ТОШКЕНТ ОҚШОМИ

Ижтимоий-сиёсий шаҳар газетаси

Газета 1966 йил 1 июлдан чиқа бошлаган

№ 98 (8.527) ◆ 1994 йил 19 август, жума ◆ Сотувда эркин нархда

Бугунги кун нафаси

РЕСПУБЛИКАМИЗДА

● Вазирлар Маҳкамаси Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмасининг 60 йиллигини нишонлаш тўғрисида қарор қабул қилди. Бу сана шу йилнинг ноябрь ойида тантанали нишонланадиган бўлди.

● Фарғонада шарқона услубда икки қаватдан иборат янги бозор қурилиши ниҳоясига етмоқда. Мустақиллик куни арафасида фойдаланишга топшириладиган бу бозорнинг биринчи қаватида 540 нафар, юқори қисмида 220 нафар деҳқон савдо қилади.

● Косон туманида Хитой Халқ Республикаси мутахассислари билан ҳамкорликда йилига 3 миллион квадрат метр ҳажмда ёғоч қипиқли плита ишлаб чиқариш қувватига эга бўлган қўшма корхона барпо этилмоқда.

● Тошкентнинг Мирзо Улуғбек туманида жойлашган 91-автомобиль ёнилғи қуйиш шохобчаси кимошди савдосида 1 миллион сўмга сотилди. У «Осиё инвест» жамғармаси Тошкент департаментининг республикамиздаги биринчи хусусий автомобиль ёнилғиси қуйиш шохобчаси бўлди.

ҲАМДУСТЛИКДА

● Қозоғистон Қуролли кучларининг дастлабки ҳарбий машқлари ўтказилди. Машқларни республика Президенти Нурсултон Назарбоев кузатиб турди.

● Кеча Зугдидида Грузия, Абхазия, Россия ва Бирлашган Миллатлар Ташкилоти вакилларининг учрашуви бўлиб ўтди. Унда томонлар грузин қўшинлари Кодар дарасидан узил-кесил олиб чиқиб кетилганлигини эътироф этдилар. Бу дарада жойлашган грузин қўшинлари Абхазияга қочоқларнинг қайтиб келишига асосий тўсиқ бўлаётган эди.

● Мутахассислар ҳисоб-китобларига кўра Россияда бу йил 21 миллион тонна, ўтган йилдагидан 4 миллион тонна кам қанд лавлаги йиғиштириб олинади.

● Кеча эрталаб Душанбеда, ўз уйи олдида Тожикистон телевидениеси дастурлари дирекциясининг директори, таниқли журналист Давлатали Раҳмоналиев номаълум шахслар томонидан отиб ўлдирилди.

● Чеченлик террорчилар бундан ўн кун илгари гаровга олган Терск казак қўшинлари атаманининг 23 ёшли ўғлини ҳамон ушлаб турибдилар. Казаклар гаровга олинганни озод қилиш учун террорчилар талаб қилган 500 миллион Россия рублини тўплаб бўлдилар. Бироқ террорчилар ўз таҳдидларини— гаровга олинган Владислав Эльзонни кеча кечқурун қатл этганларми-йўқми эканлиги ҳозирча номаълум.

● Барча арманларнинг католикоси, олий патриарх Вазген Биринчи 86 ёшида вафот этди. Арманистон Президенти Левон Тер-Петросян бошчилигида уни дафн этиш ҳукумат комиссияси тузилди.

ХОРИЖДА

● Шу йил сентябрь ойи охирларида иш бошлайдиган Бирлашган Миллатлар Ташкилоти Бош ассамблеясида АҚШ Президенти Билл Клинтон, Россия Президенти Борис Ельцин ва бошқа давлат ҳамда ҳукумат раҳбарларининг нутқ сўзлашлари мўлжалланмоқда,

● Бугун Миср Араб Республикаси ўз миллий байрамини нишонламоқда.

● Афғонистон мустақилликка эришганлигига 75 йил тўлди.

● Сўнгги кунларда Кубадан Америка Қўшма Штатларига қочиб ўтаётганлар сони кескин кўпайди. Биргина ўтган куни АҚШ қирғоқни қўриқлаш хизмати океан орқали бу ерга қочиб ўтган 537 нафар кубаликни аниқлади. Бу кубалик қочоқларнинг бир кунда Америкага бошпана излаб келган энг кўп сонидир.

● Жазоирда бўлиб ўтган кучли зилзила оқибатида дастлабки маълумотларга қараганда 89 киши ҳалок бўлди, 277 киши турли тан жароҳатлари олди.

● Америка Қўшма Штатларида энг сўнгги дақиқада кўп марта фойдаланиладиган «Индевор» космик кемасининг парвози бекор қилинди. Двигателдаги носозлик туфайли ана шундай қарорга келинди. Энди бу парвоз камида бир ойдан сўнг амалга оширилиши мумкин.

● Жанубий Африка Республикасининг Президенти Нельсон Манделанинг ҳокимият тепасига келган дастлабки юз куни нишонланди. Президентнинг ўзи мамлакатда эришилган сиёсий барқарорлик бу юз кунликнинг энг асосий натижаси бўлди, деди.

● Шри-Ланкада парламент сайлови бошланди. 40 сиёсий партия ва гуруҳлардан 1400 нафар номзод парламентга сайланиши керак бўлган 196 та депутатлик ўрни учун кураш олиб бормоқда. Сиёсий кузатувчилар ана шу ўринларнинг кўпчилигини мамлакатда 17 йилдан бери ҳукмронлик қилиб келаётган Бирлашган миллий партия олишини башорат қилмоқдалар.

ТОШКЕНТ БУЮК БАЙРАМ ТАРАДДУДИДА

МУСТАҚИЛЛИК МАЙДОНИДАГИ ТАНТАНАЛАР

● Кун ўтган сари орзиқиб кутганимиз буюк Мустақиллигимизнинг уч йиллиги тантаналарига тобора яқинлашиб бормоқдамиз. Байрамга ҳар йилдагидек пухта тайёргарлик билан, меҳнатда, ижодда янги ютуқлар билан пешвоз чиқмоқдамиз. Шу кунларда Мустақиллик майдонига йўлингиз тушиб қолгудек бўлса, бу ерда шитоб билан олиб борилаётган қурилишларни кўрасиз. Майдон ўртасидаги улкан саҳна 31 август куни барча тантаналарнинг маркази бўлади. Биз Мустақиллик байрами тантаналарига бағишланган театрлаштирилган томошаларнинг бош режиссёри ва бадиий раҳбари, Ўзбекистон халқ артисти Рустам Ҳамидовни айнан шу майдонда учратдик. Бир дақиқа ҳам тиним билмай ҳали қурувчиларга маслаҳат бериб, ҳали санъаткорлар билан томоша машқларини ўтказаётган Рустам ака билан суҳбатимиз қисқа ва лўнда бўлди.

— Рустам ака, бу йилги Мустақиллик байрами тантаналари аввалги йилдагидан фарқ қиладими?

— Албатта. Бу йил саҳнани анча баландроқ ўрнатяпмиз. Сўнгра томошабинлар барча тантаналарни яхши кўришлари учун ўриндиқларни баландроқ кўтаряпмиз.

— Томошаларнинг мазмуни қандай бўлади?

— Томошалар ҳам ўтган йилдагидан тамомила фарқ қилади. Умуман байрам тантаналари икки соату ўн дақиқага мўлжалланган. Унда республикамизнинг барча театрлари артистлари, бадиий ҳаваскорлар иштирок этадилар. Улуғ аждодларимиз симмолари томошабинлар олдида намоён бўлади. Дўстлик, қардошлик садолари, «Ўзбекистон— келажаги буюк давлат» номи остида болаларнинг чиқишлари, эстрада юлдузларининг янги номерларининг намойиши бўлади. Хуллас, бу йилги тантаналар исми жисмига мос байрам тантаналари бўлади.

— Биринчи сентябрь куни қандай тадбирлар белгиланган?

— Биринчи сентябрь кунида Анҳор бўйи ҳиёбонида шаҳримиздаги 11 туманнинг миллий шаҳарчалари қад кўтаради. Анҳорнинг иккала соҳилида халқ сайиллари уюштирилади. Бу ерда турли-туман ширинликлар, ноз-неъматлар савдоси бўлиб ўтишини айтиш ортиқча. Шунингдек, Халқлар Дўстлиги майдонида, Алишер Навоий номидаги театр майдонида, Ўзбекистон миллий боғида, Хадра майдонида, Амир Темур хиёбонида, Сайилгоҳ кўчасида байрам намойишлари авжига чиқади.

Бу майдонларда халқимизнинг суюкли хонандалари, Ўзбекистон халқ артистлари Ортиқ Отажонов, Ғуломжон Ёқубов, Олмахон Ҳайитова, Аҳмаджон Шукуров каби ўнлаб санъаткорлар хизматда бўладилар.

— Тайёргарлик авжида бўлса керак?

— Албатта. Вилоятлардан келган 600 вакиллар, томошаларда банд бўладиган санъаткорлар ҳозир репетицияларни бошлаб юборганлар. «Ёшлик» спорт майдонида, Муқимий театрида, Алпомиш саройида, «Баҳор» концерт залида бир дақиқа ҳам мусиқа оҳанглари тинмаяпти.

— Байрам тантаналари устида кимлар иш олиб бормоқда?

— Барча етакчи режиссёрлар, балетмейстерлар бир ёқадан бош чиқариб ишламоқдалар. Эдуард Колосовский оммавий саҳналарни репетиция қилаётган бўлса, Виталий Васильев спортчилар билан ишламоқда. Худди шундай Абдурашид Раҳимов, Юлдуз Исматова, Вилоят Оқилова, Марат Азимов, Носир Отабоев, Маъмура Эргашева, Рустам Абдуллаев, Ҳамид Икромов ва бошқалар ўзларига топширилган вазифаларни сидқидилдан бажармоқдалар.

— Бу йилги Мустақиллик байрами тантаналарида қайси дасталар иштирок этади?

— «Баҳор» Давлат рақс дастаси, «Тановар», «Шодлик», «Зарафшон», қўйингчи барча аҳли санъат ўз ҳиссасини қўшяпти.

Яна бир неча кундан сўнг Мустақиллик майдони узра шодиёна садолари авжига чиқади. Ҳозир эса ўша қутлуғ байрамимизга ҳар томонлама тўкис тайёргарлик кўриш давом этмоқда.

Ғолиб МИРЗО суҳбатлашди.

«Пўлат» фирмасининг «Сокина» кичик корхонаси маҳсулотлари харидорларга манзур бўлмоқда.

СУРАТДА: корхонанинг бичиш цехи бичувчиси Қундузхон Муталова.

Козим Ўлмасов олган сурат.

МУНОСИБ СОВҒА

Йирик ҳажмли-блокли тажриба уйсозлик комбинати қурувчилари Мустақиллик байрамига муносиб совға билан келишмоқда. Улар пойтахтнинг Паркент йўлида 9 қаватли турар жой биносини қуриб битказишди.

— Қурувчиларимиз бу уйда бинокорлик ишларини бошлашганига унча кўп бўлгани йўқ эди, — дейди «Тошкентқурилиш» давлат-ҳиссадорлик қурилиш корпорациясининг етакчи мутахассисларидан бири Александр Зелепухин. — Шунга қарамасдан улар уйни тез ва сифатли фойдаланишга топширишга муваффақ бўлишди.

Айни пайтда уйга 90 та хонадон эгалари кўчиб киришмоқда.

Бундан ташқари комбинат бунёдкорлари Сергели туманининг «Қурувчи» мавзесида ҳам 72 та хонадонга мўлжалланган турар жой биносини фойдаланишга топширишди. Бу уй 9 қаватли бўлиб, унда пардозлаш ишларини ҳам юқоридаги комбинат қурувчилари амалга оширишди.

Ғиёс ЙЎЛДОШЕВ.

ХАЙРЛИ РЕЖА

Ўзбекистон Республикаси давлат кинокомпанияси Ўзбекистон Мустақиллигининг уч йиллигини нишонлашга доир бир қатор хайрли ишларни режалаштириб қўйди. Булардан энг асосийлари — республика кинотеатрларида киносанъаткорлар иштирокида Мустақиллик кунига бағишлаб ўтказиладиган киноҳафталикдир. Янги суратга олинган бадиий фильмлар кўриклари буюк тантаналар кунларида намойиш этилади. Аксарият санъаткорлар каби киночилар ҳам жойларда ўтказиладиган барча байрам тадбирларида фаол қатнашади. Шу жумладан ободонлаштириш ишлари ҳам олиб борилмоқда.

Байрам муносабати билан барча кинотеатрларда 1 сентябрда бепул киносеанс ташкил этилади.

Алишер Навоий номли Санъат саройининг фойесида эса «Мустақил Ўзбекистон ва ўзбек миллий кино санъати» мавзусида суратлар кўргазмаси очилади ва янги бадиий фильмнинг кўриги бўлиб ўтади.

Маҳаллаларда, корхона ва ташкилотларда, меҳнаткашлар билан кино ижодкорлар учрашувлари уюштирилади.

Нодира УМАРОВА.

● Ободонлаштириш ойлиги ўтмоқда

БОҒ ЧИРОЙ ОЧЯПТИ

Пойтахтимиздаги Мирзо Улуғбек номидаги маданият ва истироҳат боғида Ўзбекистон Республикаси Мустақиллигининг уч йиллигига бағишланган тантаналарга қизғин тайёргарлик кўрилмоқда. Ободонлаштириш гуруҳи бошлиғи Жумабой Бозоров, безатувчилар гуруҳи рассом Дмитрий Кудреватов бошчилигида ушбу масканнинг чиройи очилиб бормоқда. Аттракцион ўйингоҳларини таъмирлаш, мойлаш, бўяш ишлари ҳам кўнгилдагидек бўлишида боғ усталари Тоҳир Олимов, Геннадий Новиковнинг хизмати катта.

— Яқинлашаётган байрамни шоду ҳуррамлик билан ўтказишни асосий мақсад қилиб олганмиз, — дейди боғ директори Баҳодир Султонов. — Тантанага бағишлаб шаҳар хотин-қизлар комитети билан «Истиқлолимиз — истиқболимиз» мавзуида учрашув ташкил этаяпмиз. Унда шаҳардаги ижодий гуруҳлар, шоира, адиба ва журналистлар, ёш олимлар ўз ижодларидан намуналар ўқиб берадилар.

