





Уларни жуда ҳам яхши танийсиз. Телевидчилари, «Оталар сўзи — ақлиниң кўзини» дастурлари, Йўлдош Охунбобов юмоли Ёш томошибинлар театри саҳнасида яратган образлари орқали улар аллақачон машҳур бўлиб кетишган.

Одатда машҳур кишилар ҳақида бирон-бир нарса ёзиши жуда мушкул. Сабаби, улар халқка қадрон бўлиб қолишиганни билгаг бўлсангиз керак. Ўндан бўлса, марҳамат, икки дил достонига кулоқ тутинг. Кандай килиб танишгансизлар, Лутфулла ака!

Жуда антика бўлган. Ёш томошибинлар театрида янги ишлаб юрган кезларим. Абдулла Набиев, Павел Корчагинлари этиб, анча таниниб колган ёш артистин. Ўшанда 1965 йил эди. Бир кунни хот одим...

— Гулчехронандом?

— Э, хим туринг-дан энди... Кизиги кетиб қолади...

Шу пайт сухбатга Гулчехра аралашди:

— Мен айтай, Лутфулла ака... Сакхизини синфа ўқидим. Шаҳар ўқувчилар саройидаги драма тўғтарига катнашадим. Раҳбаримиз оқкунгил, ёз исининг фидоиси раҳматли Учун Рахмон эдилар. Хали-хали эсимда. Адҳам Раҳматнинг «Абдулла Набиев» пъесасини саҳнадаштирадиган будлик...

— Энди бўёни мендан эшийтинг, — деди Лутфулла ака. — Шундай килиб хот одим: «Сиз

лок еганман, Лутфулла ака, — кўшиб кўйди Гулчехра.

— Биринчи синов эдими бу?.. Ишклиб муҳаббатинлар бардош бердими?

— Берди, берди. Шундан кейин ойим билан опам икки марта совчиликка боришиди. Иккаласида ҳам «Кузимиз ёш, узатига ҳеч нарсамиз бўй», бир ўзим ишласам нима қиласай, деган жавоб олишиди. Кайнанам, умрлари узоқ бўлин. Тошкент кўричек фабрикасида ишларидар. Гулчехран ҳам шағабрикада ишлаб, кечқурон инсти тутилди ўқидир. Билиса-а, хозир фабриканинг номи...

— Шундан кейин умидларингиз барбод бўлаёди...

— Э, йўк. Хуҳумни кучайтиридим. Раҳматли Каимон Конхедин, театр директори Гуландом Фуломова, режиссеримиз Хотам Файзиевлар совчиликка боришиди.

Кузда тўй қилинди...

— Ахойид ҳикоя қилдингиз... Лутфулла ака, сизнинг оиласигиз, авладингиз акча санъатга якин экан... Гулчехран, сиз оиласаги ишлакткоримиз?

— Шунака. Онам Куми Зафарова эсими таънидик меҳнат килип келади... Учта болани дадам раҳматлидан кейин ўтириди. Барака тоғсин Гулчехрана акламал кўёв эмас, ўғли билдиш. Укам Бахтиёр, синглик Широрани ўзларининг укаларидек кўриб, уйли-жойли килдилар. Билисаласида ҳам бўлан турдишлар.

— Биринчи эшийтим, Лутфулла ака...

— Биздан қайнона деган сўз лутғатдан чирилди. Бир онам иккита бўлан. Елизга узлари колганларида дадамга маслаҳат согутивди:

— Жуда яхши ўйлабсан. Бир уйга бир кекса

## Икки дил достони ГУЛЧЕХРАНИНГ МАКТУБИ, ПУТФУППАНИНГ СИРИ



саҳна сирларини яхши биласиз. Агар йўқ демасангиз, «Абдулла Набиев-нинг репетицияларини бир кўрсангиз, мен Масумини ўйнайман. Фикрингизни яз...» деган мазмунда. Ҳуллас, кўрдим. Бир ширингина киз... Ҳай, фикрларимни айтдим. Жуда кувонин кетди Гулчехран. Шундан кейин хот олиб турдим. Гастролларга ҳам оркадан хот боради денг. Ширингина хотлар... Жавоб взаман...

— Бора эдимда ҳали... Ёзгим келаверади, — Гулчехра кулади.

— Ўшанда кўнгилда муҳаббат бор эдими, Лутфулла ака?

— Менда ўзи эди. Ахир ёш бола бўлса... Лекин ёқимдай эди...

— Сизда-чи, Гулчехран?

