Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 83 (3. 025) ◆ Вторник, 28 апреля 1992 года ◆ Цена 1 руб.

Узбекистан—Турция: нашей дружбе крепнуть и развиваться

Премьер-министр Турецкой Республики в Ташкенте

27 апреля в Ташкентском аэропорту были подняты государственные флаги Турецкой Республики и Республики Узбекистан. Сюда для встречи официальной делегации дружественной страны, возглавляемой премьер-министром Сулейманом Демирелем, прибыли представители общественности. В их руках, как яркие символы братства, — флажки двух стран. Праздничный облик дополнили яркие букеты цветов — вестники первой весны независимого края. Звучали карнаи и сурнаи.

Турецкий народ и его руководители пришли на помощь Узбекистану с первых же дней объявления им суверенитета. Мудрая пословица наших предков: «Друга познаешь в свой тяжелый день» — еще раз нашла свое жизненное подтверждение.

Трудно перечислить все, что сделано в последнее время турецким правительством для народа Узбекистана, только что вставшего на путь независимости. Десятки групп бизнесменов, промышленников - коммерсантов, членов парламента, представителей правительства приезжали в Узбекистан, знакомились с жизнью нашей республики, чтобы оказать свою добрую помощь, высказать свои предложения. В свою очередь и Узбекистан предпринимает активные действия по укреплению сотрудничества и взаимовыгодных связей.

Вот один из многих примеров сотрудничества. Турецкое правительство пригласило для учебы в университетах Анкары и Стамбула молодых людей из Узбекистана, дало гарантии, что из них выйдут высококвалифицированные специалисты, которые так нужны республике. Общеизвестна роль Турецкой Республики в деле признания независимого Узбекистана в мировом сообществе. Неоценима помощь в период перехода республики к рыночной экономике в развитии промышленности, других отраслей производства. Все это свидетельство того, что Турция и впредь будет для нас прочной опорой.

Искренними и радушными были приветствия жителей столицы, адресованные представительной официальной делегации во главе с премьер-министром Турции Сулейманом Демирелем.

Ровно в 14 часов по местному времени приземлился специальный самолет «Гольфстрим», на котором прибыли С. Демирель с супругой и его спутники.

В аэропорту гостей встретили Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов с супругой, премьер-министр А. Муталов, министр иностранных дел республики У. А. Абдураззаков, хоким города Ташкента А. И. Фазылбеков, другие официальные лица.

Среди встречавших находился Чрезвычайный и Полномочный Посол Турецкой Республики в Республике Узбекистан Волкан Чотур.

Дорогим гостям преподнесли хлеб-соль, цветы.

Сулейман Демирель и Ислам Каримов сделали заявление для установленного здесь оперативного пресс-центра турецкого телевидения и представителей средств массовой информации Узбекистана.

Сулейман Демирель, в частности, сказал: Я счастлив, что прибыл в Ташкент и вновь встречаюсь с узбекскими братьями, с моим другом Исламом Каримовым, счастлив передать им горячие слова привета от турецкого народа. Я глубоко благодарен руководителям Республики Узбекистан, которые с первого же дня объявления независимости проводят политику дружбы, сотрудничества и мира. Цель нашего визита — сделать наши связи более тесными и плодотворными, продолжить наши общие добрые дела.

Эра процветания и благоденствия для узбекского народа наступит очень скоро. Уверен, что Узбекистан займет свое достойное место среди развитых стран мира. Ваша земля и в древности, и в наше время дала миру выдающихся мыслителей и государственных деятелей. Мы в Турции называем Узбекистан родиной наших предков, родиной наших братьев, подчеркнул премьер-министр.

В современном мире стало традицией сообща решать общие проблемы. В этот раз я встречусь со всеми нашими братьями в суверенных государствах Средней Азии, сказал в заключение С. Демирель.

Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов, поздравив премьер-министра Турецкой Республики и членов официальной делегации с благополучным прибытием, отметил, что сотрудничество между Турцией и Узбекистаном, дружба между двумя народами в дальнейшем приобретет еще более широкий размах. Оба государства связывают исторические корни братства. Пример Турции — отражение нашего будущего. Основанием для такого утверждения служит то, что Турция в свое время точно так же, как и мы, пережила экономические трудности, сказал Ислам Каримов.

Затем премьер-министр Турецкой Республики с супругой направились в подготовленную для них резиденцию Дурмень в пригороде Ташкента, министр иностранных дел Турецкой Республики Хикмет Четин с супругой и другие государственные министры Турецкой Республики направились в гостиницу «Дурмень».

Национальное информационное агентство Узбекистана.

НА СНИМКЕ: встреча в аэропорту.

ВСТРЕЧА С ПАРЛАМЕНТАРИЯМИ

«Добро пожаловать, дорогие турецкие друзья!», «Дружба, братство, сотрудничество!» — этими лаконичными, но о многом говорящими лозунгами были встречены члены официальной делегации Турецкой Республики, прибывшие на встречу с парламентариями Узбекистана. В ней также приняли участие хокимы областей, руководители республиканских министерств и ведомств.

Аплодисментами встретили народные избранники Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова и премьер-министра Турецкой Республики С. Демиреля. И это не просто дань уважения. С братской страной многомиллионный народ Узбекистана связывает свои надежды на будущее. Ведь именно эта страна сумела за считанные годы сделать колоссальный экономический рывок, вошла в число наиболее развитых государств.

Турецкая модель, которой намерен следовать суверенный Узбекистан, открывает хорошие перспективы для социально - экономического развития государства, вставшего на путь демократических преобразований. У узбекистанцев особое отношение к братскому турецкому народу. Здесь хорошо помнят о том, что именно Турция первой признала независимость Республики Узбекистан, начала строить отношения на равноправной, взаимовыгодной основе. А это надежный фундамент дальнейшего развития дружеских связей между двумя государствами.

На встрече выступил Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов. Он особенно подчеркнул роль Турецкой Республики в деле признания независимого Узбекистана в мировом сообществе, ее большую помощь в преодолении временных экономических трудностей.

Премьер-министра Турецкой Республики С. Демиреля приветствовал Хоким г. Ташкента А. И. Фазылбеков. Под аплодисменты собравшихся он вручил С. Демирелю свидетельство Почетного гражданина г. Ташкента и символический ключ от столицы Узбекистана.

Ректор Ташкентского государственного университета Т. Д. Джураев огласил решение ученого совета университета о присвоении звания почетного профессора ТашГУ премьер-министру Турецкой Республики С. Демирелю.

Председатель колхоза имени Ахунбабаева Уртачирчикского района Ташкентской области М. Рузметов по узбекскому обычаю преподнес высокому гостю халат и тюбетейку.

На встрече с парламентариями выступил премьер-министр Турецкой Республики С. Демирель.

Выступления Президента Республики Узбекистан И. А. Каримова и премьер-министра Турецкой Республики С. Демиреля были выслушаны с большим вниманием.

Цветы великому мыслителю и поэту

27 апреля вечером премьер-министр Турецкой Республики С. Демирель посетил национальный парк Узбекистана. Он возложил цветы к памятнику великому узбекскому поэту и мыслителю Алишеру Навои.

В церемонии возложения приняли участие Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов, премьер-министр Республики Узбекистан А. Муталов, другие официальные лица. (УзА).

Когда цели едины

В Ташкенте 27 апреля представители республиканских министерств, руководители банков, концернов, совместных предприятий, предприниматели встретились в культурно - информационном центре с гостями из Турции.

Заместитель премьер-министра республики Б. С. Хамидов, открыв встречу, сердечно поздравил турецких друзей с прибытием в солнечный Узбекистан. Он особо отметил, что между двумя странами устанавливаются тесные отношения в области экономики и культуры.

Руководители республиканских министерств, банков, концернов, совместных предприятий держали совет со своими коллегами из Турции о работе и планах, которые предстоит осуществить.

Присвоено имя МУСТАФО КАМОЛ ОТА ТУРК

В интересах дальнейшего развития содружества Республики Узбекистан и Турецкой Республики и укрепления дружбы узбекского и турецкого народов Хоким г. Ташкента А. И. Фазылбеков, рассмотрев представленные предложения, своим постановлением от 27 апреля 1992 года переименовал улицу Кирова. Теперь она носит имя выдающегося государственного деятеля Турецкой Республики МУСТАФО КАМОЛ ОТА ТУРК.

ОТ КОМИТЕТА ПО ГОСУДАРСТВЕННЫМ ПРЕМИЯМ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН В ОБЛАСТИ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА И АРХИТЕКТУРЫ ПРИ КАБИНЕТЕ МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ

Комитет по Государственным премиям в области литературы, искусства и архитектуры при Кабинете министров республики сообщает, что срок представления работ на соискание Государственной премии имени Хамзы Хакимзаде 1993 года установлен с начала мая 1992 до 1 октября с. г.

При выдвижении соискателей и оформлении материалов на них следует руководствоваться Положением о Государственных премиях имени Хамзы Хакимзаде в области литературы, искусства и архитектуры, утвержденным постановлением Кабинета министров при Президенте Республики Узбекистан от 6 февраля 1991 года.

По всем вопросам, связанным с выдвижением соискателей и оформлением материалов, обращаться по адресу: 700003, г. Ташкент, ул. Туроба Тулы, дом 1, «Узбекистон адабиёт маркази» (2 этаж, ком. 12а), Комитет по Госпремиям Республики Узбекистан в области литературы, искусства и архитектуры при Кабинете министров Республики Узбекистан.

Телефон: 45-72-40.

Союз театральных деятелей: время перемен

Сегодня в Республиканском театре кукол открылся второй съезд Союза театральных деятелей Узбекистана. С отчетом о его деятельности выступила председатель правления Б. Р. КАРИЕВА.

СТД — творческая организация, в рядах которой ветераны сцены и молодежь, искусствоведы. Оценку деятельности союза дадут делегаты съезда. Отметим, что за последние годы в деятельности творческого союза было немало интересных проектов и мероприятий, театральное искусство накопило многообразие приемов в области режиссуры и актерского мастерства. О спектаклях наших авторов, особенно областных, заговорили на представительных форумах, они побеждали на фестивалях театров, отдельные коллективы получали приглашение и выступали за рубежом.

Как будет работать творческий союз после съезда, какие изменения и дополнения будут внесены в его устав, как пройдут выборы руководителя, кто войдет в состав нового совета? Эти и другие вопросы решит съезд. Утвердит он и эмблему творческого союза. **Э. АДАЙКИНА.**

Город и его проблемы

Каждый третий пассажир—«заяц»

МАТЕРИАЛЫ ОБСЛЕДОВАНИЯ ПАССАЖИРОПОТОКОВ ПОКАЗЫВАЮТ, ЧТО ОКОЛО 30 ПРОЦЕНТОВ ТАШКЕНТЦЕВ, ПОЛЬЗУЮЩИХСЯ УСЛУГАМИ ТРАНСПОРТА, НЕ ОПЛАЧИВАЮТ ПРОЕЗД.

Этот фактор вносит дестабилизирующую нотку в реализацию с трудом заключенных договоров на поставку запасных частей — транспортным организациям города нечем рассчитываться с поставщиками. Нечего предложить и на бартерный обмен. Доходит до абсурда, когда трамвай, чья цена сегодня почти три миллиона рублей, простаивает из-за отсутствия одной-двух деталей.

Экономические выкладки, произведенные в Управлении по координации работ и развитию всех видов городского пассажирского транспорта, заставляют хвататься за голову даже видавших виды профессионалов. Себестоимость перевозки одного пассажира составляет на автобусе 72 копейки, на электротранспорте—67. Естественно, что покупки «нового подвижного состава» не входят в эту цифру. Вот и получается, что за каждого из нас доплачивают разницу между себестоимостью и тарифом 30 и 40 копеек.

Какой бы тщательный контроль на линии не был установлен, все равно проверить всех пассажиров невозможно. Не всегда удается востребовать и штраф за безбилетный проезд. Остроту проблемы можно смягчить, если бы льготные проездные билеты для своих работников приобретали предприятия по себестоимости. Рассматривались предложения о введении транспортного налога. Отказались от него потому, что дифференцированно подойти к каждому потенциальному пассажиру нереально.

