Общественно-политическая городская газета

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 66 (8. 008) ◆ Пятница, 3 апреля 1992 года ◆ Цена 1 руб.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ВОПРОСЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОМИТЕТА ПО ДЕЛАМ РЕЛИГИЙ ПРИ КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

В соответствии с Законом Республики Узбекистан «О свободе совести и религиозных организациях» и Указом от 7 марта 1992 г. «Об образовании Комитета по делам религий при Кабинете министров Республики Узбекистан», а также в целях обеспечения тесного сотрудничества и укрепления взаимопонимания между государственными органами и действующими на территории республики религиозными организациями всех конфессий Кабинет министров постановляет:

1. Установить, что Комитет по делам религий является органом государственного управления, решения которого по вопросам, входящим в его компетенцию, являются обязательными для министерств, ведомств, предприятий, организаций и учреждений, а также областных, городских и районных хокимиятов.

2. Утвердить структуру центрального аппарата и положение о Комитете по делам религий при Кабинете министров Республики Узбекистан.

Установить предельную численность работников центрального аппарата Комитета по делам религий в количестве 38 единиц (без персонала по охране и обслуживанию здания) с фондом оплаты труда до конца 1992 года — 418 тысяч рублей и 570 тысяч рублей в расчете на год.

Разрешить Комитету по делам религий иметь одного первого заместителя и заместителя председателя.

Финансирование центрального аппарата Комитета по делам религий осуществлять за счет республиканского бюджета.

3. Возложить руководство вопросами реализации Закона Республики Узбекистан «О свободе совести и религиозных организациях» и обеспечения тесной взаимосвязи местных органов управления с религиозными организациями, расположенными на территории, а также с вышеуказанным комитетом на одного из заместителей хокима области, города и района.

Создать, при необходимости, на местах консультативные советы из числа представителей религиозных организаций всех конфессий, общественных объединений, ученых и специалистов-практиков.

4. Министерству финансов, Министерству торговли Республики Узбекистан, Узконтрактторгу выделить согласно расчетам Комитета по делам религий необходимые ассигнования, инвентарь, оборудование и другие материально-технические ресурсы по закрепленной номенклатуре.

5. Министерству автомобильного транспорта Республики Узбекистан выделить Комитету по делам религий два легковых автомобиля ГАЗ-24.

Министерству финансов Республики Узбекистан предусмотреть ассигнования и лимит на содержание указанных выше автомашин.

6. Министерству связи Республики Узбекистан обеспечить Комитет по делам религий необходимой городской и правительственной телефонной связью.

7. Хокиму г. Ташкента в месячный срок выделить помещение для размещения Комитета по делам религий.

8. Признать утратившим силу постановление Совета Министров Узбекской ССР от 11 мая 1976 г. № 287 (СП УзССР, № 5, ст. 22).

Председатель Кабинета министров И. КАРИМОВ.

Конкурс «Воспитатель-92»

И призеры, и участники, и зрители — все остались довольны праздником, собравшим вместе работников детских дошкольных учреждений. Одни смогли показать на нем свое мастерство и умение, другие увидеть, как работают лучшие из них, и что-то перенять для своей работы. А перенять можно многое. Ведь на конкурсе «Воспитатель-92» его участники — воспитатели детских садов №№ 460, 397, 345, 12, 49, 459, 364, 270 и других показали не только поделки, сделанные вместе со своими воспитанниками, рассказали о своей работе, но и тут же в зале из цветной бумаги вместе с малышами создавали костюмы героев из любимых сказок.

Воспитатели творили, а потом с такой же увлеченностью отвечали на вопросы, предусмотренные этапами конкурса: по игрушкам отгадывали, героями каких сказок они являются, представляли свою «визитную карточку», стремясь наиболее полно показать, чему они учат малышей, как проводят с ними занятия.

Первое место в конкурсе завоевала воспитательница детского сада № 460 Кировского района Татьяна Дмитриевна Ким, второе — Шахноза Вахидовна Алимухамедова из детсада № 397 Акмал-Икрамовского района, а третье — Светлана Владимировна Ануфриева из детсада № 345 Ленинского района.

Но было чему поучиться, что перенять и у воспитателей детсадов №№ 12, 459,364 Елены Николаевны Колесниковой, Татьяны Анатольевны Салеевой, Насибы Акбаровны Таджиходжаевой и других, которые в свою работу привносят много фантазии, творчества и умеют сделать каждый день пребывания ребенка в детском саду праздником, в котором особую радость испытывают те от работы, сделанной своими руками. А именно к этому стремятся лучшие воспитатели — развитию фантазии, творчества.

НА СНИМКАХ: зал не был равнодушным к тому, что демонстрировали на сцене участники конкурса «Воспитатель-92»; призер конкурса Т. Д. Ким; конкурс по занятию с детьми проводит Халима Дустмухамедова, воспитательница детсада № 461 Октябрьского района.

Фото Р. Альбекова.

ИНФОРМБЮРО

ПО ВСЕМ КАНАЛАМ

В РЕСПУБЛИКЕ

● Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов встретился с молодыми экономистами. Предложено создать независимый от правительственных ведомств совет молодых экономистов, который будет действовать самостоятельно.

● Завтра в республике отмечается Руза хайит. В дни его празднования принято проявлять милосердие, благотворительность, миролюбие.

● Выставка корейского народного прикладного искусства открылась во Дворце культуры и техники авиастроителей.

В СОДРУЖЕСТВЕ

● Министр иностранных дел России А. Козырев во время визита в Грузию встретился с командованием войск СНГ.

● 1 апреля в Приднестровье погибло 10 человек. Особенно напряженная обстановка в Дубоссарах и Бендерах.

● В Чечне сегодня продолжается трехдневный траур, объявленный с 1 апреля по поводу гибели людей во время недавнего вооруженного выступления оппозиции.

● Вологодские колхозники из-за невнимания к их тяжелейшему положению заявили о том, что они прекратят поставку продукции в Вологду, Череповец, Москву и другие города и не выйдут в поле пахать и сеять.

● 14-я армия, дислоцированная в Приднестровье, перешла под юрисдикцию России.

● Компартии Казахстана отказано в регистрации Министерством юстиции республики.

● Средняя зарплата в Москве составляет 1.246 рублей. Однако работники здравоохранения получают в среднем 774 рубля, а в народном образовании — 898 рублей. Впереди по оплате работники кооперативов и частных предприятий.

● Обнародована программа международной экономической и финансовой помощи странам СНГ, только основная часть которой оценивается в 24 миллиарда долларов.

● «Известия» объявили о том, что ранее подписавшиеся на газету доплачивать за подписку не будут.

● Курс операций на межбанковской валютной бирже составил 2 апреля 160 рублей за один доллар США.

В МИРЕ

● Международная организация труда сделала прогноз, что к концу 1992 года в странах СНГ 15 миллионов человек потеряют работу и еще 30 миллионов перейдут на сокращенный рабочий день.

● Премьер-министром Франции стал Пьер Береговуа — сын украинского рабочего, эмигрировавшего во Францию в начале века.

● 1 апреля началась забастовка игроков Национальной хоккейной лиги.

● Иракские войска в течение последней недели подвергали интенсивным бомбардировкам многие курдские деревни.

Биржа ТОШКЕНТ Биржаси
Контактные телефоны: 45–84–64, 45–83–87, 45–80–65, 45–23–42

В ЗАЩИТУ ИНТЕРЕСОВ НАСЕЛЕНИЯ

Как известно, с 16 марта 1992 года Указом Президента Республики Узбекистан повышена заработная плата работникам народного образования, здравоохранения, культуры, социального обеспечения, науки, жилищно-коммунальной отрасли, правоохранительных органов и системы Министерства по делам обороны Узбекистана. Среднемесячная зарплата увеличилась в 1,7 раза у более чем 1,8 млн. человек.

Принятые меры — очередной шаг Президента и правительства республики по социальной защите и поддержке жизненного уровня населения республики, и прежде всего слоев, имеющих фиксированные доходы. В сложных условиях становления рыночных отношений в течение последних полутора лет неоднократно принимались решения по улучшению материального положения учителей и других работников народного образования, врачей, научных кадров и представителей иных профессий. Так, среднемесячный заработок учителя возрос [illegible]00 рублей в 1990 году [illegible] 1.340 в настоящее время, врача — с 290 до 1.660 рублей в месяц.

Установленная ныне оплата труда работников социальной сферы значительно приблизилась к уровню доходов трудящихся в отраслях материального производства республики. Более того, в результате принятых мер не только сократились существовавшие ранее различия в зарплате работников социально-культурных учреждений по сравнению с другими странами СНГ, но и заметно превысили их. С введением с 16 марта новых ставок и должностных окладов в Узбекистане доходы работников просвещения, к примеру, будут выше, чем в других регионах, в среднем в 1,4 — 1,7 раза, работников здравоохранения в 1,5 раза, а работников культуры — в 1,6 — 1,8 раза, что видно из следующих данных:

среднемесячная заработная плата работников социально-культурных учреждений стран СНГ

(в рублях)

	просвещение 1991:1.01.92		здравоохранение 1991:1.01.92		культура 1991:1.01.92	
Казахстан	450	855	450	855	340	645
Кыргызстан	385	770	390	780	350	700
Туркменистан	315	913	410	1189	245	710
Таджикистан	335	670	335	670	320	640
Российская Федерация	430	817	430	798	380	720
Узбекистан	387	774	356	711	347	694
С 16.03.92 г.		1307		1207		1169

(сведения за 1992 г. по данным оперативной отчетности финансовых органов).

На повышение заработной платы работникам с фиксированными доходами потребуется выделить из бюджета республики порядка 13 млрд. рублей.

Предусмотренные в указе меры отвечают интересам не только работников бюджетных организаций, но и касаются практически всего населения республики. Минимальные размеры заработной платы и трудовой пенсии повышены с 350 до 550 рублей. Это соответственно повлечет дальнейшее повышение оплаты труда во всех отраслях народного хозяйства, основным источником увеличения которой должны стать рост производительности труда и наращивание объемов производства.

Особое внимание уделяется участникам и инвалидам Великой Отечественной войны, которым размеры пенсии пересчитываются исходя из минимума 700 рублей. Это значит, что минимальный размер пенсии инвалида войны 1 группы возрастает до 1.750 рублей в месяц, или в 2 раза. Также вдвое увеличится и минимальная пенсия участников Отечественной войны — до 875 рублей в месяц.

На выплату 2,4 млн. пенсионерам более высоких пенсий будет выделено около 5 млрд. рублей.

Предусмотрены очередные меры по социальной защите студенчества и учащейся молодежи. Наряду с сохранением прежних размеров ежемесячных доплат на льготное питание и 50-процентных скидок со стоимости обедов в студенческих столовых в 1,5 раза повышаются стипендии. Средний размер стипендии студента высшего учебного заведения составит 450 рублей в месяц против 300, а учащихся техникумов — 350 рублей по сравнению с 233. На эти цели выделяется более 440 млн. рублей.

Диалог с руководителем комплекса хокимята

КОММУНАЛЬНАЯ ОТРАСЛЬ НЕ ДОЛЖНА ОСТАВАТЬСЯ ВТОРОСТЕПЕННОЙ

С каждым годом растет наш город, застраиваются жилые кварталы, поднимаются этажи административных зданий. Но немыслима их жизнь без целой системы инженерных коммуникаций, подводящих воду, газ, тепло-, электроэнергию. Хозяйство это огромное и непростое, требующее четкости в работе, надежности.

Контроль за работой городских инженерных служб, координация их деятельности с нынешнего года были возложены на комплекс жилищно-коммунального хозяйства и энергетики хокимята. А возглавил его заместитель Хокима Рузи Хикматуллоевич Хикматуллоев. С ним и состоялся наш очередной диалог, в котором заочно приняли участие сотни жителей Ташкента.

[Диалог с руководителем комплекса хокимята читайте на 2-й стр.]

Дружат города-побратимы

«Буду изучать узбекский язык и танцы...»

С этой милой женщиной наши читатели знакомы давно. И вот — новая встреча. Руководитель известного танцевального коллектива «Тановар» из американского города Сиэтла Лорел-ханум Грей [так ласково называют ее ташкентские друзья] вновь в городе-побратиме. Я увидел ее у трапа самолета, на котором прибыла братская помощь столице Узбекистана из Сиэтла. Лорел улыбнулась и сказала: «Ассалому алайкум!», чем, признаться, приятно удивила. А вообще это в характере Лорел Грей, ведь не зря она с любовью танцует узбекские танцы, обучает им других и пропагандирует в Америке.

— Лорел, мы рады новой встрече с вами...

— И я тоже. Это мой шестой приезд в Ташкент, но первый — в столицу суверенного, независимого государства — Республики Узбекистан! Поэтому я твердо решила овладеть узбекским языком и могу сказать, что уже начала им заниматься. Надеюсь, здесь, в Ташкенте, мне удастся продвинуться в его изучении.

— Вы к нам надолго?

— Да, рассчитываю провести в Ташкенте целый год. На сей раз я приехала как частное лицо, буду жить у своих друзей—в семье Леонида Кудрявцева.

— Тогда, если можно, ваши планы на этот год?

— Хочу в совершенстве, до мелочей изучить узбекские народные традиционные танцы, а на это, конечно, нужно время. Я знаю, что они интересуют американцев, а значит, стоит изучить эти танцы лучше. Думаю, помогут мне в этом мои друзья—Вилоят Акилова, Кизлархон Дустмухамедова, Кадыр Муминов, Галия Измайлова и другие балетмейстеры, танцовщики, прославленные ваши мастера национального танца. Большим ударом для меня было известие о кончине выдающейся танцовщицы, большего человека и мастера Тамары Ханум, с которой я также была знакома лично. Это — большая потеря для нас, артистов, и для всех, кто знал и любил искусство этой величайшей танцовщицы. Для меня это было такое потрясение, что я написала для журнала «Данс мэгэзин» материал памяти Тамары Ханум.

— Лорел, вы прилетели на самолете, доставившем в Ташкент медоборудование из Сиэтла. Это совпадение или закономерность?

— Я очень люблю Ташкент и ташкентцев, поэтому с большой радостью приняла участие в сборе гуманитарной братской помощи для вас. Могу сказать, что это медоборудование и медикаменты, переданные в дар жителями Сиэтла городу-побратиму, — знак искренней братской любви и желания помочь вам в трудную минуту. Кроме того, для своих ташкентских друзей-артистов я привезла все необходимое для того, чтобы сшить и украсить хорошие сценические костюмы.

