книжная палата.

Общественно-политическая городская газета

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 27 (7. 969) ◆ Пятница, 7 февраля 1992 года ◆ Цена 50 коп.

Заседание республиканской комиссии

В Ташкенте 5 февраля состоялось заседание республиканской комиссии Верховного Совета Республики Узбекистан, созданной для выяснения причин массовых беспорядков, которые произошли 16—17 января в студенческом городке Ташкента, и оперативного решения проблем, выявленных в ходе прошедших событий.

В заседании участвовали руководители республиканских министерств и ведомств, высших учебных заведений, представители средств массовой информации. Вел заседание премьер-министр Республики Узбекистан, председатель комиссии А. Муталов.

С информацией о выявлении причин беспорядков в студенческом городке, приведших к трагическим событиям, о мерах по предупреждению таких событий выступили Хоким города Ташкента А. И. Фазылбеков, заведующий отделом Кабинета министров Республики Узбекистан Б. Кадыров, ректор Ташкентского юридического института А. Агзамходжаев, председатель парламентской комиссии И. Файзуллаев, прокурор Республики Узбекистан Б. Мустафаев.

Участники заседания, отметив положительные моменты в работе, которую ведет республиканская комиссия, в то же время обратили внимание на необходимость дальнейшего усиления ее деятельности.

В работе заседания приняли участие заместитель Председателя Кабинета министров Республики Узбекистан Э. Самандаров, председатель Совета федерации профсоюзов Узбекистана Б. Алламурадов.

Указ Президента Республики Узбекистан

О НАЗНАЧЕНИИ тов. АБДУЛЛАЕВА Д. А. МИНИСТРОМ ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Назначить тов. Абдуллаева Джуру Абдуллаевича министром высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан.

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ.

гор. Ташкент,
5 февраля 1992 г.

Указ Президента Республики Узбекистан

ОБ ОСВОБОЖДЕНИИ тов. АЛИМОВА Ш. А. ОТ ОБЯЗАННОСТЕЙ МИНИСТРА ВЫСШЕГО И СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Освободить тов. Алимова Шавката Арифджановича от обязанностей министра высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан в связи с переходом на другую работу.

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ.

гор. Ташкент,
5 февраля 1992 г.

Назначен хокимом района

В соответствии с Законом Республики Узбекистан от 4 января 1992 года «О реорганизации местных органов власти в Республике Узбекистан»:

назначить тов. Камалова Бадритдина Садритдиновича хокимом Сабир-Рахимовского района.

Хоким города Ташкента А. ФАЗЫЛБЕКОВ.

5 февраля 1992 года г. Ташкент.

Вчера состоялась сессия Сабир-Рахимовского районного Совета народных депутатов, на которой рассмотрен организационный вопрос.

По рекомендации Хокима города Ташкента сессия утвердила хокимом Сабир-Рахимовского района Б. С. Камалова, 1945 года рождения, узбека, образование высшее, работавшего председателем Сабир-Рахимовского районного Совета народных депутатов.

В работе сессии принял участие и выступил Хоким города Ташкента А. И. Фазылбеков.

ПООЩРЯТЬ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ

Рассуждения по поводу

На днях я побывал на Октябрьском рынке. Стремился рассмотреть рынок и все, что там происходит, через призму экономических законов. Иначе говоря: не судить, а понять. Выяснял мнения людей: и тех, кто хочет подешевле купить, и тех, кто норовит подороже продать.

...Еще спозаранку людской поток растекается по площади, которую местные жители знают под названием «Иски-джува». За два столетия площадь многое перевидела и пережила. Торги здесь ведут издавна. Когда-то здесь проходили караваны с товарами, следовавшими по Великому шелковому пути. А столетия спустя внешнеторговый оборот Ташкента достигал двадцати миллионов рублей (подчеркну, в золотой валюте). В Иран, Афганистан, Индию, Китай вывозились ткани, посуда, металлические изделия, соль, керосин. А ввозились хлопковое волокно, шерсть, кожа, ковры, зеленый чай, сухофрукты.

Издалека виден грандиозный купол крытого рынка, украшенный голубой облицовкой. К нему примыкает вытянутая в длину железобетонная платформа, которая также служит местом торговли. Ну что ж, походим вдоль прилавков, разузнаем, какие есть товары, что почем. Рынок мгновенно отреагировал на либерализацию цен. Продукты подорожали. Мясо стоит пятьдесят рублей за килограмм, картофель — шесть, капуста — четыре, морковь — три, яблоки — двадцать пять, кишмиш — сорок, курага — изредка столько же, а чаще — сорок пять. Лепешки — от двух до четырех рублей штука. Прилавки, увы, не ломятся от снеди. О прежнем изобилии восточных базаров остались лишь ностальгические воспоминания.

А теперь прислушаемся к разговорам. О подскочивших ценах покупатели отзываются почти одинаково. Ропщут. Да и неудивительно: кто из нас не перенес шока от повышения цен!

А что говорят те, кто стоит за прилавком? Вот один из продавцов привез из Кибрая четыре ящика яблок и немного гранатов. Гранаты, как принято, нарезал на дольки, чем не тюльпан! Приусадебный участок у него — на пяти сотках. Две сотки — под пленкой. Выращивает гвоздику на продажу. Остальное — под садом.

— Я за высокие цены! Потому, что в них — справедливость: пусть каждый получает в зависимости от качества и количества труда. Пора кончать с работой из-под палки. Ведь что от такого труда толку? Другое дело, когда труд дехканина или рабочего оплачен сполна: можно возместить расходы на вспашку земли, на семена, удобрения, а прибыль вложить в развитие хозяйства, чтобы не зачахло, не пришло в упадок.

Эти доводы трудно оспорить.

...У подножия медресе Кукельдаш — вещевой рынок. Парни примеряют брюки и куртки из джинсовой ткани, «варенки». В павильонах, ларьках по соседству продают одежду и обувь. Выставили «кауши» — местные туфли с острыми загнутыми носами, ичиги — мягкие кожаные сапоги. Тут же — дань моде — дамские сапожки. Но никакого ажиотажа. Цены отпугивают. Иные отходят, другие торгуются с продавцами.

В былые времена на каждом городском базаре располагались ремесленные ряды. Я еще застал в Бухаре в тридцатые годы лавочки — мастерские под торговыми куполами. Вещи — халат, сапоги, сшитые из кожи мездрой наверх, напоминающей замшу, тюбетейки, домашняя утварь, ювелирные изделия — сотворялись на глазах покупателя. Ныне такого дива на базарах не увидишь. Продается готовый товар. А кто что мастерил, откуда он взялся, можно только строить догадки.

Осмысливая увиденное и услышанное на базаре, я подумал: а ведь дехканин из Кибрая прав! Чтобы выйти из кризиса, как высказывался он, нужно поощрять предпринимателя, заинтересовывать его в увеличении готовой продукции. И тогда хозяйственная жизнь забьет ключом, рынок станет насыщаться товарами. В этом убеждает и опыт экономической реформы в Восточной Европе.

Узбекистан уже делает первые шаги на этом пути: введены свободные цены, начата приватизация государственных предприятий. Республика переживает болезненный, но неизбежный (и не станем заблуждаться — длительный) период восхождения к рыночной экономике.

Итак, через терпение — к благосостоянию. Наберемся же терпения и выдержки. Дело идет к добрым переменам.

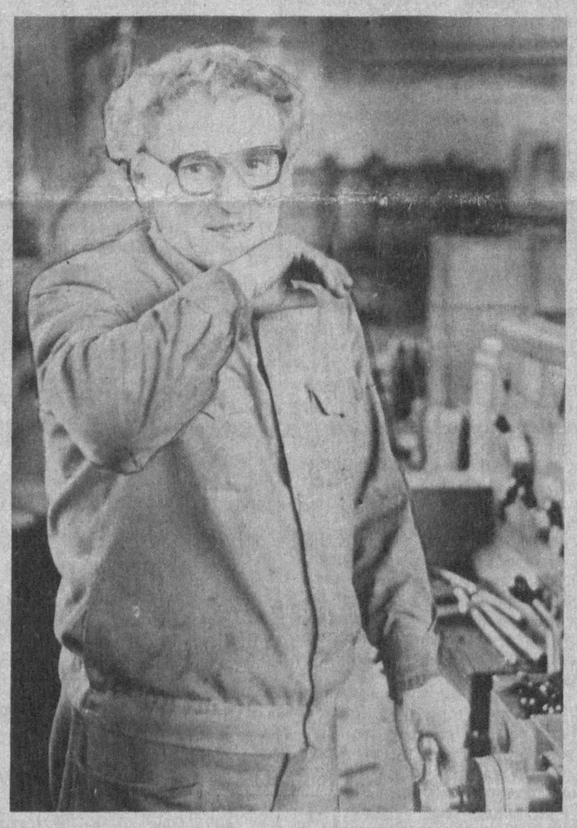
И. УСТИМЕНКО,
заслуженный работник культуры Узбекистана.

Встреча с воинами Узбекистана

Несмотря на свою занятость, Закир Мухамеджанов, народный артист СССР, лауреат Государственной премии страны, народный депутат Узбекистана, нашел время совершить своеобразный круиз по городам России — Оренбург, Пенза, Екатеринбург. Там он встречался с воинами из нашей республики. Их интересовало все — работа Закира-ака над новыми ролями, его воспоминания о созданных образах — ученого средневековья Абу Райхана Беруни, поэта Алишера Навои, ученого-астронома Мирзы Улугбека, поэта Фуркат и первого узбекского генерала Героя Советского Союза Сабира Рахимова.

По просьбе воинов Закир-ака исполнил отрывки и монологи из любимых ролей. В заключение и воины, и их гость смотрели художественный фильм «Генерал Рахимов».

М. КАРИМОВ.



НЕ ТЕРЯЕТ НАДЕЖДЫ ВАСИЛИЧ...

Токаря высочайшей квалификации, более сорока лет проработавшего только в одном цехе опытно-механического завода имени Ильича, Анатолия Васильевича Андросюка уважительно зовут по отчеству — Василич. Кроется за этим коротким обращением уникальный опыт, знание любых тонкостей технологии производства, готовность прийти на выручку товарищу. А умению его рационально распорядиться рабочим временем завидует не один работник цеха.

Сегодня, пожалуй, даже и Василич не припомнит, когда бы завод переживал столь нелегкие времена. Сокращение поставок вследствие разрыва экономических отношений с прежними поставщиками поставило заводчан перед серьезной проблемой — как выжить в новых условиях самим и как не дать погибнуть предприятию. Именно от его деятельности во многом зависит стабильная работа самого научно-производственного объединения «Технолог». Стоит лишь потянуть веревочку...

Фото Р. Шарипова.

Актуальное интервью

За границу на работу

Не ошибусь, пожалуй, если скажу, что выехать за границу на работу по контракту мечтают многие. Свидетельство тому и письма, которые получает «Вечерка» с просьбами рассказать о том, как это можно осуществить. Думаю, что беседа с начальником Управления международной связи и внешней трудовой миграции Министерства труда Республики Узбекистан Н. И. Хасановым заинтересует наших читателей и ответит на многие волнующие вопросы.

— Нариман Исрайлович, как давно существует управление, которое вы возглавляете, и чем оно занимается?

— Управлению буквально несколько месяцев, а создано оно на базе отдела международных связей и внешней трудовой миграции Министерства труда республики. Мы занимаемся подбором, подготовкой, оформлением документов и транспортировкой до места работы граждан, изъявивших желание трудоустроиться на определенный период за рубежом. А появление такого управления, как наше, связано прежде всего с тем, что с переходом к рынку многие наши сограждане могут оказаться без работы. Мы, в свою очередь, также займемся их трудоустройством за границей — в те страны, откуда нам поступают заявки на рабочую силу. Такая практика существует во всех цивилизованных странах и даже в тех, которые мы привыкли называть странами третьего мира.

— Но ведь и у нас существовала практика выезда специалистов на работу за рубеж по контрактам!

— Да, но процент таких выезжающих был невелик. Сам я работал переводчиком, специалистом по кадровым и визовым вопросам при посольствах бывшего СССР в таких странах, как Ирак, Египет, Сирия, Кувейт. Выезжали наши сограждане и в те государства, с которыми были подписаны договоры на техническую помощь, строительство различных объектов, ирригационных сооружений. Но тогда заработную плату нашим специалистам выплачивали не полностью: лишь одну треть. Остальное же удерживало государство на якобы содержание посольств и так далее. Но все равно наши люди соглашались даже на такие условия. Сейчас же заработанные деньги будут выдаваться сполна, лишь небольшой процент мы удержим за предоставленные услуги.

— Нариман Исрайлович, вы сказали, что наши специалисты будут направляться в те страны, откуда пришли заявки. А многие ли зарубежные работодатели пожелали трудоустроить наших сограждан и из каких они государств?

— Заявки такие у нас есть. В основном из стран арабского мира. Но сейчас мы выходим на контакты с другими государствами. К примеру, скоро по вопросам трудоустройства приедет к нам в Ташкент делегация из Малайзии.

— Что привлекает зарубежных работодателей — наша дешевая рабочая сила?

— Я бы не утверждал это однозначно. Во многих странах, приславших нам заявки, уже есть опыт найма рабочих и специалистов в различных областях из Индии, Филиппин, Бангладеш. Уровень квалификации наших считается выше. Правда, есть и такие работодатели, как, к примеру, руководители завода по изготовлению прохладительных напитков, что в Саудовской Аравии. Они боятся, что наши рабочие не умеют работать серьезно и усердно в условиях, где есть четкая организация, пунктуальность и высокая производительность. Они хотят узнать наше мнение по этому поводу.

— И каково же это мнение?

— Лично я согласен, что существовавшая система организации и оплаты труда расхолодила наших людей, сделала их менее ответственными за конечный результат труда, за дисциплину на производстве. Да разве будет настроение работать, скажем, на стройке, если то кирпича нет, то цемент не завезли? За рубежом ведь организация труда иная. Вернее, она там есть. Все поставки сырья и прочего буквально расписаны по минутам. А если рабочий опаздывает или прогуливает, его увольняют тут же. Но должен сказать, что у нас немало высококвалифицированных рабочих, которые смогут работать за границей, как говорится, на уровне. Конечно, это совсем не означает, что всех их мы можем и должны отправить туда, оголив тем самым наши хозяйственные структуры.

