

Бозор тадбиркорлиқни еқтиради

УЗОҚНИ КЎЗЛАГАН ИШЧИЛАР

Республика мизда автомашиналарнинг ишлаб чиқарилиши бирор бир корхона борми? Дабдурустан берилган бу саволга нафақат мамлакатимизнинг оддий фуқаролари, балки бу соҳада анчайин "мутахассис" ҳисобланган хайдовчилар ҳам елка қилишади. Уларнинг эътирозларида жон бор. Чўчки бундай завод собиқ СССР даврида нафақат Ўзбекистонда, балки ҳозирги Марказий Осиё давлатларининг бирорта шаҳарларида қурилмаган. Россияда улкан мамлакатда эса уларнинг бор-йўғи учтагинаси фаолият кўрсатиб келади. Устига-устак республикалар ўз "қозон"ларини алоҳида қилиб олишга, ўт олдиришларни Россиядан олиб келишнинг ўзи бўлмай қолди.

Мамлакатимизда бундай танқислиқнинг олдини олиш борасида илк бор Тошкент "Миконд" заводининг мутахассислари уриниб кўришди. Бу соҳада анча-мунча тажрибага эга бўлган корхона конструкторлик бюросининг муҳандис-механиги Раҳматулла Абдусаматов илгариги 18-цех қошида янги свечалар ишлаб чиқариладиган цех барпо этиш мўмкинлигини далиллар билан исботлади. Корхона раҳбарлари аҳолини обдон ўрганиб, янги 22-цех ташкил этиш ҳамда унга керакли ишчи мутахассислар ва жиҳозлар ажратиш ҳақидаги буйруққа имзо чекишди.

Бошланган иш имкон қадар кам чиқимлар эвазига қопланиши зарур эди. Негаки корхона конверсия (харбий) маҳсулотлар ўрнига халқ истеъмол молларини ишлаб чиқариш жараёнини бошдан кечираётган эди. Шу боис барча ишлар ички имкониятлардан бошланди. Бошқа цехлардаги ишлар ҳамма қамайиб бекор туриб қолган дастхоналар янги цехга олиб келиниб, свечалар ишлаб чиқаришга мослаштирилди. Цех ва бошқа бўлимлардан танлаб энг яхши ишчи-мутахассисларни ишта жалб этишди. Бу ўз наватидида корхонада қисқариш эҳтимоли бўлган ишчи-хизматчилар ўрнини саклаб қолди.

1992 йилнинг охирида, аниқроғи ноябрь ойларида бошланган иш ҳадеганда юришиб кетмади. Тажриба алмишиш ўқун 1993 йилнинг март ойида Тюмень шаҳрининг свечалар ишлаб чиқарилиши "Автожизхалар" заводига бекор келишга тўғри келди. Қисқа муддат ичидида ўт олдиришларни ишлаб чиқаришнинг энг сўнгги технологиялари ўрганиб қайтилди. Узоқ қийинчиликлардан сўнг 1993 йилнинг июль ойига келиб дастлабки маҳсулот ишлаб чиқарилиши. Жамоанинг қувончи чекис эди. Негаки, бошланган ишнинг натижаси кўриниб, ишонч оқланган эди.

Жамоа кейинги, янги август ойидан бошлаб расмий равишда 10 минг дон свечалар ишлаб чиқариш ҳақида режа қабул қилди ва уни тўла-тўқис қилишди. Шундан сўнг жамоа ишлаб чиқариётган маҳсулотлар сони ой сайин ошиб бори. Масалан, 1993 йил сентябрь ойида 13 мингта, октябрь ойида 15 мингта, 1994 йилнинг сентябрь ойида 25 мингта, октябрь ойида эса 33 мингта ўт олдиришлар ишлаб чиқарилиб, республика мида автомашиначиларининг бу "новб маҳсулот"га бўлган эҳти-ежларини қисман қондиришди.

"ОВОЗИ ТОЖИК" ГАЗЕТАСИ ЖАМОАСИГА

Азиз дўстлар! Сизларни ва барча муштарийларни мамлакатимизнинг кекса нашрларидан бири — "Овози тожик" газетасининг 70 йиллик тўғи билан самимий табриқлайман.

"Овози тожик" Алишер Навоий ва Абдурахмон Жомий каби улғу боболаримиз ардоқлаган халқлар ўртасидаги азалий ва абадий дўстлиқни янада мустаҳкамлашга хизмат қилмоқда. Сизлар икки элнинг тарихий мероси, мўмтоз қадриятлари ва маданиятини тарғиб қилиш ва ривожлантиришга, Марказий Осиё ҳудудидида тинчлик, оқойишталик, барқарорлиқни саклашга салмоқли хисса қўшмоқдасиз.

Газета Ўзбекистоннинг ҳуқуқий давлат барпо этиш, фуқаролар тоғулиги, умуминсоний ва миллий қадриятларини қарор тоғиришга қаратилган ички ва ташқи сиёсатини хар томонлама, теғкорлик билан еритаётганидан мамнунимиз.

Ишонаманки, "Овози тожик" газетасининг ижодий жамоаси бундан буюн ҳам жамиятимизда дўстлик, эғдулик ва адолат тантанаси йилида бор маҳорати ва куч-ғайратини бағишлайди.

Барчангизга сичат-саломатлик ва ижодий ютуқлар тилайман.

Ислам ҚАРИМОВ,
Ўзбекистон Республикаси Президенти.

ҒАМХЎРЛИК САМАРАСИ

Охунбобоев номли Тошкент бош қиймлар фабрикасида иш бир маромда, ойлук ва чорак йиллик режалар тўғиқ бажарилган ҳолатда бормоқда. Бу муваффақиятларнинг сирларидан бири — фабрика жамоасининг меҳнатига ижодий муносабати ва аҳиллигида ҳамдир.

Корхона ҳудудидида тиббий шохобча, тиш қўйиш ва даволаш бўлими; ошқона, сартарошхона, пойабзал тиклаш цехи ва фабрика маҳсулотлари билан савдо қилувчи дўқон узлуқсиз ишлаб турибди. Фабрикада раҳбарияти ва касаба уюшмасининг сазй-харақатлари туғайли қишқи сабзавот маҳсулотлари келтирилиб фабрика хизматчиларига арзон нархларда сотилмоқда. Фабрика ойлук иш ҳақи 500 сўмни ташкил этади. Корхона оталиғидида болалар боғчасида эса болаларнинг ўқун барча қулайликлар мўхайе этилган.

Хуллас, ҳозирда "Очиқ типдаги хиссдорлик жамияти" деб аталаётган Охунбобоев номли Тошкент бош қиймлар фабрикаси раҳбарияти ва касаба уюшмаси томонидан корхона хизматчиларига катта ғамхўрлик кўрсатилляпти. Бу эса юқорида айтилгандек, корхонанинг бир метёрда ишлаши, режалар доимо удалланиши сингари ижодий натижаларни бермоқда.

Бобур ХАЛИЛОВ.

Ўзбекистон ва жаҳон

ЭЪТИРОФ ЭТИЛГАН ТАЖРИБА

Юртимиз аҳолисини галла билан таъминлаш янада қучайтириш, бу борада ерга ишлов бериш, ўғитлардан унумли фойдаланиш ишлари ҳозирда ўз ечимини топиш лозим бўлган масала даражасига кўтарилган эди. Худди шундай пайтда Венгриянинг Сегед шаҳрида азотни биологик усулда тўплаш мавзусида 1 Европа халқаро анжумани бўлиб ўтди. Ушбу анжуман иштирокчиси, Ўзбекистон Республикаси Фанлар академиясининг Микробиология институтини азот тўплашга маъсул генлар муҳандислиги тажрибахонаси мудири, биология фанлари доктори Аҳад Расулов билан суҳбатлашдик.

— Жаҳон миқёсида азотли ўғитдан фойдаланишга бўлган эътиборнинг бу қадар жиддийлиги ниматга асосланиди? — Бу саволнингизга Венгрияда бўлиб ўтган конференциянинг ўзиди миқс ол келтиримоқчиман. Унда америкалик профессор Вильям Ньютоннинг берган маълумотларига қараганда азотли ўғитни кимевий усулда олиш ишларига Америка Қўшма Штатларининг ўзида хар йили бир миллиард доллар ҳажмда маблаг сарфланар экан. Шу билан бирга олиб бундай усулда олинган азотли ўғитни кишлоқ хўжалиғида қўп миқдорда ишлатиш атроф-муҳит тоғалигига зарар етказишни алоҳида таъкиқлаб ўтди.

