







«Тошкент ҳақиқати» рӯзномаси ҳамда Ўзбекистон тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти  
Тошкент вилоят кенгашининг ойлик наши

## МЕРОСИМИЗ БОЙ

**«ТОШКЕНТ ҲАҚИҚАТИ»** саҳифаларида қадимига ёдгорликлар ҳақида мунтазам равишда чиқиб турган рафтагарнинг мақолаларни ўқиб, муштарийлар Ўзбекистон тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти Тошкент вилоят кенгашининг ойли бораётган иш фаолияти билан танишига улутрган бўлсалар керак. Жамият ходимларини атазолари кўпигина ёдгорликларини сақлаволни билагина чегараланди, уларни ўрганинда, кенг тарғиб қилинди куч ва билимларни сарфлаб келмоқдалар. Шундиге, бир қатор экспедициялар ва қидирдек, ишларини ташкил қилинди.

Маданиятимизда танилган, кўплаб сабоб ишларни амалга ошираётган «Прометей» қидирув клуби жамият вилоят кенгашини юшида мана етти йилдирки баҳоли қудрат фаолият кўрсатади. Яхнада эса мазкур кенгаш ҳузуридан яна битта янги жамоатни ташкилот тузилди. Унга яхни ният билан «Бобур жамияти» деб ном кўйилди. Бундан ташкири кенгашининг салмоҳи зэгу ниятларни, тадбирларни амалга ошираёттани ѡзлари олдинизга катта вазифалар ва ревалар кўйганимиз.

Ҳақиқимизнинг маданий ва миллий бойикларинида бўлган меҳри ва қизиқининг бекиёслигига Оққўргон ноҳиясида «Ҳазина» тарихий-этнографик му-

зофоти ташкил этилаёттанилиги ёрқин далил бўлади.

Энди эса кенгашиним «Тошкент ҳақиқати» билан ҳамкорликда «Ҳазина» деб номланган «рӯзнома ичча рӯзнома» чиқариш нийтидадир. Бир ойда бир марта чиқадиган бу маҳсус саҳифада вилоятимизнинг тарихига, маданияти ва ривожланиши оид мақолалар, сурʼатлар, ёдгорликлар ва жойлар билан боғлиқи бўлган афсона, ривоятлардан намуналар бераби борамиз. Узбек ҳақиқининг урф-одатлари билан биргаликда вилоятимизда ўзичоши бошча ҳақиқларинг урф-одатларни юнайтилганлар. Ҳозирга келиб кенгаш доимий вакилларга этади.

Ҳақиқимизнинг бебаҳо ҳазинаси бўлмиш қадими — вилоятимизда маданий меросими — ёдгорлик ва обидаларининг ҳаёти, уларнинг ўтиши, көзлажиги, тъймилари ишлари, умуман вилоятимизда содир бўлётган маданий ўзгаришлар ҳақида имконимиз борича кўпроқ сўзлаб бернишга ҳаракат қиласиди.

Ўйлаймиз-ки, вилоятимизда ўзичоши олимлар ва ўлкашунослар, ёшу кексалар, ватаншарлар «Ҳазина» мизга ўз ҳиссаларини кўшиб бориб, кўмакларини аямайдилар.

Миртурсун МИРСОАТОВ,  
Ўзбекистон тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти Тошкент вилоят кенгашини расининг ўринбосари.



Бекобод ноҳиясининг Тақачи қишлоғидаги Кизилмозор меморчиллик ёдгорлиги XV—XVI асрда хосиди.

## ҲУЖЖАТЛАР БИСОТИДАН

Ўзбекистон тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти Тошкент вилоят кенгашини юнайтилган «Ҳазина» деб номланган 1968 йилдан бошлаган. Даастлаб кенгаш вакиллари жамоатчилик асосида ёзъолик бадалларини йигиши билан шугулланганлар. Ҳозирга келиб кенгаш доимий вакилларга этади.

Вилоятимиз бўйича жами 1238 та тарих ва маданият ёдгорликларини рўйхатга олинган: археология яхши оид 762 та, монументал санъатга оид 460 та, меморчилликка оид 36 та.

Тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти вилоят кенгашини фақатини ёзъолик бадаллари ҳисобига яшайди. Давлатдан њеч қанча моддий ёрдам олмаган ҳолда ҳар йили ёдгорликларини тъймилаш учун меблаг маблағ ажратилиди. Масалан, Янгиўл ноҳиясидаги бузилиб кетган Эски Қовуник масжиди ва мадрасасини жамият вилоят кенгашни 60 минг сўм сарфлаб ўзи таъмирилашади.

Оққўргон ноҳия марказида йиллар давомидан бузилиб бораётган Улуғ Ватан уруши йилларда ҳалок бўлган оққўргонликлар хотирасига ўрнатилган ёдгорликнинг ҳам 10 минг сўм маблағ ажратилиди.