— Муҳаббатларига билимсадим. Кўйинг, уялтиришнинг мени...

— Танишганинглар хот орқали бўлган эканда... тўйни ҳам хот орқали келишганимизлар?

— Йўл-е... 1967 йилда Хайрулла Сайдиевнинг укаси ёдгор Сайдиев Тошкент театр ва рассомчиларини иштитубга кирмоқчи будли. Ҳай, десанчис...

— Айтмоқчи бу Хайруллајон, ёдгоржон сизларга қариндош бўлишиади?

— Амакивачам. Менинг отам Убайдулла котири Сайдуллаев, Хайрулланинг отаси Ҳабибула Сайдиев. Менинг отам учт-турт йил театрда маъмур бўлиб ишлаган. Ҳабибула амаким артист эдилар...

— Ҳа-а, қонда бор эканда...

— Ўзингиз билимсиз, катта опам Яира Сайдуллаева адиба, ака Гайрар Убайдуллаев телевидениеда режиссер, укай Туййон Сайдуллаев кинолари, 1989-1990 йилларга кизилкарлар танлови совиндир. Синглик Гулшод лишидай ўтишибутичи. Ўзим Фатхулла Масудов Хамза номидаги Ўзбек давлат академия драма театри артисти... Мана, сизга таржимиҳам олими...

— Шундай килиб, ёдгор Сайдиев театр ва рассомчиларини санъати иншитубга кирмоқчи будли. Ҳай, десанчис...

— Айтмоқчи бу Хайруллајон, ёдгоржон сизларга қариндош бўлишиади?

— Амакивачам. Менинг отам Убайдулла котири Сайдуллаев, Хайрулланинг отаси Ҳабибула Сайдиев. Менинг отам учт-турт йил театрда маъмур бўлиб ишлаган. Ҳабибула амаким артист эдилар...

— Ҳа-а, қонда бор эканда...

— Ўзингиз билимсиз, катта опам Яира Сайдуллаева адиба, ака Гайрар Убайдуллаев телевидениеда режиссер, укай Туййон Сайдуллаев кинолари, 1989-1990 йилларга кизилкарлар танлови совиндир. Синглик Гулшод лишидай ўтишибутичи. Ўзим Фатхулла Масудов Хамза номидаги Ўзбек давлат академия драма театри артисти... Мана, сизга таржимиҳам олими...

— Шундай килиб, ёдгор Сайдиев театр ва рассомчиларини санъати иншитубга кирмоқчи будли. Ҳай, десанчис...

— Айтмоқчи бу Хайруллајон, ёдгоржон сизларга қариндош бўлишиади?

— Амакивачам. Менинг отам Убайдулла котири Сайдуллаев, Хайрулланинг отаси Ҳабибула Сайдиев. Менинг отам учт-турт йил театрда маъмур бўлиб ишлаган. Ҳабибула амаким артист эдилар...

— Ҳа-а, қонда бор эканда...

— Ўзингиз билимсиз, катта опам Яира Сайдуллаева адиба, ака Гайрар Убайдуллаев телевидениеда режиссер, укай Туййон Сайдуллаев кинолари, 1989-1990 йилларга кизилкарлар танлови совиндир. Синглик Гулшод лишидай ўтишибутичи. Ўзим Фатхулла Масудов Хамза номидаги Ўзбек давлат академия драма театри артисти... Мана, сизга таржимиҳам олими...

— Шундай килиб, ёдгор Сайдиев театр ва рассомчиларини санъати иншитубга кирмоқчи будли. Ҳай, десанчис...

— Айтмоқчи бу Хайруллајон, ёдгоржон сизларга қариндош бўлишиади?

— Амакивачам. Менинг отам Убайдулла котири Сайдуллаев, Хайрулланинг отаси Ҳабибула Сайдиев. Менинг отам учт-турт йил театрда маъмур бўлиб ишлаган. Ҳабибула амаким артист эдилар...

— Ҳа-а, қонда бор эканда...

— Ўзингиз билимсиз, катта опам Яира Сайдуллаева адиба, ака Гайрар Убайдуллаев телевидениеда режиссер, укай Туййон Сайдуллаев кинолари, 1989-1990 йилларга кизилкарлар танлови совиндир. Синглик Гулшод лишидай ўтишибутичи. Ўзим Фатхулла Масудов Хамза номидаги Ўзбек давлат академия драма театри артисти... Мана, сизга таржимиҳам олими...

— Шундай килиб, ёдгор Сайдиев театр ва рассомчиларини санъати иншитубга кирмоқчи будли. Ҳай, десанчис...

