатнашган барча юртдошларимизга чин қалбидан миннатдорлик билдириш, умрингиздан барака топинг, қўлларингиз асло дард қурмасин, дейман.

Келинлар, азиз дўстларим, биродарларим, буюк бобомиз таваллуд топан мана шу муқаддас Фаргона заминиде туриб, у мўътабар зотнинг руҳи поклари шод бўлсин, муборак қабрлари илоҳий нурга тўлсин, дея тилак қилайлик.

Бугунги ҳаяжонли, унутилмас лаҳзаларда Бурхониддин Марғиноний бобомиз хотирасини яна бир қарра ёд этиб, мана шундай азиз-авлиёларимизга бешик бўлган юртимизда Оллоҳдан тинчлик-омонлик, халқимизга бахту саодат, фаровонлик ато этишини сўрайлик.

Илоҳим, барча хайрли ишларимизда Яратганимизнинг ўзи мададкор бўлсин!

Шу қутлуг кунда қилган жамки эзгу тилақларимиз ижобат бўлсин!

(Давоми. Боши 1-бетда).

Маросимда мамлакатимиз Президент Ислам Каримов нутқ сўзлади.

Юртбошимиз Бурхониддин ал-Марғинонийнинг авлодларга қолдирган улкан мероси, эришган шон-шўррати замирида, аввало, унинг ибратли ҳаёти, пок эътиқоди, олижаноб инсоний фазилатлари муборак эканини таъкидлади. Шу сабабли аллома нафақат уламолар, балки оддий халқ орасида ҳам «Хидоят йўлининг сарбони» дея қатта эътибор топган.

Мамлакатимиз Президент мазнавий ҳаётимиз асосларини ташкил этувчи бой илмий меросимизни, жумладан «Хидоят» каби ноёб асарларни ҳар томонлама чуқур ўрганиш, тегишли хулосалар чиқариб, замонавий билмлар, бугунги таҳрибатлар билан бойитиш зарурлигига эътиборни қаратди. Улуг аждодларимизга муносиб ворислар бўлиш, ҳар биримиз учун ҳам қарз, ҳам фарз эканини алоҳида қайд этди.

Улуг бобомизнинг муборак таваллуд тўйи муносабати билан бетакорр ёдгорлик мажмуи бунёд этишга ҳисса қўшган қўли гул қурувчилар, моҳир усталар, меъмор муҳандислар, бунёдкор халқимиз меҳнати ва юксак баҳо берди.

Маросимда сўзга чиққан Марғилон шаҳрининг бош имом-хатиби Собир қори Эминов, Фаргона давлат университетининг талабаси Хушнуд Ҳайдаров истибод йилларида номлари унутилган улуг аждодларимиз хотирасининг мамлакатимиз Президентига ташаббуси ва раҳнамолигига қайта тикланиши, руҳи покларининг шод этилиши халқимиз маънавиятини янада юксалтиришда муҳим ўрин тутганини таъкидлади.

Бундай хайрли ишлар нафақат бугунги кунга, балки Ватанимиз ва халқимизнинг буюк келажигига ҳам хизмат қилаверади.

Муслулон НАМОЗОВ, Расулжон КАМОЛОВ, Ўза Мухбирлари.

### Алоқа ЭНГ ЯҚИН ҲАМКОР

Телефоннинг ҳаётимизда тугган ўрни беқисб эканлиги ҳеч кимга сир эмас. Чунки телефон узогимизни яқин қилади. Иш фаолиятининг унутили бўлишида ҳам унинг ўзига хоо ўрни бор. Хуллас бир сўз билан айтганда телефон ҳоқатбарор восита. Шу тўғрисида ҳам йилдан-йилга бу соҳага бўлган талаб ва эҳтиёж ортиб бормоқда. Бунинг ҳар кун «Тошкент шаҳар телефон тармоғи» акциядорлик жамиятининг Марказий филиалига ҳамшаҳарларимиздан телефон тушириб беришни илтимос қилиб ёзган аризалари ҳам исботлаб турибди.

Ҳўш, бу соҳа вакиллари жорий йилда аҳолига қандай хизмат кўрсатишмоқда? Телефон тармоғи фаолиятини янада яхшилаш бораида кўрилган чора-тадбирлар нима-лардан иборат?

Мухбиримизнинг «Тошкент шаҳар телефон тармоғи» АЖИИИ Марказий филиали бош муҳандиси Аълохон Нигматов билан мулоқоти шу хусусда бўлди.

— Жорий йилда филиалимиз ўз тасарруфидики хонадонларга, — дея сўз бошлади суҳбатдошимиз, — 2500 дона телефон ўрнатиши лозим эди. Шу кунгача 2040 дона телефон ўрнатилиб ишга туширилди. Бундан ташқари 22/23-АТС бинасида Юнусобод даҳасининг 14-19-мавзелида истиқомат қилувчи аҳоли учун 1000 рақамга мўлжалланган АТС ишга туширилди. «Хасанбой» даҳасидаги «Гулстон» маҳалласига эса шартнома асосида 190 та телефон ўрнатилиди.

— Аълохон ака, баъзан кам таъминланган оилалар вакилларида айримлари уйга телефони ўрнатишга маблағим йўқ, қани энди бизга ҳам имтиёз бўлса, дейишди...

— Дарҳақиқат, яқши эслатдингиз. Кам таъминланганларнинг ҳаммасига ҳам имтиёз йўқ. Лекин иккинчи жаҳон ва афғон уруши қатнашчилари ҳамда ногиронлари, фронт ортида хизмат кўрсатган фуқаролар, Чрнобил фожияси қатнашчилари, боқувчиси йўқ кексалар, 1-тоифа меҳнат ва тумга ногиронлар учун телефон туширишда имти-

ёзлар белгиланган. Шу боис ҳам мазкур йилда бу тоифа инсонларнинг 104 нафарига имтиёзли равишда телефон ўрнатилиди. Хусусан, 3 нафарига бепул, 56 нафаридан эса 20 фоиз ҳақ олинди. Ариза билан мурожаат қилган имтиёзга эга бўлган 30 нафар шахсларга имтиёзли хизмат кўрсатилиди.

— Келгуси режалар ҳақида икки оғиз сўзлаб берсангиз.

— Режалар қатта. Чунки телефон хизматида аҳоли эҳтиёжи кундан-кун ортиб борапти. Бу талабни бекаму кўст қондиришнинг ўзи бўлмайди, албатта. Шунинг учун ҳам икки имкониятлардан келиб чиқиб жорий Соғлом авлод йилда қўшимча тарзда 900 фуқаронинг хонадонларига телефон ўрнатилиши режалаштирилган. Ҳозирда бу ишлар давом этапти. Аниқ гапирардиман бўлсам, «Хасанбой» даҳасининг худудий жиҳатдан қатталаниги ҳисобга олиб 1800 рақамга мўлжалланган АТС қурилиши алақачон режага кирган. «Наврўз» ва «Исломобод» маҳаллалари кўмиталарининг илтимослари асосида мазкур маҳаллаларда телефон ўрнатиш учун лойиҳалар тайёрлаиб қуриш-монтаж ишлари бошлаб юборилди. Агар бу ишлар якунланса «Наврўз» маҳалласининг 90, «Исломобод» маҳалласининг 30 нафар фуқаролари телефон билан таъминланади.

Ақбар Йўлдошев суҳбатлашди.

### ИМКОНИЯТНИ БОЙ БЕРИШДИ

Мамлакат миқлиий чемпионати тўққизинчи мавсумининг XXXVII тур учрашувлари пойтахтимиз шарафини ҳимоя қилаётган жамоалар «Пахтакор» ва «Трактор» учун омадсиз кечди.

Чунки кеча бўлиб утган XXXVII тур учрашувларида пахтакорчилар Фарғонада «Нефтичи» жамоасига 1:3 имкониятни бой берган бўлсалар, Ну-

қусда «Турон»нинг меҳмони бўлган «Трактор» ҳам 1:2 ҳисобида рақибларидан енгилиб муҳим

Футбол

уч очкони йўқотди. XXXVII турнинг қолган учрашувларида қуйидаги натижалар қайд этилди.

«Самарқанд-Динамо» — «Навбахор» 2:0, «Қизилқум» — «Кимёгар» 1:0,

«Бухоро» — «Дустлик» 0:1, «Андижон» — «Семурғ» 5:2, «Сурхон» — «Гулстон» 1:1, «Насаф» — «Сугдиёна» 3:0, «Хоразм» — «Металлург» 2:1, «Зарафшон» — «Темирийулчи» учрашувида меҳмонлар сабабсиз келмадилар ва «Зарафшон»га галаба белгиланди.

Сунгги XXXVII тур учрашувлари яқшанба кунини утказилади.

Анвар Йўлчиев.



### ЎҚИНГ, ҚИЗИҚ

• Элия Гаон деган одамнинг эсида сақлаш қобилияти жуда кучли бўлган экан. У бир марта ўқиган китобни эсида сақлаб қолар экан. У 2500 жилд китобни ёддан билган. Уларнинг дуч келган еридан қачон бўлмасин янглишмасдан — тугтилмасдан ўқиб бераккан.

• Неополитаник Ардининг Дантенинг 157300 шеърини тугтилмасдан ўқиб берган.

• Гамбеттанинг эсида сақлаш қобилияти айрича. У Виктор Гюго ва Оссинанинг барча асарини сўзма-сўз ёддан ўқиб, ҳатто, сунгидан бошланишигача — тескарига ҳам айта билган.

Қидирбой Тўлабоев тайёрлади.



Яқинда манзарали богдорчилик ва гулчилик давлат хўжалигида шу хўжалик директори Абдулазиз Мухримовнинг «Тошкентнинг яшил гўзаллиги» деган китобининг тақдимоти бўлиб ўтди.