Анжуман маърузачиларининг фикридан шу нарса маълум бўлдики, нисоният келажакда кишлоқ хўжалиғи экинларидан самарали ҳосил олишда фақат биологик усулда олинган азотли ўғитдан фойдаланиш лозим. Зеро, бундай ўғит атроф-муҳит тоғалигига зарар етказмагани ҳолда экологик тоға маҳсулот олиш имконини ҳам беради. Биологик азотли ўғитнинг яна бир афзаллиғи шундан иборатки, у кимевий

олдида турган муҳим вазифалардан бири галла экиладиган майдонларни кенгайтириш бўлди. Бугдой ўқун ҳам махсус бактериялар тоғилин. Агар лаборатория шароитида олинган бактериялар ерда мида экиладиган уруғга ишлов берилса, ҳосилдорлиги янада ошадиган ҳамда кимевий азотли ўғитларга бўлган талаб бир неча марта қамаяди.

— Юртимиз кишлоқ хўжалиғи соҳасини ривожлантириш ўқун, сизнингча маъкур анжуман қай даражада аҳамиятли бўлди? — Анжуман давомида жаҳон фанидаги сўнгги маълумотлар билан танишилди, иллий ҳамкорлик қилиш юзасидан шартномалар имзоланди. Америка Қўшма Штатлари, Германия ҳамда Исроилдан катнашган олимлар бизнинг тажрибахона билан ҳамкорликда ишлашни маъқул қўйдилар ва ўғаро шартнома тузишга муваффақ бўлди. Бу тадбир катта ишнинг бошланиши албатта. У келажакда бактериялар етштиришнинг саноат даражасига олиб чиқиш мақсадига қаратилган. Хар бир давлат ўзининг бактериал биопрепаратлар етштирувчи корхонасига эга бўлиши керак. Чўчки табиий ўғига хосликка эга бўлган бундай маҳсулотни бир давлатдан иккинчи давлатга экспорт қилиб бўлмайди.

Абдулжаҳид РАҲМАТОВ
суҳбатлашди.

АДАБИЙ-БАДИЙ КЕЧА

Тошкент маданият техникумида Мўхаммад Раҳимхон Феруз таваллудининг 150 йиллиғига бағишланган катта адабий-бадий кеча бўлиб ўтди.

Буюк давлат арбоби, шоир, мусиқшўнос, бастакор, моҳир таржимон Мўхаммад Раҳимхон Соғий — Феруз асарлари ҳамда унинг ҳаёти ва ижодига онд турли осори-атиқалардан иборат кўргазма ўзининг бетакорлиғи билан хар бир талабада фаҳр-ифтихор тўғиқларини уйғотди. Техникум ўқитувчилари Табассум Мўминова, Халима Мелибевалар берган қийматли ва қизқарган маълумотлар ешларнинг шох ва шоир

йўл билан олинган ўғитга нисбатан минг баробар, ха, ишонаверинг минг баробар арзонга тушади. Ҳосилдорлик 70 фоизгача ошадди, тупроқнинг аэротехник, биологик хўсусятлари яхшиланди.

— Бу борада республика мида кишлоқ хўжалиғидидаги ҳозирги шароит қандай? — Ҳозирги кунда бу усулдан Европа, Америка Қўшма Штатлари ва Осиё давлатлари кенг фойдаланишга киришди. Юртимизда эса азот олишининг бундай биотехнологияси ҳозирча йўлга қўйилмаган. Аммо ўқинг илмий ва амалий асосларини ишлаб чиқиш дастлаб 1986 йили академик Пўлат Ҳабибуллаев томонидан тақкиф этилиб, институтимизга тоғирилан эди. Ҳозирги кунда

ИМКОНИЯТЛАРДАН ФОЙДАЛАНИБ

"Семур" хиссдорлик жамиятига айлантирилган Тошкент болалар ўйинчолари ишлаб чиқариш фабрикаси нафақат республикада, балки Марказий Осиёда ана шундай ягона корхона ҳисобланади. Собиқ Иттифок даврида фабрика Россиянинг турли корхоналари билан узвий ҳамкорликда ишларди. Бугунги кунга келиб эса иқтисодий, молиявий ва қўплаб бошқа соҳаларда муаммолар туғилгач, алоқалар деярли тўхтаб қолди. Шунга қарамай, корхона раҳбарлари барча ички имкониятларни ишта солиб, хом ашё танқислигини қамайтиришга ҳарақат қилишляпти. Республика мидаги турли корхоналар ва тижорат ташкилотлари билан фаол алоқаларнинг натижаси сизгари турли қозғ қаргон ўйинлар ишлаб чиқариляпти. Бундан ташқари, зарур хом ашёлар олиниши билан ишлаб чиқаришга тахт қилиб қўйилган Тўлганой, Азиз ва Азиза, Ботир ва Гўзал, Келинчак номли гўзал миллий қўғирчоқлар ҳам кич-киноиларнинг севимли ўйинчоларига айланиши шубҳасиз.

Келгуси йилининг биричи ярмида фабриканинг замонавий ва қўп қаватли янги биноси қурилиши тугалланади. Корхона жамоаси келажакка катта умидлар билан қарамоқда.

Бахтиёр ХАЙДАРОВ.

Оқшом — сизнинг газетангиз

МАҲАЛЛА ЖАМҒАРМАСИ ҲИСОБИДАН

Газета ва журналларга мақсадидида кундалик нашрларга обуна бўлиш кизгин давом езилишга қарор қилди. Шу эаётган шу кунларда бу мақсадда жамғарма хисобидан 1700 сўм маблаг ажратилди.

Ўзларининг муносиб Эндиликда ушбу масканда хиссаларини қўшишмоқда. яшаётганлар келгуси йилдан Мирзо Улғубек туманидаги бошлаб "Тошкент оқшомини" ва Фирдавсий маҳалла комитети "Вечерний Ташкент", "Халқ маҳалла ахлининг маънавий сўзи" газеталари, шунингдек, оламини бойитиш, уларни "Шарқ қолдуан", "Саодат" турмушимизда рўй бераётган журналларини ўқидилар.

Шавкат САЪДИЕВ.

ПАРТИЯНИНГ УЧ ЙИЛЛИГИ ШАРАФИГА

Ўзбекистон Халқ демократик партияси ташкил этилганлиғига ўч йил тўғди. Бу сана партиянинг наватдан ташқари иккинчи қурултоғини очилишга тўғри келди.

Қурултоғ арасида — 31 октябрда Ўзбекистон Халқ демократик партияси Тошкент шаҳар кенгаши муқташам "Туркистон" саройида тантанали кеча уюштирди. Унга партиянинг наватдан ташқари қурултоғини делегатлари ва меҳмонлари, Тошкент шаҳар жамоатчилигининг аъзолари тақкиф қилинди.

Тантанали кечани Ўзбекистон ХДП Тошкент шаҳар кенгашининг биричи котиби Латиф Гўломов қисқача кириш сўзи билан очди.

Ўзбекистон ХДП Марказий Кенгашининг биричи котиби Абдулқадир Жалолов ўч йил ичидида босиб ўтган йўл, партия олдида давлатимиз мустақиллигини мустаҳкамлаш, Президентимиз, партия раиси И. А. Каримов сиёсатини изчил амалга ошириш, жамиятда

ижтимоий-сиёсий барқарорлиқни таъминлаш, Олий Мажлис ва маҳаллий Кенгашларга сайловларни уюшқоқлик билан ўтказиш соҳасида турган вазифаларга тўғилди.

Ўзбекистон халқ шоирини Абдулла Орипов, Тошкент шаҳар котиб-қизлар қўмитасининг раиси Муборак Юнусжўмаева бу унутилмас сана билан тўғилганларини самимий муборакбод этиб, Ўзбекистон ХДПсининг жамиятимизда тоғора ортиб бораётган нуғузн ҳақида гапирди.

Кечага халқимизнинг севимли санъаткорлари — Ориф Отақонов, Гўломжон Еқубов, Нурдин Хайдаров, Маълула Асадуллаева, Кўчир Раззоқова, Мирза Холматов, Фаруқ Зокиров ва у раҳбарлиғидида "Ялла" ансамбли алоҳида файа киритди.

СУРАТЛАРДА: тантанали кечадан лавҳалар.