Боғнинг бадиий раҳбари Мирзааҳмад Содиқовнинг айтишича, тадбирларни мазмунли ўтказишда Чилонзор туман маданият бўлимининг бадиий жамоалари, «Ёшлик», «Наврўз» каби вокал-чолғу дасталари ўз ҳиссаларини қўшадилар. Байрам кунлари халқ артисти, профессор Зоҳид Ҳақназаров бошчилигидаги Ўзбекистон миллий симфоник оркестри, Тўхтасин Жалилов номидаги ўзбек халқ чолғу асбоблари оркестри Тошкент шаҳар маданият бошқармасининг бадиий жамоалари, шунингдек, Чилонзор тумани маданият масканлари концерт дастурлари намойиш этишади. Истироҳат боғининг 4 та саҳнасида эрталаб соат 10.00 дан оқшомгача куй-қўшиқлар ижро этилади. Концерт дастурлари билан бир қаторда миллий спорт ўйинлари, мусобақалар ҳамда тумандаги спорт мактаблари, ҳарбий спорт клуби аъзоларининг кўргазмали чиқишлари бўлади. Унда меҳмонлар парашютдан сакраш, қиличбозлик, миллий кураш турларини томоша қиладилар.

— Туманимиздаги қўли гул ошпазлар, қандолатчилар тайёрлаган миллий таомлар ҳамда ширинликлар ҳам шу ерда намойиш этилади, — суҳбатни давом эттирди Баҳодир Султонов. — Ўйлайманки, қайта таъмирланиб, янада чирой очган боғимизга келган ҳамшаҳарларимиз ўз яқинлари, фарзандлари билан кўнгилли ҳордиқ чиқариб кетадилар.

Зоир ТУРСУНОВ.

СУРАТДА: боғдаги таъмирлаш ишлари бораётган пайт.

Мавзе ва кўчалар ораста

Барча ерда бўлгани каби Акмал Икромов туманида ҳам Мустақилликнинг уч йиллигини кутиб олиш мақсадида қизғин тайёргарлик ишлари олиб борилмоқда. Бу ишда айниқса туманда жойлашган 1-кўкаламзорлаштириш бошқармаси бош-қош бўляпти.

— Бошқармамиз ишчилари томонидан тумандаги кўча ва мавзелар супуриб-сидирилиб, тозаланяпти, — дейди унинг бошлиғи Зоир Аҳроров, — Ҳозирги кунга келиб Фарҳод, Лутфий, Журжоний, Шаҳзода, Янка Купала ва бир қанча мавзелар чиқиндилардан тўла тозаланиб бўлинди. Айни пайтда туманнинг 13, 14, 15, 19 ва бошқа мавзе ҳамда кўчаларида ободонлаштириш ишлари олиб борилмоқда. Бунда айниқса қуриб қолган дарахт шохларини кесиш, ариқ ҳамда кўчаларни тозалаш, йиғилиб қолган чиқиндиларни олиб чиқиб кетишга катта эътибор берилмоқда. Бунга бошқарманинг ўзидан 6 та машина ажратилди.

Ғулом ЮСУПОВ.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПРЕЗИДЕНТИНИНГ ФАРМОНИ

С. С. САИДҚОСИМОВНИ ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ БОШ ВАЗИРИНИНГ ЎРИНБОСАРИ ЭТИБ ТАЙИНЛАШ ТЎҒРИСИДА

Саидмухтор Саидғозиевич Саидқосимов Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг ўринбосари этиб тайинлансин.

Ўзбекистон Республикаси Президенти

И. КАРИМОВ.

Тошкент шаҳри,
1994 йил 18 август.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПРЕЗИДЕНТИНИНГ ФАРМОНИ

С. С. САИДҚОСИМОВНИ ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ТАШҚИ ИШЛАР ВАЗИРИ ВАЗИФАСИДАН ОЗОД ҚИЛИШ ТЎҒРИСИДА

Саидмухтор Саидғозиевич Саидқосимов бошқа ишга ўтгани муносабати билан Ўзбекистон Республикаси Ташқи ишлар вазири вазифасидан озод қилинсин.

Ўзбекистон Республикаси Президенти

И. КАРИМОВ.

Тошкент шаҳри,
1994 йил 18 август.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПРЕЗИДЕНТИНИНГ ФАРМОНИ

А. Ҳ. КОМИЛОВНИ ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ТАШҚИ ИШЛАР ВАЗИРИ ЭТИБ ТАЙИНЛАШ ТЎҒРИСИДА

Абдулазиз Ҳафизович Комилов Ўзбекистон Республикаси Ташқи ишлар вазири этиб тайинлансин.

Ўзбекистон Республикаси Президенти

И. КАРИМОВ.

Тошкент шаҳри,
1994 йил 18 август.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПРЕЗИДЕНТИНИНГ ФАРМОНИ

Б. ҲАМИДОВНИ ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИНИНГ ФАХРИЙ ЁРЛИҒИ БИЛАН МУКОФОТЛАШ ТЎҒРИСИДА

Давлат идораларидаги кўп йиллик самарали меҳнати ҳамда ижтимоий ҳаётдаги фаол иштироки учун Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг ўринбосари, Ўзбекистон Республикаси молия вазири Бахтиёр Султонович Ҳамидов Ўзбекистон Республикасининг Фахрий ёрлиғи билан мукофотлансин.

Ўзбекистон Республикаси Президенти

И. КАРИМОВ.

Тошкент шаҳри,
1994 йил 18 август.

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПРЕЗИДЕНТИНИНГ ФАРМОНИ

М. ҚОРАБОЕВНИ ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ БОШ ВАЗИРИНИНГ ЎРИНБОСАРИ ЛАВОЗИМИДАН ОЗОД ҚИЛИШ ТЎҒРИСИДА

Муҳаммаджон Қорабоев бошқа ишга ўтгани муносабати билан Ўзбекистон Республикаси Бош вазирининг ўринбосари лавозимидан озод қилинсин.

Ўзбекистон Республикасининг Президенти

И. КАРИМОВ

Тошкент шаҳри,
1994 йил 17 август.

● Меҳнат жамоаларида

УЧ ТУРГА КЎПАЯДИ

Шаҳримиздаги 5-нон корхонаси бир кунда 90 тонна унни тайёр маҳсулотга айлантиради. Корхона новвойлари томонидан тайёрланган 55 тонна олий ва 35 тонна биринчи навли булка нонлар Тошкентимизнинг барча туманларида жойлашган нон дўконлари пештахталарига чиқарилади. Қандолатпазлар тайёрлайдиган 1,5 тонна ширин маҳсулотлар ҳам ҳар куни қўлма-қўл бўлиб кетади.

— Мустақиллик шарофати билан корхонамиз тубдан янгиланди, — дейди директор ўринбосари Фаёз Ғофуров. — Эски линиялар ўрнини Туркиядан келтирилган янги ускуналар эгаллади. Янгилик эвазига ишлаб чиқариш қуввати тенг бараварга ошди.

Барча қатори Мустақиллик кунига муносиб тайёргарлик кўраётган корхона новвойлари ушбу байрамга атаб яна уч турдаги янги батон нонлар ишлаб чиқаришни режалаштиришмоқда. Янги маҳсулотларни тайёрлаш Обид Қосимов, Баҳодир Ҳасанов, Мая Осмонова, Матлуба Камолиддинова сингари қўли гул новвойларга топширилди.

Мақсуд ОДИЛОВ.

МУАЛЛИМЛАРГА ЭҲТИЁЖ КАТТА

Тошкент шаҳар ҳокимлигида Ўзбекистон Республикаси Президентининг Тошкент шаҳар Кенгаши XVI сессиясида сўзлаган нутқида мактабларда таълим-тарбияни янада яхшилаш борасида билдирган фикр-мулоҳазаларидан келиб чиқадиган вазифалар юзасидан мажлис бўлиб ўтди. Пойтахтимиздаги мактабларга ёш мутахассислар етказиб берувчи олий ва ўрта таълим ўқув юртлари, халқ таълими вакиллари иштирок этган ушбу йиғилишни Тошкент шаҳар ҳокимининг ўринбосари Шуҳрат Жалилов бошқарди.

Тошкент шаҳар халқ таълими бош бошқармасининг бошлиғи, республика халқ таълими вазирининг ўринбосари Ҳамидулла Йўлдошев ҳозирги кунда пойтахтимиздаги мактабларни ёш мутахассислар билан таъминлашнинг аҳволи хусусида ахборот берди. У таълим-тарбияни яхшилаш учун қисқа фурсатда ўқитувчиларни моддий ва маънавий жиҳатдан рағбатлантириш чора-тадбирларини кўриш зарурлигини таъкидлаб ўтди.

Шундан сўнг йиғилиш иштирокчилари ўз мулоҳазалари билан ўртоқлашдилар.

Собир БОЗОРОВ.

ҒАЛАМИСЛИКНИНГ ЯНА БИР КЎРИНИШИ

Чеченистондаги танг вазият сиёсий арбоблар ва журналистларнинг диққат марказида турибди. Улар Грозныйдаги ҳозирги можаро хунрезликка айланиши хавфи туғилганидан жиддий ташвишланмоқдалар.

Чеченистондаги можаро ҳақидаги ахборотлар орасида «Независимая газета»нинг 11 август сонида босилган хабар диққатни жалб этди. Бу хабар муаллифи «Шимолий Кавказ Республикаларидан, Ўзбекистон ва Кавказ ортидан Грозныйга вакиллар келмоқда». «Ўзбекистон делегацияси эса, маъмурларнинг Чеченистон ҳимоячиларини қуроллантириш эҳтиёжларини аниқламоқда...», деб таъкидлайди.

Аниқ манбаалардан маълум бўлишича, шоир Салай Мадаминов (адабий тахаллуси — Муҳаммад Солиҳ) Чеченистонда ўзбек халқи номидан гапириш ва ақлга сиғмайдиган беҳуда ваъдалар беришга ҳаққим бор деб ўйлаб, қаламкаш ҳамкасби — Чеченистон вице-президенти иккови Чеченистоннинг ҳозирги раҳбари билан учрашиш тўғрисидаги масалани муҳокама қилган экан. У Чеченистон Президенти билан учраша олмади, бироқ Грозныйдаги мусулмон биродарларга ёрдам бериш тўғрисида ваъдани қуюқ қилди.

Муҳаммад Солиҳ бу билан нима қилмоқчи экани қоронғи. Кучини, таъсирини ва обрўсини кўрсатмоқчими? У бу ишни нега ўз юрти — Ўзбекистонда эмас, ундан анча олисда, бунинг устига, шу қадар шубҳали тарзда қиляпти? Эҳтимол, Муҳаммад Солиҳ ҳамма нарса тўғрисида жон куйдирадиган арбоблар қаторига қўшилишни истаётгандир? Буни, яхшиси, унинг ўзидан, собиқ «Эрк» партиясининг собиқ раҳбаридан сўраш керак.

Шуниси равшанки, бундай фаолият очиқдан-очиқ иғвогарлик ва ғаламислик бўлиб, Муҳаммад Солиҳнинг бу ҳаракатлари ҳам Ўзбекистонга, ҳам Россияга қарши қаратилган. Россия ўз хонадонида ўзи тартиб ўрнатишга қодир давлат эканини унутмаслик лозим.

ҲУРМАТЛИ ЙЎЛОВЧИЛАР!

17 августдан болаларни ёзги соғломлаштириш лагерларидан оммавий тарзда олиб келиниши ва Ўзбекистон Республикаси Мустақиллигининг уч йиллик байрамига тайёргарлик кўришга автобусларнинг катта миқдорда жалб этилиши муносабати билан 31 август ва 1 сентябрь кунлари Тошкент шаҳар йўналишларида автобусларнинг миқдори бирмунча камаяди.

Вақтинчалик ноқулайлик учун узр сўраймиз!

«Тошшаҳарйўловчитранс» ишлаб чиқариш уюшмаси.

* Халқимга хизмат қиламан

БАҚУВВАТ БЎЛИШНИ ИСТАСАНГИЗ

Спорт шаҳарчасида режадаги жисмоний тарбия бўйича машқлар давом этарди. Аскарлар машқларни чаққонлик билан бажаришарди.

— Спорт машқлари бизда юқори савияда ўтказилади, — дейди взвод командири. Аскарлар кучи билан спорт шаҳарчаси қиёфаси ўзгариб бормоқда. Янги ўқув жойлари, рангдор кўргазмалар ташкил этиляпти. Шунинг учун бу ер дам олиш кунлари ҳам гавжум бўляпти. Турли спорт тадбирлари, ўйинлар ўтказиляпти. Уларда аскарлар фаол қатнашмоқдалар. Бўлиб ўтган мусобақаларда оддий аскар Н. Розиев биринчи, кичик сержант В. Фарин иккинчи, оддий аскар Н. Ҳасанов учинчи ўринни эгаллашди.

Саид ВАЛИЕВ.

МИННАТДОРМАН

Армияни ҳаёт дорилфунуни, чиниқиш мактаби, деб бежиз айтишмас экан. Аскарлик либосини кийишим билан тезроқ илғорлар билан тенглашишни орзу қилдим. Ўқув машқларида зобитлар ва командирлар тажрибасидан баҳраманд бўлишга интилдим. Тартиб ва интизомга риоя қилдим. Ота-онам, Ватан олдидаги фарзандлик бурчимни чуқурроқ ҳис эта бошладим. Кўз очиб юмгунча ҳарбий хизмат ҳам ниҳоясига етай деб қолди. Мен учун қадрдон бўлиб қолган хизматдошларимни тарк этиш пайти яқинлашаётганини ўйласам юрагим орзиқаяпти. Сафдошларим билан бирга ёнма-ён хизмат қилган дамларимни, меҳрибон командирларим, ҳарб илмини ўргатган устозларимни бир умр унутмасам керак. Она Ватан олдидаги ўз бурчимни ҳалол ўтаб, ота-онам бағрига ёруғ юз билан қайтаётганимдан хурсандман.

Алишер ЙЎЛДОШБОЕВ.

ИСТИҚЛОЛ ПОСБОНЛАРИ

Машқ майдони — энг катта дорилфунун дейишади ҳарбийлар. Бу бежиз эмас, албатта. Меҳриддин Усмонов бошчилик қилаётган взвод жангчилари ўз назарий билимларини машқ майдонида амалиётда, кундалик машқларда мустаҳкамламоқдалар.

Бу галги дала машқлари ҳам юқори савияда ўтди. Мотоўқчилар ўзларига ишониб топширилган қурол ва техникани маҳорат билан ишлатиб, аниқ ҳаракат қилдилар. Мақсадга эришишда матонат ва қатъийлик кўрсатган аскарлар жанговар ва сиёсий тайёргарликда юқори кўрсаткичларга эришаётганликларини намойиш қилдилар. Шахсий состав билан ишлаш бўйича рота командири ўринбосари лейтенант Баҳодир Авазов машқлар натижасини якунлар экан, бўлинма аъзолари бир тан бир жон бўлиб ҳаракат қилганликларини алоҳида таъкидлади. Улар орасида оддий аскар Зокир Остонов, рота санинструктори кичик сержант Дилшод Кубиевлар номини тилга олди. Взвод командири ўринбосари катта сержант Сапар Ҳаитов, бўлим командири кичик сержант Рустам Чориевлар етук командир эканликларини намойиш қилганлигини олқишлади. Оддий аскар пулемётчи Анвар Холмирзаевга катта лейтенант Усмонов саф олдида раҳматнома эълон қилди.