— Айтмоқчи бу Хайруллајон, ёдгоржон сизларга қариндош бўлишиади?

— Амакивачам. Менинг отам Убайдулла котири Сайдуллаев, Хайрулланинг отаси Ҳабибула Сайдиев. Менинг отам учт-турт йил театрда маъмур бўлиб ишлаган. Ҳабибула амаким артист эдилар...

— Ҳа-а, қонда бор эканда...

— Ўзингиз билимсиз, катта опам Яира Сайдуллаева адиба, ака Гайрар Убайдуллаев телевидениеда режиссер, укай Туййон Сайдуллаев кинолари, 1989-1990 йилларга кизилкарлар танлови совиндир. Синглик Гулшод лишидай ўтишибутичи. Ўзим Фатхулла Масудов Хамза номидаги Ўзбек давлат академия драма театри артисти... Мана, сизга таржимиҳам олими...

— Шундай килиб, ёдгор Сайдиев театр ва рассомчиларини санъати иншитубга кирмоқчи будли. Ҳай, десанчис...

— Айтмоқчи бу Хайруллајон, ёдгоржон сизларга қариндош бўлишиади?

— Амакивачам. Менинг отам Убайдулла котири Сайдуллаев, Хайрулланинг отаси Ҳабибула Сайдиев. Менинг отам учт-турт йил театрда маъмур бўлиб ишлаган. Ҳабибула амаким артист эдилар...

— Ҳа-а, қонда бор эканда...

— Ўзингиз билимсиз, катта опам Яира Сайдуллаева адиба, ака Гайрар Убайдуллаев телевидениеда режиссер, укай Туййон Сайдуллаев кинолари, 1989-1990 йилларга кизилкарлар танлови совиндир. Синглик Гулшод лишидай ўтишибутичи. Ўзим Фатхулла Масудов Хамза номидаги Ўзбек давлат академия драма театри артисти... Мана, сизга таржимиҳам олими...

— Шундай килиб, ёдгор Сайдиев театр ва рассомчиларини санъати иншитубга кирмоқчи будли. Ҳай, десанчис...

— Айтмоқчи бу Хайруллајон, ёдгоржон сизларга қариндош бўлишиади?

— Амакивачам. Менинг отам Убайдулла котири Сайдуллаев, Хайрулланинг отаси Ҳабибула Сайдиев. Менинг отам учт-турт йил театрда маъмур бўлиб ишлаган. Ҳабибула амаким артист эдилар...

— Ҳа-а, қонда бор эканда...

— Ўзингиз билимсиз, катта опам Яира Сайдуллаева адиба, ака Гайрар Убайдуллаев телевидениеда режиссер, укай Туййон Сайдуллаев кинолари, 1989-1990 йилларга кизилкарлар танлови совиндир. Синглик Гулшод лишидай ўтишибутичи. Ўзим Фатхулла Масудов Хамза номидаги Ўзбек давлат академия драма театри артисти... Мана, сизга таржимиҳам олими...

— Шундай килиб, ёдгор Сайдиев театр ва рассомчиларини санъати иншитубга кирмоқчи будли. Ҳай, десанчис...

— Айтмоқчи бу Хайруллајон, ёдгоржон сизларга қариндош бўлишиади?

— Амакивачам. Менинг отам Убайдулла котири Сайдуллаев, Хайрулланинг отаси Ҳабибула Сайдиев. Менинг отам учт-турт йил театрда маъмур бўлиб ишлаган. Ҳабибула амаким артист эдилар...

— Ҳа-а, қонда бор эканда...

— Ўзингиз билимсиз, катта опам Яира Сайдуллаева адиба, ака Гайрар Убайдуллаев телевидениеда режиссер, укай Туййон Сайдуллаев кинолари, 1989-1990 йилларга кизилкарлар танлови совиндир. Синглик Гулшод лишидай ўтишибутичи. Ўзим Фатхулла Масудов Хамза номидаги Ўзбек давлат академия драма театри артисти... Мана, сизга таржимиҳам олими...

— Шундай килиб, ёдгор Сайдиев театр ва рассомчиларини санъати иншитубга кирмоқчи будли. Ҳай, десанчис...

— Айтмоқчи бу Хайруллајон, ёдгоржон сизларга қариндош бўлишиади?

— Амакивачам. Менинг отам Убайдулла котири Сайдуллаев, Хайрулланинг отаси Ҳабибула Сайдиев. Менинг отам учт-турт йил театрда маъмур бўлиб ишлаган. Ҳабибула амаким артист эдилар...