Дарҳақиқат, ҳозир имкон тоғиб, келгуси йил ўқун "Тошкент оқшомини" газетасига обуна бўлаётган кишилар қам эмас. Фирдавсий маҳалласи бўйича юқорида айтиб ўтилган миқс бунга яққол қанлидир. Бинобарин, ҳозирги пайтда шаҳримиздаги қўпчилик маҳаллалар ўзларининг жамғармаларига эга. Шу бонсдан олиб қараганда, туманлардаги маҳаллаларнинг оқсоқоллари ўз маҳаллаларда истиқомат қилувчи, ижтимоий ҳимояга мўҳтож бўлган, газетани ўқининг ҳақиқий ҳамроҳи ва маслаҳатгўйи деган онларини жамғарма пули авазига обуна қилсалар айна саволи юмшунини бажарган бўладилар. Шаҳримиздаги корхоналар, турли қурилиш ташкилотлари ва бошқа жамоалар ҳам ўғайланки, ўз имкониятларидан келиб чиққан ҳолда "Оқшом" газеталарига обунади расмийлаштирадилар.

"Тошкент оқшомини"нинг обуна нархи қуйидагича:

- Бир йилга — 264 сўм.
- Ярим йилга — 132 сўм.
- Ўч ойга — 66 сўм.

"Тошкент оқшомини"га обуна бўлишга шўшининг! Унинг индекси — 64690.



“Яхши сўз — жон озиғи”, деган халқ нақли бор. Шу жихатдан олганда юртбошимиз Исро Каримовнинг Фаргона водийси бўйлаб қилган сафарлари чоғида одамларни рағбатлантиришдан ташқари янги ишларга руҳлантириш ҳақида айтган гапларида бир олам маъно муҳассамдир.

Ҳақиқатдан ҳам, олдинга қўйилган макссадга ишонч, катъий эътиқод ҳамма ютуқларнинг қалитидир.

Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлиги қошидаги Абдулла Авлоний номи халқ таълими ходимлари малакасини ошириш марказий институтининг ректори, руҳшунослик фанлари доктори, профессор Ғайрат Шоумаров билан қилган суҳбатимиз инсонни руҳлантириш мавзусида кечди.

— Ғайрат Бахромович, инсонга сўз билан руҳий таъсир этиш жараёни қандай омилларга асосланади, умуман, руҳий қувват қай даражадаги кучта эга?

— Инсон руҳий оламнинг сарҳадлари чексиз. Бу борада олиб борилган изланишлар ўз самарасини берган бўлса-да, ҳали ўрганилмаган, ҳал этилмаган муаммолар етарли. Одамга руҳий қувват бахш этиш, тўғирроғи, уни руҳлантириш хусусида эса шунга айтиш керакки, бу жараён бир қанча омилларга таянади. Шулардан бири кишининг қим томонидан руҳлантирилатганидир. Руҳлантираётган

Ҳаётдан илҳомланиб яшайлик

РУҲЛАНТИРИШ — МАЪНАВИЙ ЭҲТИЁЖДИР

одам қанчалик мартабали, билимдон, еши улуг бўлса унинг бошқа инсонга таъсири ҳам шунчалик кучли бўлади. Иккинчи оми одамлар орасидаги ўзаро муносабат билан боғлиқ. Инсонларни боғлаб турувчи рўшнатлар қанчалик мустаҳкам бўлса, уларнинг бир-бирга таъсири ҳам, хоҳ ижобий таъсир бўлсин, хоҳ салбий, шу қадар салмоқли бўлади. Яна бир оми эса қабул қилувчининг инсоний фазилатларига асосланади. Сиз кўнглини кўтараетган одам яхши фазилатлар эгаси бўлса унга бидириган муносабатингизни тўғри тушунад.

— Руҳлантириш маънавий эҳтиёж дедик, демак, инсон унга доимий эҳтиёж сезар экан-да?

— Албатта, инсонга озиқ-овқат, кийим-кечак каби моддий неъматлар қанчалар зарур бўлса, руҳий озуқа ҳам шунчалар зарур. Аммо ҳозирги кунда одамлар бу неъматдан лозим бўлган даражада фойдаланмаётган. Вақоланки руҳлантириш ҳаётда низоҳатда катта кучга эга. Бу қудратга ҳар кун оилада, иш жойида, жамоат муассасаларида доимий эҳтиёж сезамиз. Келинг, мисоллар билан ўз фикримизни давом эттирай. Агар устоз ўз шогирдининг қилган ишига баҳо беришда мулоимлик билан гапириб, йўл қўйилган хато-камчиликлар бу ешда таъбиий эканлигини, аммо кейинги ишларида муваффақиятга эришишга ишонинини билдирса, шогирди бундан руҳланиб, янада бериб меҳнат қилади. Агар унинг камчиликларини ошириб айтиб, “Сен бу ишга ярамайсан” деса шогирдининг ўзидан илҳоси кайтиб, ишнини йиғиштириб қўяди. Аммо бу борада меъридан чиқиб кетмаслик керак. Салбий ҳолатлар ҳам кўр-қўрона мактавларда, киши талтайиб кетиши еки яхши томонга иттиллаш қўйиши мумкин. Ёки баландликка сакрайилган спортчи “Сен ўзинг сакраётган баландликдан ҳам юқорига сакрай оласан, чуқки сеннинг куч ва маҳоратинга ишонаман,” дейилса ҳақиқатан у ўзи кутмаган баландликдан сакраб ўтиб кетади. Тарихий бадий фильмлар кўрган еки китобларни ўқиган бўлсангиз, жанг майдонда ҳар икки томон ҳам биринчи навбатда душманнинг бош саркардасини ўлдиришга, байроғини эса топпаб ташлашга иттилади. Чуқки бош саркарданинг сафдан чиқishi қолган аскарларда мағлубият руҳини пайдо қилади. Бу эса лашкарнинг тарқаб кетишига еки чекинишига, охири-оқибат — мағлубиятга олиб келади. Эътибор қилганимиз, айрим қорхона, ташкилотларда билимдон мутахассислар, меҳнат қилишида аммо иш олдинга силжймайди. Чуқки ўша жойда одамлар орасида бир-бирини руҳлантириш, биронинг муваффақиятидан қувониш, камчиликларини етиги билан тушунтириш каби ижобий муносабатлар йўқ. Халқимизда ишлатган одамга мурожаат қилишда “Хорман” сўзи ишлатилади. Бу ҳам руҳлантиришнинг бир йўли.

Руҳлантиришнинг қудратини ифода этишга тарихда ҳам мисоллар бисер. Чунончи, Катта Фаргона қаналининг бунёд этилишини олайлик. Техника қали етарли даражада тараккий етмаган бир пайтда асосан қўл меҳнати билан қисқа муддатда канал қазиб битказилганининг боиси нимада деб ўйлайсиз? Бунинг сабаби одамлар қалбида эртанги фаровон кунга ишонч ҳисси қучли бўлганлидир. Улар ана шу ҳиссиётдан руҳланиб меҳнат қилишган. Ёки иккинчи жаҳон урушида ҳар томонлама қучли бўлган фашистлар армиясининг тор-мор келтирилгани ўз-ўзидан бўлдики? Ушанда ҳам одамлар адолат барибир галаба қозонишига амин бўлишган, қўл бўлиб яшагандан кўра ўлимни афзал кўришган. Уйда қолган оиласининг, севган ерининг дийдор, уларнинг галабага ишонч билан ёзган мактублари жангчиларни руҳлантириб турган. Бугунги кунда келажаги буюқ давлат қуришга қиришдик. Олимизда улкан вазибалар, синовлар турибди. Ана шундай пайтларда улуг максадимизга етишишимизга бўлган катъий ишонч ҳар бир юрдошимиз қалбида мавжуд бўлиши, эртанги мунаввар қуларга руҳлантириш эса ҳар бир кишининг вазибаси бўлмоғи зарур. Зеро, бу тупроқда қачонлардир буюқ давлатчилик аънавлари ҳукм сурган, ҳозирда уни тикламоғимиз лозим. Ишонч қанчалик қучли бўлса порлоқ қулар шунчалик яқин келади. Ҳозирги ўттиш даврида одамларни яхши муомала билан руҳлантириш низоҳатда муҳим аҳамият касб этади. Бир овғанина ширин сўз катта ишларга қодир. Хатто у инсон тақдирини ўзгартириб юбориши ҳам мумкин. Руҳлантириш шу қадар катта қудратга эга эканлигига ишонган инсонгина одамларга, қолаверса жамиятга фойда келтира олади.