Бу тарихий зонага ноҳиядаги уча қадими обида — Конқа, Шоҳруҳия ва Этарта — киради. Уларнинг атрофи ўраб олинса, бу ерда қўрикхона айланади. Ўнинг худудида на куришин, на қишлоқ ҳужалиги ва бошча њеч қандай ишлар олиб борилмайди. Чунки бу жойлар конунга биноя давлат мухофазасидек, лекин уларнинг худудлари даҳида негадир сўз юритилиши майди. Ёдгорлик деганда фақатини тепаликнинг ўзинингга эмас, балки ишларни юнайдуни ҳам сисоболи керак.

Тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти Тошкент оққўргон ноҳиясида «Ҳазина» тарих-этнографик зонасини тузиш ҳақида Оққўргон ноҳия партия кўмитаси ва ижроя кўмитасига тақлиф киритиб, ўзларни ишлаб чиради.

Бу тарихий зонага ноҳиядаги уча қадими обида — Конқа, Шоҳруҳия ва Этарта — киради. Уларнинг атрофи ўраб олинса, бу ерда қўрикхона айланади. Ўнинг худудида на куришин, на қишлоқ ҳужалиги ва бошча њеч қандай ишлар олиб борилмайди. Чунки бу жойлар конунга биноя давлат мухофазасидек, лекин уларнинг худудлари даҳида негадир сўз юритилиши майди.

Демак, Оққўргонда «Ҳазина» зонаси ёдгорликларни қўрикхонаси ташкил бўлади деб ишонамиз. Лекин бунинг учун кўп меҳнат талаб

таклифидан юнайди.

Тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти Тошкент оққўргон ноҳиясида «Ҳазина» тарих-этнографик зонасини тузиш ҳақида Оққўргон ноҳия партия кўмитаси ва ижроя кўмитасига тақлиф киритиб, ўзларни ишлаб чиради.

Бу тарихий зонага ноҳиядаги уча қадими обида — Конқа, Шоҳруҳия ва Этарта — киради. Уларнинг атрофи ўраб олинса, бу ерда қўрикхона айланади. Ўнинг худудида на куришин, на қишлоқ ҳужалиги ва бошча њеч қандай ишлар олиб борилмайди. Чунки бу жойлар конунга биноя давлат мухофазасидек, лекин уларнинг худудлари даҳида негадир сўз юритилиши майди.

Демак, Оққўргонда «Ҳазина» зонаси ёдгорликларни қўрикхонаси ташкил бўлади деб ишонамиз. Лекин бунинг учун кўп меҳнат талаб

таклифидан юнайди.

Тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти Тошкент оққўргон ноҳиясида «Ҳазина» тарих-этнографик зонасини тузиш ҳақида Оққўргон ноҳия партия кўмитаси ва ижроя кўмитасига тақлиф киритиб, ўзларни ишлаб чиради.

Бу тарихий зонага ноҳиядаги уча қадими обида — Конқа, Шоҳруҳия ва Этарта — киради. Уларнинг атрофи ўраб олинса, бу ерда қўрикхона айланади. Ўнинг худудида на куришин, на қишлоқ ҳужалиги ва бошча њеч қандай ишлар олиб борилмайди. Чунки бу жойлар конунга биноя давлат мухофазасидек, лекин уларнинг худудлари даҳида негадир сўз юритилиши майди.

Демак, Оққўргонда «Ҳазина» зонаси ёдгорликларни қўрикхонаси ташкил бўлади деб ишонамиз. Лекин бунинг учун кўп меҳнат талаб

таклифидан юнайди.

Тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти Тошкент оққўргон ноҳиясида «Ҳазина» тарих-этнографик зонасини тузиш ҳақида Оққўргон ноҳия партия кўмитаси ва ижроя кўмитасига тақлиф киритиб, ўзларни ишлаб чиради.

Бу тарихий зонага ноҳиядаги уча қадими обида — Конқа, Шоҳруҳия ва Этарта — киради. Уларнинг атрофи ўраб олинса, бу ерда қўрикхона айланади. Ўнинг худудида на куришин, на қишлоқ ҳужалиги ва бошча ќеч қандай ишлар олиб борилмайди. Чунки бу жойлар конунга биноя давлат мухофазасидек, лекин уларнинг худудлари даҳида негадир сўз юритилиши майди.

Демак, Оққўргонда «Ҳазина» зонаси ёдгорликларни қўрикхонаси ташкил бўлади деб ишонамиз. Лекин бунинг учун кўп меҳнат талаб

таклифидан юнайди.

Тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти Тошкент оққўргон ноҳиясида «Ҳазина» тарих-этнографик зонасини тузиш ҳақида Оққўргон ноҳия партия кўмитаси ва ижроя кўмитасига тақлиф киритиб, ўзларни ишлаб чиради.

