

«ТО» НАФАСИ

МАМЛАКАТИМИЗДА

- Фаргона вилояти пахтакорлари ҳам йиллик режани адо этдилар.
- Тошкентда Америка Қўшма Штатлари Тинчлик корпуси кўнгилдиларидан бир гуруҳи келди. Улар мамлакатимиз билан танишиш билан бир қаторда маданий ва амалий алоқалар ўрнатишни ҳам режалашдилар.
- Чирчиқда қийин эрийдиган ва ўтга чидлам мetailлар комбиналида электр лампочкалари ишлаб чиқарилган навобатдаги — тўртинчи линия ишга тушди.
- «Мэлла» илмий-ишлаб чиқариш маркази мутахассислари қуввати 6 вольт бўлган ноёб кувейт батареяси яратдилар. Бу батареялар маиший асбоблар учун мўлжалланган.
- 20 октябрь куни Валюта биржасида бўлиб ўтган навобатдаги савдода 1 АҚШ долларининг қиймати 34 сўм 40 тийин даражасида қайд қилинди.

ИСЛОМ КАРИМОВ НЬЮ-ЙОРККА ЖЎНАБ КЕТДИ

22 октябрь куни Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислам Каримов бошчилигидаги мамлакатимиз делегацияси Бирлашган Миллатлар Ташкилотини Бош ассамблеясининг 50-йиллик сессиясида иштирок этиш учун Нью-Йоркка жўнаб кетди. Делегация раҳбари Ислам Каримов ушбу сессияда нутқ сўзлайди.

Ислам Каримов Нью-Йоркда Америка Қўшма Штатларининг раҳбарини тақдирлаш билан Вашингтонга келади. Бу ерда Марказий Осиё минтақасида хавфсизлик масалалари, Ород денгизи муаммолари ҳамда Ўзбекистон — Америка муносабатлари юзасидан давлатлараро музокаралар ўтказиш мўлжалланган.

Тошкент аэропортида Президентни Олий Мажлис раиси Эркин Халилов, Бош вазир Абдулҳошим Муталов, Бош вазирнинг биринчи ўринбосари Исмоил Жўрабеков, Президентнинг давлат маслаҳатчиси Бахтиёр Гуломов, Тошкент шаҳар ҳокими Қозим Тулганов ва бошқа раъсий кишилар қутқиб қолдилар. Қутқиб қолувчилар орасида БМТнинг Ўзбекистондаги доимий вакили Холдид Махид ва АҚШнинг Ўзбекистондаги факулдада ва мухтор элчиси Жаноб Эскудеро бор эди.

Х Х Х

(Бирлашган Миллатлар Ташкилотининг 50 йиллигига бағишланган мақола билан газетанинг иккинчи бетига таниша-си).

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ПРЕЗИДЕНТИНИНГ ФАРМОНИ

ЎЗБЕКИСТОНДА ТЕАТР ВА МУСИҚА САНЪАТИНИ ЯНАДА РИВОЖЛАНТИРИШНИ ҚўЛЛАБ-ҚУВВАТЛАШ ВА РАҚБАТЛАНТИРИШ ЧОРА-ТАДБИРЛАРИ Тўғрисида

Театр ва музика санъати ютуқларини мустахкамлаш ва янада юксалтириш, маданиятнинг ушбу соҳаси ижодий ҳодимлари меҳнатини рақбатлантириш ва уларни ижтимоий ҳимоя қилиш таъминлаш мақсадида, шунингдек, республика театр ва музика жамоатчилигининг истақларини эътиборга олиб:

1. 1995 йил 1 ноябрдан бошлаб театр-концерт ташкилотлари артистлари ва бадний ҳодимлари, театр ва музика санъати ижодий кадрларини тайёрловчи ўқув муассасаларининг профессор-ўқитувчилари ва концертмейстерлари учун: узоқ муддат хизмат қилган-
2. Ўзбекистон Республикаси Маданият ишлари вазирлиги бир ой муддатда: республикада театр ва музика санъатини янада ривожлантиришнинг истиқбол дастурини ишлаб чиқилиши ва тасдиқлаш; Алишер Навоий номидаги давлат академик опера ва балет катта театри ҳузурида 15 кишидан иборат стажёрлар гуруҳи ташкил этиши;
3. Музика санъати соҳасида қадрлар тайёрлаш учун қўлай шарт-шароитлар яратиш мақсадида Тошкент шаҳрида консерваториянинг янги комплексини қуриш мақсадида мувофиқ деб ҳисобланган. Ўзбекистон Республикаси Маданият ишлари вазирлиги «Узбекистон» давлат қўмитаси, Молия вазирлиги ва «Давлат хитектурилиш» қўмитаси билан бирга қўмитани бир ой муддатда ушбу масала бўйича ҳукумат қарорини лойиҳасини тайёрлаш.
4. Ўзбекистон Республикаси Молия вазирлиги Қорақалпоғистон Республикаси Вазирлар Кенгаши, вилоятлар ва Тошкент шаҳар ҳокимликлари билан бирга театр-концерт ташкилотлари ва кўрсатиб ўтилган ўқув муассасаларининг моддий-техника базасини мустахкамлаш учун 1996-1997 йилларда бюджетдан маблағ ажратишни назарда тутсин.
5. Ўзбекистон Республикаси Молия вазирлиги мазкур фармоннинг жорий этилишига алоқадор харажатларни маблағ билан таъминлаш манбаларини аниқласин.
6. Ўзбекистон Республикаси Адлия вазирлиги 20 кун муддатда амалдаги қонунчилик ва норматив ҳужжатларга қўшимчалар тўғрисида тақлифлар тайёрласин.
7. Вазирлар Маҳкамаси мазкур фармонни бажариш юзасидан икки ҳафта муддатда қарор қабул қилсин.

Ўзбекистон Республикаси Президентининг 1995 йил 20 октябрдаги фармониغا 1-илова

Хизмат муддатлари	Лавозим маошига нисбатан фойзаларга ҳар ойлик тақдирлаш пули миқдорлари
1 йилдан 3 йилгача	10
3 йилдан 5 йилгача	20
5 йилдан 10 йилгача	40
10 йилдан 15 йилгача	45
15 йилдан ортиқ	50

Хизмат муддатлари	Лавозим маошига нисбатан фойзаларга ҳар ойлик тақдирлаш пули миқдорлари
3 йилдан 5 йилгача	10
5 йилдан 10 йилгача	20
10 йилдан 15 йилгача	35
15 йилдан 20 йилгача	40
20 йилдан 25 йилгача	45
25 йилдан ортиқ	50

Хизмат муддатлари	Лавозим маошига нисбатан фойзаларга ҳар ойлик тақдирлаш пули миқдорлари
3 йилдан 5 йилгача	10
5 йилдан 10 йилгача	15
10 йилдан 15 йилгача	20
15 йилдан 20 йилгача	30
20 йилдан 25 йилгача	40
25 йилдан ортиқ	50

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ МАРКАЗИЙ БАНКНИНГ АХБОРОТИ

Ўзбекистон Республикаси Марказий банки муомалада ясама, шубҳали ва қалбаки АҚШ банкнотлари, шунингдек, 1993 йил намунасидаги йirik қийматдаги Россия рубллари пайдо бўлганига бир неча бор аҳоли эътиборини қаратган.