Мазкур машқлар шуни кўрсатдики, Қуролли Кучларимиз сафларида ўз Ватанини чексиз севувчи, республикамиз ҳудудларининг дахлсизлигини, давлатимиз мустақиллигини ишонч билан қўриқлаётган ҳақиқий посбонлар камол топмоқда.

Икром ВАЛИЕВ.

* Мустақиллик мевалари

БАРКАМОЛЛИК САРИ

Истиқлолга эришган халқимиз ўз мустақиллигининг уч йиллигини хуш кайфият билан кутиб олмоқда. Бу бежиз эмас, албатта. Чунки кейинги йилларда Республикамиз Президенти Ислом Каримовнинг олиб бораётган доно ва оқилона сиёсати туфайли республикамизда кўп йиллик тарихга эга бўлган улкан байрамларимиз, урф-одатларимиз, анъаналаримиз қайта тикланди. Юртбошимиз айтганларидек, «Тарихга мурожаат қилар эканмиз, бу халқ хотираси эканлигини назарда тутишимиз керак. Хотирасиз баркамол киши бўлмаганидек, ўз тарихини билмаган халқнинг ҳам келажаги бўлмайди».

Ҳақиқатан ҳам, бугунги кунда Ватанимиз тарихининг бизга номаълум бўлган саҳифаларини ёритувчи кўплаб адабиётлар чоп этилаётганлиги халқимизни қувонтирмоқда. Уларни ўқир эканмиз, буюк жаҳонгир Амир Темурнинг халқимиз маданияти тараққиётига ва ўсишига катта ҳисса қўшганлиги, буюк аллома Абу Али Ибн Сино яратган асарларнинг жаҳон тиббиётидаги аҳамияти, умумжаҳон фани ва маданиятига муносиб ҳисса қўшган Абу Райҳон Беруний ҳақида, фалсафа, мусиқа ва математика илмларининг асосини яратган Форобий, юлдузлар оламини ўрганган Мирзо Улуғбек, ислом маданиятида катта ўрин тутган Хўжа Исмоил Бухорий, Аҳмад Яссавий, шеърият мулкининг султони — Алишер Навоий, Бобур Мирзолар ҳақида кўплаб тарихий маълумотлар олиб, баркамоллик сари қадам қўймоқдамиз.

«Мерос» туркумининг илк мажмуасига кирган қадимий дурдоналардан Абу Тоҳирхожанинг «Самария», Наршахийнинг «Бухоро тарихи», Баёнийнинг «Шажараи Хоразмшоҳий», Ибратнинг «Фарғона тарихи» манбалари халқимизга манзур бўлган асарлардан, Туркум Самарқанд, Бухоро, Хоразм ҳамда Фарғона ҳақидаги бой маълумотлар, қизиқарли ҳикоя ва воқеалар, ривоятларни баён қилиб, бизларни муқаддас тарихий ҳақиқат билан таништиради.

Ўзбекистон Республикаси Фанлар академиясининг «Фан» нашриёти томонидан чоп этилган «Бобурнинг хос табиби Юсуфий табобати» номли асарида XVI асрнинг кўзга кўринган етук шоири, олим ва табиб Юсуфий ибн Муҳаммад ибн Юсуф ат-табиб ал-Ҳаравий — Бобурнинг хос табиби, сўнг унинг ўғли Хумоюннинг муншийси ҳақидаги тарихий маълумотлар берилади.

Она Ватанимиз тарихи ҳақиқатларини акс эттирган адабиётлар кўплаб яратилишини истардик. Чунки, улар ёшларимизни юқорида номлари қайд этилган буюк алломаларимиз, ота-боболаримиз тарихи билан таништириб, жамиятимизнинг ҳар бир аъзоси баркамол инсон бўлиб етишишида катта аҳамиятга эгадир.

Ойшахон ҚУРБОНОВА.

Тошкент тўқимачилик машинасозлиги ишлаб чиқариш бирлашмаси тадбиркорлари ички бозорни янада тўлдириш мақсадида кейинги вақтда халқ истеъмоли буюмлари ишлаб чиқаришга алоҳида эътиборни қаратмоқдалар. Ташкил этилган махсус халқ истеъмоли буюмлари цехи ишчилари чиқитга чиқаётган металл парчаларидан ҳам энг керакли буюмлар ишлаб чиқаришмоқда.

СУРАТДА: шу цехнинг ишчиларидан цех ёрдамчиси Раҳмат Бегалиев, уста Собир Тўраев, катта уста Тўра Ражапов, ишчи Муҳитдин Худойбердиевлар янги нон ёпадиган қолипни кўздан кечиришмоқда.

Козим Ўлмасов олган сурат.

* Зиёхона

МАЪНАВИЯТ ХАЗИНАСИ

Ўзбекистон Фанлар академиясининг асосий кутубхонаси республикамизда биринчилардан ташкил этилган энг бой кутубхоналардан ҳисобланади. Бугунги кунда унинг таркибида 3 миллиондан ортиқ китоб дурдоналари бор. Бу зиё масканида мамлакатимиз илм даргалари, олимлар, илмий тадқиқотчилар, талабалар ўз билим ва савияларини оширадилар. Уларнинг кўнгилдагидай ишлашлари китоб, газета ва журнал мутолаа қилишлари учун кутубхонада ҳамма шароитлар яратилган. Махсус фонд, 6 та катта қироатхона, нодир қўлёзмалар бўлими ишлаб турибди. Шу билан бирга турли хил янги адабиётлар ва айниқса, янги илмий ишлар, хорижий олимларнинг олиб бораётган тадқиқотларидан ҳикоя қилувчи маълумотномалар, чет эл матбуот нашрларидан ҳам бу ерга келувчилар кенг фойдаланмоқдалар.

Республикамиз Мустақиллик кунининг 3 йиллигига бошқа жамоалар қатори кутубхона ҳам қизғин тайёргарлик кўрмоқда. Бу ерда ободонлаштириш, таъмирлаш, тозалаш ва безаш ишлари амалга оширилди. Байрамга ҳамда Мирзо Улуғбек туғилган куннинг 600 йиллигига бағишлаб музей очилди. Шунингдек ота-боболаримиз буюк мутафаккирларнинг ижодларидан ҳикоя қилувчи кўргазма ташкил этилди. Бундан ташқари кутубхона олдида Мирзо Улуғбек номи билан аталувчи маданият ва истироҳат боғи қад ростламоқда.

Янги ташкил қилинган музей-кўргазмага бир қанча хорижий давлатлардан, шунингдек Москва, Санкт-Петербург, Киев каби шаҳарлардан китоблар, ноёб қўлёзмалар олиб келинди.

Президентимиз Фанлар академияси йиғилишидаги ўз маърузаларида олимларга, илм аҳлига имкониятлар яратиб бериш ҳақида алоҳида тўхталиб ўтгандилар. Шу боис кутубхонада ҳам ишлар бирмунча жонлантирилди. Олимларга керакли манбалар, янги чиқаётган турли соҳага оид адабиётларни етказиб бериш яхши йўлга қўйилди.

Кези келганда шуни айтиб ўтиш лозимки, мамлакатимиз Мустақилликни қўлга киритгандан кейин кутубхоналар тизимида ҳам бир қанча ижобий ўзгаришлар рўй берди. Хусусан Фанлар академиясининг асосий кутубхонасида китоб алмашинуви яхши йўлга қўйилди. Кутубхона ходимларининг савияси юксалтирилди. Энг муҳими китоб буюртмаси учун алоқа хизмати йўлга қўйилди. Бу дегани китобхон уйида туриб телефон орқали ўзига зарур китобнинг ёки қўлёзманинг бор-йўқлигини билиб олади. Шу билан бирга буюртма бериши ҳам мумкин. Уларга 200 га яқин малакали кутубхоначилар беминнат хизмат қиладилар.

Мазкур кутубхонада келажакда янги-янги ғоялар туғилиб, ноёб иншоотлар қаторидан ўзбек ёзувчиларининг шоҳ асарлари, олимларнинг жаҳоншумул янгиликлари ўрин олади. Кутубхона бундан кейин ҳам барча учун ҳақиқий зиё маскани бўлиб қолади.

Назира ТОШПЎЛАТОВА.

АСАЛ ҲАҚИДА

● **Буюк математик Пифагор узоқ умр кўришнинг асосий сабаби таомга ҳар доим асал қўшиб ейишида эканлигини айтган. У 90 йилдан кўпроқ умр кўрган.**

● **Бир асрдан кўп яшаган Демокритдан: «Узоқ умр кўриш ва соғлом бўлиш учун нима қилиш керак?» деб сўрашганда, у ички аъзоларни асал билан, терини ёғ билан озиқлантириш зарур, деб жавоб берган.**

● **Гиппократ 107 йил умр кўрганлиги маълум. У турли хасталикларни даволашда асалдан кўп фойдаланган.**

● **Жаҳонга машҳур табиб Абу Али ибн Сино бундан минг йил илгари саломатликни сақлаш ва узоқ умр кўриш учун доимо озиқ-овқат таркибида асал бўлишини таъкидлаган. У 45 ёшдан ошган кишиларга ҳар куни асалнинг ёнғоқ билан эзилган аралашмасини истеъмол қилишни тавсия этган.**

Иззат АҲМЕДОВ.

* Шоҳбайтлар

ҚЎЛИМ ЁРНИНГ ЗУЛФИГА ЕТМАС

● **Ерро ваъдаи васл аст ба шаб, бағри худо**
Жонам омад ба лаб, эй ҳамнафасон соет чанд?

Ёрим бу кеча васлимга етасан, деб ваъда қилган эди. Эй ҳамнафаслар, жоним ҳалқумимга келди-ку, айтинглар соат неча бўлибди?

● **Заҳмат чи мекаши пайи дармони ман табиб**
Мо беҳ намешавему ту бадном мешави,

Эй табиб, дардингга даво топарман, деб бекорга заҳмат чекиб юрма. Мен бари бир тузалмайману, аммо сен бекорга бадном бўлиб қоласан, яъни нодон табибга чиқиб қоласан.

● **Дастам намерасад ба сари зулф эй дариғ**
Толеъ нигарки панжаи ман кам зи шона аст.

Эътимоди ПАРИШОН.

● **Дар рўзи ваъда жон ба худо ҳам намеди ҳам**
Жонам тун, чигуна туро кас ба кас диҳад?

Ҳай аттанг, менинг қўлим ёрнинг зулфига етмайди. Толеъни қарангки, менинг бармоқларим ҳатто тароқча ҳам эмас — тароқ ҳар куни тегади-да.

Ҳаким Рукнои КОШИ.

● **Гуфтики шаб баҳоби ту оям, вале чи суд**
Ман худ дар умри хеш надонамки хоб чист.

Ваъдалашган куним мен жонимни худога ҳам бермайман. Сен менинг жоним бўлганингдан кейин мен қанақа қилиб сени бошқа бировга беришим мумкин?

Абдураҳмон ЖОМИЙ.

Кечаси тушингга кираман, деб ваъда қилаяпсан, ман бечора умримда уйқу нималигини билмаганимдан кейин бундан не фойда?

● **Мо агар мактуб нанвишем айби мо макун,**
Дар миёни рози муштоқон қалам намаҳрам аст.

Биз мактуб ёзмасак айбга буюрмайсиз, чунки ошиқ-маъшуқлар орасида қалам номаҳрамдир. Рози дилни қаламга айтиб бўладими —у номаҳрам-ку!

● **Гуфтем ишқро ба сабурий даво кунем,**
Ҳар рўз ишқ бештару сабр камтар аст.

САЪДИЙ.

Ишқу муҳаббатни сабру тоқат билан даволаймиз, десак, ишқ кундан кун ортиб, сабру тоқат борган сайин камайиб боряпти.

● **Донамат остин чаро пеши жамол мебари**
Расм бувад к-аз одами рўй ниҳон кунад пари.

Енгинг билан юзингни доимо беркитиб юришингнинг сабабини билдим: пари ҳеч қачон жамолини бошқаларга кўрсатмайди-да.

● **Эй ки мепурси зи ман он моҳро манзил кужост?**
Манзили ў дар дил аст, аммо надонам дил гужост?

Бадриддин ҲИЛОЛИЙ.

Ул ой юзли жононнинг манзили қаерда, деб мендан сўраяпсан. Унинг манзили менинг кўнглимда, аммо менинг кўнглим қаерда— бунисини билмайман.

● **Аз ишқи ту дард мекунад дандонам,**
Монанди таноби чарх саргардонам
Ман пилта шавем миёни ангуштонат
Шояд ба вонағи ту барояд жонам.

ЗАВҚИЙ.

Сенинг ишқингдан тишларим оғрийди. Бошим худди чархнинг таноби сингари гир-гир айланади. Кошки бармоқларинг орасидаги пахта бўлсам экану, мундоғ тортганингда жоним чиқиб кетса эди.

● **Меҳостам назораи он дилрабо кунам**
Фурсат надод гиряки ман чашм во кунам.

Шарифи ҚАЗВИНИЙ.

Ул дилрабо жононга бир тўйиб қарамоқчи эдим, афсуски шашқатор бўлиб оқаётган кўз ёшим қарашга имкон бермади.

● **Бо ҳеч кас ба куштани ман маслиҳат макун**
Тарсам худо накарда пушаймон кунад туро.

Мени ўлдирмоқчи бўлганлигинг ҳақида ҳеч ким билан маслаҳат қила кўрма, акс ҳолда сени бу ниятингдан қайтариб қўймасинлар, деб қўрқаман.

● **Ба жонон дарди дил гуфтам, шудам расво надонистам,**
Ким бояд дошт пинҳон рози худ аз ёри жони ҳам.

Маҳбубамга рози дилимни айтиб, ўзимни расво қилдим. Демак, рози дилни жонажон дўстинг, ёрингдан ҳам пинҳон тутиш керак экан.

● **Дилро ба дил раҳест дар ин гунбази сипеҳр**
Аз рўйи кина кинаю аз рўзи меҳр меҳр.

Бу сипеҳр гумбазида кўнгилга кўнгилдан йўл бор. Гинага қараб гина бўлади, меҳрга қараб меҳр дебдилар.

● **Ман на ба ихтиёри худ меравам аз қафойи ў**
К-он ду каманди анбарин мекашадам кашон-кашон.

Камол ХУЖАНДИЙ.

