ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

Шаҳар ижтимоий-сиёсий газетаси

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган

№ 139 (8.874) ◆ 1996 йил ◆ 22 ноябрь, жума ◆ Сотувда эркин нархда

Ўзбекистон Республикаси Президентининг Фармойиши

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПРЕЗИДЕНТИ ДЕВОНИ АХБОРОТ МАРКАЗИ ТИЗИМИ ТЎҒРИСИДА

Ўзбекистоннинг Жаҳон ҳамжамиятида муносиб ўрин эгаллаганлигини назарда тутиб, мамлакатимизда ҳуқуқий-демократик ислоҳотларни янада чуқурлаштиришга қаратилган сиёсатни кенг халқ оммаси ўртасида тарғиб қилиш, ижтимоий-сиёсий жараёнларга тезкорлик билан муносабат билдириш орқали жамоатчилик фикрини шакллантириш мақсадида:

1. Ўзбекистон Республикаси Президенти девони Ахборот марказининг маънавий-маърифий, иқтисодий, ижтимоий-сиёсий ва халқаро йўналишларга асосланган тизими таркиби, низоми ва лавозимлар рўйхати тасдиқлансин.

2. Ахборот маркази зиммасига Ўзбекистон Республикаси Президенти фармонлари, маъруза ва нутқлари, Ўзбекистон қонунлари, Вазирлар Маҳкамасининг қарорлари, мамлакатимизнинг ички ва ташқи сиёсатига оид барча муҳим воқеалар моҳиятини оммавий ахборот воситалари орқали мамлакатимиз аҳолисига ҳамда жаҳон жамоатчилигига етказиш вазифаси юклатилсин.

Асосий эътибор ислоҳотларнинг тарихий аҳамияти, тинчлик ва барқарорликни мустаҳкамлаш, буюк келажак йўлида фидойилик, миллий ғурур ва умуминсоний қадриятлар уйғунлиги, халқ ва ватан манфаатларига содиқлик, одамлар онгида рўй бераётган ўзгаришларни чуқур таҳлилий материаллар, жиддий сиёсий, иқтисодий, маънавий ва халқаро шарҳлар орқали ёритишга қаратилсин.

3. Ахборот маркази эркин демократик ахборот маконини яратиш ва бозор иқтисодиёти шароитида фаолият кўрсатишлари йўлида оммавий ахборот воситаларини қўллаб-қувватлаш юзасидан чора-тадбирлар ишлаб чиқсин ва амалга оширсин.

4. Таниқли олимлар ва мутахассисларнинг ижодий имкониятларидан тўла фойдаланиш мақсадида Ахборот маркази қошида маънавий-маърифий, иқтисодий, ижтимоий-сиёсий ва халқаро йўналишлар бўйича жамоатчи шарҳловчилар гуруҳлари ташкил этилсин.

5. Ахборот маркази Президентнинг фармон ва фармойишлари, нутқлари, Вазирлар Маҳкамасининг қарорлари ва бошқа тегишли ҳужжатлар билан таъминлансин. Ахборот маркази ходимларининг Олий Мажлис сессияларида, Вазирлар Маҳкамаси йиғилишларида ва республика миқёсида ўтказиладиган барча муҳим тадбирларда қатнашишлари кўзда тутилсин.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом КАРИМОВ.

Тошкент шаҳри,
1996 йил 21 ноябрь

Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг Қарори

МАРКАЗИЙ ОСИЁ ХАЛҚЛАРИ МАДАНИЯТИ АССАМБЛЕЯСИ ХАЛҚАРО ЖАМОАТЧИЛИК ҲАРАКАТИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ЖАМҒАРМАСИНИ ҚЎЛЛАБ-ҚУВВАТЛАШ ТЎҒРИСИДА

Марказий Осиё давлатлари ва халқлари ўртасида маданият, маърифат, тил, илм-фан ва маънавий қадриятларга асосланган ўзаро ҳамкорликнинг тобора ривожланиб бораётгани ҳамда ушбу минтақа зиёлилари ва кенг жамоатчиликнинг мурожаатларини инобатга олиб, халқларимиз ўртасидаги қадимий дўстлик ва маънавий бирликни янада мустаҳкамлаш мақсадида Вазирлар Маҳкамаси қарор қилади:

1. Марказий Осиё халқлари маданияти ассамблеяси халқаро ҳаракатининг халқларимизнинг муштарак бой анъанавий меросини авайлаб-асрашга, адабиёт, санъат, илм-фан соҳасида эришган ютуқларини дунёга танитиш, бу соҳада янги имкониятларни излаб топиш ва тарғибот ишларини такомиллаштиришга қаратилган фаолият дастури маъқуллансин.

2. Марказий Осиё халқлари маданияти ассамблеяси халқаро ҳаракатини янада ривожлантириш мақсадида Тошкент шаҳрида унинг жамғармаси тузилгани ва Низоми Ўзбекистон Адлия вазирлигида рўйхатдан ўтгани инобатга олинсин.

3. Жамғарманинг асосий мақсад ва вазифалари:

ассамблея дастурини амалга оширишга, моддий-техник базасини мустаҳкамлашга минтақа ва бошқа мамлакатлардаги сармоядорларни жалб қилиш, ўз низоми доирасида ишлаб чиқариш, ташқи иқтисодий фаолият, тижорат, туризм ва ноширлик ишлари билан шуғулланиш;

Марказий Осиё халқларининг тарихий бирлиги ғоясини улуғлаш, илмий, маданий-маърифий алоқаларни такомиллаштириш, тинчлик ва осойишта ҳаёт йўлида дўстлик, ҳамжиҳатлик, ҳамкорлик ришталарини янада мустаҳкамлаш;

буюк аждодларимизнинг асрлар мобайнида яратилган ва ноёб маънавий мулкимизга айланган мероси — муштарак миллий ва умуминсоний қадриятларни авайлаб-асраш, бойитиш, мустақиллик манфаатлари йўлида кенг тарғиб қилиш;

ёш авлоднинг муштарак анъаналарга ҳурмат ва садоқат, истиқлол туфайли қайта уйғонган ўзликни англаш, миллий ғурур, меҳр-оқибат, яқин қўшничилик ва биродарлик туйғуларини юрак-юракдан ҳис этиши, минтақада тинчлик ва осойишталик бунёдкорлари, порлоқ истиқбол ижодкорлари бўлиб камол топиши учун саъй-ҳаракат кўрсатиш;

мунтазам равишда маданият, адабиёт, санъат, фольклор, миллий ҳунармандчилик, болалар ижоди каби соҳалар бўйича халқаро фестиваллар, анжуманлар, кўрик-танловлар ўтказиш, ассамблеянинг турли мукофот ва совринларини жорий этиш, шу орқали ижод аҳли ва зиёлиларни шонли тарихи, бетимсол бугуни, ёрқин келажаги бир бўлган қондош халқларнинг азалий ва абадий ҳамкорлигини улуғловчи бадиий баркамол, юксак инсонпарварлик руҳидаги ўлмас асарлар яратишга илҳомлантиришдан иборат эканлиги эътиборга олинсин.

4. Жамғарманинг таъсисчилари ва ҳомийлари, турли ташкилотлар, корхоналар ва жамоатчиликнинг уни моддий-маънавий жиҳатдан қўллаб-қувватлаш ҳақидаги таклифлари маъқуллансин.

5. Жамғарма ва унинг тасаррруфига кирувчи бўлинмалар, корхона ва ташкилотлар барча турдаги давлат солиқларидан, божхона тўлови ҳамда давлат бюджетига ўтказиладиган бошқа тўловлардан беш йил муддатга озод этилсин, шунингдек, таъсисчилар ва хомийларнинг даромаддан тўлайдиган солиқ бўйича базаси уларнинг жамғармага ўтказадиган пул маблағлари микдорига монанд қисқартирилиши белгилаб қўйилсин.

6. Ўзбекистон Республикаси Молия вазирлиги (Б. Ҳамидов) жамғармага Вазирлар Маҳкамаси заҳирасидан 10 (ўн) миллион сўм маблағ ажратсин ҳамда жамғарма дастурига доир хорижий ҳамкорлар билан ҳисоб-китоб қилиш учун мўлжалланган миллий сўмни эркин муомаладаги валютага айирбошлашни таъминласин.

7. Ўзбекистон Республикаси Марказий банки (Ф. Муллажонов) жамғармага Низомда кўрсатилган фаолиятини амалга ошириш учун имтиёзли кредит беришни ҳал этсин.

8. Тошкент шаҳар ҳокимлиги (К. Тўлаганов) бир ой муддатда Марказий Осиё халқлари маданияти ассамблеяси халқаро жамоатчилик ҳаракатининг қароргоҳи ҳамда жамғарма учун бепул алоҳида бино ажратсин.

9. Оммавий ахборот воситаларига жамғарма фаолиятини мунтазам ёритиб бориш тавсия этилсин.

10. Ушбу қарорнинг бажарилишини назорат қилиш Бош вазир ўринбосари А. Азизхўжаев зиммасига юклансин.

Вазирлар Маҳкамасининг Раиси Ислом КАРИМОВ.

Тошкент шаҳри,
1996 йил 21 ноябрь.

«КЕЙС» ДАЛАЛАРИМИЗГА ЧИҚЯПТИ

Ҳамкорликда қишлоқ хўжалиги машиналари ишлаб чиқариш бўйича Ўзбекистон — Америка муносабатлари кун сайин мустаҳкамланиб бормоқда.

Яқинда «Кейс-Корпорейшн» компанияси президенти жаноб Жан-Пьер Россо бошлиқ американлик вакилларнинг мамлакатимизга ташриф буюриши ва уларнинг Президент Ислом Каримов томонидан илиқ қабул қилиниши ҳамкорликнинг нечоғли муҳимлигидан далолат беради.

Маълумки, вакиллар трактор, комбайн ва пахта териш машиналари ишлаб чиқариш бўйича бир қанча амалий таклифлар билан келишган эди. Шу боисдан улар пойтахтимиздаги «Мотор» заводидаги имконият ва шароитлар билан танишдилар.

Келгуси йили шу корхона негизида «Кейс-корпорейшн» компанияси билан биргаликда қўшма корхона ишга тушириладиган бўлди.

Иккиёқлама иш юритиш тажрибаси «Тошқишлоқмаш» ишлаб чиқариш бирлашмасида ҳам ўз натижаларини бера бошлади. Бу ерда 126 от кучига эга бўлган, америка двигатели ўрнатилган 8 та пахта териш машинаси завод мутахассислари томонидан ишлаб чиқарилиб, синов мақсадида Тошкент, Сирдарё, Жиззах вилоятларига ҳамда республика машина синаш станцияларига жўнатилган эди.

Дастлабки кузатишлар бу машиналар серунумлиги, механизаторлар учун қулайлиги билан ажралиб туришини кўрсатди. Ҳатто бу янги машиналар хирмонга баракали ҳисса ҳам қўша олишди.

Ҳамкорлик йўлида қилинган дастлабки бу қадамлардан ҳам билса бўладики, ўзбек механизаторлари ҳадемай мукаммал «Кейс» машиналарини ҳам бемалол «жиловлаб» оладилар.

Назрулла ҲАМРОЕВ.

ПОЙТАХТНИНГ БИР КУНИ

○ ЯНГИЛИКЛАР ○ ВОҚЕАЛАР ○ ХАБАРЛАР ○ ЯНГИЛИКЛАР ○ ВОҚЕАЛАР ○ ХАБАРЛАР ○

ЖАҲОН ТАЖРИБАЛАРИ АСОСИДА

Тошкент шаҳар бозор кўникмаларини ривожлантириш марказида «Бизнес-журналистика» соҳаси бўйича семинар ўз ишини бошлади. Унда жаҳонга машҳур «БИ-БИ-СИ» радиокомпанияси ходими Франк Вильямснинг тажрибалари асосида ўқув машғулотлари олиб борилмоқда. Унда маҳаллий журналистлар, жумладан, Ўзбекистон радиоси ижодий ходимлари ҳам тажриба орттирмоқдалар.

Жаҳон журналистлари ва ахборот воситаларининг иш жараёни билан танишиш ўзбек журналистлари касб маҳоратини оширишга хизмат қилади. Жумладан мулоқот қилинаётган жойлардан телефон орқали тўғридан-тўғри эфирга маълумот узатиш улар учун янгилик бўлди.

Ўқув машғулотлари чет эл технологиялари билан жиҳозланган махсус хоналарда олиб борилмоқда.

Саида ЙЎЛДОШБЕКОВА.

МАХСУС ТАЪЛИМ ТАРАҚҚИЁТИГА БАҒИШЛАНДИ

Ўзбекистонимиз аҳолиси болажон халқ. Фарзандларимизнинг баркамоллигини кўриш эса барчанинг бахти. Соғлом болалар қатори саломатлигида нуқсони бор болаларимиз ҳам йўқ эмас. Бундай фарзандлар ҳам бошқалардан кам эътиборда бўлмаслиги керак. Бугунги кунда улар учун махсус мактаб-интернатлар фаолият кўрсатмоқда.

Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлиги ЮНЕСКОнинг Халқаро экспертлари билан ҳамкорликда «Махсус таълимни такомиллаштириш» бўйича республика семинари ташкил этди. Абдулла Авлоний номидаги халқ таълими ходимлари малакасини ошириш марказий институти биносида ўтказилган бу анжуман бугун ниҳоясига етди.

Соғлиғида камчилиги бор болаларни ижтимоий реабилитация қилиш, она ва бола соғлиғи муҳофазаси, малакали дефектолог кадрларни тайёрлаш бўйича олиб борилаётган ишлар, Республикамизда ногирон болаларга таълим-тарбия беришни янада такомиллаштириш, психофизик камчиликлари бўлган болалар билан ишлашда Япония тажрибасини таълим тизимимизда интеграция жорий қилиш ва бошқа масалаларнинг муҳокама қилиниши анжуман дастуридан жой олган эди.

Семинарда Халқ таълими вазирлигидан Алишер Азизхонов, Япониянинг Ўзбекистондаги фавқулодда ва мухтор элчиси Коуичи Обата, ЮНЕСКОнинг Ўзбекистондаги координатори Барри Лейн, Ўзбекистон Республикаси Соғлиқни сақлаш вазири Шавкат Каримов ва бошқа расмий кишилар билан бирга республикамиздаги барча тажрибали дефектологлар иштирок этишди. Шунингдек семинар давомида махсус машғулотлар, ЮНЕСКОнинг халқаро эксперти билан ҳамкорликда давра суҳбатлари, махсус ўқув тарбия муассасаларига ташрифлар уюштирилди.

Фарида ТОЖИБОЕВА.

«Малика» ҳиссадорлик жамиятида меҳнат қилаётган тикувчилар ва ип йигирувчилар бугун кечагидан, эртага эса бугунгидан яхшироқ меҳнат қилишга одатланишган. Чунки ҳозирги кун талаби шундай. Бу ерда ишлаб чиқарилаётган маҳсулотларнинг сифати тобора яхшиланиб, тайёр маҳсулотлар харидоргир бўлмоқда.

СУРАТДА: ип йигирув шохобчасининг йигирувчилари Дилдора Валихўжаева ва Зулхумор Раҳимовалар.

Рустам Шарипов олган сурат.

ЕТУК МУТАХАССИСЛАР ТАЙЁРЛАНАДИ

Беруний номидаги Тошкент Давлат техника университетида янги ташкил этилган бизнесменлик бошқарув факультети дастурларида маркетинг, молия ва кредит соҳалари бўйича етук мутахассисларни тайёрлаш кўзда тутилган.

