Общественно-политическая городская газета

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 65 (8. 007) ◆ Четверг, 2 апреля 1992 года ◆ Цена 1 руб.

О ПРОЕКТЕ НОВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Прежде всего надо разъяснить значение термина «герб» и историю его применения в государствах, существовавших тысячелетиями на территории нынешнего Узбекистана.

Слово «герб», как мы видим в «Словаре иностранных слов», происходит от немецкого слова «ербо», что означает отличительный знак унаследованного королями и правителями государства, территорий и различных видов собственности.

В древнетюркском каганате Огузхана, правившего 2500 лет тому назад на огромной территории от Ирана до Алтая, точно такое же значение придавалось тюркскому слову «тамга». Как свидетельствует знаменитый историк XIII века Рашиддин Хамаданий в своей книге «Избранные истории», Огузхан раздал свои владения сыновьям как большие улусы — вассальные государства. И правители этих тюркских государств имели свою ханскую тамгу. Например, у Кунхана на тамге был изображен сизый сокол. У Тагхана, правившего горным улусом, на тамге был нарисован горный козел. У третьего сына, владетеля степных краев, тамга имела изображение орла.

Исходя из этих данных, в «Дивани-лугати турк» Махмуда Кашгарий было дано специальное толкование термина «тамга» как отличительного знака правителя. Как мы видим из этих фактов, смысл термина «тамга» с давних времен почти полностью совпадал со смыслом немецкого слова «ербо», от которого происходит термин «герб».

По сведениям книги Мирзо Улугбека «История четырех улусов», на протяжении XIII—XV веков в государствах, существовавших на территории современного Узбекистана, пошлина с торговых караванов называлась «тамговый сбор».

Еще один интересный факт мы видим в том, что русские князья вплоть до XVII века пользовались термином «тамга» вместо термина «герб». Об этом свидетельствует, в частности, грамота отца Петра I Алексея Михайловича, текст которой и поныне находится в музее подмосковного города Звенигорода. В нем встречается выражение «тамговый сбор» в значении гербовый налог. Кстати, слово «таможня», до сих пор употребляемое в русском языке, происходит от сокращения словосочетания «тамга божи», что буквально означает «гербовый сбор».

Эти данные из истории говорят о том, что новый Государственный герб Республики Узбекистан должен быть создан с учетом многовекового национально-государственного опыта нашего народа. В новом гербе этот опыт обобщается и развивается применительно к новой независимой государственности Узбекистана.

Конкурс на лучший проект Государственного герба Республики Узбекистан был объявлен летом прошлого года. За прошедший период экспертная комиссия Верховного Совета Республики Узбекистан получила десятки эскизов, проектов нового герба, а также многочисленные письма с новыми идеями и пожеланиями граждан всех областей нашей республики.

Мы выражаем признательность лауреату Государственной премии имени А. Навои, талантливому художнику Б. Ф. Джалалову, народному депутату Узбекистана из Намангана Т. Камилову, художнику из Ташкента Негмату Хакиму, ташкентским инженерам А. Сатникову и Абдуллаеву, ветерану из города Коканда С. Курбанову, учителю из Андижанской области Б. Ш. Нишанову, Е. Алласугурову из Каракалпакстана, Тухтасину Мирзасоли оглы и Исроилу Назар оглы, приславшим письмо и проект герба из Ошской области Кыргызстана, и многим другим, принявшим активное участие в обсуждении нового Государственного герба Республики Узбекистан. Их идеи и пожелания способствовали созданию Государственного герба с учетом историко-национальных традиций Узбекистана, отвечающего чаяниям и пожеланиям живущих на этой территории народов. В результате творческого поиска внимание большинства депутатов и экспертов привлек проект герба с изображением легендарной птицы Хумо, которая в исторических трудах называется Семург, «Давлат куши» (Птица-государство) и «Култубулган» (Солнечная птица). Хумо означает приносящая счастье, и наряду с древним праздником Навруз эта легендарная птица завоевала славу как символ спасительной силы, благородства и самоотверженности и соответствует чаяниям нашего народа о мире, доброте, счастье и благополучии. Вот почему проект Государственного герба с изображением Семурга был в принципе одобрен на прошедшей в январе этого года сессии Верховного Совета Республики Узбекистан. Художник Анвар Мамаджанов нашел очень удачную позу птицы Хумо, которая высоко поднятыми золотыми крыльями как бы охватывает весь Узбекистан с его горами, зелеными долинами, реками и садами. На сессии Верховного Совета и в полученных после сессии письмах были указаны некоторые недостатки в проекте герба и внесены конкретные предложения по их устранению. В отличие от первоначального проекта герба, где Семург изображена с наклоненной головой, в настоящем проекте, как мы считаем, птица представлена с гордо поднятой головой и блестящими жемчужными глазами, что соответствует национальной гордости наших людей.

В прежнем проекте одним из недостатков было признано наличие пустого пространства вокруг Птицы счастья. На сессии Верховного Совета Республики Узбекистан многие депутаты высказали пожелание устранить этот недостаток, использовав колосья пшеницы и раскрытые белые коробочки хлопчатника в виде обрамления, как это было в предшествовавшем Государственном гербе республики. Подобное пожелание высказывалось также во многих письмах и проектах, направленных в адрес Верховного Совета. Представители общественности указывают на необходимость бережного отношения к народному добру, хлебу, а также на то, что хлопок, как и хлеб, создаваемый трудом народа, является символом изобилия. Все эти пожелания также учтены в публикуемом проекте нового Государственного герба Республики Узбекистан.

Из ранее представленного на конкурс третьего проекта был взят восьмигранник — знак утверждения и благополучия, знак единства и многообразия мира, издавна используемый в орнаментальном искусстве Узбекистана. В настоящем проекте он расположен в верхней части герба.

В двух альтернативных вариантах данного проекта спорным является расположение полумесяца и звезды внутри восьмигранника. Сторонники первого варианта считают нужным расположить внутри восьмигранника полумесяц и звезду, как священные символы мусульман.

При обсуждении проекта герба на последнем заседании Президиума Верховного Совета Республики Узбекистан было решено дать альтернативный вариант. Поскольку сам восьмигранник символизирует звезду, то не логично располагать еще звезду внутри восьмигранника. Исходя из этой мысли, в альтернативном варианте восьмигранник дается без полумесяца и звезды. Теперь слово за широкой общественностью и депутатами.

Мы считаем, что в процессе творческих поисков на протяжении девяти месяцев данные альтернативные проекты стали более приемлемыми за счет внесения в них изменений и из них может быть выбран Государственный герб Республики Узбекистан.

М. С. САЛОХИДДИНОВ,
президент Академии наук Республики Узбекистан.
П. К. КАДЫРОВ,
народный писатель Республики Узбекистан.
А. А. АСКАРОВ,
академик Академии наук Республики Узбекистан.
Б. А. АХМЕДОВ,
член-корреспондент Академии наук Республики Узбекистан.

Уважаемые граждане!

Публикуя материалы по проекту Государственного герба Республики Узбекистан, Президиуму Верховного Совета Республики Узбекистан важно знать, какому из двух вариантов вы отдаете свое предпочтение. Для более полного и объективного учета вашего мнения предлагаем заполнить нижеопубликуемую анкету и направить ее по адресу: 700008, г. Ташкент, Верховный Совет Республики Узбекистан.

АНКЕТА

опроса граждан Республики Узбекистан по выбору варианта опубликованного проекта Государственного герба Республики Узбекистан

Ф. И. О. гражданина, место проживания (область, район, город, кишлак, поселок)	Вариант с полумесяцем и звездой внутри восьмигранника		Вариант — восьмигранник без полумесяца и звезды.		Особое мнение
	за	против	за	против	

Указ Президента Республики Узбекистан

О награждении группы работников газеты «Правда Востока»

За долголетний добросовестный труд, заслуги в развитии узбекской журналистики и активное участие в общественной жизни присвоить почетное звание

«ЗАСЛУЖЕННЫЙ ЖУРНАЛИСТ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН»:

Алтунину Валерию Георгиевичу — заместителю главного редактора

Дегтяреву Виктору Петровичу — ответственному секретарю

Фиглину Геннадию Мендельевичу — обозревателю

И НАГРАДИТЬ ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Адизова Акимжона Камильджановича — собственного корреспондента по Сырдарьинской области

Гостеву Раису Касимовну — старшую машинистку

Кулевас Татьяну Николаевну — обозревателя

Магая Василия Семеновича — собственного корреспондента по Ташкентской области

Эльбекова Улугбека — внештатного корреспондента, директора общеобразовательной школы № 1 Среднеазиатской железной дороги.

Президент Республики Узбекистан
И. КАРИМОВ.

гор. Ташкент,
1 апреля 1992 г.

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

О НАЗНАЧЕНИИ АБДУЛЛАЕВА Г. ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ КОМИТЕТА ПО ДЕЛАМ РЕЛИГИЙ ПРИ КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Назначить Абдуллаева Ганиджана, работавшего советником муфтия-председателя Духовного управления мусульман Мавераннахра, председателем Комитета по делам религий при Кабинете министров Республики Узбекистан.

Президент Республики Узбекистан
И. КАРИМОВ.

гор. Ташкент,
1 апреля 1992 г.

Соревнуются геологоразведчики

Традиционными стали зимние и летние спартакиады геологов, начинающиеся в низовых коллективах физкультуры и заканчивающиеся республиканскими соревнованиями среди сборных команд объединений, предприятий геологической отрасли.

Большого успеха достигла сборная команда геологов на межотраслевой спартакиаде 1991 года, поделив в комплексном командном зачете первое место с командой ЦК профсоюза авиаработников.

На днях в урочище Чимгана завершилось республиканское первенство геологоразведчиков по горнолыжному спорту, посвященное празднику Навруз и Дню геолога, в котором вместе со взрослыми приняли участие и дети.

Победителями в них стали О. Иванова, Е. Везденеев, Л. Яровая, М. Гридякин.

По итогам командного зачета переходящий кубок ЦК профсоюза завоевали спортсмены ПГО «Узбекгеофизика». Второе место заняла команда опытно-методической экспедиции, третье место у команды комплексной геологоразведочной поисковой экспедиции.

А. ПРОТОПОПОВ,
главный специалист ЦС ФСО профсоюза «Узбекистан».

ИНФОРМБЮРО ПО ВСЕМ КАНАЛАМ

В РЕСПУБЛИКЕ

● Состоялось заседание Комитета Верховного Совета Республики Узбекистан по экономической реформе, бюджетной политике и местному самоуправлению.

● Состоялось заседание правительственной комиссии по проведению юбилея Боборахима Машраба. В Ташкенте 22 мая состоится научная конференция, посвященная 350-летию поэта.

В СОДРУЖЕСТВЕ

● Э. Шеварднадзе обратился к миру с просьбой о помощи Грузии и всем республикам бывшего Союза.

● Центральный банк России выпускает в обращение памятную монету достоинством 3 рубля в связи с 750-летием победы А. Невского на Чудском озере.

● Подписан договор о дружественных отношениях и сотрудничестве между Россией и ЧСФР.

● Четырехсторонняя встреча по урегулированию ситуации в Нагорном Карабахе началась в поселке Кармираван. В ней принимают участие представители Армении, Азербайджана, России и Ирана.

● Парламент Молдовы одобрил Указ Президента республики о введении на всей ее территории чрезвычайного положения.

● В Алма-Ате создан проект канала Каспий—Арал. Его автор намеревается решить две проблемы — спасти Прикаспийский регион от затопления наступающим морем и возродить Арал.

● Москва находится на грани финансового краха — об этом заявил Ю. Лужков.

● Гейдар Алиев заявил, что, если народ попросит, он готов возвратиться на пост руководителя азербайджанского государства.

● Кабинет министров Украины принял постановление о мерах по выводу Чернобыльской АЭС из эксплуатации.

В МИРЕ

● 463 химические ракеты уничтожены в Иране под наблюдением экспертов ООН в феврале-марте.

● Премьер-министр Литвы Вагнорюс распорядился не выдавать зарплаты членам правительства и сотрудникам государственных служб до тех пор, пока не будут выплачены зарплата, пенсии и пособия населению.

● В Латвии больше не гарантируется право получать общее среднее образование на русском языке.

Биржа ТОШКЕНТ Биржаси
Контактные телефоны: 45-84-64, 45-83-87, 45-80-65, 45-23-42

Социальная защита

Студенческие стипендии возросли

Неизменность курса на социальную защиту людей в условиях перехода к рынку, провозглашенного Президентом и правительством Республики Узбекистан, подтвердил вышедший на днях Указ Президента Республики Узбекистан «О повышении размеров пенсий, стипендий и заработной платы работникам бюджетных учреждений».