— Как известно, желающих поработать за рубежом очень много. У кого есть наибольший шанс заключить контракт? Какие требования предъявляются к тем, кто собирается выехать?

— Желающих действительно немало. Требуются же в основном специалисты высокого класса. Перечень специальностей довольно широк. Но, скажу сразу, мы не намерены отправлять туда наших людей в качестве чернорабочих — дворников, посудомоек и так далее, хотя есть и желающие. Это, согласитесь, повлияет на престиж нашей республики. Одно из главных требований, помимо того, о котором я уже говорил (высокая квалификация), необходимо и хорошее здоровье. Условия и климат тех стран, куда мы отправляем, не каждому по силам. Поэтому при Минздраве республики создается специальная комиссия, которая будет нести ответственность за каждого, кому медики поставили отметку «здоров» или «годен».

— А есть ли возрастной ценз?

— Особых ограничений по возрасту нет. Но мы не сторонники отправлять туда молодых людей до 21 года. Для них работа за рубежом связана со слишком большими нагрузками. Но опять-таки будем смотреть на состояние здоровья. Ведь бывает, что у двадцатипятилетнего оно гораздо хуже, чем у шестидесятилетнего.

— Должен ли человек, заключающий такой контракт, владеть языком страны, куда он собирается ехать?

— Желательно. При подготовке мы даем основу для того, чтобы наши граждане могли общаться хотя бы на элементарном уровне. Как правило, контракты заключаются на два года и более. За это время разговорной речью той страны, где приходится работать, человек овладевает. При подготовке мы также даем представления о религии, обычаях и традициях страны.

— А теперь вопрос, который волнует многих наших читателей. В последнее время появилось множество ассоциаций, бюро, которые объявляют о своей готовности предоставить услуги по трудоустройству за рубежом. Есть ли такие организации у нас? Можно ли им доверять?

— Доверять можно далеко не всем. В последнее время появилось немало аферистов, а иначе не назовешь тех, кто, пользуясь доверием людей и огромным их желанием устроиться на работу в другой стране, греют на этом руки. Ведь за распространяемые ими анкеты, фальшивые бланки контрактов они получают немалые барыши. А обманутые люди потом обивают пороги различных инстанций. Вот и у нас есть письмо одного парня-узбекистанца, который доверился так называемой «первой и единственной в мире компании», занимающейся трудоустройством граждан за границей. Ответа на свою заявку он так и не получил. И я убежден, что и не получит.

У нас в республике недавно создана трансазиатская акционерная компания «Узбек-Мофорс Интернэшнл АВ», учредителями которой стали наше управление и шведская компания «Мофорс Брук». Она пока единственная, но в скором времени будет создан еще ряд подобных. Все остальные, о которых вам, может, приходилось слышать, — «липа». Так как ни одна организация, кроме компании «Узбек-Мофорс Интернэшнл АВ», не получила необходимой лицензии на свою деятельность.

— Значит ли это, что совместная узбекско-шведская компания займется трудоустройством наших граждан в Швеции?

— Нет, не значит. Дело в том, что шведы имеют большой опыт в деле трудоустройства в странах арабского мира. Во время деловой встречи, которая проходила у нас в Ташкенте в прошлом году, они предложили нам услуги. Мы согласились на сотрудничество.

— И последний вопрос. Закон СССР о выезде и въезде граждан на сегодня недействителен, так как нет уже Союза. А будет ли разрабатываться такой закон у нас в республике?

— Работа над ним уже начата. Кстати, наше управление принимает в ней самое активное участие. И вот еще о чем бы мне хотелось сказать. Предвижу, наша беседа вызовет интерес у многих. Хочу предупредить, что у нас уже есть «банк» данных о многих специалистах, желающих выехать за рубеж. Но мы выполняем только те заявки, в которых есть необходимость и заинтересованность работодателей. А если поступит от них множество интересных предложений, мы непременно сообщим об этом, например, через «Вечерку».

Беседу вела Е. КУЗНЕЦОВА.

ИНФОРМБЮРО ПО ВСЕМ КАНАЛАМ

В РЕСПУБЛИКЕ

● Свыше 200 увесистых коробок с лечебными препаратами, перевязочными материалами, шприцами и другими инструментами поступили из Голландии в Ургенч.

● В результате модернизации производства коллектив Андижанского хлопчатобумажного объединения более чем вдвое увеличил выпуск пряжи, погасил долги и заработал 26 миллионов рублей прибыли, значительную часть которой решил направить на дальнейшее перевооружение производства.

● Впервые на Ташкентском ипподроме пройдут международные соревнования по конному спорту — с 14 по 20 мая можно будет наблюдать за интересной борьбой в преодолении препятствий, а с 20 по 23 февраля на конкурном поле ипподрома свое мастерство в преодолении препятствий продемонстрируют джигиты Республики Узбекистан.

● Подписан протокол о развитии отношений между Министерством народного образования Республики Узбекистан и Министерством национального образования Турецкой Республики.

В СОДРУЖЕСТВЕ

● Верховный Совет Казахстана принял Закон «Об особенностях приватизации имущества государственных сельскохозяйственных предприятий», согласно которому трудовые коллективы наделены правом самостоятельно принимать решения о преобразовании государственного предприятия в коллективное, частное и кооперативное, создавать акционерные общества или хозяйственные товарищества.

● На сессии Московского облсовета утвержден герб Подмосковья — на геральдическом щите Георгий Победоносец, поражающий дракона.

● Парламент России вчера высказался за сохранение Черноморского флота как единого целого.

В МИРЕ

● 80 процентов рабочей силы, насчитывающей в арабских странах Персидского залива 5 миллионов человек, составляют в настоящее время иностранные рабочие.

● Страны «семерки» приняли решение разработать до конца марта этого года совместный план осуществления экономических реформ в странах СНГ.

● Условия, сложившиеся в настоящее время в Югославии, не позволяют рекомендовать развертывание сил ООН по поддержанию мира в этой стране, заявил генеральный секретарь ООН.

● Государства — члены Европейского сообщества отказались от идеи создания совместных диппредставительств в республиках бывшего СССР.

● Вчера в Эстонии открыто американское посольство, в церемонии открытия участвовал вице-президент США Ден Куэйл.

● Латвия опровергла сообщение РИА и российских «Вестей» о выдаче Сергея Парфенова.

● Борис Ельцин подписал Договор с Францией. В Париже будет подписано 15 соглашений, касающихся разных сфер сотрудничества.

Вернисаж с ориентацией на перспективу

В рамках Недели французской культуры в демонстрационном зале советско-американского предприятия «Инвариант» состоится выставка живописи и прикладного искусства молодых художников и прикладников Узбекистана.

Миниатюрная живопись будет представлена работами Алишера Юлдашева, лаковая миниатюра Баходыра Юлдашева, живопись Анвара Махкамова. Также будут демонстрироваться ювелирные изделия Левона Аваяна и керамика Акбара Рахимова.

В небольшом уютном зале, где полным ходом шли подготовительные работы, мы встретились с директором демонстрационного зала Х. Г. Мусиевым.

— За три месяца существования зала-магазина мы впервые проводим подобное мероприятие. Цель этой выставки-продажи, представляющей работы узбекистанских мастеров, — познакомить французских гостей и ташкентцев с новыми талантливыми именами. Если этот наш эксперимент пройдет удачно, думаю, в дальнейшем будем искать пути на зарубежье для проведения там аналогичных вернисажей, чтобы как можно больше поклонников искусства, особенно восточного, могли познакомиться и приобрести работы наших узбекских художников и прикладников.

И. ГРИБОВА.

Две ташкентки уже в Альбервиле

Завтра стартуют XVI зимние Олимпийские игры, в которых в составе объединенной олимпийской команды Содружества выступят два ташкентских мастера по фристайлу — Лина Черязова (акробатика) и Лариса Удодова (Могул). Эту счастливую и редкую возможность девушки отвоевали в жесткой конкуренции отборочных выступлений, что дает их поклонникам надежду на победу их кумиров.

С. ТЕН.

Реплика

Лжете, господа!

4 февраля в «Комсомольской правде» была опубликована откровенно тенденциозная статья Д. Сабова и Н. Черняка «Русские на фоне мечетей». О том, насколько «вольно» обращаются с действительностью спецкоры газеты, говорят следующие сопоставления.

В СТАТЬЕ УТВЕРЖДАЕТСЯ:	НА САМОМ ДЕЛЕ:
«Свыше 90 процентов персонала электростанций составляли европейцы, теперь они уезжают», — пояснили нам позже.	**С. Зассеев**, директор Ташкентского городского предприятия электросетей: — На нашем предприятии работают 990 человек, в том числе 424 человека коренной национальности.
«Корейцы организуют отряды самообороны, евреи уехали, это ведь что-то значит?».	**К. Н. Ан**, заместитель председателя республиканского корейского культурного центра: — Откровенная чушь! Плод воспаленного воображения.
«...Число «некоренных» в республике с 2,4 млн. в 1985 году снизилось до 1,6 млн.».	**Л. Гулямов**, советник Хокима г. Ташкента по национальным вопросам: — По статистическим данным за 1988 г., в г. Ташкент всего прибыло 48.575 чел., выбыло — 39,493, за 1989 год соответственно — 62,288 и 63,327, за 1990 год — 49,540 и 74,527, за 10 месяцев 1991 года—35,382 и 56,249, в том числе других национальностей прибыло 25,885 чел., выбыло — 38,439.
«...К примеру, сняться с прописки стоит сегодня 1200 рублей, то же с воинским учетом».	**Ш. Мухамедов**, начальник городского паспортного стола: — За выписку, а также снятие с воинского учета с выезжающих в республики СНГ никаких денег не взимается.

Можно было бы продолжать эти сопоставления. Например, как известно, решением сессии Наманганского областного Совета народных депутатов бывшее здание обкома партии (а не облсовета) выделено не исламскому центру, а Дому матери и ребенка, что установленным порядком мечети и культовые здания регистрируются не Среднеазиатским духовным управлением, а отделами и управлениями юстиции совместно с местными органами. Но до таких ли «мелочей» господам из «Комсомолки», когда, видимо, им заказано «жареное». Но, увы, ложь не красит и господ. А спекулировать на национальных чувствах—это уже не только погоня за сенсацией. Неужели все еще мало пролитой крови в наши дни?

Э. ЭРНАЗАРОВ.

«ПРИЛОЖУ ВСЕ СИЛЫ»

На вопросы корреспондента «Правды Востока» отвечает хоким города Ташкента Атхамбек Ибрагимович ФАЗЫЛБЕКОВ.

— Атхамбек Ибрагимович! Чуть больше месяца прошло с того дня, как вас избрали хокимом столицы республики. Какие новые обязанности легли на вас в связи с этим, как вы чувствуете себя в новой должности и не хотели бы все повернуть назад?

— Время, действительно, летит быстро, и я с каждым днем убеждаюсь, что реалии жизни оказываются намного сложнее, чем многие из нас их себе представляют. Казалось бы, все очень просто: хоким — это высшее должностное лицо, которое совмещает в себе и представительную, и распорядительно - исполнительную власть в городе, а самое главное для него — обеспечить подлинную подчиненность по вертикали, повысить персональную ответственность каждого исполнителя.

Но как это сделать на базе существующих законоположений? Как запустить механизм подчиненности сразу же и с разгона, не мешкая? Вот эти вопросы и стали сейчас для меня главными. Поэтому я пришел к выводу о том, что необходим закон о хокиме, который бы четко регламентировал его права и обязанности, исключил бы возможность недобросовестного руководителя прятать свою бездеятельность за чьей-либо спиной. Думается, что такой закон вскоре появится, поскольку этого требует и само время.

А что касается возвращения к старому, то о подобном говорить не приходится. Длительное время Советы соединяли в себе законодательные функции с исполнительной властью, функции органов государственного управления и общественного самоуправления. В условиях перехода к рыночным отношениям это чревато не только размыванием ответственности, пустопорожним парламентаризмом на городском уровне управления, но и ростом социальной нестабильности. Поэтому нужно было немедленно разделить функции, что прежде всего укрепит исполнительскую дисциплину. По сути такой шаг означает проведение реформы местной власти, что мы сегодня и делаем. Я считаю, что автономное функционирование органов государственной власти и самоуправления — это наиболее рациональный принцип государственного устройства. Он широко используется во всем мире, но и для нас не является новым, если обратиться к прошлому...

— Да, с этими аргументами трудно поспорить. За последние два-три года исполнительная власть была чрезвычайно размыта, правая рука не ведала, что делает левая, действия Совета нередко противоречили действиям исполкома и наоборот. Должность хокима предполагает укрепление и даже ужесточение исполнительной власти. Но не случится ли так, что вас, спустя определенное время, могут обвинить в авторитарных замашках, а после подбора своей команды — в местничестве или предвзятости?

— Я не могу согласиться с вашим обобщением по поводу обострившихся противоречий между исполкомами и Советами. По крайней мере, в Ташкенте это не наблюдалось. Здесь другое. Десятилетиями существующая система отучила людей работать на совесть, породила равнодушие и безответственность. Нерадивые люди на элементарную требовательность за небрежную или несвоевременно выполненную работу реагировали крайне болезненно, принимали ее за придирки, предвзятость. Это характерно и для исполнительных органов, тем более что коллективное принятие решений в исполкомах в основном и порождало коллективную безответственность.

Введение должности хокима и его института как раз и предполагает усиление единоначалия, другими словами, — авторитарного начала в руководстве наряду с персональной ответственностью, укрепление на этой основе жесткой и твердой исполнительской дисциплины на всех уровнях. И нам не надо бояться этого, так как депутатский корпус сохранен и активно работает.

Что касается второй половины вопроса, то я считаю необходимым пересмотреть и изменить свое отношение к понятию местничества. Нам давно пора работать по опыту прогрессивных стран. Там как: пришел новый руководитель, он и подбирает себе ту команду, с которой способен осуществить свою программу, причем не справился — уходит сам и вся его команда. Кстати сказать, прием специалистов там осуществляется на контрактной основе. Мне это также представляется интересным и приемлемым.