Шуни таъкидлаб ўтиш ўринлики, мазкур факультетнинг очилишида Ўзбекистон ва Малайзия давлатлари ўртасида тузилган давлатлараро шартнома муҳим ўрин эгаллайди. Гап шундаки, Малайзия бизнинг нефть ва газ қазиб чиқариш саноатимиз билан қизиқиб, шу соҳада қўшма корхоналар тузиш ниятида.

Тошкент Давлат техника университетида янги факультетнинг ташкил топиши бир хил ихтисосдаги касб эгаларини кўплаб тайёрлаш имконини беради. Малайзиянинг «Ренонт Бархад» фирмаси бизнесменлик бошқарув факультетини таълим учун зарур бўлган барча техника воситалари, ўқув ашёлари билан таъминлашни ўз зиммасига олди.

Очил ҲАЗРАТОВ.

«ЁШЛИК» ОҚШОМЛАРИ

Собир Раҳимов тумани «Ёшлик» Талабалар шаҳарчаси ҳокимлиги ва «Маҳалла» хайрия жамғармаси бўлими ташаббуси билан Чимбой кўчасида талабалар гузари шу йил июль ойида фойдаланишга топширилган эди. Бугунги кунда бу ер ёшларнинг обод ва шинам кўнгилочар масканига айланган. Ҳафтанинг ҳар жума оқшомида бу ер ёшлар билан гавжум бўлмоқда. Гузарда доимий равишда савол-жавоб кечалари ҳамда дам олиш концертлари ўтказиляпти. Концертда асосан Тошкент Давлат техника университети, Тошкент маданият техникуми, Тошкент Давлат университети, 2-Тошкент Давлат тиббиёт институти қошида ташкил этилган ҳаваскорлик гуруҳлари жамоалари қатнашишяпти.

Савол-жавоб кечалари турли мавзуларга бағишланмоқда. «Мустақиллигимизга беш йил», буюк бобомиз соҳибқирон Амир Темурнинг 660 йиллигига бағишланган «Амир Темур биз билан», «Ёшлар ва «Камолот» мавзуига бағишланган кечалар йиғилганларда яхши таассурот қолдирди.

Милиция куни муносабати билан ўтказилган кеча ҳам қизиқарли бўлди. Унда Талабалар шаҳарчасида тинчлик ва осойишталикни сақлашга, қонун устиворлигини таъминлашга ҳисса қўшаётган ички ишлар ходимлари ҳам иштирок этишди. Уларга эсдалик совғалари — чинни буюмлар жамламаси, соат, магнитофон, тўн кабилар топширилди. Ҳомий ташкилотлар томонидан ажратилаётган бундай совғалар савол-жавоб кечасида фаол иштирок этиб, саволларга тўғри жавоб топган, яхши куй ва қўшиқ, ажойиб рақс ижро этган талабаларга ҳам топширилмоқда. Бу хайрли ишларга «Маҳалла» хайрия жамғармаси шаҳарча бўлими, «Ёшликтаом», «Талабатаом», кичик нон корхонаси, «Камолот» жамғармаси ва бошқа муассасалар ҳомийлик қилишяпти.

Бундан ташқари савол-жавоб кечасида ўз ташаббуси билан иштирок этаётган санъаткорлар ҳам бор. Ўзбекистон халқ артисти Ғуломжон Ёқубов, қизиқчи Ботир Муҳаммадхўжаевларнинг қатнашуви кечага алоҳида завқ-шавқ бахш этди.

Гузарда доимий ўтказилаётган жума оқшомлари, талабаларнинг бўш вақтлари кўнгилли ўтишига, талабалар билим доирасининг кенгайишига, янги истеъдодларнинг рўёбга чиқишига ёрдам беряпти.

Мавлуда МИРЗАЕВА.

БУГУНГИ КУН НАФАСИ

МАМЛАКАТИМИЗДА

● 20 ноябрь куни Канада элчиси Энн Лейхи хоним, Чехия элчиси Лубош Добровски, Жазоир элчиси Риам Абдулқодир, Польша элчиси Богуслав Качински Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримовга ишонч ёрлиқларини топширдилар.

● Президент Ислом Каримов кеча Европанинг «Аэро интернейшнл» компанияси вице-президенти Петер Конноли раҳбарлигидаги делегацияни қабул қилди. Учрашувда Ўзбекистон бу компаниянинг «ЭРЖ-85» русумидаги учта самолётини сотиб олишга қарор қилгани, келгусида Тошкент авиация ишлаб чиқариш давлат акционерлик жамиятида бу компания билан ҳамкорликда самолётлар йиғувчи қўшма корхона ташкил этиш истиқболи ўрганилаётганлиги қайд этилди.

● Бугун «Халқ сўзи» ва «Народное слово» газеталарида Москвада чиқадиган «Новое время» журнали мухбирининг Ўзбекистон Президенти Ислом Каримов билан суҳбати эълон қилинди.

● Бош вазирнинг биринчи ўринбосари Қобилжон Обидовнинг 20 ноябрь куни Япониянинг мамлакатимиздаги элчиси Коуичи Обата билан учрашувида Япония ҳукумати Ўзбекистонга 400 миллион иен миқдорида грант ажратгани маълум қилинди.

● Сурхондарёда алюминийдан эшик ва ойна ромлари, бошқа маҳсулотлар ишлаб чиқарадиган «Термал» Ўзбекистон—Тожикистон қўшма корхонаси ташкил этилди.

ҲАМДЎСТЛИКДА

● 24 ноябрда Белоруссияда Президент томонидан тақдим этилган мамлакат Конституцияси янги таҳрири бўйича референдум арафасида қонун чиқарувчи ва ижроия ҳокимият ўртасидаги мухолифатчилик энг юксак чўққисига чиқди. Мамлакат парламенти Президент Александр Лукашенкони лавозимидан четлаштириш юзасидан Конституциявий судга мурожаат этди. Ҳокимиятнинг икки тармоғини муросага келтириш мақсадида кеча кечқурун Минскка Россия Бош вазири Виктор Черномирдин, унинг ўринбосари Валерий Серов, мамлакат парламенти икки палатаси раҳбарлари Егор Строев ва Геннадий Селезнёвлар келди. Улар ёпиқ эшиклар ортида Белоруссия Президенти Александр Лукашенко ва парламент раҳбари Семён Шарецкий билан музокаралар ўтказмоқдалар.

● Кеча Москвада Ҳамдўстлик мамлакатлари божхона хизматлари раҳбарларининг учрашуви бўлиб ўтди.

● Қозоғистон Президенти Нурсултон Назарбоев юқори мартабали давлат хизматчиларига ўн кун муддат ичида ўз даромадлари ва мол-мулкларини декларация қилиш тўғрисида фармон чиқарди.

● Бугун Россия Президенти Борис Ельцин Москвадаги Марказий клиника касалхонасидан «Бавариха» санаторийсига кўчиб ўтади. У операциядан сўнг кеча Россия телевидениеси орқали биринчи марта интервью берди. Борис Ельцин янги йилгача Кремлда хизмат вазифасини бажаришга киришиши маълум қилинди.

ХОРИЖДА

● Бугун Филиппин пойтахти Манилада Осиё—Тинч океани иқтисодий ҳамкорлик ташкилоти — АСЕАНнинг олий даражадаги анжумани очилди. Унда АҚШ Президенти Билл Клинтон ҳам иштирок этмоқда.

● Ҳиндистон ҳукумати Андхра — Прадеш штатида ўтган ҳафтада бўлиб ўтган табиий офат оқибатларини бартараф этишда ёрдам сўраб халқаро ҳамжамиятга мурожаат этди. Соатига 180 километр тезликдаги довул оқибатида бу ерда 800 та қишлоқ сув остида қолди, ярим миллион аҳоли ташқи дунёдан узилиб қолди. Расмий маълумотларга кўра 800 киши ҳалок бўлди. Юзлаб кишилар бедарак йўқолган. Табиий офат етказган зарар 555 миллион долларга етади, деб баҳоланмоқда.

● Кейинги беш йил давомида жаҳонда туғилиш даражаси БМТ мутахассислари мўлжаллагандан 29 миллион нафар кам бўлди. Бу Африка қитъасидаги урушлар ва СПИДга чалиниш, Шарқий Европа ва собиқ СССРдаги иқтисодий сабаблар билан изоҳланади.

Дзюдо

ЯПОНИЯГА ЖЎНАБ КЕТИШДИ

Дзюдо бўйича Ўзбекистон терма жамоаси аъзолари Японияга жўнаб кетишди. Йигитларимиз Токио шаҳрида дзюдо курашининг асосчиси Дзигаро Кано хотираси учун ўтказиладиган анъанавий халқаро турнирда иштирок этишади. Юртимиз шарафини 60 килограмм вазн тоифасида Алишер Мухторов, 65 килограммгача Темир Муҳаммадхонов, 71 килограммгача вазнда Андрей Штурбабин, 78 килограмм вазн тоифасида Владимир Шмаков ва Фарҳод Тўраев, 86 килограммда Армен Богдасаров, 95 килограммда Камол Муродов ҳамда 95 килограммдан зиёд вазнда Дмитрий Соловьёвлар ҳимоя қиладилар. Делегацияга Ўзбекистон дзюдо федерацияси президенти Толиб Ҳакимов раҳбарлик қилмоқда. Терма жамоанинг катта мураббийлари Нусрат Валиев ва Владимир Пятаевлар йигитларимизга узоқ Японияда устозлик қиладилар. Японияга жўнаб кетиш олдидан мухбиримиз терма жамоа аъзолари билан учрашиб, суҳбатлашди.

Владимир Шмаков, Осиё чемпиони:

— Бу турнирга жаҳоннинг энг кучли дзюдочилари келишади. Мезбонларда ҳам катта имкониятлар мавжуд. Аммо бизнинг йигитларимиз ҳам жаҳонга танилиб қолишган. Буни яна бир бор исботлашимиз керак.

Армен Богдасаров, Олимпия ўйинларининг кумуш медаль совриндори:

— Дзигаро Кано халқаро турнирида қатнашиш ҳар бир дзюдочининг орзусидир. Мен бу мусобақада иккинчи маротаба иштирок этмоқдаман. Биринчи гал еттинчи ўринни эгаллагандим. Бу сафар фақат совринли ўринлар учун ҳаракат қиламан.

Мусобақалар 23-24 ноябрь кунлари бўлиб ўтади. Биз ҳам полвонларимизга улкан ғалабалар тилаймиз.

Салоҳиддин МАҲМУДОВ.

Триатлон

НАВБАТ — ОСИЁ ЧЕМПИОНАТИГА

Триатлон кейинги пайтларда жаҳон мамлакатларида жадал ривожланиб бораётган янги ва қизиқарли спорт турларидан биридир. Унинг бошқа спорт турларидан ажралиб турадиган алоҳида томони шундаки, триатлонда сузиш, велосипед пойгаси ва узоқ масофага югуриш бўйича спортчилар ўзаро беллашади.

Демак, триатлон кучли жисмоний тайёргарлик ва тезкорлик хусусиятларини талаб этадиган жозибали спорт мусобақасидир.

Яқинда А. Навоий номидаги Ўзбекистон миллий боғида триатлон бўйича умумшаҳар биринчилиги ва шахсий мусобақалар бўлиб ўтди. Унда Акмал Икромов, Чилонзор, Миробод туманларининг спорт-техника клублари, «Унита» бирлашмаси, Касаба уюшмалари ва «Ватанпарвар» жамиятининг болалар ва ўсмирлар махсус техник мактаби вакиллари бўлмиш эркаклар, ўсмирлар, қизлар ва фахрийлар ўзаро куч синашишди.

Шуни таъкидлаб ўтиш эътиборга моликки, триатлон беллашувлари ишқибозларда катта қизиқиш уйғотди. Улар мусобақа қатнашчиларини қизғин қўллаб-қувватлаб туришди. Ниҳоят спортнинг уч тури бўйича баҳслар якунига етгач, эркаклар ўртасида ғолиблик Алексей Леонов (Касаба уюшмалари ва «Ватанпарвар» жамиятининг болалар ва ўсмирларнинг махсус техник мактаби)га насиб этди. Ўсмирлар ўртасида ҳам юқоридаги мактаб вакили Олег Дургалишвили биринчи ўрин соҳиби бўлди. Қизлар орасида Миробод туман спорт-техника клуби вакили Надежда Гайсинага тенг келадиганлар топилмади. 40 ёшдан ошган фахрийлар баҳсида эса Вячеслав Растригин зафар қучди.

Ҳозир триатлон бўйича Ўзбекистон терма жамоаси Ҳиндистоннинг Мадрас шаҳрида 1 — 9 декабрь кунлари бўладиган Осиё чемпионати баҳсларига қизғин тайёргарлик кўрмоқда.

Дилшод ИСРОИЛОВ.

○ ЯНГИЛИКЛАР ○ ВОҚЕАЛАР ○ ХАБАРЛАР ○ ЯНГИЛИКЛАР ○ ВОҚЕАЛАР ○ ХАБАРЛАР ○ ЯНГИЛИКЛАР ○ ВОҚЕАЛАР ○ ХАБАРЛАР ○

Энг афзали — тотувлик

ДЎСТЛИК РИШТАЛАРИ

Республикамиз мустақилликни қўлга киритганидан бери юртимизда барча миллатларнинг миллий-маданий марказлари фаолиятлари айниқса жонланди. Улар ўз дастурлари асосида миллий анъаналар ва қадриятларни ривожлантириш, ёшларнинг она тилида ўқиши ва ижод қилишига имкониятлар яратиш, халқаро алоқаларни мустаҳкамлаш ва шунга ўхшаш қатор вазифаларни амалга оширишмоқда. Бу борада Ўзбекистондаги 1,5 миллион аҳолини ташкил этадиган қозоқ биродарларимизнинг маданий марказлари олиб бораётган ишлари диққатга сазовордир.

Яқинда мухбиримиз мазкур марказ раҳбари Турсумат Холбоев билан суҳбатда бўлди.

— Қозоқ маданий маркази республикамизда 1989 йилдан бери фаолият кўрсатиб келмоқда, — дейди Т. Холбоев. — Шу ўтган давр мобайнида қилинган ишлар жуда кўп. Қисқача қилиб айтганда, амалга оширилган ва оширилаётган барча чора-тадбирларнинг асосий йўналиши халқларимиз ўртасидаги дўстлик , қон-қардошлик ришталарини мустаҳкамлашдан иборат. Тинч-тотувлик, осойишталик бўлган жойда мавжуд бўлган муаммолар босқичма-босқич ҳал этиб бориладеради. Республика Президенти Ислом Каримов айниқса, бу борада ҳамма қатори биз, қозоқ халқига ҳам катта эътибор билан қарайди. Бугунги кунда Ўзбекистонда қозоқ тилида газета чоп этилиши, радио-теледастурларга эгалигимиз, «Ўзбекистон»нашриёти қошида қозоқ таҳририяти ташкил этилгани, қолаверса, Республика Ёзувчилар уюшмаси қошида қозоқ адабиёти шўъбаси ишлаб туриши миллий-маданий қадриятларимизни, тилимиз ва меросимизни асрашга катта ҳисса қўшмоқда.

— Яқинда «Ўзбекистон — Қозоғистон» дўстлик жамияти ташкил этилди. Шу жамият билан биргаликда яна қандай ишлар амалга оширилмоқда?