Понятно, что именно этим категориям граждан приходится в настоящий момент труднее всего. И указ Президента направлен на то, чтобы не дать остаться пенсионерам, студентам далеко за чертой бедности.

Мы попросили ответить на наш вопрос заместителя министра высшего и среднего специального образования республики У. А. УСМАНОВА.

— Убайдулла Абдужалилович, насколько же повышаются сейчас студенческие стипендии?

— Сразу скажу: размеры всех видов стипендий для студентов и учащихся, не обеспечивающихся обмундированием и питанием, увеличиваются в полтора раза. Имеется в виду, что таким образом утвержденные на сегодняшний день стипендии отличникам учебы (330 рублей), успевающим студентам (265 рублей), а также все именные стипендии теперь автоматически возрастут в 1,5 раза. Думаю, что, учитывая нынешний рост цен, это справедливо. Предположительно минимальный размер стипендии составит не менее 395 рублей.

При этом сохраняются полностью в прежних размерах ежемесячные доплаты на льготное питание (5 рублей за каждый учебный день) и 50-процентные скидки со стоимости обедов в студенческих столовых и буфетах. Напомню, что решение об этом было принято Кабинетом министров Республики Узбекистан и по этому вопросу было принято в январе нынешнего года специальное постановление «О дополнительных мерах по организации льготного общественного питания студенчества, учащейся молодежи, одиноких пенсионеров, нуждающихся в постороннем уходе, и трудящихся в связи с либерализацией цен».

Таким образом, минимальный размер стипендий вместе с введенной ранее компенсацией должен составить не менее 550 рублей. Сейчас конкретный размер всех видов стипендий определяется Кабинетом министров при Президенте Республики Узбекистан.

Навруз-92

Добрые плоды творческой дружбы

Желанными гостями стали артисты Казахского академического театра драмы имени М. Ауэзова. Творческое содружество с театром имени Хамзы, на сцене которого выступали казахские артисты и на сцене которого прошел конкурсный спектакль «И дольше века длится день», символично. Четыре года назад мастера сцены театра имени Ауэзова уже выступали здесь в спектакле театра имени Хамзы «Неугомонная женщина» по пьесе О. Жаганд й. Затем ташкентские артисты театра сыграли на сцене коллег.

В казахском театре идут спектакли молодых драматургов. Здесь осуществлялась постановка Ч. Айтматова «Материнское поле». Пять участников спектакля — постановщик А. Мамбетов, художник А. Ненашев, обе исполнительницы роли Толганой — С. Майканова и Ф. Шарипова, роли матери — Б. Римова стали лауреатами Государственной премии Казахстана ровно 25 лет назад. Этот спектакль смотрели в Москве, он был представлен на Международном фестивале театров в Иране.

Сегодня участники и гости фестиваля посмотрят в республиканском театре кукол спектакль Бухарского театра кукол «Чодир Жамол» Ш. Юсупова. Вечером в театре имени А. Хидоятова — конкурсный спектакль Ферганского областного театра музыкальной драмы и комедии «Путешествие в Ташкент» — «Тошкентга саёхат» Хамзы. Поздно вечером в русском ТЮЗе выступит гость фестиваля — Санкт-Петербургский театр на Литейном с работой «Фарсы, или Новые средневековые французские анекдоты».

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Путешествие в Ташкент».

Фото **С. Кагана.**

02: цифры и факты

Из оперативных сводок

За период с 23 по 29 марта 1992 года в Ташкенте зарегистрировано 356 уголовных проявлений, 231 из которых было раскрыто по «горячим следам». За аналогичный период прошлого года эти цифры соответственно составили 379 и 211.

● 22 марта на территории одного из цехов ПО «Ташкентский тракторный завод» раздели» «ГАЗ-66», сняв с грузовика передний мост и две дверцы. По подозрению в краже задержан... охранник ТТЗ, у которого изъято похищенное.

● В ночь на 23 марта около ресторана «Кооператор» неизвестные изнасиловали девушку, избили и пытались обесчестить ее подругу. Принятыми милиционерами первой роты полка ППС мерами, один из подозреваемых — рабочий обувной фабрики — задержан. Установлены соучастники.

● Этой же ночью милиционеры муниципальной милиции и полка ППС на Куйбышевском шоссе «взяли угон» — задержали похищенные «Жигули», а в них подозреваемых — нигде не работающего и ранее судимого Ф. и сторожа ДСК-2 Х.

● В ночь на 23 марта некто через балкон проник в квартиру одного из домов по улице Карасарайской, забрал видеомагнитофон и конфеты, но, спускаясь обратно, сорвался с балкона. Неудачливым вором оказалась... девушка, которая в тяжелом состоянии госпитализирована.

● 23 марта в ходе следственно-оперативных действий с ранее задержанным, нигде не работающим Ж. было установлено, что 20 апреля прошлого года он угнал из вузгородка «Волгу». Исправная машина найдена и возвращена владельцу.

● 24 марта днем двое водителей трамвайного депо № 3 договорились о буксировке неисправного вагона, который толкал исправный вагон. В результате такой «самодеятельности» под колеса трамвайной сцепки попала пенсионерка, которая скончалась в больнице, а также оказалась протаранненной легковая машина. Это случилось на улице Узбекистанской.

● 25 марта один из операторов АЗС-105, отпуская бензин, «ошибся» при расчете с покупателем на 16 рублей, естественно, в свою пользу. Ему пришлось давать подробное объяснение работникам службы борьбы с экономической преступностью.

● 25 марта поздним вечером в ходе проведения очередного этапа операции «Ночь» на массиве Высоковольтный одна из поисковых групп задержала такси, в салоне которого были обнаружены обрез двуствольного ружья и семь патронов. Водитель задержан.

● 25 марта днем двое парней неподалеку от Алайского рынка стали требовать деньги у студента технического университета. Попытка грабежа была оперативно раскрыта участковыми инспекторами милиции. По подозрению задержаны двое учеников 11-го класса, у одного из которых изъят нож.

● Часом позже двое хулиганов разбили лобовое стекло «Жигулей». Оба оказались студентами - старшекурсниками... пединститута.

● 25 марта вечером на станции метро «Навои» милиционеры по охране метрополитена задержали одного из пассажиров, у которого при личном досмотре оказалось 15 граммов анаши. Побывав «в гостях» у задержанного, сотрудники милиции нашли у него дома еще около килограмма индийской конопли.

● В ходе операции «Ночь» оперативно-поисковой группой в одном из домов Куйбышевского района выявлен притон наркоманов. Задержаны нигде не работающий хозяин, ранее судимый, и трое посетителей. Все помещены в изолятор временного содержания.

● В ночь на 28 марта в салоне трамвая маршрута № 23 произошла драка: пассажир ударил ножом в грудь водителя, а тот ударил нападавшего ломиком по голове. Оба госпитализированы.

● В ночь на 26 марта сотрудниками Хамзинского РОВД пресечены две кражи из магазинов № 35 и № 1. Подозреваемые задержаны.

● 27 марта раскрыто убийство студента технического университета, который 11 марта был обнаружен с ножевыми ранениями у себя в комнате. По подозрению в этом тяжком преступлении задержан нигде не работающий Ф., у которого изъято орудие убийства. Приняты меры к задержанию его сообщника.

● В ночь на 27 марта у гостиницы «Чорсу» для проверки была остановлена машина, у водителя которой обнаружили и изъяли импортный пистолет и 8 патронов. Ведется следствие.

● 29 марта сотрудниками Ленинского РОВД в подвале одного из домов по улице Чехова был задержан бомж Л., имевший при себе самодельный револьвер и пять патронов.

● 27 марта в лифте одного из домов на массиве Себзар неизвестный пытался изнасиловать студентку, а встретив активное сопротивление, ударил девушку ножом. 29 марта был задержан подозреваемый — нигде не работающий житель Ташобласти, у которого изъят нож.

● В минувшее воскресенье на ипподроме раскрыт грабеж. По подозрению в спекуляции задержан 81 человек. Изъято товаров на 95.427 рублей.

Пресс-группа УВД города Ташкента.

Ташкентские артисты—дипломанты

В Москве завершился первый независимый Международный конкурс молодых артистов балета имени С. П. Дягилева.

Дипломантами конкурса стали артисты театра классического балета О. Узакова, А. Тургинбаева, и М. Усманов.

Соб. инф.

В Союзе архитекторов

ПОЛЬЗА, ПРОЧНОСТЬ, КРАСОТА...

Вот, пожалуй, те основные требования, которые предъявляются к архитектуре по большому счету. Однако решение многих градостроительных задач за многие годы так часто не соответствовало этим никаких сомнений не вызывающим правилам, что мы уже свыклись с мыслью, что жить приходится в домах с неудобной планировкой и видеть некрасивые и, как близнецы-братья, похожие здания... Что дети наши ходят в стандартные детские сады, стандартные школы, сидят за партами в стандартных классах и играют на стандартных детских площадках... И привычка эта порой не дает нам возможности заметить, как типовое и стандартное строительство давит на наши мысли, чувства, делая из них тоже нечто стандартное и типовое, что оно сводит иной раз на нет и веками отшлифованный быт, и народные, богатые на разнообразие, доброту и гуманизм традиции...

Отчего же все-таки это происходило и еще продолжает происходить? Как можно сегодня помочь каждому городу, каждой улице, махалле приобрести индивидуальность, стать поистине уникальным архитектурным комплексом? Сумеет ли сказать свое веское слово в решении столь непростых задач созданный совсем недавно независимый творческий Союз архитекторов республики?

Об этом — беседа с президентом нового Союза архитекторов Узбекистана Ф. М. АШРАФИ, заместителем председателя Госкомархитектуры республики Б. М. УСМАНОВЫМ и главным архитектором архитектурно-строительного отдела УзНИИградостроительства С. М. СУТЯГИНЫМ.

— Фируз Мухтарович, «Вечерка» поздравляет вас с избранием на столь ответственный пост, а всех ваших коллег — с рождением творческого независимого Союза. Надеемся, что его создание поможет решить все проблемы архитекторов Узбекистана. Может, еще рано говорить о направлениях в деятельности Союза, но все же — с чего планируете начать свою работу, есть ли какие наметки, задумки?

— Спасибо за поздравление. Мы, архитекторы, тоже возлагаем серьезные надежды на наше «детище» и хотим верить, что оно станет хорошим помощником и опорой творческой братии. Что же касается работы на посту президента... Говорят, каждый новый начальник начинает с того, что переставляет и меняет мебель в кабинете. Мне же, увы, в первую очередь приходится думать о том, как бы в кратчайшие сроки переоборудовать все выделенное Союзу архитекторов помещение. За те годы, что здесь располагается мозг узбекской архитектуры, здание обветшало, срочно нужен капитальный ремонт, реконструкция многих комнат. То, что мы имеем на сегодня, вовсе не располагает к творчеству, мешает творить и создавать что-либо талантливое.

— Однако для этого в первую очередь понадобятся финансы — то, чего так не хватает для решения множества задач...

— Кстати, второй проблемой, с которой я столкнулся, приступив к своим обязанностям, и было практическое отсутствие денег на счету Союза. На эти два вопроса, можно сказать, ответы найдены — есть спонсоры, которые помогут и с ремонтом, и с финансами на первых порах. Но это, так сказать, чисто хозяйственные проблемы. Главная же забота, конечно, это реализация программы, предложенной съезду и поддержанной его делегатами.

— Которая, насколько я понимаю, и призвана сделать новый Союз поистине независимым творческим, самостоятельным, сильным...

— Конечно, задача не из легких, но и думать об этом мы не вчера начали. Уже давно стало ясно, что нам нужен совершенно иной, в корне от прежнего отличающийся Союз, который бы на деле помогал архитекторам воплощать свои идеи, реализовывать проекты, давать импульсы к творчеству. Прежде чем выработать ту программу, которая в конце концов появилась, пришлось «проиграть» не один вариант, проанализировать несколько программ союзов архитекторов других регионов бывшего СССР.

— Проблем у нас ничуть не меньше, нежели у шахтеров, — подключился к разговору Серго Михайлович Сутягин. — Слишком много лет архитекторы буквально задыхались от вечного диктата строителей, слишком часто новые и оригинальные предложения натыкались на

Размышления после съезда

стену непонимания, порождающую запрет. Диктат строителей, отсутствие полноценных авторских прав, серьезной поддержки со стороны навязанного нам «хозяина» Госстроя, низкая заработная плата, варварская техоснащенность рабочих мест — вот далеко не полный перечень наших «болячек». Понимания — вот чего так не хватает сегодня всем творческим союзам. Нам же, архитекторам, без понимания со стороны правительства, заказчиков, строителей, без революции во всех структурах градостроительства не избавиться от той серости, в которой мы живем и вынуждаем жить людей.