Вот и приходится транспортникам просить промышленников взять их под свое попечительство.

А. БУРИЕВ.

ИНФОРМБЮРО

ПО ВСЕМ КАНАЛАМ

В РЕСПУБЛИКЕ

● После трех веков молчания огласился голосами торговый пассаж в Бухаре. На нем можно приобрести различные изделия бухарских мастеров, некогда создававшие славу этому городу мастеровых и торговых людей. Предполагается, что пассаж поможет восстановить и приумножить эту славу.

● Специальный фонд социальной защиты создан в объединении «Малика». Из него выделяются средства для целей милосердия, оказания помощи больным и престарелым. Из него выходящие на пенсию получают единовременное пособие 5 тысяч рублей. Сегодня средняя заработная плата в объединении превышает две тысячи рублей.

● В Узбекской академии сельскохозяйственных наук состоялось торжественное заседание ученого совета по случаю 75-летия со дня рождения и 55-летия научно-педагогической деятельности академика С. Х. Юлдашева.

В СОДРУЖЕСТВЕ

● Сегодня утром Президент России Б. Ельцин отправляется на север страны. На Северном Военно-Морском Флоте возникли проблемы в его личном составе. Только 54 процента моряков — российские. Некоторые служащие из других республик изъявляют желание служить в местах, из которых они призывались.

● Повысились в 2,3 раза розничные цены на все машины Волжского автозавода. Например, машина «ВАЗ-21093» теперь стоит 536 тысяч рублей.

● Сегодня в Ереване проходит совещание руководителей Армении и Нагорного Карабаха о положении в этом многострадальном регионе.

● Президент Республики Казахстан Н. Назарбаев издал Указ о повышении заработной платы работникам бюджетных организаций в среднем на 100 процентов.

● Президент Российской Федерации подписал постановление о льготном налогообложении предприятий культуры.

● Начали забастовку медики Сахалина. К ним готовы присоединиться медики большинства городов России. Объявили уже о частичной забастовке врачи Москвы, помощь пока они будут оказывать только тяжелобольным.

В МИРЕ

● На совещании «семерки» в Вашингтоне Егору Гайдару удалось убедить ее членов в необходимости предоставить России 24 миллиарда долларов, 6 из которых будут направлены в фонд стабилизации рубля.

● Эксперты Международного валютного фонда предсказывают Латвии, если она введет свой рубль, экономическую катастрофу.

● В Кабуле со вчерашнего дня вступило в силу соглашение о прекращении огня.

● Верховный Совет Литвы принял решение о проведении 14 июня референдума по вопросу полного вывода армии уже в 1992 году и возмещении нанесенного ей ущерба.

● Югославский парламент принял новую конституцию. Теперь страна именуется Югославский Союз.

Биржа ТОШКЕНТ Биржаси
Контактные телефоны: 45-84-64, 45-83-87, 45-80-65, 45-23-42

ДИАЛОГ С РУКОВОДИТЕЛЕМ КОМПЛЕКСА

Стройиндустрия столицы Узбекистана

Письма горожан, ежедневно поступающие в редакцию, свидетельствуют, что у ташкентцев накопилось немало вопросов по поводу капитального строительства в городе. Есть немало и упреков, справедливых в большей своей части. Однако немногие задумываются, что же на самом деле происходит в городском капитальном строительстве. Каково его сегодняшнее состояние? Ведь критике подвергается, как правило, лишь видимая часть всего айсберга, именуемого освоением капитальных вложений, — собственно стройка. Глубинные же процессы остаются скрытыми от потребителей продукции строительного комплекса. Жилые дома, детские сады и школы, объекты здравоохранения и промышленные объекты — все это продукция строительства, которой пользуемся мы с вами.

Задумывая диалог с руководителем строительно-инвестиционного комплекса Бурханом Касымовичем Алиевым, мы и рассчитывали, что сумеем по-новому взглянуть на проблемы капитального строительства и архитектуры в городе. В состоявшемся заочном диалоге приняли участие многие ташкентцы, искренне заинтересованные в судьбе родного города.

(Диалог с руководителем комплекса читайте на 2-й стр.).

ПАСХА—ЗНАЧИТ «РАДОСТЬ»

В воскресенье, 26 апреля, православные верующие отметили самый большой и великий религиозный праздник — Пасху, Воскресение Христово.

Но пасхальная неделя продолжается. О том, как в этом году в Ташкенте проходят пасхальные празднества, мы попросили рассказать протоиерея МИХАИЛА ШУРПО, настоятеля Свято-Успенского кафедрального собора.

— Для христианской православной церкви светлое Христово Воскресение — Пасха — является самым главным праздником, олицетворяющим победу над смертью. И мы, верующие в Христа, должны причащаться к телу его и крови. Пасха — это радость для всех нас, христиан.

В этот великий праздник в нашем Свято-Успенском кафедральном соборе, как и во всех пяти православных храмах Ташкента, прошло пасхальное богослужение, которое началось в полночь. Ведь, по преданию, Христос воскрес именно ночью.

Хочу отметить, что и прежде на эту службу собиралось немало людей, но были среди них и такие, кто приходил с недобрыми помыслами, например, помешать богослужению. Сейчас же этого нет. Все, кто в пасхальную ночь пришел к нам в храм, искренне радовались светлому празднику. Вообще отрадно, что сейчас к нам приходит гораздо больше людей, чем раньше. Изменение политики государства по отношению к Церкви, снятие многих ненужных запретов позволяют многим людям открыто обрести, укрепить свою веру в Бога. И это отрадно. Ведь горячо, искренне верующие люди уже не будут совершать многих грехов, неправедных поступков. В эти дни священнослужители нашего храма побывали в женской тюрьме, Таштюрьме и колонии строгого режима. И буквально тысячи людей, содержащихся там, пожелали получить благословение. Верующий человек знает: он может скрыть свои плохие поступки от людей, но Бог видит и знает все. Но и на нас, священнослужителей, ложится теперь, с ростом числа верующих, большая ответственность: мы должны привить этим людям любовь к Богу, но донести до них образ Бога не карающего, а любящего детей своих.

Пасхальная неделя продлится до субботы. Радуясь великому празднику, люди должны делать добрые дела для ближних своих. Прежде богатые, состоятельные люди радовались, давая, а бедные радовались, получая: Бог послал. К сожалению, сейчас мы все переживаем экономические трудности, но и сегодня стараемся свято выполнять эту заповедь. Так, 5 мая, например, как и в прошлом году, мы отвезем пасхальные гостинцы в женскую тюрьму.

Хочу сказать и о том, что между представителями различных конфессий установлены добрые отношения. Например, архиепископ Ташкентский и Среднеазиатский Владимир всегда поздравляет мусульман с исламскими праздниками, а наша православная церковь, в свою очередь, получает поздравления председателя духовного управления Мавероуннахра муфтия Мухаммад-Садыка Мухаммад-Юсуфа по поводу больших религиозных праздников, в частности по случаю Пасхи.

И в заключение хочу выразить большую признательность органам местной власти — исполнительному аппарату Хокима г. Ташкента, хокимияту Ленинского района. Они оказали нам всемерное содействие и помощь в праздновании Пасхи в плане безопасности верующих, организации работы транспорта. Поскольку богослужение проводится ночью, то были выделены дополнительные наряды милиции, к храму были поданы трамваи, автобусы, и люди смогли в четвертом часу ночи, после окончания службы, доехать до самых отдаленных районов города. Была также организована выпечка из повышенного качества муки и продажа куличей с 23 по 26 апреля в системе городской торговли. Помогли нам и наладить освещение в храме и на улице, получить необходимые для этого электролампочки.

Словом, было сделано все, чтобы Пасха — великий для православных верующих праздник — не была ничем омрачена. А добрые дела угодны Богу.

Диалог с руководителем комплекса

Стройиндустрия столицы Узбекистана

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

О финансах и собственности

— Нехватка жилья сегодня общеизвестна. Поэтому читатели Р. Сумбуллин, А. Файзутдинов, И. Иргашев, А. Саматорин, Б. Брыксин предлагают перераспределить инвестиции так, чтобы, сократив фронт строительства, увеличить объемы жилищного.

— Нельзя в полной мере согласиться с тем, чтобы увеличивать объемы жилищного строительства за счет других направлений. Мы не одну пятилетку говорили, что строительство должно вестись комплексно. Другими словами, если строим жилой массив, здесь должны быть школы, дошкольные учреждения, больницы и поликлиники, объекты быта и торговли. Это удавалось, пожалуй, только в последние годы. Хотя и не в полном объеме.

Сегодня, когда мы входим в рыночную экономику, местным властям приходится более тщательно и продуманно подходить к вопросам формирования планов капитального строительства. Цены на стройматериалы, оборудование выросли более чем в 10 раз, а выделение государственных средств имеет тенденцию к снижению. Разумеется, в сопоставимых ценах. Все это значительно осложняет проблему строительства. Ведь стоимость одного квадратного метра жилья в нынешних условиях составляет 5 тысяч рублей против 900 рублей в 1990 г.

Надо отметить, что в прошлом году удалось несколько снизить объемы незавершенного строительства. Если на начало 1991 г. «незавершенка» составляла 121 процент к объемам капвложений, то уже в конце того года этот показатель не превышал 95 процентов.

Местные Советы города, понимая, что республика не может в полной мере удовлетворить потребности в средствах на нынешний и последующие годы, также ищут пути дополнительного поступления средств в местный бюджет. Эти поиски идут по ряду направлений: получение и использование банковских кредитов на строительство жилья и других объектов. На 1992 г. такие кредиты получены на сумму 380 миллионов рублей, 300 миллионов из которых направлены именно на жилищное строительство.

У города, у подрядных строительных организаций есть сегодня производственные возможности для строительства не менее 350 тысяч кв. метров кооперативного жилья. Однако, учитывая резкое увеличение стоимости одного квадратного метра жилья, идет работа с руководителями предприятий и организаций по привлечению части их средств на указанные цели. Правда, не все предприятия имеют такую возможность. Но положительные примеры уже есть.

В Ташкенте сегодня функционируют около 2.700 малых предприятий, более 3 тысяч кооперативов и совместных предприятий, других предпринимательских структур. С ними тоже ведется работа с тем, чтобы и они внесли свой вклад в решение проблемы. Причем вовсе не обязательно, чтобы вклад был только денежным. Это могут быть новейшие технологии строительного производства, новые стройматериалы, создание средств малой механизации и так далее.

И, безусловно, одно из направлений — сокращение объемов незавершенки. Если нам удастся претворить в практические дела все намеченное, уже в текущем году мы будем иметь экономический эффект в пределах 500—700 млн. рублей...

— В свое время в горисполкоме был отдел, занимавшийся вопросами долевого участия предприятий и организаций в строительстве жилья. Сохранен ли он сегодня? Если да, то в каком качестве и каковы его задачи? Об этом спрашивают Мухаметшин, Д. Давлетов, В. Денискин, Э. Гринберг.

— Этот отдел был в составе городской плановой комиссии (горплане). Сегодня изменены структуры плановых органов. Нет горплана, есть Управление по прогнозированию развития экономики г. Ташкента с численностью 30 человек. Замечу, что раньше было 75. В функции управления сбор средств долевого участия не входит.

В настоящее время прорабатывается вопрос о создании при исполнительном аппарате Хокима аналогичного отдела на принципах хозрасчета. Думается, такое подразделение необходимо.

— И. Апраксин интересуется взаимодействием с банками, финансирующими капитальное строительство.

— Отвечу коротко. Банки, финансирующие строительство, имеют все титульные списки строек и не только финансируют, но и контролируют их исполнение.

— Суть писем Г. Холматова, Е. Арефьева, Ц. Зиммерман, К. Форостенко, В. Богданова можно сформулировать так. Проблема разгосударствления строительного комплекса.

— Это действительно проблема, и проблема сложная. Но ясно одно — в условиях рыночной экономики, чтобы выжить, работать по-старому нельзя. Однако, чтобы осуществить разгосударствление, приватизировать строительный комплекс, нужна правовая основа, нужны высококвалифицированные кадры, способные рассчитать все до мелочей. Иначе должного эффекта не добиться.