— Бу жамиятнинг ташкил этилишини халқларимиз ўртасида асрлар давомида шаклланиб келаётган халқлараро алоқаларимизни яна янги поғоналарга кўтаради, деб баҳолаш лозим. Ўзбек ва қозоқ халқлари ўртасидаги дўстлик мустаҳкамланаверади. Бу масалаларга мамлакатларимиз, ҳукуматларимиз даражасида катта эътибор берилаётгани икки халқнинг ҳам мақсад ва муддаолари билан ҳамоҳангдир. Ўтган йили Абай Қўнонбоевнинг, бу йил эса Жамбул Жабаевнинг таваллудларининг 150 йиллиги республикамизда кенг миқёсда нишонланди. Ўзбекистон Республикаси мустақиллигининг 5 йиллиги, Амир Темурнинг 660 йиллиги катта тантаналарга айланди. Қозоғистон ва Ўзбекистон полвонлари иштирокида ўтказилган «қозоқча кураш» бўйича халқаро мусобақа ўз ғолибларини топди. Жорий йилнинг 18 ноябрь куни Ҳамза номидаги ўзбек Давлат академик театрида қозоқ ёшларининг ижодий ишлари намойиш этилди. Юқорида таъкидлаганимиздек, атоқли олимларимиз, шоир, ёзувчиларимизнинг таваллуд кунларини биргаликда ўтказиш одат тусига кирмоқда. Атоқли қозоқ адиби Мухтор Авезов таваллудининг 100 йиллиги муносабати билан ЮНЕСКО 1997 йилни Мухтор Авезов йили деб эълон қилди. Шунингдек, Ўзбекистонда туғилиб ўсган, ҳаётдан 30 ёшлигида кўз юмган истеъдодли шоир Тулеген Айбергеновнинг 60 йиллигини нишонлашга ҳам тайёргарликлар кўрилмоқда. Бундан ташқари маданий марказимиз Қозоғистон ва Ўзбекистон ўртасидаги иқтисодий алоқаларни ўрнатишга ҳам баҳоли қудрат ҳисса қўшмоқда.

Латиф ЗАМОН.

Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Ўғилой Муҳамедова кўп йиллар хизмат кўрсатган «Баҳор» халқ рақс дастасида ўзининг нозокатли рақслари билан барчани хушнуд этди. Мукаррама Турғунбоевадан санъат сирларини ўрганди. Ҳозир рақкоса ўзининг билимларини ёшларга ўргатиш билан машғул бўлмоқда. Шаҳримиздаги 260-мактабда у томонидан тузилган «Мукаррама» дастаси анча танилиб қолди.

СУРАТДА: Ўғилой Муҳамедова қизи 9-синф ўқувчиси Мадина билан машғулот ўтказмоқда.

Равиль Альбеков олган сурат.

Касаба уюшмаси ташкилотларида

МЕҲНАТКАШЛАР МАНФААТИНИ ЎЙЛАБ

Пойтахтимиздаги йирик саноат корхоналаридан бири «Файз» очиқ турдаги акциядорлик жамиятида меҳнат аҳлининг манфаати йўлида қатор тадбирлар амалга оширилмоқда.

Ушбу корхонада меҳнаткашлар учун қонунда кўрсатиб берилганидан ташқари қўшимча имтиёзлар ҳам белгиланган. Қурилиш материалларини имтиёзли нархларда сотиш, ишчи меҳнат таътилига кетаётганда моддий ёрдам кўрсатиш, ишга бориш учун корхона ҳисобидан хизмат транспорти, имтиёзли нархда озиқ-овқат маҳсулотлари билан таъминлаш, турмуш қураётганда ўртача ойлик иш ҳақи сақланган ҳолда қисқа муддатли меҳнат таътилини бериш, санаторий-курортларга, имтиёзли нархлар билан болалар соғломлаштириш оромгоҳларига уруш қатнашчиларининг баъзи бир тоифадагилари, Чернобиль фалокати оқибатларини тугатишда иштирок этганлар, афғон уруши қатнашчиларига эса йўлланмаларни бепул бериш кабилар шулар жумласидандир.

Мулкчиликнинг турли шакллари мавжуд бўлган ҳозирги даврда меҳнаткашларни ижтимоий-иқтисодий жиҳатдан ҳимоя қилиш борасида касаба уюшма қўмиталари олдида ечилиши лозим бўлган қатор масалалар кўндаланг бўлиб турибди.

«Излаган имкон топади», деганларидек, бу соҳада тажриба орттирган бошланғич касаба уюшма қўмитаси етакчиларининг амалий фаолияти диққатга сазовордир.

«Дилором» хусусий фирмаси сартарошлик хизмати кўрсатувчи жамоа корхонаси негизида 1995 йил март ойида ташкил топиб, унда 900 киши меҳнат қилади. Ушбу хусусий корхонада меҳнат ва ҳуқуққа доир қонунчиликка қатъий риоя қилинади.

Ишга қабул қилиш, ишдан бўшатишда, ходимнинг қилмишига яраша жазо беришда бошланғич касаба уюшма қўмитасининг розилиги инобатга олинади. Мазкур хусусий фирмада ҳам жамоа шартномаси тузилиб, шу асосда меҳнат муносабатлари олиб борилади.

Ходимлар меҳнат таътилига чиққанда маош миқдорида мукофот пули берилади ва муҳим тарихий саналар ва байрамлар нишонланади. 10 нафар меҳнат фахрийсига ҳар ойда 150 сўм миқдорида моддий ёрдам кўрсатилмоқда.

Болалар нафақаси ўз вақтида ҳамда белгиланган миқдорда тўланиб, 2 ёшга тўлмаган гўдакни парвариш қилаётган 44 нафар аёл, фарзанди 16 ёшга тўлмаган 250 киши болалар учун бериладиган нафақани олмоқда. Корхонада касаба уюшма қўмитаси билан келишилган ҳолда тузилган меҳнат таътиллари жадвали бўлиб, унга қатъий амал қилинмоқда.

Жамоа шартномасида корхона ҳаётининг барча жиҳатлари қамраб олинган бўлиб, унда белгиланган тадбирларнинг муддати ва ижро этувчи масъул ходимлар аниқ кўрсатилган.

«Дилором» хусусий фирмаси бошланғич касаба уюшма қўмитаси фаолиятининг муҳим жиҳати шундаки, мулкчиликнинг барча шаклида меҳнат аҳлининг манфаатларини ҳимоя қилиш ишчининг меҳнатга бўлган муносабатини ижобий маънода ўзгартириб, корхонанинг ижтимоий-иқтисодий жиҳатдан ривожланишига катта таъсир кўрсатади.

Инсонга бўлган ғамхўрлик, уни касбига, меҳнат жамоасига нисбатан меҳр-муҳаббатининг янада ошишига, ишга юзаки эмас, ижодий ёндошишга олиб келади.

Улуғбек ПЎЛАТОВ.

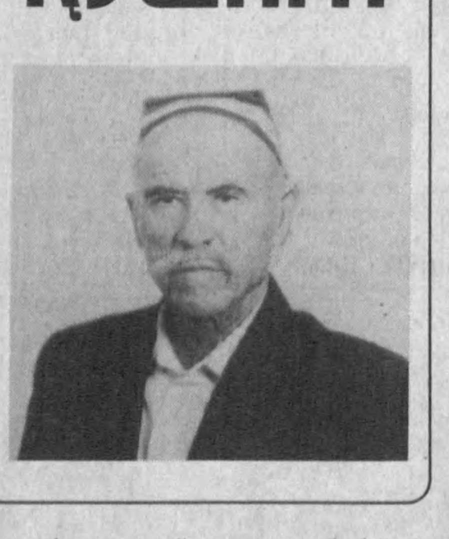
«Учқун» акционерлик жамияти ҳар куни изланишда, фаолиятининг янги қирраларини очишда чарчаётгани йўқ. Айниқса, корхонага янги, замонавий дастгоҳлар ўрнатилиши ишга унум қўшмоқда.

СУРАТДА: корхона мутахассислари моҳир тикувчи Гулнора Жалилованинг тайёрлаган ишини кўздан кечиришмоқда.

Рустам Шарипов олган сурат.

Яхшидан боғ қолади

ҲАЁТ ҚЎШИҒИ



Сахий кузнинг енгил насими эсиб турарди. Биз бир гуруҳ зиёлилар профессор Каримжон Назаров, таниқли физик-математик Фатхулла Зикриллаев, элшунос олим Билол Аминов, шифокор Файзуллахон Юсупов келишилган фурсатда Беруний метроси бекати олдида учрашдик.

— Сизларни бир антиқа жойга, боғ сайрига олиб бораман, — дедилар Билол ака йўлда кетаётиб. — Мезбонимиз жуда ажойиб, қўли очиқ, сахий, меҳнаткаш инсон. У ҳаёт, уруш ва меҳнат машаққатларини мардонавор бошидан кечирган, ногирон, аммо иймони бутун, эътиқоди мустаҳкам одам. Куни кеча бир эмас, икки ҳассага суяниб, оёқларининг бирини олиб, бошқасини қўйиб, атак-чечак қилиб, атай уйимизга келиб, нима дейдилар денг: «Билолхон, беш-ўнта кўнглингизга яқин ўртоқларингизни олиб, бизнинг боққа сайрга борсангиз».

Билол ака бизни Тошкент Ҳалқа йўли чеккаси, Ибн Сино даҳаси яқинидаги «Ўзбекистон» жамоа хўжалиги идораси орқасидаги жарлик ёқасида жойлашган боққа бошлаб келди.

Бизни иккала қўл ҳассасига суянган ҳолда очиқ чеҳра, майин табассум билан кутиб олган боғ соҳибини дарров танидик. Бу ёши етмишлардан ошган, қотмагина, узун бўйли, оқ-сариқдан келган, шоп мўйловли, овози жаранғдор ва ёқимли Насимхон ота Болақўзиев эди.

— Келинглар, келинглар! Қадамларингизга ҳасанотлар бўлсин! Хуш келибсизлар! — деди у худди эски танишлардек биз билан кенг қучоқ очиб кўришаркан.

Мезбон бизни боғ ўртасига қурилган баланд шийпонга таклиф қилди. Зинадан бирин-кетин тепага кўтарилиб, ён-атрофга суқланиб боқдик. Дарҳақиқат, таъриф-тавсифини йўлда Билол акадан эшитганимиз катта майдондаги боғдаги мевали дарахтларнинг шохлари мевасини кўтара олмай, эгилиб, синаман деб ётарди. Ўртага ёзилган тўкин-сочин дастурхон атрофига бемалол ўрнашиб, боғда етишган сахий куз ноз-неъматларидан тановул қилиб, самимий, дўстона гурунглашдик.

— Ўзимиз асли себзорлик бўлиб, Жарариқ даҳасида дала ҳовлимиз бўларди, — дея сўз бошлади Насимхон ота. — Ота-боболаримиз деҳқончилик, боғдорчилик билан шуғулланишган. «Қуш уясида кўрганини қилади» дейишганидек, болалигимдан ер, тупроқ, сув, меҳнат, мол-ҳол билан боғланганман. Бусиз очиғи, ҳаётимни сира тасаввур қила олмайман. Кейинчалик давр, тақдир тақозоси билан ерларимиз жамоа хўжалиги ҳисобига ўтиб кетиб, ўзимиз каталакдай тор ҳовлида, шаҳарда қолиб кетдик. У ерда мол-ҳол боқиш, деҳқончилик қилиш ҳақида гап бўлиши ҳам мумкин эмас эди. 1945 йилда урушдан ногирон бўлиб келдим. Тупроқдан ташқари бўлиб, худо берган ризқу насибамни териб юрибман. Хуллас, 1953 йилларга келиб, бироз ишлаш, ўзимни синаб кўришга қарор қилдим. Узоқ вақт тўшакка михланиб ётиш, ҳассага суяниб юриш, чойхонага чиқиб, бекорчилар даврасида ўлтириш жонимга тегди. Ўқитувчилик қилиш қўлимдан келмаса, энди нима билан шуғуллансам экан деб, роса бошимни қотирдим. Ҳар нарса бўлса ҳам ота касбим, деҳқончилик қилай, боғ-роғ яратай деб ҳаракат қилдим. Ҳаракатда баракат дейишганидек, аввал жамоа хўжалигида, кейинчалик Тошкент политехника, автомобиль йўллари институтларида боғбонлик қилиб, боғлар, гулзорлар яратдим. 1990 йилдан эса шу ердан салкам ярим гектар атрофидаги ташландиқ жой, ахлатхонани оилам билан боғ қилишга қарор қилдим. Ўғлим Козимхон ёнимга кирди, кўзимга нур, белимга қувват, оёқларимга кучмадор бўлди. Ахлатхона, чакалакзор, ажриқзорни тозалаб тупроқ тўкиб, не-не машаққатлар билан ариқ очиб, сув чиқариб, турли мева дарахтлари экиб, шундай жаннатмакон ҳолатга келтирдик. Меҳнатларимиз зое кетмади, дарахтларимиз ерга чуқур илдиз отиб, шиғил ҳосилга кирди. Эккан 8 минг туп терак қаламчалари иморатга ярайдиган бўлиб қолди.

— Сиз ниҳоятда савобли ва хайрли ишга қўл ургансиз ва бунинг уддасидан чиққансиз, — дея Насимхон отага юзланди анчадан бери унинг сўзларини диққат билан тинглаб ўлтирган Фатхулла Зикриллаев, — тарихий манбалар ва адабий-бадиий адабиётларда боғдорчилик, деҳқончилик ҳақида жуда кўп ажойиб ривоятлар бор...

Суҳбатимиз давомида хонадон соҳибининг нафис санъат ва адабиёт, мумтоз куй, қўшиқлар шайдоси, ижрочиси эканлиги ҳам маълум бўлди. Биз ундан ўзи севган бирор қўшиқни айтиб беришини илтимос қилган эдик, бунга жавобан Насимхон ота қўлига дастурхон устидаги битта бўш ликопчани олди-да, кўзини юмиб, секин хиргойи бошлади...

Назаримизда жозибадор, жарангдор овоз, мўъжизакор куч-қудрат ва улкан қалб соҳибининг жасорати, матонати, заковати, нозик дид, фаросатига нафақат биз, балки у бунёд этган сўлим боғдаги барча дов-дарахтлар ҳам қўшилишиб тасанно айтар, шамолда тебранаётган япроқлар худди қарсак чалаётгандек шитирлашар, шийпон ҳам беланчакдай тебранар, кўнглимизни кўтарар, бизни беозор аллалар ва эркалар эди. Бундан биз сархуш эдик албатта.

— Сахийликнинг ҳам ўз поғона, босқичлари бор, — суҳбатга қўшилди профессор Каримжон Назаров. — Бу саховат, мурувват, футувватдир. Ҳазрати Навоийнинг айтишича: «Саховат шундай нарсаки, бундай хислат эгаси биринчи ўзи еб, кейин бошқаларга едиради». Мурувват-чи? «Еб турган азиз ва ноёб нарсасини ўзи емай, бировга илинади». Футувват-чи? Катта ишлар қилади. Масалан, домла айтганларидек, биров кўприк қуради, мадраса солади. Аммо ўзи шу кўприкдан ўтмаса ҳам, масжид, мадрасадан фойдаланмаса ҳам, қилган ишини бировга пеш қилмайди. Биз Насимхон аканинг қилган савобли ишлари, сахийликларидан ниҳоятда завқландик, унинг жасорати, матонатига қойил қолдик. Демак, бу одам ҳаётлигидаёқ ўзидан яхши боғ, яхши ном қолдираётган ажойиб инсондир.

... Мана, биз ўша сўлим боғни зўрға тарк этиб, унинг соҳибига эзгу ниятлар билдириб хайрлашганимизга ҳам анча бўлди. Бироқ ҳамон қулоғимизда, кўз олдимизда, тилимиз ва дилимизда ўша жозибали, жарангдор овоз ва оловюрак қалб соҳибининг қуёшдай иссиқ юзи, сиймоси гавдаланиб туради, унинг куйлаган ҳаёт қўшиғи авж пардада янграётгандай туюлади.