Бу тарихий зонага ноҳиядаги уча қадими обида — Конқа, Шоҳруҳия ва Этарта — киради. Уларнинг атрофи ўраб олинса, бу ерда қўрикхона айланади. Ўнинг худудида на куришин, на қишлоқ ҳужалиги ва бошча ќеч қандай ишлар олиб борилмайди. Чунки бу жойлар конунга биноя давлат мухофазасидек, лекин уларнинг худудлари даҳида негадир сўз юритилиши майди.

Демак, Оққўргонда «Ҳазина» зонаси ёдгорликларни қўрикхонаси ташкил бўлади деб ишонамиз. Лекин бунинг учун кўп меҳнат талаб

таклифидан юнайди.

Тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти Тошкент оққўргон ноҳиясида «Ҳазина» тарих-этнографик зонасини тузиш ҳақида Оққўргон ноҳия партия кўмитаси ва ижроя кўмитасига тақлиф киритиб, ўзларни ишлаб чиради.

Бу тарихий зонага ноҳиядаги уча қадими обида — Конқа, Шоҳруҳия ва Этарта — киради. Уларнинг атрофи ўраб олинса, бу ерда қўрикхона айланади. Ўнинг худудида на куришин, на қишлоқ ҳужалиги ва бошча ќеч қандай ишлар олиб борилмайди. Чунки бу жойлар конунга биноя давлат мухофазасидек, лекин уларнинг худудлари даҳида негадир сўз юритилиши майди.

Демак, Оққўргонда «Ҳазина» зонаси ёдгорликларни қўрикхонаси ташкил бўлади деб ишонамиз. Лекин бунинг учун кўп меҳнат талаб

таклифидан юнайди.

Тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти Тошкент оққўргон ноҳиясида «Ҳазина» тарих-этнографик зонасини тузиш ҳақида Оққўргон ноҳия партия кўмитаси ва ижроя кўмитасига тақлиф киритиб, ўзларни ишлаб чиради.

Бу тарихий зонага ноҳиядаги уча қадими обида — Конқа, Шоҳруҳия ва Этарта — киради. Уларнинг атрофи ўраб олинса, бу ерда қўрикхона айланади. Ўнинг худудида на куришин, на қишлоқ ҳужалиги ва бошча ќеч қандай ишлар олиб борилмайди. Чунки бу жойлар конунга биноя давлат мухофазасидек, лекин уларнинг худудлари даҳида негадир сўз юритилиши майди.

Демак, Оққўргонда «Ҳазина» зонаси ёдгорликларни қўрикхонаси ташкил бўлади деб ишонамиз. Лекин бунинг учун кўп меҳнат талаб

таклифидан юнайди.

Тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти Тошкент оққўргон ноҳиясида «Ҳазина» тарих-этнографик зонасини тузиш ҳақида Оққўргон ноҳия партия кўмитаси ва ижроя кўмитасига тақлиф киритиб, ўзларни ишлаб чиради.

Бу тарихий зонага ноҳиядаги уча қадими обида — Конқа, Шоҳруҳия ва Этарта — киради. Уларнинг атрофи ўраб олинса, бу ерда қўрикхона айланади. Ўнинг худудида на куришин, на қишлоқ ҳужалиги ва бошча ќеч қандай ишлар олиб борилмайди. Чунки бу жойлар конунга биноя давлат мухофазасидек, лекин уларнинг худудлари даҳида негадир сўз юритилиши майди.

Демак, Оққўргонда «Ҳазина» зонаси ёдгорликларни қўрикхонаси ташкил бўлади деб ишонамиз. Лекин бунинг учун кўп меҳнат талаб

таклифидан юнайди.

Тарих ва маданият ёдгорликларини сақлаш жамияти Тошкент оққўргон ноҳиясида «Ҳазина» тарих-этнографик зонасини тузиш ҳақида Оққўргон ноҳия партия кўмитаси ва ижроя кўмитасига тақлиф киритиб, ўзларни ишлаб чиради.

Бу тарихий зонага ноҳиядаги уча қадими обида — Конқа, Шоҳруҳия ва Этарта — киради. Уларнинг атрофи ўраб олинса, бу ерда қўрикхона айланади. Ўнинг худудида на куришин, на қишлоқ ҳужалиги ва бошча ќеч қандай ишлар олиб борилмайди. Чунки бу жойлар конунга биноя давлат мухофазасидек, лекин уларнинг худудлари даҳида негадир сўз юритилиши майди.

Демак, Оққўргонда «Ҳазина» зонаси ёдгорликларни қўрикхонаси ташкил бўлади деб ишонамиз. Лекин бунинг учун кўп меҳнат талаб

таклифидан юнайди.