И еще, я очень рада, что могу передать всем ташкентцам большой привет из Сиэтла.

Фото и текст Р. ШАРИПОВА.

Основная цель—оказание помощи

С середины марта при Узбекском детском фонде им. В. И. Ленина начала функционировать ассоциация предприятий, учредителями которой явились Детский фонд и крупная фирма «Интерспутник», имеющая 12 дочерних коммерческих предприятий.

Основная цель созданной ассоциации — оказание помощи слабым предприятиям, не способным устоять в стихии рынка, и благотворительная деятельность.

Кроме того, при ассоциации создаются службы юридических прав и защиты, научного маркетинга, аудиторская и другие.

— Материальная помощь предприятиям будет предоставляться в виде ссуды, — говорит заведующий производственным отделом Детского фонда М. В. Рифтин, — только в отличие от банковских и других ныне существующих структур проценты за оказание услуг будут исчисляться с учетом возможностей предприятия. А некоторым из них, находящимся в весьма затруднительном положении, будут предоставляться беспроцентные ссуды или безвозмездная помощь.

Несомненно, создание такой общественной организации, как ассоциация предприятий, — надежда на то, что какое-либо производство, нуждающееся в материальной помощи, ее обретет. Однако не станем забегать вперед, делая какие-либо выводы и прогнозы, эффективность ее работы покажет время.

С. ЛЕВЧЕНКО.

СПОРТ

Контратака завершается голом

Завершились матчи II тура чемпионата Узбекистана по футболу среди команд высшей лиги. «Янгиер» на своем поле принимал ташкентский «Трактор».

В действиях обеих сборных отчетливо просматривалось большое желание победить. Мяч не задерживался в середине поля. Волны атак накатывались то на одни, то на другие ворота. Но безупречно игравшая оборона обоих соперников не позволяла открыть счет в первом тайме. Да и моментов для этого было, прямо скажем, немного. Две возможности выйти вперед имели хозяева — в первом случае вратарь «Трактора» Юрий Шейник в падении отбил мяч. А во втором после удара со штрафного мяч прошел рядом со штангой.

Гости, в свою очередь, в течение двух минут дважды были неточны. Сначала Сабир Хадиев после диагональной передачи с правого фланга головой пробил мимо цели. Затем Шухрат Холмирзаев замкнул подачу с углового с таким же «успехом».

Второй тайм по игре остался за «Янгиером» — его игроки более настойчиво шли вперед. На 55-й минуте матча «Трактор» вновь спасает Шейник. Через 5 минут «десятка» янгиерцев попадает в стойку ворот. Во второй половине II тайма хозяева надолго заперли гостей на их половине. На 80-й и 82-й минутах Мухамаджан Сайтахунов и Баходыр Давлятов со штрафных проверяют на прочность «стенку» ташкентцев. А в конце встречи защитник «Трактора» выносит мяч буквально с линии своих ворот.

Гости провели всего одну острую контратаку, которую четко завершил Шухрат Холмирзаев, забивший единственный и победный гол в этом матче. Футбольная пословица «Не забиваешь ты, забьют тебе» здесь как нельзя кстати.

Теперь у «Трактора» 3 очка из 4 возможных. Результаты встреч других команд выглядят следующим образом:

«Нурафшон» — «Новбахор» — 1:1, «Сурхан» — «Навруз» 1:1, «Мароканд» — «Чирчик» — 2:1, «Согдиана» — «Арал» — 1:0, «Темирйулчи» — «Пахтакор» — 0:0, «Касансайчи» — «Пахтакор-79» — 4:1.

Ю. ЛИТВИНОВ.

ПОЛОЖЕНИЕ ПОСЛЕ II ТУРА

	И	В	Н	П	М	О
1. «Мароканд»	2	1	1	—	3:2	3
2. «Темирйулчи»	2	1	1	—	2:0	3
3. «Трактор»	2	1	1	—	2:1	3
4. «Пахтакор»	2	1	1	—	1:0	3
5. «Нефтчи»	1	1	—	—	5:1	2
6. «Касансайчи»	2	1	—	1	4:2	2
7. «Янгиер»	2	1	—	1	3:2	2
8. «Согдиана»	1	1	—	—	1:0	2
9. «Навруз»	2	—	2	—	3:3	2
10. «Нурафшон»	2	—	2	—	3:3	2
11. «Новбахор»	2	—	2	—	2:2	2
12. «Сурхан»	2	—	2	—	2:2	2
13. «Кимегар»	1	—	1	—	0:0	1
14. «Арал»	2	—	1	1	0:1	1
15. «Чирчик»	2	—	—	2	2:5	—
16. «Шахрихончи»	1	—	—	1	1:5	—
17. «Пахтакор-79»	2	—	—	2	1:6	—

Успех юных стартовцев

Столичный клуб «Старт» в 12-й раз провел мемориал Б. Лисунова по футболу для подростковых команд. Помимо четырех клубов хозяев, в соревнованиях участвовали восемь коллективов из России, Кыргызстана и Туркменистана.

Поединки ребят отличались большим упорством, и до последнего дня судьба призовых мест не была решена. В итоге тройка лучших команд выглядит так: Курган, Кемерово и Челябинск.

Неплохо выступили и юные стартовцы, порадовавшие своего тренера Е. Мануйленко четырьмя победами. Лишь досадная осечка в финальной пульке во встрече с курганцами не позволила им стать призерами. «Старт» — четвертый. В составе ташкентцев отличились Рустам Ильгамов, признанный лучшим нападающим, и Санджар Акмальдинов, на счету которого 12 забитых мячей.

По мнению всех тренеров гостей, турнир был организован прекрасно футбольной школой «Старта», в чем большая заслуга ее директора В. Мосягина и завуча А. Коваленко.

Уезжая, гости пообещали, несмотря на трудности, через год вновь побывать в гостеприимной узбекской столице.

Последняя проверка

Традиционные блицтурниры по футболу, посвященные открытию сезона, прошли на стадионах «Трудовые резервы», «Авиастроитель», ТашГРЭС, «Водник» и «Строитель». В них приняло участие более 100 команд семи возрастных групп.

Наиболее подготовленными оказались воспитанники ДЮСШ-2 ТашГУНО, победившие в трех турнирах. По одной победе на счету коллективов «Старта», «Пахтакора», ДЮСШ-24 и «Трудовых резервов».

Определились и победители городского турнира самодеятельных команд «Мяч для всех». В финале встретились команды автокомбината № 2 и «Текстильщика». Ни основное, ни добавочное время не принесли успеха соперникам — 2:2. И лишь по пенальти победу завоевали футболисты автокомбината № 2.

М. ЗАЛЬЦБЕРГ.

Коммунальная отрасль не должна оставаться второстепенной

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

— Да, почта получена действительно огромная. Это и радует, так как приятно, что горожане стремятся помочь в улучшении работы жилищно-коммунальных служб, и в то же время настораживает, заставляет задуматься над причинами возникающих в этой отрасли проблем.

Комплекс жилищно-коммунального хозяйства и энергетики включает в себя следующие службы: производственные объединения «Таштеплоцентраль», «Таштеплокоммунэнерго», производственное предприятие «Таштеплосеть», городское предприятие электросетей, тресты «Водоканал», «Ташремстрой», несколько управлений «Ташгаз», жилищно-коммунальных предприятий, по эксплуатации административных зданий, нежилых помещений, городское объединение «Антикор» и городскую диспетчерскую. Каждая из служб имеет свою специфику.

— Нашим читателям, судя по письмам, небезынтересно узнать о ней.

— Система централизованного теплоснабжения города — это 10 районных теплоцентралей и Ташкентская ТЭЦ, 149 локальных котельных, 264,6 км магистральных и 1.239 км распределительных тепловых сетей, около 13 тысяч теплопотребителей. Она находится в постоянном развитии. Сейчас мощность теплоисточников доведена до 4.940 Гкал/час за счет их расширения. Это позволило значительно улучшить теплоснабжение Сабир-Рахимовского, Акмал-Икрамовского, Кировского, Чиланзарского, Хамзинского районов, подключить к системе новые жилые кварталы.

В ходе подготовки к нынешнему отопительному сезону бригады объединений «Таштеплосеть» и «Таштеплокоммунэнерго» провели замену 9,1 км магистральных и 73,5 км внутриквартальных тепловых сетей. В результате возросла надежность теплоснабжения города. Однако потребность в замене теплосетей остается высокой и сегодня. Основной причиной преждевременного износа трубопроводов является интенсивная наружная коррозия. Ее устранение осуществляется путем применения эффективных гидроизоляционных материалов при строительстве и ремонте теплосетей.

На сегодняшний день снабжение холодной питьевой водой города производится довольно стабильно от водопроводных сооружений с установленной мощностью 2.251 тысяча кубометров питьевой воды в сутки. Водоводы и уличные сети имеют общую протяженность 3006 км. На нужды населения используется 78 процентов всего объема воды.

А вот систему электроснабжения нельзя характеризовать как стабильно работающую. Дело в том, что на балансе ТашгорПЭС имеются сети, стаж эксплуатации которых от 20 до 45 лет. Подавать по ним электроэнергию без перебоев, особенно в плохую погоду, практически невозможно. В текущем году хокимиятом города решено обратить особое внимание на замену изношенных электросетей, реконструкцию всей системы энергоснабжения. Для этого предполагается максимально использовать возможности республики в приобретении электрокабелей по бартеру.

В прошлом году было реконструировано 50 км электрических, 10,9 км водопроводных и 37,5 канализационных, 38 км газовых сетей. Развитие инженерных коммуникаций важно и в связи с тем, что в настоящее время сделан акцент на развитие индивидуальной застройки города, разработанная комплексная программа «Махалля» предусматривает расширение уличных электрических, водопроводных, канализационных сетей в старогородской части.

Основное звено в комплексе — городское жилищное управление. В настоящее время принято решение об изменении и его структуры, и его статуса.

Негативные явления в экономике — спад производства, разбалансированность бюджета, нарушение хозяйственных связей — с особой остротой проявились в сфере жилищного хозяйства. Для нормализации положения взят курс на расширение прав и полномочий, повышение ответственности работников районного звена, укрепление материально-технической базы ЖЭУ за счет средств районных бюджетов. Создание комитета по жилищной политике на базе ГЖУ даст возможность, избавившись от централизации, координировать деятельность районных жилищных объединений, проводить единую жилищную политику, отражающую интересы всех категорий собственников и нанимателей жилья, контролировать правильность применения цен и тарифов на жилую площадь и коммунальные услуги.

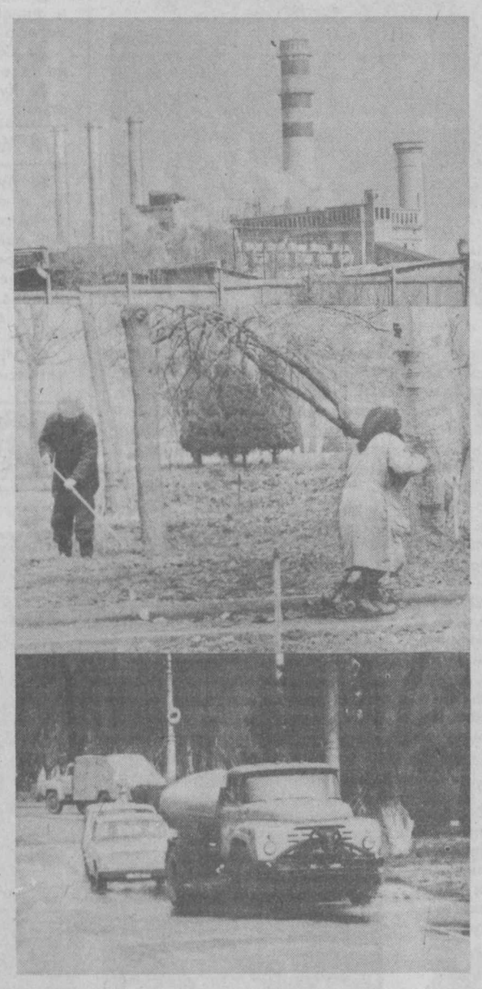
— Большая группа писем касается именно последнего пункта. В немалой степени это связано и с начавшейся приватизацией жилого фонда. К примеру, М. Гульметова, Проскулина, Хамдамова интересует вопрос: почему, получив, как участники войны, в собственность квартиру, они должны платить за нее гораздо больше, чем раньше! Ведь это свидетельствует о невыгодности приватизации жилья, считают эти читатели.

— Приватизация жилого фонда — процесс длительный, предполагающий несколько этапов. На первом этапе, когда приватизация осуществляется путем безвозмездной передачи квартир определенной категории граждан, высока плата за эксплуатационные расходы, т. к. государственной дотации на частную собственность нет. В дальнейшем, при переходе на систему аренды жилья, собственники и арендаторы будут уравнены в правах. Пока же могу сказать, что на основании письма Минфина Республики Узбекистан от 06.07.91 г. и письма Министерства жилищно-коммунального хозяйства Республики Узбекистан от 30.10.91 года расходы, связанные с содержанием, эксплуатацией и ремонтом квартир, переданных в личную собственность, относятся на счет собственных средств их владельцев при соблюдении ими единых правил и норм эксплуатации и ремонта жилых домов. В этом случае льготы на эксплуатационные сборы не предоставляются, а вот на оплату за коммунальные услуги они сохраняются. Остается только добавить, что в эксплуатационные расходы входят расходы по содержанию жилого дома, мест общего пользования пропорционально занимаемой площади.

— В своем письме А. А. Сидоров интересуется новыми тарифами на коммунальные услуги, а также оплатой излишков занимаемой площади.

— Как известно, статьей 45 Жилищного Кодекса Узбекистана норма жилой площади установлена в размере десяти квадратных метров на одного человека. Жилая площадь, полагающаяся нанимателю и членам его семьи по установленной норме, а также излишняя площадь в размере, не превышающем на всю семью половины нормы жилой площади, полагающейся на одного человека (пять квадратных метров), оплачивается в одинарном размере. Плата за пользование остальной излишней жилой площадью взимается в 3-кратном размере.