Как сказал профессор Ранинский на последнем пленуме правления бывшего Союза архитекторов бывшего СССР, наше время породило поколение некомпетентных людей, мы потеряли не просто отдельные памятники — целые пласты культуры... Страшные слова, но верные, ибо когда за дело берется некомпетентный человек, на хороший результат трудно рассчитывать...

— Но давайте все-таки вернемся к началу нашего разговора. С чего новый Союз начинает свою работу?

— Я уже говорил, что наша общественная организация должна стать помощником в творчестве архитекторов, а значит, необходим механизм, способствующий творческой работе, — рассказывает Ф. М. Ашрафи.—Но для этого в первую очередь нужно было изменить структуру Союза, что мы и сделали. Например, отказались от правления и создали совет представителей из числа компетентных, деловых людей. Во-вторых, ввели звание почетного члена Союза архитекторов — нельзя забывать о том положительном, что дали опытные архитекторы республики бывшему СССР, нужно отдать должное их заслугам. Согласно новому Уставу, введено и звание действительного члена Союза архитекторов.

Если раньше для того, чтобы вступить в Союз, необходимо было как минимум три постройки, несколько лет работы в проектных организациях, то теперь для этого достаточно иметь диплом об образовании. Это опять-таки будет способствовать более полной творческой работе молодых архитекторов. К тому же Устав дает право на получение лицензии, так что любой архитектор, проявивший себя, пользующийся поддержкой у коллег, может теперь открыть свою мастерскую. Мы же поможем ему открыть счет, зарегистрировать организацию — и пусть творит... За те тридцать лет, что я отдал архитектуре, мне пришлось не раз видеть, как коверкались, ломались судьбы очень талантливых людей, не имевших возможности реализовать себя именно в силу самой системы, самого подхода к труду архитектора. Мне повезло больше, на мой век выпало немало интересных проектов, и все же лучшей своей работой я считаю дипломный проект — пансионат в зоне отдыха Иссык-Куля. Наверное, потому, что он был смелым, неповторимым, фантастически красивым и удобным, то есть отвечал всем требованиям архитектуры. Однако он так и остался проектом, как, впрочем, и многие другие интересные работы многих известных и молодых архитекторов...

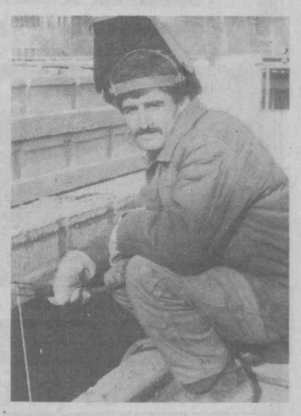
— А что можно сказать о взаимосвязи Союза с государственными структурами, в частности с Госкомархитектурой? Это вопрос к вам, Батыр Мансурович.

— Прежде, наверное, надо в нескольких словах пояснить задачи нашего комитета, — говорит Б. М. Усманов. — Он в первую очередь призван координировать архитектуру и градостроительство, контролировать выполнение всех проектов, строительство объектов. Освоение генпланов, прокладка инженерных коммуникаций, благоустройство, промышленные объекты и объекты соцкультбыта — это тоже наше «хозяйство». И надо сказать, что проблем у нас тоже немало. Но сегодня я хотел бы сказать о нашем профессиональном доме — Союзе архитекторов. Именно через общественную организацию, каковой является Союз, решаются многие вопросы, связанные с перспективой, с различными конкурсами, ну, а так как мы все являемся членами Союза, то, естественно, связь Госкомархитектуры с Союзом самая непосредственная и цели, задачи у нас схожие — подтянуть архитектуру на должный уровень, создать неповторимые и оригинальные города, поселки, улицы, дома... А для этого нам нужен сильный Союз, который бы стал стимулятором в деятельности архитектуры и градостроительства республики. Не сомневаюсь, что он может и должен стать таким, ибо новый Союз сумеет зарабатывать и будет проводить все свои мероприятия за счет хозрасчетных подразделений. К тому же нам удалось собрать очень сильную команду и, думаю, воз, долгие годы стоящий мертвым грузом, очень скоро сдвинется с места. Если, конечно, будут отменены кабальные налоги — они не дадут не только заработать, но и ставят сегодня архитекторов в невыносимые условия.

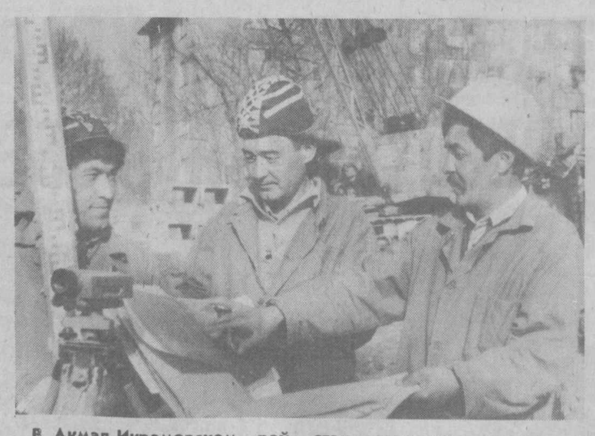
— Кстати, вопрос о налогах уже решен положительно в России, на Украине. В этих регионах СНГ правительство пошло на льготные условия по налогообложению для развития творческих организаций, надеюсь, что и наше правительство сделает подобный шаг, — добавил Ф. М. Ашрафи. — Ведь, в принципе, налог с творческих союзов ничего не дает для экономики по большому счету, зато освобождение от налогов позволит нам создать материальную базу для решения многих задач.

Как сказал один наш молодой архитектор, не может быть богатого Союза, пока в нем бедные члены... И это верно. Мозговой капитал нельзя переоценить, и утечка «мозгов», которая, увы, имеет место, может обернуться колоссальным ущербом для государства.

Г. УСТИМЕНКО.



Скоро вступит в строй



В Акмал-Икрамовском районе столицы, неподалеку от кинотеатра «Ватан», по заказу Министерства здравоохранения Республики Узбекистан возводится здание стоматологической поликлиники № 3 на 40 лечебных мест и 32 технико-стоматологические лаборатории.

Несмотря на неоднократные срывы поставок строительных материалов, коллектив строителей из СУ-6 треста № 4 «Главташкентстроя» прилагает максимум усилий для того, чтобы завершить строительство данного объекта к концу второго квартала нынешнего года.

— Обслуживать поликлинику будут 203 человека, из них — 80 врачей-стоматологов, — говорит заместитель главного врача Н. С. Садыков. — Лечение и профилактика будут производиться с помощью современного медицинского оборудования, полученного из Германии, Чехословакии и стран СНГ.

С. ЛЕВЧЕНКО.

НА СНИМКАХ: возводимый корпус стоматологической поликлиники; сварщик А. Пирматов; одни из лучших монтажников Х. Рахматуллаев и М. Исмаилов со своим бригадиром М. Аюповым [в центре].

Фото **З. Соколова.**

ЗАБОТЫ «БЫВШЕГО» СЕКРЕТАРЯ

— Алло, здравствуйте, вы не могли бы подсказать, как найти бывшего первого секретаря райкома комсомола?

— Кого именно?

— Сережа, это ты что ли? Мне ты нужен.

— Но ведь я не бывший...

— Я думал, что вас расформировали, извини...

Рассказав об этом диалоге со своим знакомым, первый секретарь Сергелийского райкома Союза молодежи Узбекистана Сергей Стешенко на минуту задумался, а потом, как бы опережая мой вопрос, продолжил: «Причина здесь в том, что о молодежных организациях, в том числе и нашей, очень мало информации, поэтому многие даже не знают, что комсомол не расформирован, а обновился, изменил название.

Могу согласиться с Сергеем, что о судьбе комсомола не всем известно, но, наверное, не только из-за отсутствия информации, а прежде всего из-за того, что бывшие комсомольские организации, а ныне союзы молодежи ведут не совсем активную деятельность. Но о сергелийской молодежной организации этого сказать нельзя.

Членов СМ Узбекистана в районе около 7 тысяч. А желающих вступить в его ряды очень и очень много. В этом я сама убедилась, побывав на лидерском сборе старшеклассников, который состоялся недавно. Тогда многие девятиклассники школы-лицея № 300 сразу же изъявили желание стать членами союза. А после сбора ребята из разных школ начали приходить в райком со списками: мол, мы все хотим...

— Такой наплыв, что я даже немного устаю, — говорит Сергей. — Но это для нас приятная усталость.

— Выходит, что у молодежной организации нет никаких проблем? — спрашиваю у Стешенко.

— Проблемы у нас есть, конечно, — отвечает Сергей. — Одна из самых сложных — кадры. Работа у нас тяжелая, кропотливая. Не всем она по душе, вот и уходят люди, а замену трудно найти. Сейчас мы меняем структуру, создаем ООТ — объединения организаций территориального округа. Основная цель — защита и реализация политических и социальных интересов молодежи по месту работы и жительства. Хотим помогать активистам нашей организации не только морально, но и материально. Где взять на это средства? При райкоме были созданы четыре малых предприятия. Их отчисления в 1991 году составили 25 тысяч рублей. Из них 11 тысяч было выделено на премирование активистов района.

В конце нашей беседы я попросила Сергея немного рассказать о себе, чтобы наиболее полно обрисовать портрет молодежного лидера.

— После окончания ТашПИ по специальности архитектор работал в объединении «Комфорт», затем — заведующим отделом НТТМ района, а в 1990 году стал первым секретарем Сергелийского райкома комсомола. В свободное время люблю читать художественную литературу, фантастику. У меня дома большая библиотека, чем могу гордиться. Люблю выезжать с друзьями на рыбалку, в горы. Ну, что еще? Работу свою люблю, поверьте, это не просто красивые слова, это действительно так.

Я поверила Сергею. Трудно не поверить человеку, так вдохновенно, с такой неподдельной искренностью рассказывающему о том, как ходил он вместе со школьниками в поход, о вечерах, организованных райкомом, о том, какая нелегкая, но все же интересная у него работа.

Ш. ХУДЬЯРОВА.

Реклама— двигатель торговли?

«Малыш! Ты приобрел подлинную вещичку! Аха!» — с легкой руки составителя рекламы диетической пепси-колы фраза вошла в язык. Фразу «Аха!» вместе с «Малыш! Ты приобрел подлинную вещичку!» мы используем теперь в рекламе продукции компании «Пепси» повсеместно, например, на майках, а не только по телевидению. Эти слова должны повсюду напоминать людям о положительных эмоциях, которые они испытали при потреблении нашего диетического напитка.

«Би би ди ол», как и другие крупные рекламные агентства, действует сегодня в глобальном масштабе. У компании А. Розеншайна 50 отделений во всем мире, и именно с международным бизнесом рекламные агентства связывают ныне надежды на будущий рост.

«Глобальная реклама не допускает унификации. Мы не можем бездумно использовать сюжет, сделанный в США, в других странах. Всякий раз приходится высчитывать, что надо менять и каким образом. К примеру, в рекламу безопасных бритв фирмы «Жиллетт», которая идет на Америку, вмонтированы кадры из матчей по американскому футболу. Та, что рассчитана на Европу, содержит игровые эпизоды из европейского футбола. В Скандинавии бритвы рекламируют светлокожие мужчины, в Южной Европе — смуглые. Это еще очень простой случай, поскольку бритвы имеют одно-единственное назначение.

Совсем иное дело — многофункциональная продукция или товары, которые надо абсолютно по-разному подавать в разных странах».

Критики рекламной индустрии постоянно винят ее в создании у людей псевдозапросов, искусственных потребностей. А. Розеншайн решительно с этим не согласен: «Высшим судьей всего и вся является конкуренция, рынок. Кому решать, быть ли в магазинах 15 наименованиям товаров или только 5? Только самим потребителям. Нас обвиняют в создании у людей ложных потребностей, чувств. Ни один рекламодатель никогда не залезал в карман потребителя, чтобы на его деньги купить свой товар. В США, да и в других западных странах, крах терпят 80 процентов новых товаров. Цифра, скажем прямо, слабо подтверждающая обвинение рекламщиков в очковтирательстве. Потребности, потребности... — вздыхает А. Розеншайн, — физиологически они ограничиваются крышей над головой и двумя тысячами калорий в день. И точка. Все остальное — уже не потребности, а запросы».

(По материалам «Голоса Америки»).