Сейчас соответствующими подразделениями изучается опыт городов Москвы и Санкт-Петербурга. Есть предложения ученых и практиков нашей республики. Какую форму разгосударствления выбрать — покажет время.

О градостроительстве и архитектуре

— Читателей М. В. Каратаева, М. Мирзаева и многих других волнует проблема расселения жителей сносимых кварталов и махаллей на бывших окраинах города, застройка отчужденных земель.

— Сокращение объемов комплексного многоэтажного жилого строительства влечет за собой сокращение сноса существующего жилого фонда. На нынешнюю пятилетку намечена реконструкция на территории микрорайона Караташ и на межмагистральной территории, ограниченной улицами Навои, Абая, Узбекистанской и Фурката. Снос в основном будет производиться частично. Там, где это необходимо для пробивки или закладки инженерных сетей.

Застройка же осуществляется в основном по генеральному плану с учетом строительства жилья и объектов соцкультбыта. Ведется также строительство индивидуальных жилых домов. Учитывая сокращения выделяемых средств на комплексное многоэтажное жилое строительство, в последнее время наметилась тенденция к увеличению доли одно- и двухэтажного индивидуального жилого строительства.

— Вопрос, который задают А. Захарченко, Ш. Насибов, Клименкина, Тюрина, Сафиуллин, Зыкова, касается центральной части города. Планируется ли какое-либо ее изменение?

— В центре города в ближайшие пять лет существенных изменений не произойдет. Будут производиться работы по завершению строительства недостроенных объектов и строительство офисов, посольств, консульств.

— Ю. Рязанов, Х. Нимбутаева, Д. Алпатов и И. Еремин спрашивают, как обстоит дело с комплексной застройкой микрорайонов.

— Выше я уже вкратце ответил на этот вопрос. Хочу подчеркнуть, что из-за ограниченности в средствах и стройматериалах, а также из-за существующей методики отраслевого планирования строительство объектов соцкультбыта несколько отстает от строительства жилья.

— Реконструкция старогородской части Ташкента движется крайне медленно. Хотя и было создано специальное подразделение «Тошкенттикланиш». Почему? Об этом спрашивают А. Имамалиев, К. Бурханов, Э. Эшбулатов, К. Казиев. И второй вопрос. Когда будут продаваться коттеджи, которые строятся, и сколько их будут строить для тех, у кого сносятся дома? (Х. В. Шабанов).

— Бытовавшая ранее практика строительства показала, что в городе не придавалось должного значения социальным нуждам населения исторически сложившихся районов. С целью улучшения жизнеобеспечения услугами социальной сферы, приближения к нормативным жилищно-коммунальных условий принята программа «Махалля». Она охватывает строительство, реконструкцию и капитальный ремонт объектов здравоохранения, народного образования. быта и другие объекты. Программа предполагает и улучшение обслуживания транспортными услугами.

В программе также максимально учтены замечания и предложения жителей, махаллинских комиссий и координационного совета махаллей. Предусмотрена полная газификация, канализование и водоснабжение, телефонизация, благоустройство этой исторически сложившейся части города.

Созданное в 1990 году объединение «Тошкенттикланиш» в настоящее время укреплено материально-техническими ресурсами. Оно строит собственную базу, кирпичный завод и так далее. Принятые меры дали возможность совместно с подрядными организациями освоить 19 млн. рублей капвложений, построить школу, три многоэтажных дома, более двадцати кирпичных коттеджей. Трест «Узбекгидроэнергострой» завершает строительство крупного межмахаллинского центра. Проектируется и в 1993 году намечается начать строительство трех 9-этажных домов в махалле «Сузук-Ота» и 9-этажного дома в махалле «Шахристан». Снизившиеся в текущем году темпы реконструкции связаны опять-таки с нехваткой или отсутствием средств.

Двухэтажные кирпичные дома, строящиеся в Октябрьском районе, будут реализовываться после завершения работ, связанных с обеспечением домов инженерными коммуникациями. В первую очередь жителям махалли при согласовании с махаллинскими комитетами. Стоимость этих домов определится по завершении всех видов строительных работ в зависимости от производственных затрат.

— Читатели П. Кудюмов, В. Васильев, В. А. Зайцев просят рассказать о строительстве очередной ветки метрополитена.

— В настоящее время институты «Ташметропроект» и ТашНИИПИгенплан изучают пассажиропотоки и разрабатывают технический проект по продолжению строительства Юнусабадской линии до массивов Каракамыш, Сергели и Куйлюк. По окончании работ будут определены очереди продолжения строительства метро.

— Вопросы, связанные с выносом аэропорта за пределы городской черты, поднимают в своих письмах читатели У. Х. Умаров, Н. Жуков и многие другие.

— В соответствии с постановлением Совета Министров Узбекской ССР от 11.06.1985 г. была создана комиссия, по рекомендации которой УзУГА (сейчас Национальная компания «Узбекистон хаво йуллари») совместно с институтом «Казаэропроект» во втором квартале 1990 г. разработали предварительные технико-экономические обоснования выбора и отвода площадки под аэропорт «Новый» с выводом на эту площадку большегрузных самолетов.

Распоряжением Совета Министров Узбекской ССР от 31 июля 1990 г. № 274-р одобрено решение республиканской комиссии о выборе расположения земельного участка для выноса Ташкентского аэропорта на земли в 30—45 километрах юго-западнее Ташкента в сторону г. Чиназа Ташкентской области.

Постановлением Кабинета министров Республики Узбекистан поручено Ташоблисполкому зарезервировать эту территорию. В 1995—1996 гг. по заказу компании «Узбекистон хаво йуллари» институтом «Казаэропроект» будут разработаны ТЭО и сроки вывода аэропорта из города.

— Ю. Х. Ромашин, строитель по специальности, интересуется: каково сегодня состояние строительной индустрии в городе в целом? Предполагается ли какая-нибудь реконструкция, обновление домостроительных комбинатов в плане улучшения внешнего вида строящегося жилья, соблюдения архитектурного разнообразия?

— В настоящее время в «Главташкентстрое» по различным причинам снижен объем работ. В состоянии спада находится и мощность домостроительных комбинатов из-за отсутствия в потребном количестве материальных ресурсов. Вместе с тем стройиндустрия продолжает функционировать. Флагман домостроения ДСК-1 обновил практически все фасады своих домов.

Продолжается строительство 16-этажных жилых домов в новых конструкциях. На базе серии 148 строятся 12- и 16-этажные дома с развитым монолитным стыком. Их отличают экономичность, простота и надежность в сейсмических условиях. Разработано и начато экспериментальное строительство жилых домов усовершенствованной серии на базе бывшего ТашДСК-2.

К концу текущего года намечается ввод в эксплуатацию кирпичного завода мощностью 80 млн. кирпичей в год. Это позволит снять с повестки дня «кирпичный» вопрос и увеличить строительство кирпичных жилых домов с улучшенной планировкой.

Направление, которое выбрали сегодня строительные организации, ориентировано на малоэтажное, удобное, комфортабельное строительство, что будет в полной мере отвечать требованиям жаркого климата и местным традициям народного жилища. Институтами ТашЗНИИЭП и «Ташгипрогор» прорабатываются варианты применения конструкций ОБД (объемно-блочного домостроения) в строительстве малоэтажного жилья. Таким образом будет достигнуто архитектурное разнообразие и улучшение комфортабельности квартир.

— Вопрос, который задают Четверухин, Я. И. Грибов, И. Иванов, В. Демченко, П. Рейн, А. Маджидов, касается высвобождения площадей под строительство жилых домов и сноса ветхого жилья.

— При определении места строительства объекта на этапе отвода земельного участка заказчик совместно с Главным управлением архитектуры и градостроительства определяют экономическую целесообразность стройки и техническое состояние старой жилой застройки, подлежащей сносу. Как правило, земельные участки подбираются со сносом ветхого жилья, непригодного для дальнейшего проживания. После регистрации списков сселяемых граждане приглашаются в квартирные отделы исполнительных аппаратов хокимов районов, где им предлагаются благоустроенные квартиры на состав семьи по действующим санитарным нормам в черте города Ташкента, с учетом возраста, состояния здоровья и других обстоятельств.

По желанию сселяемых им могут быть выписаны гарантийные письма на получение квартир в строящихся жилых домах в районах их прежнего места проживания. В этом случае граждане должны в течение 10 дней освободить жилье. Могут быть также отведены земельные участки для индивидуального строительства. Тогда прежний дом следует освободить в течение месяца.

Надо сказать, что в настоящее время отношение к сносу индивидуальных домов в Ташкенте изменилось. Каждый домовладелец, желающий построить на своем участке одно- или двухэтажный дом, сможет это сделать при условии выполнения градостроительных требований согласно проекту института «Ташгипрогор». По этому вопросу должно быть принято решение исполнительного аппарата Хокима г. Ташкента. Впоследствии новый дом будет принят за опорную застройку.

Об ответах на частные вопросы

Л. К. Ахмеджанова (ул. Кизил-Тут, 26): На нашей улице строятся ряды базара. Будут ли сноситься наши дома?

— Решением Ташгорисполкома от 30.11.1990 г. №465/17-2 п. 12 земля отведена ГУКСу под застройку микрорайона «Лангар-1». Сами жители категорически возражают против сноса своих домов.

О. В. Заботко (ул. Таджикская, 12) отвечу на аналогичный вопрос так. Согласно постановлению Ташгорисполкома № 558/24 от 22.12.1989 г. ваши дома попадают под пробивку улицы Кадыри до улицы Энгельса. Проектно-сметная документация сейчас разрабатывается с учетом минимального сноса.

На вопрос Б. Файзиева (ул. Аланкар, тупик Юлдуз, д. 3, махалля «Караташ») можно ответить следующим образом. Решением Ташгорисполкома от 14.05.1991 г. № 192/7-91 земля отведена ГУКСу, разрабатывается проектно-сметная документация под застройку. Снос намечен в 1993 году.

М. М. Загребнева (ТАПОиЧ, общежитие 25): Дом кооперативный. Должен быть заселен еще в прошлом году. Сейчас требуют доплаты. Будет ли защита молодых семей, если денег на доплату нет?

— Похожий вопрос задает и Э. Донияров (ул. Муминова, 49-30). Как им ответить? Сошлюсь на решение Ташгорисполкома № 11/1 от 10.01.1992 г. «О пересчете стоимости объектов строительства». На основании этого решения Главное управление капитального строительства (ГУКС) и жилищно-строительные кооперативы города разъясняют членам ЖСК положение о повышении стоимости квартир в введенных в декабре IV квартала 1991 г. и в строящихся кооперативных домах. Товарищам Донияровy и Загребневой доплату 30-процентного паевого взноса необходимо произвести за свой счет по новым ценам.

З. Н. Тиллябаев (Ц-1, д. 14, кв. 46): Нас шесть человек. Живем в однокомнатной квартире площадью 16,9 кв. метров.

— Исполком Куйбышевского райсовета принял решение № 198/12 от 7.06.1990 г. о выделении квартиры З. Н. Тиллябаеву. В связи с отсутствием квартир с соответствующей жилой площадью для семьи З. Н. Тиллябаева его просьба не удовлетворена. По мере ввода жилья его жилищный вопрос будет решен.

И. А. Федоров (Чиланзар-17, д. 31, кв. 10): В октябре 1991 г. был выписан ордер на квартиру, которая самовольно занята гражданкой Ахмедовой. Не могу въехать. Что делать?

— Чиланзарским районным судом принято решение о выселении г. Ахмедовой. Однако она обратилась в городской суд. Поменять же квартиру возможности нет.

В. В. Пятаков (Куйбышевское шоссе, 818): В 1989 г. выдали гарантийное письмо о выделении квартиры под котлован в микрорайоне Госпитальный. Срок ввода — в 1990 г. Однако строительство и не начали.

— Решением Ташгорисполкома от 6 мая № 258/10-1 126-квартирный жилой дом № 7 был распределен под снос. Выданные гарантийные письма свою силу сохраняют. Но структурами жилищного строительства на 1991 и 1992 гг. ввод данного дома в эксплуатацию не предусмотрен.