— Ташкент — многомиллионный город, и, как у всех мегаполисов, у него миллионы проблем. Есть ли у вас свои пути решения хотя бы некоторых из них? Что вы хотите предпринять в ближайшее время?

— Проблем у хокимята, действительно, хватает, и говорить о них можно много. Постараюсь коротко сформулировать основную — создание эффективной, социально ориентированной рыночной экономики. Наша задача не допустить здесь разгула диких законов, свободной конкуренции далекого прошлого, а суметь регулировать эти процессы цивилизованными методами, сформировать по-настоящему рыночную инфраструктуру, создавать благоприятные условия для развития предпринимательства.

Пути решения общеизвестны. Это последовательное разгосударствление предприятий промышленности при обязательном сохранении монополии государства на важнейшие ее отрасли; приватизация мелких и средних предприятий легкой и пищевой промышленности, объектов быта, торговли; интенсивное развитие малых предприятий и частных фирм; решение финансового и материально-технического обеспечения их деятельности на равных условиях через систему коммерческих банков и бирж.

Не будут забыты ценообразование, подготовка кадров руководителей, умеющих мыслить категориями рыночных отношений. Коренным образом сегодня преобразуем налоговую систему как основной источник формирования бюджета города.

А в целом наши принципы — это постепенность, взаимная ответственность сторон, социальная защищенность населения.

— Столица республики долгое время была единственной в государствах бывшего СССР, где на волне социальных протестов не было пролито человеческой крови. К сожалению, очередь дошла и до Ташкента. Что вы думаете по поводу событий 16 января и как планируете восстановить социальный мир со студенчеством?

— Я воспринимаю это как большую беду, постигшую и наш город. Знаю, что эти чувства разделяют со мной все ташкентцы. С горечью и болью, глубокой обеспокоенностью говорили об этом участники заседания президиума Ташкентского городского Совета народных депутатов, когда обсуждали меры по нормализации обстановки среди студентов. Сегодня самое важное — сделать из этих трагических событий правильные выводы.

За последние годы в вузгородке накопился клубок проблем, требующих безотлагательного разрешения. Однако вместо этого они из года в год усложнялись. Скажем, в студенческих общежитиях и столовых не хватает по нормативам мест, а прием абитуриентов растет. И за это у нас серьезные претензии к руководителям министерств и вузов. Долгостроем стал стадион, крайне слабо развита база учреждений культуры и быта. Все это и многое другое углубляло непонимание между студенчеством и администрацией вузов, властями.

Теперь уже ясно, что откладывать надолго решение проблем нельзя. Всему есть предел.

Мы должны практическими действиями устранить имеющиеся недостатки, создать надлежащие условия для учебы, досуга и быта студентов. Для этого уже немало сделано и делается. И Президентом Республики Узбекистан И. А. Каримовым, и правительством, и хокимиятом.

О том, что мы выбрали правильное направление, свидетельствует «Обращение к гражданам Узбекистана» собрания представителей общественности города и отклики на него и на «Обращение Президиума Верховного Совета к народу Республики Узбекистан», поступающие от предприятий, организаций, партийных групп, населения.

Мы внесли в правительство республики предложение об образовании органов студенческого самоуправления в вузгородке, где будет функционировать студенческий парламент и назначен хоким из числа их представителей.

Мною подписан документ о создании студенческого концерна с организацией при нем студенческой биржи труда, специального фонда помощи малоимущим студентам, филиалов, цехов и участков промышленных предприятий по выпуску товаров народного потребления, в которых будут работать по своему желанию студенты без отрыва от учебы. В то же время это позволит им приобретать навыки руководителя, получить рабочую профессию.

Принято также решение о создании при хокиме города из числа представителей всех партий, движений и общественных организаций, в том числе и молодежных, консультативного совета для объединения всех усилий и координации работы по обеспечению мира, согласия и спокойствия в городе, изучению и решению проблем в студенческой среде.

Эти меры идут в развитие моей предвыборной программы, и я надеюсь найти в этом понимание и поддержку студенчества.

— Атхамбек Ибрагимович, население Ташкента одно из самых интернациональных не только в республике, но и во всем бывшем нашем Союзе, и межнациональные отношения, слава Богу, у нас не вызывают тревоги. Однако в последнее время наметилась тенденция выезда русскоязычного населения за пределы республики. Особенно печально, что покидают город ведущие специалисты некоторых отраслей, квалифицированные рабочие. Что бы вы могли сказать по этому поводу?

— Миграционные процессы происходят сегодня на территории всего бывшего Союза ССР. Это сложное и многогранное явление, которое не регулируется с помощью указов и постановлений правительства. Конечно, какая-то часть миграционных потоков имеет под собой объективные причины, как, например, возвращение на историческую родину репрессированных народов. Это, безусловно, закономерный процесс, хотя и он вызывает немало противоречий и сложностей.

Но мне бы не хотелось, чтобы эти процессы захватили и тех, кто приехал в Ташкент добровольно, проживает и трудится здесь долгие годы и по праву считает эту землю своей родиной, своим родным домом.

Мое беспокойство вызывает не только то, что городское хозяйство теряет квалифицированных специалистов. Лично мне бы не хотелось чтобы уезжали наши братья, с которыми мы все время жили в дружбе и согласии, плечом к плечу строили и восстанавливали нашу столицу, делили вместе горе и радость.

Я приложу все свои силы для обеспечения национального и социального согласия, защиты интересов, прав и свобод всех проживающих в Ташкенте, буду пресекать проявления местничества и национализма.

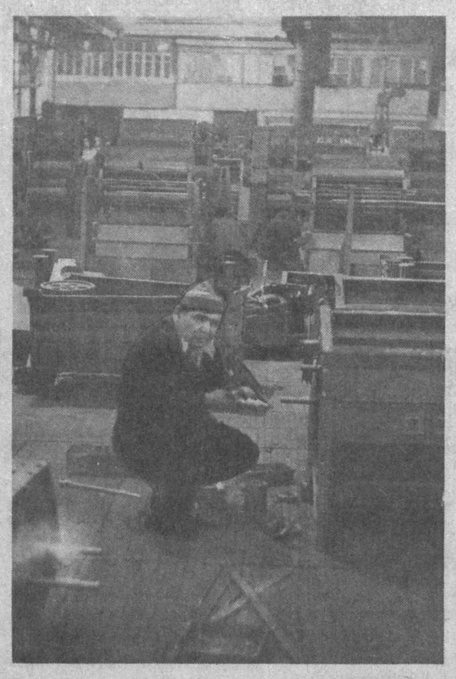
Кстати, в структуре хокимята предусмотрено создание специальной службы, своеобразного мозгового центра, который будет изучать и вырабатывать предложения по прогнозированию и регулированию межнациональных отношений.

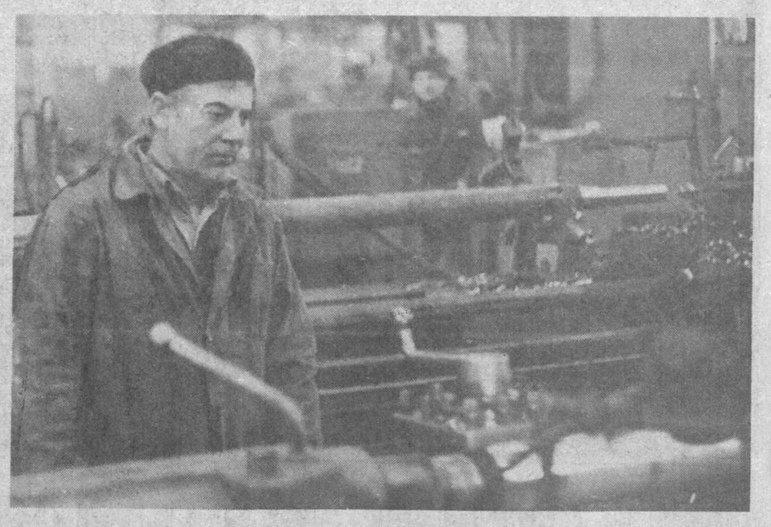
— И, наконец, последнее. Читателям «Правды Востока» хотелось бы побольше знать о первом в республике, избранном демократическим путем хокиме. Какова ваша семья, чем увлекаетесь?

— Семья моя состоит из 6 человек. Папа был служащим, сейчас на пенсии. Ему 86 лет. Жена — врач. Трое детей. Старшая дочь замужем, растет внучка.

Что касается увлечений, то я с удовольствием изучаю историю нашего края, хотя, к сожалению, на это у меня остается очень мало времени.

(«Правда Востока» за 7 февраля с. г.).





Улучшение жизни зависит от каждого

Уверенно двигается к рынку коллектив объединения «Узбекхлопкомаш». Здесь сделана ставка на развитие производства, на высококвалифицированных специалистов—таких, какими являются ветераны труда слесарь-сборщик Р. Мухамеджанов, токарь-универсал А. П. Громовой (на снимках).

Не забывают в объединении и о бытовых проблемах.

— Решение социальных вопросов сегодня в прямой зависимости от результатов производственной деятельности, — говорит председатель профкома объединения «Узбекхлопкомаш» Ф. Ш. Самшиметов. — Ведь на помощь со стороны рассчитывать не приходится. В ближайшее время у нас состоится конференция, на которой будет определен процент отчислений из прибыли на социальные нужды. На предыдущей конференции было заключено тарифное соглашение, в соответствии с которым заработная плата возросла в 2 раза по сравнению с ее уровнем в ноябре прошлого года. Такой коллегиальный подход в решении многих вопросов практикуется в объединении уже не первый год. И он вполне оправдан, так как каждый, будь то рабочий или инженер, непосредственно участвует в жизни предприятия. Именно по решению коллектива увеличены до 5 рублей дотации на ежедневное питание, выдаются пособия малоимущим, ссуды молодоженам. По соседству с предприятием продолжается строительство спорткомплекса, жилого микрорайона. В прошлом году здесь был сдан 9-этажный жилой дом, в ближайшее время счастливые новоселы заселят еще один.

— Есть у нас свой детский садик, пионерский лагерь, зона отдыха, — продолжает Ф. Ш. Самшиметов. — Да и в цехах созданы условия для отдыха: оборудованы комнаты психологической разгрузки, действуют сауны. После смены можно заглянуть в видеосалон.

К. ОЛЬГИНА.

реклама

Профессионально-техническое училище № 37 на базе Ташметрополитена

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

- **электрогазосварщик.** Срок обучения — 6 месяцев;
- **слесарь-электрик по ремонту подвижного состава.** Срок обучения — 10 месяцев;
- **дежурный по станции метро.** Срок обучения — 10 месяцев.

Приглашаются юноши и девушки, имеющие среднее образование. Стипендия в размере 250—400 руб. и 50% заработной платы в период прохождения производственной практики.

По окончании училища выпускники обеспечиваются работой в подразделениях «Ташметростроя», Ташметрополитена и треста «Средазнефтегазстрой».

Занятия начинаются по мере укомплектования групп. Наш адрес: г. Ташкент, массив Чиланзар, квартал 20, дом 35 (автобусы: 50, 69, 78; трамвай 17, остановка «ПТУ-37»). Телефон 76-89-05.

ВНИМАНИЮ ГРАЖДАН! СО 2 ФЕВРАЛЯ

каждое воскресенье в 10.30

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХРИСТИАНСКИЙ ЦЕНТР «ГРЕЙС»

(«Благодать»)

ПРИГЛАШАЕТ ВСЕХ ЖЕЛАЮЩИХ

НА БОГОСЛУЖЕНИЕ, которое проводит пастор Ли Чун Хван.

Вход свободный.

Наш адрес: Дворец культуры железнодорожников, (ст. метро «Ташкент»).

Коллективное предприятие «АГРОСПЕЦСТРОЙ»

сдает в аренду

электротехническую лабораторию (ЭТЛ-10) или продаст по договоренности.

Обращаться: 700005, г. Ташкент. Куйбышевское шоссе, 35. Телефоны: 91-44-46, 91-03-25.

МОСКОВСКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ СЕМИНАРИЯ,

организованная Калифорнийской духовной семинарией, ПРОИЗВОДИТ НАБОР УЧАЩИХСЯ на 1992 год с целью подготовки церковных работников, миссионеров духовного возрождения верующих.

ИЗУЧАЕМЫЕ ПРЕДМЕТЫ: Библия, догматика, еврейский и греческий языки, история церкви, техника проповеди, учение о проповедовании, организация церкви.

СРОК ОБУЧЕНИЯ: шесть месяцев, с 28 февраля по 22 июля 1992 года, с отрывом от производства. Зачисленным в семинарию бесплатно предоставляются общежитие, питание, проезд к месту учебы и обратно.

Успешно окончившие учебу могут в дальнейшем полностью посвятить себя религиозной деятельности, получить соответствующий духовный сан.

Желающие быть зачисленными в духовную семинарию должны представить следующие документы: диплом об окончании учебного заведения, паспорт, медицинскую справку о состоянии здоровья, 4 фотокарточки размером 4×6 см; заполнить специальную анкету (будет выдана).

Для учебы принимаются лица старше двадцати лет.

Документы принимаются к рассмотрению до 10 февраля в церкви «Грейс».

Те, кого заинтересовало наше объявление, могут получить справки по телефону 33-89-98 в ташкентской церкви «Грейс». Звонить с 10 часов 30 минут до 17 часов вечера. Или в дни богослужения каждое воскресенье с 10 часов 30 минут во Дворце культуры железнодорожников.

Вы нуждаетесь в транспортных услугах?

Организациям и предприятиям их окажет «Агроспецстрой».

ОН ПРЕДОСТАВИТ АВТОМАШИНЫ: ГАЗ-5204 (бортовая); ГАЗ-5312 (бортовая); ГАЗ-5204 и 5312 (технические); КАЗ-608 (длинномер),

А ТАКЖЕ ЭКСКАВАТОР ЭО-2621 (малютка)

Обратиться можно по адресу: г. Ташкент, Хамзинский район, ул. Куйбышевское шоссе, 35. Телефон 91-47-51.