Искандар РАҲМОН.

Миср янгиликлари

ЖОНЛАНГАН ҚЎҲНА ТАРИХ

Мисрда бир қатор тарихий обидалар қайтадан очилди.

Мамлакатда ҳар йили 4 ноябрда нишонланадиган Луксор шаҳри куни ҳамда Тутанхамон мақбараси топилган сана муносабати билан ўтказилган тантаналарда Миср маданият вазири Фаруқ Ҳусний бир қатор муҳим тарихий обидаларни очди. Улар ичида Луксордаги 22 устундан иборат Амнхутеб II қасрининг биринчи устуни ҳам бор. Бу барча устунларни тўла қайтадан тиклаш ишлари 7 ой давом этди. Шу куни бундан 3 йил олдин ёпиб қўйилган Рамзес VI нинг мақбараси ҳам қайтадан зиёратчилар учун очилди. Рамзес III бунёд эттирган Хабу шаҳар-обидасини таъмирлаш ишларининг биринчи, иккинчи ва учинчи босқичлари ҳам поёнига етказилиб, шу куни томошабинлар диққатига ҳавола этилди. Тохотмус II нинг бундан 3 йил олдин тиклаб тугатилган саркофаги ҳам намойишга қўйилди. У мармардан ясалган муқаддас кема сифатида ишланган бўлиб, унинг ичига Амун Ра Илоҳининг олтин ҳайкалини жойлаштириш мўлжалланган.

Хабу обида-шаҳарчасининг очилиши натижасида бу хилдаги нодир маданий ва сайёҳлик марказларининг сони яна биттага кўпаяди. Улар қаторига малика Хатсебшут ва шоҳ Тохотмослар қурдирган «18 династия» ибодатхонаси, таъмирланган Рамзес VI ибодатхонаси, Батлимий асри ибодатхонаси, милоддан аввал 1407-йилдан бошлаб 36 йил давомида қадимий Мисрда ҳукмронлик қилган, ҳунармандчилик ва ҳунармандларнинг паноҳи бўлган Аминхотебнинг таъмирланган лавҳаси ҳам киради. Бу машҳур лавҳада ибодатхонанинг қурилиш тарихи Амун Илоҳининг тасвири, унинг тепасида эса қуёш акс эттирилган. Бу буюк Аминхотеб III яратган улкан ибодатхонанинг бизгача етиб келган бир бўлагидир. Ғарбий қуруқликда жойлашган жаноза ибодатхонасидан эса фақат иккита машҳур маймун ҳайкали, баландлиги 9 метр бўлган юқоридаги лавҳа, тимсоҳ шаклидаги бир тош ҳайкал ҳамда Абул-Ҳавл кўринишидаги бир қанча ҳайкалчаларгина бизнинг кунимизгача етиб келган.

НОДИР ҲОДИСА

Қуёш яна бир бор Рамзес II чеҳрасини 23 дақиқа давомида ёритиб ўтди.

Яқин Шарқ ахборот агентлиги Мисрнинг Асвон шаҳридан хабар беришича, қуёш шу йил 22 октябрь куни мамлакатнинг жанубида жойлашган Абу Сумбул сайёҳлик шаҳарчасидаги шоҳ Рамзес II чеҳрасини маҳаллий вақт билан эрталаб 5 дан 53 дақиқа ўтгандан бошлаб 23 дақиқа давомида ёритиб ўтди. Ҳайкал шундай аниқ ҳисоб билан ўрнатилганки, бундай нодир ҳодиса ҳар йили икки мартагина содир бўлади. Биринчи бор қуёш Рамзес II чеҳрасини 22 февраль — у туғилган куни ёритса, иккинчи марта 22 октябрь — у Миср тахтига ўтирган кунигина тушади.

Бу нодир ҳодисани бу йил кўп сонли мисрликлар билан бирга дунёнинг турли томонларидан келган 1000 дан ортиқ саёҳатчилар ҳам томоша қилдилар.

Абу Сумбул тарихий ёдгорликлар мажмуаси мудири, археолог Атиййа Ридвоннинг таъкидлашича, бу ҳодиса ҳар йили бу ерда жуда кўп томошабинлар тўпланиб кетишига сабаб бўларди. Бу йил эса мамлакат тарихий ёдгорликларини ҳимоя қилиш ва сақлаш Олий кенгашининг кўрсатмасига кўра Абу Сумбулдаги Рамзес II ҳайкали пойига зиёратчиларни қўйиш биринчи марта тартибли ўтказилди.

Бу нодир ҳодиса муносабати билан ўтган оқшом саёҳлик шаҳарчасида халқ фольклор дасталари иштирокида катта шодиёналар бўлиб ўтди. Унда бу ажойиб тарихий ёдгорликларни асраб-авайлаш зарурлигини акс эттирувчи саҳналар кўрсатилди. Мактаб ўқувчилари бу ғаройиб ҳодисани кўргани келган ҳар бир саёҳатчига гулдасталар тақдим этдилар.

ЖАРРОҲ АРАЛАШУВИСИЗ

Мисрда илк бор болаларда учрайдиган туғма юрак хасталигини жарроҳлик операциясисиз даволашга муваффақ бўлинди.

Бу жараён атиги бир соат давом этади, шундан сўнг гўдак ҳар кунгидек бемалол яшайверади.

Мисрдаги кардиология миллий институти директори, фан доктори Зиявуддин Абу Шиқканинг айтишича, янги туғилган ҳар 1000 мисрлик гўдакдан 3 тасининг ўпка ва аорта томирлари орасидаги канал-клапан гўдак 1 ойлик бўлишига қарамай табиий ҳолда ёпилиш ўрнига очиқлигича қолаверади. Натижада, зарарланган қон ўпканинг томирларига ўтиб кетаверади. Бу юракнинг чап қулоқча ва қоринчалари кенгайиб кетишига олиб келади. Болаларда учрайдиган бу туғма юрак хасталигини операциясиз даволаш учун гўдак сонининг юқори қисмида кичик тешик очилиб, катитер ёрдамида спиралсимон ҳалқа юборилади. Шу тариқа гўдакнинг ёпилмай қолган клапан-каналини ёпишга эришилади.

КЛЕОПАТРА ГЎЗАЛЛИГИНИНГ СИРИ

Шу йил охирларида Мисрда йирик тиббий халқаро анжуман бўлиб ўтади.

Шу кунгача дунёнинг турли бурчакларидаги 1000 дан ортиқ олим ва шифокорлар мазкур анжуманда иштирок этиш хоҳишини билдирдилар. Мисрнинг Аз-Заказиқ университети проректори тери касалликлари бўйича фан доктори, устоз Муҳаммад Омир бу ҳақда хабар қилар экан, бўлажак анжуман «Тиб илми ўтмишда ва ҳозирда» мавзуи остида ўтиши ва 5 кун давомида унинг иштирокчилари қариликнинг инсон терисига таъсирини камайтиришга оид 150 дан ортиқ маъруза ва илмий тадқиқот натижалари билан танишишлари ҳамда Клеопатра ўз ҳусн-жамолини асраш учун нималар қилгани, қадимги мисрликлар бу борада қўллаган услуб, йўл-йўриқлар ва уларни ривожлантириш орқали терини тортиш, уни турли кремлар билан даволаш маҳорати қанчалик тараққий топгани ҳақида қизиқарли маълумотларга эга бўладилар.

Сўнгги икки ярим йил давомида Японияниннг энг йирик «Асахи Шимбун» газетаси ўзининг ҳар якшанба тонгида чиқадиган саҳифаларида Миср гўзали малика Клеопатра ҳаёти билан боғлиқ сир-асрор ва ривоятларни чоп этиб келди. Натижада японияликлар газетанинг бу сонини тоқатсизлик билан кутадиган бўлиб қолдилар. Шу йил 18 октябрь куни газета Клеопатра қиссаларини босишни ниҳоясига етказди ва шу муносабат билан Мисрнинг Токиодаги элчихонаси Ахборот шўъбаси билан ҳамкорликда мазкур қиссалар алоҳида китоб шаклида чоп этилиши муносабати билан тантанали кеча ташкил қилди. Кечада Мисрнинг Япониядаги фавқулодда ва мухтор элчиси Мирфат Тилавий хоним қатнашди ва газета Клеопатра қиссалари билан бирга берган ҳамда бу тарихий шахс билан боғлиқ расмлар кўргазмасини очди. Газетада босилган Клеопатра қиссаси японияликлар орасида бир қадар мунозарага ҳам сабаб бўлди. Гап шундаки, муаллиф қиссада Клеопатранинг кўзларини мовий деган эди. Мисрга ташриф буюрган кўпчилик эса маликанинг кўзларини аксарият мисрликлар кўзлари сингари қора, деб билишар эди. Шу туфайли аслида Клеопатра мисрлик бўлганми ё ҳабаш ёки юнон вакиласи бўлганми, деган саволлар ҳам туғилди.

Муаллиф ўз навбатида Мисрга бир неча бор зиёрат қилгани, Мисрнинг қадимий маданияти ва ўтмиш маликалари ҳаёти билан яқиндан танишгани, уларнинг сир ва асрорлари ҳақида кўп адабиёт ўқиганини айтиш билан бирга, шу кунда Япония олий ўқув юртларини битираётган деярли барча йигит ва қиз қадимий маданият ўчоғи Мисрни ўз кўзлари билан кўриш иштиёқида эканлиги ва чинакамига бу кўҳна юрт ошиғи эканлигини маълум қилди. Автобус ва бинолардаги, галстук ва соатлардаги фиръавнлар даврларига оид расм ва нақшлар японияликларнинг Миср қадимий маданиятига қанчалар ихлосмандлигини кўрсатувчи ёрқин далилдир, деди у.

СУНЪИЙ ЎРМОНЛАР

Мисрда сунъий ўрмонлар яратишга киришилди.

Миср қишлоқ хўжалиги ва янги ерларни ўзлаштириш вазири, фан доктори Юсуф Валий ўзининг Яқин Шарқ мамлакатлари кўкаламзорлаштириш ва ўрмон хўжалиги ходимлари билан бўлган учрашувида Мисрда илк бор тозаланган оқава сувлар билан суғориладиган сунъий ўрмонлар яратишга киришганини маълум қилди. Бу турдаги биринчи ўрмон Миср — Япония дўстлиги ўрмони бўлиб, у Ан-Нутрон водийсида барпо этилади.

Ибратли ҳикоятлар

Одамлар орасидаги келишмовчиликларни бартараф қилиш, уларнинг ҳар бирининг кўнглига қараб иш тутиш жуда қийин иш. Қозилик иши фақат адолатга суянишни талаб қилади. Ҳазрат Алининг қозиликлари ҳақида кўп ҳикоятлар ёзилган. Шу ҳикоятлардан айримларини эътиборингизга ҳавола қилмоқчимиз.

ТЎҒРИ ТАҚСИМОТ

Учта киши шерикчилик қилишиб бир нечта туя сотиб олиб боқишибди. Туялар ўн еттитага кўпайгач, уларнинг орасида ихтилоф пайдо бўлибди. Туяларни бўлиб олишга келишибдилар. Аммо шу ерда мушкуллик туғилибди, чунки туяларнинг сони ўн еттита бўлиб, уларни қандай тақсимлашни билолмай қолишибди. Улардан бири дебди:

— Туяларнинг ярми меники.

Иккинчиси дебди:

— Ҳамма туяларнинг учдан бири меники.

Учинчиси дебди: ҳар тўққизта туянинг бири меники.

Одамлардан уларга қозилик қилишларини сўрашибди. Лекин ҳеч ким ёрдам беролмабди.

— Бўлмайдиган ишни амалга ошириб бўлмайди-да! — дейишибди одамлар. Охир-оқибат улар аччиқланишиб, Ҳазрат Алининг қошига боришибди. Ҳазрат Алига ўз ҳасратларини айтишиб, қозилик қилишларини сўрашибди. Ҳазрат Али жилмайибдилар ва дебдилар:

— Адолат бўлишини истайсизми? Ҳозир ҳаммасини тўғрилаймиз. Туяларингиз ўн еттита эди. Мен сизга ўзимнинг битта туямни қарзга бераман. Энди туяларингиз ўн саккизта бўлди. Сен туяларнинг ярми меники дединг. Демак, тўққизта туя сеники. Сен эса туяларнинг учдан бири меники дединг. Олтита туя сеники. Кейин учинчи кишига дебдилар:

— Ҳар тўққизта туядан бири меники дединг. Иккита туя сенинг улушингдир.

Ҳаммалари бу ишдан рози бўлибдилар ва хурсанд ҳолда кетибдилар. Ҳазрат Али ҳам ўзларининг туяларини олиб, йўлга равона бўлибдилар.

НОННИНГ ҲИСОБИ

Икки киши сафарга чиқишган эди. Тушлик қилиб олиш учун бир жойга ўтиришди. Уларнинг бирида бешта нон, иккинчисида учта нон бор эди. Нонларни дастурхонга қўйишди. Шу пайт бир йўловчи келиб қолди. Салом-алик қилишгач, уни ҳам дастурхонга таклиф қилишди. У ҳам бирга ўтирди ва деди:

— Пулим бор, аммо қорним жуда оч.

Улар билан бирга нон еди, чой ичди. Кейин чўнтагидан саккиз дирҳам пул олди ва дастурхонга қўйиб деди:— мени меҳмон қилганингиздан жуда хурсандман. Мен бу пулларга нон сотиб олмоқчи эдим. Энди эса уни сизга ҳадя қиламан.

Шуларни айтиб у ўз йўлида кетди.

Пулни кўрган икки киши орасида ихтилоф пайдо бўлди. Бешта нонннинг эгаси деди:

- Беш дирҳам меники. Уч дирҳам сенга, чунки сенда учта нон бор эди.

Учта нонннинг эгаси деди:

— Йўқ, пулни қоқ ярмидан бўлишамиз.

Иккаласи бир битимга келолмай жанжаллашиб туришганида у ердан Ҳазрат Али ўтиб қолдилар ва унга арз қилишиб ҳукм чиқаришларини сўрадилар.

Ҳазрат Али учта нонннинг соҳибига дедилар:

— Сен уч дирҳамни олгин-да, рози бўлгин.

У деди:

— Йўқ адолатли ҳукм чиқаришингизни истардим.

— Агар ҳақиқат бўлишини истасанг, сенинг улушинг бир дирҳамдир.

У эътироз билдирмоқчи бўлган эди, Ҳазрат Али ўз фикрларини баён қилиб дедилар:

— Унда бешта нон бор эди, сенда эса учта. Ҳаммаси саккизта нон бўлади. Агар уларни учга кўпайтирсак, йигирма тўрт бўлак ҳосил бўлади. Унда бешта нон бўлгани учун саккиз қисмини ўзи еди. Етти қисмини меҳмон еди. Сенда учта нон бор эди. Саккиз қисмини ўзинг единг, бир қисмини меҳмон еди. Агар одилона ҳукм чиқарадиган бўлсак, саккиз дирҳамдан етти дирҳами ўртоғингники бўлади. Бир дирҳам эса сенинг улушингдир.

У киши роса ўйлаб нега Ҳазрат Алининг аввалги гапларига кўнмаганига пушаймон қилди ва деди:

— Ё Али! Ҳар қанча зарар қилган бўлсам, ўзимга ўзим қилдим. Сизнинг адолатли ҳукмингизга розиман.

Баҳриддин ТУРҒУНОВ тайёрлаган.