На основании постановления Кабинета министров при Президенте Республики Узбекистан от 9.01.92 года и решения хокимията пересмотрены ставки оплаты за квартиру и коммунальные услуги. Увеличены тарифы за квартиру (1,5), центральное отопление (2), горячее и холодное водоснабжение, услуги канализации (2),



связи (3,6), электроэнергию (2) раза.

— Читатель Ходжаев спрашивает, нельзя ли взять в коллективную собственность всем жителям коттеджи на квартале Д-20 массива Чиланзар!

— Получить в личную собственность коттеджи тем, кто не имеет льгот, согласно Указу Президента Республики Узбекистан, можно путем выкупа. Вопрос о передаче всех коттеджей их жителям будет рассмотрен в ходе подготовки положения о приватизации жилого фонда Ташкента.

В этой связи сразу отвечу на письмо работницы одного из чиланзарских ЖЭУ Котовой. Министерством жилищно-коммунального хозяйства Республики Узбекистан в Кабинет министров при Президенте внесено предложение о распространении льгот по оплате жилой площади и коммунальных услуг, передаче в личную собственность бесплатно квартир, занимаемых работниками жилищно-коммунального хозяйства Республики Узбекистан.

— Отопительный сезон в городе продолжается. Группа писем на тему отопления, пожалуй, самая многочисленная.

— Мы проверили на месте каждое присланное письмо. Были приняты и соответствующие меры, там, где необходимо, виновные в халатном отношении к делу наказаны.

По сигналу жителей дома № 81 корпуса 2 по ул. Бабура в подвале заменены канализационные трубы. После устранения порыва труб горячего водоснабжения осушены и обработаны работниками СЭС подвалы в домах № 3-а массива ТТЗ-1, № 45-б, Чиланзар, 7 квартал, № 45, Чиланзар, 8-й квартал. Силами работников ЖЭУ-6 нормализовано отопление в домах № 24-а 19-го квартала Чиланзара, № 9, Чиланзар, 18-й квартал. К сожалению, из-за отсутствия труб нужного диаметра в настоящее время нет возможности заменить стояки системы отопления в доме № 1 в Ц-13. Однако в ходе подготовки жилого дома к следующему отопительному сезону будет заменен стояк в квартире заявителя В. А. Конева. Постоянная промывка систем отопления будет выполнена в доме № 63, Чиланзар, 1-й квартал. К началу сентября Ленинское ПЖЭО обязалось сделать 100-процентную замену труб отопления в доме № 21 по ул. Чимкентской. К этому же сроку часть труб в подвале дома № 6, Юнусабад, 17-й квартал, наметило заменить Кировское жилищное объединение. А вот в доме № 24 ТТЗ-1 Куйбышевское ПРЭО обновит стояки до конца апреля. Необходимый ремонт смесителя выполнен у Р. Х. Сормановой (Куйлюк-4, дом 7-а, кв 1). Утеплена квартира Ю. Ф. Лаптевой (ул. Бадамзар, дом 8), другие работы здесь будут произведены в течение месяца.

Отремонтирована кровля в доме № 34 по улице 40 лет Комсомола, № 56, Чиланзар, 8-й квартал, а в доме № 19, Юнусабад, 18-й квартал, эта работа Кировским ПЖЭО будет выполнена до 31.04.92 года.

В ходе проверок наши службы выявили и объективные причины плохого отопления. Так, теплая вода вместо горячей подавалась в дом № 33 на ТТЗ-4 из-за порыва теплотрассы по улице Белоножко. В настоящее время авария устранена. Причиной затопления подвала в доме № 32, Чиланзар, 20-й квартал, стал подпор канализации, который сейчас ликвидирован. На плохое отопление жаловались жители домов №№ 1—7, 43, 44 по улице 3. Шамсутдиновой. К сожалению, мощность котельной ДСК-1 недостаточна для обогрева жилого фонда. В связи с тем, что котельная работает с большими перегрузками, она часто останавливается на ремонт, кроме того, давление воды, подаваемой оттуда, значительно ниже расчетного. Чтобы нормализовать отопление, в план капитального строительства тресту «Ташинжстрой» включена прокладка теплотрассы от ТЦ-7 до жилого поселка ДСК с завершением всех работ в текущем году.

— Почему в ходе капитального ремонта не всем квартирам уделяется одинаковое внимание! — спрашивают читатели Т. П. Шевченко, А. П. Чайдукова.

— Для того чтобы выполнить капитальный ремонт в запланированных домах, необходимо 404 миллиона рублей. Однако горжилуправлению выделено на нынешний год 43 миллиона, которые пойдут в основном на погашение долгов. Поэтому во время проведения капитального ремонта меняются в основном инженерные коммуникации — трубы горячего и холодного водоснабжения, отопления. Согласно решению Ташгорисполкома от 1.04.88 года, внутриквартирный ремонт осуществляется у инвалидов Отечественной войны, лиц, приравненных к ним, малообеспеченных семей. Тов. Шевченко и Чайдукова к этим категориям льготников не относятся.

— Улучшение жилищных условий для многих ташкентских семей остается проблемой номер один, ведь кое-кто еще живет в ветхих домах. В то же время не секрет, что многие освободившиеся квартиры заселяются несвоевременно. В чем причина, спрашивают в своих письмах Б. К. Гелфес, М. Л. Миляева, жители дома № 4 по улице Жуковского.

— В программу модернизации Ташкента включены жилые дома, построенные в 50—60-х годах, сейсмостойкостью 7 баллов, серии 1.310. Экономически нецелесообразно благоустраивать, к примеру, жилые строения барачного типа, в одном из таких домов, кстати, проживает М. Л. Миляева.

В списки ветхих строений занесен и дом № 4 по 3-му тупику ул. Жуковского. Но в этом году переселить из него жителей 14 квартир не представляется возможным.

Освобождающиеся после выезда жильцов за рубеж квартиры — конечно, определенный резерв в решении жилищной проблемы. Горжилуправлением регулярно проводятся контрольные проверки по выявлению пустующих квартир, подаются их списки в районные хокимияты для распределения очередникам.

К ухудшению состояния жилого фонда иной раз прикладывают руку и сами жители. Вот, к примеру, в квартиру А. Д. Шиндрик в ненастную погоду проникала вода. Когда стали искать причину, оказалось, что его сосед, установив антенну, повредил кровлю. «Благодаря» самовольной врезке соседями в систему отопления дополнительных обогревательных приборов плохо отапливалась квартира А. Р. Фаткалисламовой (Чиланзар, 12-й квартал, дом 32). По этим фактам приняты соответствующие меры. К сожалению, в последнее время наблюдается тенденция к самовольному переоборудованию квартир, ухудшению внешнего вида жилых домов за счет непроектного остекления и захламления балконов, лоджий, выходящих на центральные улицы.

В этой связи в настоящее время готовятся предложения об изменении законодательных актов Республики Узбекистан в части ужесточения ответственности нанимателей, собственников жилья за сохранность жилого фонда.

Несколько слов хотелось бы сказать о так называемой гаражной проблеме. Из года в год увеличивается количество индивидуального транспорта, на многих жилых массивах свободные площади занимаются металлическими гаражами, которые не только не украшают микрорайоны, но и создают массу неудобств жителям. Такая же неприглядная картина и там, где преобладают во дворах палисадники и огороды, обнесенные чем и как попало.

Для решения первой проблемы предусмотрен планомерный снос металлических коробок, сооружение открытых стоянок, строительство наземных и подземных кооперативных гаражей. Для решения второй необходимы общие усилия, возрождение традиций хашара. Кстати, на этой почте происходит немало конфликтов между соседями. Об одном из них написала О. М. Черникова.

Итак, деятельность комплекса жилищно-коммунального хозяйства и энергетики в определенной степени формирует жизненную среду. Его работники стремятся поддерживать в надлежащем состоянии жилье, микрорайоны, осуществляют жизнеобеспечение территориальных звеньев.

Руководство хокимията, и в частности нашего комплекса, основной своей задачей считает организацию четкой работы всех подведомственных объединений, предприятий и организаций. Способствуют этому регулярно проводимые выездные совещания в районы с привлечением руководителей инженерных городских служб для оказания практической помощи.

Получила свое дальнейшее развитие и такая форма связи с населением, как прием по личным вопросам, ответы на заявления трудящихся через средства массовой информации. В наших службах рассматривается буквально каждое заявление жителей, по которым принимаются все возможные меры, даются разъяснения.

В нашем диалоге я специально лишь вскользь коснулся проблемы обеспечения подразделений комплекса материально-техническими ресурсами. Она — одна из самых больных не только для нас. Однако сейчас принимаются активные меры для ее решения. Постараемся использовать себе во благо и зарождающиеся рыночные отношения.

В заключение хочу выразить признательность всем читателям «Вечерки» за заинтересованное участие в этом диалоге.

Компьютерный центр ПО «ФОТОН» ОКАЗЫВАЕТ УСЛУГИ:

1. Видеосъемка торжеств, рекламных роликов.
2. Прокат видеомагнитофонов, телевизоров, видеокассет.
3. Ремонт видеотехники.
4. Запись игровых программ в системе «Синклер».

Оплата за наличный расчет.
Телефон 54-68-71.

Центральный стадион «ПАХТАКОР»

5 апреля 1992 года в 13.00 на стадионе «Пахтакор»

СОСТОИТСЯ

чемпионат Республики Узбекистан по футболу среди команд высшей лиги между командами:
«Пахтакор» (Ташкент) — «Нефтчи» (Фергана).

8 апреля 1992 года в 16.00 на стадионе «Пахтакор»

СОСТОИТСЯ

чемпионат Республики Узбекистан по футболу среди команд высшей лиги между командами:
«Пахтакор» (Ташкент) — «Шахрихончи» (Шахрихан).

Билеты реализуются в кассах стадиона «Пахтакор».
Принимаются коллективные заявки.

Беньяминова Р. И. ПОЗДРАВЛЯЕМ С днем рождения.
Пусть радость и счастье
Любовь и участье
Всегда освещают твой жизненный путь.
Целуем Света, три сына, Элла.

ПРОДАЕТСЯ

бар в городе Ангрене, полностью оборудован, готовый к работе, имеется грильбар.

КУПЛЮ

по коммерческой цене велосипедный тренажер.
Обращаться по телефонам: 44-55-75, 44-54-86.

АРЕНДНОЕ СМУ-1 ЭПСО «СИФАТ» ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

● главного бухгалтера. Оклад — 1.350 руб.;
● инженера-строителя-сметчика в производственно-технический отдел;
● квалифицированных рабочих— электросварщиков, каменщиков, плотников. Оплата труда — сдельно-премиальная.

Всем работникам выплачивается компенсация за обеды в размере 200 руб.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Т. Шевченко, 64 (около Северного вокзала). Телефон 55-71-00.

Внимание!

ТАШКЕНТЦЫ И ГОСТИ СТОЛИЦЫ, РУКОВОДИТЕЛИ ОРГАНИЗАЦИЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ!

Высококвалифицированные специалисты ташкентского художественного комбината «Рассом» выполнят по вашему заказу:

● живописные полотна для общественных интерьеров и жилых помещений;
● проекты оформления интерьера, комплексного оформления выставок, фасадов зданий, а также исполнение в натуре;
● составят сметы на все виды художественно-оформительских работ.

В художественном салоне при комбинате вам предложат пейзажи, натюрморты, сюжетные картины;
● керамические, ювелирные, вязальные изделия в авторском исполнении.

Художники комбината выполнят по вашим заказам индивидуальные и групповые портреты.

На комбинате работают члены творческого союза художников.

Гарантируем срочность исполнения.

Ждем ваших заявок и предложений по адресу: Ташкент-96, массив Чиланзар, ул. Лутфий, 10 «а» (рядом с площадью Актепе; трамваи 4, 9 — остановка «7-й квартал»)

Справки по телефонам: 78-52-21, 78-44-31.

ВНИМАНИЮ

РУКОВОДИТЕЛЕЙ ВРЕМЕННЫХ ТРУДОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ, НАУЧНЫХ ЛАБОРАТОРИЙ И ПРОЕКТНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ!

ВАМ ЭТО—ВЫГОДНО!

Только у нас вы можете извлечь максимальную прибыль от вложенного вами труда, затратив при этом минимум времени на оформление договорной документации и получение вознаграждения.

ФИРМА «ФК» ПРЕДЛАГАЕТ ПОСРЕДНИЧЕСКИЕ (ВНЕПОИСКОВЫЕ) УСЛУГИ С ОПЛАТОЙ 75% ОТ ОБЪЕМА РАБОТ.

Обратитесь к нам, и вы убедитесь сами, что каждый из тысячи наших клиентов для нас единственный.

Адрес: шоссе Луначарское, 65, полуподвальное помещение (автобусы: 1, 24; троллейбусы: 17 18),

ВСЕМ, ВСЕМ, ВСЕМ!

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ, СПЕЦИАЛИСТОВ И ЧАСТНЫХ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫХ ЛИЦ! СПЕШИТЕ УСПЕШНО СТАРТОВАТЬ, А ЗАТЕМ И ЗАНЯТЬ ПРОЧНЫЕ ПОЗИЦИИ В МЕЖДУНАРОДНОМ БИЗНЕСЕ!

ГИУ Узминавтотранса начиная с мая 1992 г. для предприятий, фирм, организаций всех отраслей и частных лиц организовывает регулярные семинары за рубежом по проблемам:

● Организация и управление в условиях рынка, самые оптимальные, наилучшие и кратчайшие пути и способы перехода к **социальной** рыночной экономике.
● Организация внешнеэкономической деятельности, поиск и установление прямых контактов с зарубежными партнерами, создание совместных предприятий и способы управления СП. Заключение контрактов на куплю-продажу и бартерные операции.
● Создание и организации деятельности совместных международных и новых типов учебных заведений — бизнес-школа, бизнес-колледж, принципы обучения молодежи и специалистов в условиях рынка по формуле (подросток + юноша + деловой человек + пенсионер) = (бизнесмен + менеджмент + ученый + педагог) = (активность + соп.).
● Международный этикет, основы дипломатии, культура поведения в обществе, встречах, искусство, методы и принципы ведения переговоров и заключения контрактов.
● Таможенное дело в Узбекистане и за рубежом, транспортные и фрахтовые операции, управление во внешнеэкономической деятельности.