Кейинги пайтда мазкур муаммо МДХ ва узоқ хориж давлатлари оммавий ахборот воситаларида кенг ёритилмоқда. Хусусан, Россиянинг «Труд» газетаси шу кунларда муомалада 50 минг Россия рубли қийматдаги қалбаки банкнотлар пайдо бўлгани, АҚШ федерал резервлар тизими эса АҚШ долларининг қалбакилаштириш ҳолатини олдини олиш мақсадида 1996 йилдан бошлаб босқичма-босқич равишда янги банкнотларни чиқаришга киришаватгани ҳақида хабарини эълон қилди.

Шу муносабат билан Ўзбекистон Республикаси Марказий банки яна бир бор аҳолини наҳд хорижий валютани сотиш ва харид қилишда ваколатли банклар ва уларнинг хорижий давлатлар банкнотлари ҳақиқийлигини аниқлаш учун замонавий асбоб-ускуналар билан жиҳозланган айир-болаш шохобчалари хизматидан фойдаланишга, шунингдек, ўзларининг валютатадги жамғармаларини ваколатли банклардан ҳисоб varaқаларида сақлаш ёки тегишли фойзаларни олган ҳолда уларни омонатга қўйишга чакирчишни зарур, деб ҳисоблайди.

Япония миплий санъати намоиши

Таъкид этилганига 100 йил тўлади. Шунинг билан ушбу жонлик, ҳозир Токио, Осака, Кобэ ва Япониянинг бошқа шаҳарларида Охара мактабининг 160 та шохобчаси, Нью-Йорк Охара маркази ва хорижий давлатларда унинг 57 та бўлиналари ишлаб турибди. Умуман, бутун жаҳон бўйлаб Охара мактаби 130 минг ўқувчи ва миллиондан ортиқ ўқувчиларига эга.

Кўни кеча Япониянинг Ўзбекистондаги элчихонаси ҳақида Ўзбекистон Республикаси Халқаро маданий-маърифий алоқалар миқдоби ассоциацияларининг ташаббуси билан ассоциациянинг катта

Ўзбекистон ва жаҳон

Этвчилик Қўшма Штатнинг иккунининг тарихи. Охара мактаби ҳамда морибана усулида гулдаста ясаш тўғрисидаги маърузасини микриб тингашдилар. Сунг Қўшма Штат ва Одино Нголар мажнунтоз илдизи, қўригилган пальма япроғи ҳамда ўзимиздаги маҳаллий ўсимликлардан фойдаланган ҳолда ундан ортиқ ўзига ҳос, ажойиб, морибана композицияларини тайёрлаб, намоиш этишди.

Дилмурод ИСМОИЛОВ

Собиr Абдуллага бағишлаб

Атқоқил ўзбек шоири ва драматурги Собир Абдулла ҳаёт бўлганида бу йил 90 ёшга туларди. Шу муносабат билан бутун Ўзбекистон Республикаси Филология академияси, Алишер Навоий номидаги адабий институти ва Ўзбекистон Ёзувчилар уюммаси биргаликда илмий анжуман ўтказди. Анжуманда ўзбек умумт адабияти ва Собир Абдулла ижоди, адиб драматургияси, унинг насрий мероси ҳақида маърузалар тингиланди. Олим ва ёзувчиларини Собир Абдулла ҳақидаги хотиралари интиланларда катта таассурот қолдирди.

Бутун оқшомда Муҳамид номидаги Ўзбек Давлат музикали театрида Ўзбекистон халқ шоири Собир Абдулла юбилейига бағишланган тантанали кеча ҳам бўлиб ўтди.

Тошк. ИҶТЧИЕВ

Ватанга хизмат — муқаддас бурч

ҚИММАТЛИ ТАҚЛИФЛАР БИЛДИРИЛДИ

Собир Раҳимов тумани ҳокимлигининг мажлислар залда Ўзбекистон Республикасининг «Умумий ҳарбий мажбурият ва ҳарбий хизмат тўғрисида»ги Қонунини ҳаётига таъбиқ этиш, кўнчи этиш масалаларини бағишланган иштироқ бўлиб ўтди. Унда Тошкент шаҳар прокурорининг биринчи ўринбосари Б. Ҳақназаров, туман прокурори А. Мирзаев, туман судининг раиси Х. Жалилов, С. Раҳимов тумани муфозаа ишлари ва ички ишлар бошқармаси раҳбарлари, барча маҳаллалик оқсоқоллари, корхона, ташкилот, муассасаларнинг раҳбарлари иштирок этишди.

Таъбир давомида маҳалла ва мактаблар қоидада фахрийлар таърибасини ўрганиш нуқталарини ташкил этиш, улар билан тез-тез учрашувлар ўтказиб туриш лозимлиги тўғрисида тақлифлар билдирилди, мутасаддилар маҳаллалик оқсоқолларини қизиқтирган қўллаб-қувватлашга жавоб қайтиришди.

Дилмурод ИСМОИЛОВ.

Афро-Осиё миллатлар кубоги

ЎЗБЕКИСТОН — НИГЕРИЯ — 2:3

Уттан кўни юртимиздаги миллионлаб футбол мухлислари бетакдор футбол томошасининг гузариб бўлди. «Пахтакор» марказий стадионида Афро-Осиё миллилатлар кубоги учун бу қитъалар чемпионлари — Ўзбекистон ва Нигерия терма жамоаларининг учрашуви нафақат пойтахтда, балки вилоятлар ва қатъо қўни республикалардан ҳам қўллаб мухлислар етиб келдилар. Ҳа, юртимиз футбол тарихида унутилмас саҳифа бўлиб қоладиган бундай учрашуви ҳаммасини оғуру қилди. Мана, бутун футболчиларимиз Жаҳон кубогининг довуқли катнашгани билан Нигерия терма жамоасини қабул қилмоқда. Шунинг ўзидек катта ютуқ. Жаҳон интилар рўйига чиқиб, эртага жаҳон пешкашлари — Германия, Аргентина, Бразилия футболчилари «Пахтакор» таширфи боғирибса, не ажаб? Учрашувининг бошланшига ҳақил ярим соат вақт бўлса-да,

«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ» — СИЗНИНГ ГАЗЕТАНГИЗ

Чунки унинг саҳифаларида ҳамма — ёш қарилар, эркак аёл, барча касб эгалари — тадбиркору давлат хизматчиси, раҳбару ходим, шифокору муаллим, муҳандисо санъаткор ўзини қизиқтирадиган мавзу ва мақоаларни топа олади. Бунинг исботи саҳифада «Оқшом»нинг аниқлаш саҳифа ва руқиларини эсла-тиб қўймоқчимиз.

дидан кейин ҳам улкан галабалар тиланди. Ушбу учрашув комиссари жаҳон Абдулла Ҳалма (Бахрайи) эса бутун қитъамиз футбол шарифини навқирин, мустақил юрт фарандалари ҳимоя қилаётганлигини қўни кўни издор этди.