### ТОШКЕНТ ҲАҚИДА КИТОБ

Абдулазиз Мухримов бир ярим йил мобайнида ана шу китоби устида меҳнат қилди.

— Ушбу китобни ёзиш гоёси менга анчадан бери тинчлик бермас эди, — дея хикоя қилади Абдулазиз Мухримов. — Ушбу хўжаликка кўп йиллар мобайнида раҳбарлик қилар эканман, қаммо шаҳримиз ободончилигига оид бири-биридан ранг-баранг тарихий далиллар билан юзлашди, ўзини ана шундай сохаватли ишга баҳшида қилган кўпдан-кўп инсонлар билан танишди. Ана шу боисдан ҳам бу ҳақда хикоя қилиб бериш мен учун ҳам қарз, ҳам фарз эди. Чунки бизнинг хўжалигимизнинг Тошкентни

### Тақдимот

обод қилиш ва уни гулларга бурқашдиги хизматлари котади.

Ҳа, чиндан ҳам «Тошкентнинг яшил гўзаллиги» деб аталувчи ушбу китоб манзарали богдорчилик ва гулчилик хўжалиги қандай ташкил топиб, унинг қай тарзда ривожланганлиги тўғрисида ўзига хос солномадир. Бу китоб шаҳримиз гўзаллигига гўзаллик қўшишдек олижаноб ишга энг қатта улш қўшганлар тўғрисидаги ўзига хос хикоядир.

— Тошкентнинг қайтарилмас ва мафтункор киёфасини ўз қўллари билан яратган кишиларнинг

номларини авлодлар учун муҳраб қўйиш қаммо яратган китобнинг бош мақсадларидан бири эди, — деб таъкидлайди ушбу китоб муаллифи Абдулазиз Мухримов.

«Тошкентнинг яшил гўзаллиги» китобининг тақдимотида ушбу хўжаликда ишлаган инсонларнинг бир неча сулоласи тўпланди. Улар ўз эсдаликларини гапириб бердилор, хўжаликнинг бундан буёнги гуллаб-яшнаши йўлидаги ўзларининг дил сўзларини изҳор этдилор.

Ҳаяжондан ва қувончдан қўзлариде ёш қолқиган факрийларнинг кўпчилигига соғва-саломлар топширилди. «Биз қўлимиздан келган ишни қилдик, энди бу ишларни бизларнинг невораларимиз давом эттиришмоқда», дейишди улар.

Дарҳақиқат, улар жуда тўғри гапларни айтишди. Фахрийларнинг иши жуда яқши довом этяпти. Тошкентнинг Ўрта Осиё шаҳарлари ичиде энг яшил ва гўзал шаҳар деб аталиши ҳам бежиз эмас.

Хондамир СОЛИХОВ.

### Назм

**ОШИҚОНА**  
Қачонлардир севаги учқуни,  
Қалбингга ўт солиб кетгайдир.  
Ушбу оташ сени ҳар кунин,  
Юрак-бағринг асир этайдир.  
Талпинарсан мисли қаналак,  
Иштиёринг эмас ўзингда.  
Сен Маъжунсан, жонингдор — ҳалак,  
Еришиг акси ёниб қўзингда.  
Дилдорга сен қўнглинг розини.  
Балки у ҳам бесабр кутган,  
Қуйлашувчи қалбинг созини.  
Туташганда ошиқ қўнглилар,  
Мунавардир олам — ўзгача.  
Дўстлар тақдим этишиб гуллар,  
Яшанг, дерлар, ҳормай юзгача.  
Ер йўлида иштироб чекмай,  
Висолиға, бил этиб бўлмас.  
Муҳаббатнинг майини тотмай,  
Бу дунёдан ҳеч кетиб бўлмас.

**КЕЛИН КЕЛДИ**  
Уйанг, қулинг дўстларим,  
Замонамиз ҳур келди.  
Келин билан бу уйга,  
Қувонч келди — нур келди.  
Раққосалар уйансин,  
Минг ишва-ю ноз билан.  
Созандалар жўр бўлар,  
Қўллардаси соз билан.  
Келин тушган уй бўлар,  
Саранжому сариштар.  
Қайнонаси тўрдадир,  
Улар мисли фаршита.  
Топларега берар сазом,  
Келин сахар паллабан.  
Кейинчалик толмасин,  
Ширин-ширин алабан.  
Уйанг, қулинг дўстларим,  
Замонамиз ҳур келди.  
Келин билан бу уйга,  
Қувонч келди — нур келди.  
Хўсан АХМЕДОВ.

Куз хабллари... Равиль Альбеков олган сурат.

Нишондорларимиз

ҚАЛАМ ТАСВИР УСТАСИ



Президентимиз Фармонига қўра Мустиқиллигимизнинг тўққиз йиллиги муносабати билан Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими деган фахрий унвонга сазовор бўлган Махмуд Жўраев кирак йилдан буён матбуот мусаввири номи билан турли мавзуларда расмлар чизиб келади. Чизган расмлари: дала захматқашлари, шоир, ёзувчи, олим ва алломаларимиз киёфалари ўз вақтида матбуот саҳифаларида тез-тез чиқиб турибди.

Етмиш ёшга яқинлашган бўлсада тасвирий санъатимизга ўз хиссаларини қўшиб келаётган Махмуд ака Жўраев ижодларини кўздан кечирганимизда шу пайтгача чизган расмлари ўн мингдан ортиб кетганлигини эшитиб, ўта мамнун бўлиб, яқинда биринкетин қиёмига етказилган Камолитдин Бехзод киёфалари ҳаёлимизни тортиди.

Биз санъатшунослар катта-катта ранг тасвирларга эътибор бериб, таҳлил қилиб, ушқ тасвирларни шунчаки чизгилар, бир-паслиқ ишлар дебми, лоқайдлик қиларев эканми. Шу пайтгача Махмуд ака ўқиниб гапирганларича бор, «бирор санъатшунос-мутахассис бу мусавир иши билан қизиқмайди. Ёзилган ўнаиб келоларини кўздан кечирганимизда ҳаммаси журналист ва ёзувчилар холос...»

«Эшитиб Бехзоддан бошлаб қолайлик» деб, ҳазил-мутойиба билан Махмуд ака кўнгуллари кўтаргандай бўлдим, чамаси. Қалам — тасвирга уста эканлар. Бунақа қобилият, тезкорлик, маҳорат ҳар кимга ҳам насиб этавермайди. Чизгилари ҳаётий, жозибали, томоша қилган муҳлис яна томоша қиласан дейди. Қўқаси, шу сабаб меҳр билан ёндашганликлари, қаноатли, аймон-этиқодли эканликлари, камтарона одатлари, кўринишларидан яққол кўриниб турибди.

— Мана бу «Бехзод портрети» деб қўлимга жажжи суратни тутқаздилар. Шарқнинг Уйғонши даври номаълум мусавирининг буй баравар тасвирланган «Камолитдин Бехзод» миниатюра сурати кўринишларидан фойдаланибдилар.

Иччаминга акварель бўёқда чизилган нафис ишланган портрет асар. Томоша қилиши жўхатдан катта рангтасвирдан қилишмайди, унчалик фарқ қилмайди. Шуниси эътиборга молиқки, тушуниши осон. Бехзоднинг қиёфаси аниқ акс этибди. У боғда, чўк тушиб, ижод қилмоқда. Илҳом ва ҳаяжонга берилибди. Эндида тўн, беллида белбоғ, бошида салла. Иччам қўйилган соқолларга ҳозирча оқ туммаган қоп-қора, айни йилгитлик чоғлари экан. Жўссаси ниҳоятда хушбичим, келишган. Бехзод чизган Навоий портретига сайқал бермоқда. Боғ манзараси ёз фаслидан далолат бераётир. Бехзод портретидан ҳарчанд уринмай, синчиқлаб кўрмай, кам-кўст томонларни голломдим. Гавад, юз-кўз, миллий одатларга қўра хусусиятлар дярли ўхшовли, ўлчовли қоллиға тушибди.

— Биласизми? — деб менга мурожаат

эти мусавир Махмуд Жўраев. — Бехзодни Навоийсиз тасавур этолмайман. Иккисини бирдек кўраман. Бириси шеърят султони бўлса, иккинчиси тасвирлар султони.

«Навоий ва Бехзод» портретига термулганнимда, қўш портрети томоша қилиб, мусавир фикрига тўла қўшилдим. Ҳар икки киёфа меҳр билан тасвирланганиди. Буниҳисси акварель рангларда акс этган бўлиб, инсон неъматли бўлиши: ақл-зако, зиё жилавланган. Томоша қилган кишини ҳайратга солади, ўзига тортади. Худди бири ой, иккинчиси қўшга ўхшайди. Бу учрашув, буй баравар тасвир, маданиятимиз равақи, янги бир санъат асари ижод қилганига ашқоқ келганидан гувоҳлик бермоқда. Бехзод устоз — Навоий суратини чизибди, қувонч билан кўрсатмоқда, одил фикрларини олмақчи. Сир эмаски, Навоий ўз даврининг маданият арбобларидан ташқари, тасвирий санъатни муҳокама қилиш ва таҳлилға уста эди.

Ўз-ўзидан маълумки, «Навоий ва Бехзод» асаридида тасвир бир олдинроқ «Бехзод портрети»да томоша қилган Навоийнинг суратидир. Бу ишдан Навоийнинг мамнунлиги, тўғри баҳолаётгани билиниб турган бўлса, Бехзод қувончи тасвирларда ўз аксини толган. Мусавир Махмуд Жўраев туркум асарини давом эттирди. Изланишларидан яна бири «Бехзод шоир Жомий суратини чизмоқда» деб аталибди.