Семинары проводятся как в Ташкенте, Самарканде, Бухаре, Ургенче, так и в ФРГ, с поездкой во Францию, Швейцарию, Бельгию, Данию и другие страны. Продолжительность семинаров 2—3 недели. В период работы семинаров будут организованы:

● встречи с руководителями инофирм, бизнесменами, учеными и государственными служащими;
● заключение деловых сделок и контрактов;
● посещение торговых центров, музеев, театров, ресторанов и других культурно просветительных и исторических объектов.

Стоимость семинаров в пределах от 5 до 7 тыс. немецких марок, из которых от 1 до 1,5 тыс. марок выделяются как стипендия.

Оплата в долларах США, марках ФРГ и СКВ по льготной цене.

Активные участники семинара в дальнейшем будут иметь право бесплатного обучения и стажировки за рубежом за счет средств, выделяемых в рамках гуманитарной помощи ФРГ и других стран под эгидой Европейских сообществ.

Обучение, стажировка проводятся на русском, английском и немецком языках.

Институт имеет широкие возможности в обучении иностранных языков (английский, немецкий, арабский), а также государственного узбекского языка интенсивными методами.

ГИУ берет на себя все вопросы оформления документов на выезд за рубеж (получение загранпаспорта, выездных виз, консультации по расчетам командировочных расходов за рубеж и т. д.).

Не раздумывайте слишком долго! Вы рискуете опоздать!

Ждем вас по адресу: 700015, г. Ташкент, ул. Айбека, 47.
Телефоны: (371.2) 33-06-76, 54-63-90.
Телефакс (371.2) 54-66-72.
Телекс (64) 11-63-77 HIMPRU.

Хозрасчетный научно-производственный центр «Фан»

приглашает к сотрудничеству

СФЕРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

● разработка и внедрение новых технологий в промышленности и сельском хозяйстве;
● коммерция, маркетинговые услуги;
● инжиниринг.

Мы — члены Американо-советского торгово-экономического совета (АСТЭС) — представительного неправительственного органа делового сотрудничества двух стран АСТЭС — американская корпорация, действующая на основе законов штата Нью-Йорк (штаб-квартира находится в г. Нью-Йорке, а представительства — в г.г. Сан-Франциско и Москве).

Сотрудничество с АСТЭС предоставит вам редкую возможность расширить ваш круг делового общения, а вашими партнерами могут стать не только известнейшие американские корпорации—такие, как «Дженерал Электрик К°», «Хьюлетт Паккард К°», «Дженерал Моторз», «Чейз Манхэттен Банк», «IBM К°», «Пепсико», «Джонсон энд Джонсон», но и советские организации, среди них — ПО «Томскнефть», «КамАЗ», концерн «Енисейлес», Горьковский автомобильный, РТСБ и многие другие из всех республик бывшего Союза, являющиеся членами АСТЭС.

СТАВ ЧЛЕНОМ АСТЭС, ВЫ:

● будете иметь право на получение необходимой информации по вопросам международного сотрудничества;
● подготовите в США специалистов, менеджеров с рыночной психологией;
● сможете участвовать в выставках, семинарах, симпозиумах, проводимых АСТЭС;
● получать практическую помощь в успешном воплощении ваших идей и т. д.

Сотрудничество с советом обозначит ваш приоритет, существенно поднимет престиж вашей фирмы, деловой и профессиональный уровень бизнесменов и расширит ваши возможности в мире бизнеса.

«Фан», являясь официальным представителем АСТЭС в Республике Узбекистан и стремящийся к диверсификации своей деятельности, будет рад оказать вам содействие, предоставить любую информацию о совете и ждет ваших деловых предложений о партнерстве.

Для деловых контактов и по вопросам вступления в АСТЭС звонить: 66-16-59, 66-16-57.
Факс: 66-16-58.

Служба срочных объявлений

ПРОДАЮТСЯ

● Пианино «Беларусь» Тел. 50-83-66.

● Гараж 3Х6 метал. новый, ковер (Хива) 1,5Х2. Тел. 62-35-50.

● Щенки черного пуделя 4 мес. Тел. 53-07-62.

● Холодильник 2-камерный, кондиционер новые. Тел 32-10-78.

● Новые цв. телевизор «Чайка» б/у, золотые кольца, кулон, цепь, фен сов. Тел. 67-55-12.

● А/м «Запорожец» — 968М 88 г. 40 л. с. в аварийном состоянии. Адрес: Электрокабельная, 1-Б, кв. 39. Ост. Абразивный зав., авт. №№ 9, 167, 67.

● Дачный уч. Тел 75-88-72.

РАЗНОЕ

● Делаю массаж на дому. Тел. 96-86-92.

● Ищу спонсора для выпуска ширпотреба. Тел 74-43-01 (веч.)

● Перевожу с англ. и на англ. яз. деловую переписку, коммерч. документы, контракты. Тел. 67-83-93.

● Перевожу любые английские тексты на русский язык. Тел. 41-36-11.

● Настраиваю пианино. Тел. 55-02-33.

● Хозрасчетное производственно - коммерческое объединение «Шарк-2» ликвидируется.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

УТЕРЯННЫЕ

● Аттестат серии Д № 359683, выданный средней школой г Ташкента № 12 на имя Алексеева С. В.

● Аттестат о среднем образовании серии Г № 317040, выданный средней школой № 50 г. Ташкента на имя Конторера Л. Р.

● Аттестат серии Б № 309478, выданный средней школой № 26 г. Ташкента на имя Асимова Р. К.

● Диплом серии Б-1 № 879265, выданный Ташгос. институтом культуры на имя Щербаковой Л. А.

● Аттестат серии Д № 315815, выданный средней школой № 234 г. Ташкента на имя Пулатова А. М.,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

МП «Садо» объявляет очередной набор на платные курсы:

● бухгалтеров-экономистов (2 мес.) для работы в МП, СП, кооперативных, арендных и государственных предприятиях;
● косметологов (2 мес.) — изготовление косметических препаратов, все виды косметического массажа, уход и лечение кожи лица и волос;
● кройки и шитья (3 мес.) — техника моделирования и пошив верхней одежды.

Контрольный сбор — 11 апреля в 16.00 по адресу: ст. метро Октябрьской революции, напротив гостиницы «Узбекистан», ПТУ-4.

Контактные телефоны: 63-38-22 с 9 до 14.00, 63-37-96 с 14 до 22.00.

Встречи для вас

СДЕЛАЙ СЕБЯ САМ

С 11 по 14 апреля во Дворце культуры железнодорожников начнутся выступления преподавателя международного центра экспериментальной парапсихологии «Тибетская школа бессмертия», члена Ассоциации медицинского анализа и контроля за экстрасенсами, йога-инструктора международной категории В. Н. Сысоева.

Это имя пока ташкентцам неизвестно. Между тем его уникальные лечебно-оздоровительные сеансы, основанные на использовании системы классической йоги, уже помогли тысячам людей не только избавиться от недугов, но и заняться самосовершенствованием. Сегодня мы представляем В. Н. Сысоева нашим читателям.

— Всеволод Николаевич, расскажите, пожалуйста, как вы начали заниматься йогой и почему!

— Йогой занимаюсь уже около 30 лет. Еще в юности я начал задумываться над тем, что цивилизация идет не тем путем, человек, вместо того, чтобы использовать свои богатые возможности и способности, заложенные природой, все больше опирается на «костыли» — всевозможную технику. И никто и нигде не учит нас, как обращаться с самым универсальным инструментом — своим собственным телом, как познать и понимать себя. Помню, года в четыре я «утонул» — для окружающих, — а сам в это время сидел под водой и чувствовал свое полное слияние с подводным миром, с природой, пока меня не вытащили. Были и другие моменты, когда у меня проявлялась какая-то сверхсила. Эти случаи не давали покоя, начал задавать себе вопросы — кто я? как проявить полностью свои силы? Лет в 13 окончательно понял: надеяться надо только на самого себя, свой организм. Дело в том, что я был очень болезненным ребенком, вмешательство медицины лишь ухудшило мое состояние. Все это и натолкнуло меня на мысль начать серьезные, систематические, целенаправленные занятия. Первым моим учителем был дед — знахарь, целитель, шаман, не знаю, как лучше назвать. Он был высокодуховным человеком, многое знал и умел. В молодые годы судьба свела меня с гуру из Индии, у которого я учился лайя-йоге. Но самого удивительного мастера после многих лет добросовестных поисков я встретил неожиданно в родном Ленинграде. С ним я провел более десяти лет. С тех пор продолжаю совершенствоваться, потому что классической йоге до конца обучиться нельзя, она необъятна.

— Но теперь вы сами обучаете ей людей!

— Да, потому что хочу передать им свои знания. Убежден, что любому нормальному человеку просто необходимо иметь хотя бы минимум знаний о себе — о физическом теле, законах психики. Такой человек меньше ошибается в людях, лучше понимает себя и других, полнее познает через себя окружающий мир.

В Санкт-Петербурге я веду школу классической йоги, в которой занимаются люди всех возрастов — от 13—14-летних подростков до 80-летних стариков. Кроме того, я выступаю с лекциями-сеансами, сопровождающимися практическими курсами.

— И каков характер этих сеансов!

— Их цель — обучение людей хотя бы основополагающим методам и принципам классической йоги. Ведь занятия йогой позволяют излечиваться от многих заболеваний: сердечно-сосудистой, эндокринной, дыхательной, иммунной, нервной систем, желудочно-кишечных, кожных и т. д.

Приведу пример. Женщина жаловалась на боли в области сердца. «Прописан» же ей был комплекс упражнений для стопы, потому что, как удалось определить, именно неправильное распределение нагрузки на стопу вызывало боли в сердце.

Но должен сказать, что классическая йога тем и универсальна, что занятия ею оздоравливают практически весь организм в целом, а не только его отдельные точки. Кроме того, на сеансах люди получают представление о том, как уберечься от того, что в народе называют «сглазом». Дело в том, что, находясь в постоянном контакте, мы зачастую наносим друг другу травмы полевого характера. Однако практически каждый человек может обучиться простейшим способам контроля своих «тонких» взаимодействий с окружающим миром, создания вокруг себя своеобразного «экрана», который не позволит чужому агрессивному биополю нанести вам вред. Подвластно классической йоге и решение многих других проблем, например, сексуальных расстройств.

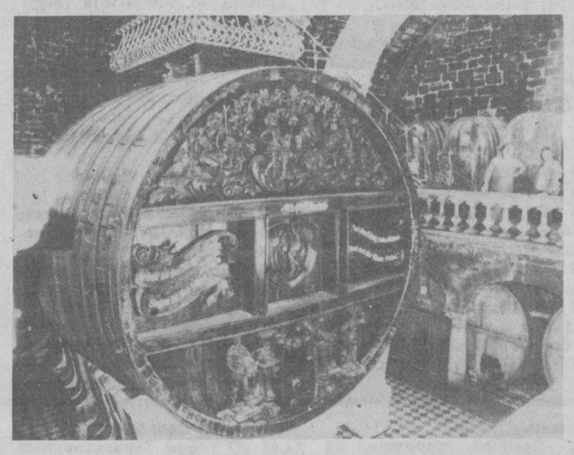
— И всему этому можно научиться на ваших сеансах!

— В основном обучение комплексам классической йоги ведется на практических занятиях. Вот и в Ташкенте я также проведу недельный курс обучения для желающих уже непосредственно в спортзале, там же, в ДК железнодорожников, причем набор в группы будет ограничен. Разумеется, этот срок очень мал, но основные практические навыки получить за неделю можно. По окончании курсов будет выдаваться диплом. Повторю: по собственному опыту знаю, что в результате занятий классической йогой улучшаются физическое здоровье, психическое состояние, увеличивается не только физическая сила и выносливость, но и развиваются память, творческие способности, интуиция, у многих раскрываются целительские способности, замедляются процессы старения.

Словом, классическая йога — путь к подлинной гармонии духа и тела. И самое главное — при желании и настойчивости успех гарантирован независимо от вашего исходного состояния и возраста. Мой учитель любил повторять: «Лучше быть здоровым и богатым...» А потом добавлял: «А как?». Помочь людям найти ответ на этот вопрос и призваны мои выступления, во всяком случае, хотя бы обозначить направления поиска.

Познайте себя, сделайте себя сами — такие возможности открывает перед вами классическая йога.

Записала
Е. ЛЕОНИДОВА.



Немцы — большие любители пива. Однако шампанское пользуется у них не меньшим успехом. Продукция известного предприятия - производителя во Фрейбурге на Унструте (земля Саксония-Анхальт) славится своим качеством далеко за пределами Германии. Украшением и гордостью заводских подвалов служит гигантская бочка, находящаяся здесь с 1856 года (на снимке).

(Фото Центральбильд ИТАР—ТАСС).

Баварцы своим любимым напитком называют пиво. Неудивительно, что традиционный праздник янтарной жидкости под названием «Октоберфест» вот уже полтора века проводится именно здесь.

Свыше двадцати лет гостеприимно встречает участников этого массового народного гулянья в Мюнхене официантка Элизабет Давид (на снимке внизу).

(Фото ДПА—ИТАР—ТАСС).

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

АСТРОЛОГИЯ И БИЗНЕС

С тех пор, как в Узбекистане появились биржи, появилась проблема прогнозирования их деятельности. Дело в том, что до недавнего времени астрология в нашей республике вопросы бизнеса вовсе не затрагивала.

Но вот пришли новые экономические отношения, и этот вопрос встал на повестку дня для многих бизнесменов и деловых людей. А они в своей практической деятельности хотели бы уметь строить прогнозы, чтобы планировать свое будущее.

Итак, что же важно знать для успешного ведения дел, удачных сделок, купли-продажи и т. д. Конечно, большую роль в прогнозе играет знание политической ситуации в стране. Так как сейчас вся экономика в руках госсектора, значит, неплохо иметь гороскоп Узбекистана и хотя бы в общих чертах знать экономический потенциал данного субъекта. Также для успеха дел необходимо учитывать мировой опыт, в котором астро - экономика занимает не последнее место. Хочу заметить, что астрологи в США и Японии, которые занимаются прогнозированием хода событий на акционерных биржах, имеют доход не меньший, чем их клиенты, а в целом выигрывает дело.

Давайте обратимся к истории и на примере Соединенных Штатов посмотрим, как разворачивались события, предсказанные астрологами. Так, например, финансовая паника осенью 1907 года в США была намного раньше предсказана многими известными астрологами. Также намного раньше был предсказан экономический кризис США 1933 года.