«Мана, ниҳоят, шил майдонда Осиё ва Африка чемпионлари Ўзбекистон ва Нигерия терма жамоалари саф тортилди. Иккунда давлат мадҳиялари янгради. Учрашувининг бош ҳақами Мохд Али Булжам (Бирлашган Араб Амирликларининг ҳудудати билан ўзини бошланди. Унга Камалисваран Шанкар (Хиндистон) ва Маъсуд Инюот (Эрон)лар ердამчилик қилдилар. Стадион тўв улкан дошқон миқсоли, тинимсиз тунгиланди. Маҳоратли рақиблардан чўчибми, ҳар ҳолда ўзининг бошларида футболчиларининг харақатлари билан бироз эсимираб ҳаётлари сезилди. Бундан фойдаланган меҳмон Сан-дай Олисе тезда ҳисобини очди. Иккинчи таймининг бошларида Нигерия жамоаси ҳужумчиси Виктор Иссеба қиритган иккинчи тўпдан сунг, футболчиларимиз ҳам далиллик билан ҳужумчи қучайтирилди. Миржалол Қосимовнинг жарима майдонидан, 35-метрлар ҳаммаси уқоқликдан қиритган тўп мухлислар қалбига илдикли келтирган бўлса, кўп ўтмай меҳмонлардан Қано Чависко учинчи тўпни қиритиб, орадаги фарқни узайтиришга мувофиқ бўлди. Терма жамоамиз ҳам улар билан деярли тенгма-теқ курани олишини етбетлаб, ажойиб ўзини илдириб, эгди. Миржалол Қосимов бурнақдан теган тўпни Андрей Федоров боши билан дарвоза тўрига туширди. Шу ҳисоб билан ўзининг ниҳояси белгиланди — 2:3. Унинг ниҳоясида адоқда маҳорат қўрсатган футболчиларини муқобиллаш маросими бўлди. Учрашувининг янги ўзининг иккинчи топилди. «Сенде фирмаси ҳисобдан миш АҚШ долларига чек топширилди. Энг яхши дарвозибон — Андрей Агу ҳужумдан — Сандай Олисе (Нигерия) ва энг яхши ҳимоячи Андрей Федоровларга муқобилларини Республикаси Бош вазирини Абдулҳошим Муталов, Ўзбекистон жамоасини тарбия ва спорт Давлат қўмитасининг раиси Собиржон Рузиев ва Нигерия футбол ассоциациясининг вице-президентини доктор Мусо Доғороллар топширдилар.

Шундай қилиб, 2:3 ҳисобида нигериялик футболчилар галаба қозондилар. Натига қонқарилми? «Натига эмас, ўзини қўни-қарил бўлди», — дейишмоқда миқдоби мухлислар. Айниқса, иккинчи тайминдаги харақатлар меҳмонларини анча шошириб қўлди. Биринчи таймда ҳам футболчиларимиз шундай ўйналариди эди, ҳеч бўлмаганда драунг бўлиши тайин эди...

Бахтиёр ҲАЙДАРОВ.
Суратларда: учрашудан олдин Шаринов билан суратлар.



«БУГУНГИ КҮН НАФАСИ»

Мамлакатимиз, Ҳамдустлик ва хорижда руй бераётган энг муҳим воқеалар ҳақида сунгги соатда олинган тезкор хабарлар.

«ДАМ ОЛИШ ОҚШОМИДА»

Ҳар ҳафта ниҳоясида энг қизиқарли ва ўқимлилик мақоалалар, суҳбатлар, хабарлардан иборат қўш саҳифа.

«ТОШКЕНТ ТАДБИРКОРИ»

Бозор иқтисодий шариоитларида омади юришаватганларнинг тажрибаси, қимматли маслаҳатлар, ҳамкорлик учун тақлифлар баён этилган, саҳифа.

«НАЗОКАТ»

Хотин-қизларимизнинг ҳаёти, меҳнати ва турмуши ҳамма қиралари ёритилган саҳифа.

«ТОШКЕНТ ЁШЛАРИ»

Элим деб, юртим деб ёниб яшаётган ёшлар учун махсус саҳифа.

«МАҲАЛЛАДОШ»

Мана, олти йилдан бери, Президентимиз таърифи билан айтганда «халқнинг, айниқса, ёшларнинг маънавий-руҳий жиҳатдан қайта қад

ОБУНА — 96

«ТОШКЕНТ ОҚШОМИ» — СИЗНИНГ ГАЗЕТАНГИЗ

тиби, аҳоли оқшоитлигини сақлаш, ҳуқуқий билимлар тарғиботига бағишланган махсус саҳифа.

«ҚУПҲОХОНА»

Ичкаузи ҳаётга, ханомга, аския, ин-термедия, бир чимдим қаҳқаҳалар жамланган саҳифа.

«АДАБИЁТ ВА САНЪАТ»

Тошкентнинг жуда ранг-баранг, кенг қўламли маданий ҳаёти ўз ифодасини топадиган, истеъодли адиблар, айниқса ёшларга кенг минбар бериладиган саҳифа.

«ЎЗБЕК АДИБЛАРИ — ОҚШОМ УЧУН»

Энг таниқли ва истеъодли ёзувчи ва шоирларнинг хали қўлбасида сиёҳи қўримаган янги асарлардан парчалар.

«ТОМОРҚА»

Нафақат ҳовили хонадон эгалари, балки билад қавлати уйлар атрофида бир кафт ери борлар, уйлар антиқа ўсимликлар ва гуллар етиштиришга қизиқувчилар учун фойдали маслаҳатлардан иборат саҳифа.

«02» ХАБАР БERAДИ»

Тошкент шаҳрида жиноятчиликка қарши олиб борилаётган аёйсиз кураш натижалари тўғрисида тезкор хабарлар

«ЧОРРАҲА»

Биз ҳаммамиз ё ҳайдовчи ё йулловчимиз. Шунинг учун кўча ҳаракатида оид бу саҳифа ҳаммамиз учун фойдали.

«ҲАФТАЛИК ТЕЛЕКУРСАТУВЛАР ДАСТУРИ»

Ўзбекистон, Россия ва Қозғистон телевидениелари ҳафталик эшиттиришлари баёни.

«СИЗ КУТГАН УЧРАШУВ», «ДИПКАШ СУХБАТЛАР», «ИККИ ДИП ДОСТИНИ», «ТУРМУШ ЧОРРАҲАЛАРИДА», «ҲАМ-ШАҲАРЛАРИМИЗ», «САВОБ СИЗДАН — ЖАВОБ БИЗДАН»

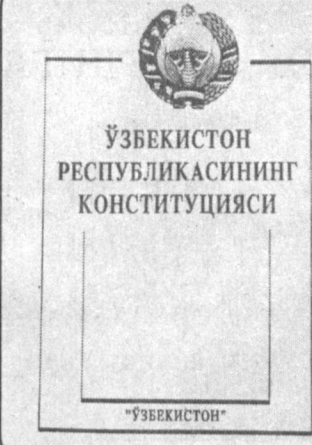
ва бошқа руқиларимизнинг остидаги мақола-лар ҳам муштариларимиз томонидан севиб ўқилишдан хабардоримиз.

Янги йилда эва «Тошкент оқшом»и ўқувчиларини таҳрирчи ходимлари тайёрлаётган янги соғвалар, теша тегман маъзулар қутяпти. Улар билан танишиш учун 1996 йилга газетамга обуна бўлишга даъват этамиз. Обуна баҳоларини эслаиб ўтамиз:

ўйин	кўнчи	абонет
Бир ойга	64 сўм	54 сўм
Уч ойга	162 сўм	162 сўм
Ярм йилга	384 сўм	324 сўм
Бир йилга	768 сўм	648 сўм

Индекс — 64690.