Тарихий манбаларда Камолитдин Бехзод портрет асарларини доим ўзига қараб тасвирлаган. Тасвирда худди шундай, Бехзод Жомийға қараб, унинг суратини чизмоқда. Шоир акси қозоғга тушмоқда. Айнан ўхшаш, ижодға жиддий киришган. Бу Бехзод хусусиятларидан биридир. Жомий анча кеҳсаий қолган, соқоллари ўсиқ, барваста қоматли, ақл-зако балқиб, доғишманларға ўхшаб кетади. Жомий Бехзодға янги шеърини ўқиб бераётганини акс этиши мақсад қилиб олинбди...

Махмуд Жўраевнинг бошлаб қўйган туркум асарларидан ҳозирча уч тасвир ҳақида фикр билдирар эканми, биргина Бехзод тасвири эмас, Бехзод киёфаси, унинг ижодидан ҳикоя қилувчи яна бошқа кўринишлари тасвирланганига ишонч билдириш мумкин. Бу тасвирлар Бехзод киёфаси яратилишида ўзига хослик, тасвирий санъатимизға қўшилган янгилик, янги ижод услублари десак арзийди.

Махмуд АХМЕДОВ, Санъатшунослик илмий-тадқиқот институтининг илмий ходими.

Ҳаёт сабоқлари

БИР БАЛОСИ БЎЛМАСА...

Чаллар маросими қилиб турганда Инобат опанинг қўйлағига оват тўқилиб, алмаштириш зарурияти туғилибди. У хонага кирса истариси иссиқ Ҳосила исмли аёл уч ёшли ўғлини ўхлатаётган экан. У бунга аҳамият бермай, қўйлағини ечаётганда ўша аёл:

— Сиз қандай беҳаёт хотинсиз, ахир ўғлимнинг кўз ўнгиди ечиниб баданингизни кўрсатасизми? Бу билан ўғлимнинг юз-кўзини очасиз-ку — дебди.

— Кеҳирасиз, ўғлингиз ҳали жуда ёш, ақли бир нарсага етмайди, бекордан-бекорға ҳақорат қилманг, — дебди Инобат опа.

— Ҳали шунчаки, чаллар бўлганиги учун сийлаб турибман. Бошқа жойда бўлганда, санмисан ўғлимни бузадиган деб сочингил юлардим, — дея шанғиллабди Ҳосила.

Инобат опа хижолат бўлиб чиқиб кетибди ва дили озор чекибди. Чаллар ҳам унга татабди. Бўлган воқеани эриға билдирганда, у:

— Ҳафа бўлма хотин, менимча сени ўринсиз хафа қилгани учун Худодан жаза келса ажаб эмас, — дебди.

Кўнларнинг бирида Ҳосила эриға:

— Эшитдингизми, қариндошнингизнинг хотинининг уйнаши бор экан. Эри биллиб қолиб қўйиб юборибди. Мен эркак бўлганимда бунақанги бузуқ аёлни болта билан чопиб ташлар эдим, — дебди.

Бир ойдан кейин Ҳосилани уйнаши билан тутиб олган эри иккаловини етган жойида ўлдирганлиги ҳақида гап тарқалибди.

Шуни айтдиларда, ўзини ўта пок ва ҳалол деб кўз-кўз қилувчи кимсаларнинг бир балоси бўлади, — деб.

Ҳамид ЗИЁЕВ, профессор.

Ҳикматнома

ЮРТ ЮРАГИ

◆ Дехқоннинг омбори тўлмагунча кўнгли ҳам тўлмайди.

◆ Ерининг тилини билган дехқон, хосилининг чўғини аввалдан айтиб бера олади.

◆ Бели бақувват дехқонларнинг эли ҳам бақувват ҳисобланади.

◆ Меҳнатни қилган дехқон, вақтида дам олишни ҳам унутмаслиги керак.

◆ Дехқончиликни оғзида қилганлар эмас, амалда қилганлар роҳатини кўради.

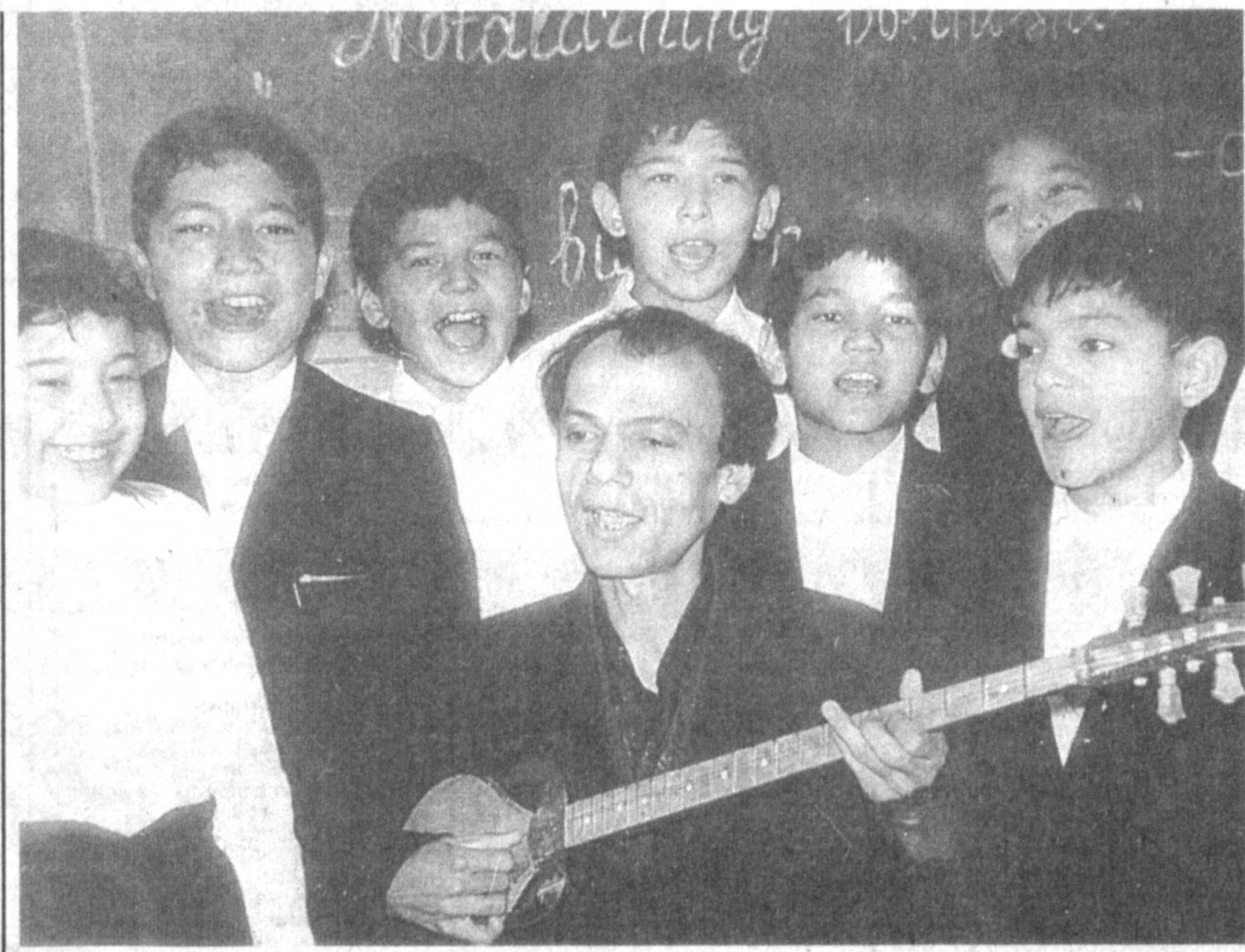
◆ Ҳар қандай байрамларда дехқонларнинг алоҳида ўрни борлигини унутмаслиги керак.

◆ Дехқон юртининг юраги.

◆ Дехқоннинг қувончи, бозорларимизнинг тўкинлигидан.

◆ Дехқонни зарур пайтда уйдан эмас, даладан изланади.

Саидмурод САЙДАХМАД.



Тошкентдаги 196-мактабнинг мусика ўқитувчиси Шонёъмат Холмирзаев бола-лар қалбига санъат сирларини олиб киришға муҳим эътибор қаратади. СУРАТДА: Шонёъмат Холмирзаев ўқувчиларға ашула ўргатмоқда. Равиль Альбеков олган сурат.

Аёллар, Сизлар учун

ЗЕБОЛИК СИРАРИ

Ажин одатда, организмнинг сўлиб бораётганидан дарак берувчи белги. Қариш жараёнида терида бир қанча ўзгаришлар рўй беради. Қон ва лимфа айланишининг бузиллиши натижасида энг аввал юз, бўйин, қўл панжале-рининг терисида шундай ўзгаришлар юзага келади. Лекин ажинлар ҳамма ҳам қаришдан дарак бермайди. Дом пешанани тириштириш, қошларни юқорига кўтариш

бурмалар ҳосил қилади). Ажин тушишининг олдини олиш учун умуман саломат-ликни яхшилаш, тўғри оқталаниш, меҳнат қилиш ва дам олиш режимиға амал қила бориш, спорт билан мунтазам шуғулланиш зарур. Умрбод ажин тушмайдиған косметика воситалари йўқ, лекин қўл, юз, бўйин тери-сини мунтазам турги парвари-ри қилиб бориш ажинлар-ни камроқ сезиладиган қила-ди. Косметолог шифокорнинг тавсиясиға биноан юзни вақ-ти-вакти билан массаж қил-дириб туриш лозим. Дилдора СОДИКОВА.