— Ҳа-а, қонда бор эканда...

— Ўзингиз билимсиз, катта опам Яира Сайдуллаева адиба, ака Гайрар Убайдуллаев телевидениеда режиссер, укай Туййон Сайдуллаев кинолари, 1989-1990 йилларга кизилкарлар танлови совиндир. Синглик Гулшод лишидай ўтишибутичи. Ўзим Фатхулла Масудов Хамза номидаги Ўзбек давлат академия драма театри артисти... Мана, сизга таржимиҳам олими...

— Шундай килиб, ёдгор Сайдиев театр ва рассомчиларини санъати иншитубга кирмоқчи будли. Ҳай, десанчис...

</

## ДУШАНБА, 19

6.30 «Ассалом, ўзбекистон!». Тонги дам олиш дастури.  
7.30 «Хафтанома».  
8.00—8.30 «Ассалом, ўзбекистон!» (давоми). \*

8.30 Муборак Рамазон тұхфасы: «Мұхаммадин Расуллуплох», 2-ғасыр, 30-кісім.  
9.25 «Сәйкедіннә». «Італьян таасүрлары». 4-құрсау.  
9.50 «Үсімір ва қонун».  
10.10 «Табобат мұжизалари». Тележурнал.  
10.55 «Сахна хәти». ўзбекистонда хизмет күрсаткан артист Дилбар Исмоилова.  
11.55—12.30 ўзбекистон давлат телерадиокомпаниясы хизмет күрсаткан жағдайыннан көнчілдік.

17.55 Құрсаувлар тартиби.  
18.00 Янгиликлар.

Публицистік құрсаувлар дастуры:  
18.10 1. «Ватанин севомкін иймандарды...»  
19.25 Эълонлар.  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.45 Эълонлар.  
19.50 Оқшом әртаклары.  
20.05 «Ўзбекистон — Ватанин маңым!»  
21.35 Милионлар минбреги.  
22.15 «Сары гланомимға айт!»  
23.15 «Сулола». Манзаралы фильм.  
23.25 Эълонлар.  
23.30 «Ахборот».  
23.50—20.20 «Жаҳон кинеси юлдузлары». Омар Шариф.  
23.55 «Маърифатнома». Құрсауви ўзбекистон Республикасы Вазирлар Мажхамаси хузырағы дінни шарлардың күмітасының шарындары.  
21.30 Олтин мерос. «Ушшоқ».  
22.30 «Бүстон». Тележурнал.  
23.25 Эълонлар.  
23.30 «Ахборот».  
23.50—20.20 Чүстік. «Индамаслар олами». Адабий-музықи композиция.

II  
18.00 Янгиликлар.  
18.10 Эълонлар.  
18.15 «Мұльтфейерверк».  
18.30 ТВ II нағомыш этади.  
18.40 «Күлгиге нима етсін!».  
18.50 «Хусусийлаштырыш: қадам бакадам».  
19.25 Эълонлар.  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.45 Эълонлар.  
19.50 «Компьютер—Осіе».  
20.25 Эълонлар.  
20.30 «Ахборот».  
20.50 Эълонлар.  
20.55 «Хайвонлар оламининг сирлари».  
21.45 Оҳанглар ва Эълонлар.  
21.50 «Санта-Барбара». Телевизион бадий фильм.  
22.55—23.55 «Спорт-китъаси».

III  
17.50 Янгиликлар.  
17.55 Эълонлар.  
18.00 «Ўзбекистон дея аталау», «Үйимизга марҳамат». Телевизион жағынан хазина. Телевизион бадий фильм.

\*  
Россия жамоат телевидениеси 7.30—9.00

18.55 «Бугунги Европа». Публицистик құрсау.  
18.50 «Мушохада учун мавзу». Чорвалигимиз мұммалари.  
19.25 Эълонлар.  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.45 Эълонлар.  
19.50 Оқшом әртаклары.  
20.05 «Юзма-юз».  
20.25 Эълонлар.  
20.30 «Ахборот».  
20.50 Эълонлар.  
20.55 «Мұлдіор», «Парвина»нинг парвози. Телевечер.  
21.25 ўзбекистонда хизмет күрсаткан артист Нуридин Хайдаров күйлайды.  
22.00 «Ҳаёт синовлари». Публицистик құрсау.  
22.35 «Кино, кино, кино...»  
23.25 Эълонлар.  
23.30 «Ахборот».  
23.50—20.20 «Жаҳон кинеси юлдузлары». Омар Шариф.