17-модда. «Ўзбекистон Республикаси халқаро муносабатларнинг тўла ҳуқуқ субъектидир. Унинг ташқи сиёсати давлатларнинг суверен тенглиги, куч шартлиги, ҳимоят қилиш, ҳақдорлик, ҳақдорликнинг даҳисиллиги, низоларни тинч йўл билан ҳал этиши, бошқа давлатларнинг ҳақдорлик шартларида аралашмаслик қоидаларига ва халқаро ҳуқуқнинг умум эътироф этилган бошқа қоидалари ва нормаларига асосланади.



Ўзбекистон Республикаси Конституцияси амал қилмоқда

АДОПАТ — ТАШҚИ СИЁСАТИМИЗ АСОСИ

Маълумки, 1990 йил 20 июлда Ўзбекистоннинг «Муスタқиллик тўғрисидаги Декларацияси», 1991 йил 31 августда эса «Ўзбекистон Республикасининг давлат мустақиллиги асослари тўғрисида»ги Қонуни қабул қилинди.

диққат-марказида давлатимизнинг, ҳалқимизнинг манфаатлари, фаровонлиги ва ҳаёқсизлиги етандилиги алоҳида таъкидланади. Худди шу мақсадда Ўзбекистон турли иттифоқлар тузиши, ҳамдустликларга ва бошқа давлатларга тузилмаларга кириши ва улардан ажралиб чиқиши мумкинлиги Конституцияда мустаҳкамланган.

Конституциянинг 17-моддасида белгилаб берилган меъерларга тула ва оғинмай амал қилган ҳолда одилона ва оқилона ташқи сиёсат юритилмоқда. Бу эса, Аллоҳга шукрлар бўлисин, юртимизда тинчлик ва оқилолиқнинг таъминлаб турибди, халқимизда буюк келажакка ишонч руҳини ҳосил қилиб, ижодкорлик, меҳнатсеварлик қайғиларини тугдирилмоқда.

Конституцияда урнатилган юқоридagi меъерлар қатъий амал қилмоқда ва ҳаётий воқеликка айланмоқда. Масалан, бутунги кунда 20 дан орттиқ хорижий мамлакатларда Ўзбекистоннинг дипломатик элчихоналари фаолият кўрсатмоқда.

17-моддала Ўзбекистон ташқи сиёсатининг моҳияти, маъмуни, асосий мақсади ва вазифалари баён этилган. Ташқи сиёсатнинг асосий тамойилларини белгилашда Президентимиз Ислам Каримовнинг «Ўзбекистоннинг ўз истиколи ва тараққиёт йўли» деган китобида асослаб берилган кўрсаткичларга асосланиб бўлиб хизмат қилган.

Шундай қилиб, Ўзбекистон Республикаси Конституциянинг 17-моддасида белгилаб берилган меъерларга тула ва оғинмай амал қилган ҳолда одилона ва оқилона ташқи сиёсат юритилмоқда. Бу эса, Аллоҳга шукрлар бўлисин, юртимизда тинчлик ва оқилолиқнинг таъминлаб турибди, халқимизда буюк келажакка ишонч руҳини ҳосил қилиб, ижодкорлик, меҳнатсеварлик қайғиларини тугдирилмоқда.

Ўзбекистон ташқи сиёсатда юқоридagi принципларга оғинмай амал қилмоқда. Шу боис у билан тобора кўпроқ хорижий мамлакатлар дустлик ва ҳамкорлик ривожланиши мустаҳкамланмоқда, дипломатик, сиёсий, иқтисодий, илмий-техникавий ва маданий алоқалар урнатилмоқда.

Шундай қилиб, Ўзбекистон Республикаси Конституциянинг 17-моддасида белгилаб берилган меъерларга тула ва оғинмай амал қилган ҳолда одилона ва оқилона ташқи сиёсат юритилмоқда. Бу эса, Аллоҳга шукрлар бўлисин, юртимизда тинчлик ва оқилолиқнинг таъминлаб турибди, халқимизда буюк келажакка ишонч руҳини ҳосил қилиб, ижодкорлик, меҳнатсеварлик қайғиларини тугдирилмоқда.

Конституциянинг 17-моддасининг энг муҳим жиҳати шундаки, унда ташқи сиёсатнинг асосий

Хайдарали МУҲАМЕДОВ, Тошкент Давлат юридик институти ўқитувчиси.



Қизларжон! Уларнинг сўбати албатта, гузаллик ҳақида бўлади. Турта қизининг боши бир ерга қовушиши бас, ширин сўхбат муҳаббат мавзусига ўз-ўзидан кўчади. Омон булнинг қизларжон!

Кунги кеча Тошкентда кўпчилик театрларининг ўзбекистон фестивали ташкилоти раисида очилди. 29 октябрда давом этилган бу фестивал Ўзбекистон Муштақиллигининг 4 йиллигига бағишланди.

Бу йилги фестивал «Найман она», қозғолонлик биродарларимиз «Бре-мен соҳналари», «Концерт», Россиянинг Ульянов вилояти театри «Улик малика ҳақида эрта» сингари томошалари билан иштирок этилди.

«Фестивал ўзининг кеска бўла ҳам тарихига эга. 1987 йилда «Театр ва замон» ҳақида бошланганда илк бор Тошкент шаҳрида ўт

Полишада ҳам хайрат билан курилган. Республика кўпчилик театри тарафларини «Фотоманинг саргулашти», «Карвонсарой» томошалари



Туркистон — умумий уйимиз ОРЗИҚИБ КУТИЛГАН ФЕСТИВАЛЬ

қазилган эди. Шундан кейин ҳар йили 1987 йилда Самарқанд, Андижон шаҳарларида ўтказилди. Нар баъд яна пойтахтимизда келди.

Покистон ва Туркияда халқаро фестиваллари соғиниб уринилган эгаллади. Республикаимиздаги фестивал бўлиб ўтган шаҳарларда кўпчилик театри муассислари жаҳондаги етакчи кўпчилик театрларнинг маҳорати қанчалар баланд эканлигини ўзлари тугуҳ бўгани эдилар. Айни шу нарсани қониқиб билан айта қоракки,

Республикамиз ҳукумати қарорларини бажариши ва бу борада олиб борилаётган ишловлар тиббиёт соҳаси ҳодимларини тайёрлаш ишлари олдинга янги масалалар ечимини қўймоқда. Бу масалалар ҳозирги замон талабига жавоб бериладиган узлуксиз таълим бериш ва малакали ҳодимларни, айниқса янги техника ва технология соҳаларида кадрлар тайёрлаш тизимини ишлаб чиқишни талаб этади.

Рентген соҳаси бўйича ўқитиш жаранига ажратилган ўқув соатлари содда билimler беришга етарли. Дастлабки билimlerни талабалар клиникага оид соҳаларни урганнидан олдин ўзлаштириши уларнинг мутахассислик даражасини янада пасайтиришига олиб келади.

Бугунги кунда рентгенология соҳаси қайта қуриш, тикланиш даврини бошдан кечирмоқда. Бу фан ўз услубида фақат ионлашган нурланган фойдаланган тиббиёт соҳасидан бошқа турли нур энергияси ва унга яқин манбаларни қамраб олган нур диагностикаси ёки диагностика радиология соҳасига айланмоқда.