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Универсам № 33 пользуется популярностью у жителей Красносельского района города. Даже сейчас, когда полки многих магазинов пусты, здесь всегда многолюдно. И товар здесь бывает, и стоимость его в ряде случаев значительно ниже, чем в других торговых точках.

Восемнадцать месяцев коллектив универсама трудится на договоре по аренде предприятия с правом последующей приватизации. За это время выкуплены все основные средства.

Продовольствие в основном поступает на прилавки по прямым договорам, заключенным с агропромышленными предприятиями области, многих регионов России и ряда суверенных государств. Здесь создана служба маркетинга. Ее специалисты изучают потребительский спрос, совершают закупочные операции, широко используют возможности бартерных сделок.

Сегодня универсам — на пороге приватизации.

НА СНИМКЕ: продавец универсама № 33 В. С. Рогова — один из будущих акционеров торгового предприятия.

Фото **С. Смольского.** ИТАР—ТАСС.

К гуманитаризации образования

На протяжении всей человеческой цивилизации гуманитарные знания ценились очень высоко. В эпоху научно-технической революции их роль не только не уменьшилась, а, напротив, еще больше возросла, сферы действия расширились. Это обусловливается также масштабностью и противоречивостью экономического, научного и общественного развития, включением в него новых социальных групп населения и народов, возникновением нетрадиционных проблем и явлений и т. д. Кроме того, теперь ни у кого не вызывает сомнений то, что отсталость культурная непосредственно определяет отсталость экономическую. Для нас осознание этого факта особенно важно, ведь провозглашение независимости Республики Узбекистан означает качественно иной уровень функционирования всех сфер народного хозяйства, духовной жизни, а также экономических и культурных связей с зарубежными странами.

Именно поэтому представляется таким важным и своевременным приказ Министерства высшего и среднего специального образования Республики Узбекистан № 10 от 20 января 1992 года, ставящий перед высшей школой задачу пересмотра вопросов подготовки кадров и предъявления к ним требований на уровне мировых стандартов. Этим приказом предусматривается также пересмотр квалификационных характеристик специалистов, разработка учебных программ и планов в соответствии с поставленной задачей. Согласно этому приказу, от 25 до 35 процентов учебного времени в вузах предполагается отводить гуманитарным и социально-политическим дисциплинам. Очевидно, коренным образом будет пересмотрено содержание гуманитарного компонента образования. Как известно, на предыдущем этапе нашей истории гуманитарному образованию должного внимания не уделялось либо оно целенаправленно использовалось в сугубо идеологических целях.

Учитывая исключительную важность этой проблемы и отсутствие у нас необходимого опыта, думается, было бы нелишне знать, как решается данный вопрос в мировой практике.

ИЗВЕСТНО, что для реформирования и поступательного развития системы народного хозяйства необходима активизация общественно полезной деятельности людей. Однако при всей значимости базисных явлений экономики, очевидно (и в этом уже никого не надо убеждать), что без повышения уровня культуры, а вместе с ней качества образования, оздоровления нравственности, морали, без утверждения новых идеалов и ценностей усилия общества достичь высот прогресса останутся недостаточно эффективными, а то и вовсе бесплодными. По сути дела, уровень и качество общественно полезной деятельности граждан наряду с профессиональными знаниями и навыками зависит от решения проблемы формирования их общей культуры, духовного развития. Именно на этой основе и проявляются творческие потенции людей. Речь, таким образом, идет о совершенствовании средствами гуманитаризации образования определенных субъективных личностных моральных, интеллектуальных, эмоциональных, волевых, физических предпосылок, реализующихся в способностях и готовности работников, в данном случае выпускников вузов, к творчеству как в профессиональной, так и в социальной сферах их деятельности.

В институтах, которые, как правило, являются специализированными высшими учебными заведениями, образование обычно ориентируется на какую-либо определенную профессию, а не на широкую общеобразовательную подготовку. Исключение составляют или должны составлять университеты, однако в нашей практике и они далеко не всегда придерживаются традиции универсализма. Таким образом, в учебном процессе во всех типах учебных

Вузы на пути перемен

заведений существовала и остается нерешенной до конца проблема соотношения общего и широкого образования и детализированной узкой подготовки в какой-либо специальной области знаний. Вопрос об оптимальном соотношении различных видов образования приходится решать главным образом эмпирически, без проверенных жизнью теоретических установок. Несмотря на это, на Западе в развитых странах многое сделано для улучшения общеобразовательной подготовки, гуманитарного образования, особенно в университетах и других престижных учебных заведениях. В этих вузах к общеобразовательной подготовке специалистов относятся как к абсолютно неотъемлемому компоненту образования.

В Японии, например, специалист любого профиля при поступлении на работу в обязательном порядке должен сдать специальный экзамен и обнаружить высокую общеобразовательную гуманитарно-культурную подготовку. Если говорить о нашей организации широкого гуманитарного образования в вузах, то этому важнейшему аспекту образования и воспитания в общечеловеческом смысле должного внимания не уделялось. Вместе с тем учебные программы без всякой меры идеологизировались и политизировались, а научно-педагогические подходы к обсуждаемой проблеме подменялись указаниями и инструкциями сверху, многие из которых, как оказалось, противоречили мировым тенденциям в образовании. Сегодня понимание и решение проблемы гуманитаризации образования как студентами, так и преподавателями представляется жизненно важной потребностью.

В условиях непрерывно развивающегося синтеза и дифференциации наук высококвалифицированный специалист, как оказалось, не может оставаться однобоко образованным. Ему необходимо владеть знаниями в сопредельных с его специальностью областях, отличающихся от нее не только по объекту исследования, но и нередко по языку и методу мышления. Американский ученый, нобелевский лауреат Н. Виннер как-то сказал, что «...важные исследования задерживаются из-за того, что в одной области неизвестны результаты, уже давно ставшие классическими в другой».

Стремление вузов расширить общеобразовательную подготовку объясняется также моральным обесцениванием, устареванием знаний и навыков, что вынуждает людей на протяжении жизни несколько раз переквалифицироваться или даже менять профессию. Ученые считают, что быстрее всего устаревают узкоспециальные знания. Процесс устаревания фундаментальных теоретических знаний развивается медленней, что же касается гуманитарных знаний и культурных ценностей, то они сохраняются длительное время, и значение их может быть непреходящим.

Западные педагоги, социологи, экономисты, философы подчеркивают, что целью университетского образования, во всем мире являющегося эталоном высшего образования, должно быть в меньшей мере приобретение определенной специальности, а в большей — овладение способностью адаптироваться к разнообразным видам деятельности, поскольку подготовка специалистов широкого профиля максимально отвечает современным требованиям и условиям быстро меняющихся производства и жизни. Показательно, например, что в Англии цель высшего образования формулируется как подготовка не просто специалистов, а «широко образованных и культурных мужчин и женщин, могущих способствовать прогрессу знаний и культуры». Доучивание в области какой-либо конкретной специальности происходит в процессе работы на производстве или в период специализированного обучения в аспирантуре, а в ряде случаев — в обоих местах одновременно.

ПРОБЛЕМА актуализации содержания образования в западных странах решается путем улучшения общеобразовательной подготовки за счет ее гуманитаризации, проработки специальных базисных курсов, включающих в себя набор гуманитарных и естественных предметов, соединенных в междисциплинарную программу. Чтение лекций дополняется семинарскими занятиями по философским, социальным, историческим, техническим, искусствоведческим и другим проблемам. Собственно говоря, для широко мыслящих людей гуманитарные знания никогда не утрачивали своего значения. Достаточно вспомнить историю. Только одна Средняя Азия дала миру выдающихся в мировом масштабе ученых, писателей, художников, обладавших универсальными знаниями. Среди них Аль-Хорезми, Абу Ибн-Сина (Авиценна), Аль-Беруни, Рудаки, Фараби, Навои, Улугбек, Бабур и многие другие. В древнем Самарканде в 1417—1420 годах было создано особое учебное заведение — медресе Улугбека, в котором наряду с изучением религиозных предметов велись преподавание и исследования в области математики и астрономии, а также светских (гуманитарных) наук.

В эпоху НТР с развитием точных наук, созданием сложного машинного производства, известными теориями «индустриального» и «постиндустриального» общества на Западе, а потом и у нас стало проявляться отношение к гуманитарным знаниям как к некоему балласту. Такое направление в образовании определялось прагматиками и утилитаристами, вольно или невольно проповедующими, по сути дела, духовную нищету. Позже на Западе технократические концепции вышли из моды, была признана важность гуманитарного образования. К сожалению, на учебных программах в нашей стране эта последняя тенденция никак не отразилась.

НАМЕРЕНИЕ реформировать гуманитарное образование в наших вузах является прямым следствием признания в нашем обществе примата человеческих ценностей, утверждения гласности, деидеологизации и департизации социально-гуманитарных наук, развития демократии. Такая позиция полностью соответствует и формулировке, содержащейся в документах ЮНЕСКО об образовании в мире, которая выражена в краткой формуле: «Современный специалист — это просвещенный человек, профессионал, гражданин, демократ», что и должно найти свое отражение в квалификационных характеристиках наших специалистов.

Как показывает мировой опыт научно-технического прогресса, ученый, преподаватель, инженер и архитектор, изобретатель или руководитель только тогда сможет широко и конструктивно мыслить, генерировать новые свежие идеи, эффективно работать, когда он широко образован, т. е. владеет знаниями основ философии, экономики, литературы, истории, политики, искусств и т. д.

Существуют и другие, не менее, если не более важные причины, свидетельствующие об исключительной важности глубокой образованности специалистов. Они, принимая профессиональные решения, обязаны ясно представлять, к каким социальным, политическим, экономическим, культурным и экологическим последствиям может это привести. Например, в Древнем Риме при строительстве важных сооружений — плотин, домов, мостов, акведуков и т. д. — сенат запрашивал мнение ученых о возможных последствиях через 200 лет. Так и хочется пожелать некоторым нашим деятелям научиться просчитывать последствия своих решений хотя бы на несколько недель или месяцев. Вспомним Чернобыль, Арал, Волгу, БАМ, уничтожение недр и лесов, антиалкогольную кампанию, госприемку и многое другое. Все это, к сожалению, произошло из-за очевидной безграмотности. Это не промашки первопроходцев, а примитивные просчеты двоечников.

Н. ИБРАГИМОВ,
ректор Института востоковедения, доктор филологических наук;
И. МАРЦИНКОВСКИЙ,
зав. кафедрой, доктор педагогических наук.

О ТЕХ, КТО РЯДОМ С НАМИ

Случайно судьба свела меня с этими девушками-студентками. Но, познакомившись с ними поближе, мне захотелось рассказать о них читателям «Вечерки», — думаю, это убедит некоторых, считающих, что нынешняя молодежь, мол, не так хороша, какой была раньше, в том, что у нас много умных, эрудированных, добрых и грамотных молодых людей.

Девушка из Джизака...

Ее зовут Азиза, она с детства мечтала получить образование в престижном высшем учебном заведении. Им для Азизы стал Ташкентский государственный университет, русское отделение филфака. Можно сказать, что половина пути к университетскому образованию Азиза уже прошла. Позади такие предметы, как старославянский, психология, педагогика, история античной, средневековой, древнерусской литературы. Впереди же такие высокие материи, как всеобщее языкознание, современная литература мира... И, конечно же, педпрактика. Современная девушка из Джизака владеет русским языком так же, как и родным узбекским. Изучает турецкий. С теми, кто проявляет интерес к интерпретациям различных философских направлений, биоэнергетике, психоанализу и прочее, легко вступает в интересный диалог.

А как она выглядит внешне, девушка из Джизака? Портрет ее нетрудно найти в газелях восточных поэтов, воспевающих юность и красоту. Азизе не чужды косметика и украшения. И, как все девушки в ее возрасте, Азиза мечтает о благородном рыцаре... Что же касается престижной работы, то она уверена: к ней надо проложить дорогу самой, а полноценные всесторонние знания помогут в этом. Значит, надо продолжать учиться...

...и ее подруга из Чимкента

Если вы хотите услышать изысканную русскую речь, поговорите со студенткой того же факультета Шолпан. Впрочем, вас удивит и ее эрудиция. Очаруют легкость ее походки, свежесть и обаяние юного лица... И ловкие движения рук, тонкими полосками нарезающих верблюжье мясо для ароматного блюда. Спектр профессий, который открывается выпускнику филологического факультета, довольно широк. Он может продолжить образование в аспирантуре, стать учителем в школе. В условиях рыночных отношений гуманитарное образование может найти применение и в предпринимательстве. В наше время ценится не только эрудиция, но и многие практические навыки. Шолпан это понимает и старается идти в ногу со временем. Она овладевает секретами машинописи, изучает немецкий язык, чтобы, если представится возможность, стать переводчицей. А такие навыки, как вязание и шитье, не говоря уже о кулинарном искусстве, всегда пригодятся в семейной жизни. Словом, как сказал поэт древности Абу Шукур, «лежит дорога к счастью через труд».