Суҳбатдош Абдулмуҳаммад АБДУРАҲМОНОВ.

Муסיқачиларнинг ижодий сафари

Болалар бадий ижодиетини иж- тимий химоялаш лигасининг тақлифига биноан, Б. А. Успенский номидаги республика ўрта махсус болалар санъат мактаб- интернатининг бир гуруҳ икклорини ўқувчилари еш муסיқачи болалар халқаро фестивалида иштирок этиш учун Москвада ижодий сафарда бўлиб қайтишди. Улар Россия пойтахтининг бир қанча санъат мактаблари ва болалар театрларида, шунингдек, В. Глинка номидаги музейда дугона ижодий

учрашувлар ҳамда қизикарли концерт кечалари ўқотиришди. Унда иштирок этган ўзбекистонлик ҳар бир ўқувчининг маҳорати муҳлислар томонидан юқори баҳолашди. Уларга “Еш Муסיқачи” халқаро фестивалининг дипломи ва совринлари ҳамда есадиқ совғалари тақдим этилди. Бир ҳафта давом этган мажкур фестивал ўзбекистонлик ўқувчилар ижодини яна бир логона юқорига кўтаргани шубҳасиз.

Гулямира МУСАЕВА.

— Эшитдингизми, тошкентлик бир хунарамда устанинг ишлари Покистонда катта кўрида голиб деб топилибди! — деди автобусда кетаётган бир йигит ҳамроҳига. — Ишлари шу қадар юксак баҳолашган қўл уста ким экан?

Ҳамшахримиз: Ортик ака Файзуллаев, машҳур ўймакор, Ўзбекистонда хизмат кўрсатган маданият ходими, шахримизга кўпгина ҳашаматли биналар, сарой ҳамда музейлари кўркам қилиб бешада у кишининг хиссалари ўзига хосдир.

— Ортик ака, Покистондаги кўрик-танлов ҳақида батафсил сўзлаб берсангиз.

— Шу йили октябрь ойи бошларида ЮНЕСКО ташкилотининг ташаббуси билан Покистоннинг Исламобод шаҳрида Ислам давлатларининг “Хунарамдлар иш устида” номли халқаро кўрик-танлови бўлиб ўтди. Унда биз, яъни ўзбекистонлик хунарамд усталар ҳам иштирок этдик. Ҳаммаси бўлиб дуненинг 46 та ислом мамлакатларидан вақиллар келган эди. Хунарамдларимизнинг 235 та санъат асарлари намойиш этилди. Ёғоч ўймакорлиги, мисгарлик, қандакорлик, қулолчилик, зардўзлик, каштачилик, нақшошлик, хаттоғлик ва шунга ўхшаш соҳаларда барча хунарамдлар ўз маҳоратини кўрсатишди. Кўрик-танлов 7 октябрь кунини катта намойиш билан бошланди. Унда учта энг яхши усталарга Покистон Президентининг аънаваний голиблик фахрий совринлари топирилди. Ўзбекистон усталаридан менга ва яна мисрлик ҳамда малайзиялик усталарга шундай хурмат кўрсатилди. Бу Покистондаги энг яхши аънавалардан экан. Кўриқни ҳақиқий йирик анжуман деб бемалол айтиш мумкин. Кейинги кунлари барча катнашчилар учун ажратилган катта жойда асосий танлов бўлди. Танловда ҳар бир хунарамднинг ишлари қўйилиши билан бирга устанинг ўзи ҳам хунарамдчилик иши билан шугулланиб ўтирди.

Кунига Минг-минглаб томошабинлар келиб айланиб, усталар иши билан танишиб кетишарди.

Саккиз кун давом этган танловда ташриф буруручилар билан суҳбатлашдик. Ишларимиз у ердаги радио-телевидениеда тинимсиз ериб турилди. Танловда ўзим ясаган давх, олти рақли курсича билан катнашиб, ажратилган II та

Хунари гўзаллар

ПОКИСТОННИ ЛОЛ ҚОЛДИРГАН

ТОШКЕНТЛИК УСТА

ўрндан 4-ўринни олишга муяссар бўлдим. Бухоролик зардўзларимиз биринчи, мисгарларимиз иккинчи ўринни олишди. Хайъатнинг кўрик бўйича умумий баҳолаши жихатидан эса биз ўзбек хунарамдлари фахрли иккинчи ўринни эгалладик.

— Кўриқка сезининг муносабатингиз қандай?

— Бундай йирик халқаро анжуманда катнашман деб сира ўйламагандим. Агар ўзимнинг энг яхши ишларимни олиб борганимда шубҳасиз биринчи ўринни олишим мумкин экан.

— Сизнинг ўймакор бўлиб етишсингизга қим таъсир кўрсатган? Униб-ўсган оилангизда хунарамд-ўймакор бўлганим?

— Оиламизда ҳеч қим ёғоч ўймакори устаси бўлмаган. Ёшлигим урушдан кейинги оғир

йилларга тўғри келди. Ўша пайтда ёғочларни йўниб, кесиб юрардим. 1952 йили Тошкентдаги рассомлик билим юртида амалий санъат бўлими очилди. Шунда илм олдим. Шу хунарининг хаддини олганимга ҳам мана 42 йил бўлди. Юзлаб шогирдларим бор. Тошкентдаги Халқлар Дўстлиги саройи, Қарши шаҳридаги музей, Паркентдаги табиат музейи, Янгиобод, Ғазалкентдаги маданият саройлари, Каттакўрғондаги ег-мой қорхонаси, Кисловодскдаги “Ўзбекистон” дам олиш шифо маскани, Москва, Санкт-Петербург музейларига менинг ҳам меҳнатим, ўзига хос санъатим сингганидан беҳад бахтиерман. “Уста” хунарамдлар бирлашмасининг ташкил этилишида иштирок этганим.

— Устозларингиз ва шогирдларингиз қимлар?

— Ўзбекистонда хизмат кўрсатган санъат арбоби Максим Косимов, Фозилжон Хайдаров, Уста Ширин Муродовлар менинг биринчи устозларимдир.

Етиштирган шогирдларимни бугун Ўзбекистон бўйлаб учратиш мумкин. Бир шогирдим ўз ишлари билан Малайзиядаги кўриқда катнашди, ҳозир Франциядаги танловда иштирок этиш учун жўнаб кетди. Қўплари “Усто” бирлашмасида, “Мусаввир” фирмасида ишлашяпти. Икки ўғлим бор. Иккови ҳам ёғоч ўймакорлиги билан шугулланади. Болалар ижодиети марказида ёғоч ўймакорлигидан жажжизларга таълим бераман.

— Ўз ижодингизга қай йўсинда ёндашасиз?

— Ўз-ўзимга низоҳатда талабчанман. Чуқки ички талаб инсонни ҳаракатга келтиради. олдинга иттиляриб, қамолотга етказади. Шогирдларимга нисбатан ҳам жуда талабчанман. Шогирдларим эса шу кунгача келиб раҳматлар айтиб кетишди.

Назозат УСМОНОВА ёзиб олди.

Ўзбекистоннинг иқтисодий, иж- тимий, маданий, ҳуқуқий ва сиёсий мустақиллигини таъминловчи яхлит мафқурани ишлаб чиқиш ҳаракати бораётган ҳозирги шароит ўтмиш аждодларимиз яратган моддий ва маънавий меросини, шу жумладан халқ педагогикасини чуқур ва из- чили ўрганиш масаласини кун тартибига қўйди. Чуқки ҳозирги таракқиёт жараёни маънавий-ахлоқий турмушимизни, гоёвий этиқодимизни ва юксак инсоний фазилатларимизни янада ю к с а л т и р и ш н и , тақомиллаштиришни тақозо этмоқда.

Ўзбек халқ педагогикаси тажрибаларининг гувоҳлик беришча ўзбек оилаларида тарбия жараёнида бола онгига ўзаро иззат-ҳурмат, қадр-қиммат, самийилик, адолатгўй, мард ва меҳрибон бўлиш каби умуминсоний фазилатларни сингдиришга ҳаракат қилинган. Шу маънода ота-онанинг муқаддас бурчи фарзандни дунёга келтирганилик билан эмас, балки оқилоб, элга манзур фарзанд тарбиялаб берганили билан белгиланган. Шунга кўра бугунги кунда Низоий номи Тошкент Давлат педагогика институтини “Турмуш этикаси, оилавий муносабатлар ва

унинг бузилиши сабаблари” мавзусидаги оинга бир соатдик дарс улуг мутафаккирларнинг маънавий меросига таянган ҳолда ташкил этилди. Жумладан унда Форобий, Абу Райхон Беруний, Абу Али ибн Сино, Умар Хайём,

эмас. Бўлажак эр ва хотин бир- бирларини яхши билишлари, ўзаро меҳр қўйиб, розилик бил- диришлари лозим.