Ўзбекистон Республикаси соғлиқни сақлаш вазирлиги қўшмада республика рентгенология ва радиология марказининг маълумоти бўйича 1991 йилда 975 рентгенологдан 578 таси нафақа ешидаги кишилар эди. Ҳозирги кунда бу кўрсаткичнинг устичи қўзғалмоқда. Бунга қўшимча қилиб 1986 йилда ишлаш муддати 5 йилгана бўлган рентгенологларнинг со-

ни 17% бўлиб, улар 17,5 фоизни ташкил этган бўлса, 1991 йилга келиб улар сонига камайиб 120 киши қолгани эки 12,3 фоизга тушганлиги инобатга олинса, масаланинг моҳияти янада ойдинлашади. Ушбу вақт ичда нафақа ешидаги сон яна 14 фоизга ошди. Амалий ишларнинг натижалари рентген соҳа бўйича мутахассислик қўшмада кўпчилик нурларнинг физикавий асосларини, усқуналарнинг тузилишини фотопротсесс, рентгенология, аъзоларнинг нормал анатомияси ва физиология бўйича назарий тайёрликларни ўтган бўладилар. Бу эса қатнаб ўқитиш

Мутахассис мулоҳазалари ШАРОИТ БЎЛСА БАС

дарсларини 2-4 ой давомиди, иш жойларида, услубий талабаларга ривож қилмаган ҳолда, маърузалар ва семинарлар сиз тарбияли рентген мутахассисларининг «ел каси орқасида» ўзлаштириш ҳолини қўзғалмоқда. Ҳозирги кунда рентгенология бўйича 11 ой мобайнида интернатура орқали мутахассислар тайёрлаш ҳам амалга оширилмоқда. Аммо таъриба шуни кўрсатмоқдаки, ўқитишнинг бу шакли, интернатура ўтувчилар аввал циклоди тайёрликларини ўтганларидангина тулақонли бўлар экан. Циклоди тайёрликларисиз ўтказилган интернатура жойларида ўтказилган ўқитишларни ўзлаштирилган шаклида айланмоқда санаб ўтилган ҳамма камчиликларини ўз ичига олади.

ганларнинг ешини 30 — 3: йил билан четаралаш турги эмасмикан? Ҳар бир шифокор ихтисослаштиришга ўтишдан олдин клиник соҳалар бўйича 3 йил муддат ишлаган бўлиши керак деган талаб бор. Бу талабни бажариши масаласи баҳста лойиқ муаммодир. Учаскаларда ва бошқа жойларида ишлаган шифокорлар утган муддат ичда рентген соҳасини ўзлаштиришга зарур бўлган тиббиёт инсти-тутиди олган билимларини унутди. Ку-пинча бу муддат чўзилиб кетиб, 5—10 йил ва ундан ҳам кўп давом этади. Бу эса рентген соҳасига кел утилганининг асосий сабабларидан биридир.

Шаҳобиддин МИРҒАНИЕВ, Тошкент шифокорлар малакасини ошириш институти рентгенология кафедраси мудир. Эркин ШОМИРЗАЕВ, Республика рентгенология марказининг мудир.

Савол сиздан — жавоб биздан ГАБРИЭЛЬ ХОНИМНИНГ МЕРОСИ

Европада жуда ҳам кўплай модлар, янги либослар яратиш билан шуғуллашувчи моҳир усталар, уларнинг фирмалари бор. «Шанель» ушаларининг бири. Итмос, шу ҳақда ҳаққо қилсангиз. Назира ҲАМИДОВА, чебар.

Утган асрда қаҳвахона эгалари, дуқондорлар, сайер савдогарлар Франция иқтисодий ҳаётида сезиларли роль ўйнаганлар. Улар фермер хўжалиги, хууссий корхоналар етиштирган молларнинг бир қисминини сотиш билан ва бошқа қўпчилик абурули халқаро молиявий иқтисодий ташкилотларга аъзо бўлиб кириш ҳама уларда фаол иштирок эта бошладилар. Ўзбекистон Марказий Осие давлатлари билан биргаликда Туркия, Эрон ва Покистон томонидан тузилган Иқтисодий ҳамкорлик ташкилотига аъзо бўлиб киришди. 1994 йил июнь ойида Ўзбекистон Тарифлар ва Савдо Бош Битими (ГАТТ)да кузатувчи макомини олди.

Қайсики мусаввир билан сўхбат қураб экансиз, санъат оламига кириб келишига авлодларидан, қўни-қўшини ёхуд таниш-билишларидан кимдир унинг юрғалга тасвир чўтини солганигини айтиди. Иқболни санъат даргоҳига етаклаган омил ва куч оила муҳити, ота-онаси бўлган. Иқболнинг отаси унга ўқитишнинг учун барча шароитлар яратиб берган, ҳар қадамини қоллик ва меҳнатсеварликка ўргатган бўлса, онасининг беозор тарбияси фарзандига нисбатан қалбида жўш урган инсонийлик гурури мурак та-саввурга қанот, кунглидаги орзуларига эрк берди.

ша қилар эканмиз, Бобур киефасини ўтмиш, Бобур замонасида, қолаверса ҳозирги кундаги актёрлар ижросида акс эттирилиши санъат аҳли меҳрини қозонмоқда. «Ўзбекистонда хизмат курсатган артист Мухаммад Абдуқундузов Бобур ролида» асари юқоридagi сузаларининг аниқ бир исботидир. Асар жозибаси ҳеч бир томошабинни бефарқ қолдира олмайди. Аксинча у эгина тортиб сезини мафтун этади. Асарда жам бўлган бу сирли курилиш актёр томонидан Бобурга хос ҳаётий кечинмаларини тула ҳаяжонли, бегона юрталарда ўз юртига интиқли ҳолларида намоён бўлади. Рассомнинг бу асари дунёга келишида Мухаммад Абдуқундузовнинг юксак истейдод соҳиб эканлигини катта туртки бўлса, рассомнинг Бобурга бўлган чексиз ҳурматлари пойдевор вазифасини ўтаган.

Истейдод куртаклари МУСАВВИР ОРЗУЛАРИ

Бу йиллар орасида институт қўрғазма залида бир неча марта портрет ва мансий жанрга мансуб асарларнинг кўргазмасини очди. Бу кўргазмалари Иқболга рассом бўлиб етишишига ва ҳамкасб ўроқлари орасида ўз мавқени белгила олишига катта ердан берди.

Рассомнинг «Бобур ва қовун» асари ҳам алоҳида ажралиб турди. Шоир ҳаётининг кескалик даврида Андижон қовундан тановул қилиб, ҳаёл оғушига чўмган. Унинг Ватан соғинчи ва беафод дунё ташвишларидан боши эгилган, енида эса Андижон қовуни. Ғуе ундан таразлаётган хўшбўй Иқболнинг енига Андижон водийлари-ю Самарқанд воҳоларининг, ешлик ва бебешлик дамларини солаётгандек... Бу туркумдаги Бобурнинг лирик ва драматик ҳолатини акс эттирувчи асарлар бир қанча бўлиб, уларда рассом Бобур киефасини турли ҳолатларда бера олган. Бу асарларни томоша қилиш орқали бир неча дақиқа ўтмиш билан ҳамнафас бўла оласиз.