Доктор философии Брайан Такермен во время работы в Институте новых исследований в Принстоне (штат Нью-Джерси) провел анализ ряда ранних вычислений древних вавилонских жрецов-астрологов, предельно точно соотнеся их с данными фактов, подтвержденных историей. По этому поводу Гленн Т. Сиборг, будучи председателем комиссии по атомной энергетике США, отметил, что результаты исследований доктора Такермена могут быть использованы, в частности, для изучения анализа и прогнозирования современных экономических циклов.

Рекомендациями Гленн Т. Сиборга успешно пользовался известный Вольфган Ангермейер — отец экономической астрологии. Он первым доказал как теоретически, так и на практике, что конъюнктура на мировом рынке обусловливается влиянием транзитных планет и звезд по отношению констелляций планет в гороскопах государств и городов, отдельных корпораций, трестов, концернов, бирж и контор и что все это можно предсказать и прогнозировать уже на многие годы и даже десятки лет вперед. К его знаменитым предсказаниям относятся предсказания биржевого краха 1987 года, когда количество бирж стало непомерно убывать, и экономического кризиса 1989 года. Заканчивая этот короткий исторический экскурс, замечу, что одна консультация у господина Ангермейера стоит 2500 долларов и его предприятие на сегодняшний момент завалено заказами.

Давайте теперь вернемся в наш родной Узбекистан и заглянем в его гороскоп. Что же в нем видно? На ближайшее время замедляется рост числа бирж. Срабатывает синдром «переполненного автобуса», т. е. биржи, которые успели (организоваться) как бы заскочить в переполненный автобус (управление экономикой), теперь не желают пускать желающих заскочить в автобус — мол, и так тесно. Да и водитель (биржа «Тошкент») беспокоится о перегрузке транспорта. Естественно, что и управлять таким «автобусом» становится не только тяжело, но и небезопасно. А как вы думаете, что чувствует водитель такого автобуса, когда видит инспектора ГАИ (другими словами, финансовую и юридическую власть)? Вывод напрашивается сам собой: на данный момент наш «автобус» будет идти строго по заданному маршруту, останавливаться только в дозволенных местах и будет стараться только высаживать пассажиров, но не брать. Естественно, ни о какой самостоятельности в движении и маневрах не может быть и речи.

Хотите верьте, хотите—нет

В будущем, если мы хотим, чтобы наш «автобус» нормально двигался, чтобы число пассажиров в нем соответствовало числу посадочных мест, нужно между водителем и инспектором ГАИ полное взаимопонимание.

Теперь о некоторых практических советах для деловых людей. В своей работе с партнерами обязательно учитывайте вашу астральную совместимость с ними по психопатии (т. е. Водолей—Лев — хорошо, а Водолей — Скорпион — плохо), при этом не забывайте, кто вы по Востоку (т. е. какое животное). Это же правило относится и к биржам. Допустим, вы по зодиаку Рыбы, значит, желательно вам работать на бирже «Турон» (тоже Рыбы) или «Янги йул» (Рыбы), но нежелательно на бирже «Тошкент» (Близнецы). По этому же принципу индийские астрологи подбирают брачных партнеров, и если астролог сказал нет, то... увы, никаких свадеб не происходит.

Обязательно следите за Луной по настенному календарю, она поможет вам вести ваш бизнес. Во-первых, разберитесь в фазах Луны, т. е. когда начинается новолуние, когда полнолуние. Во-вторых, в новолуние, которое протекает в течение 3-х дней, наблюдается спад жизненной активности (спад биоритмов). В этот период возрастает вероятность ошибок и сбоев в поведении. Желательно отказаться от принятия важных решений, заключения крупных сделок и договоров.

В-третьих, в период растущей Луны надо учитывать, что человек более активен, энергичен, биоритмы его как бы идут вверх, он более удачлив в своих начинаниях. В этот период как раз и стоит рискнуть, начать новое дело, смелее распоряжаться финансами, строить прогнозы на будущее.

В-четвертых, надо знать, что полнолуние, которое также длится 3 дня, неблагоприятно действует на нашу психику. В этот период мы взвинчены, трясутся колени и руки, мы предрасположены к ссорам и грубости, вспыльчивы и нервозны. На этот период желательно отложить командировки, деловые встречи, употребление алкоголя и лекарств, никаких деловых отношений с женщинами, ответственные решения также стоит отложить на 3—4 дня.

В-пятых, обязательно учитывайте период убывающей Луны, когда жизнеспособность организма снижается, человек менее активен, чувствуется усталость, все у него продвигается «со скрипом», увеличивается число невезений и досадных ошибок.

В-шестых, отсчет времени ведите от новолуния, т. е. день новолуния считается первым днем лунного месяца, второй — вторым и т. д. И в заключение хочу предложить вам следующую таблицу для договоров, контрактов, сделок.

ХОРОШО:

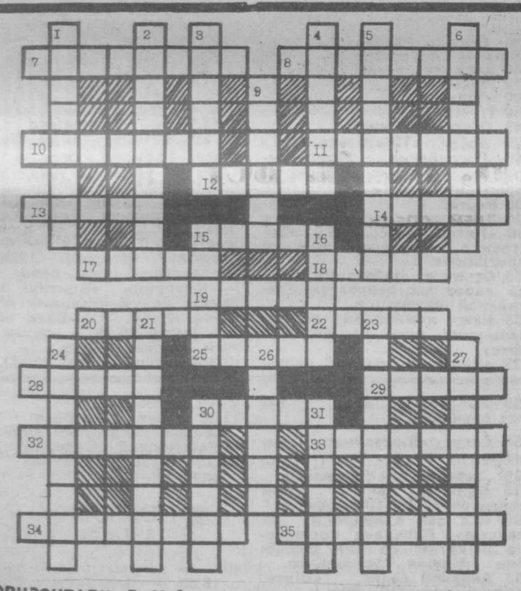
Когда Луна в Близнецах.

ПЛОХО:

в 3-й, 5-й, 12-й, 13-й, 29-й день Луны. Когда Луна в Овне, а также: в понедельник с 3.30 до 7.00 и с 17.15 до 20.45; вторник — с 7.00 до 10.30 и с 17.05 до 20.45; среда — с 7.00 до 10.30 и с 20.45 до 24.00; четверг — с 10.30 до 13.45 и с 20.45 до 24.00; пятница — с 0.00 до 3.30 и с 10.30 до 13.45; суббота с 0.00 до 3.30 и с 13.45 до 17.15; воскресенье с 3.30 до 7.00 и с 13.45 до 17.45.

В. СКЛЯРОВ,
астролог.

Знаете ли вы Ташкент?



Кроссворд № 13

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Узбекская советская поэтесса, уроженка Ташкента, автор сборника стихов «Бахор элчиси» («Вестник весны»). 8. Народный [illegible] Республики Узбекистан, [illegible]енец Ташкента. 10. Архитектор, один из авторов проекта здания цирка в Ташкенте. 11. [illegible]рал, Герой Советского Союза, уроженец Ташкента, которому в городе воздвигнут памятник. 12. Легкая женская кожаная обувь. 13. Широкое представительное собрание. 14. Тонкий слой светлой глины, покрывающий поверхность керамического изделия. 15. Узбекский советский поэт, автор стихотворения «Береза в Ташкенте». 17. Узбекский поэт, именем которого названа одна из улиц Ташкента. 18. Древнеегипетская богиня плодородия, один из прообразов христианской богоматери. 19. Узбекский советский поэт, уроженец Ташкента, автор сборника стихов «Вдохновение» на узбекском языке. 20. Загородная зона отдыха ташкентцев на берегу реки Чирчик. 22. Плотная тонкая высококачественная хлопчатобумажная или шелковая ткань. 25. Советский историк, один из авторов путеводителя «Памятники революционной славы Ташкента». 28. Сеть для ловли рыбы. 29. Узбекский поэт, Герой Социалистического Труда. 30. Город в Индии. 32. Русский генерал, отряд которого в июне 1865 года штурмовал и завоевал Ташкент. 33. Город в РСФСР. 34. Русский советский востоковед, уроженец Ташкента, один из составителей и редакторов пятитомного «Русско-узбекского словаря». 35. Летчик-истребитель, Герой Советского Союза, именем которого названа одна из улиц Ташкента.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Узбекский актер, народный артист СССР, уроженец Ташкента. 2. Узбекский кинорежиссер, уроженец Ташкента, снявший документальный телевизионный фильм «Поэма о Ташкенте». 3. Узбекский поэт, драматург, ученый, общественный деятель, уроженец Ташкента, именем которого названа одна из улиц города. 4. Узбекский советский писатель, драматург, уроженец Ташкента, автор первой узбекской музыкальной драмы «Халима». 5. Узбекский поэт, ученый, именем которого названа одна из улиц Ташкента. 6. Гвардии рядовой, Герой Советского Союза, именем которого названа одна из улиц Ташкента. 9. Узбекский советский поэт, автор поэмы «Дух Ташкента». 15. Город в США, побратим Ташкента. 16. Круглый червь, паразитирующий под кожей человека. 21. Актриса театра драмы имени Хамзы, народная артистка Республики Узбекистан, уроженка Ташкента. 23. Ежедневная газета Туркестанского военного округа, издаваемая в Ташкенте. 24. Русский зоолог, зоогеограф и путешественник, автор книги «Путешествие по Туркестанскому краю», именем которого названа одна из улиц Ташкента. 26. Узбекская поэтесса, именем которой названа одна из улиц Ташкента. 27. Узбекский скульптор, один из авторов памятника Беруни в Ташкенте. 30. Русский скульптор, народный художник Республики Узбекистан. 31. Узбекский советский писатель, автор повести «Казак из Ташкента».

Составил
В. ТЮРИКОВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД № 11.

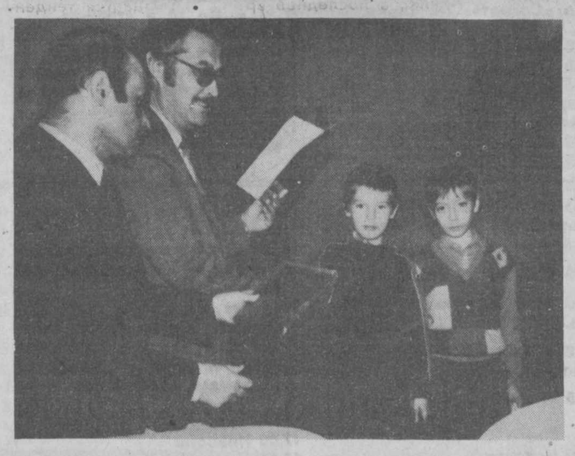
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Бабур. 6. «Самарканд». 9. Петух. 12. Инд. 14. Уфа. 16. Рылеев. 17. Изба. 19. Котел. 20. Анхор. 21. Калам. 23. Асцит. 24. Ганиев. 26. Марь. 27. Бигум. 28. Ода. 30. Кеб. 31. Жуковский. 34. Ислам.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Гана. 2. Пушкин. 4. Расул. 5. Ян. 7. Верещагин. 8. Афанасьев. 10. Тыл. 11. Херувим. 12. Иваново. 13. Диорама. 14. Уба. 15. Колас. 18. Дониш. 22. Мат. 23. Арк. 26. Нукус. 29. Дастан. 32. Омск. 33. Ик.

Конкурс

«Я заснул, и мне приснился фильм»

— ответил десятилетний Атабек Исимов на вопрос «Как ты стал сценаристом?» Воплотить же сон в мультипликационный фильм «Лесная сказка», загадочный и добрый, ему помогли Ваня Вечелкин и руководитель киностудии школы № 242 Олег Малахов, в которой они занимаются. И этот сон увидели ребята — участники городского детского киноконкурса «Навруз-92», проходившего в Доме кино. Организаторами конкурса выступили Союз кинематографистов, Ассоциация деятелей кинообразования Республики Узбекистан, городская станция юных техников, Общество киновидеолюбителей Узбекистана.



Шесть киностудий представили на киноконкурс «Навруз-92» свои работы. Каждый коллектив — творческий организм, жизнеспособный, думающий, ищущий, каждый фильм и знакомство с его авторами — сюрприз.

Ребят интересует и волнует все: охрана детского растущего организма от яда никотина (игровая кинолента «Курильщики») детской киностудии «Авиатор» клуба гражданской авиации (руководитель Николай Цыганов) и школьные будни (кинофильм «Вызвали» той же киностудии), экология родного края (игровой фильм «Как в сказке» киностудии «Темпоритм» завода «Алгоритм» (руководитель Эльдар Муратов), перестройка (мультипликационный фильм «Перестройка» киностудии «Камалак» Республиканской станции юных техников (руководитель Лариса Плющенко), проблемы выживания (пластилиновая сказка «Цыпленок и червячок» той же студии).

Творческий коллектив «Ёшлик» республиканского Дворца пионеров и школьников им. В. И. Ленина преподнес своеобразную кинематографическую визитную карточку — фильм «Дворец, дающий крылья». То, что мы увидели на экране, уже стало историей для современной детворы: линейка у памятника Ленину, прием в пионеры, руки, взметнувшиеся в пионерском салюте.

Живой историей явилась и одна из участниц — киностудия «Магистраль» Дворца культуры железнодорожников. Это одна из первых любительских киностудий в Узбекистане, ее организатором был Ефим Матвеевич Лейтман. Ныне киностудия, которой руководит Нариман Хайритдинов, переживает те же трудности, что и большинство детских коллективов: отсутствие внимания и помощи со стороны взрослых, у которых, казалось бы, должна быть одна забота — вырастить новое поколение добрым и целеустремленным.

Что же касается участников конкурса, то впереди у них поиск новых актуальных тем, участие в конкурсах и фестивалях и, конечно, новые картины.

Е. КИРЕЕВА,
зав. организационным отделом Общества киновидеолюбителей Узбекистана.

НА СНИМКЕ: награждение победителей конкурса.
Фото **В. Писаревской.**

Это интересно

ЧТО ПОДАЕТСЯ НА ОБЕД?

В большинстве стран, где обитают термиты, местное население употребляет их в пищу. Едят их либо сырыми, либо жареными. Из смеси термитов и муки в Индии приготавливают печенье. На острове Ява термитов продают на рынках под названием «ларон». Туземцы кормят ими домашних птиц.