К. Зияев (Октябрьский район, Яланкар, 12) поставлен на общую очередь нуждающихся в улучшении жилищных условий. Квартира № 61 на Чиланзаре-17, 52-62 (отвечаю П. Гелбасу) освободилась по линии ОВИР и передана КЭЧ ТуркВО. Хокимиятом Куйбышевского района на эту квартиру будет выписан ордер военнослужащему Мельниченко.

П. Гаипова принята на учет нуждающихся в улучшении жилищных условий на общую очередь за № 1797. При предоставлении справки о том, что она является многодетной матерью, будет переведена на льготную очередь многодетных семей.

И. Н. Фомин обеспечен жилой площадью по установленной учетной норме. Выделить ему двухкомнатную квартиру нет оснований. Напомню, что согласно жилищному законодательству, нуждающимися в улучшении жилищных условий признаются инвалиды Великой Отечественной войны, имеющие жилую площадь на каждого члена семьи менее 8 кв. метров.

Снос тупика, где проживает Б. Ш. Абдуллаев в неблагоустроенном домостроении, приостановлен в связи с тем, что в настоящее время готовится проект строительства нового жилого массива в указанном районе. Вопрос будет решен после утверждения проекта и выделения квартир.

Снос ветхих домостроений по улице 1-я линия Бехтерева, принадлежащих жителям на праве личной собственности, не предусмотрен планом строительства на 1992—1995 гг. Согласно ст. 135 Жилищного кодекса Республики Узбекистан, граждане, имеющие в личной собственности жилой дом, обязаны обеспечить его сохранность, производить за свой счет текущий и капитальный ремонт, содержать в порядке придомовую территорию. Жителям, обеспеченным жилплощадью менее 7 кв. метров на каждого члена семьи, рекомендовано встать на учет в очереди в хокимияте Ленинского района.

Коллективу МП «Спецингео», директор которого задал вопрос о выдаче специального разрешения на ведение топогеодезических и геологических работ по г. Ташкенту, отвечу, что, учитывая расположение Ташкента в зоне высокой сейсмичности при сложных геологических и грунтовых условиях, непрофильным организациям, в том числе и «Спецингео», запрещено проведение инженерно-геологических изысканий. Для этого имеется специально созданный при Главном управлении архитектуры и градостроительства институт ТашГИИТИ. Данное решение подтверждено письмом головного института «Узстройизыскания» при Госстрое республики и письмом Кабинета министров № 16/19-1 от 30.01.1992 г.

Презентация «Счетмаша»

В большом зале Ташкентского комитета НДП Узбекистана состоялась презентация Курского ПО «Счетмаш», на которой была представлена новая продукция объединения — портативные электронные печатные машинки с русско-узбекским и русско-латинским алфавитами «Ромашка 305-07» и первый русский аналог IBM PC/XT ТУРБО — ЭВМ «Искра 31-04».

Секретарь Центрального совета, первый секретарь городского комитета НДПУ Х. М. Абдураимов представил собравшимся в зале представителям различных организаций, предприятий и ведомств членов делегации Курского ПО.

Затем слово было предоставлено генеральному директору Курского ПО «Счетмаш» А. М. Рыкову, который рассказал о прошлом, настоящем и перспективном будущем своего предприятия.

Генеральный директор Узбекского ПО вычислительной техники и информатики В. В. Селедуев, чье объединение будет представлять интересы курских производителей здесь, в республике, отвечая на вопросы присутствующих, касающиеся в основном гарантийного обслуживания и цен на предлагаемую продукцию, в частности, дал раскладку ценообразования на «Ромашку 305-07», представляющую особый интерес для республики. Так, первая партия машинок предлагается по 15.560 рублей, так как в эту сумму уже включены 30-процентный налог с продажи и плата за гарантийное обслуживание. Цена ЭВМ «Искра-31-04» окончательно не определена.

На этом официальная часть презентации завершилась, и всем желающим была предоставлена возможность ознакомиться с работой представленных экспонатов. В основном, как и ожидалось, у большинства присутствующих интерес вызвали двухалфавитные машинки. Вокруг столиков с этими экспонатами, функциональные возможности которых демонстрировали курские машинистки, разгорались споры, обсуждались достоинства и недостатки «Ромашки».

— Такой интерес, — сказал В. В. Селедуев, — для нас не явился неожиданным, так как проблема реализации Закона о государственном языке требует скорейшего разрешения. И «Ромашка 305-07» — один из аспектов его реализации.

Уже поступил ряд предложений по деловому сотрудничеству с некоторыми организациями, желающими уже сейчас приобрести машинки, много вопросов касалось ее технических и функциональных возможностей.

Судя по всему, проблем со сбытом машинок у нас не будет. И, конечно, хотелось бы надеяться, что на каждом предприятии, в организации и ведомстве продукция Курского ПО «Счетмаш» займет свое место.

И. ГРИБОВА.

НА СНИМКАХ: рабочие моменты презентации.

Фото **Р. Шарипова.**

Заводской фонд социальной защиты молодежи

Особое внимание привлечению в производственные цехи молодой смены уделяют на «Таштекстильмаше». И это не случайно, ведь будущее предприятия зависит от тех, кто сегодня здесь делает первые самостоятельные шаги в рабочую специальность.

Не так давно на предприятии организовали свой Союз молодежи, правда, ничего общего с бывшим комсомолом он не имеет. В его поле деятельности — социальная защита, решение различных производственных и бытовых проблем молодых работников. Не остался союз без помощи администрации и профсоюзной организации «Таштекстильмаша», по предложению которых был учрежден специальный фонд. Решено ежегодно перечислять в него часть заработанных коллективом средств, которые пойдут на выдачу различных ссуд, материальной помощи нуждающимся. В этом году в фонд Союза молодежи предприятия уже направлено 100 тысяч рублей.

Воспламенившись, все сгорим

Русские в Узбекистане и российские поучатели

О том, как изгоняются русскоязычные из Узбекистана, жители республики большей частью узнают из московских газет. Как правило, по впечатлениям корреспондентов от коротких встреч с безымянной «одной русской женщиной». И в этом смысле часто ничего не стоит уличить многих авторов в незнании или вопиющей фальсификации целого ряда фактов, которыми порой подкрепляются претензии на политологический анализ ситуации в Узбекистане.

Было бы нелепо отрицать, что немалая часть русских чувствует себя в новых условиях дискомфортно. Причин тому множество. Возможно, что и политика в области межнациональных отношений, проводимая в республике, тоже не свободна от просчетов или ошибок, в ней есть слабые и недостаточно проработанные места.

Тем не менее ни один честный человек не станет отрицать, что неуклонная линия на гражданский мир и согласие, настойчиво проводимая и властями, и мало-мальски ответственными общественными организациями, имеет в Узбекистане вполне зримые результаты.

...Наверное, можно оспаривать мнение о согласованном, скоординированном характере разнообразных по тематике, но совершенно однозначных по тону и направленности сообщений из Узбекистана, высокой волной периодически прокатывающихся по страницам московской прессы.

Ну как, скажем, должны отреагировать телезрители, услышав по информационным программам Российской телерадиокомпании безапелляционное заявление народного депутата РФ Г. Старовойтовой о необходимости посылки в Среднюю Азию подразделения типа войск ООН, поскольку, дескать, оттуда ожидается от трех до пяти миллионов беженцев? Когда такое разносится по всей стране, да еще со ссылкой на советника Президента России по межнациональным отношениям, невольно холодок проходит по спине.

Безответственные, кликушеские заявления о гонениях на русских, евреев или корейцев делаются в целях, далеких от истинных чаяний и нужд некоренных жителей. Желание ряда амбициозных радикалов выставить себя «защитниками прав унижаемого некоренного меньшинства», нажить негодными средствами на столь острой теме политический капитал очевидно. Приемы чаще всего вызывают у абсолютного большинства русских, проживающих в Узбекистане, неловкость за соотечественников, ставят их в двусмысленное положение, а у коренных жителей — чувства недоумения и досады.

Похоже, синдром «узбекского дела» у отдельных изданий, по-прежнему понимающих себя «центральными», так и не прошел. Тот же высокомерный, поучающий тон.

Не однажды выплескивали свое раздражение тоталитарным Узбекистаном, например, «Известия». Разумеется, никто не вправе требовать от самой демократической сегодня газеты любить недостаточно освободившуюся, по ее мнению, от коммунистических привычек республику. Но начальственные окрики и выволочки, облаченные и не в столь изящную стилистику, в Ташкенте уже проходили. Все глубже усаживаясь в протертые кресла старой «Правды», редакторы «Известий», похоже, забыли постулат из опального ныне диамата — время обратного хода не имеет.

А может, здесь мы имеем дело с еще одним, уже проверенным в прошлом механизмом воздействия на общественное сознание? На этот раз в псевдодемократическом обличье, под лозунгом свободы печати. Вольно или невольно, но некоторые редакции оказались вовлеченными в поиск чего-то такого, что отвлекло бы людей, затмило бы бурно зреющее в народе недовольство очередной революционной перестройкой, заставило бы закрыть глаза на прогрессирующее обнищание, коррупцию, растущую преступность, падение морали.

Все больше свидетельств, что происходит крупномасштабная и множественная проба горючего материала, который, воспламенившись, может сжечь заодно и неудовлетворенность миллионов людей нынешней жизнью, заставить их содрогнуться перед лицом еще более страшных потрясений. Что уж на этом фоне говорить о взяточничестве в отдельно взятой мэрии или о забытых обещаниях навсегда покончить со спецпайками и спецполиклиниками.

Вот почему и «голодный бунт в Ташкенте», и «продолжающиеся репрессии в Узбекистане», и «сидящие на чемоданах русские», и бесконечное муссирование опасности ислама — все это, хоть и газетные величины разного порядка, различных причинно-следственных связей, но они из одной оглупляющей обоймы.

Люди все чаще задаются вопросом: сколько же можно испытывать на прочность и без того хрупкую лодку согласия.

Погреть руки на любом конфликте, решить свои задачи в политической борьбе какой угодно ценой — увы, дефицита таких сил в Узбекистане тоже нет.

Когда вся общественная атмосфера буквально пропитана импульсами подозрительности, всегда находятся умельцы извлечь из порой обыкновенной глупости многозначительные выводы и выставить их в качестве подпорок собственных шатких политических концепций. И русские в таких случаях действительно превращаются в заложников чьих-то политических амбиций.

Не надо обольщаться: снисходительный, с этаким оттенком всезнающего и безгрешного учителя комментарий ведущего «Вестей» Ю. Ростова, перевирающего факт из Узбекистана, не проходит бесследно. И неважно, чего здесь больше — чрезмерного самомнения, заурядной бестактности или недоброго умысла.

Более того, плохо скрываемая державная интонация будит и отнюдь не лучшие стороны в национальном сознании. Поэтому очень уж лицемерными выглядят иной раз стенания московских публицистов, когда на относительно спокойной бытовой поверхности на местах пробегает рябь националистического поветрия. И чем беспардоннее проявляется отношение к республике, тем более сложным и двойственным становится положение русскоязычного населения.

У немалого числа жителей Узбекистана появляются основания полагать, что, как поведала одна из демократических газет, «Россия пытается сбросить республики Средней Азии, как гири со своих ног, считая, что это облегчит ей существование». Мысль можно было бы просто отнести на счет фантазий авторов, как и их же предположения о возможности возрождения... Хивинского и Кокандского ханств. Беда только, что журналисты в данном случае не оригинальны. Идейка эта — нередкая гостья и в головах некоторых российских лидеров и парламентариев. Вспомним хотя бы заявления, что народы Средней Азии якобы живут в 4—5 раз лучше, чем россияне, и обирают несчастную Россию. И это про Узбекистан, где средний уровень жизни в два-три раза ниже, чем в среднем по бывшему Союзу.

Если русскоязычные жители Средней Азии и чего-то побаиваются, то прежде всего плохо предсказуемых действий российского правительства. Стремление любой ценой получить вид на жительство в атлантическом доме, даже в ущерб давним и традиционно добрым отношениям со своими ближайшими соседями, демонстративность новых геополитических приоритетов, нескрываемая сановность российской публицистики дают основания русским в Узбекистане больше рассчитывать на мудрость коренного населения и прагматизм властей, чем на говорливых защитников прав человека в «Белом доме» и на Старой площади.