Иқбол жондонининг ижоди серқирралиги билан ерқин қўзга ташланиб туради. Рассом ижодида аёл образлари узгача аҳамият касб этган ҳолда, кўпчилик гузаллик тисмоси, нафосат, илҳом ва завқ-шавқ ҳаёт рамзи бўлиб гавдаланади. Баъзи бир киефаларда эса, аёл тақдирини тарихнинг барча қатламларида гавдалантиришга интилади, жумладан, «Ожи хола» портрети, «Санда» портрети, «Коммуна Исмомлова» портрет асарлари юқоридagi фикрларимиз далили бўла олади.

Ҳали еш бўлишига қарамай ўз асарлари билан томошабин меҳрини қозона олиш даражасига еришиш қўпчилик томошабинларни қизиқтиради. Шу боис савол билан Иқболжонга мурожаат қилдик.

Рассом ижодида мени кўпроқ узига жалб этган томони Бобур туркумига кирувчи асарларидир. Рассомнинг бу туркумдаги асарларининг сони бир қанча бўлиб, ҳар асар турли киефаларда, турлича ранглар чашмасида узгача ҳусн таратган.

Рассомлик катта кунт ва дил талаб қилувчи соҳадир. Қолаверса дунё гузаллиги, ҳаётнинг турфаллиги, тенглик ва баркамоллик мусаввир асарларида ўз аксини топади. Санъатда инсоннинг шахсиятига қараб эмас, аксинча ижоднинг асл моҳиятига қараб баҳолашмоғи лозим. Акс ҳолда бу соҳа ўз хуусиятини йўқотиб даромад манбаига айланиб қолгани бир ҳолидир...

Шанель либос борасида чинакам инқилоб ясамди. Ниҳоятда нафис, қуркам, қадали епишиб тушадиган услубда, тикилган турли-туман куйдаклар, қостомлар жаҳонга машҳур бўлиб кетди. Уни олдий аёллардан тортиб, қиролчи чаларга кия бошладилар.

Рассомнинг бу туркумдаги асарларини томо-

Иқболжон ЖАЛИЛОВ.

Машҳур кино арбоби Михаил Ромм бир кунги талабаларига: «Кўпчилик узини уч соҳасида мутахассис деб билди: кино соҳасида, беморни даволашда ва бола тарбиясида. Аслида бундан мураккаб, нозик соҳанинг узи йўқ» — деган эди. Дарҳақиқат бола тарбиясидек масъулиятга юмуш бўлмаса керак. Болаларнинг бирор соҳа эгаси бўлиши билан бирга ҳунарли бўлмоғи, имкониятларидан тула фойдаланмоғи учун ўзбек хонандолари қадимдан фарзандларини «Эти сезинки, суяги бизники», «Боланинг қўли ҳунарсиз қолмасин, уста», — дея шогирдикка беришган.

Ҳунарли қўл хор бўлмай, ҳалол меҳнат эвазига эзилган дастурхон файзи узгача бўлган. Энди 4 ешга кириб, тетапон бўлаётган юрт эгаларининг тарбияси қандай бўлашади? Уларнинг жонбахш томирлари аждодларимизнинг анъаналаридан

гулотларимиз 2 сенада олиб борилади. Замон талаби, ўқувчиларимиз хоҳиши билан янги турараклар ташкил қилган тест синаолига билан қабул қилинади. Курсни муваффақият билан аяқлаганларга турк лицейларига йўлатишга берилди.

Болалар масканларида МАСЪУЛИЯТНИ ЮМУШ

бахра олаётимизкан? Шу ўйлар бизни пойтахтнинг Шайхонтоҳур тумани болалар ва усмирлар ижодий маркази сари етаклади. Марказ директори Носир Файезов амалга оширилаётган ишлар ва режалари билан уртоқлашди.

Тез кунларда «Уста-шогирд» болалар ателеси иш бошлади. Мактабларда (махсус ихтисосланган мактаблар билан) муассаси) санъатга, театр, кино, журналистика, ижодда эътибор ҳаёту қўнғилдаликке эмас. Шунинг назарда тутиб бир шогирд Тулкин, театр даргоҳларида абадий ёмақдош бўлиб фаолият юритаётган Фирҳод Файезовлар билан ижодий алоқалар урнатмоқчимиз. Мақсадимиз марказ болаларга келарлигини, унинг қамрови чегарасиз эканлигини намоён қилиш.

Лагохилус (еки куёнлаб, бозулбанг) лабо- гудлошлар оиласига кирувчи, факат Мар- казий Осиёда усувчи ноёб усимликдир. Унинг ҳаммаси бўлиб 44 тур мавжуд бўлиб, республикамизда 17 тури усиди. Бу алоқ усимликларнинг фақат бири тур илмий табиатда куёлансади. Лагохилус узбек тилида бозулбанг деб аталади. Яна ҳам оддийроқ қилиб айтганда куёнлаб де- макир. Бунинг боиси лагохилуснинг гул кўриниши куёнинг лабини эслатади.

Лагохилус кўп йиллик бўлиб, тош ту- роқли тоғ олдига тепаликларда, кўхна Са- марқанд, Бухоро, Навоий ва Жиззах ви- лоятларида кўпайиб учрайди. Бу усимлик иссиқликни ёқтиради, шунинг учун у кў- роқ қуёш нури тушадиган жануб тепа ени багирларида усиди. Июнь—август ойла- рда қийғос гуллайди, июль—сентябрда уруғ тутади.

Лагохилус иссиққа ниҳоят даражада чи- дамли бўлиб, у август ойида ҳам атрофда ҳамма усимликлар сарғайиб қуриб қол- ганда ҳам ям-яшил ҳолда сақланади. Бу усимлик бирмунча аччиқ бўлгани учун уни чорва моллари истеъмол қилмайди. Лагохилусни дала ҳовлилари, ботаника бо- гича ва махсус ҳужайрада уруғдан экиб кўпайтириш мумкин.

Лагохилус буйи 20—60 сантиметр бу- лган ут усимликдир. Пояси тиконли, сер- тукли, кутарилувчи, асос қисми егочлан- ган, турт қиррали бўлиб, қаттиқ беши ту- клар билан қопланган. Барги оддий, 3—5 булакка қирқилган, пояда банди билан қарам-қарши урланган. Гуллари пояда ва шоҳларда ярим ҳалқа шаклида жойлашган. Меваси — 4 та ёнғоқча. Гули қийшқиб бўлиб, лабулдошларга хос ту- зилган. Тур олдига барги уч қиррали, қат-

тиқ булади. Гулкочаси воронкасимон, кентайган, 5 та томилри ва 5 та тишли, узунлиги 5-6 миллиметр тиконсимон ут- кир учли. Гултоқиси оч пушти рангли, икки лаби, оталиги 4 та, оналик тутуни 4 булакки, юқорига жойлашган.

Лагохилус доривор усимлигини қийғос гуллаганда еки уруғ боғлаганда йиғиб олиш керак. Бунинг учун усимликни илди устидан 5 сантиметр юқоридан ке- сиб олиш. Уруғланган 3—4 туш усимлиги қолдирилади. Бу кейинги йилларда уш- бу усимликларнинг яна усиб чиқишини

стлашиш натижасиди қон кетишлари- ни даволашда яхши натижалар беради. Ундан ташқари бу усимлик қон ивиш жараени бузилганда, гемофилия, ве- рлиғоқ касалликларда, тромбоцитлар- нинг сони камайиб, уларнинг ағдаси ва агрегация хоссалари усуйганда ҳам са- марали фойда беради.