Қадриятларимиз

Жума кунининг шўқуҳи, тарова-ти ўзгача бўлади. Эрта тондан инсонлар қалбида қўёш чарақлай-ди. Ҳар бир инсон эзгу ишлар қилишға, ажру савоблар олишға шошилади.

қабул бўлур. Гуноҳларини истиғфор қилиб сўраганки, шуларға Аллоҳ мағ-фират қилур. Бу соат бир кеча-кун-дузнинг ичига беркитилган бўлади. Унинг қачон бошланбди, қачон тугаши-ни бандаси билмайди. Шунинг учун мўмин-мусулмонлар мана шу саодатли соатта доҳил бўлиш учун солиҳ амаллар-ни кўпроқ бажариш, тоат-ибодатларни илхос-эйтиқод билан бажаришға ҳарақат қиладилар.

ХОСИЯТЛИ КУН

Ҳисобланади. Мўтабар китобларда эзи-лишича, жума кун Аллоҳ оламни ярат-ган. Шу кутлур кунда ҳазрати одам алай-ҳиссаломға жон бахшида этган. Мубо-рак жума кун Куръони Карим пайғам-баримиз жаноби Расулulloҳға нозил бўла бошлаган. Аллоҳ жаннат аҳлиға ўз жа-молини жума кун кўрсатади. Фариш-талар бу кунни «явмул-мазиф», яъни са-вобу ажрлар ниҳоятда кўпайтирилди-ган кун деб санайдилар, чунки айнан шу кун Аллоҳ раҳмат эшикларини кенг очиб қўяди. Ўз фазлини ер юзи-ға яхшилик келтирувчи ёмғир каби ёғди-ради. Бу шарафли кунда шундай бир улуг соат борки, унда дуолар шак-сиз ижобат бўлур. Тавбалар тўхтовсиз

Жума кунининг хосиятлари муборак Ҳадиси шарифларда ҳам алоҳида таъкид-ланган... Жума кун иёши улуг қариндош-уруғ-ларни, беморларни бориб кўрадиған, йўқлайдиған кун. Шу кун мўмин-му-сулмонлар ота-оналари, оға-инилари, опа-синиллари, устозлари, дўстларининг хўзурларига бориб дийдор қўришадилар, аҳволларидан хабардор бўладилар, меҳ-рибонликлар кўрсатадилар. Ҳа, жума — тоат-ибодат қиладиған, солиҳ ишлар, меҳр-муҳаббат, эзгулик, са-доқат, бағрикенглик кўрсатадиған кун-дир.

Мирза Анвар КАРИМОВ, тарих фанлари номзоди.

Бўш вақтингизда

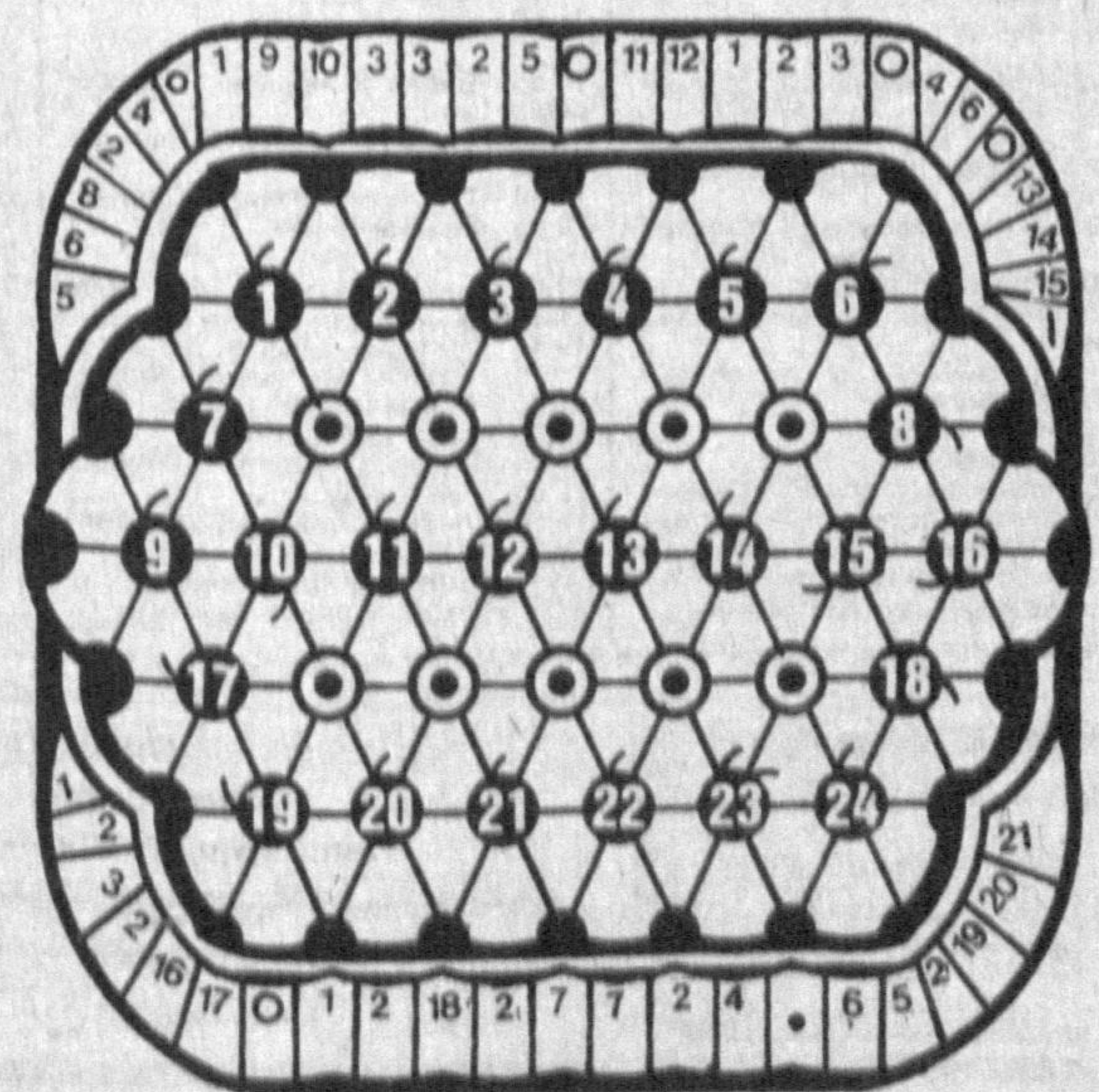
Муаммонома

Очқич сўзлар: 1. Ўзбекистон халқ ёзувчиси, «Олтин занг-ламас» романи муаллифи — 18, 9, 8, 5, 2, 4. 2. Майизобп узум нави — 3, 6, 10, 15, 20. 3. Савр ва Саратон оралиғидидаги бурж — 1, 14, 19, 6, 16, 4. Нон тури — 4, 11, 7, 6, 13. 5. Кимёвий модда, қаттиқлиги ўртача бўлган қумушсимон оқ металл — 17, 2, 12, 20, 21. Энди очқич сўзлар жавоблари асосида шакл атрофидидаги рақамларни мос ҳарфлар билан алмаштириб муаммононани ҳал этинг. Улардан ҳикматли сўз ва унинг муаллифини би-либ оласиз.

Тузувчи Фозилжон ОРИПОВ.

Газетанин 10 ноябрь сониди чиққан бошқотирманин жавоблари

Бўйига: 1. Барлос. 2. Косон. 4. Йулчи. 5. Ангола. 6. Назаров. 7. Клавиҳо. 8. Муртиб. 10. Кабиса. 13. Хусайни. 14. Тумарис. 18. Уқувчи. 19. «Интизор». 20. Муминон. 21. На-бира. 22. Искана. 24. Танбир. 26. Татар. 27. Озола. Энига: 1. Барака. 3. Айлана. 8. Мусича. 9. Лайлак. 11. Олтин. 12. Йиқил. 13. «Хуррият». 15. Аббосов. 16. Олма-хон. 17. Ҳўжайил. 20. Мирхонд. 23. Илтмос. 25. Савад. 27. «Одина». 28. Ихтиро. 29. Оқдона. 30. Анқара. 31. Танбир.



БОШҚОТИРМА

Азиз муштарий! Изоҳлари қуйида баён этилган сўзлар-ни шаклда белгиланган хонадан рақам атрофиға соат мили йўналишида ёзиб машина ҳал этинг. 1. Мамлакатимиздаги вилоят. 2. Вазн ўлчови асбобиға номдош бурж. 3. Гўшт осиб қўйилдиған илгакли мосла-ма. 4. Саудия Арабистонидаги муқаддас шаҳар. 5. Италия-лик физик номи билан аталувчи электр симинининг ўлчов бирлиги. 6. Сув ёки шамол кучи билан айланадиған ку-ракли содда қурилма. 7. Илмий фантастик асарлар му-аллифи, америкалик ёзувчи, биокимёгар олим. 8. Палак отиб ўсувчи экин тури. 9. Сақлаб бериш учун топширилган нарса. 10. Рақамли ўйин. 11. Ола-тарғил човқар от. 12. Маълум бир уруғ авлодларини келиб чиқши ва ўзаро қариндошлик даражасини кўрсатувчи ҳужжат. 13. Айла-на ёйи ўлчови бирлиги. 14. Арктиканингу муз билан қопланган урмонсиз жанубий худуди. 15. Ўзбек халқ достони. 16. Халқ озаки ижоди тури, ҳажвия. 17. Ўзбек газалнавис, мумтоз шоираси. 18. Уткир Хошимовнинг «Қалбиниға қулоқ сол» киссаси персонажи. 19. Аждод-лардан қолган ибратли ҳикоят. 20. Ўзбекистон Қаҳра-мони, атоқли ижодкор. 21. Намоз ўқилиши давомидидаги руқнлардан бири. 22. Ноз-неъмат сероблиги. 23. Арма-нистондаги футбол командаси. 24. «Махаллада дув-дув гап» фильми қаҳрамони.