Абу Райхон Беруний оилавий мурасоқ мадоранинг аҳамиятини кўрсатиб, Шарқ халқларининг

сендан фақат юмшоқ ва ширин сўзлар эшитсин, ярамайидан ва эски либосда еки сочларинг тартибга солинамиз ҳолда унинг олдида ўтирма. Қизим қувенигдан қучи етмаган ва сотиб олишга қудрати етмаган нарсаларни талаб қилма. Бундай қилсанг орадаги тотувлик йўқолади, турли хил жанжаллар пайдо бўлади. Қизим, рашиқ қилишдан саклангин, чуқки у ажралиб кетишининг қалитидир. Эринга ҳадеб гина қилверишини ман етаман. Яхшиси сен у билан хушмуомалада, ширин сўзлаб бўлгин, бу ишнинг ҳар қандай сеҳру жодудан яхшидир. Ўзинга хушбўй нарсалар билан оро бергин, Покизалик ҳамиша йўлдошинг бўлсин!”

Ҳозирги вақтда шарқона ахлоқ- одатни ўрганиш, миллий урф- одатлар, расм-русумлар, хикматлар, ҳадис илми каби манбаларга суяниб иш тутуш гоёта зарур бўлиб қолди. Ҳар бир инсон болалиқдан ўз халқининг тил бойлигини, таърифини, тарихини, халқ оғзаки ижодини, санъатини, маънавий меросини чуқур ўрганганига ўша халққа манзур фарзанд бўла олади.

Шарофат АВЕЗОВА, Низоий номи Тошкент Давлат педагогика институтини аспиранти.

1994 — Оила йили

ЕР КАБИ КАМТАР БЎЛСАНГ...

Абдурахмон Жомий, Алишер Навоий ва бошқа алломаларнинг асарларидан фойдаланилади. Бу борада Беруний фикрига мурожаат қилиш ўринлидир. У шундай ёзади: “Ҳеч бир халқ оила, никоҳ муносабатларидан холи эмас, оила қуриш ҳамма миллат ва халқ учун табиий ҳол. Хиндистонда ешларни ўспиринлик вақтида уйлантириладилар. Эр билан хотин ўртасини ўлимдан бошқа ҳеч нима айира олмайди, хиндларда талоқ қилиш йўқ”. Олимнинг таъкидлашича, оила қуриш осон

одати, расм-русумлари, бола тарбиясига оид ўғитларидан мисоллар келтиради: “Эй қизим, сен ўрганган уйнингдан кетиб нотаниш ҳонадонга тушмоқдасан, сен бўлажак қуе- нинг ҳамма хислатларини билмайсан. Сен ер бўл, у осмон бўлади. Демак, сен у билан шундай йўл тут, унинг олдида ер каби камтар бўлсанг, у осмон каби олижаноб бўлади. Осмон ширали емгири билан ерни кўқартиргани каби у ҳам ўз меҳру шафқати билан сени хушнуд этади. Эринг

Суратли лавҳа

ЎҚУВ МАСКАНИДА — ҚЎШ БАЙРАМ



Кунини кеча “Баҳор” концерт залида ўтказилган тантаналар бир йўла икки муҳим воқеага — “Давлат тили ҳақида”ги Қонунга беш йил тўлиши ва шахар соғлиқни сақлаш Бош бoshкармаси ўқув-даволаш мажмуи талабаларининг I-курсга қабул қилинишларига бағишланди.

Ҳа, янги ўқув маскани номини эшитиб ҳайратга туши- шингиз мумкин. Гап шундаки Ўзбекистон Республикаси Соғлиқни сақлаш вазирлиги томонидан тасдиқланган ҳамширалик ва доялик мутахассислиги бўйича тажриба тариқасидаги ўрта махсус тиббиёт маълумоти тўғрисидаги концепцияда янги ўқув режаси ҳамда икки босқичли ўқув курсини ташкил этиш кўзда тутилган. Бунда биринчи босқични тугатганлар умумий йўналишдаги ҳамшира ва доялик дипломинини оладилар. Иккинчи босқич би- тирувчилар эса ҳамширалик иши мутахассиси ва ташкилотчиси, шунингдек доялик иши ва ташкилотчиси

мутахассислигига эга бўладилар.

Бинобарин, шунга мувофиқ равишда тиббиёт билим юрти — ўқув даволаш мажмуи янги макомини олди. Бу фақат ўқув масканининг номи ўзгарди дегани эмас. Зеро, мажмуида тиббиёт сирларини ўрганиш учун барча шарт-шароитлар мавжуд. Техник томондан замонавий жиҳозланган мажмуида лингафон, компьютер синфлари бўлиб, реанимация, доялик иши хоналари, терапевт ва педиатрлар синфларидаги юқори сифатли асбоб-анжомлар поликлиника ва касалхоналаримизга келгусида ўз ишнинг усталари бўлмиш мутахассислар келишига замин яратади.

Муҳими шундаки, болалар ўқинида олган назарий би- лимларини мажмуанинг ўзида жойлашган поликлиника ва I-шаҳар клиник касалхонасида амалий жиҳатдан мустаҳкамлайдилар. Буларнинг ҳаммаси ҳақида ўқув- даволаш мажмуининг директори М. Фозилбекова ўз маърузасида тўхталиб ўтди.

Янги ўқув даргоҳи талабаларини Й. Охунбобоев номидаги тиббиёт билим юрти директори ўринбосари М. Мухитдинов, Турсунхўжаева номидаги тиббиёт билим юрти директори ўринбосари Ш. Нуъмоновалар табриқлағач, бўлгуси шифокорлар тантанали равишда қасамед қилдилар.

Тадбирнинг иккинчи қисми — тил байрами ҳам жуда қизикарли ўтди. Унда сўзга чиққан олимлар, мутахассислар ва талабалар ўзбек тилининг жозибадорлиги, унинг қўламлари ҳақида тўлқинланиб сўзладилар. Ўзбек давлат “Баҳор” халқ ракс дастаси ҳамда бадий ҳаваскорлик дасталари аъзолари ижросидаги мафтункор куй-қўшиқ ва ракс дастури байрамга ўзгача фойза ва тароват бахш этди.

Дамир ИСЛОМОВ.

СУРАТЛАРДА: қўшалоқ байрам тантаналаридаги лавҳалар.

Қозим Ўлмасов олган суратлар.

ХАҲАТЛИК КУРСАТУВЛАР

7 ноябрь-13 ноябрь

ТИЖОРАТ ҲАБАРЛАРИ ВА ЭЪЛОНЛАР

Душанба, 7

ЎзТВ I
17.55 Қўрсатувлар тартиби.
18.00 "Бутун". Ахборот қўрсатуви.
18.10 "Турон тулпорлари". Мама-жон Исмоилов хотирасига бағишланган қўрсатуви.
18.30 "Қўнғил меҳрага ташна".
18.55 Ўзлонлар.
19.00 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.20 Ўзлонлар.
19.25 Шейри дақиқалар.
19.40 Хотам Шерқўзиев куйлайди.
20.10 Оқшом эртақлари.
20.25 Ўзлонлар.
20.30 "Ўзбекистон" ахбороти.
20.55 Ўзлонлар.
21.00 Чўлпон. "Ёрқин". Ҳамза номидаги Ўзбек Давлат академик драма театрининг спектакли.
22.40 "Ўзбекистон" ахбороти.
23.05 — 00.35 "Барҳаёт наволар". Ўзбекистон халқ хофизы Мазмуржон Узоков.

ЎзТВ II
"Тошкент" студияси таништирилади:
18.30 Болалар учун. "Қўнғил".
19.00 "Декон химмат".
19.30 "Тошкентнома".
20.15 — 22.25 "Қўнғил". Бадий фильм. 1 ва 2-сериялар.