Р. ГРИНЕВСКАЯ.

Фотоэтюд Р. Шарипова.

В ДОМЕ ПОЯВИЛСЯ ЧЕТВЕРОНОГИЙ ДРУГ

Размышления по поводу

По-разному складывается судьба у каждого из нас. Была семья, были дети, была работа и вам хронически не хватало двадцати четырех часов в сутки. Годы летели, дети подрастали и навсегда оставляли родительское гнездо. Это хорошо еще, что жили близко и навещали по выходным дням. А если обзаводились семьей в других городах и странах? Увы, порой могло сложиться и так, что близкие, кровь от крови твоей люди становились чужими. Впрочем, не об этом сейчас речь. Мне хотелось бы поразмышлять о том, как не очерстветь от одиночества человеку в преклонном возрасте. В том самом, когда уже ни силы, ни здоровье не позволяют тебе заниматься любимой работой, а квартира, в которой ты живешь, отзывается по вечерам эхом лишь на твои шаги, да тяжелым вздохом, в котором узнаешь свое вырвавшееся сожаление и боль. Не замкнуться бы, не зачерстветь сердцем.

И все же, думаю, есть спасение и выход. Оно — в четвероногом друге. Пусть это будет кошка или собака. Может, кто-то предпочитает каких-либо других животных, но я все же хочу поговорить именно о них.

Я живу в старом одноэтажном доме, построенном еще при царе Горохе. Наш дом зовут кошачьим. Почему? Да потому, что почти в каждой квартире есть эти животные. А бывает, что и не в одном экземпляре. Большей частью это царство развелось потому, что дом наш находится в зоне сноса. Пустеют квартиры, хозяева которых переехали в новые, но по какой-то причине не взяли с собой живущую с ними прежде кошку или собаку. Вот и становятся они бездомными. А бывает и так, что животное убегает из новой квартиры и возвращается на старое место. Так или иначе, а хозяева нашего ветхого одноэтажного дома — в основном это пожилые женщины — оказывают этому бродячему четвероногому миру приют и внимание.

Поселился и в моей квартире кот. Его зовут Рыжик. Он действительно рыжий, как солнышко. Пушистый, ласковый, теплый, и верю, что умный. Я воспитываю его с двухнедельного возраста. Знаю все его привычки, угадываю настроение. Ходит Рыжик неслышно, мягко, величаво! На лапках его словно белые сапожки, а на груди — белый воротник-жабо. А какой он чистюля и аккуратист! Как он тщательно умывается, особенно после еды и прогулки, как старательно вылизывает свою пушистую и густую шерстку. Маленьким он всему предпочитал молоко, а теперь ест все то, что и я. Кроме фруктов и овощей, конечно. Не любит мой Рыжик переедать. Ест часто, но понемногу, а иногда устраивает себе и разгрузочные дни. Безусловно, обожает жареную рыбу, колбасу, мясо, особенно в сыром виде. И не хочет понимать, что сейчас эти продукты — очень дорогое удовольствие.

В часы завтрака и обеда садится мой Рыжик на стул возле стола и терпеливо ждет, когда я его накормлю. Он знает, что прежде всего я позабочусь о нем, а уж потом о себе. Есть у него своя отдельная посуда, постель.

Очень интересно наблюдать за ним. Он и зевает, и кашляет, и храпит во сне, как человек. А если ему мешает электрический свет, то лапкой прикроет глаза. Спать может по шесть-восемь часов ночью, особенно в непогоду. Но уж если выспится, то начинает бродить по комнате, лазать по всем углам или, подойдя к моей кровати, призывно мяукать, чтобы и я проснулась.

Мы очень привязались друг к другу. Рыжик, как хвостик, за мной ходит. Я на кухню — и он туда же, я во двор — и он за мной. Если мне приходится гостить у своей приятельницы день-другой, „изведусь вся в тревоге за кота, который остается на попечение соседки. И мне бывает даже немножко стыдно, когда по возвращении кот начинает тереться о мои ноги и укоризненно мяукать. А уж если в больнице лежу почти месяц, тогда и вовсе беда для нас обоих...

Вот так и живем с Рыжиком вдвоем, хорошо понимая друг друга. Я одариваю его самыми нежными словами, а он благодарно ласкается ко мне, выражая свою привязанность. Очень любит, когда я глажу его шерстку, почесываю за ухом. Тогда он начинает убаюкивающе мурлыкать, петь свою кошачью колыбельную. И, знаете, это очень успокаивает. Я даже заметила, что мое артериальное давление снижается. Еще говорят, коты снимают головную боль, успокаивают нервную систему, лечат ревматизм. Так что однажды, впустив в свою квартиру живой пушистый комочек, вы приобретете верного и преданного друга и внимательного домашнего врача. К тому же и мышей не будет у вас в доме — всех переловит. Кроме того, не забудьте, что кошки — хорошие барометры.

Прочитав этот материал, скептики, наверное, скажут: ну, вот сегодня, когда кругом дороговизна да сплошной дефицит, нам предлагают завести в доме еще одну обузу. Ведь и кошку, и собаку тоже кормить надо.

Да, надо. Но не так уж и много, если с самого начала приучить вашего четвероногого друга к той пище, которую вы сами для себя готовите. Между прочим даже учеными замечено, что домашнее животное, долгое время общаясь с одними и теми же людьми, приобретает и их черты характера, и их привычки. Уверена и в том, что именно в трудные времена мы должны быть добрее сердцем, внимательнее к окружающему нас миру. Мне, например, всегда больно видеть бродячую собаку или кошку. По их тоскливым глазам понимаешь, что совсем недавно они жили в доме, а теперь по каким-то причинам от них избавились. Как жестоко! Недаром говорят, что отношение к животным есть показатель степени человечности. Нам надо помнить об этом и не терять человеческого облика. Только тогда мы и сможем выдержать все невзгоды, понять и исправить ошибки. Давайте будем любить наших четвероногих друзей и будем щедрыми на добрые поступки как к ним, так и друг к другу.

Н. ПЕТРОВИЧ,
педагог-ветеран.

«ВЕЧЕРКА» В КРУГУ СЕМЬИ

Меха на удивленье...

Недавно Дом кино был ошеломлен показом меховых изделий Ирины Крутиковой. Русские меха предстали перед публикой совершенно в новом свете. Крутикова придает изделиям из традиционных благородных мехов оригинальность и очарование, сочетая их между собой. Силуэты жакетов, манто, накидок необычны и изысканны.

НА СНИМКЕ: удивительное сочетание — крот с песцовой отделкой.

Фото В. Великжанина.

ИТАР—ТАСС.

Сделайте сами

РАЗНОЦВЕТНЫЙ АБАЖУР

Время сегодня у нас такое, что какой-либо предмет для дома — будь то мебель, стиральная машина, телевизор и так далее, если и посчастливится встретить в магазине, то не сможешь купить из-за баснословной цены. Как тут быть? Посоветуете подождать? Но живем-то мы однажды, и хочется, чтобы в твоем доме было и уютно, и симпатично. Может, пришло время становиться каждому из нас умельцем. Учиться самим мастерить, клеить, вышивать и т. д. Может, посоветуете, например, как самим сделать абажур для детской комнаты. А то висит лампочка «голой», и неуютно от этого вокруг.

Семья Ушаковых.

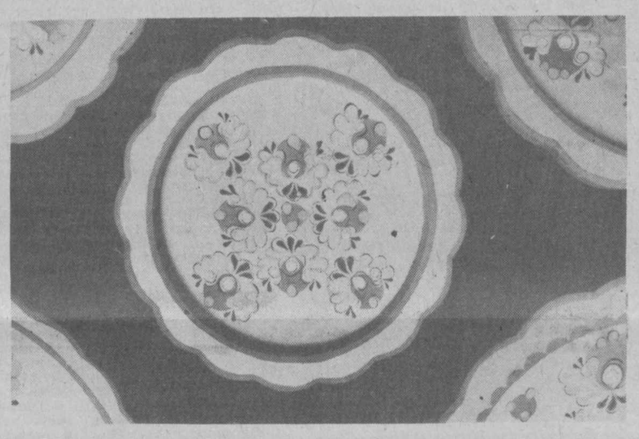
Самим сделать веселый и уютный абажур, оказывается, не так уж и сложно. Вот что советует по этому поводу болгарский журнал «Наш дом».

Для разноцветного абажура нужны камера от волейбольного или футбольного мяча, клей и цветные картинки самого разного направления. Если абажур предназначен для детской комнаты, — со сказочными сюжетами, забавными зверюшками, машинами. Для кухни — с рисунками фруктов, овощей, аппетитных блюд или с бутылочными этикетками. Для спальни — с растительным, цветочным орнаментом. Словом, рисунки у каждого будут на свой вкус, поэтому и абажур получится нестандартным, не таким, как у всех.

Хорошо накачайте камеру. Чтобы она не вырывалась из рук, поставьте на кастрюльку. Наклейте на нее небольшие (5 квадратных сантиметров) кусочки газетной бумаги, смоченной в воде. Работу начинайте чуть выше середины камеры, если вы хотите, чтобы абажур напоминал половину апельсина. Но он может быть и более закрытым, тогда оклеивайте ниже.

Второй слой бумаги приклеивается клеем для обоев. Так повторяют несколько раз, последний — кусочки бумаги с нужным вам рисунком.

Абажур ставят сушить. Когда он окончательно высохнет, станет твердым, воздух из камеры выпускают и ее вынимают. Сверху острым ножом вырезают отверстие диаметром 10 сантиметров и устанавливают здесь проволочный круг и крепят опоры для патрона.



АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ. В старинном беломорском городке Онеге создан центр народных ремесел. Среди умельцев особым авторитетом пользуется семья Гаревских. Юрий, шофер совхоза «Онежский», занимается деревообработкой, а его жена Наташа — художник. Им помогают сыновья — семилетний Андрей и десятилетний Иван. Работы Гаревских — деревянные расписные изделия — демонстрируются на различных выставках, не залеживаются в магазинах.

НА СНИМКЕ: поднос с онежской росписью.

Фото В. Матыцина.

ИТАР—ТАСС.

Хозяйке на заметку

● Мухобойка не будет оставлять следов на стенах и мебели, если наклеить на нее слой поролона толщиной 3 мм.

● Чтобы веник служил дольше, на его конусную часть наденьте эластичный трубчатый бинт. Веник станет упругим, а боковые веточки перестают ломаться.

● Крышки от консервных банок можно использовать вторично. Восстанавливают крышки с помощью машинки для закрутки, добавив в нее всего одну деталь. Крышку ставят на упор, накладывают машинку и действуют ею как при укупорке, с той разницей, что ролик с приспособлением отводят от центра к периферии.

Подготовил К. КУЗНЕЦОВ.

ШКОЛЕ НУЖНЫ ПРАЗДНИКИ

Неважное мнение складывалось о Рустаме Т. в школе № 34 Октябрьского района, где он учится. Подросток пристрастился к курению, уходил с уроков... Казалось, нет у него никаких достоинств, ничем его не заинтересуешь. Беспокойство учителей вызывали и другие ребята.

Помог праздник, который решили провести в школе. Его так и назвали — «День школы». Создали инициативную группу, разработали план, написали сценарий. И начались одно за другим праздничные события и увеселения: ярмарка продажи собственных изделий, конкурс газет, веселые старты, викторины, концерты... По интересам провели фестиваль: один класс демонстрировал физические упражнения, другой — матросские пляски, третий провел его под девизом охраны природы. Не обошлось без «Поля чудес» и даже своей собственной «Утренней звезды». Словом, никто не остался без дела. Нашлось занятие и для Рустама. Ему поручили красочно оформить план праздничных мероприятий, и он буквально удивил всех выдумкой и фантазией.

Праздник удался на славу. Певцами, острословами, танцорами показали себя не только ребята, но и учителя. Это заслуга А. А. Рубана, О. А. Цой, Л. К. Буланцевой, Н. В. Авдеевой, С. Б. Фоменко, А. П. Полюшкина и других.

— Конечно, важнейшее дело ребят — учеба, — считает директор школы № 34 Назира Маликовна Максудова, — но и для праздников нужно находить время. Школе нужны праздники.

С. РАБИЧ.