(Давоми. Боши газетанин 133-сониди).

Эй дарвешлар, ани хўсу жамолни кўргач, беиктиёр наъра тортиб йиқилдим ва хўшимдин кетдим. Вақтики, хўшимға келиб қарасам ул киши юзимға сув сегиб турар эрди. Дедимки, эй макор пир бу турфа санам кимдур ва ному насаби қайдиңдур, бу гул қайси гулзордин бўлур, бу сарвини жўйбори қаердан топилур, қайси хонадонға шикаст бериб, бу хўрушини қайси тариха бирла қўлингға келтурдинг? Дедимки ўзидин сўрагим! Сарбароҳна бўлиб олдиға бориб салом қилдим. Илтфот қилмай, жавоб бермади. Дедимки, Эй моҳи Зухра жабин ва эй гулзор нозанин Байт: «Тағофил моҳи руқларинг русуми, вале билгил ки ҳаддин ошмағой ул». Жавоби салом бермоқ вожибдур, фидо бўлурмен, агар бир қари кишидин озур-далиғинг бўлса, ишора била фармон қилгил, то ани қуварман, — дедим ва харчанд қушиш қилсам ҳам жавоб бермади. Бетоқат бўлиб олдиға бориб, бошимни оёйиға қўйиб мулоҳаза қилсам ул нозанинин тошдан ясаб қўйган эркан. Ул вақт оқ тортиб ул кишиға дедимки, охири тошбарға қўлингини бериб, меҳнат ва машаққат эшик-ларини ўзиниға очибдурсан, эй жоҳили гумроҳ, эй пир сиёҳил, эй найрангфурӯш, фусункор бу гаройиб ва ажиб нақши ясабсен, бу нечқу бало домидурким, бечоралар-ни ушбу васила била санампарастлик бирла гумроҳ қилур-сан. Ул пир мард табассум қилиб жавоб бердики эй жавон, мен бу ишға ҳеч кимни шерик қилмасмен. Де-димки, рост айтадурсен, мен ҳам бу тузоқ ипига банд бўлибдурмен. Энди айтгилким бу суратни соҳибини қаер-да кўргансен ва кимдур ва бу суратдин мақсудинг недур? Халқдин йироқ турмоғиндин матлабинг недур, отинг ни-мадур ва бу санамдин қандай мурод талабидадурсан? Де-димки эй фарзанд, бу ҳикоятни зоҳир қилмасмен, сен ҳам эшитмагил, Аввали улдирикми бу можародин кечиб, беҳуда ранжини тортмагил, бу суратни кўрмадин дегил ва андоғ дегилки уйқуда туш кўрибманки бир хоб хаёл эрди, ўтди, кетди дегил — деб, кўп насихат қилди. Мен айт-димки бу сирни очмасанг ҳаргиз бу муомаладан кечмас-ман — дедим. Пир айтдики матлаб ва мақсадинг нима-дур? Айтдики ошх хайронман волайи шайдо бўлибмен, то билгаймани соҳибни бу сурат ким эркан. Ул пир айт-дики: Байт: «Эй ўғил кори ишқ кори эмас, қилмоғил ишқ бози, бози эмас». Кўп насихатлар қилди, қулоқ солмадин ва айтдики то баён қилмасанг қўлимни ёнқиндин олма-сен. Пир айтдики, агар айтсам бечора бўлурсан. Мен айтдимки, айтгил! Ул пир айтдики эй жавон, мени Нўмон сайёд дерлар, аслим Ироқ заминдин эрурман. Отамдин фаровон мол-дудин менға қолиб эрди, сафар қилурға хавас-кор эрдим. Ҳамиша тижорат қилур эрдим. Қазондин бир сафар иродайи шаҳри Фаранг қилдим. Кўп савдогарлар менға ҳамроҳ бўлдилар ва мен қофилабоши эрдим. Чун Фаранг шаҳриға етдим, бир шаҳрини кўрдимки ул шаҳар-

Донишмандлар хазинасидан ИККИНЧИ ДАРВЕШ ҚИССАСИ

нинг номи Некином эрди. Ул шаҳарнинг яқинида яна бир шаҳар бор эрди. Бу икки шаҳарнинг орасидан дарё ўтар эрди. Шаҳарларнинг подшохи алоҳида-алоҳида эрди. Мен карвон саройға тушдим, неча кун ўтди, бир кун кечку-рун хўжрада эрдимки, бир хожя сарой, бир кампир ва бир неча куллар билан саройға кириб келдилар. Сарой-бондин карвонбоши кимдур деб сўрадилар, саройбон мени кўрсатди. Улар хўжра эшиғиға келиб салом қилдилар. Мен тазим бажо келтурдим ва ўтказдим ва айтдимки, хизмат, буюрсунлар. Хожя сарой айтиб бизларнинг ул-ғимиз шул шаҳарнинг подшоҳининг қизи малика эшитиб-дурки, бир неча мусулмон савдогарлари келибдурлар деб, хоҳлайдурки Аҷам шаҳрининг матоларидин харид қилса ва алардин бу сўзни эшитган, мен қўп матоларни алар назаридин ўтказдим, улар матолардан танлаб олиб, мени ҳам ўзлари билан билур ҳамроҳ қилиб, ўз манзилларига олиб бордилар. Бир улуг даргоҳға етдик. Ичариға кир-димки, ажиб олий иморатдур, ўртада чаманзор қилинган эрди ва ул нозанин санам фаранги ўлтирибдур ва бошқа фаранги санамлар ҳаммаси хуршидолик ва моҳ пайкар-лар эрди. Аммо ул малика ажиб нозанин дилморони, но-зик андош, гульшозори моҳ руҳсор, pista лаб, сиймин гаф-габ, мушкин мўй, каманд гисуйи, гулча даҳони, шир-рин забони, оромни жон, абру камсон, борик миён ташт узра қарор олгон эрди. Ҳамма моҳи пайкарлар анинг ат-рофида туриб эрдилар. Ул нозанин подшоҳ суратлик бе-думоғ ўлтириб эрди. Чун назарим ул хўра тушди, ихти-рим қўлдин кетди, яқин эрдикки наъра торсам ва лекин ўзимни тўхтатдим. Ақл ва хўшим кетди. Менда юрмакка қувватим йўқ эрди. Хайрон бўлиб қолдим. Бир лаҳзадин сўнг ул нозанин дедимки, яқинроқ келиб ўлтирил — деди. Чун ул нозанин санамнинг лўф омиз нигоҳини ва ул ишвайи хуб, фитнес ангизини мушоҳида қилдим, беик-тиёр тилимини дуоға очиб дедимки. Назм: «Умидим улки қўлинг бўлмасун чун ҳам, бошимдин марҳаматинг асло бўлмасин кам». Ул нозанин санам табассум қилиб айтдики, матойики келибтурбурсен, олиб кел, — деди. Мен матони очдим, ҳам молни ва ҳам жонни пешхаш қилдим. Матоларни бир-бир ҳаммасини кўрсатдим. Қанча жаҳоҳир ва қанча матони ажратиб, бошқасини қайтарди. Айтдики тонгла бу ерга келгил ва матонинг қийматини ол-гил — деди. Мен унинг лўфидин шундай хаёл қилдимки, гўё менға оламни ҳада қилдилар. Яна бир мартаба жамол фаранчадор ул фаришта хисолини кўриб, ўзимни равш-шан қилурман дедим ва дуо қилиб карвон- саройға кел-дим. Чун хўжраға кирдим, бир чекаға ўлтириб йилға-моққа бошладим. Ўз-ўзимға дер эрдимки қандай тузоққа гирифтор бўлдинг. Анидурки ул санамнинг васли сенға насиб бўлмағай. Бул кечани мени машаққат билан ўтказ-дим. Тонгла мутаваажжини давлат сарой шаҳриёни олий микдор бўлдим. Андоқкин подшоҳлик саройиға етиб эр-дим, хожясароини кўрдим. Ул айтдики тезроқ киргилки, малика сенға интизор турурлар. Ичариға доҳил бўлдим. Чун ул хўринг назари манға тушди, менға меҳрибонлик қилиб мени ўз ақиниға тағриф қилди. Матонинг нархини сўради. Мен айтдимки, сиздан қандай лўф бўлса ўшал хўб бўлғай. Маликанинги ишорати билан зар келтириб ме-нинг олдимға қўйдилар. Мен бошимни эгиб, ҳижолатдин кўзимни очолмас эрдим, кўнглимда айтур эрдимки, мун-дин кейин нима қилурман деб, диққатини ошиб хоҳладим-ки ўрнимдан тургайман, аммо малика бир оз таваккуф қилгилки сенда ишим бор — деди. Вақтим хўш бўлиб ўлтирдим. Бир соат ўтиб эрди, шарбат келтириб олдимға қўйдилар. Ул нозанин санам ҳар соат мен томонға қарар эди. Шарбатни нўш айладим. Андин сўнг таом келтири-дилар. Ул нозанин санамнинг кўз ёши чун абри навбахор каби руҳсоридин оқар эрди. Сўнгра неча лўқма таомдин тановул қилди. Чун дастурхонни йиғдилар, ҳар қайси му-лозим ҳар тарафа кетдилар, хилват бўлди. Ул нозанин мен томонға юзланиб айтдики эй мусулмон, сенда даст-моя қанчадур? Мен сенға фидо бўлайинки менда дастмоя ўн минг тумандур — дедим. Ул нозанин санам айтдики ҳар йили қанча фойда қилурсан? Гоҳо йиллиги ўн минг туман фойда ҳосил бўлур, гоҳо йили бўлурки харждин ортиқ қолмағай. Малика айтдики бу фаранга қилган сафаринг-дин қанча фойда олмоқни мўлжаллагансан? Мен айтдимки ҳар нимайиқ Худо берса. Ул нозанин санам айтди, бир хизмат буюрсан ўқудасидин чиқармусан, агар хизматни бажо келтирсанг, қўнглинға уйлаган фойдини берурман, олиб кетурсан, нима дейсан? Мен айтдимки, менға фойда ке-ракмас, аммо ҳар қандай хизмат бўлса бажонидин фар-монбардордурман. Малика қаҳ-қаҳа уриб қулиб, агар хиз-мат ҳақини олсанг майли, вагарна менға текин хизматкор керак эмас — деди. Мен сизни ризозлигиниғиз нима бўлса, ўшандай бўлғай — дедим. Ул нозанин санам айти менин-г ишим шудурки сенга бир хат берурман, қаерғаки десам олиб борил ва андин жавоб олиб келгил. Аммо, шундай қилгилки бу сирға ҳеч ким мақрам бўлмасин. Хўшёр бўлгилки бошинг хатарда бўлғай. Яна ул нозанин айтдики аллоҳ беш юз туманини сенға берурман, хотиржам бўлиб, бориб дарёдин ўз молинини ул тарафа ўтқариб қўйгил-ки, мабодо бирор киши хабардор бўлиб қолса, мол-ам-волинг ва жонинг талон-тарож бўлғай. Ул дарёки сен борурсан ҳеч ким анда сенға баҳ қолмағай.