Мен ўз ихтиёрим билан ҳаргиз унинг кетидан юрган эмасман. Атр ҳидли икки каманд—сиртмоқ мени судраб-судраб олиб унинг орқасидан олиб юради.

● **Балоҳойи сияҳро жамъ карданд**
Аз он зилфи парешон офариданд.

Сойиб ТАБРЕЗИЙ.

Дунёдаги барча қора балоларни йиғиб ундан сенинг парешон зулфингни яратдилар. Сенинг зулфинг жоннинг офати, кўзи тушкан киши унга гирифтор бўлади-қолади.

Нашрга тайёрловчи:
Кибриё ҚАҲҲОРОВА,
Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими.

* Ҳикмат—бир ҳовуч олтин

ДОНОЛАР БИСОТИДАН

МУҲАММАД АЛАЙҲИССАЛОМ ДЕБДУРЛАР:

● Доимо умрини яхшилик ва ибодат билан ўтказган инсонларни Аллоҳ севади.

● Ҳар кимки ўз аҳдига вафо қилмаса, ул киши динсиз ва субутсиздир.

● Ёшларнинг яхшиси кимдир деб сўрашса, кексаларнинг ҳурматини жойига қўя биладиган, яхши фазилатларга эга бўлган ёшларни кўрсатишади.

● Ўз ҳавасларингиз чегарасини билинг, токи нафс бандасига айланманг.

● Сукут сақлаш доноликни безайди, нодонликни яширади.

ИМОМ ҲАСАН ҲАЗРАТЛАРИ ДЕБДУРЛАР:

● Доноларнинг яхшилик йўлидаги мақсадларидан бири инсонларга яхшилик қилишдир.

● Шўхлик инсон ҳайбатини белгиламайди, балки одоб сақлаш инсонни ҳайбатлироқ кўрсатади.

ИМОМ РИЗО ҲАЗРАТЛАРИ ДЕБДУРЛАР:

● Иймон тўрт рукндан иборат: 1. Аллоҳга таваккал қилиш. 2. Қийинчиликларда ношукур бўлмаслик. 3. Аллоҳга севимли бўлган ишлар билан машғул бўлиш. 4. Ҳамма қилаётган яхши ишларини Аллоҳдан мадад сўраб бажариш.

Баҳриддин ТУРҒУНОВ тайёрлаган.

* Ҳар тўғрида

МОСКВА. Россия давлат таъмирлаш илмий текшириш институти, таъмирчилар ассоцияцияси ҳамда «Дячипе-марказ» жамияти ҳамкорликда «Замонавий рус хочлари» деб номланган кўргазма ташкил қилди.

Илмий тадқиқот институти санъат асарларига иккинчи умр берди.

СУРАТДА: таъмирлаш устахонаси.

(РАТА—ТАСС).

9 метр узунликда бўлган бетонли дабдабали аёл ҳайкали «Империей» деб номланиб Швейцариянинг Констанц кўли ёнидаги Гаваню майдонида савлат тўкиб турибди. Бу асарнинг муаллифи Пётр Ленк. «Ечиниш» деб номланган тантанали маросимда қоя ошувчилар икки ярим минг томошабин кўз олдида ҳайкалнинг либосини ечдилар.

Кейстон сурати. РАТА—ТАСС.

* «Ватанни севмак иймондандур!» танловига

МАНГУ ДИЛОРОМИМ

Ватан туйғуси она сути, унинг мўъжизакор алласи билан жон-жонимиз, қон-қонимизга сингиб, уйғунлашиб кетган ноёб ҳис-туйғу, бебаҳо неъматдир. Кейинчалик уй, болалар боғчаси, мактабда қулоғимизга тез-тез кириб, дилимизга жо бўлди. Бора-бора бу нозик ҳис-туйғу яшаб турган уйимиз остонаси, кўча, гузаримиз, маҳалламиз, унинг жилдираб оқадиган обиҳаёт тўла ариқларию, бегона кўз илғамас ҳар бир тоши, дов-дарахти ва бошқа яширин қирралари, қолаверса, маҳалла-кўйда ўтадиган тўй, маъракаларда айтиладиган сеҳрли куй, қўшиқлар билан йўғрилиб, шаклан ва мазмунан тобора тўлиша борадиган ўзига хос ажиб оламдир.

Бу ноёб туйғу, айниқса, киндик қонинг тўкилган муқаддас она юрт тупроғи, жонажон макондан бир қадам четга чиққанингда янада қаттиқроқ оловланиб, синовдан ўтиб, ўзининг шу пайтгача яширин бўлган сеҳри, хусусиятларини намоён қила бошлайди. Энг асосийси, бу мўъжизакор туйғу сенинг эс-ҳушинг, ихтиёрингни олиб, шундай муқомга соладики, ўз-ўзингдан куй, ғазал тўқийсан, ёқимли бир куйни эртаю кеч ҳиргойи қиласан, севиш ва севилиш дардига мубтало бўласан, ўла-ўлгунингча унинг оҳанрабодай домидан чиқа олмайсан. Шунинг учун ҳам доноларимиз: «Мусофир бўлмагунча, мусулмон бўлмас», дейишади. Сабаби, бундай эзгу ҳис-туйғу, ички кечинмалар, айниқса мусофирчилик, узоқ сафарларда тўлароқ намоён бўлади.

1961 йили Тошкент Давлат тиббиёт институтини тугатибоқ, тақдир тақозоси билан узоқ муддатли ҳарбий хизматга чақирилдим. Шунинг учун ҳам деярли 27 йил мобайнида ҳаётимизнинг энг ширин, гўзал дамлари эр-хотин, уч боламиз билан бирга туғилиб ўсган юртимиз, ота-она, қариндош-уруғ, ёру биродарларимиз, жаннатмакон ўлкамиздан олисда кечди. Яқинларимиздан бир энлик хат-хабар кутиб, сочларимиз эрта оқариб ва тўкилиб, мусофирчиликнинг не-не азоб ва уқубатларини тотиш билан ғарибликда ўтди.

Ҳазрати Мир Алишер Навоий жуда тўғри топиб ёзганлар:

Ғурбатда ғариб шодмон бўлмас эмиш,
Эл анга шафиқу меҳрибон бўлмас эмиш.
Олтин қафас ичра гар қизил гул битса,
Булбулга тикандек ошиён бўлмас эмиш.

Ҳа, мусофирчиликда ўтган ҳаётимизнинг оғир ва машаққатли дамларида яккаю ёлғиз, энг садоқатли ва беминнат дўст, ҳамроҳимиз, ажралмас ҳамкоримиз сараланган миллий куй, қўшиқларимиз гулдастаси эди, десам муболаға бўлмасди.

Биз оиламиз билан ҳар йили дам олиш таътилига юртимизга келганимизда энг яхши куй, қўшиқлар ёзилган грампластинкаларни маконимизга олиб кетардик.

1966 йилнинг тонготарида жонажон она шаҳримиз — Тошкентда рўй берган зилзиланинг ваҳимали акс садоси ундан анча олисда турган биз жигаргўшаларининг қалбини ўзгача ларзага солди. Ўзимизни қаерга қўйиш, нима қиларимизни билмай, ҳайрону лол бўлиб қолдик ўшанда. Сабаби, уйдагиларни бир неча бор сўзлашувга чақириб, шошилинчномалар юборсак ҳам жавоб келмас эди. Бундан баттар хавотирга тушиб, тезлик билан юртимизга шошилдик. Биз ўша пайтлари шаҳардан четроқда бўлган Чопонота даҳасида яшардик. Оила аъзоларимиз билан ер ости ўқтин-ўқтин гумбирлаб, худди пиёладаги сувдек чайқалиб турганидан уйга кира олмай, ҳовлимиздаги ток сўриси остидаги каравотда ётиб-туриб, таътилимиз муддатини ҳам ўтказдик. Ана шундай оғир ва хавф-хатарли дамларда ҳам ҳақиқий содиқ дўст ва ҳамроҳимиз яхши куй, қўшиқлар бўлди. Улар бизни мардлик ва жасоратга чорлади, руҳимизни кўтарди. Сафаримиз қариб, яна хизмат жойимизга кетиш тараддудини кўра бошладик. Кетар кунимиз эрталаб рафиқам менга деди:

— Адаси, ҳар ҳолда Тошкентдан борамиз. Яхши келдингларми деб, қўни-қўшни, таниш-билишлар келишади. Уларга янгилик ва совға-салом ўрнида бозорга бориб, янги чиққан помидор, бодринг, ҳар хил кўкатлардан олиб келсангиз.

Эски шаҳардаги бозорга тушдим. Бозорга кираверишда тумонат одам йиғилган. Қулоғимга Таваккал Қодиров ижросидаги «Оға, соғ борсангиз аввал, дадамларга салом айтинг», деган қўшиқ эшитиларди. Ўша ерда михлангандек қотиб қолдим. Суриштирсам, унинг овози ёзилган грампластинка сотилаётган экан. Талашиб-тортишиб, уни сотиб олдим. Энди Олмахон Ҳайитова ижросида «Онам дерман» янграб, қалбимни эзарди. Уни ҳам олдим. Ўзимда йўқ хурсанд бўлиб изимга қайтаётиб, бозорга нима учун келганим ёдимга тушди. Қолган пулга айтилган нарсалардан оз-моз олиб, уйга қайтдим. Рафиқамнинг жаҳли чиқса ҳам лом-мим демади.

— Янги чиққан, зўр қўшиқлар экан. Кўнглим бўлмади, олдим,— дедим уни юпатган бўлиб. Кейин унга янги куй, қўшиқларни қўйиб бердим. Назаримда ҳар икки қўшиқ овози бизнинг ҳовлимиздан чиқиб, кўчадан ўтиб кетаётган одамларни ҳам бефарқ қолдирмас эди...

Ҳа, айтмоқчи, биз хизмат қилган олис гарнизонда юртдошларимиз жуда кам, деярли йўқ эди. Шунинг учун биронта юртдошимизни кўча-кўйда учратиб қолсак, албатта уйга таклиф қилар, бир пиёла чой баҳонасида мириқиб суҳбатлашиб, миллий куй, қўшиқларимизни тинглардик. Деярли ҳар якшанба куни торгина хонамизда қўшни қисмларда ўз йигитлик бурчини ўтаётган ҳамюртларимиз меҳмон бўлишиб, уйдаги бор пластинкаларни эринмасдан бир бошдан, қайта-қайта эшитиб, кўнгилларини бўшатишар, унга қўшилиб, ўзларича ҳиргойи қилишар, сўзларини ён дафтарчаларига ёзиб ҳам олишарди.

Хуллас, она юртдан узоқда бўлган мусофирчиликдаги аламли ва изтиробли кунларимизда яхши куй, қўшиқларимиз бизнинг ҳаётий эҳтиёжимизга айланиб, соғинган қалбларимизни бардам, асаб торларимизни мустаҳкам қилиб, хизмат ва ҳаёт машаққатларини мардонавор енгишга ўргатди, бизни эзгуликларга етаклади.

Биз ҳаётимиз маъноси, мазмуни ва чиройи бўлган сеҳрли ва мўъжизакор миллий куй, қўшиқларимиз, улар дилда уйғотган ажиб нозик ва нафис ҳис-туйғулардан миннатдормиз, уларнинг жанговар ва шарафли юмушлари олдида бир умр қарздормиз.

Ўша Ватандан олисда яшаган онлар ортда қолди. Она юртимиз асрлардан бери қилган орзуси — Мустақилликка эришди. Лекин менинг қўшиққа бўлган муҳаббатим юрагимда абадий сақланиб қолди. Ҳозир ҳам фарахли тонгда ажиб қўшиқлар билан уйғонаман. Қўшиқлар билан ҳар бир куним обод ва шавқли! Назаримда озод юртимни мадҳ этган қўшиқлару куйлари яна ҳам дилраболашгандек! Шунда юрак-юрагимдан оҳиста пичирлайман:

Қанотланинг дилимдаги куй, қўшиқларим,
Менинг мангу дилоромим, чин ошиқларим!

Искандар РАҲМОН.

● **Танлов ҳомийси — «Ўзбеккосмос».**

● Кимнидир «тарбияламоқ»чи бўлсанг ўша одамга бошқа бировнинг тарбиясини топшир. Зеро, ишонч киши қалбида қадр-қиммат ҳисларини уйғотади. У ўзига хос умид, шижоат, куч кашф этиб, ҳақиқий эзгулик қуролига айланади.

● Модомики ҳар қандай инсон нимадандир завқ, маънавий озуқа олиб яшар экан оққўнгил — яхшиликдан, бахил — шафқатсизликдан, разил — разолатдан, сахий — саховатдан завқ, маънавий куч-қувват олади.

● Ғамнинг адоқсиз, қадрнинг поёнсиз, умиднинг чегарасиз, хаёлоту орзу тилакнинг чексизлигига сингиб кетган мулоҳаза тақдир имкониятлари деворига урилиб — ишончсизлик, умидсизлик, руҳсизлик каби парчаларга айланади. Бу парчалар сингари ирода — бардош парчаларидир.

Дил тубидан

ВИЖДОН ТАРОЗУСИ

● Яшашнинг мазмуни нима? Менимча шундай деса тўғри бўларди. Яъни ўзгаларга, атрофдагиларга боғланган, айни чоғда боғланмаган бу мантиқ ўзликка, фақат ягоналикка интилади. Зеро у энг тўғри йўлдан юриш хоҳиши, энг ўринли сўзни айтиш хоҳиши, асл қиёфага эга бўлиши каби хоҳишларни ўз ичига олган. Айни чоғда ўзгаларни ўз ранги, туси, шаклу шамоилига эътиборини қаратиш, балки «қойил қолдириш» каби истаклару ички пинҳоний интилишлар заминига қурилган.

● Мукаммалликнинг энг юксак чўққиси бу ақл, тафаккур, тажриба, виждон, иймон, эътиқод, куч, ишонч бирлашган нуқта! Бунда ҳар юмуш ақл билан англаниб, тафаккур чархида чархланиб, билим, тажрибага асосланиб, виждон тарозусида ўлчаниб, ишонч билан мустаҳкамланиб, шижоат билан амалга оширилади.

Саодат УМРЗОҚОВА.

Дўрмон ҳангомалари

Суд қоғози

Ёзувчи Муҳаммад Салом билан тарғибот марказидан Бухоро вилоятига борадиган бўлдик. Бу имкониятдан биринчи марта фойдаланишимиз. Чунки ҳали уюшма аъзоси эмас эдик. Шоир Барот Бойқобил орага тушди. Ўша пайтдаги марказ директори Николай Куликовни кўндирди. Дарвоқе, Куликовни яхши танимасак-да Уйғун аканинг у ҳақдаги тўрт қатор шеърини яхши билардик.

Кули кўп, Кули кўп,
Куликўнинг пули кўп.
Йилтиллайди, шилтиллайди,
Оловидан кули кўп.