Служба срочных объявлений

СНИМУ

● 2—5-комн. кварт. или дом в р-не ТТЗ. Тел. 67-32-37, 33-03-40.

● Квартиру. Тел. 97-97-38.

● Квартиру для семьи из 2 чел. Тел. 96-02-02.

● Квартиру в р-не ТуркВО. Тел. 63-96-55.

РАЗНОЕ

● Тяжелобольной срочно нуждается в химикате ацетат натрия (натрий уксуснокислый, порошок, 10 кг). Помогите, люди добрые. Тел. 74-31-70, 74-31-68.

● 21 декабря по маршруту «Аэропорт — ж. д. вокзал» утеряны мужская сумка с документами на имя Сафина Ф. З. и вещевая облигация на машину, которая зарегистрирована на имя владельца. Прошу вернуть за вознаграждение. Тел. 45-86-31.

● Возьму в аренду а/м «Жигули». Адрес: Кировский р-н, ул. Гайрата, д. 19.

● Шью. Тел. 68-37-83.

● Дом молодежи ЦК Союза молодежи Узбекистана ликвидируется. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, ул. Пахтакорская, 5, 2 этаж.

● Кооператив «МУШ» ликвидируется. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, ул. Ген. Петрова, д. 20, кв. 20.

● Акционерная брокерская фирма «АИСТ» ИМП «Б4А» купит вторичный лом алюминиевый и медный в неограниченном количестве. Обращаться по тел. (3712) 58-58-32, 58-18-46, факс 58-27-43.

● Акционерная брокерская фирма «АИСТ» ИМП «Б4А» предлагает: автошины 165/80 в обмен на: 1. Лист стальной оцинкованный 6-0,55 — 0,65 мм; 2. Трубы стальные цельнотянутые, газопроводные диамет. 15, 20, 25 мм. Тел. (3712) 58-58-32, 58-18-46, факс 58-27-43.

● Кооператив «Ударник» Куйбышевского РИКа ликвидируется. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: Орджоникидз. р-н, пос. Геофизика, стройучасток.

● Изготавливаю металлические двери с двумя замками и глазком, обитые дерматином с обеих сторон. Тел. 45-82-59, 55-62-49.

● Купить, продать, обменять телевизоры ч/б и цв. вы сможете по тел. 92-46-39. Прием заявок: вт., чт., с 11 — 16.00. Выходной: субб., воскр.

● Подготовка по химии и биологии. Тел. 77-64-40.

● Предлагаю брокерские услуги на РТСБ. Тел. 56-64-20.

● Скупка, ремонт и реставрация шв. машин. Тел. 77-68-56.

● 31 января в р-не Кировского РОВД утеряна черная, кожаная папка с док-тами, Нашедшего прошу вернуть за вознаграждение. Тел. 29-27-74.

ПРОДАЕТСЯ

● Суточные цыплята цветных пород. Тел. 72-58-88.

● Установка по пр-ву черной икры зернистой (20 кг в день); станок по пр-ву грунтоблоков 4000 шт. в день (чертежи). Адрес: г. Бишкек, ул. М. Джалиля, 127.

ОБМЕН КВАРТИР

МЕСТНЫЙ

● 2-комн. кооп. кварт. на Куйлюке-4 на 2- или 1-комн. на м-вах Гулистан, «Алгоритм», Кызыл Шарк. Тел. 90-10-13 после 18.00.

● 5-комн. кв. (60 кв. м), 4-эт. кирп. дом. 3 эт., «Алгоритм-2», на частн. дом по договор. Возможен вариант: 5-комн. кварт. и автомобиль «ГАЗ-21». Тел. 77-23-34, 77-69-85 с 9 до 16. Кроме субб., воскр. спросить Рустама.

● 3-комн. секция и 1-комн. в центре на частный дом. Тел. 96-08-43.

● 3-комн. гос. на 1-комн. Тел. 74-20-65.

ИНОГОРОДНИЙ

● 1-комн. в г. Суздале на 2-комн. Тел. 41-71-88.

● 3-комн. на любой город Узбекистана. Тел. 75-13-63.

● 2-комн.кварт. в центре г. Ангрена, застекл. лоджия, подвал на равноценную в г. Ташкенте по договоренности. Тел. 67-75-42 с 16.00 до 21.00 в Ташкенте.

Бирмингем—Ташкент: предложения сотрудничества

Вчера Хоким города Ташкента А. И. Фазылбеков принял группу деловых кругов из Великобритании, прибывшую на презентацию совместного узбекско-британского предприятия «Международный университет дипломатии и менеджмента», семинар с участием ученых и бизнесменов из США, Швейцарии, Турции, Узбекистана и других стран.

В беседе с Хокимом приняли участие директор департамента по спорту Бирмингемского совета, член Национального и Международного олимпийских комитетов Джеймс Мунн, председатель правления ассоциации менеджеров Бирмингема Питер Хуттон, директор развития проектов досуга и отдыха Дэвид Френциз, генеральный директор ассоциации менеджеров Ахмад Туран, а также вице-президент Национального олимпийского комитета Узбекистана С. С. Рузиев, председатель правления «Азия Трейдинг Интернешнл» У. М. Эштаев, представители деловых кругов республики.

На встрече обсуждались вопросы установления побратимских связей Ташкента с г. Бирмингемом, шел разговор о развитии спорта в Ташкенте и республике. Гости проявили интерес к деятельности мэрии, развитию предпринимательства в условиях рыночной экономики. Говорили о перспективах сотрудничества в этой связи с бизнесменами Великобритании, о возможности привлечения иностранных инвестиций в развитие городского хозяйства и инфраструктуры города, о консультативной помощи ассоциации менеджеров Бирмингема.

Участники встречи отметили, что намерены принять участие в разработке планов развития столицы суверенного Узбекистана и выразили желание не ограничиваться протокольными встречами, а сразу же приступить к практической реализации тех идей, которые были выдвинуты во время беседы. В ближайшем будущем представители деловых кругов Великобритании намерены вновь посетить Ташкент. Э. АДАЙКИНА.

Программа Казахского телевидения

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10. II

На казахском и русском языках:
7.55 Программа.
8.00 Мультфильмы.
8.40 Показывает студия «Казахтелефильм». «На свалку» (каз.).
9.00 «Казахстан». Информационная программа.
9.40 «Веселая хроника опасного путешествия». Художественный телефильм (рус.).
11.00 Поет Суа Абусеитов.
11.30 «Кто стучится в дверь ко мне». Художественный фильм (каз.).

* * *

16.55 Программа.
17.00 Поет Мадина Ералиева.
17.20 «Размышления на тему дня». (рус.).
17.50 Новости.
18.00 Алма-Атинское ТВ.
19.00 Концерт.
19.15 «Тиршилик».
20.00 «Казахстан».
20.40 «Долой коммерцию на любовном фронте». Художественный фильм (каз.).

ВТОРНИК, 11.II

На казахском и русском языках:
7.55 Программа.
8.00 «Кинь в меня яблоком». Короткометражный телевизионный художественный фильм.
8.40 Мультфильмы.
9.00 «Казахстан».
9.40 «Действуй по обстановке». Художественный фильм (каз.).
10.45 «Мелодии радости». Фильм-концерт.
11.00 «Шелковый путь». Конкурс бальных танцев.
12.00 «Айна». Информационно-музыкальная программа.
12.30 «Человек-Амфибия». Художественный фильм (рус.).

* * *

16.55 Программа.
17.00 «Жагасында жайыктын».
17.10 «Жас канат». Передача Карагандинской студии.
17.50 Новости.
18.00 «Алматы теледидары». «Жетису».
19.00 «Алуа» (повтор.).
19.30 Спортивная программа.
20.00 «Казахстан».
20.45 «МУ».
21.45 Чемпионат по хоккею с мячом. «Динамо» (Алма-Ата) — «Динамо» (Москва). 2-й тайм.
22.30 «...И корабль плывет». Художественный фильм (Италия).

СРЕДА, 12. II

На казахском и русском языках:
7.55 Программа.
8.00 «След на земле».
8.20 Мультфильмы.
9.00 «Казахстан».
9.40 «Гонка с преследованием». Художественный фильм (каз.).
11.05 Концерт коллектива художественной самодеятельности «Жайрем онерпаздары». Джезказганская область (каз.).
11.45 «Времена года. Февраль». Видовой фильм.
12.00 «Айна». Информационно-музыкальная программа (каз.).
12.30 «Кувырок через голову». Художественный фильм (рус.).

* * *

16.55 Программа.
17.00 Премьера студии «Казахтелефильм».
17.20 Концертный зал ТВ.
17.50 Новости.
18.00 «Алма-Аты теледидары».
19.00 «Ар» жастар студиясы.
19.30 Поет Нуртай Торебаева.
20.00 «Казахстан».
20.40 «Депутатский канал». Передача с участием председателя Верховного Совета Республики Казахстан З. Л. Федотовой (рус.).

ЧЕТВЕРГ, 13.II

На казахском и русском языках:
7.55 Программа.
8.00 «Есть город в Семиречье».
8.20 Мультфильмы.
9.00 «Казахстан».
9.40 «Корпус генерала Шубникова». Художественный фильм (каз.).
11.05 Концерт коллектива художественной самодеятельности «Жайрем онерпаздары». Джезказганская область (каз.).
11.45 «Времена года. Февраль». Видовой фильм.
12.00 «Айна». Информационно-музыкальная программа (каз.).
12.30 «Кувырок через голову». Художественный фильм (рус.).

* * *

16.55 Программа.
17.00 Премьера студии «Казахтелефильм».
17.20 Концертный зал ТВ.
17.50 Новости.
18.00 «Алма-Аты теледидары».
19.00 «Ар» жастар студиясы.
19.10 «Кызылжар ауендери».
20.00 «Казахстан».
20.40 «Ар» жастар студиясы.
21.40 «Искупление». Художественный фильм.

СУББОТА, 15. II

На казахском и русском языках:
21.20 Выступают Ришат Исафиев и группа «Генеш» (рус.).
21.45 Чемпионат по хоккею с мячом. «Динамо» (Алма-Ата) — «Зоркий» (Красногорск). 2-й тайм.
22.30 «Все, кроме политики...»

ПЯТНИЦА, 14.II

На казахском и русском языках:
7.55 Программа.
8.00 «Земля в наследство».
8.20 Мультфильмы.
9.00 «Казахстан».
9.40 «Искупление». Художественный фильм.
11.15 «Песни И.Жаканова». Фильм-концерт.
11.50 Фильм — детям. «Там, на неведомых дорожках» (рус.).
12.55 Вернисаж ТВ. «Художник С. Сухой» (рус.).

* * *

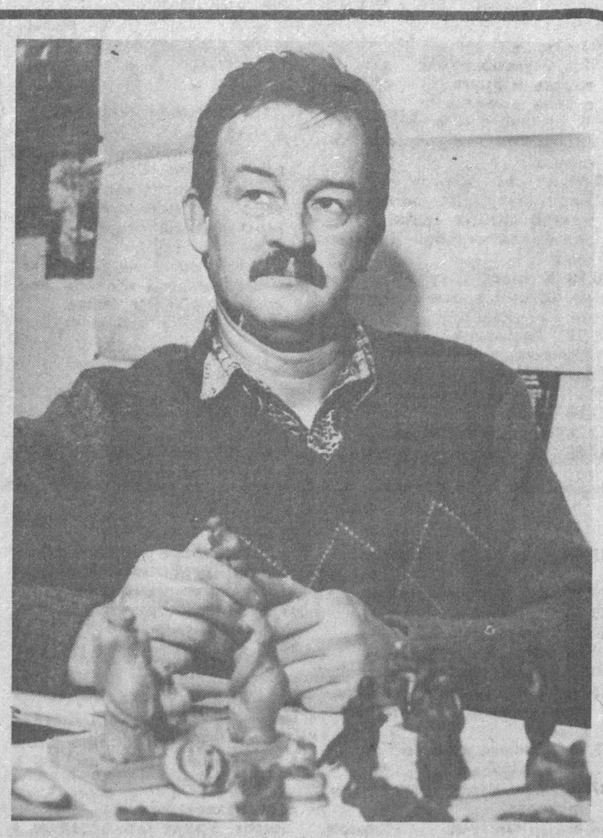
16.55 Программа
17.00 Мультфильмы.
17.15 Футбольный клуб.
17.50 Новости.
18.00 Алма-Атинское ТВ.
19.00 Актуальная камера.
19.10 «Кызылжар ауендери».
20.00 «Казахстан».
20.40 «Ар» жастар студиясы.
21.40 «Искупление». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16. II

На казахском и русском языках:
7.55 Программа.
8.00 Мультфильмы.
8.30 «Любовь Орлова». Художественно-документальный фильм (каз.).
9.50 Концертная программа из видеофонда ТВ.
10.45 «Поет Т. Бурмистрова». Фильм-концерт (каз.).
11.00 «Айна». Информационно-музыкальная программа (каз.).
11.30 «Акселератка». Художественный фильм (каз.).
13.00 «Алматы теледидары».
14.00 Вернисаж ТВ. Молодые художники Казахстана.
14.25 «Прости». Художественный фильм (каз.).
15.45 «Талдыр». Дэнияр аксакалмен кездеу».
16.30 Поет Р. Елебаев.
17.00 «Казак ели».
18.00 «Казахстан».
18.20 Концертная программа «Тамаша».
18.55 Программа.
19.00 «Казахстан».
19.20 «Звездная палитра».
20.05 «Сырласу».
20.45 «Вечерний видеосалон».