Вопрос о добрососедских, уважительных взаимоотношениях в целом с исламской частью бывшего Союза, и в частности с Узбекистаном, где проживает свыше двух миллионов русскоязычных граждан, или каждый десятый,— для России это и вопрос собственного благополучного существования. Но это и вопрос нормального самочувствия русских, украинцев, белорусов и других, пустивших здесь за полтора века глубокие корни.

В любом случае создание новых политико-государственных образований на месте бывших союзных среднеазиатских республик не только не отменяет сложнейшую гамму исторически сложившихся многообразных связей, но и требует принципиально иного, более высокого уровня долговременных отношений на равноправной и дружественной основе. Без политиканства и каких-либо попыток высокомерно поучать бывшего «младшего брата».

Вячеслав ТАРБЕЕВ.
г. Ташкент.

(«ПРАВДА» за 23 апреля с. г.).

На пути возрождения национальных культур

Твои мечты сбудутся, Айгуль!

Моя знакомая, студентка Айгуль Кадырбекова, как-то задумалась: куда бы ей в выходной день пойти отдохнуть, развлечься?

— А вы посетите республиканский Казахский культурный центр, — посоветовала я.

Оказалось, однако, что девушка даже не знает о его существовании. Но раз он действительно есть, почему бы его не посетить!

Пока центр располагается в единственной комнате, арендуемой у учреждения по улице Лутфий, 14. Есть там подшивки газет на казахском языке, небольшая библиотечка, несколько плакатов с изображениями казахских артистов. Постоянно дежурит один из работников центра. Сюда обращаются за справкой, советом. Немало проводится мероприятий: и Навруз отпраздновали, и вечера художественной самодеятельности провели. Налаживаются связи с районами компактного проживания казахов (заметим, что всего в республике их насчитывается 1 миллион 239 тысяч, в том числе 34 тысячи в Ташкенте). Недавно провели республиканский курултай, сейчас готовятся к следующему, более масштабному. На нем будут и представители казахских общин зарубежья. Но своих помещений нет — приходится арендовать.

— В ближайшее время планируем проведение различных конкурсов, — рассказывает референт центра Д. Э. Калдыбаев. — На май наметили вечер знакомств. Это мероприятие в основном адресовано молодежи. В скором времени начнет действовать общество «Мейримдилик» («Милосердие»), которое будет оказывать помощь нуждающимся инвалидам, ветеранам, многодетным семьям.

Совет центра, в который входит 67 членов, не сидит сложа руки. По разным профилям — в области науки, культуры, языка, традиций и так далее — работают 11 его комиссий. Выпускаем газету на казахском языке. Правда, хотелось бы, чтобы у нее было больше подписчиков. Кстати, в ней мы помещаем объявления о проведении различных мероприятий, о жизни нашего центра.

— Планы у нас обширные, — вступает в разговор заместитель директора центра Абдулвахап Дулдулов. — Будем создавать казахские школы, училища, откроем свой пединститут. И конечно, в перспективе нам видится свое собственное здание. А пока что — мероприятия, встречи...

В парке культуры и отдыха имени Улугбека, что на Чиланзаре, еженедельно будут проводиться концерты, игры, всевозможные состязания, встречи с ветеранами и интересными людьми. Состоятся концерты казахского барда Шымболата Дилдебаева. К сожалению, случаются и неувязки. Хотелось бы, чтобы специфическое национальное казахское состязание акынов («айтыс») проводилось на должном уровне при непосредственном участии центра. И, конечно же, мы нуждаемся в средствах, нам нужны спонсоры. Начинать, конечно, нелегко. Но есть уверенность, что планы сбудутся.

С. РАБИЧ.

К нам с концертами из Казахстана

В Ташкенте на сцене концертного зала «Бахор» и Большого зала консерватории с успехом прошли благотворительные концерты Камерного оркестра из Казахстана «Нота Бене». Это и не удивительно, если учесть, что он состоит в основном из молодых исполнителей, лауреатов различных конкурсов. Этот независимый оркестр организован в 1988 году. Его спонсором является коммерческий банк «Технополисбанк». Благотворно влияют на развитие коллектива энергия и организаторские способности художественного руководителя и главного дирижера А. Нусуппаева. Своим ростом оркестр обязан и крепкой дирижерской хватке народного артиста СССР Ф. Мансурова. Коллектив ведет большую культурно-просветительскую деятельность, активно гастролируя не только в Казахстане, но и в Москве, Санкт-Петербурге. С ним выступали такие известные музыканты, как А. Наседкин, К. Родин, М. Федотов, Л. Тимофеева.

Репертуар оркестра самый разнообразный: от западноевропейской классики до произведений композиторов республик Средней Азии и Казахстана. Так, в концертах в Ташкенте были исполнены произведения Баха, Моцарта, Малера, Шостаковича, Щедрина. Кстати, включение в программу «Кармэн-сюиты» Щедрина — одного из труднейших произведений, несомненная смелость. Для ее исполнения состав оркестра был расширен силами студенческого оркестра Алма-Атинской консерватории. Исполнители справились с поставленной задачей. Именно здесь наиболее очевидно сказалась хорошая сыгранность музыкантов.

Свои выразительные возможности коллектив показал также в исполнении «Адажиетто» Малера, «Дивертисмента» Моцарта и, может быть, особенно в камерной симфонии Шостаковича. Украсили программу и выступления солистов К. Омирбекова и заслуженного артиста Республики Узбекистан М. Юнусханова. Оперный певец с хорошим голосом Кайрат Омирбеков с подлинным артистизмом, большой задушевностью, искренно и увлеченно исполнил шесть романсов на стихи английских поэтов Д. Шостаковича. А Марлис Юнусханов интересно и непринужденно сыграл Концерт для скрипки с оркестром Ми мажор Баха. Его интерпретация нашла отклик у слушателей. К удачам оркестра, несомненно, надо отнести все «бисы», исполненные легко и изящно.

У каждого хорошего музыкального коллектива есть своя индивидуальность, свое лицо. Это относится и к нашим гостям. Их характерная черта — внутренняя свобода, полная раскованность исполнения при общей строгой дисциплине и чуткости взаимопонимания. Мне думается, что оркестру предстоит большое будущее. Хочется пожелать казахским музыкантам и впредь упорно работать над повышением своего профессионального мастерства. Что касается благотворительных результатов — они не замедлят сказаться, о чем, в частности, свидетельствуют успешные выступления коллектива в Ташкенте.

И. ГУЛЬЗАРОВА.

Первая почтовая марка Узбекистана

Принято считать непременными атрибутами независимости государства границы, армию, деньги и... почтовые марки.

Республика Узбекистан, став суверенной страной, успешно решает вопросы становления своей государственности. И в выпуске почтовых марок — тоже. Еще в 1991 году Министерство связи Узбекистана разместило заказ на издание четырех почтовых марок республики. Первая из них изготовлена московским издательством «Центр-Марка». Это портрет видной узбекской поэтессы Махлар-айим Нодиры, 200-летие со дня рождения и 150-летие со дня смерти которой исполняется в этом году. Художник — наш земляк, народный художник Узбекистана Кутлуг Башаров. Почтовая миниатюра выполнена красочно, в цветах, близких к оригиналу картины, на ней надписи «Нодира, 1792—1842», а также номинал стоимости — «20 к. 1992 г.» И главное — впервые, как и положено на марке самостоятельного государства, напечатано его наименование — «Узбекистон» — на узбекском и английском языках.

Выход в свет и в обращение первой почтовой марки государства — событие. И не только для филателистов. Для государства. Министерство связи Республики Узбекистан, законодательно наделенное исключительным правом на издание знаков почтовой оплаты, решило провести в мае этого года презентацию первой почтовой марки Республики Узбекистан. В день праздника связистов — 7 мая — в Ташкенте намечается провести торжественное мероприятие, посвященное этому событию.

Презентация — это особое официальное внимание первой почтовой марке. И это еще впереди. А в рабочем порядке небольшая пробная партия марки уже получила путевку в жизнь на Ташкентском почтамте. В день же презентации здесь будет открыто гашение специальным почтовым штемпелем. Пройдет время, и его оттиски станут редкостью. Станут историческими. Как и сама марка. Символично, что на первой почтовой миниатюре миролюбивого молодого государства — красивая восточная женщина, поэтесса. Мир и поэзия, красота и созидание, устремленность в будущее — с этого начинается новая эпоха республики в почтовых марках. Следом за первой уже готовится издание следующих почтовых миниатюр республики. В этом году поступают в обращение еще три марки, на которых изображены бабочка—шашечница пустынная, сосуд для воды XIX века, медресе Кутлуг-Мурад-Инак в Хиве.

А. КУДИНОВ.

Пленительная россыпь цветов...

Выставки

Три дня в Выставочном зале художников Узбекистана проходила необычная выставка-распродажа букетов из цветов. На ней можно было не только полюбоваться на творения рук сотрудников южнокорейской фирмы «Цветы Кореи» и купить их, но и научиться нелегкому, но очень увлекательному искусству составления букетов.

...На изумрудной лужайке пленительная россыпь из цветов, поражающая воображение творческой дерзостью художников. Сквозь белую кипень каллов в творении Сим Ги-Сун, профессора фирмы «Цветы Кореи», капельками рубина волнуют душу цветы каланхое. Чарующе неповторим букет для невесты «Водопад», сотканный из белых гвоздик и их лепестков. Он символизирует чистоту человеческих отношений, вечное стремление юности к совершенству. Не кажется непривычным и такое необычное соседство, как сухая ветка в композиции «Праздничная» рядом с пунцовыми розами, алыми гвоздиками, сиренью и аспарагусом. Она вносит раздумье в всплеск пьянящего восторга...

— Икебана — древнейшее искусство, — говорит Октя Ли, президент фирмы «Цветы Кореи», — тайны которого будят в человеке прекрасные начала. И потому все его приверженцы стремятся приобщить к нему каждого живущего на земле.

И к вам мы приехали поделиться неисчерпаемыми секретами этого искусства, что стало возможным благодаря вашей республиканской Федерации таэквондо (ВТФ). С ней у нас давние дружеские и деловые связи, которые, я бы сказала, обогащают нас взаимно, хотя ее подразделение «Селам», получившее у вас широкую известность своими цветами, еще молодо, но его сотрудники и их работа заслуживают самой высокой оценки.

По их приглашению мы отважились на приезд в ваш город, где нас восхищают и гостеприимные люди, и зеленое убранство города — оно богато и своеобразно, что позволило нам создать радующие ташкентцев букеты.

Кроме того, за 3 дня у нас прошло обучение более 30 человек, для которых незнание языка не стало помехой для постижения красоты, ее таинства. А нам они запомнились минутами доброго общения, неподдельным интересом к нашему творчеству.

— Я с детства увлекалась составлением

букетов, — говорит Лиля Сатдинова, работница производственного объединения «Средазэлектроаппарат», — и потому была рада редкой возможности познакомиться с мастерами икебаны из Южной Кореи, их работами, окунуться в процесс рождения чуда. И все эти дни я думала о том, что хорошо, что мы сегодня можем встречаться с такими добрыми и талантливыми людьми, как президент фирмы «Цветы Кореи» Октя Ли. Общение с нею и коллегами мне помогло глубоко осознать убеждение Ф. Достоевского в том, что «красота спасет мир».

С. БОНЧЕРИ.

НА СНИМКЕ: на выставке.

Фото В. Дубровского.

Лечебная педагогика

В Екатеринбурге создана Ассоциация педагогической реабилитации детей и подростков.

В новое общественное объединение вошли педагоги-профессионалы, хотя одни представляли приюты, где утирают слезы и обогревают выброшенных школой и семьей детей, другие — действующие в сфере воспитания кооперативы, третьи, как хозяева встречи, — центр педагогической реабилитации.

Ассоциация призвана помочь ребенку, у которого появились проблемы в школе, защитить детей, и прежде всего от нас, взрослых, от неразумно устроенного нами общества, где система воспитания часто напоминает гулаговскую.