Шу одамга учраб, ўзимизни таништирдик. Писанда қилиб бизни Барот Бойқобилов юборди дедик. Куликов сафар варақасини тўлдириб берди. «Учрашувни кўпроқ қилиб, кўпроқ шартнома тузинг», — деб қаттиқ тайинлади.

Биз бунинг шарту шароитини яхши билмасдик. Ишни Қизилтепа туманидан бошладик. Бунга сабаб, раҳматли шоир Мурод Халил шу туман газетида муҳаррир эди. Мурод ака бизни қайси бир жамоа хўжалигига бошлаб борди. Хўжалик раиси, бош ҳисобчи ёзувчилар келибди деб хурсанд кутиб олишди. Шу куни бир бригадир йиллик пахта тайёрлаш режасини бажарган экан. Бориб илғорлар олдида шеър ўқидик. Муҳаммад Салом ҳам бир нималар деди. Кечқурун тўкин дастурхон тузилди. Биз, меҳмонларга ҳатта эътибор берилди. Суҳбат қиёмига етганида Мурод Халил сўз очди:

— Булар шартнома асосида бу кўлхозга келишган. Мана ўша путепка, — у шартнома қоғозини бош ҳисобчига узатди. — Мана буни тўлдириб бир бўлагини ўзиийизга олиб қолинг. Уч кун орасида уч юз сўмни ўтказишингиз шарт. (етмишинчи йиллар бошида уч юз сўмга бир камбағал уйланиши мумкин эди)... Уч юз сўмни ўтказмасангиз суд орқали ундириб олишади...

Суд орқали деган сўзни эшитган раис, бош ҳисобчининг ранги оқарди-қолди. Хўп-хўп деганича фотиҳани ҳам насия қилиб чиқиб кетишди. Эрталабки чойга етиб келамиз дейишди.

Эрталаб барвақт турдик. Бош тарс ёрилай дейди. На чойдан дарак бор, на раҳбариятдан.

— Кеча уларни суд орқали ундиради деб қўрқитганийиз чатоқ бўлди, — эътироз билдирдим Мурод акага.

—Кихх, менга нима, — жавоб қайтарди Мурод Халил. — Келмаса келмасин...

Биз йўлга чиқишимиз билан меҳмонхона қоровули изимиздан етиб келди.

— Ҳой меймонлар, тўхтангла.

Нима дер экан деб уни кутиб турдик.

Қоровул келасолиб кеча бош ҳисобчига Мурод ака берган шартнома қоғозини тутқазди.

— Меймонла, суд қоғозийизни олиб кетинглаа...

Энг катта тилмоч

Муҳаммад Салом билан Зарафшонга борадиган бўлдик. Сабаби дўстим олтинтопарлар ҳақида янги қисса ёзиши керак. Асарнинг номи нашриёт иш режасида бору ҳали қўлёзма йўқ эди.

Зарафшонга бордик. Шаҳар фирқа қўмитасига кирдик. Дардимизни айтдик. Қўмита котиби олтин қазувчилар олдига бориш учун махсус ҳужжат керак, деди.

Муҳаммад Салом нашриёт иш режасини қўмита котибига кўрсатди. — Мана, издесь есть. Муҳаммад Салом. Повесть. Пишу.

Йигит нашриётда алоҳида китобча ҳолида чиққан режани қўлига олди. Муҳаммаджон кўрсатган жойини ўқиди. — Майли, эртага борасиз, — деди.

Кеч кирди. Бирор жойга бориш керак. Каловланиб турсак, мезбон оёқ остидан чиқиб қолди. Бир рус аёли бизга шундай шарт қўйди:

— Тошкентдан келган ёзувчи экансизлар. Билим юртининг ётоқхонаси бор. Шарт шуки, ҳунар билим юрти ўқувчилари билан битта учрашув қилиб берасизлар. Чой, нонларинг ҳам текин бўлади. Ётоқ жойи ҳам...

Рози бўлдик. Аёл бизни ҳунар-техника билим юртига бошлаб борди. Билим юрти залига тумонат бола йиғилди. Нима гап, Тошкентдай жойдан катта ёзувчилар келибди.

Зал ғала-ғовур. Чамамда барча қулоқсиз, тўполончи болалар шу ерга йиғилгандек. Тўрда ўтирибмиз. Аёл бизни кўкларга кўтариб мақтади, таништирди. Сўз навбати деганида мен Муҳаммад Саломни турткдим.

— Дўстим, сиз бошлаб беринг.

— Ўрисчани яхши билмайман, ўзийиз бошланг. — деди у. Мен унга астойдил тушунтирдим.

— Жуда бўлмаса нашриёт иш режасидаги китобларга ёзилган шарҳу баённи ўқиб берасиз. — У пайтда шарҳу баён ўрусча ёзиларди. — Кейин қатор китоблари чиққан таниқли ёзувчисиз. Мен эсам болалар учун ёзаман. — Булачи? — сўради Муҳаммаджон, — бизларга тикилиб турганларга ишора қилиб.

— Була, була. Мен айтган болаларнинг акалари. Товуши ҳам дўриллдоқ. Ёш такачалар.

Муҳаммаджон «Ҳа шоир, бўш келманг» деб кулди. Муҳаммаджонни кўндирдим. У ўтирганларни яхшироқ кўриш учун кўзларини артиб, минбарга чиқди. Бошланди твоё-моё деган жумлалар. Болалар баттар бетоқатланди. Кимдир ер тепинди. Кимдир ҳуштак чалди.

Шу пайт орқа қатордан бир барваста бола ўрнидан туриб лапанглаб минбарга яқинлашди. Саломни саламон деб эшитган шекилли:

— Ўртак Муҳаммаджан Саламон, қайси китобларни ёзгансиз? —деб сўради рус тилида. Муҳаммад Салом менга қаради. — Сафар, «Кечирим»ни ўрисчада нима дейди?

Бир йил олдин унинг шу номдаги ҳикоялар тўплами нашр қилинганди. Мен елка қисдим. Барваста бола Муҳаммаджондан жавоб кутарди.

Мен шартта ўрнимдан турдим.

— Ўртоқ Муҳаммад Саламон, — дедим чала-чулпа русчалаб, — «Мешкопчининг ўлими» деган роман ёзган.

Тилимга келгани шу бўлди. Булар учун Юсуф Ас-Сибоий нима-ю, Муҳаммад Саламон нима...

Муҳаммаджон шу билан минбардан тушди. У ҳам қайси асарни тилган олганимни аниқ эшитмаган эди...

Сафар БАРНОЕВ.

Ёз—ўтмоқда соз

БОЛАЛАР ЗЕРИКИШМАЯПТИ

Шайхонтоҳур туманидаги Ҳаким Мусаев номли 38-ўрта мактабда ташкил этилган «Машъал» болалар оромгоҳига борганимизда бизни 30-35 ёшлар атрофидаги аёл қарши олди. Суҳбатдан маълум бўлдики, у кичи дам олиш маскани бошлиғи Шоира Холмуҳамедова экан.

— Мен ёшлигимдан болалар билан ишлашни яхши кўрардим. Ҳаётимни уларсиз тасаввур қила олмайман, — деди у. — Шунинг учун бўлса керак, 1974 йилда Тошкентдаги 81-ўрта мактабни тугатгач, Низомий номли Тошкент давлат муаллимлар тайёрлаш институтининг дефектология бўлимига ўқишга кирдим. Институтни битиргач, ёрдамчи мактаб ўқитувчиси ва логопед мутахассислиги бўйича йўлланма олиб, 1982 йилдан ушбу мактабда ишлаб келмоқдаман.

Шу йилдан бошлаб мактабимиз қошида «Машъал» номли болалар оромгоҳи ташкил этилди. Ўзингиз кўриб турганингиздек болалар сони 100 нафарга яқин. Улар билан ҳар куни турли ўйинлар ўйнаймиз. Болаларни кинотеатрларга, музейларга, чўмилиш ҳавзаларига, спорт мусобақаларига олиб бориб турамиз. Айниқса шахмат-шашка, нарда ўйинларини жону-диллари билан севиб ўйнайдилар. Сураткашлик тўгарагида эса расм олиш сирлари билан танишишаяпти.

Кўриниб турибдики, болалар оромгоҳда зерикиш нималигини билишмаётир.

Сайдали СУЛТОНОВ.

СУРАТДА: Шоира Холмуҳамедова бир гуруҳ болалар билан.

Муаллиф сурати.

«Ойнаи жаҳон» қаршисида

«СЎНГГИ ЎҚ»

Республикамиз мустақиллигининг уч йиллиги муносабати билан Ўзбекистон телевидениеси адабий бадиий кўрсатувлар бош таҳририяти таниқли ёзувчи Тоҳир Маликнинг «Сўнгги ўқ» романи асосида тайёрланган видеофильмни шу ҳафтадан томошабинлар ҳукмига ҳавола этмоқда. Етти қисмдан иборат бўлган ушбу томоша 1922—1957 йиллар мобайнидаги даврни ўз ичига олади. Асарда ўзбек халқининг мустабид тузум вақтидаги бошига тушган барча кулфатлар — ака ва ука муносабатининг бузилиб кетиши, туҳмат билан қамалиш, муҳожирлик азоб-уқубатлари мисолида очиб берилади.

Спектаклда бир ўзбек оиласининг бор буд-шудидан айрилиб, хонавайрон бўлиши асар қаҳрамонининг қатағон йиллар жабрланувчисига айланиб қолиши, ноҳақликларга бефарқ қараб тура олмаслиги актёрлар томонидан маҳорат билан ижро этилди.

Кўп қисмли видеоспектакль сценарийси муаллифи ва уни саҳналаштирувчи режиссёр Ҳайбатулла Алиевдир. Уни телетомошабинлар Н. Думбадзенинг «Абадият қонуни», Саид Аҳмаднинг «Уфқ», Ҳамид Ғуломнинг «Машъал», Тамилла Қосимованинг «Жафо қилма» каби телевизион саҳна асарлари орқали яхши танийдилар. Асарни саҳналаштирувчи оператор — Шариф Қодиров. Бош ролларни Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артистлар Ёдгор Саъдиев ҳамда Эркин Комиловлар ижро этишди. Қолган ролларда республикамизнинг кўзга кўринган артистлари Гулчеҳра Жамилова, Пўлат Саидқосимов, Ўринбой Нуралиев, Обид Юнусов, Ҳожиакбар Нурматов, Файзулла Аҳмедов ва бошқалар қатнашдилар. Томошанинг бадиий раҳбари Ўрол Ўтаев.

Назокат УСМОНОВА.

СУРАТДА: «Сўнгги ўқ» видеофильмидан лавҳа. Жаҳонгир — Ёдгор Саъдиев, майор Солиҳов — Эркин Комилов.

Эркин Муҳаммедов сурати.

Бу—қизиқ

Соябонлар водийси

Инсон тафаккури нималарга қодир эмас дейсиз. Калифорниялик Кристо исмли ҳайкалтарошдан одамлар жуда катта ва экзотик санъат асарлари кутишади. Бундайлар унда талайгинани ташкил этади.

Ўзи Болгарияда туғилиб 1965 йилдан Нью-Йоркда яшаётган бу ҳайкалтарошнинг сўнгги санъат асари «Соябонлар, Япония ва АҚШ» деб номланган халқаро ёдгорлик композициясидир. Бу асарни яратиш тўғрисида ғоя 1970 йилда туғилган бўлсада, 1985 йилгача яхшилаб ўйланди, яна олти йил эса уни режалаштириш ва амалга ошириш учун зарур бўлган мато ҳамда ускуналар йиғишга кетди. Ниҳоят асар тайёр бўлди. У 3100 дона улкан соябонлардан иборат бўлиб, 1340 мовий рангдаги соябонлар-Токиода 18 километр шимолдаги водийга, 1760 сариқ рангдаги соябонлар эса худди шу масофада Лос-Анжелес водийсига ўрнатилди. Ҳаводан, яъни вертолёт ёрдамида бу санъат асарини кўрган комиссия аъзолари ва қизиқувчи томошабинлар соябонлар водийсини жуда юқори баҳолашди. Чунки бу асар тепадан жуда чиройли кўринарди. Шуниси қизиқки ҳар бир соябоннинг узунлиги олти, айланаси тўққиз метрни, оғирлиги эса 200 килограммдан мўлроқни ташкил қилади. 3100 соябоннинг ҳаммаси бир вақтнинг ўзида 1992 йил 9 октябрда очилди ва 18 кун давомида турди. Шундан кейин соябонлар ҳамда уларнинг бетон ва пўлат қисмлари янги туғиладиган навбатдаги бошқа мўъжизавий санъат асари учун йиғиб олинди.

Назира СОДИҚОВА тайёрлади.