Почему тревожно на душе

Внимание: подросток!

ВЗЯТЬСЯ за перо меня заставила тревога за судьбы тех подростков, которые с непонятной легкостью идут на правонарушения и преступления, даже не задумываясь над тем, к чему может привести их легкомыслие. К тому же заставляет серьезно задуматься еще одна тревожная тенденция: среди несовершеннолетних правонарушителей чаще, чем в прежние годы, стали появляться девочки.

Для них все было просто. Подозвали свою знакомую, завели в подъезд и «попросили» дать поносить кофту, юбку, плащ, джинсовые брюки, а одна из «подруг» потребовала к тому же 4 тысячи рублей. Все это можно было расценить как шутку. Однако шутить никто и не думал... Все вместе поехали домой к хозяйке вещей, там одна из «просящих» залезла в шифоньер, забрала кофту, юбку, туфли — на 720 рублей (естественно, в «старых» ценах), а потом все уехали, не забыв пригрозить, чтобы их жертва никому ничего не говорила.

Вот, в принципе, и все. Когда в дело вмешалась милиция, вещи были сразу же возвращены. Материального ущерба нанесено не было. Но суд над двумя участницами событий все-таки состоялся. Участвуя в его работе, не могла не удивляться тому, с каким спокойствием, как об обычной «шалости», рассказывали обо всем происшедшем виновные: мол, подумаешь, взяли на время поносить чужие вещи без согласия хозяйки — что тут такого? Никто не видел в своих действиях ничего преступного.

Народный суд, обсудив юридическую квалификацию совершенного подсудимыми, посчитал, что разбойного нападения, в котором вначале обвинялись подсудимые, не было. А было «открытое завладение личным имуществом потерпевшей по предварительному сговору группой лиц с угрозой применения насилия, не опасного для жизни и здоровья потерпевшей». Виновных приговорили к пяти годам лишения свободы без конфискации имущества. Суд счел возможным применить к ним статью 43 Уголовного кодекса Республики Узбекистан и считать наказание условным с испытательным сроком на три года. Так что можно сказать, что «шалость» обошлась девочкам дорого.

Я не называю их фамилий и места их учебы не только потому, что по закону о печати фамилии несовершеннолетних преступников не подлежат разглашению на страницах газеты, но и потому, что все-таки надеюсь на серьезные выводы, которые эти девочки должны сделать из всего случившегося.

Суд свое слово сказал. Но он не дал ответа на все вопросы, которые я задавала и продолжаю задавать себе, сталкиваясь по долгу службы с несовершеннолетними правонарушителями.

Конечно, с точки зрения работника прокуратуры я могу быть удовлетворена: злоумышленники наказаны, в соответствующей графе отчетности появилась еще одна «галочка» о проделанной работе. Но удовлетворения-то и нет. И по-прежнему не дает покоя вопрос: почему они это сделали? А рядом с этим вопросом, как всегда, появляется вопрос-«спутник»: кто же из взрослых не усмотрел, не углядел за ними?

В поисках ответов на эти вопросы еще и еще раз возвращаюсь к беседам с этими двумя девочками и их родителями. Не нужно быть специалистом - психологом, чтобы заметить натянутые отношения между ними — это сразу же бросается в глаза. С одной стороны — удивительное спокойствие родителей, которые, видимо, уже устали «воспитывать» своих чад и смирились с тем, что рано или поздно, но их дочь «плохо кончит», а с другой стороны — наплевательское отношение дочери к матери, которое было заметно даже по разговору между ними.

По-моему, именно здесь и кроется основная причина. Именно отношения в семье в большинстве случаев накладывают отпечаток на поведение подростков.

НАША сегодняшняя жизнь во многом характерна тем, что родители в основном заняты решением множества чисто житейских проблем: как заработать, где достать продукты, одежду, все необходимое для нормальной жизни. Понятно, что человек от этого очень устает. Отсюда у многих стрессы, конфликты, плохое настроение. Поэтому, возвращаясь домой, большинство людей мечтает о простом отдыхе. Но дома их ждут уже домашние заботы... Так о каком нормальном воспитании может идти речь, если, например, мать, отработав смену, отстояв несколько часов в очередях, а затем у кухонной плиты, занята уборкой квартиры, стиркой, глажкой и т. д., и порой даже не в состоянии проверить уроки у сына или дочери-школьницы, не говоря уже о том, чтобы пообщаться «по душам»?

А ведь именно это самое «по душам» крайне необходимо подросткам. Им нужен близкий человек, которому они могут поведать свои секреты, с кем могут поделиться своими мечтами, проблемами, переживаниями и даже неприятностями, которому они доверяют. До определенного возраста самыми авторитетными для любого ребенка являются родители. Заметьте, что маленькие дети бегут поделиться своими радостями и горестями именно к отцу или к матери. И если те относятся ко всему с вниманием и интересом, если умеют разделить радость, похвалить ребенка за старание, доброе дело, помочь в решении детских проблем, то это не остается бесследным. Как не остается без следа и безразличное отношение, бесстрастное — отстань, мол, и без тебя забот хватает...

Думаю, излишне задавать вопрос: будет ли ребенок с уважением относиться к родителям, которые поглощены решением только своих проблем, которые или пьют «горькую», или шумно скандалят по малейшему поводу при детях, которые постоянно жалуются на неустроенность и трудности, которые не находят нескольких минут, чтобы расспросить сына или дочь об их делах, а не только об отметках в школе? Наверное, ответ будет один: такие родители уважением вряд ли будут пользоваться. Но почему же тогда многие из нас забывают об этом в повседневной жизни?!

Предлагаю вам две ситуации, как говорится, из жизни.

Первая. На семейном совете в «повестку дня» включается обсуждение просьбы дочери о приобретении модной кофты. Анализируются доходы и расходы, рассчитываются все возможности. Просьба не отметается сразу: мол, нет денег или их не хватает даже на самое элементарное. Просто «стороны» договариваются о покупке, но через два-три месяца. Родители понимают, что дочь растет, и ее желание выглядеть модной и привлекательной естественно. Возможно, придется влезть в долги, подумать о дополнительном заработке, но удовлетворить просьбу. Будет еще лучше, если они смогут внушить своей дочери мысль о том, что та тоже могла бы помочь и семье, и себе, например, поработав в период каникул или научившись шить или вязать.

А вот другая ситуация. При таком же «раскладе» просьба дочери сразу же отвергается, причем приводятся доводы типа «я в твои годы скромнее была» или «мала еще за модой гоняться» и т. д. В данном случае даже не делается попытки рассмотреть бюджет семьи, наглядно объяснить дочери невозможность в данный момент выполнить ее просьбу. И стоит ли удивляться тому, что после такого «разговора» девочка обижается, замыкается от родителей в себе или ищет другие пути к достижению своей мечты. Именно в таких случаях нередко на их пути встречаются «добрые» подруги, которые моментально дают «совет» решить проблему в два счета: или взять желанную вещь «напрокат», или заняться воровством, или «заработать» на ту же кофту (и не только на нее), как это делают интер- и простые-«девочки» из импортных и наших советских фильмов...

Естественно, ситуации во многом схематичны, но они «прорисовываются» во многих моих наблюдениях и в жизни своих знакомых, и в общении с теми, с кем приходится заниматься по службе. Сопоставьте их со своими наблюдениями и попробуйте сделать соответствующий вывод.

Так что я все же уверена: «программа» поведения подростков закладывается в семье, в той атмосфере, в которой живут ребята, теми взаимоотношениями, какие возникают и существуют между «отцами» и «детьми». И уж если она — эта «программа» — как говорится, не удалась, то ее уже трудно откорректировать.

У МНОГИХ родителей выработалась своего рода защитная реакция: пусть школа, ПТУ воспитывают, ведь мы отдаем учиться детей не только для того, чтобы им давали знания. Но все родители в то же время отлично понимают, что наша современная школа за редким исключением просто не в состоянии по многим причинам выполнять нормально свои воспитательные функции. Хотя бы потому, что в наших школах нет надлежащих условий, нет денег, не хватает квалифицированных педагогов, которые, кстати, те же люди и живут в кругу тех же житейских проблем, что и мы с вами: те же жилищные проблемы, те же очереди, та же бытовая неустроенность многих учителей. Конечно, в каждой школе, каждом училище, в каждой группе, классе вам могут показать планы воспитательной работы, список проведенных мероприятий, организованных «на уровне». Но какова их результативность? Что осталось после них в душах ребят? Идут ли на такие мероприятия школьники или учащиеся ПТУ по своему искреннему желанию?

Поэтому я больше склонна считать, что школе выпала в лучшем случае функция перевоспитания уже сформировавшейся в определенной степени личности.

Говоря о школе, ПТУ, я имею в виду работу педагогов. Но есть еще и сами учащиеся, одноклассники, т. е. среда, которая при отсутствии должного внимания к личности подростка со стороны родителей и педагогов в основном влияет на поведение несовершеннолетних. К примеру, я уверена, что преступления, о котором я рассказала выше, не было бы, если бы девочки, совершившие его, не были бы в группе, а встретились со своей знакомой, если можно так выразиться, поодиночке: вряд ли кто тогда додумался бы подобным образом «просить» одолжить им модные вещи. А собравшись вместе, они не хотели показаться в глазах других «маменькиными дочками», а захотели выглядеть «крутыми», показать свою «силу».

Впрочем, иногда встречаются и скромные, тихие девчонки, от которых никто, даже родители, не ожидает тех поступков, которые они совершают.

Конечно же, она раскаивалась. Причем искренне. Видели бы вы, как она просила простить ее свою мать, приехавшую по вызову следователя и не верившую, что ее дочь способна на такое. Но та совершила преступление, хотя кто-то может сказать, что настоящего преступления не было. А дело было так...

Приехав в Ташкент в гости к подружке, Н. остановилась в гостинице. По ее показаниям, у нее украли деньги и вещи, и она не знала, что делать в чужом городе, не имея средств. Поэтому, когда она по ошибке взяла у администратора ключ от чужого номера, то решила зайти в этот номер, взять что-нибудь из вещей и, продав, на вырученные деньги уехать домой. В чужом номере она «присмотрела» спортивный костюм «Монтана» в 3.000 рублей. Однако, кражу заметили, приехали милиционеры, которым Н. сразу же отдала похищенный костюм.

Суд оценил ее действия как «преступление, выраженное в тайном хищении личного имущества граждан путем проникновения в жилище с причинением значительного материального ущерба» и приговорил виновную к пяти годам лишения свободы без конфискации имущества, применив статью 43 УК, т. е. назначенное наказание считается условным, с испытательным сроком на три года. Жестокий, но справедливый урок, который, я уверена, Н. не забудет всю свою жизнь.

И ВСЕ-ТАКИ среди совершивших преступления и правонарушения таких, как Н., — единицы. В основном, и это подтверждает анализ состояния преступности среди несовершеннолетних, подростки нередко еще до совершения преступления своим поведением, своими поступками должны были привлечь внимание родителей, педагогов, общественности, правоохранительных органов. Но все те, кто мог бы помочь подросткам не сбиться с пути, не смогли или не захотели этого сделать вовремя.

Самое тревожное сегодня — это то, что положение ухудшается. Меня могут поправить коллеги, приведя статистику о снижении преступности среди несовершеннолетних по городу Ташкенту, и по Чиланзарскому району в частности. Это так: по сравнению с 1990 годом в прошлом году в Чиланзарском районе подростками меньше совершено краж, хулиганств и т. д. Но, говоря об ухудшении положения, я имею в виду общую ситуацию в обществе, расслоение на богатых и бедных (причины которого не понимают многие подростки), плачевное состояние воспитательной работы, несовместимость желаемого и возможностей, низкую заинтересованность окружающих к судьбам подрастающего поколения. Пока у меня складывается впечатление, что во многом функции перевоспитания «трудных» подростков, устранения «брака», допущенного родителями и педагогами в воспитании, возложены на правоохранительные органы, которым сегодня не хватает сил и средств заниматься «взрослой» преступностью.

Да, сегодня «трудными» ребятами, на которых махнули рукой родители и педагоги, занимаются в основном инспекторы инспекций по делам несовершеннолетних, участковые, работники прокуратуры. А кто же сделал ребят «трудновоспитуемыми»? Почему они сваливают весь груз забот и неприятностей на других?

В нашей работе — свои показатели эффективности. Снижение количества состоящих на учете в ИДН или совершивших преступления, правонарушения подростков считается большим успехом. Но это, на мой взгляд, — субъективный показатель. Такого же мнения придерживаются многие мои коллеги. Один из них сразу же ответил на мой вопрос, что он считает главным в своей работе: «Лучший показатель в моей работе — это когда я спокойно дождусь сына, даже если он будет возвращаться домой поздно вечером...» И для меня лично самый большой успех заключается в том, что подросток, которого считают «трудным», начинает доверять мне, убеждается, что я хочу ему только добра.