В местном центре реабилитации — организаторе создания АПР, есть что посмотреть. Например, экспериментальный кабинет ГАУСС (гибкая автоматизированная учебная синтетическая среда). Создан он по типу комнаты сказок Сухомлинского, а занятия в нем помогают ребенку адаптироваться к школьной среде. Дети во время урока сидят в непринужденной позе на мягком паласе, смотрят слайд-фильм, а голос учителя звучит на фоне музыки. По стенам — картины, причем выставка часто меняется. Завораживающая, успокаивающая среда, близкая к театральной. Занятия в таком кабинете, как считают создатели, имеют терапевтическое воздействие.

Есть при центре педагогической реабилитации в Екатеринбурге и школа индивидуального обучения. Создано объединение так называемой вальдорфской педагогики — ее еще называют лечебной, и ребенок в ней рассматривается как постоянная проблема, которую педагогу приходится постоянно решать.

И снова—Кальман

В Ташкентском театре оперетты — радостное событие: после долгих странствий по городам и весям здесь вновь приступил к творческой деятельности заслуженный деятель искусств России Кирилл Васильев. Тот самый мастер музыкальной режиссуры, с именем которого связан целый период расцвета ташкентской оперетты. Первый постановщик «Ходжи Насреддина» («Веселого грешника») Энмарка Салихова и множества других ярких спектаклей, составляющих и поныне «золотой фонд» театра.

Очередная работа К. Васильева — оперетта Имре Кальмана «Голландочка», премьера которой намечена на 16 мая.

— Я думаю, нет смысла спрашивать, почему вы вновь обратились к Кальману — величайшему из классиков «веселого жанра». Но вот почему именно «Голландочка», а не «Сильва», «Марица», «Принцесса цирка» или «Фиалка Монмартра»!

— В наш век повального увлечения модернизмом публика потянулась к классике, к большому, вечному, нетленному искусству. И если говорить о любителях оперетты, то именно Кальман способен с наибольшей убедительностью удовлетворить их эстетические запросы.

Хочется вернуть в театр подлинную красоту, романтику, вернуть зрителя — и здесь нет никого выше и прекраснее «короля венской оперетты».

— И все-таки — почему именно «Голландочка»!

— История искусства полна парадоксов. Один из них —

Премьера

сценическая история «Голландочки» Кальмана.

Случилось так, что эта оперетта оказалась на обочине массового музыкального театра. Между тем по своим музыкально-драматургическим достоинствам она нисколько не уступает «Сильве», «Марице», «Принцессе цирка», «Фиалке Монмартра», не говоря уже о «Баядере». Недаром же постановщики кальмановских оперетт «растащили» шлягеры «Голландочки», и зритель часто даже не подозревает об их первоисточнике.

Вернуть на сцену «Голландочку» — такова одна из целей, которую я поставил перед новым ташкентским спектаклем.

Кстати, я мечтаю воплотить на нашей сцене еще один шедевр Имре Кальмана — его лебединую песнь «Аризона-Леди».

— Убежден, что наши читатели — даже страстные поклонники оперетты — слышат это название впервые...

— ...И в этом нет ничего удивительного! «Аризона-Леди» была закончена 29 октября 1953 года, на следующий день композитор скончался. 1 января 1954 года она увидела свет рампы — и на этом сценическая история «Аризона-Леди» надолго прервалась.

И вот несколько лет назад наш всемирно известный дирижер Евгений Светланов, страстный поклонник Кальмана, в Вене приобрел клавир этой оперетты, его копия попала в Ташкент. И теперь уже не за горами то время, когда мы сможем объявить о ташкентской премьере «Аризона-Леди».

— Знатоки и любители оперетты знают вас не только как крупного мастера музыкальной режиссуры, но и как автора либретто музыкальных комедий «Бабий бунт» по Шолохову, «Сладка ягода» по Шукшину, «Дедушкин сон» по Достоевскому, «Очи черные» по Чехову... Какова ваша очередная творческая работа в этой сфере!

— На сей раз я решил обратиться к комедии Шекспира «Виндзорские насмешницы». Вместе с молодым московским композитором Валерием Дьяченко мы создали мюзикл «Насмешницы» — и это будет моей следующей режиссерской работой на ташкентской сцене после премьеры «Голландочки».

В. САВРАНСКИЙ.

В медицинском училище—выпускной

В Ташкентском медицинском училище Среднеазиатской железной дороги скоро состоится очередной выпуск среднего медперсонала.

— Наше учебное заведение, — рассказывает директор медучилища А. Мирагзамов, — располагает общежитием на 100 человек, а те, кто живут на частных квартирах, получают доплату по 110 рублей. Стипендия с учетом доплат составляет от 610 до 630 рублей. Есть столовая на 55 мест, буфет, учащиеся обеспечиваются талонами на приобретение продуктов.

Так как нашим выпускникам приходится работать в основном на небольших железнодорожных станциях, где они порой заменяют врачей широкого профиля, то и знания они должны получить разносторонние, и при этом глубокие. Поэтому наша задача — подготовить медсестер, фельдшеров, лаборантов высокой квалификации, способных оказать неотложную помощь в самых экстремальных ситуациях.

А. ХАТАМОВ.

02: факты и комментарии

КТО В ТЕРЕМЕ ЖИВЕТ?..

В столичных гостиницах еще не так давно у окошка администратора можно было увидеть короткую и малорадостную для приезжих людей табличку: «Свободных мест нет». И нередко уходил восвояси из неприютившего его дома командировочный, гость города или просто по воле случая задержавшийся в столице человек.

Теперь, когда резко поднялись цены, когда стоимость проживания в фешенебельных отелях не по карману простому грешному, подобную табличку уже не увидишь в фойе столичных гостиниц. Но всегда ли свободные номера используются согласно паспортному режиму, всегда ли выделяются они тем, кто в них действительно нуждается! Проверки, проведенные работниками УБЭП УВД Ташкента, показывают, что нарушений в гостиницах города в этом плане предостаточно.

...В гостинице «Зенит» два номера, что значились свободными, на самом деле не пустовали. В номере 29 находился бывший сослуживец мужа дежурного администратора, который вечером предыдущего дня зашел «узнать, не подыскала ли та ему квартиру». Но той было некогда объясняться, и, дав ключ от свободного номера, администратор попросила подождать, пока она освободится. Долго же бедняге пришлось ждать, если он еще в шесть утра находился в номере!

А в номере 30, оказывается, состоялась «встреча» двух молодых женщин, жительниц Ташкента, с двумя мужчинами. Надо полагать, что встреча эта была очень «теплой»: на столе стояла водка, закуска... «Разрешила» им «посидеть» администратор потому что слышала якобы об этой компании немало плохого и решила с ними не связываться. Вот так...

Интересно, какие же слухи ходят о работниках Узспортторга, «задержавшихся» в ту ночь в гостях у коллег женского пола из Ферганского горпромторга? Их, наверное, тоже решили «не трогать» — пусть, мол, сидят, коли хочется. Правда, сидеть особо у этой дружной четверки не получалось — уж больно были пьяны...

Нарушения были выявлены и в гостиницах Дома молодежи и «Саехат». Здесь в некоторых номерах жили приезжие без оформления соответствующих документов, в некоторых номерах, видимо, «общих», находились вместе и мужчины, и женщины. То есть и здесь «теремок» распахнул свои двери для тех, кто решил весело провести время или пожить, рассчитавшись с администрацией не через кассу, а «по-свойски».

В гостинице «Узбекистан» во время проверки в свободных номерах отдыхали... дежурный администратор и кассир. На десятом этаже без оформления и оплаты проживали пять иностранцев, двое приезжих жили без продления оплаты. «Просто так» поселились и три сотрудника Ургенчского отделения «Интуриста».

Один из постояльцев самовольно перешел в другой номер, где без оплаты и оформления, ночуя на полу, уже жил другой гражданин.

К тому же в сведениях об использовании номерного фонда гостиницы количество номеров по брони было завышено на 188 мест, что позволило отказывать посетителям в поселении. Зато всякий, заглянувший сюда, мог за десять рублей приобрести у киоскера брошюру «русских застольных песен», которые тот получил без каких-либо накладных и явно не от Госкомпечати.

Г. УСТИМЕНКО.

Первый капитан

Козенков Анатолий Михайлович. Родился 19 февраля 1932 года. Мастер спорта. Футбольное амплуа — центральный защитник.

— Анатолий Михайлович, вы были в числе тех, кто стоял у истоков ташкентского «Пахтакора». Поклонники футбола с большим стажем видели и хорошо помнят вашу надежную игру в обороне. Нынешнее поколение болельщиков, к сожалению, знает о вас только со слов бывалых завсегдатаев стадиона. Не могли бы вы сами рассказать о себе, в частности о том, как пришли в футбол!

— С футболом я познакомился совершенно случайно. В Чимкенте, в железнодорожном поселке Чапаевка, где я родился и жил, в послевоенные годы развлечений было немного, а точнее, их почти не было. И вот как-то мой одноклассник Сергей, Алексеев, кажется, его фамилия, отец которого играл в футбол, затащил меня на матч. Как сейчас помню, встречались тогда чимкентские команды «Локомотив» и «Спартак».

Мне очень понравилось, как спортсмены строем, в две шеренги появились перед зрителями. Впереди капитаны, за ними вратари и остальные игроки. Я был восхищен парадом здоровых, сильных людей, облаченных в красивую футбольную форму. Локомотивцы были в майках ярко-красного цвета, что произвело на меня потрясающее впечатление.

Вообще, в те годы каждый матч открывался торжественно. Был у нас такой дядя Петя по прозвищу «Лилипут» — руководитель самодеятельного духового оркестра, великолепный трубач, энтузиаст своего дела и большой любитель футбола. Его музыканты играли в парке отдыха. Но в день матча оркестр обязательно исполнял какой-нибудь марш на стадионе перед самым началом встречи. Вот с того памятного дня я «заболел» футболом и влюбился в него на всю жизнь.

Через год, когда мне исполнилось пятнадцать, я попросился в чимкентский «Локомотив». Тренеров как таковых у любителей не существовало, команды тренировались сами, кто как мог. Коллективу я, видимо, приглянулся, и, несмотря на мой столь юный возраст, футболисты дали мне «добро».

— И что было потом!

— В «Локомотиве» я отыграл около трех лет. Затем в пятидесятом году с семьей перебрался в Ташкент, поступил в институт инженеров железнодорожного транспорта. Футбол поначалу вынужденно отошел на второй план. В нашем вузе отдавалось предпочтение другим видам спорта. Мне хочется вспомнить самыми добрыми словами Николая Герасимовича Кочнева, курировавшего у нас физкультуру и спорт. Кстати, его рекорд по гранатометанию не побит до сих пор. Должен заметить, что в те времена спортсмены не замыкались на каком-то одном виде спорта. Очевидно, это было связано с меньшими нагрузками, отличными от тех, которые испытывают спортсмены теперь. На своем примере могу сказать, что я довольно неплохо играл в баскетбол — чемпион Узбекистана. В легкой атлетике имел хороший результат по прыжкам в высоту — 173 сантиметра.

— А при каких обстоятельствах снова стали играть в футбол и сразу ли попали в «Спартак»!

— Нет, сначала я учился и выступал за ташкентский «Локомотив», а уже потом оттуда, в 1954 году, меня пригласили в «Спартак». Тогда командой руководили Давид Моисеевич Берлин — начальник команды (сейчас он зам. председателя хозрасчетного клуба «Пахтакор»), Лев Обрамович Ольшанский — старший тренер и, ныне покойный, Николай Петрович Федорченко — второй тренер. Все это люди большой души, беззаветно преданные футболу. Они в сущности и были моими первыми настоящими тренерами. Им удалось создать очень сплоченный, боеспособный коллектив. Мы жили как одна семья.

— «Спартак» тогда уже был командой мастеров. Были ли в вашем активе мячи, забитые на таком уровне!

— Совсем немного, голов шесть-семь. Я подобными подсчетами не занимался, поэтому не помню. Но первый свой гол я помню очень хорошо. Это было в 1955 году. В Свердловске (теперь Екатеринбург) в календарном матче чемпионата мы встречались с лидером — местным ОДО. В то время эта команда была одной из сильнейших в классе «Б», отлично сбалансированная во всех линиях. Любому сопернику меньше пяти мячей не забивала. И наш проигрыш уральцам на их поле со счетом 1:2 все восприняли как весьма почетный результат. Вот тот единственный гол «Спартака» мне и посчастливилось забить.