Бўш вақтларингизда

УЛУҒБЕК МЕРОСИ

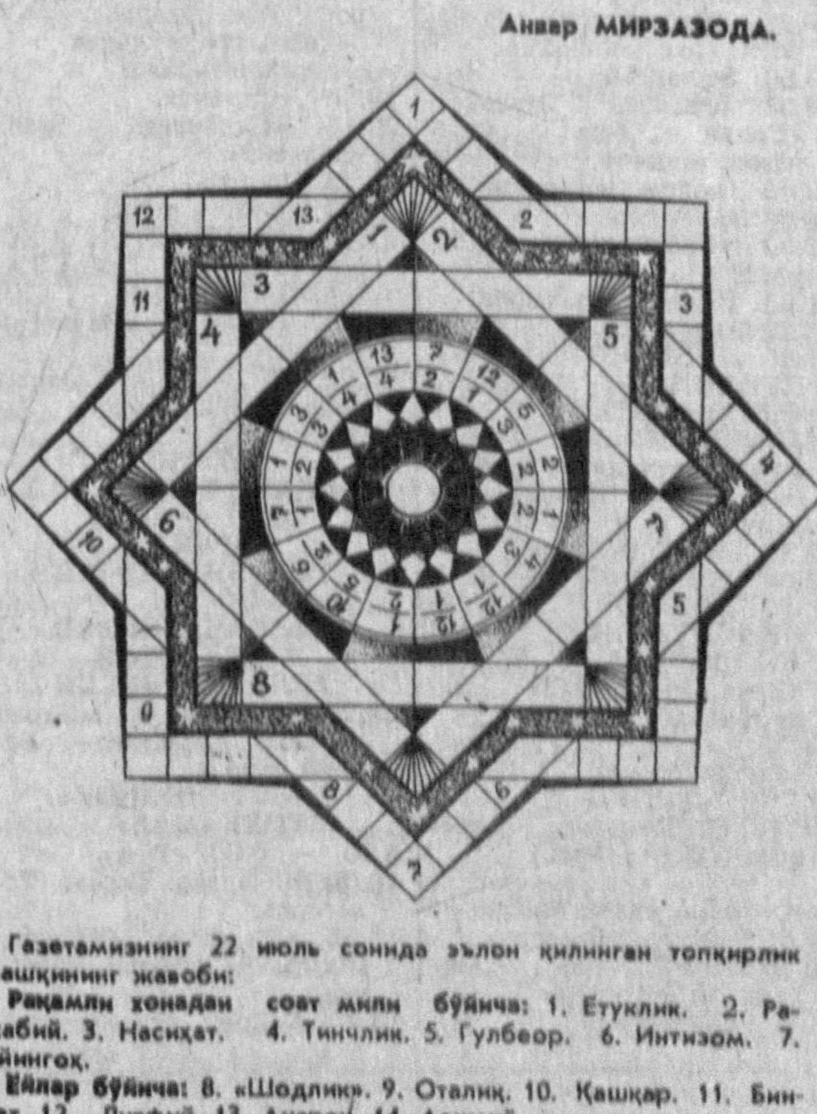
ЧАЙНВОРД: (сўзлар занжири). 1. Ўз замонасининг Батлимус — Птолемейи номини олган Улуғбекнинг кўмакдоши ва маслаҳатчиси, мунажжим олим. 2. Шаҳзода Улуғбекнинг укаси. 3. М. Шайхзоданинг «Мирзо Улуғбек» тарихий фожиасидаги образлардан бири, Самарқанд доруғаси. 4. Буюк инглиз олими. 5. Улуғбек умр йўлдошининг исми. 6. У ҳижрий 796 йили жумади аввал ойининг 19 якшанба— мелодий 1394 йили 22...(?) куни дунёга келди. 7. Фалакиёт фанида қўлланилган грек алифболаридан бирининг номи. 8. Улуғбек мустақилликка эришгач, ҳарбий юришлар қилган жойлар; Мўғулистон, Фарғона...(?) 9. Ҳарбий юришларда хотира дафтар тутиб воқеаларни ёзиб берган котиб Ғиёсиддин...(?) 10. Улуғбекнинг бобоси Темур ҳукмдорлиги даврида чала қолиб кейин битирилган иморатлардан бири. 11. Шоҳ саройидаги энг мўътабар жой. 12. 1974 йилда қурилган халқаро Кенглама станцияси жойлашган жой. 13. Юлдузлар туркуми.

КРОССВОРД: (кесишган сўзлар). 1. 1941 йилда Темурийлар ёдгорликларини ўрганиш гуруҳи раҳбари, археолог — рус олими. 2. «Улуғбекнинг астрономик мактаби» илмий асари муаллифи. 3. «Улуғбек Мирзо донишманд подшо эди, ҳайъат ва раёзатни хўб билур эди. Андоқким, зич битди ва расад боғлади, ваҳоланки, ирода шойиъдир, бу камолот гоҳи назмга ҳам майл қилар эрди» сўзларининг муаллифи. 4. Муҳаммаднинг отаси. 5. Улуғбек умр йўлдошларидан бири. 6. Ёрқин юлдуз. 7. Ҳиндистон, Рум, Ироқда яшаган Улуғбекнинг биринчи муаллими. 8. Нисбаси Коший, баъзан Кошоний бўлган «Муҳандислар султони» деб таърифланган мунажжим ва математик олим.

МУАММОНОМА. Энди бошқотирмалар жавоб сўзлардан фойдаланиб шакл марказида сирли рақамлар тилсимида яширинган муаммономани ечинг (биринчи рақам —жавоб сўзнинг тартиби, иккинчиси ундан олинажак ҳарф тартибини билдиради).

Рақамлар ўрнини ҳарфлар билан тўғри алмаштирсангиз француз олими Лапласнинг Улуғбек ҳақидаги фикрини билиб оласиз.

Анвар МИРЗАЗОДА.



Газетамизнинг 22 июль сонида эълон қилинган топқирлик машқининг жавоби:

Рақамли хонадан совт мили бўйича: 1. Етуклик. 2. Ражабий. 3. Насиҳат. 4. Тинчлик. 5. Гулбеор. 6. Интизом. 7. Уйингоқ.

Ёйлар бўйича: 8. «Шодлик». 9. Отаиқ. 10. Қашқар. 11. Бинкат. 12. Лутфий. 13. Ангрен. 14. Азимий.

Мақол: «Бир болага — етти қўшни ота-она».

Газетада чоп этилган топқирлик машқига Жиззах вилояти, Ғаллаорол тумани, Қўйтош қўрғонидан Суюндиқ Имомқулов, Сурхондарё вилояти, Денов тумани, Ғалаба жамоа хўжалигидан Баҳром Қобилов, Тошкент вилояти, Тўйтепа шаҳридан Ҳикматилла Тўхлиев, Тошкент туманидаги Собир Раҳимов номли жамоа хўжалигидан Асқар Мирвалиевлар тўғри жавоб йўллашган.

Наботот оламида

МАҒЗИДАН ПЎСТЛОҒИГАЧА ДАВО

Ёнғоқ шифобахшлиги билан ноёб дарахтлардан бири ҳисобланади.

Ёнғоқ кўзни равшанлаштиради. Чунки унинг мағзида «А» дармондориси бор. Кўзи заиф кишилар ёнғоқни истаганларича истеъмол қилишлари мумкин.

Мағзи яна юрак сиқилишини бартараф қилади ва меъда ярасига фойдали. Агар мағзини Кермоннинг қора зираси билан қўшиб, яхшилаб туйиб, асалга аралаштириб, ҳаммомда фалаж касалига йўлиққан кишиларнинг бош-оёқларига суркалса ва яхши терлашига имконият яратилса, ижобий натижа беради. Яна шу усул билан бўғин ва оёқ оғриқларини ҳам даволаш мумкин. Ёнғоқ мағзининг эски ва қорайиб кетганини суркаш эса эски яраларга, бужмайиб қолган ерларга, асабнинг тугилиб қолишига, совуқдан оёқ ва қўлнинг ёрилишига яхши наф беради. Шу билан бирга аёллар кўкрагини совуқ олганда даволаш учун ишлатилади. Мағзида ёғ кўп бўлгани учун ейилган пайтда, оғизда тез қотиб қолади. Уни кўп истеъмол қилиш натижасида бу ёғлар тиш ораларига ва танглайига ўрнашиб олади. Шу боис мағзини егандан кейин оғзингизни ичимлик сода билан чайинг ёҳуд бирорта аччиқроқ мева еб юборинг.

Агар мағзи кўзга суркалса, кўздан ёш оқишини тўхтатади. Асалга қўшиб ейилса кишини семиртиради ёки йигитлик қувватини оширади.

Суяк синган ёки касалланган тақдирда ёнғоқ мағзидан чой дамлаб ичилади. Тери тушса, тук тўкилса анор қўшиб истеъмол қилинади. Киши тез-тез толиқиб, қон босими пасайиб кетганда ҳам ёнғоққа анжир ва асал қўшиб тановвул қилса бўлади. Касалдан турган беморларга эса ёнғоқ мағзидан ширчой тайёрланиб, ҳар куни наҳорда бир икки пиёладан ичиш тавсия этилади.

Қон босими кўтарилган киши кунига тўрттагача ёнғоқни нонга қўшиб ейиши мумкин, чунки ёнғоқ мойи қон таркибини тозалаш хусусиятига эга. Ичдан қон кетишини даволаш учун 50 грамм ёнғоқ пўстини бир литр сувда қайнатиб, яхна қилинг. Баргини ёки ёнғоқ пўстини туйиб, оғриётган жойга суркалса, оғриқни қолдиради.

Кўм-кўк пўсти тишларга суртилса милкларни мустаҳкамлайди. Томир пўстини зайтун ёғида қовуриб, хил-хил бўлгач, бавосил ҳамда бел оғриғига суркалса, яхши наф беради.

Баргининг иситилган сувини қулоққа томизилса, қулоқ оғриғини тўхтатади, қулоқ ичидаги кирларни ташқарига чиқаради. Асал ёки узум шираси билан тайёрланган кўк пўсти қиёми дифтерия, томоқ оғриғи, тиш милкларидан қон оқиши ва тишнинг қимирлаб қолишини йўқотади. Тоза пўстини хина билан қўшиб, бошга суркалса, бош оғриғи ва буруңдан сув оқишини тўхтатади.

Ёнғоқ арралаганда дарахтидан чиққан қипиқни сирка билан аралаштириб юзга суркалса, юз териси тиниқ ва чиройли бўлади. Ёки уни зайтун ёғи билан намлаб бошга суркалса қазғоқни йўқотади. Тўрт-саккиз грамм томир пўстидан олиб, қайнатиб, таомдан сўнг ичилса меъдадаги хилтлар ташқарига чиқиб қорин оғриғини тўхтатади.

Ёнғоқ ғўрасининг таркибидаги дармондорилар миқдори жиҳатидан лимон, апельсин, мандарин ва смородина каби мевалардан қирқ марта устун туради. Унинг ғўрасидан тайёрланган мураббо истеъмол қилинганда уйқу қочиш, қон қуюлиш касаллиги, бош оғриғи, тинка қуриш, кўз тиниш, қулоқ шанғиллаши, милк, тиш, тил, танглай, томоқ, асаб, тери, меъда хасталиклари ҳамда айрим яра, суяк, бавосил каби хасталикларга даво бўлади.

Томир, қон ҳаракатлари сусайганда ёнғоқ қиёмидан кунига икки марта бир чой қошиқдан тановвул қилиниши керак. Нафас олиш оғирлашиб, юрак фаолияти сусайганда мураббо шарбатидан кунига 2 марта бир чой қошиқдан ичилади. Тери яраланиб шиш пайдо бўлса, ёнғоқ мевасидан тайёрланган малҳам қўйилади. Ёнғоқ ғўраси сил, бўғма, терлама, сариқ каби касалликларнинг олдини олишда ҳам ишлатилади.

Ёнғоқ тери остида қон қуюлиш, кўкариш, қизариш каби хасталикларни даволашда ҳам эм бўлади.

Ёнғоқ пўсти талқонига канакунжут мойи қўшиб тайёрланган дори билан кўкрак оғриғи, жигар, ўпка касалликлари даволанган. Пўсти йод, алколоид моддаларига бой бўлганлигидан буқоқ, томоқ оғриғи, нафас қисиш хасталикларига даво бўлади. Яшил пўстлоқ оёқ, қўлга оз-оздан бир неча марта суртилса терлашга барҳам берилади.

Ёнғоқ баргининг шифобахшлиги ҳам талайгина. У бод, сил, бош оғриғи, рахит, дармондорилар етишмовчилигида даводир. Милк, оғиз, тил, томоқ, яра-чақалари қайнатилган янги барги билан чайқалади. Бош оғриб, шамоллаш рўй берганда ёнғоқ барги бошга ёпиб қўйилади.

Сояда қуритилган ёнғоқ барги кийим-кечак, асбоб-ускуналар, озиқ-овқатлар, чой, қанд, донлар, гўшт орасига қўйилганда узоқ вақт бузилмай сақланиши мумкин.

Ёнғоқ мевасининг шифобахшлиги унинг навига, ўсаётган жойига, тупроқнинг тузилишига боғлиқ. Чунки унинг таркиби об-ҳаво ҳамда тупроқ шароити, парваришланишига қараб ҳар хил бўлади. Кўриниб турибдики, бу дарахт инсон ҳаёти учун жуда фойдали. Шундай экан, уни янада кўпайтириш учун янги ёнғоқзорлар барпо этиш зарур.

Мирзамир МИРЗАШАРИПОВ, доришунос.

Ибратли тадбирлар

ИШ ЮРИТУВЧИЛАР ЕНГ ШИМАРИШДИ

Маълумки, халқ депутатлари Тошкент шаҳар Кенгашининг XV сессиясида ёш авлод тарбияси, айниқса бозорларда савдо-сотиқ билан шуғулланаётган болаларнинг бўш вақтини мазмунли ўтказиш, уларга билим бериш ва ҳунар ўргатишга етарли эътибор берилмаётгани ҳақида танқидий фикрлар билдирилган эди. Шундан сўнг ўтган вақт ичида пойтахтимиз маҳаллалари ва мавзеларда бўлгани каби бизнинг Ҳамза туманида ҳам ёшлар билан ишлашда муайян ишлар амалга оширилмоқда. Бу борада ҳамма чора-тадбирлар қўлланилмоқда.

Туманимизда 30 та мактаб ва 43 та маҳалла жойлашган. Болалар бўш вақтларини беҳуда ўтказмасликларида тўгараклар қўл келаяпти. Чунки кўпчилик ота-оналар эрталаб ишга кетади ва шу билан кечқурун қайтади. Фарзандлари қандай юмушлар билан бандлигидан улар бехабарлар. Биз буни эътиборга олиб, болаларни клубларда фаолият кўрсатаётган 15 дан ортиқ тўгаракларга жалб этдик.

Шуни айтиб ўтиш зарурки, комитетимиз болалар инспекцияси, маҳалла оқсоқоллари билан ҳамкорликда тарбияси оғир ўсмирларни ишга жойлаштириш устида бош қотирмоқда. Шу масала хусусида ота-оналар билан суҳбатлар ўтказилаяпти. Ёшлар ҳаётда ўз ўринларини топишларига яқиндан ёрдам бераяпмиз. Натижада ҳозирги кунда 60 нафардан ортиқ ўсмирлар ишга жойлаштирилди. Бундан ташқари мактаб ва мактабгача тарбия муассасалари билан келишилган ҳолда музейлар, истироҳат боғлари, кинотеатрларга борилаяпти, ҳар хил сайллар, мусобақалар уюштирилмоқда.

Мустақил юртимиз ёшлари Ватанга муҳаббат, бурчга садоқат руҳида камол топмоқлари зарур. Шу нуқтаи-назардан ёндошганда, комитетимиз вакилининг барча маҳаллаларда бўлиб, маҳалла оқсоқоллари, ўқитувчилар билан бирга тарбиявий ишларини олиб бораётгани диққатга сазовордир. Бизга Зебо Шамсиддинова номли маҳалла оқсоқоли Исмоил ака Одилов, Бобоохун Салимов номли маҳалла оқсоқоли Алижон Отахоновлар яқиндан ёрдам беришаяпти. Бобоохун Салимов маҳалласида «Қалдирғоч» ёшлар клуби ташкил этилгани кўпчиликни қувонтирмоқда. Маҳалла фаоли Марҳамат Ғуломова бошчилигида бу ерда тўгараклар ташкил этилган. Навоий номли маҳалла оқсоқоли Алихон Мажидов тарбияси оғир болалар билан ишлашда жонкуярлик кўрсатаяпти.