Лагохилус усимликларини урганиш бо- таниклар томонидан 200 йил илгари бош- ланган бўлса, киметарлар 60 йил илгари, фармакологлар 50 йил илгари тек- шира бошланганлар.

ри булган шариотда инсонларда му- дорилар (нонақозан, гентриаконтан, тригитриаконтан), флаванонид моддалар, стероид, иридон гликозиллари (гар- пагил ва унинг алетати ҳосиласи) ҳам- да липтереноидларидир. Липтереноидлар миқдор жиҳатдан энг кўп булган мол- далар бўлиб, уларнинг 30 га яқин би- рикмалари ажратиб олинди. Уларнинг 20 дан ортғи ҳали дунё олимларига маълум бўлмаган моддалар бўлиб чиқ- ди. Бу моддалар табиатда жуда кам учрайдиган 9, 13-эпоксилабдан ҳосилла- ри экан. Олинган ушбу моддалар асо- сила янги «Лагоген» логан самарали қон тухтаувчи дори яратилди. Бу до- рининг афзаллиги шундаки, унинг суғ- ли эритмасини вена томирда юбориб, 10—15 дақиқа ичда оқаётган қонни тухтаитиш мумкин. Бу дори Россия ва Узебекистон соғлиқни сақлаш вазирли- кларида рўйхатдан ўтди.

Бундан ташқари, лагохилус усимлик- ларидан қон кетишини тухтаувчи, қон босимини туширувчи янги дори шак- лларини яратиш борисида ҳам янги ил- мий изланишлар олиб борилмоқда. Бу илмий талқиотлар ишларига Узебекистон Республикаси Фан ва техника давлат қўмитаси ҳам қатта эътибор бериб, за- рур моддий маблағ билан таъминлаш- ни мулкисламоқда.

Улкамизнинг бебаҳо бойлиги булган лагохилус ҳозирги дорилармон етиш- маётган даврда узининг шиғофаҳшлиги билан халқимиз саломатлиги учун хиз- мат қиладиган ноёб усимликдир.

Улкамизнинг бебаҳо бойлиги булган лагохилус ҳозирги дорилармон етиш- маётган даврда узининг шиғофаҳшлиги билан халқимиз саломатлиги учун хиз- мат қиладиган ноёб усимликдир.

Улкамизнинг бебаҳо бойлиги булган лагохилус ҳозирги дорилармон етиш- маётган даврда узининг шиғофаҳшлиги билан халқимиз саломатлиги учун хиз- мат қиладиган ноёб усимликдир.

Улкамизнинг бебаҳо бойлиги булган лагохилус ҳозирги дорилармон етиш- маётган даврда узининг шиғофаҳшлиги билан халқимиз саломатлиги учун хиз- мат қиладиган ноёб усимликдир.

Улкамизнинг бебаҳо бойлиги булган лагохилус ҳозирги дорилармон етиш- маётган даврда узининг шиғофаҳшлиги билан халқимиз саломатлиги учун хиз- мат қиладиган ноёб усимликдир.

ТИЖОРAT ХАБАРЛАРИ
ВА ЭЪПОНЛАР

«Узбек давлат цирки»
Республика бирлашмаси
Тошкенбой
ЭГАМБЕРДИЕВ

НОМИДАГИ
ТОШКЕНТ
ДАВЛАТ
ЦИРКИДА

мактаб ўқувчиларининг кузги каникул кун- ларида
2 БУЛИМДАН ИБОРАТ
КАТТА ЦИРК
ТОМОШАЛАРИ

ДАСТУРДА: акробатлар, гимнастикачилар, жонгёрлар, эквилибристлар, ҳаво гимнасти- качилари, хинд йоғи ва ургатилган ҳайвон- ларнинг чиқишлари.
МАСХАРАБОЗЛАР ГУРУҲИ ДОИМО ХИЗ- МАТИНГИЗДА.
ТОМОШАЛАР:
4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 ноябрь кунлари соат 12.00 ва 15.00 да
БОШЛАНАДИ.
ОЛДИНДАН ЧИПТА СОТИШ КАССАСИ ОЧИК.
Чипталар нақд пулга ва пул ўтказиш йули билан сотилади.
Касса соат 10.00 дан 18.00 гача ишлайди.
МАЪЛУМОТ УЧУН ТЕЛЕФОНЛАР: 44-29-04, 44-35-81.

Жаҳон киносининг 100 йиллиги олдидан
ТОМЧИДАГИ ДУНЁ
(«Итальянча никоҳ» фильми ҳақида)

Йилгай олиш бахт! Ҳа, ҳа ишонаверинг. Сиз йилгай ол- дингизми, демак, сизда юрак бор, сизнинг қалбингизда исен бор. Йилгасангиз юрагингиз бўшайди. Дунёга янгидан ту- гилгандек бўласиз. Менимча йилгайга қадар инсон жуда оғир вазиятни, асабларнинг кучли чарчашини, ноҳақликни ва ҳаққа етишганлигини кўра- ди. Тил лол қолади. Қуз мар- варид доналарини тугади. Йил- лай олмасангизчи?! Демак, ки- ши нимагадир қасд қилади. Олдига мақсад қуйиб унга эри- шиш учун яқка ўзи кураш бошлайди.

Француз киноактрисаси Со- фи Лорен инсоннинг худди ма- на шу руҳиятини «Итальянча никоҳ» фильмида очиб бера олган.

Фильмда инсон муаммоси биринчи урига чиққан. Ҳаё- да энг қийин муаммолардан биттаси — оила муаммосидир. Бу чигалликни фақат ва фа- қатгина шу оиланинг асосчи- лари еча оладилар, қачонки уларда сабр-қаноат, тadbиркор- лик бўлса. Шундай қилиб фильм аччиқ қисмат эгаси уз бахтини умрининг асосий қис- ми мобайнида қидирган, ку- рашган аёл ҳақида.

Фильмда тубаник ботқоғи- га ботган, ҳеч ким назарга ил- майдиган, ҳамма жирканадиган тугда вакиласи фильмининг асо- сий қаҳрамони қилиб олинган.

Қаҳрамон енгил табиат аёл эмас, балки ноилжликдан шу йулга кирган шахс. У жирканч ҳаётга қарши соф муҳаббати учун куз еписис курашга қира- ди. Фильм сюжетини факулдода воқеадан бошланиб, куз уни- мизда утмиш тавлаланади. Фо- жиа кулгули воқеалар билан енгиллаштириб берилади.

Улим билан юзма-юз келиб турган 18-19 ешли қиз кузлари- да даҳшат қотиб қолсада, ун- дан еш оқмайди, унда андиша, уят бор. Оламлар юзига қараш- дан қилаётган ишлари қанча- лик номақкуллигини билиб, улимни афзал билади.