Маънавиятимиз сарчашмалари

МЎЙҚАЛАМДАН ТОМГАН ҲАЙРАТЛАР

Ўзбекистон Рассомлар уюшмасининг раиси Тоҳир МИРЖАЛИЛОВ билан суҳбат

— Ўзбекистон деганимизда дастлаб кўз олдимизга бағри дарё халқ келса, сўнгра шу халқнинг фарзандлари — усталар, мусаввирлар яратган бебаҳо асарлар келади. Дарҳақиқат, Регистон мажмуасидаги мадрасалар пештоқларида товланиб турган нақшларни, мавлоно Беҳзод чизган миниатюраларни ҳайратлар қотишмаси деб аташ ўринли бўлади. Маънавиятимиз, маданиятимизнинг битта ўқ илдизи тасвирий санъатимиз ҳақида суҳбатлашсак...

— Ҳайратлар қотишмаси деган сўзни тўғри ишлатдингиз назаримда. Самарқанд, Бухоро, Хива, Тошкентдаги умрибоқий обидалар сизу бизнинг аждодларимиз ким бўлганини ҳикоя қилиб, минг йиллардан бери яшаб келмокда.

Ҳар бир касбнинг ўз ошиғи, ўз устаси бўлади. Юзлаб ажойиб касблар орасида мусаввирлик, наққошлик, ганчкорлик, ёғоч ўймакорлик, кулолчилик, ҳайкалтарошлик сингари муқаддас касблар ҳам борки, улар бир-бирини тўлдиради, бир-бирини бойитади.

Маънавиятимиз илдизлари жуда ҳам чукур деймиз. Мен эса ҳам илдизлар чуқур, ҳам халқимизнинг ўзи санъатсевар, яратувчи халқ дегим келади. Оддийгина дастурхонимизда ҳар куни ишлатадиган чойнак ва пиёлани олайлик. Лойдан ясалган деб ўйлайсизми уни бир қарашда?! Ундаги гулларни, юргизилган тилла ҳалларни томоша қилиб, пиёла ичидаги чой совуб қолганини сезмайсиз. Аслида уни шу даражага етказган кулолга офаринлар айтишимиз керак.

Узоққа бориб нима қиламиз, машҳур кулол Муҳиддин Раҳимовни бир эслаб кўрайлик. У яратган турли-туман идишлар санъатнинг юксак намуналари сифатида ардоқланиб келинмокда. Уларни қўлга олсангиз гўё Муҳиддин ака тирилиб келади-ю, сизга санъатнинг умрбоқийлигини ҳикоя қилишга бошлайди. Унинг ўғли Акбар Раҳимов ота изидан бориб моҳир уста деб шуҳрат топди. Ўзбекистон Республикасида хизмат кўрсатган санъат арбоби унвонига сазовор бўлди...

— Тупрокдан санъат намуналарини яратган ижодкорга ҳар қанча таҳсин ўқисак арзийди.

— Аввало биз яшаб турган она юртимиз тупроғи ҳақига дуо қилишимиз керак. Шу тупрокда униб-ўсган ҳар бир нарса буюк санъат намунаси бўла олади. Сиз уста Қодир Ҳайдаровни биласизми? У ясаган ўймакор стуллар, столлар кимларни ҳайратга солмади! Ҳатто Қодир отанинг қўлида сеҳри бор деб айтганлар ҳам бўлган. Ёки бу йил тўқсон йиллигини нишонлаганимиз уста Ўзбекистон халқ рассоми Мақсуд Қосимовнинг қолдирган меросичи? Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими Ортиқ Файзуллаев ишлаган буюмлар — буюмлар эмас аслида ноёб асарлар — ўймакорлик санъати ўлмас эканлигидан далолат бериб турибди.

— Ёки Ўзбекистон халқ рассоми Маҳмуд Усмоновнинг ганчни тилга киритиб юборганини айтмайсизми? Умрибоқий ганчкорлик санъати Тошпўлат Арслонов, Уста Ширин Муродов, Маҳмуд Усмонов ижодида ўзининг янги жилоларини кашф этди десак тўғри бўлади...

— Ганчкорлик ҳақида кунни тунга улаб гапирсак бўлади. Алишер Навоий номидаги Катта театримизга кирган одам уни бир умрга унута оладими? Ўша ерда мавжуд бўлган гўзалликлар бизнинг халқимиз қанчалар назокат соҳиби эканлигидан далолат бериб туради. Ушбу далолатни юртимизнинг исталган ерида, исталган обидада, исталган суратларда кўришимиз мумкин.

Наққош деганда аввало ҳатто деворда ҳам гулшан яратадиган соҳиби мўйқалам келади. Айрим хонадонларда меҳмонда бўлганимизда, Муқимий номидаги мусиқали театр сингари кошоналарга кирганимизда шифтлардаги, деворлардаги биридан-бири гўзал гулларни кўриб, нозик рангларни томоша қилиб тўймайди киши, Наққош ана шундай гўзаллик яратувчи инсондир.

Амир Темур соҳибқироннинг 660 йиллиги шарафига тикланган Темурийлар тарихи давлат музейида ажойиб наққош — Ўзбекистонда хизмат кўрсатган санъат арбоби Анвар Илҳомов ишлаган ижод намуналарини кўриб тасанно демайдиган одам бўлишига ишонмайман. Менимча ушбу музей санъатимизнинг бетакрор ирмоқлари келиб бирлашган қутлуғ жой деб атагим келади. Бу ердаги ҳар бир тортилган чизиқ, ўйилган гул, ясалган шарафа ўзига хос суратда бир-бирига уйғунлашиб кетган. Бу албатта рассомларимиз, ганчкорларимиз, наққошларимиз, ўймакорларимизнинг фидойилиги намуналари.

— Тоҳир ака, суҳбатимиз жуда ҳам жўшқин давом этяпти. Ушбу асарлар маънавиятимиз, маданиятимиз қанчалар юксаклигини кўрсатади албатта...

— Нима демоқчилигингизни тушундим. Биласизми, ҳеч нарса йўқ нарсадан бор бўлмайди. Бизнинг маънавиятимиз шунчалар улкан бир чинорки, тасвирий санъат унинг бир қудратли шохидир. Тирик инсонга ҳамма нарса зарур. Ошу нон тириклик учун зарур бўлса, маънавият оламни тасаввур қилиб ҳақиқий инсондек яшаш учун керак.

Тарихимизда шунчалар улуғ сиймолар борки, уларсиз ўтмишимизни тўлиқ тасаввур этолмаймиз. Маҳмуд Музаҳҳиб, Камолиддин Беҳзод сингари буюк мўйқалам усталари нега ҳар маҳал суюб тилга олинади? Нечун Амир Темур соҳибқирон аҳли илмни, аҳли санъатни, аҳли меъморни ардоқлади? Унга ҳамиша салтанати тўридан жой берди? Чунки одамзод гўзаллик билан бирга яшаши керак. Юқорида айтиб ўтганимдек халқимиз юрагида гул билан, тилида булбул билан туғилган халқ. Мана шунинг учун ҳам ҳар бир яратилган асар — у хоҳ сурат бўлсин, хоҳ буюк бино бўлсин, хоҳ оддий пиёла бўлсин — маънавиятимизнинг бир бўлагидек туюлади.

— Шунчалар юксак маънавий мероснинг ворислари бўлган рассомларимиз ҳақида сўзламасак бўлмас...

— Чиндан ҳам рассомларимиз энг яхши мумтоз анъаналаримизнинг давомчиларидир. Ўрол Тансиқбоевнинг табиат манзараларини шунчалар маҳорат билан чизишини кўриб, «Мен ҳам юртимни шу рассомдек севолсам қани эди», деб дилидан ўтказган томошабин бўлмаганмикин? Ёки ажойиб портрет усталари бўлган Малик Набиев, Абдулҳақ Абдуллаев ишлаган буюк сиймоларга чуқур эҳтиром билан қараганимиз сир эмас.

Бугунги кунда Ортиқали Қозоқов, Жавлон Умарбеков, Баҳодир Жалолов, Алишер Мирзаев сингари ўнлаб мўйқалам усталари борки, уларнинг ҳар бир асарини бир кашфиёт деб қабул қилсак хато бўлмайди. Мана шунинг ўзи ҳам ворислик анъаналарининг давоми деб айтсак бўлади.

— Уюшманинг келажак тадбирлари ҳақида ҳам икки оғиз сўзласангиз...

— Асосий диққат-эътиборимиз ёшларни ҳар томонлама қўллаб-қувватлашдан иборат бўляпти. Чунки улар келажагимиз. Наврўз байрамига катта тайёргарлик ишларини бугун-эрта бошлаб юборамиз. Кўргазмалар ташкил этамиз.

Бир сўз билан айтганда, ҳар бир ишимизда аждодларимиз қўйган маънавият тамал тошини мустаҳкамлаб бораверамиз.

Темур УБАЙДУЛЛО суҳбатлашди.

ДАВРА СУҲБАТИ

Сергели туманидаги 104-ўрта мактабда «Ўсмир ва қонун» мавзусида ўтказилган давра суҳбатида ўсмирлар тарбиясига оид муаммолар муҳокама этилди.

Ушбу тадбирга маҳалла кенгаши аъзолари, «Камолот» жамғармаси бўлимининг вакиллари, ота-оналар, суд, прокуратура ва ички ишлар ходимлари, шунингдек, жамоатчилик вакиллари ҳам таклиф этилдилар. Негаки, бугунги ўсмирларнинг тарбиясида улар атрофидаги муҳитнинг таъсири катта. Ўсмирлар катта ёшдагиларнинг феъл-атвори, айниқса, салбий хатти-ҳаракатларини тезда илғаб, ўзлаштириб олишга мойил бўладилар. Шу боисдан ёшлар тарбиясида юқоридагиларнинг биргаликдаги саъй-ҳаракатлари зарур.

Давра суҳбати қатнашчиларининг ҳар бири ўз ваколати ва хизмат вазифаларига оид масалалар бўйича яқиндан ўзаро ҳамкорликда ишлашга келишиб олдилар. Бундай давра суҳбатлари тумандаги бошқа мактаб ва маҳаллаларда ҳам ўтказилмокда.

Бахтиёр ҲАЙДАРОВ.

Обуна — 97 Обуна — 97

Ўзбек адиблари — «Оқшом» учун

БИРИНЧИ БЎЛИБ ТАҚДИМ ЭТАМАН

Тоҳир МАЛИК, ёзувчи:

— «Оқшом» деганда чеҳрасига илиқлик ёйилмайдиган биронта ҳамшаҳримиз топилмаса керак. Сабаби унинг ширингина номида эмас. Оқшомлари уни варақлаб, кўнглингизга ёқадиган талайгина мақола, лавҳалар топа оласиз.

Яна бир кўнглимиздаги гап: «Оқшом» ўзининг яхши анъаналарига содиқ газета. Эсимда бор, ажойиб адибимиз Мирзакалон Исмоилийнинг «Одамийлик қиссаси» китобининг деярли ҳаммаси шу газетада босилган, ўқувчилар меҳрини қозонган эди. Ўша «Оила даврасида суҳбатлар» деб аталган саҳифа ҳозир «Одобнома» номи билан чиқяпти. Юқоридаги сўзимнинг исботи — мана шу!

Газетанинг яна бир эзгу юмуши бор: у адибларимиз яратган энг яхши, энг янги асарларни ўз саҳифаларида мунтазам чоп этиб боради. «Шайтанат» қиссамнинг иккала китобидан парчаларни ҳам сиёҳи қуримасдан оқшомхонлар ўқишган. Буни адабиётга, санъатга катта ҳурмат, меҳр ифодаси деб биламан. Ушбу гапимни кўпгина қаламкаш биродарларим ҳам тасдиқлашади.

«Шайтанат»нинг учинчи китоби ҳам, насиб этса, охирлаб қолди. Келгуси 1997 йилнинг бошларида унинг айрим бобларини биринчи бўлиб қадрдон газетам — «Оқшом»га тақдим этаман. Умуман нима яхши асар ёзсам дарҳол «Оқшом» кўнглимдан кечади. Оқшомхонларнинг фикри мен учун жуда ардоқли. Шунинг учун 1997 йилда ҳам «Оқшом» унинг ҳар бир мухлисининг хонадонига кириб борса, ҳамиша дийдорлашиб фикрлашар эдик.

Муштарийлар фикри

ДЎСТ ВА ҲАМРОҲ

Мамажон МУҲИДДИНОВ, спорт устаси, тарих фанлари номзоди:

— «Оқшом» чиқа бошлаган дастлабки кунларданоқ уни севиб ўқийман ва унинг саҳифаларида мақолаларим билан қатнашаман. У менинг энг кўп ўқийдиган газетам.

Мана, 30 йилдирки, севимли ҳамроҳим «Оқшом» саҳифаларидаги мақолалар пишиқ-пухта таҳрир қилиниши менга жуда ёқади. Маиший мавзуда кўплаб мақолалар босилиши, спорт мавзуси, шаҳар ҳаётидаги янгиликлар, ўзгаришларга кенг ўрин берилиши ўқувчи сифатида диққатимни тортади. Кейинги пайтда ўтмиш меросимиз, маънавий қадриятларимизни ёритишга алоҳида эътибор берилаётганлиги қувончли. Айниқса, Амир Темурнинг 660 йиллиги муносабати билан босилган мақолалар ўқувчиларда соҳибқирон бобомиз ҳақида бой таассурот қолдирди. Ундан ташқари «Сиз кутган учрашув», «Ўзбекистон ва жаҳон» рукнлари остидаги мақолалар, суҳбатлар ҳам ўқувчи диққатини тортади.

Ҳозирги кунда республикамизда спортни ривожлантиришга эътибор кучаймокда. Сир эмаски, ушбу мавзудаги материаллар кўпчилик спорт ихлосмандларини қизиқтиради. Шунинг учун бу мавзудаги материалларни келгусида янада ранг-баранг ва хилма-хил бўлишига эришиш зарур.

Таҳририят ходимлари бундан буён ҳам материалларни пухта тайёрлаб, ўз ўқувчиларига кўплаб қизиқарли мақолаларни ҳадя этадилар. Шу тариқа улар қалбига йўл топиб, оқшомхонлар меҳрини қозонадилар, деган умиддаман.

СИРА ЯНГЛИШМАЙСИЗ

Азиз таҳририят ходимлари! Биз оила аъзоларимиз билан бир неча йиллардан буён «Тошкент оқшоми» газетасига обуна бўлиб, унда чоп этилаётган мақолалар ва эълонлар, шунингдек шаҳримизда бўлиб ўтаётган турли тадбирлар ва янгиликлардан баҳраманд бўлиб келмокдамиз. Газетани вақтида олиб турганлигимиз, унда қизиқарли, хилма-хил рукнларнинг чиқиши 1997 йил учун «Тошкент оқшоми»га обуна бўлишимизга замин бўлди.

Шу сабаб ҳамшаҳарларимиз ҳам «Тошкент оқшоми»га обуна бўлсалар сира янглишмаган бўлардилар. Биз эса оила аъзоларимиз билан таҳририят ходимларининг ижодий ишларида омад тилаб, газета келгусида ҳам оммабоп мақолалар чоп этаверади, деган ният билдириб қоламиз.

Беҳзод МУРОДОВ,
Ҳамза тумани, Слоним кўчаси,
2-уй, 84-хонадон.

Назм чечаклари

ЖОН ФИДО ЭТМОҚ КЕРАК

Йўлга тушсанг, кўзлаган
Манзилга етмоқ керак.
Кўндаланг бўлган тоғ-у
Тошлардан ўтмоқ керак.
Гоҳида шиддат билан,
Иш бошласанг шому саҳар,
Баъзида тоқат билан
Фурсатни кутмоқ керак.
Яхши дўст қадрини билгин,
Бўлгин унга парвона сен,
Таъмагир, сохта дўстни,
Баҳридан ўтмоқ керак.
Яхшилик қил инсонга доим,
Номим мени қолсин десанг,
Бу ҳаётинг қуёши билки,
Қачондир ботмоқ керак.
Меҳнатинг бахтинг сени,
Етказур орзуга у.
Ҳалол меҳнат мевасин,
Таъмини тотмоқ керак.
Аҳмадий сенга айтар,
Яшасин юртим десанг.
Ўзбекистон элига,
Жон фидо этмоқ керак.