Биз туманимиздаги барча мактабларнинг жамоалари ва маҳалла фаоллари билан яқин алоқа боғлаганимиз учун ҳам ўз ишимизда сезиларли ўзгаришларни қўлга киритаяпмиз. Бир сўз билан айтганда, турар жойлардаги иш юритувчиларимиз енг шимариб ишга киришдилар.

Амиржон СОТИБОЛДИЕВ. Ҳамза тумани маҳалла ва мавзелардаги ёшлар билан ишлаш комитетининг бош иш юритувчиси.

Бокс

Ғолиблар Истамбулга боради

Шу йил сентябрь ойининг ўрталарида Туркиянинг Истамбул шаҳрида ўсмирлар ўртасида бокс бўйича жаҳон чемпионати мусобақалари бўлиб ўтади. Унга ёш чарм қўлқоп усталаримиз қизғин тайёргарлик кўришмоқда. Жумладан, яқинда хизмат кўрсатган мураббий В. П. Журавлев хотирасига бағишланган ўсмирлар ўртасидаги жаҳон чемпионатининг саралаш мусобақалари ҳисобланмиш турнир шаҳримизда бўлиб ўтди. Унда республикамиздаги энг иқтидорли, маҳоратга бой 70 та боксчи ўнта вазн бўйича ўзаро куч синашди.

Қизиқарли беллашувлардан сўнг ўн вазн тоифаларида А. Ғойибов (Самарқанд), Р. Бердиев (Чирчиқ), У. Мамазиёев (Қўқон), А. Султонов (Нукус), Р. Муротов (Чирчиқ), Б. Жуманов (Чирчиқ), К. Тайганбоев (Андижон), А. Маметов (Тошкент вилояти, Бўстонлиқ тумани), А. Шомирзаев (Тошкент), П. Ягудьев (Чирчиқ)лар ғолибликни қўлга киритдилар. Ҳозир улар сентябрь ойида ўтадиган нуфузли мусобақаларда юртимиз шарафини муносиб ҳимоя қилиш мақсадида машқ қилмоқдалар. Шуни ҳам алоҳида таъкидлаб ўтиш жоизки, чемпионатга боксчиларимизни ўсмирлар ўртасида Ўзбекистон терма жамоасининг бош устози М. Турдиев тайёрламоқда. Унга М. Романчук, А. Понорин (Самарқанд), А. Размахов (Андижон), Х. Деҳқонов (Фарғона), И. Катинов (Бухоро)лар ёрдам беришади.

Дилшод ИСРОИЛОВ.

Бош муҳаррир Эркин ЭРНАЗАРОВ.

Ҳафталик кўрсатувлар

Душанба, 22. VIII

ЎзТВ I

17.55 Истиқлол жамоли.
18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.
18.15 «Тараддуд». Осиё спорт ўйинлари олдидан.
18.30 «Ёшлик» студияси. «Фазилат».
19.00 «Оламни асранг!».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Бозор иқтисодиёти сабоқлари».
20.10 «Умрим баҳори». Лирик мусиқий дастур.
20.40 Оқшом эртаклари.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Ўзбекистон» ахбороти.
21.25 Истиқлол жамоли.
21.30 Эълонлар.
21.35 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. «Чўлпон». «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 1-қисм.
22.55 — 23.20 «Ўзбекистон» ахбороти.

ЎзТВ II

19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).

«Тошкент» студияси таништиради:

19.50 «Болалар».
20.10 «Яна театр ҳақида».
20.40 «Фалакнинг гардиши».
20.55 «Студиямиз меҳмони».
21.15 «Бедорлик».
21.45 «Шунчаки саргузашт».
22.05 — 22.35 «Ҳафтанома» (рус тилида).

ЎзТВ III
ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

5.30 — 8.00 «Тонг».
18.00 «Тиғиз пайт».
18.25 «Шаддод Роза». Телесериал.
18.45 «Агар...». Кўрсатувни В. Познер олиб боради. 2-кўрсатув.
19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.00 Янгиликлар.
20.30 А. И. Солженицин билан учрашув.
20.50 «Россия қанотлари». Тушинода Авиация байрами.
21.20 «Останкино» хит-паради».
22.10 — 23.40 «Гавда». Бадиий фильм (М. Горький номли киностудия).

Сешанба, 23. VIII

ЎзТВ I

6.30 — 8.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонгги дам олиш кўрсатуви.
8.30 Истиқлол жамоли.
8.35 «Ғаройиб ҳодиса». Бадиий фильм.
9.40 Лотин алифбоси.
10.20 Таэквандо бўйича жаҳон чемпионати.
11.05 «Дил тароналари». Мусиқий дастур.
11.50 «Ҳилол» студияси. «Бор барака».
12.05 «Ғазалхон ёшлигим».
12.40 — 14.00 Чўлпон. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 1-қисм.
17.55 Истиқлол жамоли.
18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.
18.15 «Олам нурга тўлаверсин». Болалар учун концерт.
18.50 «Тўрақўрғонлик фермер». «Ўзбектелефильм». Премьера.
19.05 Бир актёр театри. Иржи Марек. «Она сўзлайди».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 Бевосита мулоқот. «Солиқ ва бож — хазинамиз таянчи».
20.40 Оқшом эртаклари.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Ўзбекистон» ахбороти.
21.25 Истиқлол жамоли.
21.30 Эълонлар.
21.35 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. «Гулла, яшна, мустақил диёр!». Экранда — Навоий вилояти.
22.35 Экран куйлари.
23.00 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. Чўлпон «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 2-қисм.
00.05 — 00.30 «Ўзбекистон» ахбороти.

ЎзТВ II

19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).

«ОМАД» таништиради:

19.50 «Мульфейерверк».
20.35 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва эълонлар.
21.00 «Видеогид».
21.20 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва эълонлар.
22.00 — 24.00 «Кинонигоҳ».

ЎзТВ III
ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
«ОМАД» таништиради:

9.00 «Совға».
9.30 Эълонлар.
9.40 Видео-«О».
11.20 Эълонлар.
11.30 «Эм-Ти-Ви»дан мусиқалар.
12.00 «Курьер».
12.20 Эълонлар.
12.30 «4/8». Мусиқий кўрсатув.
13.00 «Даракчи».
13.10 Эълонлар.
13.15 — 15.00 Видео-«О».

18.00 — 19.55
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

22.25 — 23.35 «Хавфли қўниш». Бадиий фильм.

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

5.30 — 8.00 «Тонг».
18.00 «Тиғиз пайт».
18.25 Спорт шарҳи.
18.55 «Майя-94». 1-халқаро балет танлови совриндорларининг якунловчи концерти. Санкт-Петербургдан кўрсатилади.
19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.00 Янгиликлар.
20.30 «Илк манбадан».
20.40 «Майя-94» 1-халқаро балет танлови совриндорларининг якунловчи концерти (давоми).
21.55 — 23.40 Футбол. Фёдор Черенковнинг хайрлашув матчи. «Спартак» (Москва) — «Парма» (Италия).

Чоршанба, 24. VIII

ЎзТВ I

6.30 — 8.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонгги дам олиш кўрсатуви.
8.30 Истиқлол жамоли.
8.35 Болалар учун фильм. «Индинги кун жадвали».
10.00 «Китоб ва ҳаёт».
10.30 «Уорлдкет» телекомпаниясининг янгиликлари (АҚШ).
10.45 Болалар учун. «Умид учқунлари».
11.15 Чўлпон. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 2-қисм.
12.20 — 13.20 «Терим арафасида». Пахтакорлар учун кўрсатув ва концерт.
17.55 Истиқлол жамоли.
18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.
18.15 Болалар учун «Чаман гулдастаси».
18.55 «Интилганга толе ёр».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).
19.55 Эълонлар.
20.00 «Дарё мавжидан чирой олиб». Телеочерк.
20.25 Бухоро вилояти филармониясининг яккахони Баҳодир Ражабов куйлайди.
20.40 Оқшом эртаклари.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Ўзбекистон» ахбороти.
21.25 Истиқлол жамоли.
21.30 Эълонлар.
21.35 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. Замонавий ўзбек қўшиқларининг «АНОР» телевизион танлови.
22.35 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. Чўлпон. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 3-қисм.
23.40 — 00.05 «Ўзбекистон» ахбороти.

ЎзТВ II

19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).

«Тошкент» студияси таништиради:

19.50 «Спринт».
20.15 «Қалбингда қуёш порласин».
20.45 «Услуб».
21.15 «Фазога йўл».
21.40 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. «Вилоятим ҳикояси».
22.25 — 23.35 Тижорат канали «Дзинтарс» Ўзбекистонда.

ЎзТВ III
ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

22.25 — 23.40 «Барча постлар диққатига». Бадиий фильм.

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

5.30 — 8.00 «Тонг».
18.00 «Шаддод Роза». Телесериал.
18.35 «Ер шари бўйлаб». Шимолий қутбдан кўрсатув.
19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.00 Янгиликлар.
20.30 «Монолог».
20.40 Украина эстрадаси юлдузлари сиз учун куйлайди.
21.35 — 00.10 «Барча ўзимизникилар номидан». Бадиий фильм (Франция — Канада).

Пайшанба, 25. VIII

ЎзТВ I

6.30 — 8.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонгги дам олиш кўрсатуви.
8.30 Истиқлол жамоли.
8.35 «Беназир санъаткор». Телефильм.
8.55 Болалар учун театр. «Олтин жўжа».
9.55 «Хусусийлаштиришнинг янги йўналишлари».
10.25 «Уорлднет» телекомпаниясининг янгиликлари (АҚШ).
10.40 «Ёшлик» студияси. «Ойдин орзулар».
11.05 «Турон тулпорлари».
11.35 «Ватан мадҳи». Концерт.
12.05 «Нигоҳ».
12.55 — 14.00 Чўлпон. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 3-қисм.
17.55 Истиқлол жамоли.
18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.
18.15 Болалар учун концерт.
18.45 Шеърий дақиқалар. Мирмуҳсин.
18.55 Юнус Ражабий номидаги мақомчилар ансамблининг концерти.
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).
19.55 Эълонлар.
20.00 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. «Ўзбек давлатчилиги тарихи». 3-кўрсатув.
20.40 Оқшом эртаклари.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Ўзбекистон» ахбороти.
21.25 Истиқлол жамоли.
21.30 Эълонлар.
21.35 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. «Гулла, яшна, мустақил диёр!». Экранда — Тошкент шаҳри ва Тошкент вилояти.
22.55 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. Чўлпон. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 4-қисм.
24.00 — 00.25 «Ўзбекистон» ахбороти.

ЎзТВ II

19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).

«ОМАД» таништиради:

19.50 «ОМАД» тақвими.
20.00 «Жозиба».
20.20 «Бир шингил ҳангома».
20.30 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
20.50 Видео янгиликлари.
21.15 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва эълонлар.
22.00 — 24.00 «Кинонигоҳ».

ЎзТВ III
ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

5.30 — 8.00 «Тонг».
18.00 «Тиғиз пайт».
18.25 «Шаддод Роза». Телесериал.
18.55 «Серпантин». М. Захаровнинг муаллифлик кўрсатуви.
19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.00 Янгиликлар.
20.30 «Москва — Кремль».
20.55 С. Соловьевнинг «Бекат назоратчиси» фильми («Мосфильм»).
22.15 — 22.55 «Биз ўз вақтида келдик». В. Павлов.

Жума, 26 VIII

ЎзТВ I

6.30 — 8.30 «Ассалом, Ўзбекистон!» Тонгги дам олиш кўрсатуви.
8.30 Истиқлол жамоли.
8.35 «Қайлиқ ўғирлаш». Бадиий фильм.
9.40 «Соғлом авлод учун».
10.10 «Ёшлик» студияси. «Эзгуликка интилиб».
10.30 «Уммондан томчи».
11.00 Болалар учун. «Гўзал ёз хотиралари».
11.35 Чолғу куйларидан концерт.
12.05 «Қувноқ стартлар».
12.50 — 13.55 Чўлпон. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 4-қисм.
17.55 Истиқлол жамоли.
18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 «Бугун». Ахборот кўрсатуви.
18.15 «Янги ўқув йили арафасида».
19.00 «Фан ва мустақиллик».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 Хайриддин Салоҳ. «Уйларим».
20.10 «Санъатимиз фахрийлари». Ўзбекистонда хизмат кўрсатган артист Маҳмуд Юнусов.
20.40 Оқшом эртаклари.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Ўзбекистон» ахбороти.
21.25 Истиқлол жамоли.
21.30 Эълонлар.
21.35 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. «Адолат қомуси». 1-кўрсатув.
22.05 «Фармон ва ижро». вилоятлар телекўприги.
23.05 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. Чўлпон. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 5-қисм.
00.10 — 00.35 «Ўзбекистон» ахбороти.

ЎзТВ II

19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).

«Тошкент» студияси таништиради:

19.50 «Тоғлар чорлайди».
20.20 «Бумеранг».
21.00 «Ўзбекистон» ахбороти.
21.25 «Тошкент оқшомлари».
22.25 — 23.40 «Қайнона». Бадиий фильм.

ЎзТВ III
ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
18.00 — 19.55
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

22.25 — 23.45 «Бой ила хизматчи». Бадиий фильм.

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

5.30 — 8.00 «Тонг».
17.55 «Тиғиз пайт».
18.20 «Шаддод Роза». Телесериал.
18.50 «Мўъжизалар майдони».
19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.00 Янгиликлар.
20.30 «Ҳафтанинг машҳур кишиси».
20.50 — 22.40 «Детективлар клуби»да Ани Жирардо «Севги савол остида» фильмида (Франция).

Шанба, 27. VIII

ЎзТВ I

6.30 — 8.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонгги дам олиш кўрсатуви.
8.30 Истиқлол жамоли.
8.35 «Телевизорни ўчиришни унутманг!» Бадиий фильм.
9.50 «Футбол майдонларида».
10.20 «Кинокўрсатувлар почтасидан».
11.00 Истиқлол қўшиқлари.
11.30 «Ёшлик» студияси. «Талабалик йилларим».
12.10 «Менинг маҳаллам».
12.55 Бахши шоирлар. Айтишув.
13.40 — 14.45 Чўлпон. «Кеча ва кундуз». Видеофильм. 5-қисм.
17.55 Истиқлол жамоли.
18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 Ўсмирлар учун. «Чинорлар ва ниҳоллар».
18.40 «Оламга саёҳат». Кинокўрсатув.
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).
19.50 Эълонлар.
19.55 «Ҳуқуқ» ҳимоячилари.
20.25 «Ҳилол» студияси. «Бор барака».
20.40 Оқшом эртаклари.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Ўзбекистон» ахбороти.
21.25 Истиқлол жамоли.
21.30 Эълонлар.
21.35 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. «Адолат қомуси». 2-кўрсатув.
22.05 «Қалб садолари». «Туркистон» саройидан ёзиб олинган концерт.
23.00 «Тунги ёғду». Дам олиш кинодастури.