На казахском и русском языках:
8.00 «Кайырлы тан!»
9.00 «Алуа». Музыкально-развлекательная программа.
9.30 «Спорт алименде».
10.00 «Кругозор».
11.00 «Шамшырак».
11.40 Фильм — детям.
12.10 «Мирас». Эл иезди «Зафарнама».
12.55 «Размышление». О премьере Казахского академического театра драмы им. Ауэзова.
13.35 «Фотография с женщиной и диким кабаном». Художественый фильм (рус.).
15.10 «Шежире».
16.10 «Денсаулык». Тележурнал.
16.40 «Куйши Бори Исаев».
17.20 «Добрый вечер!» Передача на немецком языке.
18.00 «Казахстан».
18.20 Программа.
18.25 «Алатаудэн салем». Вечерние мелодии.
19.00 «Казахстан».
19.20 Творческий вечер композитора Жагыпата Альмуханова.
20.25 «Вельд». Художественный фильм.
21.50 Чемпионат по хоккею с мячом. «Динамо» (Алма-Ата) — «Енисей» (Красноярск). 2-й тайм.

(«Говорит и показывает Ташкент» за 7 февраля с. г.)



Мир ваших увлечений

Когда дерево поет

Деревянные фигурки, которые Владислав, не торопясь, словно в очередной раз придирчиво оценивая свою работу, извлекал из специальной коробки, постепенно заполнили более половины стола. О каждой из них он мог рассказать целую историю. Вот будто ожил перед моими глазами, издавая нежные звуки, малюсенький соловей, а это — кочевряжистая ехидная блоха, тут же пара раскинувших крылья ворон, точно на одно мгновение соприкоснувшихся клювами, да так и застывших в этом порыве. Иной раз с первого взгляда и не разберешь, что изобразил в деревянной скульптуре автор, а приглядишься повнимательнее и видишь: то нежный девичий лик, то едущего на арбе дехканина.

Все работы Владислава Мочалова, инженера-строителя, члена Союза архитекторов, весьма своеобразны, каждая имеет определенное название. Есть в его коллекции не только миниатюры, но и фигурки, композиции более солидного размера. В них автор старается передать ту или иную черту характера — доброту, зло, хитрость, трусливость, безразличие.

— В деревянных миниатюрах, — рассказывает Владислав, — стараюсь концентрировать свои наблюдения за людьми, пытаюсь запечатлеть какую-то интересную сценку. А материал для работы можно использовать любой: корни, различные породы дерева, даже фруктовые косточки. Правда, есть у меня в этом плане любимые — это яблоневый корень, маклюра, самшит, орех.

Но с чего же началось это хобби, давно уже переросшее рамки просто увлечения?

— Вспомнить нетрудно, — отвечает он. — В юности подарили мне набор инструментов. Открыл я коробку и увидел непривычные тогда еще японские резцы по дереву. Этот подарок сделал мой выбор окончательным.

Занятие для души постепенно перерастало во вторую специальность. Работая в проектном институте, В. Мочалов занимается архитектурой интерьеров общественных зданий. В течение восьми лет участвует в проектировании и реставрационных работах памятников старины в Хиве.

— Здесь можно было не только прикоснуться к красоте, воплощенной древними мастерами в резных элементах архитектурных построек, но и познакомиться со знаменитыми усто, — говорит Владислав. — Я старался чаще бывать в мастерских резчиков, каждую свободную минуту наблюдать за работой самого знаменитого из них — усто Багбекова, перенимая традиции этого вида искусства.

Надо сказать, что встреч с опытными мастерами, профессионалами своего дела, в том числе архитекторами, художниками, ювелирами было немало и они не прошли даром. Все это помогало в дальнейшей работе по подготовке проектов реставрации, в частности Дома князя Романова в Ташкенте, оформлении нескольких детских площадок, изготовлении объемных резных скульптур для детских садов.

Сейчас В. Мочалов совмещает свою основную работу с ведением кружка на станции юных техников. Здесь для ребят уже привычно звучат такие слова, как бионика, биодизайн. Многие из них уже научились видеть прекрасное в обычной веточке, сухом корешке.

О. КОСТИКОВА.

НА СНИМКАХ: В. Мочалов и его работы: миниатюрный соловей; ювелирное украшение.

Фото Р. Шарипова.

Анонс

Неделя французской культуры

Французский информационный центр, фирма «Симфо-Т», клуб друзей кино «Альтернатива» проводят неделю французской культуры в культурно-информационном центре «Интурист».

В рамках программы в Музее прикладного искусства состоится показ спектакля на французском языке — «Персидские письма» по Монтескье в постановке Франца Эльмара. В КИЦ «Интурист» 9 февраля пройдет информационный просмотр для студентов, изучающих французский язык, переводчиков. Для зрителей ленты будут демонстрироваться с синхронным переводом. В этот же день здесь состоится концерт симфонической музыки, откроется выставка французской живописи.

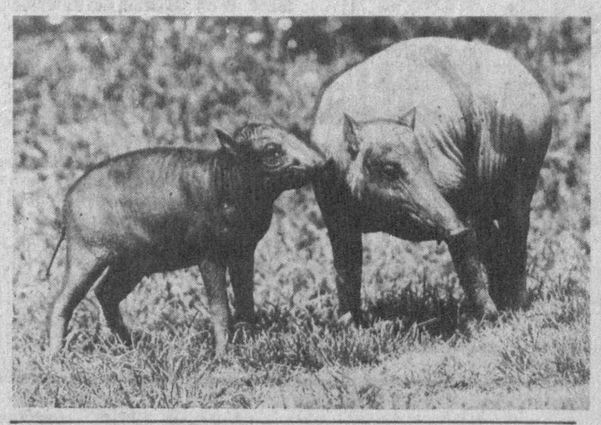
...Ленты французского кинематографа почти всегда находят своего зрителя. С интересом, например, мы знакомимся с фильмами Филиппа Лабро — одного из известных французских режиссеров, работающих в остросюжетном жанре. Его фильм «Наследник» с Жаном-Полем Бельмондо демонстрировался в нашей стране на одной из недель французского кино. Жерар Депардье и Натали Бей входят в число наиболее популярных актеров современного кино Франции.

В программе нынешнего показа французского кино — работы известных кинематографистов. Зритель увидит художественные ленты «Это долгая, спокойная река» Этьена Шантеза, «Бакстер» режиссера Жерома Буавена, двухсерийный «Мадам Бовари» Клода Шаброля, «Крещение» Рене Ферре, «Другая» Бернара Жиродо, «Провал в памяти» Поля Вечнали.

В сентябре в Одессе пройдет первый фестиваль «Золотой Дюк», в программе которого советские и зарубежные ленты, в том числе и Франции. В нем уже выразили желание принять участие такие мастера мирового кино, как Барбара Стрейзанд и Марчелло Мастроянни, режиссеры Серджо Леоне, Стивен Спилберг, Джордж Лукас и другие.

Э. СЕРГЕЕВА.

ВЕЧЕРНИЙ КУРЬЕР



● УДАСТСЯ ЛИ ЭКСПЕРИМЕНТ!

На этом снимке запечатлена семья диких свиней редкой породы, обитающих в джунглях Индонезии, — бабируссы. Это нежвачное парнокопытное заинтересовало американский и индонезийских зоологов и специалистов в области животноводства, которые сделали вывод о возможности ее одомашнивания. До сих пор бабирусса была предметом охоты у местного населения, употреблявшего в пищу ее мясо, а также использовавшего кожу и клыки свиньи для всякого рода поделок.

Ученые и специалисты пришли к выводу, что содержать бабируссу в неволе будет выгодно и нехлопотно. Питается она в основном листьями тропических деревьев, «неприхотлива в быту» и плодовита на потомство. Мысль приручить дикую свинью пришла специалистам и бизнесменам в связи с тем, что мясо бабируссы считается отменным деликатесом и будет пользоваться спросом на мировом рынке.

● ЛЕЧЕБНИК

РЕВМАТИЗМ

1. Взять полфунта (примерно 200 граммов) соли и четверть фунта сухой горчицы. Добавить к ним столько керосина (керосин должен быть хорошей очистки), чтобы получилась смесь вроде сметаны. Втирать на ночь досуха.

Это же средство лучше всякого глицерина и крема поможет смягчению кожи рук.

2. Если ревматизм в ногах, то следует сшить мешки, имеющие форму ног. Затем сорвать с дерева березовых листьев и набить ими мешки. Вечером, перед сном, следует вставить ноги больного в эти мешки с таким расчетом, чтобы толстый слой листьев облегал поверхность ног со всех сторон. Ноги будут очень сильно потеть, точно так, как они потели бы в паровой бане. Несколько подобных сеансов, и, как утверждают народные знахари, наступит полное излечение.

● СОВЕТ

ЧТОБЫ просверлить полированную плиту, наденьте на сверло фетровую шайбу, и патрон дрели не повредит поверхности изделия, даже если прикоснется к ней.

ЧТОБЫ получить водоупорный клей, добавьте в горячий столярный клей натуральную олифу (1 часть олифы на 4 части клея).

ЧТОБЫ извлечь из дерева плотно засевший шуруп, прикоснитесь к его головке раскаленным предметом.

— Мама, ты сама сказала, что синички любят свежее сало.

● УСЛЫШАННЫЙ АНЕКДОТ

— Слушай, Василий, вчера вечером я шел мимо вашего дома, а вы занавески на окнах не задернули и такое вытворяли. Я так смеялся...

— Ты бы еще больше повеселился, если бы знал, что меня вечером не было дома.

Круглые даты 1992-го

Исполняется:

35 ЛЕТ со дня организации в Ташкенте Института краевой медицины. Здесь начали проводить глобальные научные исследования в области гастроэнтерологии, эндокринологии, фармакотерапии с целью решения клинических проблем. А ровно 20 лет тому назад, в 1972 году, сотрудники института справили новоселье в новом здании, где были созданы наиболее благоприятные условия для плодотворной работы.

● 55 лет со дня основания Ташкентского фармацевтического института, ставшего основной базой подготовки провизоров для Средней Азии и проведения научных исследований в области фармакологии и фармации.

В начале нынешнего века с расширением сети аптек в нашем крае особенно остро встал вопрос о подготовке провизорских кадров из лиц коренной национальности. В январе 1905 года в Ташкенте создается фармацевтическое общество под председательством магистра фармации Карпова. Но оно влачило жалкое существование и было распущено уже в начале августа 1907 года. Газета «Туркестанские ведомости» в те годы сокрушалась, что «прибывшее в Той-Тюбе из центра России аптечное оборудование три года лежит на складе, не может быть разобрано ввиду отсутствия специалиста».

В 1925 году при медицинском техникуме для местного населения было открыто трехгодичное фармотделение. Первые его 25 выпускников стали работать в аптеках старого города. Об этом сообщила «Правда Востока» от 19 июля 1928 года.

Основание фармацевтического института стало большим шагом на пути развития аптечного дела в республике.

70 ЛЕТ со дня организации «Туркестанского медицинского общества» как базы для быстрого развития национальных кадров и научной медицины в республике.

● 60 лет со дня открытия Ташкентского института усовершенствования врачей. Журнал «За социалистическое здравоохранение Узбекистана» за 1932 год сообщил, что «организован Среднеазиатский институт по усовершенствованию врачей согласно постановлениям правительства Узбекистана от 22 июня 1932 года. Директором его назначен профессор М. И. Слоним».

За 60 лет из маленьких курсов, а затем небольшого вуза с шестью кафедрами институт превратился в крупнейший учебный и научный центр нашей республики.

Н. ВИКТОРОВ.

Михаил Задорнов

Дела на год

20 лет (конец 40-х).

Выучить английский, чтобы говорить на нем так же свободно, как Аркашка.

Закончить институт с отличием и всю жизнь беззаветно служить делу авиации под руководством родоначальника авиации товарища Сталина.

Бросить курить.

Запломбировать два верхних зуба.

Войти в сборную города по футболу и накопить 2 рубля 84 копейки на новую спортивную форму 46-го размера.

Сделать предложение Оле. И если она откажет, жениться на Кате.

В медовый месяц съездить в Грузию. Говорят, там очень любят русских. В Тбилиси непременно посетить музей товарища Сталина имени товарища Ленина.

И наконец, уговорить отца-ветерана встать в очередь на отдельную квартиру. А пока сделать замки на все кастрюли, чтобы соседи удавились от того, что не могут больше плюнуть нам в борщ!

30 лет (конец 50-х).

Как можно скорее закончить чертежи новой сверхзвуковой аэродинамической трубы, чтобы в институте все позавидовали тому, какой я замечательный инженер! И чтобы, вернувшись с симпозиума в Париже, Аркадий дал мне старшего инженера.

Встать в очередь в партию.

Бросить курить натощак.

Накопить 7 рублей 80 копеек на новую спортивную форму 48-го размера.

Вырвать два верхних зуба.

Английский выучить до такой степени, чтобы мог на нем свободно читать со словарем. И за год прочесть всего Шекспира. Хотя бы в переводе Маршака.

Летом попытаться впервые выехать за границу по туристической путевке. Или в Болгарию.

С родителями разъехаться по-хорошему. Нам — две комнаты, мебель, дети, книги. Им — полное собрание сочинений Сталина и бабушка.

40 лет (конец 60-х).

Несмотря на ошибки в чертежах, как можно скорее собрать аэродинамическую сверхзвуковую трубу, чтобы, вернувшись с конгресса в Риме, Аркадий Михайлович сразу дал мне старшего инженера.

Накопить денег на дубленку — 400 рублей.

Помочь сыну-восьмикласснику бросить курить...

К зиме купить лыжи и по утрам делать полуторачасовые пробежки по балкону.

К лету похудеть настолько, чтобы в новых джинсах, которые Аркадий привез мне из Франции, мог не только стоять, но и сидеть.

Поставить два верхних зуба.

Вырвать четыре нижних.

Английский выучить до такой степени, чтобы мог на нем свободно читать англо-русский словарь.

От работы получить участок в Подмосковье соток в тридцать и летом начать на нем строительство зимнего двухэтажного дома с гаражом, баней и лифтом.

Отца - ветерана уговорить встать в очередь на машину. Если не удастся на машину, то на «Запорожец».

Для этого добиться повышения зарплаты со 140 рублей до 180 и начать откладывать с них каждый месяц 360!

50 лет (конец 70-х).

Несмотря на ошибки в чертежах и неправильную сборку, запустить аэродинамическую трубу. И если останусь жив, потребовать старшего инженера.

Накопить денег на дубленку — 800 рублей.

Договориться с хорошим зубным врачом для сына.

По утрам не забывать делать «ласточку», держась за жену или за косяк. В позе «ласточка» стараться не курить.