К сожалению, успехов пока не так уж много. Часто заходит со своими проблемами, а то и просто заглянет один из моих бывших подопечных, чтобы поговорить и встретить понимание, услышать от меня совет. Звонит или забегает совсем еще девочка, чтобы поделиться со мной своими радостями и заботами. А ведь и с одним, и с другой в свое время пришлось долго искать взаимопонимание, общий язык. Сейчас они верят мне, а я уверена в них, в том, что с прошлыми бедами и неприятностями, которые они доставляли родным и близким, покончено.

Таких побед немного. Но и это помогает работе, вселяет уверенность в то, что не все так уж и безнадежно, не позволяет опускать руки. И все-таки тревога не покидает меня...

А вас?..

Т. БОГДАНЧИКОВА,
помощник прокурора Чиланзарского района по надзору за исполнением законов о несовершеннолетних.

«Табани» находит друзей

В Ташкенте стартовал футбольный турнир на призы среднеазиатского представительства известной пакистанской фирмы «Табани», проводимый спортивными и молодежными организациями Акмал-Икрамовского района.

Обращаясь с приветствием к участникам соревнований, глава представительства господин Аббас Хан заявил о заинтересованности в развитии массового футбола в столице Узбекистана. В самом деле, в турнире участвуют коллективы, которые по различным причинам не имеют стабильного календаря. Так что подготовка и сами встречи на футбольном поле, безусловно, оживили спортивную жизнь.

Открыть турнир выпало командам клуба любителей футбола «Пахтакорчи» и молочного комбината. Матч прошел с явным преимуществом пахтакоровских болельщиков. Только в первом тайме мяч после их ударов трижды попадал в штангу. Тем не менее в ворота он упорно не шел.

Зато во втором тайме все стало на свои места. Дважды отличился лучший игрок встречи рабочий Ш. Ташмедов, записали в свой актив голы автослесарь А. Вапаев и строитель А. Тагиров. 4:0 — убедительная победа «Пахтакорчи». В первом туре отличились также «Таштекстильмаш», РПИРЯиЛ и «Текстильщик».

Нельзя не отметить отличную готовность стадиона агрегатного завода к турниру, где приятно побывать зрителям и с удовольствием играется на зеленом ковре футболистам (директор стадиона Ю. Чикурков).

М. ЗАЛЬЦБЕРГ.

НА СНИМКЕ: момент встречи команд «Узбексельмаш» — «Таштекстильмаш».

Фото **автора.**

Представляем соперников

ИХ НУЖНО ОДОЛЕТЬ

С 4 по 9 апреля ташкентские клубы высшей лиги проводят первые матчи чемпионата Узбекистана на своих полях. Предлагаем читателям краткие визитные данные команд — гостей столичных футболистов.

«ШАХРИХОНЧИ» (ШАХРИХАН)

Наивысшим достижением коллектива является второе место, занятое в 1979 году во второй лиге всесоюзного первенства, где спортсмены Андижанской области начали свои выступления с 1977 года. В этих соревнованиях за 10 лет шахриханцы сыграли 402 матча. Из них одержали 176 побед, 63 встречи завершились мирным исходом, 163 — проиграны. Мячей забито 621, пропущено 564.

В минувшем сезоне «Шахрихончи» был 7-м в итоговой турнирной таблице. Лучшим снайпером команды стал Сабир Разаматов, забивший 28 голов.

«НЕФТЧИ» (ФЕРГАНА)

В нынешнем году команда отмечает 30-летний юбилей со дня основания. В чемпионатах бывшего СССР выступал с 1962 года. Четыре сезона ферганцы провели в классе «Б», четыре — в классе «А» второй группы. Затем вторая и буферная зона. В прошлом году коллектив дебютировал в первой лиге. Надо отдать должное ферганским футболистам: и на таком высоком уровне они не потерялись, войдя в семерку лучших. В Кубке бывшего Советского Союза «Нефтчи» трижды выходил в 1/16 финала, но перешагнуть этот барьер ему так и не удалось. В 1964 году — проигрыш динамовцам Киева, в 1965-м — их московским одноклубникам, а в 1988-м ферганцы уступили вильнюсскому «Жальгирису».

«Нефтчи» богат семейственностью в хорошем смысле слова. В разное время за команду выступали четыре брата Энис — Яков, Виктор, Владимир и Михаил. Теперь свои силы пробует сын Якова — Виктор. В начавшемся сезоне честь клуба должны защищать трое Дурмановых — Асад, Равшан и Рустам. Последний, кстати, с двенадцатью мячами был первым бомбардиром команды в прошлом году. На счету «Нефтчи» свыше 40 международных встреч. В активе ферганцев победы над клубами ФРГ, Италии, Франции и другими.

«КИМЕГАР» (АЛМАЛЫК)

До этого «Металлург», «Олмалик», «Химик». Немало судьба покачала эту команду на своих волнах. В 1966 году, получив право на участие в чемпионате СССР по классу «Б», алмалыкцы провели в этих соревнованиях четыре сезона. В 1969 году «Металлург» (так тогда называлась команда) за плохие результаты был расформирован. Через три года команда возродилась и приняла участие в первенстве УзССР среди трудовых коллективов. В конце 70-х — опять неудача и потеря места в состязаниях. Пять лет молчания. Затем алмалыкские футболисты вновь обращают на себя внимание. Три года выступлений в чемпионате республики, где в 1986 году команда занимает второе место, 1987 год — год дебюта во второй лиге.

Однако пребывание среди команд мастеров оказалось весьма коротким: всего два сезона — и снова переход в соревнования рангом ниже. Через год членство во второй лиге восстановлено. Сезон-91 «Кимегар» завершил на почетном шестом месте. А нападающий команды Фуркат Эсамбаев, забив 37 голов, завладел пальмой первенства среди самых метких футболистов лиги.

«СОГДИАНА» (ДЖИЗАК)

Организована команда в 1968 году под названием ДСК, которое в дальнейшем не раз менялось. В 1970 году уже именуемый «Трудом», коллектив выиграл финал кубка Средней Азии. 1975 год — «Джизак» занимает шестое место во второй лиге. 1977 год — «Ирригатор» поднимается на ступень выше. «Бустон» — под таким названием в 1979 году команда сумела завоевать путевку в первую лигу. Наиболее успешным в турнире для джизакцев был сезон-84. В то время «Звезда» под руководством знаменитого Геннадия Красницкого финишировала на 13-й позиции из 22 участников. Но уже через год, к огорчению своих болельщиков, команда вылетела во вторую лигу, где продолжила борьбу, в очередной раз сменив название на «Ешлик». В прошлом сезоне под своим нынешним именем джизакская дружина в буферной восточной зоне заняла 16-е место с такими показателями: 18 выигрышей, 5 ничьих и 19 поражений, что позволило набрать 41 очко. Баланс мячей — 56:55.

Ю. ЛИТВИНОВ.

Результаты первого тура чемпионата Узбекистана по футболу высшей лиги:

«Нуравшон» — «Навруз» — 2:2

«Сурхан» — «Новбахор» — 1:1

«Мароканд» — «Трактор» — 1:1.

«Янгиер» — «Чирчик» — 3:1

«Кимегар» — «Арал» — 0:0

«Шахрихончи» — «Нефтчи» — 1:5

«Темирйулчи» — «Пахтакор-79» — 2:0

«Касансайчи» — «Пахтакор» — 0:1.

Рыба просит защиты

Сазан жареный, жерех копченый, лещ вяленый, толстолобик фаршированный — можно бесконечно перечислять блюда из рыбы, способные украсить любой праздничный стол. Вкусовые и питательные качества рыб, обитающих в наших водоемах, не нуждаются в рекламе — спрос на нее растет.

А все ли мы делаем, чтобы в озерах и реках не убывало «живое серебро»! Увы...

Огромное количество рыбы гибнет, не достигнув «товарного» возраста, и причины тут самые разные: загрязняются водоемы промышленными отходами, изменяется уровень воды в реках и озерах при начале полива полей, и рыба, выметая икру на мелководье, обрекает будущее потомство на гибель — при спаде воды мелкие места обнажаются, пересыхают, и икра пропадает. Свою «лепту» вносят и браконьеры. Особую опасность они представляют в период нереста — именно в это время выметывающая икру рыба теряет присущую ей осторожность, всплывает на мелкие места, где ее поджидает «рыбак» — с сачками, накидками, бреднями... Вместе с пойманной рыбой пропадают миллионы икринок, из которых вывелась бы рыбья молодь.

Охрана природы, в том числе рыбных запасов, — очень важное и нужное дело.

В Ташкентской области площадь двух водохранилищ — Туябугузского (Ташкентского моря) и Чарвакского — составляет 2.720 гектаров. Большие и малые озера занимают площадь более тысячи гектаров, из которых только Дальварзинские озера — 420 гектаров.

Протяженность рек, речек и каналов составляет около полутора тысяч километров, в том числе река Сырдарья с притоками — 820 километров. И все это водное богатство надо охранять и принимать самые действенные меры к умножению в этих водных просторах рыбных запасов.

Раньше рыбоохраной в нашей республике занимался «Узбекрыбвод», а с прошлого года все его функции передали Госкомитету по охране природы Узбекистана, и это правильно. В Госкомитете есть отдел Госбиоконтроля, начальник которого А. Атаджанов и его заместитель Д. З. Каипова осуществляют организацию нелегкой рыбоохранной работы.

Природа и мы

В начале марта издан приказ «О порядке рыболовства в период нереста в рыбохозяйственных водоемах Республики Узбекистан в 1992 году». В этом приказе, в частности, говорится, что в соответствии с действующим законодательством по охране и использованию животного мира установлены сроки запрета на лов рыбы: в реках Амударье и Сырдарье с 10 марта по 10 июня, в водоемах Республики Каракалпакстан и Хорезмской области — с 25 апреля по 10 июня, в водоемах Кашкадарьинской и Сурхандарьинской областей — с 1 апреля по 20 мая, на Чарвакском водохранилище лов форели и пеляди запрещен с 1 декабря 1992 года по 1 марта 1993 года, а остальных видов рыб — с 16 апреля по 31 мая.

На Арнасайском озерно-товарном рыбном хозяйстве в устье реки Клы, Акбулакского и Центрального Голодностепского коллекторов нельзя ловить рыбу с 10 марта по 25 апреля, а на Восточном Арнасае в границах слияния с «большой водой» озера Айдар лов рыбы неводами — с 10 июня по 10 июля.

На остальной акватории запрещен лов с 25 апреля по 10 июня.

Госбиоконтроль оставляет за собой право изменять установленные сроки запрета в зависимости от изменения метеоусловий.

Этим же приказом все рыбодобывающие организации Узбекистана обязаны на период запрета изъять все орудия лова из водоемов, закрыть их в складских помещениях и опечатать.

Не разрешается и плавание на моторных лодках, за исключением служб Государственной и ведомственной охраны.

Однако спортивно-любительский лов рыбы с применением гребных плавсредств (без мотора), удочками всех видов с общим количеством крючков не более двух штук на одного рыболова разрешен, но только на водоемах и участках водоемов, приписанных охотобществам, со строгим применением норм вылова рыбы.

Каждый рыболов должен помнить о бережном отношении к нашим рыбным богатствам, соблюдать установленные правила и не засорять, не захламлять берега водоемов, а, уезжая после рыбалки домой, убирать весь накопившийся мусор, остатки пищи, гасить костер, присыпая землей угли и золу.

Если вы берете с собой на рыбалку детей, не разрешайте им ловить бабочек, стрекоз, черепах, ящериц, разорять гнезда птиц. Прививайте детям любовь к живой природе с раннего возраста.

Г. ГИЧ.

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

РЕКЛАМА ОБЪЯВЛЕНИЯ

ТАШКЕНТСКИЙ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

объявляет прием

НА ПЛАТНЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ

на базе 9 и 11 классов

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

— «ЭКСПЛУАТАЦИЯ ГИДРОМЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИХ И РАДИОТЕХНИЧЕСКИХ СИСТЕМ».

— «МЕТЕОРОЛОГИЯ ШИРОКОГО ПРОФИЛЯ».

Занятия ведут квалифицированные преподаватели на узбекском и русском языках.

При поступлении на курсы необходимы документы: заявление, справка с места учебы или работы, 4 фотокарточки (3×4).