А почему я тогда сыграл не в защите, а на месте форварда? На том отрезке соревнований у нас не все ладилось в нападении. Перед игрой ко мне подошли Лев Обрамович и Давид Моисеевич. Зная мою настырность и умение рисковать, а я по молодости лет, бывало, в ходе встречи голову подставлял туда, куда и ногу не ставят, они попросили меня сыграть впереди и очень постараться. Надо — значит надо, я добросовестно выполнил задание. После первого тайма мы проигрывали — 0:1. Во втором Юрий Усков прорвался по правому краю и подал в штрафную. Обрабатывать мяч мне было неудобно, да и времени на это не было. Получился удар с лета и, к всеобщей нашей радости, точный. Правда, ликовали мы недолго, хозяева тут же забили нам второй гол и довели встречу до победы. После того матча пять последних игр сезона я выступал в нападении и провел еще несколько мячей.

— На следующий год «Спартак» трансформировался в «Пахтакор», и вы стали играть под его знаменем!

— Верно. 31 декабря 1955 года мы, тогда еще футболисты «Спартака», получили оповещения быть 3 января 1956 года в центральном совете «Пахтакора», расположившемся по улице Навои, председателем которого был Козубаев Абдулла-ака, недавно ушедший из жизни. Там нам сказали, что организуется новая команда и мы в нее приглашены.

— Скажите, а почему именно вас выбрали первым капитаном «Пахтакора»!

— Этот вопрос для меня и по сей день остается открытым. Выбирали меня на демократичной основе. А накануне Идгай Тазетдинов, трагически погибший в 79-м, сказал мне: «Толя, все ребята сошлись во мнении, что ты должен быть у нас капитаном». Вот и все подробности этого момента.

— Сколько лет вы отдали «Пахтакору»!

— Четыре полных года, с 1956-го по 59-й, в классе «Б». В 60-м, когда мы получили право играть в классе «А», как тогда называлась высшая лига, я сыграл за команду 15 матчей. Потом серьезная травма, и больше на поле в составе «Пахтакора» мне выйти не довелось. За все время выступлений за первый клуб республики я пропустил только одну игру. А карьеру футболиста закончил в «Политотделе».

— Значит, занять место любимой игры в вашем сердце ничто не может. Скажите, намного ли отличается футбол ваших лет от нынешнего!

— Конечно. Заметно возросли скорости, техническая оснащенность игроков, повысился класс. И хоть иногда бывшие знаменитости говорят: мол, если б теперь нашу команду,.. то мы бы... — это все пустые слова. Выведи сейчас блиставшую некогда «команду лейтенантов» во главе с Федотовым и Бобровым против нашего, допустим, «Нефтчи». Да ферганцы им ни в чем не уступят, а то и обыграют.

— Смело сказано. А как вы относитесь к приглашениям в «Пахтакор», другие коллективы республики игроков и тренеров из-за пределов Узбекистана!

— Что касается первых, то очень положительно, но только если речь идет о высококлассных футболистах. Глядя на них, и более слабые по игре будут подтягиваться. В противном случае не вижу смысла зазывать варягов. Относительно наставников думаю так. Нужно больше доверять своим местным тренерам. С большим уважением отношусь к тем специалистам, с именами которых связаны самые высокие достижения «Пахтакора». Но ведь они все-таки чужие, побыли и уехали. И остается чувство какой-то незавершенности. Если в 50-е, 60-е годы приглашение тренеров со стороны было оправданно — своих мало было, то в последующие, по-моему, это делалось уже больше по инерции. Ну чему диковинному можно научить сегодняшнего игрока уровня высшей лиги? Быстрее бегать или сильнее бить по мячу? В первую очередь наставник должен подходить индивидуально к каждому подопечному, стараться найти его самую «звонкую струну» и настроить ее на нужный лад всего ансамбля. Вот тогда грянет красивая «музыка».

— Согласен. Анатолий Михайлович, вы из спортивной семьи!

— Когда я начинал играть в футбол, в нашей семье спортом никто не занимался. А вот сыновья Георгия Семеновича, дяди по отцу, Василий — летчик-штурмовик, Герой Советского Союза, и Николай, они в Актюбинске тоже играли в футбол. Позднее моя дочь, занимаясь большим теннисом, достигла неплохих результатов, став чемпионкой Узбекистана. Внук перепробовал четыре вида, но ни на одном пока не остановился. Хотя я считаю, что его стезя — плавание. В воде он себя чувствует очень уверенно.

— У вас есть увлечения!

— Я люблю читать, размышлять над вечным противостоянием добра и зла...

— Анатолий Михайлович, в пути первый национальный чемпионат Узбекистана. Ваши предположения относительно «Пахтакора» на этот счет!

— Прогнозировать не буду. Просто от всей души пожелаю «Пахтакору» войти в тройку призеров. А если хватит сил, то стать победителем.

— Чем вы занимаетесь в настоящее время!

— Я работаю техническим директором республиканского фонда ветеранов футбольной команды «Пахтакор».

Ю. ЛИТВИНОВ.

Впереди—финал

Когда соперники равны, все решает фортуна — азбучная истина эта подтвердилась в отборочном турнире СНГ по стоклеточным шашкам, состоявшемся во Дворце культуры и техники авиастроителей им. В. Н. Сивца. В горькой роли пасынка судьбы выступил ташкентский мастер Андрей Честков. Он атаковал столь неудачно, что заработал четыре «баранки», и сразу снизил свой неплохой рейтинг профессионала. Быть может, Честков не в лучшей спортивной форме? Бывает такое. Но это не оправдание в соревнованиях высокого ранга. Тем более в скоротечных, всего из восьми туров. Ибо Андрей своей азартной игрой подвел земляка — международного мастера Сергея Давыдова, старшего по званию и самого опытного, и подарил в последнем туре лидеру полновесное «очко».

А нужна была ничья. Желанная ничья позволила бы армейцу войти в тройку призеров. Иван Костиков (Москва), Мурат Амриллоев (Душанбе), Валерий Хорин (Якутия) набрали по 5 очков. На полшажка отстал Давыдов. Играл академически надежно: выиграл у мастера Михаила Шляховского (Тирасполь) и сделал семь ничьих. За доской настойчиво искал выигрышей. Но никто не хотел рисковать. Все действовали осторожно и осмотрительно, считали варианты и избегали остроты, предпочитая в случае опасности многочисленные размены.

Конечно, тактика эта в настоящее время в ходу. Однако она не красит победителей и скучна для болельщиков. Но прагматизм в моде и приносит свои результаты — позволил победителям «забить» себе место в финале чемпионата СНГ. Пройдет он в июле этого года в Харькове. Давыдов также сохранил реальные шансы на поездку. Но при условии, если кто-то из участников «самовольно» откажется от важного состязания. Кстати, ташкентский международный гроссмейстер Николай Мищанский имеет на него персональное приглашение не за обладание высоким званием, а за прекрасные результаты в течение последних лет.

А. КОНДРАТЕНКО.

Джизакцы вырываются вперед

В одном из матчей 6-го тура среди команд высшей лиги джизакская «Согдиана» принимала наманганский «Новбахор».

До 23-й минуты второй части поединка мяч практически не покидал половину поля гостей. Казалось, гол неминуем. Однако всякий раз оборонительные порядки «Новбахора» находили возможность защитить свои ворота, и хозяевам приходилось начинать все сначала. При случае наманганцы пытались идти вперед, но их редкие контратаки не имели остроты и чаще всего прерывались джизакцами еще на подступах к штрафной площадке. Вратарь «Согдианы» Андрей Кудымов откровенно скучал и лишь иногда перехватывал безадресные «парашюты» гостей.

Устав от бесплодных атак, хозяева решили немного отдохнуть и тем самым позволили выровнять игру.

Приободрившись, наманганцы полностью развернули фронт своих наступательных действий. Жесткая борьба за мяч стала наблюдаться на всех участках поля. Балансируя на грани грубости, футболисты порой переступали эту черту, что вылилось в несколько предупреждений, вынесенных главным арбитром игрокам обеих команд.

(Следующий номер газеты выйдет 30 апреля).

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

БИККС

Если у вас хороший вкус, достаточно средств и ваш офис, служебное помещение требуют ремонта,- вы наш клиент!

За вполне доступную цену Ассоциация "БИККС" обеспечит вам комфорт и неповторимость интерьера.

Только в "БИККСе" - полный комплект декоративных отделочных элементов в комплексе, с доставкой и монтажом:

подвесные потолки из алюминия золотистых и белых тонов;

настенные панели, разнообразные по цвету, размерам и стилям, сходные только в одном - высоком качестве и доступности цен;

импортное ковровое покрытие типа "ковралан" и покрытие для пола;

оригинальные светильники, вносящие в ансамбль неповторимость светового эффекта.

Торопитесь к нам: комфортабельность вашего рабочего места - залог неповторимого стиля работы.

ОТЛИЧНЫЙ ИНТЕРЬЕР - ОТЛИЧНОЕ НАСТРОЕНИЕ - ОТЛИЧНЫЙ БИЗНЕС!

Наш адрес: 700146, г. Ташкент, ул. Зебо Шамсутдиновой, туп. 2. МВП "АЛИНА". Телефоны в Ташкенте: 90-94-85, 91-31-08; 98-64-53, 68-70-35.

Узбекское рекламное агентство "САРБОН".

ТАШКЕНТСКИЙ ЗАВОД «МИКОНД»

ПРЕДЛАГАЕТ УСЛУГИ

населению, сторонним организациям или малым предприятиям по договорным ценам:

пайку медью, серебром и отжиг металлических деталей в среде водорода (из материала заказчика);

сварку металлов — аргонно-дуговая, лазерная и контактная (ремонт бижутерии неплавящимися электродами, сварка нержавеющих сталей, мельхиора, бронзы, ковара, тантала, платины и серебра).

Нанесение защитных и декоративных покрытий на металлы (химическое оксидирование).

Наш адрес: 700069, г. Ташкент, ул. 50 лет профсоюзов, 51, ПО «ОНИКС», завод «Миконд».

ТАШХЛАДОКОМБИНАТ

ОКАЗЫВАЕТ

ТРАНСПОРТНЫЕ УСЛУГИ

для организаций и частных лиц.

Имеются:
— «ГАЗ-53» бортовая,—
— «Т-28» трактор,
— «МАЗ-504 В» «Алка»,
— автомашины-длинномеры,
— автобусы «ПАЗ-672».

Контактные телефоны: 93-32-34, 93-35-55, 91-64-82.

Адрес: г. Ташкент-74, ул. М. Ашрафи, 2-й пер., дом 4.

Министерство народного образования Республики Узбекистан

ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ им. Х. З. КАЛАНОВА г. Ташкента

ВСЕМ, КТО ЖЕЛАЕТ ПОЛУЧИТЬ ПРОФЕССИИ В ОБЛАСТИ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ (НИТ) И ДОКУМЕНТАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ УПРАВЛЕНИЯ (ДОУ),

УЧИЛИЩЕ ПРЕДЛАГАЕТ

новые формы педагогической технологии, новую систему обучения (интегральные и многоуровневые учебные планы, выбор предметов индивидуального учебного плана, предметное тестирование, психолого-педагогическая диагностика и т. д).

Главным принципом ВПУ является система непрерывного профессионального образования. Каждый год обучения — это полученная профессия и возможность уйти на производство для приложения своих знаний и сил в народном хозяйстве. Каждый год — это участие в конкурсе следующего этапа обучения.

Училище дает возможность своим учащимся и студентам получить несколько специальностей от рабочей до инженерной квалификации в области НИТ и ДОУ.

Сроки обучения от 1 года до 6 лет.

На учебу принимаются лица, окончившие 9 и 11 классов средней школы, с пропиской в городе Ташкенте. Обучение — на узбекском и русском языках.