Тургун ФАЙЗИЕВ тайёрлаган. (Давоми бор).

# «ОҚШОМИ» МАХСУС ДА



## ТИЖОРAT ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 2000 йил 8 сентябрдаги 347-сонли қарорига мувофиқ Тошкент шаҳридаги нон, қандолатчилик маҳсулотлари ишлаб чиқарувчи, белгиланган тартибда рўйхатдан ўтган, яқка тартибдаги тадбиркорларга давлат томонидан ажратилган урни «ТОШКЕНТ НОН» уюшмасининг қуйидаги махсус дўконларидан нақд пулга харид қилишингиз мумкин.

1. Шайхонтоҳур, Акмал Икромов, Собир Раҳимов туманидаги тадбиркорлар:
  - «Эски Жўва» бозори худудидаги «Боходир Бахт» МЧЖ фирма дўконидан.
2. Яққасарой, Чилонзор, Миробод, Сирғали туманидаги тадбиркорлар:
  - Фарҳод кўчаси, 5-уй «Умид нон» ЖК фирма дўконидан.
  - 3. Мирзо Улуғбек, Ҳамза, Юнусобод, Бектемир туманидаги тадбиркорлар:
    - Гёте кўчаси, 50-уй, «Дон нон» АЖ фирма дўконидан оладилар.

**КЎШИМЧА МАЪЛУМОТ УЧУН ҚУЙДАГИ ТЕЛЕФОНЛАРГА МУРОЖААТ ҚИЛИШИНГИЗ МУМКИН:**  
Тошкент шаҳар Савдо Департаменти — 133-52-52  
«Тошкент нон» уюшмаси — 49-08-31, 49-08-09.

### ДУШАНБА, 20

- «ЎЗБЕКИСТОН» ТЕЛЕКАНАЛИ**
- 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!», 8.00-8.35 «Тахлинома».
  - 8.45, 17.55 ТВ-маркет
  - 8.50 Лирек тароналар.
  - 9.15 «Ўзбектедфилм» намойиши: «Қоҳдаги расмлар».
  - 9.25, 12.35 ТВ-метео
  - 9.30 «Ўзлик». Бадий-публицистик курсатув.
  - 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар
  - 10.05 «Олтин тоқ». Телевизион ўйин.
  - 10.30 «Қойилмақом иш». Бадий фильм.
  - 11.35 «Ўзбекистон телерадиокомпаниyasi камер оркестрининг концерти».
  - 12.05 Сўзлом авлод - бу бизнинг калажамиз».
  - 12.45 Болалар учун. «Кўзумчоқ».
  - 13.05 «Ҳамма кўриши шарт... эмас» Дам олиш дастури.
  - 14.10, 16.40 ТВ-анонс
  - 14.25 Футбол. Ўзбекистон чемпионати. «Насаб» - «Гулстон». 2-тайм.
  - 15.10 «Халқ». Бадий фильм.
  - 16.45 «Авлодлар урғушуви».
  - 17.40 «Имонийлар мактаби».
  - 18.10 Болалар учун. «Кунчоқлар шарҳида».
  - 18.25 ТВ-патруль.
  - 18.35 «Тарқилот».
  - 18.50 «Бахтли воқеа».
  - 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар
  - 19.30 «Ахборот» (рус тилида).
  - 20.00 Оқшом эртақлари.
  - 20.15 Биржа ва банк хабарлари.
  - 20.30 «Ахборот».
  - 21.05 «Ўзбекистон» ашула ва ракс ансамблининг концерти.
  - 21.30 «Қотил». Видеофильм. 1-кисм.
  - 22.15 «Футбол шарҳи».
  - 22.30 «Экспедиция». Телевизион 32-кисм.
  - 23.00 «Ахборот».
  - 23.55 «Маънавият» дастури.
  - 00.30-00.35 Ватан тимсоллари.

### СЕШАНБА, 21

- «ЎЗБЕКИСТОН» ТЕЛЕКАНАЛИ**
- 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!», 8.00-8.35 «Ахборот».
  - 8.35, 17.55 ТВ-маркет
  - 8.40 Марказий газеталар шарҳи.
  - 8.55 «Опера санъати: изланишлар йўлида».
  - 9.15, 12.25 ТВ-метео
  - 9.20 «Менга сўз беринг!»
  - 9.50 «Ўзбектедфилм» намойиши: «Хайл».
  - 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар
  - 10.05 «Расқлар гулдastasи».
  - 10.20 «Саҳнатлар эртаги»: Бадий фильм.
  - 11.40 «Қамолот сари».
  - 12.05 «Маънавият» дастури.
  - 12.45 «Экспедиция». Телевизион 32-кисм.
  - 13.35 Ат-Термизий таваллудининг 2500 йиллигига бағишланган кўл жағи бўйича Ўзбекистон биринчилиги.
  - 14.10 «Қотил». Видеофильм. 1-кисм.
  - 14.55 Футбол. XX асрининг сўнгги жаҳон чемпионати. Югославия-АҚШ.
  - 16.50 ТВ-киги.
  - 16.55 «Ватанга хизмат қиламан».
  - 18.10 «Митийовлар оиласи». Кинокурсатув.
  - 18.30 «Таянч нуқтаси».
  - 18.50 «Олтин мерос». М. Аҳмедов.
  - 19.05 «Муқдот».
  - 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар
  - 19.30 «Ахборот» (рус тилида).
  - 20.00 Оқшом эртақлари.
  - 20.15 «Таллим» тарбия миллий дастури - амалда».
  - 20.30 «Ахборот».
  - 21.05 «Навоийчилик».
  - 21.20 Санъат усталарининг концерти.
  - 21.45 «Қотил». Видеофильм. 2-кисм.
  - 22.30 «Тарих кўзгуси».
  - 22.50 «Қелин-кўе». Телешоу.
  - 23.50 «Ахборот».
  - 00.25-00.30 Ватан тимсоллари.

### ЧОРШАНБА, 22

- «ЎЗБЕКИСТОН» ТЕЛЕКАНАЛИ**
- 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!», 8.00-8.35 «Ахборот».
  - 8.35, 17.55 ТВ-маркет
  - 8.40 Марказий газеталар шарҳи.
  - 8.55 «Опера санъати: изланишлар йўлида».
  - 9.15, 12.25 ТВ-метео
  - 9.20 «Уйинчоқлар» сирини.
  - 9.30 «Озод юрт одамлари». Бадий-публицистик курсатув.
  - 9.50 «Тибобет оилаида».
  - 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар
  - 10.05 Болалар учун. «Жажжи гўзал».
  - 10.25 «Мехрибонлик». Бадий фильм.
  - 11.40 «Қамолот сари».
  - 12.05 «Маънавият» дастури.
  - 12.10 «Вактин кетди».
  - 12.30 Эстрада тароналари.
  - 13.00 «Оталар сўзи - актининг қўзи».
  - 14.10 «Қотил». Видеофильм. 2-кисм.
  - 14.55 «Йил! Йил! Топ!» Телемусобақа.
  - 15.35 «Остонаси тиллодан». Адабий курсатув.
  - 15.55 «Тароқчи йўли».
  - 16.10 «Оналар ва кизлар». Бадий фильм.
  - 17.45 «Иқтисод ва биз».
  - 18.10 Болалар учун. «Санъат гунаҳлари».
  - 18.25 «Обуна муаммолари».
  - 18.45 «Наво таралсин». Мусикий дастури.
  - 19.05 «Инсон ва қонуни».
  - 19.25, 19.55, 20.25, 21.00 Эълонлар
  - 19.30 «Ахборот» (рус тилида).
  - 20.00 Оқшом эртақлари.
  - 20.15 «Дунёбар».
  - 20.30 «Ахборот».
  - 21.05 «Ўзбекистон қўшинининг йўли». Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Аҳмадхон Далаев.
  - 21.30 «Қотил». Видеофильм. 3-кисм.
  - 22.15 «Буюк аждодларимиз». Бехзод. 2-кисм.
  - 22.35 «Премьера-2000».
  - 22.50 «Аромон дун».
  - 23.50 Футбол. Ўзбекистон чемпионати. «Дустлик» - «Трактор». 2-тайм.
  - 23.50 «Ахборот».
  - 00.25 «Сени излаб». Бадий фильм.
  - 1.00-1.05 Ватан тимсоллари.