II  
18.00 Янгиликлар.  
18.10 Эълонлар.  
18.15 «Мұльтфейерверк».  
18.35 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).  
19.25 Эълонлар.  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.45 Эълонлар.  
19.50 «Автосалон».  
20.10 «Хай Фай» («Юкори сифат»).  
20.25 Эълонлар.  
20.30 «Ахборот».  
20.50 Эълонлар.  
20.55 «Сизнинг услуга».  
21.10 «Ҳаҷон кинеси юлдузлары».  
21.35 Оҳанглар ва Эълонлар.  
21.55 «Кинонихо».  
23.35—00.35 «Спорт-китъаси».

III  
17.50 Янгиликлар.  
17.55 Эълонлар.  
18.00 «Ива гиламлари», «Ватанин гайтап хазина». Телевизион бадий фильм.

\*  
Россия жамоат телевидениеси 7.30—9.00

17.55 Құрсаувлар тартиби.  
18.00 Янгиликлар.  
18.10 «Кочок белесіпде». Мультфильм.  
18.20 «Етти иким садоси». Халқаро шарховчилар даврасы.  
18.55 «Оламга саҳёт». Киноқұрсау.  
19.25 Эълонлар.  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.45 Эълонлар.  
19.50 Оқшом әртаклары.  
20.05 «Ҳаёт ва қонун».  
20.25 Эълонлар.  
20.30 «Ахборот».  
20.50 Эълонлар.  
20.55 «Ісложот ва масъулият». Техника таъминотидаги излашишар.  
21.35 «Хофизлар хониш килгандай».  
22.10 «Пушаймон». Бадий фильм.  
22.35 Эълонлар.  
23.30 «Ахборот».  
23.50—00.25 «Олам ва одам». Маърифий құрсау.

II  
18.00 Янгиликлар.  
18.10 Эълонлар.  
18.15 «Мұльтфейерверк».  
18.35 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).  
19.25 Эълонлар.  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.45 Эълонлар.  
19.50 «Автосалон».  
20.10 «Хай Фай» («Юкори сифат»).  
20.25 Эълонлар.  
20.30 «Ахборот».  
20.50 Эълонлар.  
20.55 «Сизнинг услуга».  
21.10 «Ҳаҷон кинеси юлдузлары».  
21.35 Оҳанглар ва Эълонлар.  
21.55 «Кинонихо».  
23.35—00.35 «Спорт-китъаси».

III  
17.50 Янгиликлар.  
17.55 Эълонлар.  
18.00 «Ива гиламлари», «Ватанин гайтап хазина». Телевизион бадий фильм.

\*  
Россия жамоат телевидениеси 7.30—9.00

12.55 «Ким топди?»  
13.30—15.30 «Маънавият» видеоканали.

\*\*\*  
17.55 Құрсаувлар тартиби.  
18.00 «Бир қол ёмғир оддига борған». Мультфильм.  
18.20 «Маҳалламис болалар». Телемусобака.  
19.05 «Алломиш авлодлари». Спортив құрсау.  
19.25 Эълонлар.  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.45 Эълонлар.  
19.50 Оқшом әртаклары.  
20.05 «Ҳаёт ва қонун».  
20.25 Эълонлар.  
20.30 «Ахборот».  
20.50 Эълонлар.  
20.55 «Ісложот ва масъулият». Техника таъминотидаги излашишар.  
21.35 «Хофизлар хониш килгандай».  
22.10 «Пушаймон». Бадий фильм.  
22.35 Эълонлар.  
23.30 «Ахборот».  
23.50—00.25 Экран қүшиллары.

II  
18.00 Янгиликлар.  
18.10 Эълонлар.  
18.15 «Мұльтфейерверк».  
18.30 ТВ II нағомыш этади.  
18.40 «Күлгиге нима етсін!».  
18.50 «Хусусийлаштырыш: қадам бакадам».  
19.25 Эълонлар.  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.45 Эълонлар.  
19.50 «Автосалон».  
20.10 «Хай Фай» («Юкори сифат»).  
20.25 Эълонлар.  
20.30 «Ахборот».  
20.50 Эълонлар.  
20.55 «Сизнинг услуга».  
21.10 «Ҳаҷон кинеси юлдузлары».  
21.35 Оҳанглар ва Эълонлар.  
21.55 «Кинонихо».  
23.35—00.35 «Спорт-китъаси».

III  
17.50 Янгиликлар.  
17.55 Эълонлар.  
18.00 «Ива гиламлари», «Ватанин гайтап хазина». Телевизион бадий фильм.