* * *

«Хлебом «Тенгу» (таинственного горного духа, благосклонного к людям) называют жители Японии встречающуюся на горных скалах и вулканических породах съедобную массу. Она состоит из скопления съедобных микроорганизмов, толстым слоем покрывающих камни на большом протяжении.

* * *

Не все животные страдают от яда змей, пауков, ос, пчел, скорпионов. Известно, что птица щурка золотистая ест пчел безо всякого вреда для себя. Овцы вместе с травой поедают ядовитого паука каракурта. Яд скорпиона практически не влияет на ежей, ворон, кукушек. Ежи, ласки, вараны, куницы, хорьки и некоторые птицы могут поедать ядовитых змей.

* * *

На юге Китая, в провинции Гуанои, водится большая и сильная лягушка, так называемая хуапинская, которая питается птицами. Есть лягушки, которые могут поедать змей.

* * *

На островах Малайзии, богатых растительностью, но почти не имеющих крупных животных, мясо — редкое лакомство. Охотясь за небольшими дикими свиньями, аборигены стараются изловить и маленьких поросят — сосунков. До поры, когда они смогут есть обычную для свиней пищу, женщины кормят их своей грудью.

* * *

Австралийский медведь коала кормится листьями только одного из многих видов эвкалиптов, и поэтому этих животных почти невозможно держать в зоопарках.

* * *

Муравьед «приспособился» добывать термитов своим длинным языком. Яичная змея интересуется только птичьими кладками, а хищная птица скопа является отличным рыболовом. Синий кит, казалось бы, должен искать добычу, себе соразмерную, а он питается мелюзгой. И какую массу нагуливает — самое крупное существо на земле!

Собрал материал
В. АНТОШКИН.

Анонс

«Золотой цыпленок»

В Республиканском театре кукол состоялась премьера спектакля по пьесе В. Орлова «Золотой цыпленок», подготовленная к профессиональному празднику театрального искусства — Международному дню театра и в честь Навруза. Название спектакля хорошо знакомо малышам по мультфильму. Но это не помешало в день премьеры заполнить до отказа уютный зал театра.

В пьесе всего три действующих лица — супермодница Лиса, которая хитростью заставила Волка высиживать Золотого цыпленка, но которого ей так и не удалось съесть (заслуженная артистка республики Ш. Камилова), наивный, непосредственный Золотой цыпленок (актриса М. Игамназарова). Особо хочется отметить игру актера А. Атабаева, который сыграл Волка. Его герой с самого начала увалень, который хочет казаться страшным и злым, как во всех сказках. Но у него оказалось доброе сердце, и он стал отцом для цыпленка. Прекрасное музыкальное оформление В. Ларина удачно гармонирует с сюжетом и действием, придает спектаклю лирическую окраску. Спектакль мобильный, выездной — его можно играть в детских садах и школах, он идет на русском и узбекском языках. Режиссер и художник С. Седухин. Ему всего 30 лет, из них 13 он работает в театре. Начинал с машиниста сцены, закончил Институт искусств имени Уйгуна.

Спектакль состоялся, премьера прошла блестяще, и хочется верить, что это не последняя работа молодого режиссера.

А посмотреть новый спектакль ребята приглашаются 4 апреля в 11.00 и 14.00.

Е. ШПОЛЯНСКАЯ.

Благотворительность

Чем продавать, лучше отдать в дар

— так решило исполнительное бюро Ленинского районного совета НДПУ и в один из мартовских дней вручило детсадам №№ 506 и 247 кинопроекторы, магнитофоны, диапроекторы, фильмоскопы, ковровые дорожки, принадлежавшие ранее райкому партии.

Малышам, конечно, не под силу сразу уяснить ценность этой благотворительной акции, но работникам дошкольных учреждений хорошо известно, каким замечательным подспорьем в работе станет эта техника. Потому-то к словам благодарности на встрече прибавился и концерт, который дали их воспитанники.

Нежданную радость подарило исполнительное бюро Ленинского районного совета НДПУ и диспетчеру «Гордорстройремонта» Саноат Жумаковой, имеющей 25-летний стаж работы. Ей вручены продукты питания и постельные принадлежности для ее большой семьи, в которой четыре внучки, оставшиеся без родителей, и 85-летний отец.

Хозяин в доме

ПРОБКА от лимонада, прибитая к торцу ручки долота, надежно застрахует ручку от возможности раскола при ударах по ней молотком.

НЕ торопитесь заклеивать обоями освободившееся отверстие в бетонной стене. Заложите в него обычную канцелярскую кнопку. С помощью небольшого магнита всегда можно будет отыскать старое отверстие, чтобы не сверлить новое.

Подготовил
К. КУЗНЕЦОВ.

Календарь астронома

Наблюдайте Юпитер

Всю ночь в южной части неба, высоко над головой, сияет самая большая планета Солнечной системы — Юпитер. Он намного ярче всех звезд, и найти его на небе можно без труда.

В древние времена, когда планеты одухотворялись и им приписывались человеческие качества, спокойное сияние Юпитера связывали с мудростью, справедливостью и добротой. Теперь мы знаем, что своей яркостью гигантская планета обязана очень протяженной атмосфере, мало напоминающей земной воздух. Впрочем, и весь Юпитер совсем не похож на нашу Землю.

В центре планеты находится очень горячее и плотное, жидкое ядро из силикатов, железа и никеля, заключенное в «скорлупу» из отвердевших водорода и гелия. Скорлупа окутана атмосферой из тех же газов. Но четкой границы между ними нет. Глубокие слои атмосферы по своей плотности ближе к океану, чем к газу. В верхних слоях к водороду и гелию добавляются аммиак и метан — тот самый природный газ, который мы сжигаем в кухонных плитах.

Юпитер очень интересно рассматривать даже в любительский телескоп или светосильный бинокль. Сама планета видна как светлый диск, пересеченный темными полосами, протянувшимися параллельно экватору. Эти полосы создаются атмосферными течениями типа земных пассатов. Из-за быстрого вращения вокруг оси — сутки на Юпитере длятся меньше 10 часов — планета заметно сплюснута у полюсов. Но главная привлекательность этой картины заключается в том, что Юпитер виден со своими четырьмя самыми крупными спутниками: Ио, Европой, Ганимедом и Каллисто. Они быстро движутся вокруг планеты и от ночи к ночи заметно изменяют свое положение. Все вместе — это уменьшенная модель Солнечной системы.

За годы изучения планет с помощью телескопов и приборов, установленных на космических аппаратах, наибольшую известность приобрел спутник Ио. На нем сфотографировано около десяти действующих вулканов. Ио по своим размерам и массе ненамного больше Луны.

3 апреля наступит новолуние, 10 — Луна будет в первой четверти, 17 — полнолуние, 25 — последняя четверть.

1 апреля Солнце в Ташкенте взошло в 6 часов 07 минут, зашло в 18 часов 48 минут, 30 апреля Солнце взойдет в 5 часов 22 минуты, зайдет в 19 часов 17 минут. За месяц день увеличится на 1 час 14 минут.

З. КОРОБОВА,
старший научный сотрудник Астрономического института Академии наук Узбекистана, кандидат физико-математических наук.

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник

6 АПРЕЛЯ

● УзТВ I

18.00 Новости.
18.10 «Небесный дар». Мультфильм.
18.20 Показывает студия «Ёшлик». «Судьба».
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.20 Концерт ансамбля народной песни «Чинор» Челакского района Самаркандской области.
19.50 Узбекистан в рамках ООН.
20.30 «Узбекистон». Информационный выпуск.
20.55 Коммерческий вестник.
21.00 «Хулкар». Тележурнал.
22.00 «Экран представляет...» Премьера документального фильма «Рух» о жизни Абдуллы Кадыри.
23.10 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 Для детей. «Сюрприз».
18.50 «Ассалому алайкум» (повтор.).
19.50 «Хива». Телефильм.
20.00 «Лахза».
20.10 «Билиб куйган яхши» («Хозяйке на заметку»).
20.25 «Дилдаги гаплар». Встреча с О. Асомовым и Б. Мухамадходжаевым.
21.50 «Лахза».
22.00 «В ночь на тринадцатое». Художественный фильм.

● «ОРБИТА IV»
I канал
Останкино

5.00 «Утро».
7.30 Программа передач.
7.35 «Дядюшка Ау в городе», «Украденный пудель», «Иваськ-Телесик». Мультфильмы.
8.15 Новое поколение выбирает.
9.05 Концерт А. Днишева и академического оркестра русских народных инструментов под управлением Н. Некрасова.
10.05 Премьера телефильмов: «Последняя вишня на заднем дворе» (Ростов-на-Дону). «Завещано... Забыто!» (Мурманск).

*
11.00 Новости.

* * *

13.15 «Телеликст».

*
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.20 Программа передач.
14.25 «Это было, было...»
14.45 «Маленькое одолжение». Телевизионный художественный фильм.
16.00 Мультпанорама. «Воспоминания о «Кроке».

*
17.00 Новости.
17.20 Футбольное обозрение.
17.50 «НЭП».
18.20 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Попугай, говорящий на идиш» (киносервис «Одесса» при участии «Примодесса фильм», СССР — ФРГ, 1990 г.).
19.45 Спокойной ночи, малыши!

*
20.00 Новости.
20.20 Программа передач.
20.25 «Новая студия» представляет авторское телевидение: «Пресс-клуб», «Церковная музыка».
22.40 «Мариам и Тадеуш». Телефильм.

*
23.00 Новости.
23.40 Много музыки.

● «ДУБЛЬ IV»
канал «Россия»

7.00 Вести.
7.20 Время деловых людей.
8.20 Итальянский язык.
8.50 Досуг. «Коллекционер».
9.05 Дневной «сеанс. «С любимыми не расставайтесь». Художественный фильм.
10.25 Крестьянский вопрос. «С. Е. В.» Сельский еженедельный вестник.
10.55 Открытие VI съезда народных депутатов Российской Федерации.

* * *

14.45 Детский час (с уроком французского языка).
15.45 Международная товарищеская встреча по американскому футболу: «Звезды России» — «Грин терроръ» (США).
16.15 Т. Ин, Ко.
16.30 «Спортивная карусель».
16.40 Досуг. «Коллекционер».
16.55 Реклама.
17.00 Вести.
17.20 Трансросэфир: «Благовест» (Мурманск).
17.50 Лицом к России.
18.10 Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта—Барбара». 31-я серия.
19.00 «Праздник каждый день».
19.10 Интервью Российскому телевидению. А. Бразаускас. «Поможет ли нам Запад?»
19.25 «Пятое колесо». Художественно - публицистическая программа.
20.55 Реклама.
21.00 Вести.
21.20 «СКИМ-экспресс».
21.25 «Бенефис» вспоминает...»

● ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТА

(По 40 дециметровому каналу)

15.50 — Программа. 15.55 — «Я не хочу печалить вас ничем» (рус.). 16.05 — Из видеофонда ТВ. «Саркылмас булае». Передача 3-я (каз.). 16.50 — Новости (рус.). 17.00 — Алма-Атинское ТВ (рус.). 18.00 — «Наурыз — коже» (каз.). 18.30 — Чемпионат по хоккею на траве. «Динамо» (Алма-Ата) — «Нефтейран» (Баку). 2-й тайм (каз., рус.). 19.40 — «Тиршилик» (каз.). 20.25 — «Дорога к Давиду Сасунскому». Художественный фильм (каз.).

Вторник

7 АПРЕЛЯ

● УзТВ I

8.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
8.25 «Семейный ансамбль». Фильм-концерт.
9.05 Экран повторного фильма. «Проделки Майсары». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
11.05 Показывает студия «Ёшлик». «Тележарида».

* * *

18.00 Новости.
18.10 Концерт для детей.
18.40 «Предприниматели».
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.20 «Сихат-саломатлик». Посвящается Всемирному дню здоровья.
19.55 «Спортлото».
20.00 Концерт Замиры Кулабдуллаевой и Данияра Ташмухамедова.
20.30 «Узбекистон». Информационный выпуск.
20.55 Коммерческий вестник.
21.00 «Размышление». О спектакле «Сохибкирон Темур» на сцене театра им. Хамзы.
21.40 «Черная стрела». Художественный фильм.
23.05 Программа передач.

● УзТВ II

Учебная программа

10.30 Информатика. Работа над строками.
11.00 «Последней весною». Телефильм.
11.30 Изобразительное искусство. «Натюрморт».

* * *

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 Фильм — детям. «Домашний театр».
18.50 Показывает студия «Дустлик». «В семье единой».
19.30 «Приглашаем к разговору».
20.30 По страницам передачи «Сегодня вечером».
22.00 «В сердце моем... Несколько часов из жизни женщины». Часть 1-я.
22.40 «Кинооко».

● «ОРБИТА IV»
I канал
Останкино

5.00 «Утро».
7.30 Программа передач.
7.35 «Волшебная серна», «Тинка-паутинка». Мультфильмы.
8.00 «Попугай, говорящий на идиш». Художественный фильм.
9.30 «Здравствуй, Ольга! Хелло, Ольга!» Фильм-концерт.
10.30 Футбольное обозрение.

*
11.00 Новости.
11.20 Ритмическая гимнастика.
11.50 «Институт человека».
12.30 «Фермата». Информационная музыкальная программа.
12.55 Премьера телефильма «Неизвестное золото» («Союзтелефильм»).
13.50 «Бегемот и солнце». Мультфильм.

*
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.20 Программа передач.
14.25 «О спорте и не только». Владимир Зельдин.
14.45 «О тебе». Телевизионный художественный фильм.
16.10 Детский музыкальный клуб.

*
17.00 Новости.
17.20 Программа передач.
17.25 «Площадь картонных часов». Мультфильм.
17.45 Третий фестиваль КВН.
19.45 Спокойной ночи, малыши!

*
20.00 Новости.
20.20 Хоккей. Чемпионат СНГ. Финал. «Динамо» (М) — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды. Трансляция с Малой спортивной арены Центрального стадиона им. В. И. Ленина.
22.00 «Фермата». Информационно-музыкальная программа.
22.25 «Досье».

*
23.00 Новости.
23.40 Премьера художественно-публицистического фильма «Реформа на крови». Часть 3-я.
00.20 «Уикэнд за миллион». Художественный фильм.
01.35 «Звуковая дорожка». ТВ-версия.
02.05 «Лимпопо».
02.35 «О тебе». Телевизионный художественный фильм.