Английский выучить до такой степени, чтобы мог прочесть, что написано на джинсах, которые сын привез мне из Грузии.

Выучить песню «Малая земля» и петь ее на ночь вместо колыбельной внучке голосом автора «Малой земли».

Постараться получить где-нибудь под огород хотя бы сотки три... И поставить на них от дождя или вагончик, или газетный киоск.

«Запорожец» поставить на капремонт. Жену положить в хорошую больницу на обследование. И когда жену выпишут с капремонта, съездить с с ней в Прибалтику. Из прибалтийских лесов привезти какую-нибудь корягу, похожую на Аркадия Михайловича, поставить ее в прихожей и каждое утро, уходя на работу, пинать ногами.

Но главное, уговорить отца встать на учет в продуктовый магазин для ветеранов, прозванный в народе «Спасибо Гитлеру!»

60 лет (конец 80-х).

Устроить внука в детский сад с английским уклоном и начать учить язык вместе с ним.

Попытаться вырастить на балконе хотя бы два куста с помидорами.

Выйти из партии.

Креститься.

Количество приседаний по утрам на балконе постепенно увеличить до трех.

У матери выменять на полное собрание сочинений Ленина пограничный тулуп отца. Продать его за 5000 рублей.

Заодно продать кому-либо из иностранцев за деньги или за рубли свою первую спортивную форму: майку с серпом и молотом по колено.

Летом с женой последний раз съездить за границу, в Прибалтику. Перед поездкой выучить язык глухонемых, чтобы, не дай Бог, не приняли за русских.

И если вернемся оттуда живыми, уйти на пенсию, сменить старые обои цвета взорвавшейся плодоовощной базы, засолить грибов на зиму, попросить у дочери Толстого. Надо же его когда-нибудь в жизни прочесть...

Из морально устаревшей аэродинамической трубы сделать кондишн для кухни, чтобы все запахи со сверхзвуком переносить к соседям.

70 лет (последняя запись в дневнике).

Вчера мне исполнилось семьдесят лет!

Были Аркадий с Валей!

Дорогих гостей встречали хлебом с солью. Правда, было на столе еще два крутых яйца, которые разрезали на четыре равные части...

Словом, веселились, как в двадцать. Аркаша много рассказывал нам о Париже, Венеции, Неаполе... Но самое главное — он завидовал мне! Тому, какой я замечательный инженер. В скольких странах он ни был, а такого кондишна, как у нас на кухне, нигде никогда не видел!!!

(«Медицинская газета» № 6).

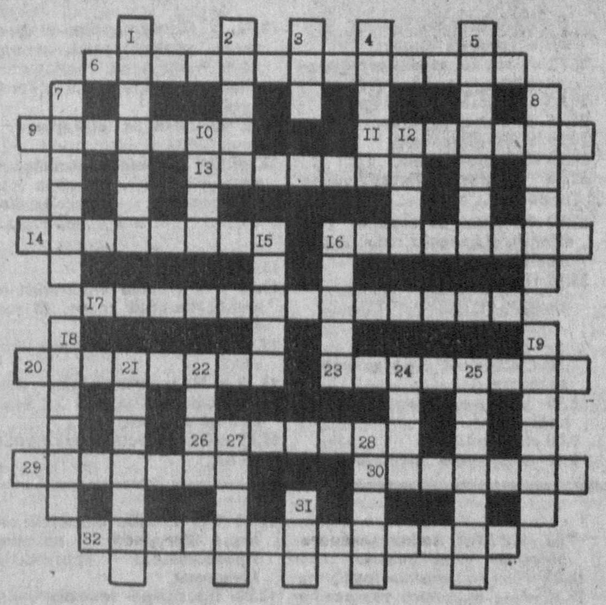
В конце недели

Не поделили

Необычный бракоразводный процесс состоялся в одном из судов Бельгии. Предметом ожесточенного спора между бывшими супругами стал вопрос не о разделе имущества, а о том, кто станет счастливым владельцем их общего кумира — семейного пуделя. В результате многодневного обсуждения проблемы судьи приняли решение присудить предмет спора хозяйке при условии, что бывший хозяин будет иметь право навещать любимца в выходные дни.

Знаете ли вы Ташкент?

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 6. Советский поэт, литературовед, автор стихотворения «Улица Яныба Коласа в Ташкенте». 9. Выдающийся русский шахматист, один из создателей русской школы шахматной игры, именем которого названа одна из улиц Ташкента. 11. Художник, автор серии гравюр о Ташкентском землетрясении, в том числе «Утро 26 апреля», «На месте руин», «После толчка». 13. Выдающийся русский математик и механик, академик, именем которого названа одна из улиц Ташкента. 14. Художник, автор серии графических работ, посвященных революционным событиям в Ташкенте. 16. Город в Марокко, побратим Ташкента. 17. Станция Ташкентского метрополитена. 20. Жилой массив в Ташкенте. 23. Узбекский советский писатель, уроженец Ташкента, автор сборника рассказов «Белый голубь». 26. Город в Воронежской области. 30. Американский пианист, получивший первую премию на Международном конкурсе пианистов имени П. И. Чайковского в Москве в 1958 году. 31. Русский композитор, автор музыки к кинофильму «Ташкент — город хлебный» 32. Архитектор, один из авторов проекта здания Дворца спорта в Ташкенте.



Кроссворд № 7

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Русский советский певец, солист Большого театра в Москве, выступавший с гастролями в Ташкенте в 1924 и 1928 годах. 2. Город в Польше. 3 Город во Франции. 4. Авиационное подразделение. 5. Вид яблони. 7 Роман народного писателя Узбекистана Аскада Мухтара. 8. Архитектор, один из авторов фонтана на Театральной площади в Ташкенте. 10 Река в Казахстане. 12. Представитель племен тюркского происхождения, вторгшихся в VI веке на Дунай, где ими было образовано самостоятельное государство. 15. Город и порт в Турции. 16. Служитель религиозного культа у мусульман. 18 Азербайджанский поэт, именем которого названа одна из улиц Ташкента. 19. Негритянский певец, выступавший с концертом на ташкентском стадионе «Пахтакор» 22 августа 1958 года. 21. Специалист по наукам, изучающим язык, письменность, культуру и историю арабов. 22. Дикий лесной бык. 24. Город в Индии, столица империи Великих Моголов. 25. Почтенный, уважаемый человек у народов Средней Азии. 27. Река в Архангельской области. 28. Бразильский писатель, автор поэмы «Песнь о Советском Союзе». 31. Город в Англии.

Составил В. ТЮРИКОВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД № 6

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Бородин. 5. Алмалык. 7. Малясов. 10. «Россия». 11. Рябцев. 13. Чаули. [illegible] Таверна. 19. Серкали. 20. Верстак. 21. Гро. 23. Бор. 24. Или. 26. Оха. 27. «Гунча». 30. Урарту. 32. Саманн. 33. Демагог. 34. Коровин. 35. Чайхана.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Библия. 2. Раскова. 3. Джамбул. 4. Надлер. 5. Амосов. 6. Мисхор. 8. Сибзар. 9. Вьенна. 12. Сутягин. 14. Уилсден. 15. Гайрати. 16. Лавра. 17. Аския. 22. Огород. 23. Байрам. 25. Изамов. 26. Ошанин. 28. Уругвай. 29. Чайкина. 31. Ургенч. 32. Середа.

ЮМОРЕСКА

● Спасибо, папик!

Пельменьев едва протер глаза после беспокойного ночного сна, как явился сын Герасим. Прямо натощак...

— Что тебе? — привычно спросил Пельменьев.

Сын стоял, как привидение, и многозначительно молчал.

— Наверное, опять деньги!? — Пельменьев совсем проснулся. — И сколько?

— Сперва покажется, что много... Но если по большому счету, это, в сущности, гроши, папик! Тем более что речь идет в данном случае об импортном магнитофоне, о котором мечталось с пеленок.

— А я при чем?

— Так ведь надо внести задаток... И чем скорее, тем лучше!

Пельменьев как-то сразу постарел.

— До каких же пор это будет продолжаться! Пойми, сынуля, я не граблю банки, не продаю цветы, и у меня нет печатного станка...

— Но, папик...

— Ну что? Ты уже сам папик... В прошлом месяце на стенку надо было срочно внести и до этого — на библиотеку всемирной литературы... Нет, нет и еще раз нет!

— Папик! — душераздирающе вскрикнул сын и приготовился плакать.

— Ну, хорошо, папик тебя и на этот раз выручит...

Пельменьев решительно подошел к телефону, набрал номер и взволнованно проговорил в трубку:

— Очень нужны деньги... Ну, как в прошлый раз... Спасибо, папик!

● ЛИЦОМ К ЛИЦУ

Целый ряд гигантских скульптур окружил в эти дни старинный моравский замок недалеко от города Брунталь. Свои необычные работы представили 15 скульпторов из Чехо-Словакии и Франции.

● СИЛА ПРИВЫЧКИ

Супруга, глядя в окно, задумчиво говорит:

— Дождь идет.

Муж, не отрываясь от газеты:

— Скажи, что меня дома нет.

✦

Студент пишет матери: «Мамочка, пришли мне теплые носки, но только заверни их, чтобы они не испачкались от сала и колбасы».

◆ ВАМ ИДЕТ УЛЫБКА

Специалисты установили: улыбающееся женское лицо обычно нравится мужчинам чаще, чем серьезное, и во много раз — чем хмурое. Ожидая мужа с работы, заранее думайте о нем как о человеке желанном, симпатичном, как о друге. Войдет в дом — улыбнитесь, только не кривой улыбкой! Поверьте, если улыбка искренняя, он ответит тем же.

Муж пришел с работы — конечно, он голоден. Вы должны не просто подавать еду, а ужинать вместе. Совместная еда — мощный семейный ритуал.

После ужина попробуйте «разговорить» мужа, спросите, как прошел день. Конечно, для этого вы должны быть в курсе его служебных дел, знать об успехах и неудачах. Начните с самого важного, с самого больного — тем самым дадите возможность снять скопившееся за день напряжение. Никогда на таите обиду в себе. Но и ссора не лучший выход. Нужна беседа спокойная, конструктивная.

Попробуйте выполнить эти нехитрые советы. Взаимная симпатия, взаимопонимание, взаимопомощь — вот на чем держится счастливая семья.

(По материалам печати и информационных агентств).

Спрашивают — отвечаем

Как пользоваться пихтовым маслом в лечебных целях? И что такое пихтовый бальзам?

Х. Садыкова.

Как рассказала нам сотрудница информотдела областного аптекоуправления Н. Простова, пихтовое масло получают из молодых ветвей и хвои сибирской пихты. Оно представляет собой прозрачную бесцветную или зеленовато-желтую жидкость, содержит терпеноиды — борнилацетат, калифен, борнеол, пинен, а также ряд других веществ, растворима в органических растворителях. Пихтовое масло применяют в парфюмерии, медицине (для приготовления различных мазей и получения камфары). В фармацевтической промышленности Узбекистана отдельно не применяется, а только как компонент различных мазей для лечения кожных заболеваний. В любом случае при использовании этого масла надо обязательно посоветоваться с врачом.

Пихтовый бальзам — это вязкая прозрачная желтоватая жидкость, содержащаяся в желваках коры пихты сибирской. Его используют для склеивания оптических стекол и микропрепаратов. В медицине не употребляется.

Мы и наши дети

Песенка

— Ну, какие ты знаешь новые стихи? — спросила я Аленку, когда она приехала ко мне в гости

— Никаких... — вздохнула девочка. — Я ни одного нового стихотворения не выучила. Я — сочинила.

— Да? — обрадовалась я. — Ну-ка, расскажи.

— «Жил-был один удивительный слон. И был до того удивительным он...» — запела Алена.

— Но, по-моему, это не ты сочинила? — осторожно сказала я.

— Нет я.

— А может быть, все же не ты?

— Вообще-то правда... — не я. Но если бы я сочиняла про слоненка, то как раз так и сочинила бы. Потому что, когда я пою эту песенку, я даже представить не могу, что ее сочинил кто-то другой.

— Действительно, хорошая песенка. Только ты все же не должна говорить...

— Но ведь все как раз так, как — Я! — думаю о слоненке!

— А если бы ты была большая и прочитала интересную книжку, ты тоже сказала бы, что написала ее сама?

— То книжка, а то — песенка! Она сама поется. Я даже не вспоминаю, что дальше. Пою, и все.

— Но... — вновь хотела я возразить.

А может быть, — перебила меня Аленка, — я, когда родилась и еще не умела говорить, я плакала эту песенку. Никто же не знает, что говорит человек, который еще не умеет говорить.

— Логично, — с удивлением согласилась я.

— Он, может быть, такое сказал бы! Что все — ахнули! А он — не может. Он только плачет...

— Ну, что ж, — прерываю я фантазии девочки, — расти, учись «говорить».

А. ПЕТРОВА.

Редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник

10 ФЕВРАЛЯ

● УзТВ I

17.55 Программа передач.
18.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
18.10 «Площадь картонных часов». Мультфильм.
18.30 «Указ и его исполнение».
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.15 Поэт Ахунджан Мадалиев.
20.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
20.10 «У предпринимателей».
20.25 «Мир искусств». Художник Махмуд Джураев.
21.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
21.20 «Жахонга йол». Узы дружбы.
21.55 Концерт танцевального ансамбля «Сумалак».
22.25 «Действуй по обстановке». Художественный фильм.
23.30 Программа передач.

● УзТВ II

Учебная программа.
10.30 Физика. Электромагнитизм.
11.00 «Операция на сердце». Телефильм.
11.30 География. Реки и озера.

* * *

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Ассалому алайкум» (повтор.).
19.30 «Билиб куйган яхши!» («Хозяйке на заметку»).
19.45 «Озеро студеное, ласковое». Телефильм.
20.00 Программа «Чорвадор».
20.30 «Лахза». Информационный выпуск.
20.40 Пресс-центр МВД Республики Узбекистан сообщает...
20.55 «Знёкор».
21.35 «Наследник». Художественный фильм.
23.00 «Лахза». Информационный выпуск.