\*  
Россия жамоат телевидениеси 7.30—9.00

\*\*\*  
17.55 Құрсаувлар тартиби.  
18.00 «Кичкентаймиз — гижингейтимиз». Кичкентайлар телемусобакаси.  
Ешшар ва спорт құрсаувлары ижодай.

дирекцияның нағомыш этади:  
18.35 «Замон».  
18.50 Спорт хабарномаси.  
19.05 «Йайна жаҳонда...».  
19.25 Эълонлар.  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.45 Эълонлар.  
19.50 Оқшом әртаклары.  
20.05 «Хаёт ва қонун».  
20.25 Эълонлар.  
20.30 «Ахборот».  
20.50 Эълонлар.  
20.55 «Ісложот ва масъулият». Техника таъминотидаги излашишар.  
21.35 «Хофизлар хониш килгандай».  
22.10 «Пушаймон». Бадий фильм.  
22.35 Эълонлар.  
23.30 «Ахборот».  
23.50—00.25 Экран қүшиллары.

II  
18.00 Янгиликлар.  
18.10 Эълонлар.  
18.15 «Мұльтфейерверк».  
18.35 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).  
19.25 Эълонлар.  
19.30 «Ахборот» (рус тилида).  
19.45 Эълонлар.  
19.50 «Автосалон».  
20.10 «Хай Фай» («Юкори сифат»).  
20.25 Эълонлар.  
20.30 «Ахборот».  
20.50 Эълонлар.  
20.55 «Сизнинг услуга».  
21.10 «Ҳаҗон кинеси юлдузлары».  
21.35 Оҳанглар ва Эълонлар.  
21.55 «Кинонихо».  
23.35—00.35 «Спорт-китъаси».

III  
17.50 Янгиликлар.  
17.55 Эълонлар.  
18.00 «Ива гиламлари», «Ватанин гайтап хазина». Телевизион бадий фильм.

\*  
Россия жамоат телевидениеси 7.30—9.00



19 февраль — 25 февраль

IV 19 февраль — 25 февраль

V 19 февраль — 25 февраль

VI 19 февраль — 25 февраль

VII 19 февраль — 25 февраль

VIII 19 февраль — 25 февраль

IX 19 февраль — 25 февраль

X 19 февраль — 25 февраль

XI 19 февраль — 25 февраль

XII 19 февраль — 25 февраль

XIII 19 февраль — 25 февраль

XIV 19 февраль — 25 февраль

XV 19 февраль — 25 февраль

XVI 19 февраль — 25 февраль

XVII 19 февраль — 25 февраль

XVIII 19 февраль — 25 февраль

XIX 19 февраль — 25 февраль

XX 19 февраль — 25 февраль

XI 19 февраль — 25 февраль

XII 19 февраль — 25 февраль

XIII 19 февраль — 25 февраль

XIV 19 февраль — 25 февраль

XV 19 февраль — 25 февраль

XVI 19 февраль — 25 февраль

XVII 19 февраль — 25 февраль

XVIII 19 февраль — 25 февраль

XIX 19 февраль — 25 февраль

XX 19 февраль — 25 февраль

XI 19 февраль — 25 февраль

XII 19 февраль — 25 февраль

XIII 19 февраль — 25 февраль

XIV 19 февраль — 25 февраль

XV 19 февраль — 25 февраль

XVI 19 февраль — 25 февраль

XVII 19 февраль — 25 февраль

XVIII 19 февраль — 25 февраль

XIX 19 февраль — 25 февраль

XX 19 февраль — 25 февраль

XI 19 февраль — 25 февраль

XII 19 февраль — 25 февраль

XIII 19 февраль — 25 февраль

XIV 19 февраль — 25 февраль

XV 19 февраль — 25 февраль

XVI 19 февраль — 25 февраль

XVII 19 февраль — 25 февраль

XVIII 19 февраль — 25 февраль

XIX 19 февраль — 25 февраль

XX 19 февраль — 25 февраль

XI 19 февраль — 25 февраль

XII 19 февраль — 25 февраль

XIII 19 февраль — 25 февраль

XIV 19 февраль — 25 февраль

XV 19 февраль — 25 февраль

XVI 19 февраль — 25 февраль

XVII 19 февраль — 25 февраль

XVIII 19 февраль — 25 февраль

XIX 19 февраль — 25 февраль

XX 19 февраль — 25 февраль

XI 19 февраль — 25 февраль

XII 19 февраль — 25 февраль