### ПАЙШАНБА, 23

- «ЎЗБЕКИСТОН» ТЕЛЕКАНАЛИ**
- 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!», 8.00-8.35 «Ахборот».
  - 8.35, 17.55 ТВ-маркет
  - 8.40 Марказий газеталар шарҳи.
  - 8.55 «Ўзбектедфилм» намойиши: «Афсонавий Бухоро».
  - 9.15 «Созида севи вафси». Концерт.
  - 9.40, 12.25 ТВ-метео
  - 9.45 «Мен туғилган тўпрук».
  - 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар
  - 10.05 «Талаб ва тақлиф».
  - 10.20 «Қизил олма». Бадий фильм.
  - 11.40 Болалар учун. «Нурли келажик».
  - 12.05 «Бизга атаган кун». Адабий курсатув.
  - 12.30 «Ешликми ёки бебошлик?».
  - 12.55 «17.05 ТВ-метео».
  - 13.00 «Қалба ақини кўшиқлар».
  - 13.30 «Табассум кўчаларида».
  - 14.10 «Қотил». Видеофильм. 3-кисм.
  - 14.55 «Кўенот стартлар». Телемусобақа.
  - 15.35 «Тезлик». Бадий фильм.
  - 17.15 «Харитат». Халқаро шарҳ.
  - 17.30 «Ана, холос». Мультифильм.
  - 17.45 «Шеър ва шўр».
  - 18.10 «Бешбармоқ». Тележурнал.
  - 18.30 «Банк ва миқсо».
  - 18.45 «Қўйла, ёшлигим». Мусикий дастури.
  - 19.00 «Хўдот сари».
  - 19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 22.55 Эълонлар
  - 19.30 «Ахборот» (рус тилида).
  - 20.00 Оқшом эртақлари.
  - 20.15 «Дунёбар».
  - 20.30 «Ахборот».
  - 21.05 «Ўзбекистон қўшинининг йўли». Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Аҳмадхон Далаев.
  - 21.30 «Қотил». Видеофильм. 3-кисм.
  - 22.15 «Буюк аждодларимиз». Бехзод. 2-кисм.
  - 22.35 «Тунги хамроқ».
  - 22.50 «Премьера-2000».
  - 23.50 Футбол. Ўзбекистон чемпионати. «Дустлик» - «Трактор». 2-тайм.
  - 23.50 «Ахборот».
  - 00.25 «Сени излаб». Бадий фильм.
  - 1.00-1.05 Ватан тимсоллари.

### ЖУМА, 24

- «ЎЗБЕКИСТОН» ТЕЛЕКАНАЛИ**
- 6.00 «Ассалом, Ўзбекистон!», 8.00-8.35 «Ахборот».
  - 8.35, 17.55 ТВ-маркет
  - 8.40 Марказий газеталар шарҳи.
  - 9.00 Мўлтоз наволар.
  - 9.15, 12.25 ТВ-метео
  - 9.20 «Ўзбектедфилм» намойиши: «Санъат оёғини».
  - 9.40 «Фавқулодда 20 дақиқа».
  - 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 Янгиликлар
  - 10.05 «Инсон ва замин».
  - 10.20 «Севишганлар». Бадий фильм.
  - 11.40 «Сомон йўли».
  - 12.05 «Юрт ҳақида қўшиқ». Публицистик курсатув.
  - 12.30 «Анъаналар эътиди давом».
  - 12.50 «Йул бошида».
  - 13.10 «Экспедиция». Телевизион 32-кисм.
  - 14.10 «Спорт, спорт, спорт». Телешоу.
  - 14.35 «Кўлуг тералин».
  - 15.05, 17.05 ТВ-анонс
  - 15.15 «Императорнинг махфий фармони». Бадий фильм.
  - 16.45 Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг 8 йиллиги олдидан. «Хўқўйи жамият сари».
  - 17.15 «Умидбахш шуълалар». Мусикий дастури.
  - 17.45 «Рақибингиз-гроссмейстер».
  - 18.10 Болалар учун. «Хикमतлар хазинаси».
  - 18.50 «Имонийлар».
  - 19.00 «Мунсабат».
  - 19.25, 19.55, 20.25, 21.00, 23.05 Эълонлар
  - 19.30 «Ахборот» (рус тилида).
  - 20.00 Оқшом эртақлари.
  - 20.15 «Тибобет оилаида».
  - 20.30 «Ахборот».
  - 21.05 «Ўзбекистон маъзури».
  - 21.30 «Оталар чойхонаси».
  - 22.30 «Зиё» студияси намойиши: «Эътиқод муқтахамлиги йўлида».
  - 23.10 «Ахборот».
  - 23.45 «Саҳна ҳаёти».
  - 00.10-00.15 Ватан тимсоллари.

**YOSHLAR**

- 8.55 Курсатувлар дастури.
- 9.00 «Давр тонги».
- 10.00 «Янги авлод» почтаси. «Уй вазираси». «Мультиомоша».
- 10.40 «Саломатлик сирлари».
- 11.00 «Давр» - Хафта ичида.
- 11.40 «Рей Брэдбери театри». Телевизион 23-кисм.
- 12.05 «Давр ҳақида қўшиқлар».
- 12.15 «Ўткан кунлар». Бадий фильм. 4-кисм.
- 13.00 Исроқон Жўраев кўйлайди.
- 13.15 «Дунёга йўл».
- 13.35 «Олтин мерос».
- 13.45 «Автосалтанат».
- 14.20 Топ Юнус асарини, Алишер Расул мусиқаси. «Бир кам дунё».
- 14.50 «Бир мунис лаҳзалар».
- 15.15 «Ўзбекфильм» тўйига: «Тоҳир ва Зухра». Бадий фильм.
- 16.45 «Қўст командасининг сув ости саргузаштлари». Телевизион 45-кисм.
- 17.30 Курсатувлар дастури.
- 17.35 «Янги авлод» студияси: «Шум болалар», «Мультиомоша».
- 18.10 «Танч».
- 18.15 «Ватан манзаралари».
- 18.45 «Оқшом наволари».
- 18.55, 21.55 «Иқлим».
- 19.00 «Давр». Ахборот дастури.
- 19.30 ТВ-анонс ва Экошлар.
- 19.40 «Давр» - «Автомобиль».
- 19.45 «Давр-интервью».
- 20.00 «Мусикий лаҳзалар».
- 20.10 «Ешлар овози».
- 20.30, 21.25, 22.30 Эълонлар
- 20.35 «Чолиқуши». Телевизион 4-кисм.
- 21.30 «Халқдалик». Хажий тележурнал.
- 21.45 «Ешлик қўшиқлари».
- 22.00 «Давр». Ахборот дастури.
- 22.30 Тўғи тароналар ва Экошлар.
- 22.35 «Давр». Ахборот дастури.
- 23.40 «Ешлар» телеканалда спорт: Футбол. Хафтанинг энг хийи ўйини.
- 1.10-1.15 «Хайрли тун».

**YOSHLAR**

- 8.55 Курсатувлар дастури.
- 9.00 «Давр» Ахборот дастури.
- 9.15 «Янги авлод» студияси: «Катта танавфус», «Мультиомоша».
- 9.50, 14.20 «Мусикий лаҳзалар».
- 10.00 «Аср киффаси».
- 10.20 «Киногадими».
- 10.40 «Рей Брэдбери театри». Телевизион 24-кисм.
- 11.05 «Садо-90» саҳифаларидан.
- 11.15 «Даллас». Телевизион.
- 12.00 «Ешлар» телеканалда спорт: Футбол. Хафтанинг энг хийи ўйини.
- 13.30 «Чолиқуши». Телевизион 1-кисм.
- 14.30 «Дилбарим».
- 14.50 «Бир мунис лаҳзалар».
- 15.15 «Ўзбекфильм» тўйига: «Тоҳир ва Зухра». Бадий фильм.
- 16.45 «Қўст командасининг сув ости саргузаштлари». Телевизион 45-кисм.
- 17.30 Курсатувлар дастури.
- 17.35 «Янги авлод» студияси: «Шум болалар», «Мультиомоша».
- 18.10 «Танч».
- 18.15 «Ватан манзаралари».
- 18.45 «Оқшом наволари».
- 18.55, 21.55 «Иқлим».
- 19.00 «Давр». Ахборот дастури.
- 19.30 ТВ-анонс ва Экошлар.
- 19.40 «Давр» - «Автомобиль».
- 19.45 «Давр-интервью».
- 20.00 «Мусикий лаҳзалар».
- 20.10 «Ешлар овози».
- 20.30, 21.25, 22.30 Эълонлар
- 20.35 «Чолиқуши». Телевизион 2-кисм.
- 21.30 «Халқдалик». Хажий тележурнал.
- 21.45 «Ешлик қўшиқлари».
- 22.00 «Давр». Ахборот дастури.
- 22.30 Тўғи тароналар ва Экошлар.
- 22.35 «Давр». Ахборот дастури.
- 23.40 «Ешлар» телеканалда спорт: Футбол. Хафтанинг энг хийи ўйини.
- 1.10-1.15 «Хайрли тун».