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ! В связи с профилактическими работами в понедельник, 10 февраля, передачи программы «Орбита IV» с 6.00 до 16.15 будут транслироваться по каналу УзТВ I.

● «ОРБИТА IV» (Москва)

6.00 «Утро».
8.35 Мультфильмы: «Мумитролль и другие», «Мумитролль и комета».
9.10 «Пиковая дама». Телевизионный художественный фильм.
10.40 «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи разных стран. «Не испытывай судьбу» (Индонезия).
10.50 Концерт Государственного ансамбля танца Дагестана «Лезгинка».
11.35 Премьера телефильма. «Лекарства вокруг нас» (Ташкент).

*

12.00 Новости.
12.20 «Это было, было...»
12.45 «Станционный смотритель». Телевизионный художественный фильм.
13.55 XVI зимние олимпийские игры. Лыжный спорт. 30 км. Мужчины.

*

16.15 Новости (с сурдопереводом).
16.35 К Международному телемарафону «Солдаты XX века против войны».
17.00 XVI зимние олимпийские игры. Санный спорт. Мужчины.
17.30 Выступает лауреат телерадиоконкурса «Голоса России» Рашида Идрисова.
17.45 Вместе с чемпионами.

*

18.00 Новости.
18.20 «Пиковая дама». Телевизионный художественный фильм.
19.45 «Квака-задавака». Мультфильм.
19.55 XVI зимние олимпийские игры. Конькобежный спорт. 500 м. Женщины.

*

21.00 Новости.
21.20 «Новая студия» представляет: «Монтаж», «Путь к себе», «Однако».
23.35 XVI зимние олимпийские игры. Хоккей. Сборная СНГ — сборная Норвегии. 2-й и 3-й периоды.
00.55 «На концерте А. Баяновой».

● «ДУБЛЬ IV» (Москва)

8.00 Вести.
8.20 Время деловых людей.
9.20 Дневник Олимпиады.
9.50 Итальянский язык.
10.20 Досуг. «Домашний клуб».
10.35 Документальный фильм.
11.00 От за от. «Острова раздора. Взгляд из Японии». Часть 1-я.
11.30 «Открытый мир».
12.30 «Диалог с компьютером».
13.10 «Русские сезоны».

* * *

16.00 Детский час (с уроком французского языка).
17.00 Школа менеджеров.
17.30 «Прошу слова».
17.45 Т. Ин. Ко.
18.00 Вести.
18.20 «Грани». Художественно-публицистическая программа.
19.05 Досуг. «Коллекционер».
19.25 Зимние олимпийские игры. Фигурное катание. Пары. Оригинальная программа.
22.00 Вести.
22.25 Дневник Олимпиады.
23.00 Праздник каждый день.
23.10 Джазовый понедельник. «Золотнице».
24.00 «Пятое колесо». Художественно - публицистическая программа.

Вторник

11 ФЕВРАЛЯ

● УзТВ I

17.55 Программа передач.
18.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
18.10 Показывает студия «Ёшлик». «Жажжигина юраккинам». Творчество Достона Убайдуллаева.
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.15 «Суянчик — шеърият» («Поэзия моя опора»). Куброхон Рахимбердиева.
19.45 «Ташкент». Премьера «Узбектелефильма».
19.55 «Спортлото».
20.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
20.10 «Чашма». Народное творчество.
21.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
21.20 «Трибуна депутата». Хамза Эшназеров.
21.35 Память. К 90-летию со дня рождения Сабира Рахимова. «Генерал Рахимов». Художественный фильм.
23.30 Программа передач.

● УзТВ II

Учебная программа
10.30 Основы информатики.
11.00 «Мгновения любви». Фильм-концерт.
11.30 Изобразительное искусство. Школа восточной миниатюры.

* * *

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Размышление в пути», «Первые шаги». Телефильмы.
19.10 «Интересные встречи».
20.30 «Пульс».
20.40 «Хокимият — мерия по-ташкентски».
22.00 «Пульс».
22.10 «Кинооко».

● «ОРБИТА IV» (Москва)

6.00 «Утро».
8.35 «Лень». Мультфильм.
8.50 XVI зимние олимпийские игры. Хоккей. Сборная СНГ — сборная Норвегии. 2-й и 3-й периоды.
10.10 «Палата номер шесть». Телеспектакль.
11.40 «Матч-реванш». Мультфильм.

*

12.00 Новости.
12.20 Концерт Элисо Вирсаладзе (фортепиано).
13.15 Премьера телефильма «Дельта» из цикла «Земля тревоги нашей» (Алма-Ата).
14.00 Праздник плясуна во Владимире. Часть 1-я.

*

15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 Ритмическая гимнастика.
15.50 Торговый ряд.
16.05 «Блокнот».
16.10 «Вам это нужно!»
16.20 «Уроки Ольги Ивановой».
16.35 XVI зимние олимпийские игры. Санный спорт. Женщины.
17.10 «Лесные сказки». Мультфильм. Фильм 1-й.
17.25 «Неастрологический прогноз».
17.45 «Лесные сказки». Мультфильм. Фильм 2-й.

*

18.00 Новости.
18.20 «Дело».
18.40 Премьера рубрики. «Фермата». Музыкально-информационная программа.
19.15 Фильмы режиссера Г. Данелия. «Афоня».
20.45 Спокойной ночи, малыши!

*

21.00 Новости.
21.25 XVI зимние олимпийские игры. Хоккей. Сборная США — сборная Германии. 2-й и 3-й периоды.
23.00 «Телевизионное знакомство». Урмас Отт беседует с Леонидом Кравчуком.
23.55 «Ваш выход, артист». Е. Ласько.

● «ДУБЛЬ IV» (Москва)

8.00 Вести.
8.20 Дневник Олимпиады.
8.50 Французский язык. 1-й год обучения.
9.20 Французский язык. 2-й год обучения.
9.50 Зимние олимпийские игры. Горные лыжи. Спуск. Комбинация. (Мужчины).
10.30 Досуг. «Птицы рядом с нами».
10.45 «Простор плюс».
11.15 Крестьянский вопрос.
11.35 Детский час (с уроком французского языка).
12.35 «Пятое колесо». Художественно - публицистическая программа.
14.20 «Беспредел на «Баррикадной».

* * *

17.15 Лицом к России.
17.30 Авто-шоу. Программа о мире автомобилей.
18.00 Вести.
18.20 Смешные истории. «Сам себе режиссер». Передача 2-я. Ведущий А. Лысенков.
18.55 Т. Ин. Ко.
19.15 Праздник каждый день.
19.30 Общественное мнение.
19.45 Зимние олимпийские игры. Двоеборье. Прыжки.
20.45 Информационно-аналитическая программа «Зеркала».
21.25 Дневник Олимпиады.
22.00 Вести.
22.25 Зимние олимпийские игры. Биатлон. (Женщины).
23.55 «Деловой курьер». Экономический вестник.
00.10 «Последняя дорога Пушкина». Документальный видеофильм.

Среда

12 ФЕВРАЛЯ

● УзТВ I

8.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
8.20 «Мастера искусства». Народная артистка Узбекистана Еркиной Хатамова.
9.10 Экран повторного фильма. «Три гильзы от английского карабина». Художественный фильм.
10.35 Студия «Ёшлик» отвечает на ваши вопросы.

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
18.10 «Ромка, Фомка и Артос». Мультфильм. 1-й фильм.
18.30 Для детей. «В кругу веселых».
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.15 «Юрагимда окар дарёлар». Поэтесса Зульфия Муминова.
19.55 Коммерческий вестник.
20.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
20.10 Беседы на политические темы. «Муносабат».
20.40 Мелодии гиджака. /Ульмас Расулов.
21.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
21.20 Из фонда УзТВ. Концерт Отажона Худойшукурова.
22.20 «Двойной капкан». Художественный фильм.
23.45 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Уолт Дисней представляет...» Программа мультфильмов.
19.20 Фильм — детям. «Анстенок».
20.00 «Спринт».
20.20 «Берег спасения». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
22.30 На волне «02».
22.45 «Автограф на память». Игорь Корнелюк.

● «ОРБИТА IV» (Москва)

6.00 «Утро».
8.35 Мультфильмы: «Клад», «Крот и жевательная резинка», «Кот в сапогах».
9.10 XVI зимние олимпийские игры. Хоккей. Сборная США — сборная Германии. 2-й и 3-й периоды.
10.30 Вместе с чемпионами.
10.45 Фильм — детям. «Как Хашим был большим» («Узбекфильм»).
11.50 Народные мелодии.

*

12.00 Новости.
12.20 «Взгляд из провинции». «Земля воронежская».
13.10 Параллельные миры.
13.55 «Как добиться успеха».
14.10 «Блокнот».
14.15 «Телемикст».

*

15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 «Ну, погоди!» Мультфильм.
15.25 Поет О. Воронец.
15.45 «Во бору брусника». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия — «Незамужняя жена».
17.05 «История без слов». Мультфильм.
17.10 «Реформа: неделя за неделей».
17.50 Телефильм «Вверх по лестнице».

*

18.00 Новости.
18.20 «...До 16 и старше».
19.00 «Дом на Масловке». Телефильм.
19.30 «Здравствуй, милый». Песни в исполнении М. Суворовой.
19.55 «Дайте мне петь». Телевизионный короткометражный художественный фильм.
20.45 Спокойной ночи, малыши!

*

21.00 Новости.
21.25 XVI зимние олимпийские игры. Санный спорт. Женщины.
22.10 Музыкальный прогноз.

XVI зимние олимпийские игры

22.40 Фигурное катание. Парное катание. Произвольная программа.
23.35 Конькобежный спорт. 1500 м. Женщины.
00.10 Хоккей. Сборная СНГ — сборная Чехо-Словакии.

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ! В связи с профилактическими работами в среду, 12 февраля, передачи программы «Дубль IV» будут транслироваться с 17.05.

● «ДУБЛЬ IV» (Москва)

* * *

17.05 «Грани». Художественно-публицистическая программа.
17.45 Т. Ин. Ко.
18.00 Вести.
18.25 «Азы карьеры».
18.40 Парламентский вестник России.
18.55 «Человеческий манифест».
19.35 «Меня выдали на поверхность».
20.20 Зимние олимпийские игры Фигурное катание. Спортивные пары.
22.00 Вести.
22.20 Анонс.
22.25 Дневник Олимпиады.
23.00 Праздник каждый день.
23.10 «Петербургский миф». Передача 1-я.
24.00 «Да, президент. Нет, президент» (лидеры политических партий на Российском ТВ).
00.55 Джаз-клуб «Биг-бенд» Джеффорда Холмса.

Четверг

13 ФЕВРАЛЯ

● УзТВ I

8.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
8.20 «Традиции — богатство народа». Кинопрограмма.
9.00 Экран повторного фильма. «Найти и обезвредить». Художественный фильм.
10.25 Показывает студия «Ёшлик». «Тележаридан».

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
18.10 «Ромка, Фомка и Артос». 2-й фильм, «Утренняя песенка». Мультфильмы.
18.35 «На перекрестке мнений».
18.55 Коммерческий вестник.
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.15 «Алифбо сабоклари».
20.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
20.10 «Жума окшоми».
20.40 Мелодии дутара и танбура.
21.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
21.20 Показывает студия «Ёшлик». «Оталар сузи — аклнинг кузи».
22.20 «Пять тысяч за голову Мевлуда». Художественный фильм.
23.40 Программа передач.

● УзТВ II

Учебная программа.
10.30 Узбекская литература.
11.00 «Одна голова хорошо». Телефильм.
11.30 Из опыта учителей.

* * *

(Начало на 2-й стр.).

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «В плену у юности твоей». Телефильм.
19.00 «Сегодня вечером».
20.30 «Пульс».
20.40 «Сегодня вечером» (продолжение).
21.40 Биржевые новости.
21.55 «Пульс».
22.05 «Кинооко».

● «ОРБИТА IV» (Москва)

6.00 «Утро».
8.35 «Дядюшка Ау». Мультфильм.
8.55 XVI зимние олимпийские игры. Хоккей. Сборная Чехо-Словакии. 2-й и 3-й периоды.
10.15 «Дайте мне петь». Телевизионный короткометражный фильм.
11.05 Детский музыкальный клуб.

*

12.00 Новости.
12.20 «Телемикст».
13.05 «Сегодня и тогда».
13.35 «Во бору брусника». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия — «Егоровы».

*

15.00 Новости (с сурдопереводом).
16.00 XVI зимние олимпийские игры. Лыжный спорт. 10 км. Мужчины.
17.40 С. Франк. Хорал № 3 для органа ля минор.

* * *

18.00 Новости.
18.20 К Международному телемарафону «Солдаты XX века против войны».
18.30 «Всемирный музыкальный приз в Монте-Карло».
20.45 Спокойной ночи, малыши!

* * *

21.00 Новости.
21.20 Впервые на экране. Художественный фильм «Там, где небо лежит на земле».

XVI зимние олимпийские игры.

22.40 Лыжный спорт. 5 км. Женщины.
23.35 Конькобежный спорт. 500 м. Мужчины.
00.10 Хоккей. Матч предварительного турнира. В перерывах — «Криминформ» сообщает...»

● «ДУБЛЬ IV» (Москва)

8.00 Вести.
8.20 Дневник Олимпиады.
8.50 Испанский язык. 1-й год обучения.
9.20 Зимние олимпийские игры. Двоеборье. 15 км.
11.15 Горные лыжи. Скоростной спуск.
12.15 Детский час (с уроком английского языка).
13.15 Досуг. «Домашний клуб».
13.30 «Сударыни—мастерицы» (дымковская игрушка).
13.55 Крестьянское подворье.
14.20 «Да, президент. Нет, президент» (лидеры политических партий на Российском ТВ).
15.15 «Открытый город».
16.00 Фольклорный ансамбль «Чумаки».
16.25 «Пятое колесо». Художественно - публицистическая программа.
17.25 Т. Ин. Ко.
17.35 Лицом к России.
18.00 Вести.
18.20 СКВ.
18.30 На сессии Верховного Совета Российской Федерации.
19.00 Российские меценаты. «Не боги горшки обжигают».
20.00 Зимние олимпийские игры. Слалом. Комбинация. (Женщины).
20.55 Праздник каждый день.
21.10 Зимние олимпийские игры. Фристайл. Могул. (Финал).
22.00 Вести.
22.25 Дневник Олимпиады.