ЎзТВ III
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.
19.40 "Мультикарusel".
19.50 "Китти турмайд".
"ОМАД" таништирилади:
20.20 "Совга".
20.50 "4/8". Мусликий қўрсатуви.
21.10 Ўзлонлар.
21.15 Видео — "О".
22.55 Ўзлонлар.
23.00 "Қўнғил".
23.20 "... Яна об-ҳаво ҳақида".
23.25 — 23.35 "Постфактум".
"ОСТАНКИНО" ТЕЛЕКАНАЛИ
18.15 "Таваскул қилиб, галаба қозониш". Телефун.

19.45 "Рус театрининг шов-шуви". М. Захаров. "Телба кун ёки Фигаронинг уйланиши".
20.40 Хайри тун, кичкинтойлар!
21.00 Янгилар.
21.40 "Шунақасига яшаса бўлади". М. Задорновнинг ҳажини қўрсатуви.
22.30 — 23.50 Михаил Евдокимов "Бизнесмен Фом ҳақида" комедиясида.

Сешанба, 8

ЎзТВ I
7.00 — 9.00 "Ассалом, Ўзбекистон!". Тонгги дам олиш қўрсатуви.
9.00 Болалар учун фильм. "Экватор" кемасининг пассажири.
10.20 Немис тили.
10.40 "Ёшлик" студияси. "Оталар сўзи — ақлнинг қўзи" почтасидан.
11.40 — 13.40 "Болаларим — подшоҳим". "Кичкинтой" видеоканали.

17.55 Қўрсатувлар тартиби.
18.00 "Бутун". Ахборот қўрсатуви.
18.10 "Қўнғил" — менинг дўстларим".
18.35 "Мувозаанат".
18.50 Спорт хабарномаси.
18.55 Ўзлонлар.
19.00 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.20 Ўзлонлар.
19.25 "Мулоҳаза". Опера санъати ҳақида.
20.10 Оқшом эртақлари.
20.25 Ўзлонлар.
20.30 "Ўзбекистон" ахбороти.
20.55 Ўзлонлар.
21.00 "Кино, кино, кино".
21.50 "Ракеталар учмаслиги керак". Бадий фильм.

23.15 — 23.40 "Ўзбекистон" ахбороти.
ЎзТВ II
"ОМАД" таништирилади:
18.30 "Мультикарusel".
19.15 "Хусусийлаштириш: қадам-бақадам".
19.35 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Ўзлонлар.
20.00 "Видеоид".
20.20 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Ўзлонлар.
21.00 — 23.00 "Кинонигоҳ".

ЎзТВ III
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.
19.40 "Мультикарusel".
ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
19.50 "Юрдиет" телекомпаниясининг янгилари (АҚШ).
20.05 "Дурдарин" телекомпаниясининг қўрсатувлари (Хиндистон).
21.05 Чет эллик меҳмонлар Ўзбекистон ҳақида.
21.35 "Қалбим қўри".
22.10 "Би-Би-Си" янгилари.
22.25 "Подуш".
22.40 "Мусликий савҳат".
23.05 — 23.20 "Си-Эн-Эн" янгилари.
"ОСТАНКИНО" ТЕЛЕКАНАЛИ
6.30 — 9.00 "Тонг".

18.00 "Қўнғил майдон сари".
18.30 "СВ" жумбоғи".
18.45 "Ким аслида ким?" XX аср. Л. Ландау.
18.50 Янгилар.
19.00 "Тигиз пайт".
19.30 "Шадло Роза". Телесериал (Мексика).
19.55 "Биз". В. Познернинг муаллифлик қўрсатуви.
20.40 Хайри тун, кичкинтойлар!
21.00 Янгилар.
21.40 "Илк манбадан".

21.50 1994 йил қўшиқлари.
22.35 — 23.05 "Тол".

Чоршанба, 9

ЎзТВ I
7.00 — 9.00 "Ассалом, Ўзбекистон!". Тонгги дам олиш қўрсатуви.
9.00 "Одам — амфибия". Бадий фильм.
10.30 Янги алифбони ўрганамиз.
11.00 Дил тароналари.
11.40 — 14.10 "Ёшлик" видеоканали.

17.55 Қўрсатувлар тартиби.
18.00 "Бутун". Ахборот қўрсатуви.
18.10 "Баракка мезони".
18.20 "Янги бойлигимиз".
18.55 Ўзлонлар.
19.00 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.20 Ўзлонлар.
19.25 "Ёшлигим, тарк этма мени!". Жаҳон ешлари кунга.
20.10 Оқшом эртақлари.
20.25 Ўзлонлар.
20.30 "Ўзбекистон" ахбороти.
20.55 Ўзлонлар.
21.00 "Алломини авлодлари". XII Осиё ўйинлари қаҳрамон-ларига бағишланган кеча ("Туркистон" саройидан ёзиб олинган).
22.30 "Ҳаройиб бола". Бадий фильм.
24.00 — 00.25 "Ўзбекистон" ахбороти.

ЎзТВ II
"Тошкент" студияси таништирилади:
18.30 "Иқтисодий мустақиллик йўлида".
19.10 "Бедуинлар".
19.40 "Такдим".
20.00 "Балерина Насиба Алимова". Телефильм.
20.30 "Тошкент оқшомлари".
21.30 — 22.55 "Сир очилди". Бадий фильм.

ЎзТВ III
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.
19.40 "Мультикарusel".
19.50 Телефильм.
20.00 "Санта-Барбара". Телевизион бадий фильм.
20.50 — 23.50 "ОМАД" таништирилади:
"КИТБА СПОРТИ":
— халқаро мусобақалардан репортажлар;
— Ўзбекистоннинг етакчи спортчилари ҳақида суҳбатлар;
— спорт ҳақида хикоялар;
— ахборот ва Ўзлонлар.
"ОСТАНКИНО" ТЕЛЕКАНАЛИ
6.30 — 9.00 "Тонг".

18.00 Эфирда — Давлатлараро "Мир" телерадиокомпанияси.
18.30 "Инсон ва қонун". Махсус сон.
18.45 "Ким аслида ким?" XX аср. Д. Вертов.
18.50 Янгилар.
19.00 "Тигиз пайт".
19.30 "Шадло Роза". Телесериал.
19.55 "Икки кун ва бутун умр". Телефильм премьераси.
20.40 Хайри тун, кичкинтойлар!
21.00 Янгилар.
21.40 "Монолог".
21.50 — 23.20 Бадий фильм.

Пайшанба, 10

ЎзТВ I
7.00 — 9.00 "Ассалом, Ўзбекистон!". Тонгги дам олиш қўрсатуви.
9.00 Болалар учун фильм. "Шаҳар теккасида".
10.20 Оқшом эртақлари.
10.50 Ўзбек тилини ўрганамиз.
11.20 "Ғазалхон ешганим".
12.00 "Мактабимиз — фахримиз".
12.30 — 13.00 Концерт.

17.55 Қўрсатувлар тартиби.
18.00 "Бутун". Ахборот қўрсатуви.
18.10 "Ёшлик" студияси. "Эъвоз".
18.55 Ўзлонлар.
19.00 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.20 Ўзлонлар.
19.25 Ўзбекистон Ёзувчилар уюшмасининг 60 йиллиги олдидан. "Болаларнинг сехри олами".
20.10 Оқшом эртақлари.
20.25 Ўзлонлар.
20.30 "Ўзбекистон" ахбороти.
20.55 Ўзлонлар.
21.00 "Эл тинчлиги йўлида". Милиция кунига бағишланган қўрсатуви ва концерт.
22.30 "ГАИ инспектори". Бадий фильм.
23.45 — 00.10 "Ўзбекистон" ахбороти.

ЎзТВ II
"ОМАД" таништирилади:
18.30 "Омад" тақими.
18.35 "Жозеба".
18.55 "Бир шингил хангома".
19.05 "Муҳаббатта ошно қалблар".
19.25 Видео янгилари.
19.50 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Ўзлонлар.
20.30 — 22.30 "Кинонигоҳ".
ЎзТВ III
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.
19.40 "Мультикарusel".
19.50 Ўзбекистон Республикаси ИИВ Ички қўшнлар бошқармаси намунали-қўрғамали оркестрининг концерти.
20.25 "Санта-Барбара". Телевизион бадий фильм.

ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
21.10 — 22.10 "Дурдарин" телекомпаниясининг қўрсатувлари (Хиндистон).
"ОСТАНКИНО" ТЕЛЕКАНАЛИ
6.30 — 9.00 "Тонг".
18.00 "...16 ешгача ва ундан қатталар".