Ҳусан АҲМЕДОВ.

Таҳририятга хат

УЗОҚНИ ЯҚИН ҚИЛИБ

Мен ҳикоя қилмоқчи бўлганим дастлаб кейинги пайтларда автобусларнинг кўпчилиги машҳур «Мерседес-Бенц» русумидаги машиналарнинг шаҳримиздаги турли йўналишларга қўйилганлиги хусусида. Енгил, ихчам, қулай, озода бўлган ушбу автобуслар дилингизни қувонтиради. Шундай машиналарга чиққанингизда ўзингизни қушдек енгил сезасиз. Йўл бекатлари микрофон орқали номма-ном айтиб борилади.

Сўнгра, кейинги пайтларда шаҳар ичидаги кўп йўналишларда бўлгани каби «Шумилов бекати — Чорсу бозори» оралиғида қатнайдиган 118-йўналишдаги автобуслар ҳаракати тартибли эканлигини қайд этиб ўтишни истар эдим. Авваллари, бу автобусни бекатларда ярим соатлаб кутардик. Ҳозир-чи? Ҳозир манзара тамоман бошқача. «Ҳа, демак 118-йўналишда ҳам «Мерседес» қатнаётган экан-да» деб ўйларсиз. Ҳозирча йўқ. Лекин ўша олдинги автобусларнинг сони кўпайган ва улар мунтазам қатнаб турибди. Салон ичи озода, кондукторлар хушмуомала. Манзилингизга бир зумда етиб оласиз. Энг муҳими, жадвалга риоя қилинмокда.

Шуларни ўйлаб кетаётган эдим, шофёрнинг — «Кейинги бекат — «Пахта маҳалласи» дегани хаёлимни бўлиб юборди. Бу заҳматкаш, одамлар узоғини яқин қилиб юрган ҳайдовчилар ҳақида севимли «Оқшом»га, албатта икки оғиз илиқ сўз ёзишни дилимга тугиб, автобусдан тушдим.

Муқаддас ЮСУПОВА.

Чекувчилар албатта ўқисин

ЯНА КАШАНДАЛИК ҲАҚИДА

Ҳозир ҳамма жойда чиройли қутилардаги турли-туман сигаретлар зўр бериб, энг ширин сўзлар билан реклама қилинмоқда. Аммо тамакининг соғлиққа нечоғлик зарарли эканлигини ҳам ортиқча таъкидлаш шарт эмас — буни ҳамма яхши билади. Шуни афсус билан айтиш керакки, бутун дунёда тамакига қарши кураш тобора кучайиб бораётган бир вақтда кашандалар сони аксинча, ўсиб боряпти. Бу зарарли одат қачондан пайдо бўлган ўзи? Келинг, тарихга бирров назар ташлайлик.

XY асрнинг охирларида Янги Дунё (Америка)га борган оврўпаликлар маҳаллий ҳиндулар аллақандай ўсимлик баргларини буруқситиб, тутатаётганликларини ҳайратланиб кузатганлар. Маълум бўлишича, ҳиндулар пашшалардан шу тариқа ҳимояланишар экан. Оврўпаликлар ҳам бу «тутун»дан тотиб кўриб, аллақандай ёқимли ҳузур бағишлашини билиб қолдилар. Шу тариқа, тамакининг жаҳонни забт этувчи «сафар»и бошланди. Аммо ўша пайтларданоқ унинг зарарли эканлигини ҳам билганлар.

Статистика маълумотларига кўра, кўп миллионлик чекувчиларнинг ҳар бири йилига 300 қутига яқин сигарета чекишаркан. Чекиш оқибатида йилига юзлаб минг киши нобуд бўларкан. Тасаввур қилинг-а, никотин заҳри қотили ҳар 4 дақиқада бир инсоннинг умр риштасини узади. Тамаки таркибидаги никотиннинг 80-90 фоизи «фильтр»лар қанчалик такомиллаштирилмасин, тутун билан ичга ютилади. Бундан айниқса асаб, юрак, нафас ва овқат ҳазм қилиш аъзолари кўпроқ азият чекади. Тадқиқотлар шуни кўрсатадики, ўпка сили билан оғриганларнинг 70 фоизини чекувчилар ташкил қиларкан. Тиббиётда «чекувчилар гастрити» деган «махсус» касаллик ҳам бор. Шуни таъкидлаш лозимки, яхшигина чекилган хонада 1,5 соат ўтирган чекмайдиган кишида никотин 7 мартагача кўпаяди.

Чекишнинг айниқса ҳомиладор аёллар учун нақадар зарарлигини шифокорлар кўп таъкидлайдилар. Сабабчи — кашанда аёллар кўпинча ҳали туғилмаган норасидаларининг ўлимига асосий сабабчи бўладилар. Мабодо бундай онадан туғилган гўдаклар мўъжиза туфайли тирик қолсалар ҳам уларнинг ўртача вазни соғлом чақалоқларникига қараганда 200-300 грамм кам бўлади.

Дилдора ОРИПОВА тайёрлади.

Хаёл оғушида.

Ўлкамизнинг шифобахш ўсимликлари

ҲИДСИЗ САРИМСОҚ

Пиёзбошларга мансуб икки йиллик сабзавот ўсимлиги бўлган саримсоқнинг асли ватани Тяншань тоғларидир. Бугунги кунда уни жаҳоннинг кўп мамлакатларида, жумладан, Ўрта Осиёнинг барча ҳудудларида экилади. Саримсоқдан хомлигича ва барча овқатларни тайёрлашда кенг фойдаланилади, чунки унинг таркибида углеводлар, оқсиллар, ҳужайра моддаси, ифори мой, дармондорилар ҳамда маъданий моддалар кўпдир. Саримсоқ пиёз таркибида яна фитонцид деган аччиқ модда ҳам бўлганлиги сабабли бу сабзавотни доривор ўсимликка айлантирадики, кўп касалликларни даволашда халқ табобатида ундан фойдаланиб келинган.

Халқ табобатида ундан мижоз сустлиги, ичак атонияси, колит, энтерит, атеросклерозга, тез битавермайдиган жароҳатларга даво қилишда ишлатилади. Ҳазм, нафас аъзоларининг турли касалликларида, бод ва бошқаларда наф беради. Хитой табиблари саримсоқдан заҳар кучини кесадиган, балғам кўчирадиган, пешоб ҳайдайдиган, ўсмаларга, гижжаларга, гриппга қарши таъсир қиладиган восита тариқасида фойдаланганлар. Иситма чиқиб турган маҳаллаларда, тоун, вабо касалликларида, одамни заҳарли ҳайвонлар тишлаган чақкан пайтларда саримсоқ ишлатилади. Темиратки, гуш, йирингли тери касалликларида баданга қўйилади.

Саримсоқнинг шифолиги тўғрисида Абу Али ибн Сино асарларида ҳам ажойиб фикрлар бор. Заҳириддин Бобурнинг шахсий табиби Юсуф бин Муҳаммад Юсуфийнинг «Тиббий рисоласи»да эса саримсоқ ҳақида шундай дейилган:

Саримсоқ пиширибтановул қилсанг,
Эски йўталларга қилғуси у наф.
Агар нонуштага хомини есанг,
Қориндаги куртни айлагай у даф.

Замонавий табобатда саримсоқ ва унинг таркибидан тайёрланган турли дорилар одам иштаҳасини очиб, меъда-ичак йўлининг ишини кучайтириши, чириш жараёнларини камайтириши, пешоб, ўт ҳайдайдиган, балғам кўчирадиган, қон томирларини кенгайтирадиган ва яллиғланишга қарши таъсир кўрсатиши аниқланган. Саримсоқ микробларга, бир ҳужайрали содда жониворлар ва замбуруғларга қарши катта таъсир кўрсатади. Фитонцид моддалари борлигидан дифтерия таёқчалари, сил микробактериялари, стафилококк, стрептококклар, ичак инфекцияларини йўқотади.

Шу қадар фойдали неъматни кўпчилик хомлигича ейишни хоҳлашмайди, чунки унинг нохуш ҳиди бирмунча вақт оғиздан билиниб туради. Бу эса кишининг нафақат ўзига, балки суҳбатдошининг ҳам ғашига тегади. Пиширилган саримсоқнинг ҳиди анча қирқилса ҳам, барибир батамом йўқолмайди. Шу сабабли ўзбек таомларида саримсоқ бирмунча кам ишлатиладиган бўлиб қолган. Аммо, Корея, Япония, Хитой, Вьетнам мамлакатлари аҳолиси бу сабзавотдан кенг фойдаланади. Айниқса уни хомлигича салатларга қўшиб ёки якка ҳолда истеъмол қилиш одат тусига кирган.

Унинг ҳидини йўқотиш мумкинми, деган савол бир неча асрдан бери муаммо бўлиб келарди, жуда кўп уринишлар самарасиз қоларди. Япониялик селекционер Цузуки Теки ҳам 1950 йилдан бошлаб бу муаммо устида изланишлар олиб борди. Бу борада турли тажрибалар ўтказди. Минглаб тажрибалари охири 30 йил деганда яхши натижа берди. У саримсоқнинг кимёвий таркиби, мазаси, барча фойдали хусусиятларини сақлаган ҳолда, аммо нохуш ҳиди йўқолган бир навини яратди. Бундай нав чой майдонларида ҳар бир тупнинг қатор ораларига экилганда ҳосил бўлар экан. Чой томири саримсоқ бошидаги, чой барглари саримсоқ баргларидаги қўланса ҳидни батамом мўътадиллаштирар экан.

Ўзбекистонда чой экилмайди, лекин қуруқ чой саримсоқ ҳидини йўқотишда ёрдам беради. Саримсоқни хомлигича тановул қилгандан сўнг, бир дамлам қора чойни оғзингизга солиб шиминг, лекин ютиб юборманг, сўнгра оғизни чайқасангиз нохуш ҳиддан асар ҳам қолмайди.

Мана, ўлкамизда куз фасли охирлашиб қишга навбат етиб қолди. Ҳарорат пасайгач албатта, турли касалликлар, шамоллаш ва грипп хасталиклари тарқалади. Унинг олдини олиш учун саримсоқни хомлигича наҳорда истеъмол қилиб туришни одат қилиш мақсадга мувофиқдир.

Оқила РАИМОВА.

Хандалар

ҚАНАҚАСИДАН КЕРАК?

Харидор баққолдан сўради:
— Жавҳарлиму борми?
— Бор.
— Хинин борми?
— Бор.
— Маккаи сано-чи?
— Бор.
— Кўлвор илон-чи?
— Бор.
— Ранг борми?
— Бор.

Харидор баққолдан «йўқ» жавобини олмагач, уни мот қилмоқчи бўлиб сўради:
— Эшакнинг думи борми?
— Учи кесилгани керакми, бутуними?

УНДОВ БЕЛГИСИ

Адабиёт ўқитувчиси олдинги дарсда олинган ёзма ишни таҳлил қила бошлади:
— Шукуров! Шахсан сени ўзингга неча марта тушунтирганим эсингдами? Ҳис-ҳаяжон билан айтилган жумладан кейингина ундов белгиси қўйилади. Сен эса ёзма ишингда: «Мен тижорат билан шуғулланиб ҳар куни юз сўм топаяпман», — жумласидан кейин ундов белгиси қўйибсан, бу қанақаси?
— Оҳ, домлажон, ахир мен бундай жумлани ҳис-ҳаяжонсиз айта олмайман!

ҲАССА ТАЯНИБ...

Поликлиникадан уйга чақирилган шифокор кўча эшикни очиб, тўғри хонадонга кириб келди ва ҳовли супуриб юрган аёлга мурожаат қилди:
— Ассалому алайкум, кеннойи, чақиртирган экансизлар, бемор қайси хонадалар?
— Вой, ҳозир кўчага чиқиб кетган эдилар.
— Ундай бўлса, поликлиникага ҳам борсалар бўлар эканку, мени уйига чақирган оғир беморлар жуда кўп, кўриб улгура олмаяпман!
— Иситмалаб оғир аҳволда ётган эдилар, қўлларига ҳасса ушлаб дорихонага чиқиб кетдилар.
— Шу уйдан чиқдиларми?
— Ҳа.
— Ишқилиб, у кишининг олдиларида ҳасса таяниб кетаётганлар йўқми?

Убайдулла АБДУЛЛАЕВ.

Ф. СП—1

Алоқа вазирлиги «Матбуот уюшмаси»

«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ» 64690
(нашр номи) (нашр кўрсаткичи)

газетасига ОБУНА

обуна сони

1997 йил учун (ойлар бўйича)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Қаерга
(почта кўрсаткичи) (манзил)

Кимга
(насаби; исми ва отаси исмининг бош ҳарфлари)

ГАЗЕТАНИ ЕТКАЗИШ ВАРАҚЧАСИ

п. в.	жойи

64690

(нашр кўрсаткичи)

«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ»
(нашр номи)

обуна баҳоси сўм обуна сони
янги манзилга юбориш баҳоси сўм

1997 йил учун (ойлар бўйича)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Қаерга
(почта кўрсаткичи) (манзил)

Кимга
(насаби; исми ва отаси исмининг бош ҳарфлари)

Обуна—97

АЗИЗ МУШТАРИЙЛАР!

«Тошкент оқшоми»га йўллаган хатларингизда ўзингиз таъкидлаганингиздек, у ёки бу нашрга обуна бўлишнинг афзал томонлари кўп. Демак, шундай экан барча нашрлар қатори шу кунларда обуна кетаётган «Оқшом»га ҳам келгуси йил учун ёзилиб қўйганингиз маъқул.

УЙ МАНЗИЛИГА
- ❑ Бир ойга — 99 сўм
- ❑ Уч ойга — 297 сўм
- ❑ Олти ойга — 594 сўм
- ❑ Бир йилга — 1188 сўм.

АБОНЕНТ ҚУТИСИГА
- ❑ Бир ойга — 79 сўм
- ❑ Уч ойга — 237 сўм
- ❑ Олти ойга — 474 сўм
- ❑ Ўн икки ойга — 948 сўм.

ГАЗЕТА ИНДЕКСИ — 64690.

«Тошкент оқшоми»га Ўзбекистон Республикасининг бутун ҳудудида чекланмаган миқдорда обуна қабул қилинади.

Вақт ғанимат, азиз муштарийлар. Ўзингиз севган «Тошкент оқшоми»га обунани расмийлаштиришга шошилинг!

Бош муҳаррир Эркин ЭРНАЗАРОВ

Обуна — 97 Обуна — 97

ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

ШАҲАР ТЕЛЕФОН ТАРМОҒИ АБОНЕНТЛАРИ ДИҚҚАТИГА!

Тошкент шаҳар телефон алоқаси ва радиолаштириш ишлаб чиқариш бирлашмаси шаҳар электрон ва координат АТСи абонентлари диққатини шу нарсага қаратадики, телефондан янада яхшироқ фойдаланиш учун тастатур телефон аппаратларидан фойдаланиш мумкин. Бу нарса нафақат рақамни териш вақтини қисқартириш, балки шу билан бирга хизмат кўрсатишнинг бошқа қўшимча турларидан фойдаланиш имкониятини ҳам яратади.