Аёл она деган қутлуғ, муқад- лас номга мушарраф бўлади. Уч фарзандини тарбиялайди. Баъзи аёллардек бу дақиқлик роҳатлари эвазига дунёга умид- ла куз очган гулдакларини дуч келган жойларга, етимчаларга та шлаб кетмайди. Оллоҳ инъом этган бахтдан юз утир- майди. Фарзандлари қамолоти учун жон фидо қилишга тайёр туради, уларни қамолга етказ- ади. Азоб-уқубатда яшаб, юра- гини шунчалар қайту-ғамни олиб юрсанда, қаҳрамон йилгай оилайди.

Унинг зуққолиги, тadbиркор- лиги билан оила бунёд қили- надиким, унда бахтиёр ота, ка- молга етган фарзандлар, қувони ва атмадан йилгаб юборган Она бор! Махлие МИРСОАТОВА.



Пойтахтимизнинг Навоий кўчасидидаги савдо дўконлари расгаларида ҳар кунги ҳаёт қайнайди. Виктор Багаев олган сурат.

Умуртқасиз ҳайвонлар ичида фақат ҳашаротлар синфи вакил- ларига уча олади.

Фанда тулд урганилган ҳаша- ротлар сони 1 миллионга, урга- нилмаганлари эса 2 миллионга яқиндир.

Фанга маълум ҳашаротлар- нинг 87 фоизи усимлик чаг- лантирувчилар ҳисобланади.

Ҳашаротлар ҳайвонот олами- нинг 70 фоизини ташкил эта- ди. Ҳашаротларнинг тарқалиши

Ҳашаротларнинг тарқалиши хонақиллаштирилмоқда. Ипак кўрти, асаларидан ташқари ко- шенилсимонлар, трихограмма- лар шулар жумласидандир.

Ҳашаротлар бизга ипак, асал, прополис, қармин (нодир буюк), лак, хилма хил саноат маҳсулот- лари беради.

Ҳашаротларнинг айримлари хонақиллаштирилмоқда. Ипак кўрти, асаларидан ташқари ко- шенилсимонлар, трихограмма- лар шулар жумласидандир.

Ҳашаротлар бизга ипак, асал, прополис, қармин (нодир буюк), лак, хилма хил саноат маҳсулот- лари беради.

Мирзамир МИРЗАШАРИПОВ тушлаган.

Ҳайвонот оламида
БИПАСИЗМИ?

Ҳайвонотларга ҳам боғлиқ. Маса- лан, Австралия қашф этилганда қадар у ерда қорамоллар учра- мапти. Шу боис гунг чиритув- чи ҳашаротлар ҳам йуқ эди.

энг сунгги кучлари билан урга- тувчиларини топшириларини бажаришарди. Брижит Бордо бир нарсадан ташвишда: боқхо- надаги қилди қирқ ерайдиган хо- димларни доғда қолдириб, Ук- раинадан, Туркиянинг Марма- рис шаҳрига олиб кетилган жо- ниворларнинг ҳалок бўлиши ҳеч гап эмас. Сабаби, ишбилармон- лар уларни боқиб учур эмас, «қул» қилиш мақсадида сотиб олишган. Актриса барибир жониворлар ҳуқуқини ҳимоя қилишга қатъий бел боғлаган.

ГУНОҲҚОР
КИТОБЛАР

Буёқ америкалик деб ном олган атоқли адиб Марк Твен- нинг «Геклберри Финнинг бошидан кеңирганлари» қис- саси илк марта 1885 йилда бо- силлиб чиққан эди. Шундан бери уни неча авлод ўқиб, ул- гади. Айни пайтда бечора Гекнинг бир асрдан мурак- аб вақт ўтатиши, боши гавгодан чиқмайди. Шу кунларда ки- тоб америкалик фуқаролар ур- тасида «снесий бекарорлик», яъни ранг ажратишни йқу- қитиши жиддий кузатиб келаёт- ган қатор ташкилотларнинг назарига тушди.

Аслида бундай ҳол миллат- лар уртасида иркий камситил- лар юз берганда кузатилиши керак. Лекин баъзи ҳолларда аниқликни истовчилар ҳалдан ортиқ эътибор ва талабдан бўлиб кетдилар. Охири-охирида жаҳон болаларининг севи- ми китоби ҳам таърибга учра- ди. Кимдир китобда 215 мар- та «Нитер» деган суз такрор ланишини ҳисоблаб чиқибди. «Нитер» қорғатиларини таҳ- қирловчи суз саналаркан. «Ге- клберри Финнинг бошидан кеңирганлари» қиссаси ушан-

ЖОНИВОРЛАРНИ
ҚУТҚАРИНГ

Ҳаммаси машҳур фаранг ки- ноюлдузи Брижит Бордонинг ха- тидан сунг бошланди. Жонивор- лар ҳуқуқини ҳимоя қилиш бо- бида машҳур актриса туркиялик ҳамкасбларига хат эиб, Марма- рис шаҳрига бирда уйнайтиш учун олиб кетилган туртта дельфин ва иккита денгиз ар- слонининг тақдирини ташвиш- ланаётганини билдирди. Аниқ- ланишича, жониворлар жуда

даҳшатли аҳволда сақланаётган экан. Бордонинг хатига қадар ҳеч ким уларга эътибор бермаб- ди.

Жониворлар қувчиноа кафе- ларда митти ҳовушчаларда сақ- ланаётган экан. Сувнинг ифлос- ланиши ҳар қандай меҳордан ҳам ошиб кетибди. Туркия ат- роф-муҳитини муҳофаза қилиш вазирлиги жониворларни цирк саҳнасида уйнайтишни ман қил- ди. Оралдан бир мунча вақт ўт- ган ишбилармонлар яна томи- ша курсатавердилар. Лекин дельфинлар, денгиз арслонлари

ЯНА БИТТА
МЕРОСХУР

Машҳур мусаввир Святослав Рерих ва унинг хотини Девика Ранга тегишли булган мол-му- лка дьявоғарлар жуда мул экан- лигини хабар қилган эдик. Улар- нинг сағина яна биттаси қўшил- ди. Хиндистоннинг Карнатака штатидаги Бангалор шаҳар су- рида австралиялик Налима Ди- тэлан ариза тушди. Ариза эгаси узини Рерихнинг меросида да- хилдор эканлиги еки йўқлигини ойдинлаштиришини илтимос

Муассис: Газета Узбекистон Республикаси Давлат матбуот қўмитасида рўйхатга олинган. Рўйхат сони — 10.

Манзилимиз: 700000, Тошкент шаҳри, ГСП, Матбуотчилар кўчаси, 32-уй.

Телефонлар: хатлар — 33-29-70; эълолар ва тижорат хабарларини жойлаштириш масалалари бўйича — 33-81-42

Эълолар ва тижорат хабарлари аниқ ва йўқлигини учун жавоб- қарорчи уларни берган ташкилот ва шахслар уммасидир.

Нашир етказиб бериш маса- лалари бўйича тузур жойла- радаги пошта бўлимадаги «ки» «Тошкент почтаси» шаҳар по- ста қорхонасининг фойдаланиш бўлимига — 33-74-05 телефо- нига муросат қиланингиз мумкин.

Ҳажми — 2 босма табоқ. Офсет усулда чоп этилади. Қроза бирими — А-2. Газета ИВМ компьютерида теридади ва саҳифаланди. Нашр кўрсаткичи — 64690.

«Шарқ» нашрийт-матбаа концерни босмахонаси. Қорхона манзили: «Буёқ Шўрон» кўчаси, 41-уй.