● «ДУБЛЬ IV»
канал «Россия»

7.00 Вести.
7.20 Трансросэфир: «Урал-ТВ».
8.05 Французский язык. 1-й год обучения.
8.35 Досуг. «Домашний клуб».
8.50 Детский час (с уроком французского языка).
9.50 «Белая ворона».
10.40 «Танцевальный марафон». Российский конкурс бальных танцев в г. Омске.
11.15 Дневной сеанс. «Там, где небо лежит на земле». Художественный фильм.
12.35 Крестьянский вопрос.

* * *

14.45 Трудный возраст. «Артзона».
15.15 «Простор ⊥».
15.45 Реклама.
15.50 Дневник съезда.
16.10 «Праздник Севера». О спортивных соревнованиях, проходивших в ходе праздника Севера.
16.40 Т. Ин, Ко.
16.55 Реклама.
17.00 Вести.
17.20 Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта—Барбара». 32-я серия.
18.10 Сны об Израиле. Фильм 5-й — «Неизвестный Израиль».
19.00 Трансросэфир: «Здравствуйте, Светлана Игоревна!»
19.40 Досуг. «Внимание: снимаю».
19.55 «Праздник каждый день».
20.05 «Момент истины». На вопросы Андрея Караулова отвечает Митрополит Волоколамский и Юрьевский Питирим.
21.00 Вести.
21.20 Реклама.
21.25 Отчет о работе VI съезда народных депутатов Российской Федерации.

● ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТА

(По 40 дециметровому каналу)

15.55 — Программа. 16.00 — «Кулазу». «Казахтелефильм» (каз.). 16.20 — Депутатский канал. «Каким быть гимну Республики Казахстан?» (каз.). 16.50 — Новости (каз.). 17.00 — «Алматы теледидары» (каз.). 18.00 — «Звездное время садовода». Астрологический прогноз. 18.20 — Реклама, объявления. 18.30 — «Казахстан — США: диалог доверия». О деятельность СП «Сеним» (рус.). 18.59 — Фирма «Аджип» (Италия). 19.00 — «Казахстан» (каз., рус.). 19.40 — Компания «Бритиш петролеум». Интервью с господином Джоном Милном (рус.). 19.45 — «Мы» (рус.). 21.00 — Вечерний видеосалон.

Среда

8 АПРЕЛЯ

● УзТВ I

8.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
8.25 «Сказки по-бухарски». Фильм-концерт.
9.00 Экран повторного фильма. «Об этом говорит вся махалля». Художественный фильм.
10.20 Студия «Ёшлик» отвечает на ваши вопросы.

* * *

16.00 Футбол. Чемпионат Узбекистана. Высшая лига. «Пахтакор» — «Шахрихончи» (Андижан). Репортаж. В перерыве — Видовые фильмы.
18.00 Новости.
18.10 «Хочу Луну». Мультфильм.
18.20 «Каким быть Монументу Свободы!»
18.45 «У предпринимателей».
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.20 Коммерческий канал: «Дардингни олай, узбегим...»
19.45 «Ёшлик» окшоми».
20.30 «Узбекистон». Информационный выпуск.
20.55 Коммерческий вестник.
21.00 «Экономика и независимость».
21.30 Телевизионный театр миниатюр.
22.15 «Уникум». Художественный фильм.
23.35 Программа передач.

● УзТВ II

Учебная программа

10.30 География. Биосфера.
11.00 «Рынок, частник и кооперация». Телефильм.
11.30 «Будущее в школе».

* * *

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Уолт Дисней представляет...» Программа мультфильмов.
19.20 «К нам собираются друзья».
20.00 «Спринт».
20.20 «Зудов, вы уволены». Художественный фильм.
21.40 «Ради спокойствия людей».
22.10 «В сердце моем... Несколько часов из жизни женщины». Часть 2-я.

● «ОРБИТА IV»
I канал
Останкино

5.00 «Утро».
7.30 Программа передач.
7.35 «Пекка». Мультфильм.
7.45 Детский музыкальный клуб.
8.35 Премьера телевизионного художественного фильма «Сократ». 1-я серия (Ленфильм»).
9.40 Хоккей. Чемпионат СНГ. Финал. 2-й и 3-й периоды. «Динамо» (Москва) — ЦСКА.

*
11.00 Новости.
11.20 Программа передач.
11.25 «Голоса гор». Телефильм о Северной Осетии.
11.45 Под знаком «пи».
12.35 «Тайна кукушки», «Солнечный зайчик». Мультфильмы.
12.55 «Как добиться успеха!»
13.10 «Блокнот».
13.15 «Телеликст».

*
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.20 «Мистерии и реалии Михаила Ромадина».
14.55 «Айя». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
16.00 Диана Росс. «Работая на износ».

*
17.00 Новости.
17.20 Программа передач.
17.25 Премьера хроникально-документального фильма «Суд чести». О преемственности традиций русской армии, об ответственности ее перед Отечеством и народом.
18.15 «Почтарская сказка», «Как дед великое равновесие нарушил». Мультфильмы.
18.40 Премьера телевизионного художественного фильма «Сократ». 1-я серия.
19.45 Спокойной ночи, малыши!

*
20.00 Новости.
20.20 Программа передач.
20.25 Хит-парад «Останкино». Песни года.
21.55 Премьера художественно-публицистического фильма «Реформа на крови». Часть 4-я.
22.35 Музыкальный прогноз.

*
23.00 Новости.
23.40 Футбол. На пути к Уэмбли.
00.40 «Айя». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
01.50 Футбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) — «Факел» (Воронеж). 2-й тайм. Передача с Центрального стадиона «Динамо».

● «ДУБЛЬ IV»
канал «Россия»

7.00 Вести.
7.20 Документальная панорама. «Чукоккала».
8.00 Немецкий язык. 1-й год обучения.
8.30 Досуг. «Внимание: снимаю».
8.45 Телевизионный театр
11.15 Дневной сеанс. «Там, где небо лежит на земле». Художественный фильм.
12.35 Крестьянский вопрос.

* * *

14.45 Трудный возраст. «Артзона».
15.15 «Простор ⊥».
15.45 Реклама.
15.50 Дневник съезда.
16.10 «Праздник Севера». О спортивных соревнованиях, проходивших в ходе праздника Севера.
16.40 Т. Ин, Ко.
16.55 Реклама.
17.00 Вести.
17.20 Трансросэфир: «Благовест» (Мурманск).
17.50 Лицом к России.
18.10 Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта—Барбара». 31-я серия.
19.00 «Праздник каждый день».
19.10 Интервью Российскому телевидению. А. Бразаускас. «Поможет ли нам Запад?»
19.25 «Пятое колесо». Художественно - публицистическая программа.
20.55 Реклама.
21.00 Вести.
21.20 «СКИМ-экспресс».
21.25 «Бенефис» вспоминает...»

● ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТА

(По 40 дециметровому каналу)

15.50 — Программа. 15.55 — «Я не хочу печалить вас ничем» (рус.). 16.05 — Из видеофонда ТВ. «Саркылмас булае». Передача 3-я (каз.). 16.50 — Новости (рус.). 17.00 — Алма-Атинское ТВ (рус.). 18.00 — «Наурыз — коже» (каз.). 18.30 — Чемпионат по хоккею на траве. «Динамо» (Алма-Ата) — «Нефтейран» (Баку). 2-й тайм (каз., рус.). 19.40 — «Тиршилик» (каз.). 20.25 — «Дорога к Давиду Сасунскому». Художественный фильм (каз.).

Четверг

9 АПРЕЛЯ

● УзТВ I

8.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
8.25 «Танцует Дилафруз Джаббарова». Фильм-концерт.
8.55 «Солнце в кармане». Художественный фильм.
10.05 Показывает студия «Ёшлик». «Весенние пожелания».

* * *

18.00 Новости.
18.10 «Мэрцишор — праздник весны». Мультфильм.
18.20 Для детей. «Танцует Гульмира».
18.35 Показывает студия «Ёшлик». «Жаррох».
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.20 «Сафарга отланганда». О туристических поездках.
19.40 «Человек и закон».
20.30 «Узбекистон». Информационный выпуск.
20.55 Коммерческий вестник.
21.00 «Жума окшоми».
21.35 Азиз Несин. Сатирические новеллы. 1-я часть.
22.45 «Родной ребенок». Художественный фильм. 1-я серия (Индия).
24.00 Программа передач.

● УзТВ II

Учебная программа

10.30 Ботаника. Цветы и плоды.
11.00 «Неудобный человек». Телефильм.
11.30 Природоведение. Значение почвы.
12.00 Показывает студия «Дустлик». «Чи сен» (на корейском языке).

* * *

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 Телефильм.
18.40 Наше интервью о порядке повышения минимальных пенсий.
19.00 «Сегодня вечером».
20.00 «Пульс».
20.10 «Сегодня вечером» (продолжение).
21.40 Новости биржи.
21.55 «Пульс».
22.05 «Кинооко».

● «ОРБИТА IV»
I канал
Останкино

5.00 «Утро».
7.30 Программа передач.
7.35 «Дима отправляется в путь». Мультфильм.
7.55 «Уикэнд за миллион». Художественный фильм.
9.10 Конный спорт. Ливерпульский стипльчез.
9.55 Премьера телевизионного художественного фильма «Сократ». 2-я серия.

*
11.00 Новости.
11.20 Программа передач.
11.25 Премьера научно-популярного фильма «К каким звездам мы летим!» (ЦНФ).
12.40 «Блокнот».
12.45 «Телеликст».
13.30 «Сегодня и тогда».

*
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.20 «Айя». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
15.55 «Петька в космосе». Художественный фильм.

*
17.00 Новости.
17.20 Программа передач.
17.25 «Жил-был мальчик». Телевизионный очерк.
17.50 «...До 16 и старше».
18.30 «Сказки для Наташи». Мультфильм.
18.40 Премьера телевизионного художественного фильма «Сократ». 2-я серия.
19.45 Спокойной ночи, малыши!

*
20.00 Новости.
20.20 Программа передач.
20.25 Мовизмы Марка Захарова.
21.40 «Веди».

*
23.00 Новости.
23.40 «Кальвар-шоу». Музыкальная программа.
00.25 «Айя». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.

● «ДУБЛЬ IV»
канал «Россия»

7.00 Вести.
7.20 Испанский язык. 1-й год обучения.
7.50 Досуг. «Домашний клуб».
8.05 Трансросэфир: «Там, где кончаются реки».
8.35 «К-2» представляет: программы «Коронка», «При свидетелях», «САС» и художественный фильм «Соблазн».
12.05 «Беседа без претензий».
12.40 Крестьянский вопрос.

* * *

13.40 Трансросэфир: «Оренбургские вечерки». Матренин день.
14.30 Студия «Репортер». «Сибирское соглашение».
14.40 Дневник съезда.
14.55 Реклама.
15.00 «Терминал».
15.30 Т. Ин. Ко.
15.45 Открытый мир.
16.25 Досуг. «ТВ-ателье».
16.40 Российская энциклопедия. «...И белые колонны, и фронтон с гербом».
17.00 Вести.
17.20 Реклама.
17.30 «Пятое колесо». Художественно - публицистическая программа.
19.00 Отчет о работе VI съезда народных депутатов Российской Федерации.
19.55 Ключ к мировому рынку. «Америка: штат Массачусетс».
20.25 «Праздник каждый день».
20.40 «Экспоцентр представляет...»
21.00 Вести.
21.20 Реклама.
21.25 Продолжение отчета о работе VI съезда народных депутатов Российской Федерации.
22.30 «Арт-обстрел».

● ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТА

(По 40 дециметровому каналу)

15.55 — Программа. 16.00 — «Ундестик». Танцы Турции (каз.). 16.50 — Новости (каз.). 17.00 — «Алматы теледидары» (каз.). 18.00 — Правительственный канал «Экономическая политика республики» (каз., рус.). 18.45 — Концертный зал ТВ. 18.59 — Фирма «Аджип» (Италия). 19.00 — «Казахстан» (каз., рус.). 19.40 — Компания «Бритиш петролеум». Документальный фильм (рус.). 20.00 — «Свет надежды» (рус.). 20.30 — «Музыкальный вояж». 21.25 — «Все, кроме политики...» (рус.).

Пятница

10 АПРЕЛЯ

● УзТВ I

8.00 «Узбекистон». Информационный выпуск.
8.25 «Кумыс», «Тулеген». Телефильмы.
8.55 Впервые на нашем экране. «На окраине где-то в городе». Художественный фильм.
10.10 Показывает студия «Ёшлик». «Нишона».
11.00 Футбол. Чемпионат Узбекистана. Высшая лига. «Пахтакор-79» — «Нефтчи» (Фергана). Репортаж в записи.

* * *

18.00 Новости.
18.10 Показывает студия «Кичкинтой». «Уйнаймизу, уйлаймиз».
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.20 «По пути обновления». Беседа с министром по делам обороны Республики Узбекистан Рустамом Ахмедовым.
19.40 «Незабываемые строки». Мухаммад Феруз.
20.30 «Узбекистон». Информационный выпуск.
20.55 Новости биржи.
21.10 Концерт классической музыки.
21.55 Азиз Несин. Сатирические новеллы. Часть 2-я.
23.05 «Родной ребенок». Художественный фильм. 2-я серия.
00.15 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ АШХАБАД:

17.05 «Айна».
18.10 «Бюро находок». Мультфильм.
18.30 «Сердолик», «Ваш ход, маэстро», «Друг чабана». Телефильмы.
19.00 Звуки дутара.
19.15 Экономика и жизнь.
20.00 Новости (рус.).
20.10 «Для вас, малыши».
20.25 Реклама.
20.30 Вечер смеха.
21.00 «Ватан». Информационно-музыкальная программа.
22.00 «Анна пенди».
22.10 «У призраков в плену». Художественный фильм.
23.40 Новости.

● «ОРБИТА IV»
I канал
Останкино

5.00 «Утро».
7.30 Программа передач.
7.35 «Доктор Айболит». Мультфильм. Фильмы 1-й, 2-й, 3-й, 4-й.
8.15 «...До 16 и старше».
8.55 Мовизмы Марка Захарова.
10.10 «Пиф-паф-ой-ой-ой». Мультфильм.
10.30 «Родники».