18.30 "Миниатюра".
18.45 "Ким аслида ким?" XX аср. Э. Хонеккер.
18.50 Янгилар.
19.00 "Тигиз пайт".
19.30 "Шадло Роза". Телесериал.
20.00 "Трем Грин". Г. Боровикнинг муаллифлик қўрсатуви.
20.40 Хайри тун, кичкинтойлар!
21.00 Янгилар.
21.45 "Москва — Кремль".
22.05 — 22.55 "Ягона дубль".

Жума, 11

ЎзТВ I
7.00 — 9.00 "Ассалом, Ўзбекистон!". Тонгги дам олиш қўрсатуви.
9.00 Болалар учун фильм. "Сехрли орол".
10.40 Хайри тун, кичкинтойлар!
10.35 Немис тили.
10.55 "Жонимга дармоним отам". Мусликий композиция.
11.25 Ўсмирлар учун. "Умид учқунлари".
12.10 "Сайрам қадамжоларида".
12.50 "Ёшлар ва замон".
13.50 — 14.20 "Хирсима-94". Спорт қўрсатуви.

17.55 Қўрсатувлар тартиби.
18.00 "Бутун". Ахборот қўрсатуви.
18.10 "Бозор иқтисодиёти сабоқлари".
18.25 "Хазинамиз таянчи".
18.55 Ўзлонлар.
19.00 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.20 Ўзлонлар.
19.25 "Тижорат ва ҳалоллик".
20.10 Оқшом эртақлари.
20.25 Ўзлонлар.
20.30 "Ўзбекистон" ахбороти.
20.55 Ўзлонлар.
21.00 "Юрт ишқиде ениб яшайман". Нормурод Нарзуллаев ижодига бағишланган "Назм ва наво" кечаси.
21.50 "Суюнчи". Бадий фильм.
23.05 — 23.30 "Ўзбекистон" ахбороти.

ЎзТВ II
"Тошкент" студияси таништирилади:
18.30 "Билиб қўйган яхши".
18.55 "Фароғат опа". Телефильм.
19.25 "Хуқуқ химоячилари".
19.55 "Муъжизалар оламида".
20.35 — 21.45 "Ўзгалар бахти". Бадий фильм.

ЎзТВ III
18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.
19.40 "Мультикарusel".
19.50 "Тотувлик".
20.25 "Санта-Барбара". Телевизион бадий фильм.

"ОМАД" таништирилади:
21.10 "Эм-Ти-Ви"даги мусликар.
21.35 Ўзлонлар.
21.40 "Даракчи".
21.50 "Салом, ешлар!".
22.30 Ўзлонлар.
22.35 — 00.15 Видео — "О".
"ОСТАНКИНО" ТЕЛЕКАНАЛИ
6.30 — 9.00 "Тонг".

18.00 "Инсон ва қонун".
18.30 "Россия тароналари". Сергей Дружинин куйлайди (Екатеринбург).
18.45 "Ким аслида ким?" XX аср. П. Карден.
18.50 Янгилар.
19.00 "Бомонд".
19.25 "Шадло Роза". Телесериал.
19.50 "Муъжизалар майдони".
20.40 Хайри тун, кичкинтойлар!
21.00 Янгилар.
21.40 "Хафтановнинг машҳур киши".
22.00 — 23.00 "Детективлар клуби"да. "Сан-Франциско кўчалари". Телесериал. 10-серия.

Шанба, 12

ЎзТВ I
7.00 — 9.00 "Ассалом, Ўзбекистон!". Тонгги дам олиш қўрсатуви.

9.00 Болалар учун фильм. "Тайга сир".
10.20 "Шоҳрух клуби".
10.50 "Хуқуқни яхши биласизми?".
11.05 "Ёшлик" студияси. "Талабалар сахнасида".
12.05 "Янги китоблар".
12.35 "Қўшқ рақсга уланса". Мусликий қўрсатуви.
13.05 "Қирқ хунар ҳам оз".
13.45 — 14.35 "Улутбекка бағишлов".
Ҳамид Олимжон номидаги Самарқанд вилоят театрининг адабий композицияси.

17.55 Қўрсатувлар тартиби.
18.00 "Икки кучуқнинг саргузашти". Мултифильм.
18.10 "Сикат-саломатлик".
18.55 Ўзлонлар.
19.00 "Ўзбекистон" ахбороти (рус тилида).
19.20 Ўзлонлар.
19.25 Спорт хабарномаси.
19.30 "Истиклолнинг оғдин йўли".
19.50 Ўзбекистонда хизмат қўсатган артист Муассар Раззокова куйлайди.
20.10 Оқшом эртақлари.
20.25 Ўзлонлар.
20.30 "Ўзбекистон" ахбороти.
20.55 Ўзлонлар.
21.00 Телевизион новеллалар театри. Негмат Аминов. "Қўнғирок".
21.30 "Пахтазорга оқшом қўнғанда...".
Кўрсатуви ва концерт.
22.30 "Тунги елду". Дам олиш кинодастури.
ЎзТВ II
"ОМАД" таништирилади:
9.00 "Мультикарusel".

9.45 "Хусусийлаштириш: қадам-бақадам".
10.05 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Ўзлонлар.
10.30 "Видеоид".
10.50 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Ўзлонлар.
11.30 "Кинонигоҳ".
13.10 "Омад" тақими.
13.15 "Жозеба".
13.35 "Бир шингил хангома".
13.45 "Муҳаббатта ошно қалблар".
14.05 Видео янгилари.
14.30 "Эм-Ти-Ви" оҳанглари ва Ўзлонлар.
15.10 — 16.50 "Кинонигоҳ".

"Тошкент" студияси таништирилади:
18.30 Болалар учун. "Табассум".
19.10 "Спорт-тайм". Видеоканал.
21.10 — 22.50 "Кинематограф".

ЎзТВ III
ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
10.00 "Токиода 24 соат". Хуж-жатли фильм.
10.30 — 11.45 "Буимини қайтаринг". Бадий фильм (Ўзбекфильм).

18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.
19.40 "Мультикарusel".
ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
19.50 "Мамлакатлар, воқеалар, одамлар".
20.15 "Ўзбекистон: ҳамкорлик йўлидан".
20.50 "Дўстлик чегара билмайди".
21.35 "Би-Би-Си" янгилари.
21.50 "Давр менинг тақдиримда".
22.35 "Юрдиет" телекомпаниясининг янгилари (АҚШ).
22.40 "Шарқ рақслари". Лорел Грей сахналаштирган Шарқ халқлари рақслари.
23.20 — 23.35 "Си-Эн-Эн" янгилари.
"ОСТАНКИНО" ТЕЛЕКАНАЛИ
17.55 "Брей-ринг".
18.45 "Ўшангача ва ундан сўнг".
Кўрсатуви В. Молчанов олиб боради.
19.40 "Коламбия пикчерс" таништирилади:
"Шляпалар командиси". Телесериал. 5-серия.
20.40 Хайри тун, кичкинтойлар!
21.00 Янгилар.
21.45 "Коламбия пикчерс" таништирилади:
"Сохиб Баллантре". Телесериал. 2-серия.
22.45 — 23.25 "Оба-На".

Якшанба, 13

ЎзТВ I
7.00 — 9.00 "Ассалом, Ўзбекистон!". Тонгги дам олиш қўрсатуви.

9.00 "Куллинг, дўстлар".
10.00 "Ёшлик" студияси. "Ватанимга хизмат қиламан".
10.30 "Махобхорат". Кўп қисмли телевизион бадий видеофильм (Хиндистон).
12 — 13-сериялар.
12.00 "Ахвол қандай, чемпион?".
13.00 "Ижодкор портретига чизгилар". Киноқўрсатуви.
13.00 Лирик концерт.
13.30 Болалар театрида. Анвар Обиджон. "Коринботир".
14.20 — 15.00 "Хотира". Жавдат Абдулла.

17.55 Қўрсатувлар тартиби.
18.00 "Санъат гунчалари".
18.30 "Ёшлик" студияси. "Қутлуг ташриф".
18.55 Ўзлонлар.
19.00 "Хафтанова" (рус тилида).
19.30 Ўзлонлар.
19.35 "Ойна жаҳонда...".
19.55 Дуторчи қизлар ансамблининг концерти.
20.25 Ўзлонлар.
20.30 "Хафтанова".
21.00 Ўзлонлар.
21.05 "Якшанба оқшомиде".
21.55 "Ижод завқи ва машаққати".
Кинорежиссер Шухрат Аббосов.
22.55 Футбол. Ўзбекистон чемпионати. "Пахтакор" — "Трактор".
23.45 — 00.15 "Хафтанова".