Конкурсный отбор в ВПУ проводится в 3 этапа:

1-й этап — **12, 13, 14 августа** — предметное тестирование для: НИТ — математика на ПЭВМ, ДОУ — диктант.

2-й этап — **15, 16, 17 августа** — логическое тестирование на ПЭВМ.

3-й этап — **18, 19, 20, 21 августа** — психолого-педагогическое тестирование.

Консультации проводятся с **1 по 10 августа.**

Критерием для зачисления в училище является рейтинг, набранный по итогам всех этапов отбора.

Документы принимаются **до 10 августа.**

Наш адрес: 700084, г. Ташкент, ул. Хуршида, 45 (автобусы: 10 «э», 85 «э», 44, 56, 88, остановка «Институт им. Семашко»).

Телефоны для справок: 34-24-18, 34-55-73.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 23

объявляет прием

УЧАЩИХСЯ

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ:

ВОДИТЕЛЬ ТРАМВАЙНЫХ ВАГОНОВ 3-го класса (срок обучения — 5 месяцев);

ВОДИТЕЛЬ ТРОЛЛЕЙБУСНЫХ МАШИН 3-го класса (срок обучения — 6 месяцев);

СЛЕСАРЬ-ЭЛЕКТРИК ПО РЕМОНТУ ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ ПОДВИЖНОГО СОСТАВА ТРАМВАЙНЫХ ВАГОНОВ И ТРОЛЛЕЙБУСОВ (срок обучения — 6 месяцев).

На учебу принимаются лица, уволенные в запас из рядов Советской Армии, а также девушки 20 лет и старше.

Принятым на учебу выплачивается стипендия в размере 379 рублей в месяц, во время стажировки на пассажирских машинах и трамвайных вагонах учащимся выплачиваются стипендия и 90% суммы тарифной ставки водителя 3-го класса, что составит 579—708 рублей в месяц.

Иногородним предоставляются общежитие и городская прописка, бесплатный проезд в трамваях и троллейбусах г. Ташкента.

Начало занятий — 5, 10, 15, 20, 25 числа каждого месяца.

При училище работают курсы по подготовке водителей автотранспортных средств категории «В». Срок обучения — 3,5 месяца. Начало занятий — по мере укомплектования учебных групп.

За справками обращаться по адресу: Куйбышевский район, ул. Темур Малик, 3 «а» (автобусы: 17 «э», 112, 83; трамваи: 6, 22, 13; троллейбусы: 18, 9, остановка «Депо «Красновосточное»).

Телефон 63-38-93.

ГМП «ТАШСВТ СЕРВИС»

ЗАКЛЮЧАЕТ ДОГОВОРА НА РЕМОНТ И ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ КОПИРОВАЛЬНО-МНОЖИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ

отечественного и импортного производства

фирм: Канон, Ренк-Ксероис, Юбикс, Шарп, Санье, Мита, Рикон Коника.

ПРОИЗВОДИТ ЗАПРАВКУ КАРТРИДЖЕЙ МНОЖИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ.

ИМЕЮТСЯ: **картриджи Канон, термопленка Канон, тонер-порошок импортного производства.**

Мы ждем ваших заявок по телефону 72-00-67.

Наш адрес: 700156, г. Ташкент, Акмал-Икрамовский район, 20-й квартал, ул. Сегизбаева, 1 (на территории Ташкентского опытного завода по ремонту и техобслуживанию вычислительной техники, внутренний телефон 3-45).

СЕАНСЫ ПСИХОТЕРАПИИ

Прием первичных больных — с 4 мая с 10 до 12.00 по адресу: проспект Узбекистанский, 9, вход с ул. Чимкентской, напротив здания Узбекского республиканского банка.

Хорошо поддаются различные формы неврозов — сексуальных психогенного происхождения, страха, ожидания, навязчивости. Улучшение у больных с тиками, бронхиальной астмой, аллергией, дискинезией желчных путей, гипертонией, остеохондрозом, диабетом, язвенной болезнью желудка и 12-перстной кишки, кожными, некоторыми нарушениями слуха, заикания, у желающих бросить курить, от алкоголизма. Улучшения у больных энурезом, имевших ранее неудовлетворительный результат.

ТАШКЕНТСКИЙ РАДИОТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

НА ПЛАТНЫЕ ОДНОМЕСЯЧНЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ.

Занятия — на узбекском и русском языках по математике, языку и литературе с **1 июня** 1992 г.

Принимаются учащиеся и выпускники общеобразовательных школ с пропиской в г. Ташкенте.

Наш адрес: массив Чиланзар, квартал Д-20, ул. Катта-Каяни (бывшая ул. Пограничная), 52 (автобусы: 50, 69, 78, остановка «Радиотехникум», троллейбусы: 6, 19, остановка «20-й квартал»; трамвай 17, остановка «Товары для дома»).

Телефоны для справок: 76-67-98, 74-26-89.

УТЕРЯННУЮ

чековую книжку автоколонны 2512 на номером КАЮ с № 331351 по КАЮ № 331375

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

СТД Узбекистана

ТЕАТР «ИЛЬХОМ»

РЕПЕРТУАР:

3, 4, 28 мая — **Мещанская свадьба.**
2 в 16.00, 7, 22 мая — **Прошло 200 лет.**
6, 20, 29 мая — **Черная дыра.**
10, 23, 31 мая — премьера **Мой белый «мерседес».**
15, 27 мая — **Здесь живут люди.**
13 мая — **Кломадеус.**
21 мая — **Рэтайм для клоунов.**
16, 17, 24, 30 мая — премьера **Счастливые нищие** (комедия).

Художественный руководитель театра — **Марк ВАЙЛЬ.**
Начало спектаклей в 19.00.
Предварительная продажа билетов ежедневно с 13 до 19.00 в кассе театра.

Театру ТРЕБУЮТСЯ помощники администратора по работе со зрителем.

Телефоны для справок: 41-22-41, 41-22-52.

В выставочном зале театра —

ВЫСТАВКА ЭКСТРАСЕНСА

Елены Максимовны ЧЕБОТАРЕВОЙ

«ЖИВОПИСЬ И ГРАФИКА».

В ГОРОДСКОМ ДОМЕ ЗНАНИЙ

НА БОЛЬШОМ КИНОЭКРАНЕ

ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОКАЗ ЗАРУБЕЖНЫХ КОМЕДИЙНЫХ ЛЕНТ

С 28 АПРЕЛЯ по 3 МАЯ

ПРЕМЬЕРА

НОВОЙ ЗНАМЕНИТОЙ АВАНТЮРНОЙ КИНОКОМЕДИИ

«Сбрось маму с поезда»

(производство США)

В ГЛАВНЫХ РОЛЯХ: **Дени де Вито, Билли Кристалл,**
...Фильм в аннотациях не нуждается...
Начало: в 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.15.

ФИЛЬМ ТАКЖЕ ДЕМОНСТРИРУЕТСЯ:
4, 5, 6 — ДК «Домостроитель» (массив Панельный).
7, 8, 9 — Дворец культуры общества слепых (массив Чиланзар, квартал 9).

С 4 по 6 МАЯ ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОКАЗ АМЕРИКАНСКОЙ КИНОКОМЕДИИ

«Проказник из психушки»

Начало: в 11.30, 13.30, 15.30, 17.30, 19.15.
Телефоны: 56-85-58, 56-55-89.

ВПЕРВЫЕ В ТАШКЕНТЕ

НА СЦЕНЕ ЦЕНТРА КУЛЬТУРЫ И ДУХОВНОСТИ «ТЕКСТИЛЬЩИК»

1—2 МАЯ

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ПРОГРАММА

«ФЕНИКС ИЗ ПЕПЛА»

Выступления кикбоксеров, призеров I чемпионата СНГ 1991 г., по программам: семи, лайт, фуля, контакты, сольные композиции.

Встреча с авторской группой.

Новый художественный фильм «УБИЙЦА ПОНЕВОЛЕ» (остросюжетный детектив).

Начало: в 15.00, 17.00, 19.00.
Работает предварительная касса.
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!
Наш адрес: ул. Бабура, 45 (Дворец текстильщиков).

Саморегуляция для вас!

Школа саморегуляции по методу Х. М. АЛИЕВА

«КЛЮЧ К СЕБЕ»

проводит постоянный прием в группы по 10—15 человек.

Под руководством врача-психотерапевта вы подберете ключи к своему организму и обретете истинную власть над собой. Методика проста и доступна всем. Положительный эффект гарантирован.

Занятия проводятся в течение 10 дней с 9.30 до 11.00 или с 18.00 до 19.30.

Контрольный сбор проводится ежемесячно **5, 15 и 25** числа в 17.00.

Стоимость — 400 руб., детям с 11 до 16 лет — 300 руб.

Запись и оплата по адресу: шоссе Луначарского, 71, комнаты №№ 427, 429. Институт молодежи Узбекистана, УНЦ «Корчалон» (ориентир — станция метро «М. Горького», напротив бывшей партшколы).

Телефоны для справок: 68-83-52, 67-94-15.

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕАТР ОПЕРЕТТЫ

с 17, 16 мая в 17.00

ПРЕМЬЕРА

ИМРЕ КАЛЬМАН

«ГОЛЛАНДОЧКА»

Режиссер-постановщик — заслуженный деятель искусств **В. Гостищев.**

В спектакле заняты ведущие артисты театра: заслуженный артист Узбекистана И. Шаламаев; Н. Шатский, З. Соловей; заслуженный артист России В. Гостищев.

ТАШКЕНТСКОЕ ТОРГОВО-КУЛИНАРНОЕ УЧИЛИЩЕ Ут ТУРКВО

СДАЕТ В АРЕНДУ ПОМЕЩЕНИЯ:

АКТОВЫЙ ЗАЛ, СПОРТИВНЫЙ ЗАЛ, УЧЕБНЫЕ КЛАССЫ И АУДИТОРИИ.

Оплата — по договоренности.

Адрес: ул. Хадженская, 12 (станция метро «Проспект Космонавтов», трамваи: 5, 7, 8, 10, 11, 28 — остановка «Центральный рынок»).

Телефоны: 56-35-35, 56-07-10.

ТЕАТР

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ БОЛЬШОЙ ТЕАТР им. А. НАВОИ — 28 апреля **Алишер Навои**, 29 апреля **Поэма двух сердец**, 30 апреля **Фауст.** Начало в 19.00.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. М. ГОРЬКОГО — 28 апреля премьера **Все в саду**, 29 апреля **Эти свободные бабочки**, 30 апреля **Психолог.** Начало в 18.00.

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — 28 апреля в 17.00 **Ленарь поневоле** (для взрослых, на узб. языке), 29 апреля в 10.00 **Когда куклы не спят**, 30 апреля в 10.00 **Снежная королева.**

КИНО

29, 30 АПРЕЛЯ

Дворец искусств — «ГОЛУБОЙ ГРОМ» (нечет.* — б/з), «СТЕНА» (10, 13, 16, 19 — м/з).

Фуркат — «ПРИГОВОРЕННЫЙ» (11.00, 13.30, 16.00, 18.30, 20.45).

Дустлик — «ВОЙНА АМАЗОНОК» (каждый час).

Ташсовет — «ВЫСШИЙ КЛАСС» (9.30), «ГЛАВАРЬ МАФИИ» (11, 13, 15, 17, 19, 20.40).

Москва — «ХИЩНИК» (четн.).

Шарк — «ШАГ ВЛЕВО, ШАГ ВПРАВО» (11, 12.30, 16, 18.30, 20.40).

УЧРЕДИТЕЛИ: Ташкентский городской Совет народных депутатов и журналистский коллектив «Вечернего Ташкента».

Вечерний Ташкент

Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП ул. Ленинградская, 32.

Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

Справки по редакции 32-53-76. Справки по письмам, 33-29-70, 32-53-79.

По вопросам объявлений и рекламы обращаться по телефонам: 33-81-42, 33-56-67, 32-55-34.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Издательско - полиграфический концерн «Шарк» Республики Узбекистан. Адрес: 700000, г. Ташкент-ГСП, ул. «Газеты «Правда», 41.

Тираж 111.080. Индекс 64691. Заказ № Г. 77. Время подписания в печать по графику в 11.30. номер подписан в 11.45. 123456789 10 11 12.