Аппаратларни ушбу манзил бўйича — Т. Шевченко кўчаси, 17-уйдан харид қилиш мумкин.

Битта аппарат нархи — 950 сўм.

Ҳақ тўлаш усули — истаганча.

Маълумотлар учун телефон: 55-77-17.

ТОШКЕНТ ШАҲАР ТЕЛЕФОН АЛОҚАСИ ВА РАДИОЛАШТИРИШ ИШЛАБ ЧИҚАРИШ БИРЛАШМАСИ.

ШАҲАР ТЕЛЕФОН ТАРМОҒИ АБОНЕНТЛАРИ ДИҚҚАТИГА!

Алоқа иншоотларини таъмирлаш юзасидан режадаги профилактик ишлар амалга оширилиши муносабати билан 25 ноябрдан то 10 декабрга қадар Қорақамиш 1/3 даҳасининг 42, 43, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 59, 60, 61, 62-уйларидаги манзилларда яшовчи, шунингдек 2-болалар боғчасидаги 46-АТС абонентларида алоқа бўлмайди.

ТОШКЕНТ ШАҲАР ТЕЛЕФОН АЛОҚАСИ ВА РАДИОЛАШТИРИШ ИШЛАБ ЧИҚАРИШ БИРЛАШМАСИ.

ИШГА МАРҲАМАТ!

Акмал Икромов тумани коммунал фойдаланиш бошқармасига доимий ишга таклиф қилинадилар:

- Таъминот бўлими бошлиғи
- Ижара корхонаси (ЖЭК) бош муҳандиси
- Турар жой фондидан фойдаланиш бўлими бошлиғи
- Ишлаб чиқариш усталари
- Линия усталари
- Кадрлар бўлими инспектори
- Аҳоли шикоятлари ва талаблари бўйича инспектор
- Иш юритувчи - котиба
- Газ пайвандловчилар
- Чилангар-сантехниклар
- Қоровулар
- Ёғоч ва том усталари

Кадрлар бўлими телефони — 75-49-82

МАНЗИЛ: 4,9-ТРАМВАЙЛАР, 2,77-АВТОБУСЛАРНИНГ «ЧЎПОНОТА» БЕКАТИ.

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ — ТЕЗЛИК БИЛАН!

Сизнинг рекламаларингизни,

хусусий эълонлар ва хусусий бизнес бўйича эълонларни, шунингдек таъзияларни, таваллуд кунлари, тўйлар, юбилейлар муносабати билан қутловларни, никоҳ эълонлари ва шунга ўхшаш эълонларни ўз саҳифаларида ёритади.

Эълонлар шанба ва якшанбадан ташқари ҳар куни соат 9.00 дан 17.30 гача қабул қилинади.

Маълумотлар учун телефон: 33-28-95

Факс: (3712) 33-29-09.

МАНЗИЛИМИЗ:

МАТБУОТЧИЛАР КЎЧАСИ, 32-УЙ, 2-ҚАВАТ, 202, 202 - «А», 206-ХОНАЛАР.

Лисунов кўчасидаги 3 хонали квартира, гараж

СОТИЛАДИ

Тел: 96-98-66.

Собир Раҳимов туманидаги Тўлаган ҳожи хусусий фирмаси

ТУГАТИЛАДИ

Даъволар эълон чиққан кундан бошлаб бир ой мобайнида Хумайро (собиқ Қизил қўшин) кўчасидаги 104-уйда қабул қилинади.

Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирлиги «Адолат» нашриёти жамоаси нашриёт муҳаррири Р. Зокировга укаси **Фарид ЗОКИРОВнинг** вафоти муносабати билан таъзия билдиради.

ҲУРМАТЛИ МУШТАРИЙЛАР! ОБУНА ВАРАҚАСИНИ БЕХАТО ТЎЛҒАЗИШГА ҲАРАКАТ ҚИЛИНГ!

Агар обуна «Матбуот уюшмаси» агентлигида расмийлаштирилган бўлса, касса аппаратининг муҳри, алоқа бўлимларида расмийлаштирилганда эса тақвим штемпели, албатта, бўлиши керак.

Бу ҳолда обуначиларга абонемент билан бирга пул қабул қилинганлиги ҳақида квитанция берилади.

АЗИЗ ОБУНАЧИЛАР!

Газета ва журналларга обуна варақачасини сиёҳли ручкаларда хатосиз, сўзларни қисқартирмасдан ва тушунарли қилиб тўлғазинг.

Обуначи ўз турар жой манзилгоҳи, насаби, исми ва отасининг исмини аниқ ёзиши талаб этилади.

Обуна варақачасидаги «ПВ-Жойи» деган ёзувли катакларни алоқа бўлимлари ва «Матбуот уюшмаси» агентликлари ходимлари тўлғазади.

ҲАФТАЛИК КЎРСАТУВЛАР

TV TV

25 ноябрь — 1 декабрь

ДУШАНБА, 25

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00—8.30 «Ҳафтанома».

*

8.30 «Бир ўлка-ки...»
8.55 Эстрада тароналари.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Янгиликлар.
10.05 «Илм — ўзликни билмакдир».
10.30 «Мақтанчоқ филча». Мультфильм.
10.40 «Қувноқлар даврасида».
10.55 «Ҳаммаси маҳалладан бошланади». Публицистик кўрсатув.
11.25 Дони Зокиров номидаги халқ чолғу оркестрининг концерти.
12.00 Бокс. Жаксон хотирасига бағишланган халқаро турнир.
12.25 «Ўлан». Бадиий фильм.
14.00 — 14.05 Янгиликлар.

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 Янгиликлар.
18.10 «Эркатой».
18.30 «2000-йилдан сўнг». Телесериал.
18.45 «Дилнавоз садолар».
19.10 «Мозийдан садо».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 Биржа ва банк хабарлари.
20.15 Оқшом эртаклари.
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ахборот».
20.55 Эълонлар.
21.00 «Буюк келажак сари».
21.20 «Тоғлар таронаси». Мусиқий дастур.
21.40 «Вақт». Публицистик кўрсатув.
21.55 «Бу оқшом...»
22.20 «Морена Клара». Телесериал.
23.05 «Руҳи равоним— эътиқод». Жалолиддин Румий.
23.25 Эълонлар.
23.30 «Ахборот».
23.55 «Буни умр дерлар». Телеочерк.
00.10 Тунги тароналар.
00.20 — 00.30 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Янгиликлар.
18.10 Эълонлар.
18.15 «Мультфейерверк».
18.35 «Палитра».
19.05 «Услуб». Мода янгиликлари.
19.20 «Клип-антракт».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Камертон». Оҳанглар.
20.10 «Автосалон».
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ахборот».
20.55 Эълонлар.
21.00 «Хобби-холл».
21.10 «Курьер».
21.30 «Прайм-тайм».
21.40 «Спорт қитъаси».
22.40 Оҳанглар ва Эълонлар.
23.20 — 00.10 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.

III

17.50 Янгиликлар.
17.55 Эълонлар.
18.05 «Табассум ўғрилари». Бадиий фильм. 1-серия.

*

Россия жамоат телевидениеси 19.10 — 21.40

*

21.40 Эълонлар.
21.45 «Янги қурбон». Телесериал.
22.35 «Тоғларга куз келганда», «Момиқ мўйна». Телефильмлар.

*

Россия давлат телевидениеси 23.00 — 23.35

*

23.35 Эълонлар.
23.40 — 23.45 Янгиликлар.

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

*

18.45 Кўрсатувлар анонси.
18.50 «Мульткарусель».
19.05 Эълонлар.
19.10 «Душанба». Публицистик кўрсатув.
19.20 «М» — Хабар.
19.30 «Авторейд».
19.40 Кечки сеанс. «Ы» операцияси ва Шурикнинг бошқа саргузаштлари». Бадиий фильм.
21.10 «Спорт-тайм».
21.40 «Брюссель учрашувлари». Ўзбекистон Республикаси Президенти И. Каримовнинг Бельгияга ташрифи якунларига доир.
22.10 Эълонлар.
22.15 «Кимга қанақа?».
22.45 Эълонлар.
22.50 — 23.00 «Хайрли тун!».

СЕШАНБА, 26

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00—8.25 «Ахборот».

*

8.25 Республика газеталарининг шарҳи.
8.35 «Ўзбектелефильм» кўрсатади: «Мангуликка дахлдор».
8.55 Биржа ва банк хабарлари.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Янгиликлар.
10.05 «Рақслар оламининг сири».

Ўқув кўрсатувлари:

10.30 Адабиёт.
11.00 Инглиз тили.

*

11.30 «Юрт таянчлари». Публицистик кўрсатув.
11.50 Футбол. Ўзбекистон V миллий чемпионати якунлари.
13.20 «Гул кўп, чаман кўп». Телеочерк.
13.50 «Бир кам дунё». Адабий композиция.
14.00 — 14.05 Янгиликлар.

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 Янгиликлар.
18.10 «Умид учқунлари».
18.30 «Спорт, спорт, спорт».
18.50 «Дилнавоз садолар».
19.05 «Дурдона».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Маънавият булоқлари».
20.15 Оқшом эртаклари.
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ахборот».
20.55 Эълонлар.
21.00 «Буюк келажак сари».
21.20 «Оҳанглардан таралган меҳр».
21.40 «Альманах-ТВ».
22.20 «Ўргимчак тўри». Телесериал.
23.05 «Мусиқий саёҳат».
23.25 Эълонлар.
23.30 «Ахборот».
23.55 «Оқ йўл ўрнида». Футбол бўйича Осиё кубоги ўйинлари олдидан.
00.40 Тунги тароналар.
00.55—01.15 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Янгиликлар.
18.10 Эълонлар.
18.15 «Мультфейерверк».
18.25 «Олтин кенг».
18.35 «Тропиканка сири». Телесериал.
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Постфактум».
20.05 «Нафис мажлислар». Хотин-қизлар учун кўрсатув.
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ахборот».
20.55 Эълонлар.
21.00 «АРТ-журнал».
21.15 «Спорт қитъаси».
22.00 Оҳанглар ва Эълонлар.
22.40 — 00.20 «Кинонигоҳ».

III

17.50 Янгиликлар.
17.55 Эълонлар.
18.00 «Табассум ўғрилари». Бадиий фильм. 2-серия.

*

Россия жамоат телевидениеси

7.30 — 9.00 «Телетонг».

***

19.10 — 21.40

*

21.40 Эълонлар.
21.45 «Янги қурбон». Телесериал.
22.35 «Жонли сайёра».

*

Россия давлат телевидениеси 22.55 — 23.25

*

23.25 Эълонлар.
23.30 — 23.35 Янгиликлар.

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

*

18.45 «Мульткарусель».
19.00 Эълонлар.
19.05 «Сен ҳақингда ва сен учун».
19.20 «Коллаж».
19.45 Эълонлар.
19.50 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
20.40 «Игротека».
21.10 «Жиллет-спорт».
21.40 «Солиқлар ҳақида сабоқлар».
21.55 «Дурдаршан» телекомпаниясининг кўрсатувлари.
22.25 «Халқ саломатлиги йўлида».
22.55 «Озодлик номидан». Америка тарихи.
23.25 Эълонлар.
23.30 «ТВ IV да «Немис тўлқини».
24.00 — 00.10 «Хайрли тун!»

ЧОРШАНБА, 27

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00—8.25 «Ахборот».

*

8.25 «Альманах - ТВ».
9.05 «Ўйин». Мультфильм.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Янгиликлар.
10.05 «Бугуннинг ўйлари». Публицистик кўрсатув.

Ўқув кўрсатувлари:

10.30 Янги алифбони ўрганамиз.
11.00 «Ассалом, япон тили!».

*

11.40 «Талаба ва спорт».
12.05 Ўзбек куйларидан концерт.
12.40 «Олтин куз жилолари». Кинодастур.
13.20 «Бола бошидан...»
14.00 — 14.05 Янгиликлар.

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 Янгиликлар.
18.10 «Бахтли шаҳзода». Мультфильм.
18.25 «Бу ёруғ оламда Ватан биттадир...».
18.30 «Замон билан ҳамнафас».
18.45 «Аёл қалби наволари». Мусиқий дастур.
19.05 «Сайёрамиз садоси». Публицистик кўрсатув.
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Зилол». Фольклор-этнографик ансамблларнинг телевизион фестивали.
20.15 Оқшом эртаклари.
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ахборот».
20.55 Эълонлар.
21.00 «Буюк келажак сари».
21.20 «Дилнавоз садолар».
21.35 «15 дақиқа спорт ҳақида».
21.50 «Табаррук қадамжолар».
22.10 «Автоолам».
22.25 «Морена Клара». Телесериал.
23.10 «Рангин дунё». Бадиий-публицистик кўрсатув.
23.25 Эълонлар.
23.30 «Ахборот».
23.55 Тунги тароналар.
00.15—00.25 «Ватан тимсоллари».

II

18.00 Янгиликлар.
18.10 Эълонлар.
18.15 «Мультфейерверк».
18.35 «Табиат дунёси».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Дунё бўйлаб...»
20.10 «Компьютер-Осиё».
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ахборот».
20.55 Эълонлар.
21.00 «Дриблинг».
21.25 «Дойче Велле» намойиш этади.
21.55 «Спорт қитъаси».
22.40 Оҳанглар ва Эълонлар.
23.20 — 00.10 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.

III

17.50 Янгиликлар.
17.55 Эълонлар.
18.00 «Ўғирлик». Бадиий фильм. 1-серия.

*

Россия жамоат телевидениеси

7.30 — 9.00 «Телетонг».

***

19.10 — 21.40

*

21.40 Эълонлар.
21.45 «Янги қурбон». Телесериал.
22.35 «Шоҳсупа сари йўл».

*

Россия давлат телевидениеси 23.00 — 23.30

*

23.30 Янгиликлар.
23.35 — 23.40 Янгиликлар.

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

*

18.45 «Ўзбекистон муштарак».
18.50 «Мультикарусель».
19.05 «Манбалар». Тошкент ва Ўрта Осиё Епархиясининг 125 йиллигига. 2-қисм.
19.35 «Ер курраси».
19.55 Эълонлар.
20.00 «Тошкент оқшомида».
20.30 «Британия кундалиги».
21.00 «Мезон».
21.30 Эълонлар.
21.35 «Сахий хонадонда».
22.05 «Гулдаста».
22.25 Эълонлар.
22.30 «Қўшиқларим оламни тутгай».
22.50 — 23.00 «Хайрли тун!».

ПАЙШАНБА, 28

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури
8.00 — 8.25 «Ахборот».

*

8.25 Республика газеталарининг шарҳи.
8.35 «Зилол». Фольклор-этнографик ансамблларнинг телевизион фестивали.
8.55 «Иқтисодиёт чорраҳаларида».
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Янгиликлар.
10.05 «Муносабат» Публицистик кўрсатув.

Ўқув кўрсатувлари:

10.30 Умумий биология.
11.00 Ўзбек тилини ўрганамиз.

*

11.30 «Жаҳонгашта қўғирчоқлар».
12.00 «Шеърият». Тошпўлат Аҳмад.
12.15 «Эски уй соҳиблари». Мультфильм.
12.25 Мумтоз ашулалар.
12.50 «Ғалати гаров» Бадиий фильм.
14.00 — 14.05 Янгиликлар.

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 Янгиликлар.
18.10 «Катта танаффус».
18.35 «Кўзгудаги акс». Фототанлов.
18.45 «2000-йилдан сўнг». Телесериал.
19.05 «Акциядор луғати».
19.15 «Дилнавоз садолар».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Юзма-юз». Мулоқот.
20.15 Оқшом эртаклари.
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ахборот».
20.55 Эълонлар.
21.00 «Буюк келажак сари».
21.15 «Мутойиба». Пайшанба ҳазиллари.
21.30 «Дилнавоз садолар».
21.40 «Шарқдан нур...» Паҳлавон Маҳмуд.
22.00 «Инсон қушлар ортидан боради». Бадиий фильм.
23.25 Эълонлар.
23.30 «Ахборот».
23.55 Тунги тароналар.
00.05 — 00.15 «Ватан тимсоллари».