Начало занятий — по мере укомплектования групп.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Зухура Кабулова, 45 (трамваи: 10, 23, 27; троллейбусы: 2, 7, 10, 21; автобусы: 10, 44, 48, 97, 85; остановка «Рабочий городок»).

Телефоны: 48-37-11, 48-07-21.

Документы принимаются ежедневно, кроме воскресенья, с 9 до 17.00 в кабинете № 1 (общежитие).

ДОМ ЛЕКТОРА
(ул. А. Кадыри, 13, комнаты №№ 84, 85)

по многочисленным заявкам повторяет эффективный курс, состоящий из 8 занятий, «УНИВЕРСАЛЬНАЯ МЕТОДИКА ТРЕНИРОВКИ ПАМЯТИ», основанный на мнемотехнике — древнем искусстве укрепления памяти и современных исследований психологии в этой области.

Методика позволит раскрывать резервы вашей памяти, о которых вы даже не подозреваете. Вы сможете запоминать любые числа, фамилии, названия, формулы и т. д., эффективно заучивать лекции, экзаменационные материалы. Вы овладеете основными приемами скорочтения.

Методика, рассчитанная на людей любого возраста, позволит значительно повысить запоминаемость иностранных слов, даст возможность изучить основной словарный запас любого языка за 2—2,5 месяца, усилит ваши интеллект и воображение, избавит от забывчивости и записных книжек.

Стоимость абонемента — 150 руб.
Начало занятий — **6 апреля** в 18.00.
Справки по телефонам: 44-50-70, 44-55-82.

МОСКОВСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ ЛИЦЕЙ

ПРОВОДИТ

ЭФФЕКТИВНЫЙ КУРС ПОДГОТОВКИ МЕНЕДЖЕРОВ.

В ПРОГРАММЕ:

— основы предпринимательской деятельности,

— основы маркетинга,

— организация внешнеэкономической деятельности,

— бухгалтерский учет,

— организация банковской деятельности,

— основы биржевой деятельности,

— психология и этика бизнеса,

— основы компьютерной грамотности.

Продолжительность обучения — 2 месяца.

Желающим предоставляются гостиница и трехразовое питание.

Стоимость обучения: 32 тыс. рублей (с питанием и проживанием), 25 тыс. рублей (без питания и проживания).

По окончании курсов выдается сертификат.

Наш адрес: 113587, г. Москва, Кировоградская ул., дом 11.
Телефоны: 315-08-44, 315-42-29.

ВНИМАНИЕ!

Бухгалтерский учет и аудит, организованные по международным стандартам, — это половина успеха любого руководителя.

Как добиться этого, вы можете узнать в мае 1992 года на международном трехдневном семинаре «БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ, АНАЛИЗ И АУДИТ В МЕНЕДЖМЕНТЕ».

открывающемся в г. Ташкенте

19 мая 1992 г.,

с участием ученых и бизнесменов США и других стран.

Стоимость участия — 480 руб., наличными — 380 руб.

Ассоциация бухгалтеров Республики Узбекистан.
Контактный телефон 33-73-54.

В ГОРОДСКОМ ДОМЕ ЗНАНИЙ

ПО 5 АПРЕЛЯ

ПРЕМЬЕРА

НОВОГО ЦВЕТНОГО ОСТРОСЮЖЕТНОГО ФИЛЬМА-БОЕВИКА

«Рожденный уничтожать»

(производство США).

Режиссер — **Кимберли КЕЙСИ.**

В РОЛЯХ: **Ти ХАРДИН, Тэд ПРАЙР, Эдам ТАКЕР** и другие.

...Герой фильма — бывший «вьетнамец» волей обстоятельств сталкивается с бандой убийц, бежавших из тюрьмы...

Начало: 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.00; 3 апреля — 11.30, 13.30, 15.15, 17.00.
Телефоны: 56-85-58, 56-55-89.
Билеты продаются в кассе Дома знаний.

Союз театральных деятелей Республики Узбекистан

ТЕАТР «ИЛЬХОМ»

РЕПЕРТУАР:

2, 16 апреля — **«Прошло 200 лет».**

3, 12, 18, 25 апреля — премьера **«Мой белый «мерседес».**
4, 24 апреля — в 18.00 **«Здесь живут люди».**
15, 23 апреля — **«Черная дыра».**
17 апреля — **«Мещанская свадьба».**
1, 19 апреля — **«Рэгтайм для клоунов».**

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ПАНТОМИМЫ «МАСКИ»
(Ганновер, Германия)

5, 6, 7, 8, 9 апреля — в 19.00 театр пантомимы «Маски».

10 апреля — в 19.30 **«Кломадеус»**, в 15.00 театр пантомимы «Маски».
11 апреля — в 15 и 19.00 театр пантомимы «Маски».
22 апреля — **«Кломадеус».**
Касса театра работает ежедневно с 13 до 19.00.
Телефоны для справок: 41-22-41, 41-22-52.
Принимаются коллективные заявки.
Начало спектаклей в 19.00.
Художественный руководитель театра — **Марк ВАЙЛЬ.**

Театр объявляет набор «помощник администратора по работе со зрителем» на конкурсной основе.

долговечно
качественно
на любом языке
любой сложности
оснастка на выбор
юридически законно

ТАШКЕНТ

"ФАЙЗ Лтд."
700003 Ташкент
ул. Байнал-Минал-2
Контакты по телефону:
45 45 56
45 43 56

СБЕРЕГАТЕЛЬНЫЙ БАНК

ВНИМАНИЮ НАСЕЛЕНИЯ!

Сертификаты Сберегательного банка — ценные бумаги на предъявителя.

Сертификаты предназначены для хранения денежных средств в течение 10 лет с выплатой дохода дифференцированно в зависимости от срока хранения. При соблюдении 10-летнего срока хранения доход выплачивается из расчета 10 процентов годовых.

Сертификаты свободно продаются, принимаются на хранение и по предъявлении паспорта оплачиваются в любом учреждении Сберегательного банка республики, если сертификат приобретен в Республике Узбекистан. При оплате сертификата его владелец может приобрести новый сертификат или внести полученную сумму на любой вид вклада.

Сертификаты — удобная форма долговременного хранения денежных средств!

УБЕДИТЕСЬ В ЭТОМ ЛИЧНО!

Ташкентское городское управление Сберегательного банка.

ПРОБЛЕМУ УСТРОЙСТВА НА РАБОТУ ПОМОЖЕТ РЕШИТЬ «ЛЕВЕНТУЛЬ»!

ШВЕЙНОМУ ПРОИЗВОДСТВЕННОМУ ОБЪЕДИНЕНИЮ «ЛЕВЕНТУЛЬ»

ТРЕБУЮТСЯ

ШВЕИ-МОТОРИСТКИ

для постоянной работы на производстве и на дому.

Возможность работы на дому, несомненно, заинтересует тех, кому необходимо свободно распоряжаться своим временем (молодых мам, учащихся), а также тех, кто ищет дополнительный заработок.

Оплата труда — сдельная.

Адрес: г. Ташкент, массив Чиланзар, квартал 19. Учебно-производственный комбинат (автобусы: 69, 50, остановка «Универсам», троллейбусы: 6, 11, 19, 23, остановка «Макаронная фабрика»). Звонить после 18.00 по телефонам: 35-20-35, 54-80-77.

Швейное производственное объединение «Левентуль».
Узбекское рекламное агентство «Сарбон» А/О «Союзреклама».

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕАЛИЗУЕТ

по безналичному расчету

МЕД НАТУРАЛЬНЫЙ

в большом количестве (звонить по телефонам: 32-03-14, 32-01-01, 33-56-01);

РАДИОЧАСТОТНЫЕ КАБЕЛИ

— РК75-4-11, РК75-8-11, РК75-12-11, РК75-4-113 (телефоны: 32-04-14, 32-01-01).

Узбекское рекламное агентство «Сарбон» А/О «Союзреклама».

В ДОМЕ КИНО

4 АПРЕЛЯ

с 10 до 14.00

ПРОВОДИТСЯ

КОНКУРСНЫЙ ОТБОР ДЕВУШЕК

(стройного телосложения)

от 15 до 25 лет

В КОММЕРЧЕСКУЮ ШКОЛУ «ТАТЬЯНА»

для зачисления

НА 2-МЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ

«ФОТОМОДЕЛЕЙ И МАНЕКЕНЩИЦ».

В программу курсов входят занятия по:
— актерскому мастерству,
— ритмике и пластике,
— хореографии,
— английскому языку,
— этикету,
— макияжу,
— шеппингу,
— плаванию.

По окончании курсов выдается диплом и предоставляется возможность работы в рекламе и по контракту за рубежом.

Стоимость обучения — 2.500 рублей.

Занятия проводятся 6 раз в неделю по 3 пары в день.

МПФ «ПАПИРУС»

ТРЕБУЮТСЯ

БУХГАЛТЕРЫ материального отдела.

Обращаться в отдел кадров по телефонам: 91-15-52, 91-61-90.

ТАШКЕНТСКИЙ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

РЕАЛИЗУЕТ

за безналичный расчет:

— АНГАР СБОРНЫЙ, размерами 30х60х7, утепленный,

— ТЕЛЕФОННЫЕ АППАРАТЫ дисковые за наличный расчет по цене 600—400 руб.

Контактные телефоны: 68-44-03, 33-02-33.

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — 3 апреля в 18.00 **Психолог**, 4 апреля в 17.00 **Все — звезды!** 5 апреля в 11.00 **Все — звезды!** В 17.00 **Через год в тот же день.**

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — 3 апреля в 14.00 **Кошка, которая гуляла сама по себе**, 4 апреля в 17.00 **В рождественскую ночь** (для взрослых), 5 апреля в 12.00 премьера **Голый король.**

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — 3 апреля **Аида**, 4 апреля **Спящая красавица**, 5 апреля **Амулет любви.** Начало в 19.00, 5 апреля в 12.00 **Свадьба Фигаро.**

ЦИРК

4 АПРЕЛЯ в 14, 17.00,
5 АПРЕЛЯ в 11, 14, 17.00 — ПРОЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ ЦИРКА ЛИЛИПУТОВ, БОЛЬШАЯ РАЗНООБРАЗНАЯ ПРОГРАММА.

КИНО

2, 3, 4, 5 АПРЕЛЯ

Дворец искусств им. А. Навои — «ХИЩНИК» (большой зал, 11, 13, 15, 17, 19.00), «ГОСПОДИН ЗЯТЬ» (малый зал, 10, 13, 16, 19.00).

Фуркат — «ПОЛУНОЧНЫЙ БЛЮЗ» (11, 13, 15, 17, 19, 20.30).

Ташсовет — «ТРОЕ РАЗГНЕВАННЫХ МУЖЧИН» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.40).

Москва — «ТРОЕ РАЗГНЕВАННЫХ МУЖЧИН» (11, 13.30, 16, 18.30, 20.40).

Дустлик — «ТРОЕ РАЗГНЕВАННЫХ МУЖЧИН» (11, 12, 14, 15, 17, 18, 20, 20.40).

Коллектив Республиканского специализированного треста «Узсантехгазмонтаж» Минмонтажспецстроя Республики Узбекистан скорбит по поводу смерти сотрудника треста

СТРЕЛЬНИКОВА Анатолия Александровича

и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив Ташкентской городской коллегии адвокатов скорбит по поводу смерти адвоката

РЫЖКОВА Мефодия Федоровича

и выражает искреннее соболезнование семье и близким покойного.

Коллектив Ташкентского городского производственно-заготовительного предприятия выражает глубокое соболезнование экономисту предприятия Ш. Азизову в связи с кончиной его матери

АЗИЗОВОЙ Мафуры Хусановны.

Коллектив головного института подготовки и повышения квалификации Узминавтотранса выражает глубокое соболезнование заведующей кафедрой иностранных языков института З. Б. Саттаровой по поводу кончины ее супруга

САТТАРОВА Ислама Гаффаровича.

УЧРЕДИТЕЛИ: Ташкентский городской Совет народных депутатов и журналистский коллектив «Вечернего Ташкента».

Вечерний Ташкент

Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП ул. Ленинградская, 32.

Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

Справки по редакции 32-53-76. Справки по письмам, 33-29-70, 32-53-79.

По вопросам объявлений и рекламы обращаться по телефонам: 33-81-42, 33-56-67, 32-55-34.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Издательско-полиграфический концерн «Шарк» Республики Узбекистан. Адрес: 700000, г. Ташкент-ГСП, ул. «Газеты «Правда», 41.

Тираж 111.080. Индекс 64691. Заказ № Г-21. Время подписания в печать по графику в 11.30. номер подписан в 11.00.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12.