ЎзТВ II

«ОМАД» таништиради:

9.00 «Мультфейерверк».
9.45 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва эълонлар.
10.10 «Видогид».
10.30 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва эълонлар.
11.10 «Кинонигоҳ».
12.40 «ОМАД» тақвими.
12.50 «Жозиба».
13.10 «Бир шингил ҳангома».
13.20 «Зиндаги ёхуд муҳаббат».
13.40 Видео янгиликлари.
14.05 «Эм-Ти-Ви» оҳанглари ва эълонлар.
14.55 «Кинонигоҳ».
19.30 «Ўзбекистон» ахбороти (рус тилида).

«Тошкент» студияси таништиради:

19.50 Болалар учун. «Табассум».
20.30 «Дарвоқе».
21.00 «Ўзбекистон» ахбороти.
21.25 «Антенна».
21.45 «Эсдалик учун. дастхат».
22.05 «Кичик дебют».
22.20 «Шаҳар уйқуга кетганда».
22.40 — 23.55 «Кинематограф». Чарли Чаплин фильмлари.

ЎзТВ III
ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
11.25 — 16.00
«ЎЗБЕКИСТОН» ТЕЛЕКАНАЛИ
16.00 — 17.20
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

22.30 — 23.55 Буюк Ғалабанинг 50 йиллигига. «Солдат ҳақида қисса». Бадиий фильм.

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

17.55 «Ўшангача ва ундан сўнг».
18.45 «Коламбия пикчерс» таништиради: «Айвенго». Уч серияли бадиий фильм. 2-серия.
19.40 Хайрли тун, кичкинтойлар!
20.00 Янгиликлар.
20.45 «Коламбия пикчерс» таништиради: «Комиссар». Телесериал. 10-серия.
21.45 — 23.45 «Ялта — Москва — Транзит-94». Эстрада қўшиқлари ёш ижрочиларининг IX телевизион танлови.

Якшанба, 28. VIII

ЎзТВ I

6.30 — 8.30 «Ассалом, Ўзбекистон!». Тонгги дам олиш кўрсатуви.
8.30 Истиқлол жамоли.
8.35 «Маҳобҳорат». Кўп қисмли телевизион бадиий видеофильм (Ҳиндистон). 81 — 82-сериялар.
10.05 «Ёшлик» студияси. «Аскар қўшиқлари».
11.10 Ўқитувчиларнинг анъанавий Август кенгашида.
11.50 «Халқ ижодиёти». Оилавий ансамбллар, лапар ва катта ашулалар Республика танлови ғолибларининг концерти.
12.20 «Ҳуқуқларингизни биласизми?»
12.35 Ҳ. Имомбердиев. «Сеҳрли ҳарфлар ороли». Республика қўғирчоқ театрининг спектакли.
13.25 «Илҳом» телевизион клуби.
14.05 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. «Сенга таъзим, Она-юртим».
15.05 — 15.35 Шахтёрлар кунига бағишланган кўрсатув.
17.55 Истиқлол жамоли.
18.00 Кўрсатувлар тартиби.
18.05 «Мультипанорама».
18.50 «Диққат: дебют». Телевизион новеллалар театри. Муталлиб Содиқов. «Мона Лиза».
19.25 Эълонлар.
19.30 «Ҳафтанома» (рус тилида).
20.00 Эълонлар.
20.05 «Ойнаи жаҳонда...»
20.25 Носир Алимаҳсумов куйлайди.
20.55 Эълонлар.
21.00 «Ҳафтанома».
21.30 Истиқлол жамоли.
21.35 Эълонлар.
21.40 ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МУСТАҚИЛЛИГИНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИГА. «Адолат қомуси». 3-кўрсатув.
22.10 «Ёшлик» студияси. «Оталар сўзи — ақлнинг кўзи».
23.35 — 00.05 «Ҳафтанома».

ЎзТВ II

«ОМАД» таништиради:

17.00 «Совға».
17.30 «4/8». Мусиқали кўрсатув.
17.45 Эълонлар.
17.50 Видео — «О».
19.30 Эълонлар.
19.35 «Курьер».
19.50 «Рок ҳақида».
20.20 Эълонлар.
20.25 «Шарқ дурдоналари».
21.00 «Даракчи».
21.10 Эълонлар.
21.15 Видео — «О».

ЎзТВ III
ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
12.50 — 16.00
«ЎЗБЕКИСТОН» ТЕЛЕКАНАЛИ
18.00 — 19.55
ТУРКИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
РОССИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ
ЎЗБЕКИСТОН ТЕЛЕВИДЕНИЕСИ

22.20 — 23.25 «Мовий шаҳарча». Фильм-концерт.

«ОСТАНКИНО» ТЕЛЕКАНАЛИ

17.50 «Баскетбол жазаваси». «Ҳақиқий ажина овловчилар». Мультфильмлар.
18.50 «Бомонд».
19.05 Жан-Поль Бельмондо «Авантюристлар» бадиий фильмида (Франция).
21.00 «Якшанба». Ахборот публицистик кўрсатув.
21.50 — 23.20 «Ялта — Москва — Транзит-94». Эстрада қўшиқлари ёш ижрочиларининг IX телевизион танлови.

ТИЖОРАТ ХАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

СОТИБ ОЛИНГ ВА ЭГАЛИК ҚИЛИНГ!

Хусусийлаштириш бойлик эшигини очади

ҚОС Тошкент

Давлат мулки қўмитасининг Тошкент шаҳри бўйича бошқармасининг ва Тошкент шаҳар ҳокимлигининг мулк қийматини баҳолаш, йўқламалаш ва турар жой жамғармасини хусусийлаштириш мудирлиги 1994 йил 8 сентябрь куни Тошкент шаҳрида кўчмас мулк иншоотларининг очиқ кимошди савдоси ўтказишларини эълон қиладилар.

КИМОШДИ САВДОСИГА ҚУЙИДАГИ ИНШООТЛАР ҚЎЙИЛАДИ:

«ДЎСТЛИК» МЕҲМОНХОНАСИ

461 ўринли, Юнусобод туманининг «Марказ-4» мавзесида жойлашган. Бино жойлашган ер майдони 0,3 га. Иккита 9 қаватли Г симон жойлашган каркас-панелли бино. Биринчи қаватида сартарошхона, аэрокасса, валюта алмаштириш пункти, тижорат шохобчалари ишлаб турибди. Қаватларда қаҳвахоналар мавжуд. Иншоот шаҳар марказида, А. Навоий ва Амир Темур кўчаларининг кесишган жойида, Олой бозори, метронинг Амир Темур бекати, А. Навоий кўчасидаги Савдо расталари, «Болалар дунёси» универсал магазини ёнида жойлашган. Ер майдони ижарага берилади.

Бошланғич нархи 100 миллион сўм.

«ЗАРАФШОН» МЕҲМОНХОНАСИ

106 ўринли, Мирзо Улуғбек туманининг «Яланғоч-5» мавзесида жойлашган. Бино жойлашган ер майдони 0,39 га. Бино алоҳида қурилган, тўрт қаватли, каркас-панелли. Биринчи қаватда сартарошхона, қаҳвахона ишлаб турибди.

Метронинг «Максим Горький» бекати яқинида жойлашган.

Ер майдони ижарага берилади.

Бошланғич нархи 25 миллион сўм.

МИРОБОД ТУМАНИ, ЛОҲУТИЙ—МОВАРОУННАҲР КЎЧАСИДАГИ КОТТЕЖ

Иншоотнинг умумий майдони 542 кв. м, ер майдони 232 кв. м, турар жой майдони 231 кв. м, 7 та хона, ертўла майдони 152,5 кв. м. Ертўлага гараж жойлашган.

Метронинг «Ойбек» бекати ёнида жойлашган.

Ер майдони ижарага берилади.

Бошланғич нархи 4 миллион 240 минг сўм.

СОБИР РАҲИМОВ ТУМАНИДАГИ ҚУРИЛИШИ ТУГАЛЛАНМАГАН «РАДИОТЕХНИКА» САЛОН-МАГАЗИНИ

Ер сатҳидан баланд қилиб алоҳида қурилган. Икки қаватли, каркас-панелли бино, ер майдони 0,4 га. Иншоотнинг умумий майдони 3832 кв. м. Савдо майдони 1031 кв. м. Қурилиш-монтаж ишлари 46 фоизга бажарилган. Иншоот шаҳарнинг марказий қисмида, метронинг «Ғафур Ғулом» бекати, «Ганга» магазини ёнида жойлашган.

Ер майдони билан бирга сотилади.

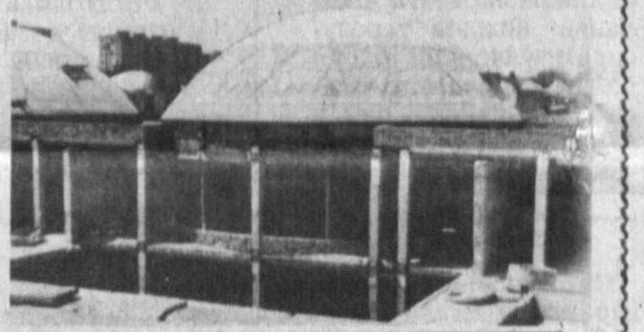
Бошланғич нархи 9 миллион 500 минг сўм.

ШАЙХОНТОҲУР ТУМАНИДАГИ «УСТИ БЕРК БОЗОР»ДАГИ УМУМОВҚАТ МАЖМУИНИНГ ҚУРИЛИШИ ТУГАЛЛАНМАГАН ЎРТА ҚИСМИ

Ер майдони 820 кв. м, икки қаватли, каркас-панелли бино. Иншоотнинг умумий майдони 1161 кв. м, шу жумладан фойдали майдони 511 кв. м, қурилиш ишлари 70 фоизга бажарилган. Метронинг «Чорсу» бекати ёнида жойлашган.

Ер майдони билан бирга сотилади.

Бошланғич нархи 2 миллион 730 минг сўм.



А. ИКРОМОВ ТУМАНИДАГИ ҚУРИЛИШИ ТУГАЛЛАНМАГАН, ПАРДОЗ ИШЛАРИ ҚИЛИНМАГАН ИККИТА ИККИ ҚАВАТЛИ, 6 ХОНАЛИ КОТТЕЖ

Коттежлар қуйидаги манзилда жойлашган:

Тошкент шаҳри Акмал Икромов тумани, «Ўрикзор» мавзеси, 14 ва 15-сон. Улар Ҳалқа йўл ёнида жойлашган бўлиб, ҳар бирининг ер майдони 600 кв. м. Бир уйнинг умумий майдони 521,6 кв. м, шу жумладан уй-жой майдони 321,6 кв. м, ертўла майдони 230 кв. м. Қурилиш ишлари 58 фоизга бажарилган. Сув, иссиқ сув ва газ тармоқларига уланиш назарда тутилган.

Ер майдони доимий фойдаланишга берилади.

Коттежларнинг бошланғич нархи:
№ 14—900 минг сўм.
№ 15—900 минг сўм.

1. Кимошди савдосида иштирок этиш учун ўз вақтида ариза, бошқа зарур ҳужжатларни тақдим этган, хусусийлаштирилаётган иншоот бошланғич нархининг ўн фоизи миқдорида белгиланган тартибда гаров пулини тўлаган юридик ва жисмоний шахслар иштирок эта оладилар.
2. Тўловни хоҳлаган шаклда амалга ошириш мумкин.
3. Кимошди савдосида иштирок этиш учун аризалар якшанбадан ташқари ҳар куни соат 9 дан 18 гача қуйидаги манзилда қабул қилинади: Тошкент шаҳри, Абдулла Қодирий кўчаси, 13-уй, 1-қават, кимошди савдоси ўтказиш бўйича комиссия.

Бу ерда сиз иншоотлар билан батафсил танишишингиз ва сизни қизиқтираётган барча саволлар бўйича маслаҳатлар олишингиз мумкин.

Телефонлар 44-53-77, 44-53-68.
Аризалар қабул қилишнинг сўнгги муддати 1994 йил 6 сентябрь.
Иншоотларни хусусийлаштириш очиқ кимошди савдоси 1994 йил 8 сентябрь, пайшанба куни соат 10 да қуйидаги манзилда ўтказилади:
А. Қодирий кўчаси, 13-уй, 1-қават, кимошди савдоси зали.

КИМОШДИ САВДОСИ ҚЎМИТАСИ.

Тошкент шаҳар «Баққоллик» акциядорлар жамияти жамоаси акциядорлар жамияти раисининг муовини М. Т. Туроповга отаси **Туроп САИДОВнинг** вафот этганлиги муносабати билан чуқур таъзия изҳор қилади.

«Акмал Икромов савдо» акционерлик жамиятининг жамоаси шу жамият раиси муовини М. Туроповга отаси **Туроп САИДОВнинг** вафот этганлиги муносабати билан чуқур таъзия изҳор қилади.

Масъулияти чекланган «Грифон-92» фирмасининг ва «Евроуз» қўшма корхонасининг жамоалари «Акмал Икромов савдо» акциядорлар жамияти раиси муовини М. Туроповга отаси **Туроп САИДОВнинг** вафот этганлиги муносабати билан чуқур таъзия изҳор қилади.

Тошкент оқшоми

Муассис: Тошкент шаҳар ҳокимлиги

Газета Ўзбекистон Республикаси Давлат матбуот қўмитасида рўйхатга олинган. Рўйхат сони ~ 10.

Манзилимиз: 700000, Тошкент шаҳри, ГСП, Матбуотчилар кўчаси, 32-уй.

Телефонлар: хатлар ~ 33-29-70; эълон ва тижорат хабарларини жойлаштириш масалалари бўйича~ 56-54-68, 32-56-66.

Эълонлар ва тижорат хабарлари аниқ ва тўғрилиги учун жавобгарлик уларни берган ташкилот ва шахслар зиммасидадир.

Нашрни етказиб бериш масалалари бўйича турар жойлардаги почта бўлимларига ёки "Тошкент почтаси" шаҳар почта корхонасининг фойдаланиш бўлимига ~ 33-74-05 телефонига мурожаат қилишингиз мумкин.

Ҳажми ~ 2 босма табоқ. Офсет усулда чоп этилади. Қоғоз бичими - А-2. Газета IBM компьютерида терилди ва саҳифаланди. Нашр кўрсаткичи - 64690.

"Шарқ" нашриёт-матбаа концерни босмахонаси. Корхона манзили: "Буюк Турон" кўчаси, 41-уй.

Душанба, чоршанба ва жума кунлари чиқади. Буюртма Г—1094. • Босмага бериш вақти 11.30. • Босмага берилди 12.10. 1 2 3 4 5 6.