II

9.00 «Мультфейерверк».
9.20 «Хобби-холл».
9.50 «Курьер».
10.20 «Прайм-тайм».
10.30 «Нафис мажлислар». Хотин-қизлар учун кўрсатув.
10.50 «АРТ-журнал».
11.05 «Табиат дунёси».
11.55 «Компьютер-Осиё».
12.10 «Хусусийлаштириш: қадам-бақадам».
12.30 — 14.10 Видео — «О».

* * *

18.00 Янгиликлар.
18.10 Эълонлар.
18.15 «Мультфейерверк».
18.25 «Тропиканка сири». Телесериал.
19.15 «Сизнинг имконият».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Хусусийлаштириш: қадам-бақадам».
20.15 «Дармон».
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ахборот».
20.55 Эълонлар.
21.00 «Видеогид».
21.25 «Бизнес-уик».
21.40 «Спорт қитъаси».
22.20 «Дойче Велле» оҳанглари ва Эълонлар.
22.50 — 00.30 «Кинонигоҳ».

III

17.50 Янгиликлар.
17.55 Эълонлар.
18.00 «Ўғирлик». Бадиий фильм. 2-серия.

*

Россия жамоат телевидениеси

7.30 — 9.00 «Телетонг».

* * *

19.10 — 21.40

*

21.40 Эълонлар.
21.45 «Янги қурбон». Телесериал.
22.35 «Мусиқа ҳамма учун».

*

Россия давлат телевидениеси 23.00 — 23.35

*

23.35 Эълонлар.
23.40 — 23.45 Янгиликлар.

IV

17.20 — 18.45 Туркия телевидениеси.

*

18.45 Дастурнинг очилиши.
18.50 «Мультикарусель».
19.05 Эълонлар.
19.10 «Айчурек».
19.40 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
20.30 «Каталог».
20.45 Эълонлар.
20.50 «02» тўлқинида.
21.05 «Эколот-коктейль».
21.35 «Океандан — океангача». USA-круиз.
22.05 «Компьютер-ревю».
22.30 «Юки-нобо «Зао» тоғи». Телесериал (Япония).
22.50 Эълонлар.
22.55 «Дурдаршан» телекомпаниясининг кўрсатувлари.
23.25 «Интерспорт».
23.35 — 23.45 «Хайрли тун!».

ЖУМА, 29

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонгги дам олиш дастури.
8.00 — 8.25 «Ахборот».

*

8.25 «Юзма-юз». Мулоқот.
8.45 «Нафосат». Кинодастур.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 Янгиликлар.
10.05 «Фармон ва ижро».

Ўқув кўрсатувлари:

10.30 Математика.
11.00 Немис тили.

*

11.30 «Китоб ва ҳаёт».
12.00 «Ўзбектелефильм» кўрсатади: «Истеъдод».
12.30 «Фарзанд—умид юлдузи». Тележурнал.
13.00 Ака-ука Шожалиловлар куйлайди.
13.15 Диққат, премьера: Нурилло ҳожи Абдуллахон ўғли. «Муҳаббат қасри» (Тож Маҳал). Қўқон Давлат мусиқали драма театрининг спектакли.
14.00 — 14.05 Янгиликлар.

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 Янгиликлар.
18.10 Болалар учун концерт.
18.30 «Аудитория».
18.50 Бизнес ҳафта якунлари.
19.00 «Мутолаа».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Эртага — шанба».
20.15 Оқшом эртаклари.
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ахборот».
20.55 Эълонлар.
21.00 «Буюк келажак сари».
21.20 «Ривоят».
21.30 «Таниш ва номаълум».
21.50 «Дилнавоз садолар».
22.10 «Хуш келибсиз!»
22.30 «Морена Клара». Телесериал.
23.15 «Дилнавоз садолар».
23.25 Эълонлар.
23.30 «Ахборот»
23.55 Жума лавҳаси.
24.00 Тунги тароналар.
00.15 — 00.25 «Ватан тимсоллари».

II

9.00 «Боланинг тили».
9.10 «Мульти-пульти».
9.30 Дилором наволар.
9.40 «Таманно».
9.55 Мулоҳаза учун мавзу.
10.15 Дилором наволар.
10.20 Видео янгиликлари.
10.40 Видео — «О».
12.20 — 13.00 «Спорт қитъаси».

* * *

18.00 Янгиликлар.
18.10 Эълонлар.
18.15 «Бор эканда, йўқ экан...»
18.35 «Кинохроника».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Компьютер-Осиё».
20.15 «Мусиқий йўлка».
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ахборот».
20.55 Эълонлар.
21.00 «Сиздан ишорат».
21.40 «Ракурс».
22.00 Хит-парад ва Эълонлар.
23.00 «Санта-Барбара» Телевизион бадиий фильм.
23.50 — 00.20 «Спорт қитъаси».

III

17.50 Янгиликлар.
17.55 Эълонлар.
18.00 Болалар учун фильм. «Валерка, Рэмка, плюс...»
18.30 «Тошкент. Эски шаҳар». Манзарали фильм.
18.40 «Цирк ҳақида». Дам олиш дастури.

*

Россия жамоат телевидениеси

7.30 — 9.00 «Телетонг».

* * *

19.15 — 21.40

*

21.40 Эълонлар.
21.45 «Янги қурбон». Телесериал.
22.40 «Театр воқеалари». Бадиий телефильм.

*

Россия давлат телевидениеси 23.25 — 23.55

*

23.55 Эълонлар.
24.00 — 00.05 Янгиликлар.

IV

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

*

18.45 «Мультикарусель».
19.00 «Умид чечаклари».
19.30 Эълонлар.
19.35 «Шаҳрим — фахрим».
20.05 «Замандас».
20.35 Эълонлар.
20.40 «Мусиқий меҳмонхона».
21.10 «Коинот».
21.40 Эълонлар.
21.45 «Рангинкамон».
22.15 «Уй остонадан бошланади».
22.45 Араб эстрадаси.
23.15 — 23.25 «Хайрли тун!».

ШАНБА, 30

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00 — 8.25 «Ахборот».

*

8.25 Республика газеталарининг шарҳи
8.35 Таранным». Мусиқий дастур.
9.00 «Йўллар ва ўйлар».
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 «Шоҳруҳ» клуби.
10.30 «Ўйла! Изла! Топ!». Телемусобақа.
11.05 Юнон-Рим кураши. С. Раҳимов хотирасига бағишланган халқаро турнир.

«Ёшлик» студияси намойиш этади:

11.45 «Таянч».
12.10 «Ёшлар билан».
12.40 «Малҳам».
12.55 «Талабалар саҳнасида».

*

13.25 «Умр лаҳзалари». Кибриё Қаҳҳорова.
13.55—14.15 «Саховат». Халқаро ногиронлар куни олдидан.

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 «Совға».
18.20 «Олам».
18.35 «Мактуб».
18.50 «Сиз севган қўшиқ».
19.05 «Ҳайрат».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Оқшом эртаклари.
20.05 «Ўзбекистон янгиликлари» (инглиз тилида).
20.15 «Дилнавоз садолар».
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ахборот».
20.55 Эълонлар.
21.00 «Буюк келажак сари».
21.20 «Азиз сиймолар». Раҳим Пирмуҳамедов.
21.40 «Дилнавоз садолар».

«Тунги ёғду». Дам олиш дастури:

22.00 «Заковат».
22.10 «Жаҳон киноси юлдузлари».
22.25 «Имкон чўққилари».
22.35 «Жазда фақат қизлар». Бадиий фильм.

II

9.00 «Бор эканда, йўқ экан...»
9.20 «Кинохроника».
10.10 «Компьютер-Осиё».
10.30 «Мусиқий йўлка».
10.40 «Сиздан ишорат».
11.20 «Ракурс».
11.40 «Кинонигоҳ».
13.20 — 14.20 «Спорт қитъаси».

* * *

18.00 «Мультдаста».
18.20 «Жозиба».
18.35 Эълонлар.
18.40 «Жаноби Хилл ҳангомалари».
18.55 «Театр ҳақида ўйлар».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ахборот» (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Дубляж».
20.05 «Жозиба».
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ахборот».
20.55 Эълонлар.

«Шанба оқшоми». Дам олиш дастури:

21.00 Оҳанглар ва Эълонлар.
21.40 Видео — «О».
23.20 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
23.45 — 23.55 «Алмисоқдан қолган дўкон».

III

18.20 Дастурнинг очилиши. Эълонлар.

*

Россия жамоат телевидениеси 18.25 — 21.35

*

21.35 Ўзбекистон телерадиокомпанияси камер оркестрининг концерти.

*

Россия давлат телевидениеси 22.00 — 23.20

*

23.20 — 23.40 «Бухоро зардўзлари». Телефильм.

IV

9.00 «Аэробика».
9.15 Эълонлар.
9.20 Шанба эртаги. «Шелкунчик».
10.50 «Рақслар қанотида».
11.20 «Клип-антракт».
11.25 «Комедиантлар».
11.45 «Олам ва одам».
12.10 Эълонлар.
12.15 Кинонинг олтин асри. «Ромео ва Жульетта». Бадиий фильм. 2-серия.

* * *

17.10 — 18.45 Туркия телевидениеси.

*

18.45 «Мультикарусель».
19.00 «Шанба оқшомида».
19.10 «Санта-Барбара». Телевизион бадиий фильм.
20.00 Эълонлар.
20.05 «Ажойиб Париж». «Салом, Франция!» дастурига илова.
20.35 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.40 Кинонинг олтин асри. «Уч эркак ва беланчакдаги кичкинтой» (Франция).
22.00 «Спектаклдан сўнг».
22.25 «5 дақиқа ўзим учун».
22.30 «Эсдалик учун дастхат».
22.55 «Жиллет-спорт».
23.25 Эълонлар.
23.30 «Комедиантлар».
23.50 «Бу ажиб дунё».
00.10 «Хит-коллекция».
00.25 Эълонлар.
00.30 — 00.40 «Хайрли тун!».

ЯКШАНБА, 1

I

6.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш дастури.
8.00 — 8.25 «Ахборот».

*

8.25 «Камалак». Болалар учун кинодастур.
9.15 «Морена Клара». Телесериал.
10.00 «Ватанимга хизмат қиламан».
11.00 «Аср муаммоси». Бутунжаҳон СПИД касаллигига қарши кураш кунига.
11.20 «Ўзбекистон спорти».
11.45 М. Бобоев. «Кўнгил кўчалари». Видеофильм. 18-куй.
12.25 «Ташриф». Дам олиш дастури.
13.05 «Болалигим — пошшолигим». Видеоканал.
14.05 — 14.45 «Қувноқ стартлар».

* * *

17.55 Кўрсатувлар тартиби.
18.00 Болалар учун концерт.
18.15 «Ўргимчак тўри». Телесериал.
19.00 «Келгуси ҳафтада».
19.15 «Соғинч».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Панорама» (рус тилида).
19.55 Эълонлар.
20.00 «Яқинлашаётган Америка».
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Эълонлар.
21.05 «Буюк келажак сари».
21.25 Илҳом сатрлари.
21.30 «Мусиқа салтанати».
21.50 «Шахс ва баҳс».
22.15 Диққат, премьера: М. Бобоев. «Кўнгил кўчалари». Видеофильм 19-куй.
22.55 «Футбол олами».
23.25 Эълонлар.
23.30 «Ҳафтанома».
24.00 «Келгуси ҳафтада».
00.15 Юнон-Рим кураши. С. Раҳимов хотирасига бағишланган халқаро турнир.
01.00 Тунги тароналар.
01.10 — 01.20 «Ватан тимсоллари».

II

9.00 «Мультдаста».
9.20 «Жозиба».
9.35 «Жаноби Хилл ҳангомалари».
9.50 «Театр ҳақида ўйлар».
10.20 «Дубляж».
10.30 «Жозиба».
10.50 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
11.15 «Алмисоқдан қолган дўкон».
11.25 — 13.00 Видео—«О».

* * *

18.00 Бугун ТВ-2 дастурида.
18.05 Эълонлар.
18.10 «Даракчи».
18.20 «Боланинг тили...»
18.30 «Мульти-пульти».
18.50 Дилором наволар.
19.00 «Табиат шифохонаси».
19.10 «Таманно».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Панорама» (рус тилида).
19.55 Эълонлар.
20.00 «Мулоҳаза учун мавзу».
20.20 Дилором наволар.
20.25 Эълонлар.
20.30 «Ҳафтанома».
21.00 Эълонлар.
21.05 Видео янгиликлари.
21.25 Оҳанглар ва Эълонлар.
22.00 «Мухлис».
22.20 — 24.00 Видео—«О».

III

16.50 Дастурнинг очилиши. Эълонлар.

*

Россия жамоат телевидениеси 16.55 — 22.45

*

22.45 Эълонлар.
22.50 — 23.15 «Панорама».

IV

9.00 «Эй! Тонгингиз хайрли бўлсин!».
9.30 «Ўзбекистон янгиликлари» (инглиз тилида).
9.40 «Эртакларнинг бу сеҳрли олами».
11.20 «Дурдаршан» телекомпаниясининг кўрсатувлари.
11.50 «Парле ву франсэ?».
12.20 «Подиум».
12.40 «Оқ соя».
13.10 «Афсона ва ҳақиқат». Ҳужжатли фильм.
13.50 «Кинопрофи». Жаҳон кинематографияси янгиликлари.
14.20 Киносалон. «Омадсизлар». Бадиий фильм.
15.45 «Биргаликда куйлайлик».
16.30 «Сенинг вақтинг».
17.00 «Клип-антракт».
17.10 «Мультикарусель».
17.25 «Телеташриф».
17.40 «Мусиқий Олимп».

*

18.10 — 19.45 Туркия телевидениеси.

*

19.45 «ТВ IV да етти кун».
20.00 «Иштирок этувчилар».
20.30 «ТВ IV да етти кун» (рус тилида).
20.45 «Кинопрофи». Жаҳон кинематографияси янгиликлари.
21.15 Киносалон. «Ғаройиботлар цирки». Бадиий фильм.
22.45 «Голливуд-рок». Ёшлар учун мусиқий дастур.
23.15 — 23.25 «Хайрли тун!».

ТОШКЕНТ ОҚШОМИ — TOSHKENT OQSHOMI

Муассис: ТОШКЕНТ ШАҲАР ҲОКИМЛИГИ

Манзилимиз: 700000, Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32

Телефонлар: хатлар — 33-29-70; эълонлар: 33-08-74. факс: (3712) 33-08-74

Душанба, чоршанба ва жума кунлари чиқади. Нашр кўрсаткичи 64690

Нашрни етказиб бериш масалалари бўйича турар жойлардаги почта бўлимларига ёки «Тошкент почтаси»га 33-74-05 телефонига мурожаат қилишингиз мумкин.

Рўйхатдан ўтиш тартиби: №10. ♦ Буюртма Г-0632 ♦ Ҳажми — 2 босма табоқ офсет усулида босилади. ♦ Қоғоз бичими А-2 «Шарқ» нашриёт матбаа-концерни босмахонаси. ♦ Корхона манзили: «Буюк Турон» кўчаси, 41-уй. ♦ Босмага топшириш вақти 11.30. ♦ Босишга топширилди: 11.30. 5.443 нусхада босилди. 1 2 3 4 5 6.