**YOSHLAR**

- 8.55 Курсатувлар дастури.
- 9.00 «Давр» Ахборот дастури.
- 9.15 «Янги авлод» студияси: «Шум болалар», «Мультиомоша».
- 9.50, 17.00 «Мусикий лаҳзалар».
- 10.00 «Давр» - интервью.
- 10.15 «Рей Брэдбери театри». Телевизион 25-кисм.
- 10.40 «Бизнес-академия».
- 11.00 «Даллас». Телевизион.
- 11.45 «Автомобиль».
- 11.55 Болалар эҳрани. «Уч бақалоқ».
- 13.20 «Ешлар кўйлайди».
- 13.30 «Чолиқуши». Телевизион 2-кисм.
- 14.20 «Истеъдод-2000». Хаваскорлар телевидион танлови.
- 14.40 «Ўзбекфильм» тўйига: «Майсаранинг иши». Бадий фильм. 1-кисм.
- 15.35 «Ешлар овози».
- 15.55 «Танч».
- 16.10 «Shi-NO».
- 16.35 «Мени тушун...» Телеўйини.
- 17.05 Курсатувлар дастури.
- 17.10 «Янги авлод» студияси: «Кўст қўшуви», «Мультиомоша».
- 17.40 «Ўзбекфильм» тўйига: «Жаҳондалик Мангуверди». Мультифильм.
- 17.55 «Учинчи савра» маърифий дастури: «Ғаройиб жанозалар».
- 18.45 «Оқшом наволари».
- 18.55 «Автомобиль».
- 19.00 «Давр». Ахборот дастури.
- 19.30 ТВ-анонс ва Экошлар.
- 19.40 «Давр» - «Автомобиль».
- 19.45 «Давр-интервью».
- 19.55 «Сийрат». Камолитдин Бехзод.
- 19.55, 20.40, 22.30 Эълонлар
- 20.00 «Спорт-лото».
- 20.10 Муҳаббат қўшиқлари.
- 20.20 «Рақус».
- 20.45 «Чолиқуши». Телевизион 3-кисм.
- 21.30 «Эркин фикр».
- 21.50 «Олтин мерос».
- 22.00 «Давр». Ахборот дастури.
- 22.00 «Каталог».
- 22.40 Тўғи тароналар ва Экошлар.
- 22.50 «Даллас». Телевизион.
- 23.35 «Давр». Ахборот дастури.
- 23.50 «Ешлар» телеканалда спорт: Интерфутбол.
- 1.20-1.25 «Хайрли тун».

**YOSHLAR**

- 8.55 Курсатувлар дастури.
- 9.00 «Давр» Ахборот дастури.
- 9.15 «Янги авлод» студияси: «Кўст қўшуви», «Мультиомоша».
- 9.50, 15.35 «Мусикий лаҳзалар».
- 10.00 «Сийрат». Камолитдин Бехзод.
- 10.20 «Рей Брэдбери театри». Телевизион 26-кисм.
- 10.45 «Болақонлар».
- 11.00 «Даллас». Телевизион.
- 11.05 «Садо-90» саҳифаларидан.
- 11.45 «Автомобиль» телеканалда спорт: Интерфутбол.
- 13.30 «Чолиқуши». Телевизион 3-кисм.
- 14.15 «Муҳаббат қўшиқлари».
- 14.25 «Хайрат».
- 14.45 «Ўзбекфильм» тўйига: «Майсаранинг иши». Бадий фильм. 2-кисм.
- 15.45 «Мулхис».
- 16.10 «Сенинг вақтинг».
- 16.30 «Спорт-китаси».
- 16.50 «Максим» ансамбли хонандалари кўйлайди. . . .
- 17.15 Курсатувлар дастури.
- 17.20 «Янги авлод» студияси: «Олтин қалит», «Мультиомоша».
- 17.55 «Мусикий лаҳзалар».
- 18.05 «Мугойба».
- 18.25 «Табобат оилаида».
- 18.45 «Оқшом наволари».
- 18.55, 21.55 «Иқлим».
- 19.00 «Давр». Ахборот дастури.
- 19.30 ТВ-анонс ва Экошлар.
- 19.40 «Давр» - «Автомобиль».
- 19.45 «Давр-интервью».
- 20.05 «Давр-интервью».
- 20.05 «Олтин мерос».
- 20.10 «Ешлар овози».
- 20.30, 21.25, 22.30 Эълонлар
- 20.35 «Чолиқуши». Телевизион 4-кисм.
- 21.30 «Богойини».
- 21.50 «Мусикий лаҳзалар».
- 22.00 «Давр». Ахборот дастури.
- 22.30 Тўғи тароналар ва Экошлар.
- 22.40 «Даллас» телевизион.
- 23.25 «Давр». Ахборот дастури.
- 23.40 «Ешлар» телеканалда спорт: Интерфутбол.
- 1.10-1.15 «Хайрли тун».

**YOSHLAR**

- 8.55 Курсатувлар дастури.
- 9.00 «Давр» Ахборот дастури.
- 9.15 «Янги авлод» студияси: «Кўст қўшуви», «Мультиомоша».
- 9.50, 15.35 «Мусикий лаҳзалар».
- 10.00 «Сийрат». Камолитдин Бехзод.
- 10.20 «Рей Брэдбери театри». Телевизион 27-кисм.
- 10.45 «Болақонлар».
- 11.00 «Даллас». Телевизион.
- 11.05 «Садо-90» саҳифаларидан.
- 11.45 «Автомобиль» телеканалда спорт: Интерфутбол.
- 13.30 «Чолиқуши». Телевизион 3-кисм.
- 14.15 «Муҳаббат қўшиқлари».
- 14.25 «Хайрат».
- 14.45 «Ўзбекфильм» тўйига: «Майсаранинг иши». Бадий фильм. 2-кисм.
- 15.45 «Мулхис».
- 16.10 «Сенинг вақтинг».
- 16.30 «Спорт-китаси».
- 16.50 «Максим» ансамбли хонандалари кўйлайди. . . .
- 17.05 Курсатувлар дастури.
- 17.10 «Янги авлод» студияси: «Олтин қалит», «Мультиомоша».
- 17.55 «Мусикий лаҳзалар».
- 18.05 «Мугойба».
- 18.25 «Табобат оилаида».
- 18.45 «Оқшом наволари».
- 18.55, 21.55 «Иқлим».
- 19.00 «Давр». Ахборот дастури.
- 19.30 ТВ-анонс ва Экошлар.
- 19.40 «Давр» - «Автомобиль».
- 19.45 «Давр-интервью».
- 20.05 «Давр-интервью».
- 20.05 «Олтин мерос».
- 20.10 «Ешлар овози».
- 20.30, 21.25, 22.30 Эълонлар
- 20.35 «Чолиқуши». Телевизион 4-кисм.
- 21.30 «Богойини».
- 21.50 «Мусикий лаҳзалар».
- 22.00 «Давр». Ахборот дастури.
- 22.30 Тўғи тароналар ва Экошлар.
- 22.40 «Даллас» телевизион.
- 23.25 «Давр». Ахборот дастури.
- 23.40 «Ешлар» телеканалда спорт: Интерфутбол.
- 1.10-1.15 «Хайрли тун».

**«ХААҚАРО» ТЕЛЕКАНАЛА**

- РЖТ 7.00-9.00
- 15.00-16.00 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНЕСИ
- 16.00 Курсатувлар тартиби.
- 16.05 «Мультичархалак».
- 16.25 «Клип-антракт».
- 16.30 «Вести».
- 16.55 «Бобил минораси». Серил.
- 18.00 «Бугун оламда». Ахборот курсатувлар тартиби.
- 18.05 «Контакт».
- 18.25 «Мени кутти!».
- 19.15 «Ҳадиёлаштирилган ёрдам».
- 19.50 «Қора хона». Серил.
- 20.35 «Клип-антракт».
- 20.45 «Хайрли тун, кичинтойлар!».
- 21.00 «Времи».
- 21.40 «Бизнес-ревию».
- 21.50 «Муҳаббат тарихи». Серил.
- 22.45 «ТВ-4 да Немис тўлиқини».
- 22.45 «Клип-антракт».
- 23.10 Кинематограф. Жан Нингун киноини «Титаник» фильми.
- 00.50 «Ахборот» (рус тилида).
- 1.15 «Тунингиз осуда бўлисин».

**«ХААҚАРО» ТЕЛЕКАНАЛА**

- РЖТ 7.00-9.00
- 15.00-16.00 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНЕСИ
- 16.00 Курсатувлар тартиби.
- 16.05 «Мультичархалак».
- 16.25 «Клип-антракт».
- 16.30 «Вести».
- 16.55 «Бобил минораси». Серил.
- 18.00 «Бугун оламда». Ахборот курсатувлар тартиби.
- 18.05 «Тўла хавфсизлик». Серил.
- 19.00 «Гўзаллик ва мангулик ҳақида».
- 19.15 «Мананг оилам».
- 19.40 «Зарби қаттиқ куч». Серил.
- 20.40 «Хайрли тун, кичинтойлар!».
- 21.00 «Времи».
- 21.50 «X-Спорт».
- 22.50 «Муҳаббат тарихи». Серил.
- 22.50 Кинематограф. «Найранг». Бадий фильм.
- 00.50 «Ахборот» (рус тилида).
- 1.15 «Тунингиз осуда бўлисин».

**«ХААҚАРО» ТЕЛЕКАНАЛА**

- РЖТ 7.00-9.00
- 15.00-16.00 ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДИЕНЕСИ
- 16.00 Курсатувлар тартиби.
- 16.05 «Мультичархалак».
- 16.25 «Клип-антракт».
- 16.30 «Вести».
- 16.55 «Бобил минораси». Телевизион.
- 18.00 «Бугун оламда». Ахборот курсатувлар тартиби.