Пятница

14 ФЕВРАЛЯ

● УзТВ I

8.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
8.20 «Тихвинские мотивы», «Пока нет зеленой книги». Телефильмы.
9.00 «Это случилось в милиции». Художественный фильм.
10.25 Показывает студия «Ёшлик». «Нишона».

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
18.10 «Если бы я был моим папой». Мультфильм.
18.30 «Наука и земледелие».
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.15 Пресс-центр МВД Республики Узбекистан сообщает.
19.30 «Кадрият» («Человеческие ценности»).
20.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
20.10 «Узбекистон жахонга юз тутмокда».
20.45 Биржевые новости.
21.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
21.20 «Наследие». Захриддин Мухаммад Бабур.
22.20 На экране кинокомедия. «Происшествие в Утиноозерске».
23.25 Программа передач.

● УзТВ II

10.30 Ботаника. Цветы.
11.00 «Родная природа». Кинопрограмма.

* * *

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

18.05 Говорим по-русски.
18.30 «Охангги зиндаги».
19.30 «Новости».
19.40 «Шиносой». Поэт Адим.
20.30 «Ахбор».
20.50 «Ситорахои Шарк». Ахдия.
22.00 «Давлати хукук бунёд».
23.00 «Маленький человек в большой войне». Художественный фильм.

● «ОРБИТА IV» (Москва)

6.00 «Утро».
8.35 «Петушок Гок и хитрые мыши». Мультфильм.
8.45 XVI зимние олимпийские игры. Хоккей. Матч предварительного турнира. 2-й и 3-й периоды.
10.05 «Там, где небо лежит на земле». Художественный фильм.
11.20 «...До 16 и старше».

*

12.00 Новости.
12.20 «Клуб путешественников» (с сурдопереводом).
13.20 Премьера телефильма «В краю целебных вод». (Владикавказ), «Сибирь на экране». Кинежурнал.

* * *

14.00 Выступает ансамбль «Адыгея».
14.25 «Блокнот».
14.30 «Бридж».
14.45 «Бизнес-класс».

*

15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.20 «Вампиры Геоны». Мультфильм.
15.30 Вас приглашает Лариса Рубальская.

*

18.00 Новости.
18.20 XVI зимние олимпийские игры. Санный спорт. Двойки.
18.45 «Человек и закон».
19.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Моя семья и другие животные». 6-я серия.
19.50 ВИД представляет: «Поле чудес».
20.45 Спокойной ночи, малыши!

*

21.00 Новости.
21.20 XVI зимние олимпийские игры. Хоккей. Сборная СНГ — сборная Франции. 2-й и 3-й периоды. В перерыве — Санный спорт. Двойки.
23.00 ВИД представляет: «Эльдорадо», «Шоу-биржа», «Хит-конвейер».

XVI зимние олимпийские игры.

23.45 Коньки. 1500 м. Мужчины.
00.10 Хоккей. Сборная СНГ — сборная Канады. В перерыве — Конькобежный спорт.
00.30 Прыжки с трамплина.
01.20 Конькобежный спорт. 1000 м. Женщины.

● «ДУБЛЬ IV» (Москва)

8.00 Вести.
8.20 Дневник Олимпиады.
8.50 Время деловых людей.
9.50 Английский язык. 1-й год обучения.
10.20 Английский язык. 2-й год обучения.
11.00 «Телеассамблея».

*

13.30 «Простор плюс».
14.00 Зимние олимпийские игры. Биатлон. Эстафета. (Женщины).
16.00 «Кто поможет российской культуре?»
16.15 Парламентский вестник России.
16.30 На сессии Верховного Совета Российской Федерации.
17.00 «Диалог с компьютером».
17.30 Т. Ин Ко.
17.45 «Приватизация по-российски».
18.00 Вести.
18.25 «Художники с Остоженки». Валентин Леонович.
18.55 Версия.
19.10 Досуг. «Внимание, снимаю».
19.25 Зимние олимпийские игры. Фигурное катание. Оригинальная программа. (Мужчины).
22.00 Вести.
22.25 Дневник Олимпиады.
23.00 Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 24-я серия.
23.50 «К-2» представляет: киновикторину «Знай наших», программу «Коронка», художественный фильм.

Суббота

15 ФЕВРАЛЯ

● УзТВ I

8.00 «Ассалому алайкум».

*

9.00 «Приказано взять живым». Художественный фильм.
10.25 «Спортивный Узбекистан».
10.55 Изучаем узбекский язык.
11.25 Из фонда УзТВ. Поет народный артист Узбекистана Рузимбек Мурадов.
12.35 Для школьников. «Веселые старты».
13.35 Камиль Авез. «Адские мучения». Спектакль Хорезмского областного театра.
15.15 Концерт оркестра народных инструментов им. Дани Закирова.
15.45 «У предпринимателей».

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Попрыгунчики», «Не опоздал», «Нехочуха». Мультфильмы.
18.25 Поет детский ансамбль «Булбулча».
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.20 Английский язык.
19.50 «Скульптор». Телефильм.
20.00 Показывает студия «Ташкент». «Лахза». Информационный выпуск.
20.10 «Бозор иктисодиёти остонасида» («На пороге рыночной экономики»).
20.40 «Букет танцев».
21.00 «Туркистон». Информационный выпуск.
21.30 «Бродяга». Художественный фильм (Индия). 1-я и 2-я серии.
23.40 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ АШХАБАД:

11.05 «Кинь в меня яблоком». Короткометражный художественный телефильм.
11.40 «Ходжа Насреддин». Мультфильм.
12.00 Спортивная программа.
12.20 «Славный город Новгород», «Ожерелье голубки». Телефильмы.
12.55 «Оба дурмуши». Программа для тружеников села.
13.55 «День циркового артиста». Телефильм.

* * *

17.05 Наука и время.
17.50 «На склонах древнего вулкана». Телефильм.
18.05 Новости.
18.15 «Ётгинджек».
19.15 «Кому нести посох». Документальный фильм.
19.30 «Шаги независимого Туркменистана» (рус.).
20.00 «Туркменистан» (рус.).
20.15 Для вас, малыши.
20.30 «Пост-патриот».
21.00 «Туркменистан».
21.30 «Едиген». Литературная передача.
22.30 Впервые на экране ТТВ. «Легенда древних гор». Художественный фильм.
23.40 Новости.

● «ОРБИТА IV» (Москва)

7.30 Субботнее утро делового человека.
8.30 Утренняя музыкальная программа.
9.00 «Центр».
9.40 «Сретение господне».
10.00 IX Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга», «Коляда, колядки...» (Беларусь).
10.45 Видеоканал «Содружество».
12.20 XVI зимние олимпийские игры. Хоккей. Сборная Чехо-Словакии — сборная Канады. 2-й и 3-й периоды.

*

13.30 Новости.
13.50 XVI зимние олимпийские игры. Лыжный спорт. 15 км. Мужчины.
15.15 «ЭХ». Экологическая хроника.
15.30 К Международному телемарафону «Солдаты XX века против войны».
15.55 «ЮАР. Прощание с прошлым».
16.50 XVI зимние олимпийские игры. Лыжный спорт. 10 км. Женщины.
18.00 «Зазеркалье». Художественный фильм «Варвара-краса, длинная коса».
19.35 Премьера многосерийного мультфильма «Пчела Майя».
20.00 «Любовь с первого взгляда». День первый.
20.45 Спокойной ночи, малыши!

*

21.00 Новости.
21.25 XVI зимние олимпийские игры. Хоккей. Сборная Финляндии — сборная Швеции. 2-й и 3-й периоды. В перерыве — Конькобежный спорт. 500 м. Мужчины.
23.00 Впервые на телеэкране. «Офицер с розой». Художественный фильм (Югославия).
00.45 Третий фестиваль КВН.

● «ДУБЛЬ IV» (Москва)

8.00 Вести.
8.20 Дневник Олимпиады.
8.50 «Наш сад».
9.20 Мультфильмы.
9.30 Баскетбольное обозрение НБА.
10.00 Шоу в режиме остановленного времени.

*

10.55—15.00 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСТЛИК»

10.55 «Ассалом, Кувайт!»
11.35 «Экран дружбы». Программа Беларуси.
12.25 «Два берега одной реки».
13.15 «Рангинкамон» (тадж.).
13.40 «Мусикамиз хазинасидан». «Байт».

*

15.00 Дом на Чистых Прудах. Центр Р. Быкова. Художественный фильм «Школа Кобрина».
16.50 Со своей колокольни.
17.10 Премьера телецикла «Потомки». Фильм 7-й. «Бенита».
17.30 Многосерийный мультфильм «Приключения Боско». 3-я серия.
18.00 Вести.
18.20 В поисках согласия. «500 через 500».
19.00 «Познер и Донахью». Еженедельная программа из США.
19.55 Зимние олимпийские игры. Горные лыжи. Скоростной спуск. (Женщины).
20.50 Праздник каждый день.
21.00 Концертная программа Пепси Вайрд.
22.00 Вести.
22.25 Дневник Олимпиады.

Воскресенье

16 ФЕВРАЛЯ

● УзТВ I

8.00 «Туркистон». Информационный выпуск.
8.30 Поет народный артист Узбекистана Гулямжан Якубов.
9.30 Арабский язык.
10.00 «Детство Бемби». Художественный фильм.
11.15 «Книга и жизнь».
11.45 «Узбектелефильм». Итоги 1991 года.
12.35 Показывает студия «Ташкент». «Чархпалак».

(«Говорит и показывает Ташкент» за 7 февраля с. г.).

13.35 «Золотой цыпленок». Спектакль Кокандского театра музыкальной драмы им. Хамзы.
14.30 «Дехкон ва замин».

* * *

17.55 Программа передач.
18.00 «Лоскутик и облако», «Мудрость бедной девушки». Мультфильмы.
18.30 Турецкий язык.
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.20 «Мастера искусств». Творческий вечер, посвященный 70-летию народного артиста Зикира Мухамеджанова.
21.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
21.30 «Мезон». Художественно-публицистическая передача.
22.45 Впервые на нашем экране. «Пять минут страха». Художественный фильм («Мосфильм»).
24.00 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК:

9.05 «КОАПП. Банный день». Мультфильм.
9.15 Учимся говорить по-кыргызски.
9.45 «Бобок, сенин жомогун».
10.10 «Оспурум».
11.10 «Ачык, конул байдарбыз».
11.30 «Баластан».

* * *

18.05 «КОАПП. Тайна зеленого острова». Мультфильм.
18.15 «Чек на жизнь» (рус.).
18.30 «Час оперного театра».
19.00 «Ала-Too».
19.50 «Манас».
20.20 «Кадыр тун».
21.20 Вечерний видеосалон.

● «ОРБИТА IV» (Москва)

8.00 Ритмическая гимнастика.
8.30 Тираж «Спортлото».
8.45 «С утра пораньше».
9.30 Под знаком «пи».
10.00 «Утренняя звезда».
10.50 Премьера научно-популярного фильма «Вспоминая Бориса Пастернака».
12.20 XVI зимние олимпийские игры. Фигурное катание. Произвольная программа. Мужчины.
12.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма из серии «Богатые тоже плачут» (Мексика).
14.05 «Марафон-15».

*

15.00 Новости.
15.20 «Уолт Дисней представляет...».
16.10 «Клуб путешественников».
17.15 Диалог в прямом эфире.
17.55 XVI зимние олимпийские игры. Бобслей. Двойки.
18.45 Телелоция.
19.00 Новости.
19.15 «Любовь с первого взгляда». День второй.
20.00 Воскресная кинопрограмма. Художественный фильм «Сон в летнюю ночь» (США, 1935 г.).

*

22.00 Итоги.
22.45 ИТПО «Астра» представляет: «Донской...»

XVI зимние олимпийские игры.

23.45 Коньки. 1500 м. Мужчины.
00.10 Хоккей. Сборная СНГ — сборная Канады. В перерыве — Конькобежный спорт.

● «ДУБЛЬ IV» (Москва)

8.00 Вести.
8.50 Мультфильм.
9.05 «Хотите верьте».
9.35 «Господи лето миновало».
10.00 Программа «ОЗ».
11.00 Зимние олимпийские игры. Фигурное катание. Произвольная программа. (Мужчины).
13.00 «Веселые ребята» приглашают...

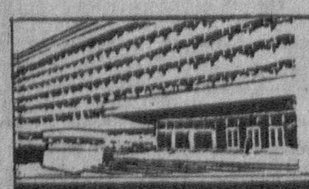
*

13.50 — 19.50 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСТЛИК»

13.50 «Интерспорт».
14.30 «Мир и мы».
15.00 Театр песни «Резонанс».
16.00 «Безнен мирас» (тат.).
17.50 Афганские песни.
18.50 «В кругу друзей».

*

19.50 «Санта-Барбара». Художественный фильм. 25-я серия.
20.40 Праздник каждый день.
20.50 «Искренне ваш...». Моноспектакль Р. Карцева.
22.00 Вести.
22.25 Дневник Олимпиады.
23.05 Чемпионат мира среди профессионалов.
00.05 Тема с вариациями «Говорите с радостью — он был». (К 120-летию со дня рождения А. Н. Скрябина).



УЧРЕДИТЕЛИ: Ташкентский городской Совет народных депутатов и журналистский коллектив «Вечернего Ташкента».

Вечерний Ташкент

Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП ул. Ленинградская, 32.

Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

Справки по редакции 32-53-76. Справки по письмам, 33-29-70, 32-53-79.

По вопросам объявлений и рекламы обращаться по телефонам: 33-81-42, 33-56-67, 32-55-34. Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Издательско - полиграфический концерн «Шарк» Республики Узбекистан. Адрес: 700000, г. Ташкент-ГСП, ул. «Газеты «Правда», 41.

Тираж 108.329. Индекс 64691.т Заказ 227. Время подписания в печать по графику в 11.30, номер подписан в 12.20. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12.