ЎзТВ II
"ОМАД" таништирилади:
17.00 "Совга".
17.30 "4/8". Мусликий қўрсатуви.
17.50 "Тахлил".
18.00 Ўзлонлар.
18.10 Видео — "О".
19.50 Ўзлонлар.
20.00 "Қўнғил".
20.20 "Об-ҳаво ҳақида".
20.30 "Постфактум".
20.40 "Рок ҳақида".
21.10 "Даракчи".
21.20 Ўзлонлар.
21.30 Видео — "О".
ЎзТВ III
10.00 "Диккат, шаҳарда сеҳрлар!". Бадий фильм.
10.55 — 11.55 "Мусликий танишув". Сосо Павлашвили.

18.10 — 19.40 Туркия телевидениеси.
ХАЛҚАРО ТЕЛЕКАНАЛ
19.40 "Мамлакатлар, воқеалар, одамлар".
20.05 "Дурдарин" телекомпаниясининг қўрсатувлари (Хиндистон).
21.05 "Дуне эшиги".
21.45 "Би-Би-Си" янгилари.
22.00 Чет эл эстрада.
22.30 "Бу ажиб дунё".
22.50 — 23.05 "Си-Эн-Эн" янгилари.
"ОСТАНКИНО" ТЕЛЕКАНАЛИ
17.45 Америка М. Таратуйа билан.
18.10 Янгилар (сурдо таржимаси билан).
18.20 "Хунарли хор бўлмайди".
18.25 "Баскетбол жазапаси". "Ҳақини ажона оловчилар". Мултифильмлар.
19.20 "Бутун Россия". "Н шаҳрида".
22.00 "КВН-94".
22.00 — 22.45 "Якшанба". Ахборот-публицистик қўрсатуви.



"ТОШКЕНТ ТУҶИМАЧИЛИК КОМБИНАТИ" ИП-НАЗЛАМА ИШЛАБ ЧИҚАРИШ БИРЛАШМАСИ СИЗНИ ОВРУЛИ ВА ЮҚОРИ МАОШЛИ ИШГА ТАКЛИФ ҚИЛАДИ БИРЛАШМА МАРКАЗИЙ ОСИЁ МИНТАҚАСИДА ЭНГ ЙИРИК ВА БАҲАРАР САНОАТ МАРКАЗЛАРИДАН БИРИ ҲИСОБЛАНАДИ. БУ ЕРДА СИЗ УЧУН БАҲАРА ҚУЛАЙЛИКЛАР МАВЖУД. Бирлашма ишлаб чиқаришларида меҳнат қилаётганларнинг ойлик маошлари 650-750 сўмини ташкил этади.

БАШАРТИ МУТАХАССИСЛИГИНГИЗ БЎЛМАСА ҲЕЧ ТАШВИШ ТОРТМАНГ. Бирлашма қошида ташкил этилган хунар-техника билим юрти 6 ой мобайнида Сизни малакали мутахассис даражасида ўзингиз танлаган ихтисослик бўйича ўргатади. Бизнинг филиалларимиз ПАРКЕНТ, АҚМАЛ ИҚРОМОВ (Фарҳод кўчаси 31- уй), СОБИР РАҲИМОВ ("Қорақамиш" даҳаси, 1 ва 4 мавзёлар, Наби Ҳасанов кўчаси, 19) туманларида жойлашган. Бирлашманинг барча ишлаб чиқаришларида замонавий ошоналар, маданий-маиший комплекслар, саргарошоналар, косметика салонлари бор. Корхона ҳудудида озиқ-овқат ва сабзавот савдо дўконлари мавжуд. Сизни даволаш санаторийси, "ТУҶИМАЧИ" ўйингоҳи, маданий саройи, дам олиш учун Тошкент денгиздаги дам олиш зонаси кутмоқда. Агар Сиз бизнинг корхонамизда ишлашни истасангиз — ТИГИБ "ТУҶИМАЧИЛИК КОМБИНАТИ" кадрлар бўлимига мурожаат қилинг.

БИЗ СИЗНИ КУТАМИЗ! Манзилимиз: Тошкент шаҳри, Қўшбеги кўчаси, 6-уй. Қуйдаги транспортлар билан боришингиз мумкин: автобуслар — 33, 34, 45, 182, 69. Троллейбуслар — 2, 6, 13, 16. Трамвайлар — 7, 9, 24, 28. "Туқимачилик комбинати" бекати. Телефонлар: 53-97-09, 53-97-05.

ТУРКИЯНИНГ ҚУРИЛИШ ФИРМАСИ МАЛАКАЛИ ИНГЛИЗ ТИЛИ ТАРЖИМОНЛАРИ (қурилиш техникаси терминларини яхши биладиган)ни ИШГА ТАКЛИФ ҚИЛАДИ

Шунингдек, электр-газ пайвандчилар, экскаваторчилар, "МАЗ", "КаМАЗ" авточилангарлари, минорали кран машинистлари, тракторчилар, компрессор оператори, "МАЗ", "КаМАЗ" ҳайдовчилари, юк ортувчи машина ҳайдовчиси, автоэлектрчи, токарлар, ерданчи ишчилар, дурадгорлар

КЕРАК Мурожаат учун телефонлар: 34-53-92, 34-55-80, 35-83-34. Манзилимиз: Тошкент шаҳри, Амир Темур кўчаси, 107, илгариги Халқ хўжалик ютуқлари қўрғамаси ҳудудида, "Айсель" фирмаси.

ХАБАРИНГИЗ БОРМИ! Рўзгор, турмуш муаммоларини хал қилишда Сизнинг дастурингиз, кўмақчингизга айланаётган янги нашр — "ТОШКЕНТ ҲАФТАНОМАСИ"ТА 1995 ЙИЛ УЧУН **ОБУНА ҚАБУЛ ҚИЛИНМОҚДА**

Унинг саҳифаларида хилма-хил эълон ва билдирувлар, хусусий эълонлар билан бирга телеқўрсатувлар дастури, театрлар, концерт ташкилотларининг репертуарлари кенг ёритилади.

ОБУНА БАҲОСИ:
3 ойда — 19 СЎМ 50 ТИЙИН.
6 ойда — 39 СЎМ.
1 йилга — 78 СЎМ.
НАШР ҚЎРСАТКИЧИ — 75505.

"ТОШКЕНТ ҲАФТАНОМАСИ"ТА ҲАВВАТИДА ОБУНА БЎЛИНГИ



ИШ ҲАҚИНИНГ ЖАМҒАРМА БАНК МУАССАСАЛАРИ ОРҚАЛИ ЎТКАЗИЛИШИ — СИЗНИНГ МАНФААТИНГИЗНИ КЎЗЛАЙДИ

Сизнинг хоҳишингиз бўйича иш ҳақи яшаш ёки иш жойингиздаги жумхуриятнинг хар қандай Жамғарма банки муассасасида Сизнинг жамғарма ҳисобингизга — тула еки қисман ўтказилиши мумкин. ЖАМҒАРМАНИНГДАН ПУЛ СИЗГА ҚУЛАЙ БЎЛГАН ПАЙТДА ТУЛА ЕКИ ҚИСМАН БЕРИЛАДИ. Ўзининг вақтини кадрлайдиганлар учун Ўзбекистон Жамғарма банки бир маротабалик ёки давомли топиширик асосида уй, газ, электр энергия, телефон, болалар муассасаларидаги бола тарбияси учун, маиший ва бошқа хизмат учун тўловлари Сизнинг жамғарма ҳисобингиздан пул ўтказиш йўли билан нақд пулсиз ҳисоботни амалга оширади. ЖАМҒАРМАНИ НАҚД ПУЛСИЗ КЎПАЙТИРИШ — ЗАМОНАВИЙ КИШИНИНГ ИШ УСЛУБИДИР! ЖАМҒАРМА БАНКИНИНГ ТОШКЕНТ ШАҲАР БОШҚАРМАСИ.

"ТОШКЕНТ" МЕБЕЛЬ ИШЛАБ ЧИҚАРИШ БИРЛАШМАСИ

АҲОЛИГА
Ўзининг фирма магазинида 1 ой давомида 45 фойз савдо солиғисиз арзонлаштирилган нархда

МЕБЕЛЬ СОТАДИ ШОШИЛИНГИ Манзилгоҳимиз: Собир Раҳимов тумани, Жомий кўчаси (43-автотўловнинг охириги "МЕБЕЛЬ" бекати).