*
11.00 Новости.
11.20 «Клуб путешественников» (с сурдопереводом).
12.10 «Спорт для всех».
12.40 «Кубанская свадьба».
13.15 «Блокнот».
13.20 «Бридж».
13.45 «Бизнес-класс».

*
14.00 Новости (с сурдопереводом).
14.20 «Гармонь». Документальный фильм.
14.35 «Голод сердца». Телевизионный художественный фильм.
16.00 Вас приглашает художественный руководитель Государственного ансамбля песни и танца Удмуртии «Италмас» А. Мамонтов.

*
17.00 Новости.
17.20 Программа передач.
17.25 «Человек и закон».
18.05 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма для детей «Эмиль из Леннеберги». 2-я серия — «Как Эмиль угодил в супницу» (Швеция).
18.30 Премьера телефильма «Салом, Наврузі» О праздновании Нового года по восточному календарю в Узбекистане.
18.50 ВИД представляет: «Поле чудес».
19.45 Спокойной ночи, малыши!

*
20.00 Новости.
20.20 Программа передач.
20.25 ВИД представляет: «Матадор», «Музобоз», «Да», «Шоу-биржа», площадка «Обоза». (В перерыве — 23.00 Новости).
00.20 «Танцы, танцы, танцы». Звезды бального танца США в Москве.
00.50 «Воскресение». Встреча с Николаем Сличенко.

● «ДУБЛЬ IV»
канал «Россия»

7.00 Вести.
7.20 Время деловых людей.
8.20 Английский язык. 1-й год обучения.
8.50 Досуг. «Внимание: снимаю».
9.05 Терминал. «Комденс-2».
9.15 Один на один при свидетелях. И. Шведова.
10.00 «XX век в кадре и за кадром». Передача посвящена 60-летию со дня рождения Андрея Тарковского.
10.55 Дневной сеанс. «Шут». Художественный фильм.
12.35 Крестьянский вопрос.

* * *

15.55 «Первый тайм».
16.20 Трансросэфир: «Тверской ракурс».
16.55 Реклама.
17.00 Вести.
17.20 Дневник съезда.
17.35 «Простор ⊥».
18.05 Т. Ин. Ко.
18.20 «Доколе».
19.00 «Версия».
19.15 «Праздник каждый день».
19.30 Ночной актерский клуб. Выпуск 3-й.
20.55 Реклама.
21.00 Вести.
21.20 Отчет о работе VI съезда народных депутатов Российской Федерации.
23.20 «Музыка в стиле пепси».

● ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТА

(По 40 дециметровому каналу)

16.00 — Программа. 16.05 — Вечерние мелодии (каз.). 16.30 — «Обособлять — требование времени» (каз.). 16.50 — Новости (рус.). 17.00 — Алма-Атинское ТВ (рус.). 18.00 — «Какие мы?» (каз.). 18.59 — «Фирма Аджип» (Италия). 19.00 — «Казахстан» (каз., рус.). 19.40 — «Имандылык, инабаттылык» (каз.). 19.55 — Молодежная студия «Ар» (каз.). 20.55 — Чемпионат по хоккею на траве. РШВСМ (Алма-Ата) — «Иншаатчи» (Сумгаит). 2-й тайм (каз., рус.). 21.25 — «Бешеные деньги». Художественный фильм (каз.).

Суббота

11 АПРЕЛЯ

● УзТВ I

8.00 «Ассалому алайкум».

*
9.00 Изучаем узбекский язык.
9.30 «Экран зийнати». Кинопередача.
10.45 «Сев — первый экзамен».
11.15 «На службе народа».
11.45 Показывает студия «Ёшлик». Телемост Ташкент — Фергана.
13.45 «Книга и жизнь».
14.20 Коммерческий канал. «Акционерный банк — предпринимателям».
14.45 «Сказка о прекрасной Айсулув». Художественный фильм.

* * *

18.00 «Кроканош и школа». Мультфильм.
18.15 Для юношества. «Тенгдошлар».
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.20 Английский язык.
19.50 «С полок фильмотеки». Киноконцерт.
20.30 «Туркистон». Информационный выпуск.
21.00 Коммерческий вестник.
21.05 «Память». О. Эшонов.
21.25 Впервые на нашем экране. «Гу-га». Художественный фильм (Одесская киностудия).
00.25 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:

9.00 «Савту калом». Литературно-музыкальная передача.
9.55 «Влюблен по собственному желанию». Художественный фильм.
11.15 Кинопрограмма.

* * *

18.00 «Квартет ква-ква». Мультфильм.
18.10 «Махфили зарифон». С участием студентов ТГУ им. В. И. Ленина и Государственного института искусств им. Мирзо Турсун-заде.
19.30 «Ахбор» (рус.).
19.40 «Чехран хунар». Давлат Сафаров.
20.30 «Ахбор».
20.50 «Садои Ориено».
22.10 «Влюблен по собственному желанию». Художественный фильм.

● «ОРБИТА IV»
I канал
Останкино

6.30 Субботнее утро делового человека.
7.30 Программа передач.
7.35 «Доктор Айболит». Мультфильм. Фильмы 5-й, 6-й, 7-й.
8.00 Радио «Труба». Утренняя развлекательная программа.
8.30 «Чума». Научно-популярная программа о проблемах борьбы со СПИДом.
9.15 «Центр».
10.00 Видеоканал «Содружество».
11.15 «ЭХ». Экологическая хроника.
11.30 Антология русской музыки. С. Рахманинов. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром.
12.10 Книжный двор.

*
13.00 Новости.
13.20 Фильм-балет Ф. Слидовкера и А. Тафеля «Прозрение».
13.50 «Служенье муз не терпит суеты». Русские в Париже. Ведущий — С. Ямщиков.
14.20 Премьера телевизионного многосерийного документального фильма «Красная империя». Фильм 1-й — «Революционеры» (Великобритания при участии «Госкино»).
15.20 «Зазеркалье». Мультфильм «Аленький цветочек».
16.20 «Красный квадрат».
17.00 Премьера многосерийного мультфильма «Пчела Майя».
17.35 «В мире животных».
18.20 Премьера телевизионного художественного фильма «И они не хотят уходить». 1-я серия (Италия).
19.45 Спокойной ночи, малыши!

*
20.00 Новости.
20.20 Программа передач.
20.25 Премьера телевизионного художественного фильма «И они не хотят уходить». 2-я серия.
21.50 «Брейн ринг».
22.45 «Народные мелодии».

*
23.00 Новости.
23.40 «Любовь с первого взгляда». День 1-й.
00.20 «Три дня без передышки». Телевизионный художественный фильм из серии «Деррик» (Германия).

● «ДУБЛЬ IV»
канал «Россия»

7.00 Вести.
7.20 «Наш сад».
7.50 «Осень жизни».
8.00 Баскетбольное обозрение НБА.
8.30 «Путешествие по закрытой Третьяковке».
9.30 Программа «03».
10.00 «Пилигрим». Российское бюро путешествий.
10.30 Параллели. «Этика здоровья». Встреча с биоэнергетиком, парапсихологом и поэтом Анатолием Мартыновым.
11.00 Телевизионный театр России. А. Куприн. «Гамбринус». Спектакль-мюзикл театра-студии «У Никитских ворот».

*
13.15—17.00
ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСТЛИК»

*
17.00 Вести.
17.20 «Мисс миллионерша». Художественный фильм.
18.55 Отчет о работе VI съезда народных депутатов Российской Федерации.
19.45 «Праздник каждый день».
19.55 «К-2» представляет: «Абзац».
20.55 Реклама.
21.00 Вести.
21.20 Реклама.
21.25 Продолжение отчета о работе VI съезда народных депутатов Российской Федерации.
22.35 «К-2» представляет: «Кинограф», «3, 2, 1», художественно - публицистический фильм «Личное дело Анны Ахматовой».

● ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТА

(По 40 дециметровому каналу)

17.00 — «Казахстан» (каз., рус.). 17.20 — Концертная программа «Тамаша» (каз.). 17.55 — Реклама. 18.00 — «Казахстан». 18.20 — «Фирма «Аджип» (Италия). 18.21 — «7+7+7». Познавательно-развлекательная программа (рус.). 19.00 — Компания «Бритиш петролеум». Документальный фильм (рус.). 19.20 — Экран зарубежного фильма.

Воскресенье

12 АПРЕЛЯ

● УзТВ I

8.00 «Туркистон». Информационный выпуск.
8.30 «Споем вместе».
9.00 «Космонавт Владимир Джанибеков». Телефильм.
9.30 Арабский язык.
10.00 Показывает студия «Ташкент». «Болалар».
12.00 В дехканских хозяйствах.
12.30 «Муйкалам сохиблари». Передача с участием народного художника Узбекистана Лутфуллы Абдуллаева.
13.00 Спортивная программа. 1. Клуб «Шохрух». 2. «Спортивный Узбекистан».
14.00 «Украсим землю садами».
14.45 «Народное творчество». Концерт победителей конкурса «Бодом гуллари».

* * *

18.00 Для школьников. «Санъат гунчалари».
18.30 Турецкий язык.
19.00 «Узбекистон». Информационный выпуск (рус.).
19.20 «Бахор» гулдастаси». Концертная программа.
19.50 «Мультипанорама».
20.30 «Узбекистон». Информационный выпуск.
21.00 Коммерческий вестник.
21.05 Новые песни в исполнении народного артиста Узбекистана и Туркменистана Бобомурада Хамдамова.
21.45 На экране — кинокомедия. «Кавказская пленница».
23.05 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК:

9.05 — 13.00 Показывает детская студия Кыргызского ТВ.
18.05 «Ну, погоди». Мультфильм
18.25 «Мы все можем». Акция милосердия (рус.).
18.45 «Тарык куусундогу инсан». Тайлак Баатыр.
19.25 Музыка.
19.30 «Ала-Тоо».
19.50 «Калемгер».
20.50 Заключительный концерт победителей Республиканского конкурса эстрадных исполнителей.
21.50 Вечерний видеосалон.

● «ОРБИТА IV»
I канал
Останкино

6.00 «Час силы духа».
7.00 Тираж «Спортлото».
7.15 «Авиашоу в Кубинке».
8.15 «С утра пораньше».
8.55 «Возможно все». Юмористическая передача.
9.25 «Утренняя звезда».
10.15 IX Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Ярмарка в храме культуры Шанхая в праздник полнолуния Юаньсяо» (Шанхайское телевидение, Китай).
10.35 Под знаком «пи».
11.05 Авиакосмический «алон (к Дню космонавтики).
11.35 «Марафон-15».
12.25 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».

*
14.00 Новости.
14.20 Программа передач.
14.25 «Клуб путешественников».
15.15 «Уолт Дисней представляет...»
16.05 «ТВ-Нева». «Кто с нами!» Передача 7-я.
16.20 «Диалог в прямом эфире» (А. Горбунов).
17.00 Документальные фильмы: «Нить Ариадны» (Кишинев), «Гармония фликсер-шума» (Свердловская киностудия).
17.20 «Панорама».

*
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.15 «Телелоция».
18.25 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Ребро Адама» («Мосфильм»).
19.45 «Театр + TV».

*
21.00 «Итоги».
21.45 Премьера документального фильма «Не спрашивай меня, спроси Бога» (США).
22.45 Концерт из произведений Н. Паганини исполняет В. Третьяков (скрипка) и Государственный камерный оркестр.
23.00 «Любовь с первого взгляда». День 2-й.
23.40 ИТПО «Астра» представляет... «Парадиз-коктейль».
00.35 Футбол. Чемпионат России. ЦСКА — «Факел» (Воронеж). 2-й тайм.

● «ДУБЛЬ IV»
канал «Россия»

7.00 Вести.
7.20 «Маманты-папанты». Музыкальный художественный фильм.
8.35 Тема с вариациями. «Питомцы чистых вдохновений...»
9.20 «Хотите, верьте..»
9.50 «Суперинига». Мультфильм. 8-я серия.
10.20 «Аты-баты...» «Время Галантини».
10.50 Документальная панорама. «Наследники из Калькутты».
11.50 «Зигзаг удачи» (отборочный тур).
12.00 Главный редактор журнала «Грани» Е. Брейбарт-Самсонова в программе «Угол Правды и Ямского поля».
12.30 «Бурда моден» предлагает...
13.00 Искусство отражения. «Мы все тоже птицы...»
13.25 Кинотеатр повторного фильма. «Начальник Чукотки». Художественный фильм.

*
15.00—18.25
ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСТЛИК»

*
18.25 Вечерний салон. Поет Дмитрий Хворостовский.
19.20 «Праздник каждый день».
19.30 Премьера многосерийного художественного телефильма «Маги». Фильм 6-й — «Страсти вокруг гольфа» (Франция).
20.00 «Маски-шоу».
20.55 Реклама.
21.00 Вести. Астрологический прогноз.
21.20 Отчет о работе VI съезда народных депутатов Российской Федерации.
23.20 Театральный разъезд. «Сергей Юрский приглашает...» Благотворительный концерт в Театре эстрады.
00.30 «Господин оформитель». Художественный фильм.
02.15 «Рок-кафе».

● ПОКАЗЫВАЕТ АЛМА-АТА

(По 40 дециметровому каналу)

На казахском и русском языках:

13.35 — «В мире спорта» (каз.). 14.05 — «Все, кроме политики...» Киноконцерт. 14.40 — «На перекрестках земных и космических трасс». К Дню космонавтики (рус.). 15.10 — «Творчество мое — жизнь моя». Ученый-композитор Ахмет Жубанов. 16.20 — «Добрый вечер!» Программа на немецком языке. 17.00 — «Казахстан» (рус.). 17.20 — Программа. 17.25 — «Кешки эуендер» («Вечерние мелодии», каз.). 18.00 — «Казахстан» (каз.). 18.20 — Фирма «Аджип» (Италия). 18.21 — Студия «Умит» представляет: «Старики — мое сокровище». Первая передача о празднике традиций и обычаев (каз.). 19.50 — «Асса». Художественный фильм. 1-я серия (каз.).

(«Говорит и показывает Ташкент» за 3 апреля с. г.).

Тираж 111.080. Индекс 64691. Заказ № Г. 77. Издательско-полиграфический концерн «Шарк» Республики Узбекистан. номер подписан в 11.00.