Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 144 (8. 086) ◆ Пятница, 24 июля 1992 года ◆ Цена 2 руб.

Письма в редакцию
из почты этих дней

О «визитной карточке» города

Геральдика — наука о герботворчестве — до определенного времени была не популярна в Узбекистане. Но сегодня я убежден, что независимой республикие можно и нужно устранить этот пробел. У Узбекистана богатейшие культура, история. И трудно представить его древнейшие города без гербов, которые являются «визитной карточкой», символизируя то особенное, что присуще лишь данному центру.

Недавно у республики появился новый герб. Он выполнен с учетом геральдических законов и учитывает историко-национальные традиции Узбекистана. Как известно, на недавней сессии Ташкентского городского Совета народных депутатов представленный проект нового герба г. Ташкента не был принят.

По этому случаю мне как председателю секции геральдистов Узбекистана хотелось бы заострить внимание на следующих моментах.

В городском гербе в символической форме должны найти отражение городские традиции, прошлое и современный облик города. На некоторых существовавших прежде гербах советских городов помещались государственные флаги, тем самым создавалась зависимость «визитки города» от того, насколько долго просуществует этот флаг. С его сменой должен меняться герб города. Но во многих странах мира, где следуют определенным законам геральдики, не принято в гербах городов использовать изображения флагов. Например, в Германии, где очень сильно развита геральдика, есть древнейшие гербы, существующие и ныне как символ города. Этим можно только гордиться.

И еще. Секция геральдистов была создана в 1990 году при обществе нумизматов и бонистов. Мы занимаемся распространением литературы и информации по геральдике, знаков с изображением как родовых, так и городских гербов, разработкой гербов городов республики, организацией выставок на предприятиях, во дворцах культуры. Наша секция является членом Международной ассоциации фалеристов, членом Всероссийского геральдического общества. Думаю, что мы могли бы принять активное участие в создании герба столицы Узбекистана. Убежден, что лаконичность, ясность образного решения городского герба будут способствовать его узнаваемости.

Е. ГЛУХОВ.

Сохранили детский сад

Сегодня многим предприятиям становится экономически невыгодным содержание ведомственных детских садов. В числе таких оказалось ташкентское производственное швейное объединение «Юлдуз». Однако руководители предприятия не стали принимать окончательного решения о закрытии детского учреждения прежде, чем не встретились с родителями детей, посещающих детский сад.

Отрадно, что «юлдузовцы» не стали делить детей на своих и чужих, хотя детсад посещают и многие ребятишки из близлежащих домов. Встреча с родителями показала, что закрытие детского учреждения отразится первым делом на детях. К тому же здесь за многие годы сложился прекрасный коллектив воспитателей. Есть свои замечательные традиции. Поэтому, несмотря на ряд экономических трудностей, ведомственный детский сад было решено не закрывать. Содействие в решении этого вопроса оказал хоким Юнусабадского района Р. А. Каланов. Огромное спасибо всем, кто помог сохранить этот детский сад.

Л. Туляганходжаева, Г. Ходжаев, Х. Ахарходжаев, Рахимзаде. (Всего 150 подписей родителей).

Вот так надо работать!

Часто можно слышать о неудовлетворительной работе тех или иных служб. Но только добрые слова хочется сказать, например, о почтальоне 93-го почтового отделения Лидии Федоровне Громовой. Часто наблюдаю, как она ранним утром разносит журналы, письма, газеты. С полной сумкой корреспонденции ходит она дважды в день по своему участку. И всегда приветлива, многих жителей знает в лицо, интересуется делами.

Если все будут работать так, как работает Лидия Громова, полки наших магазинов скоро приобретут иной вид, будут радовать нас услуги сервиса, город станет чище и зеленее.

И. БЕДИН.

Как быть дальше?

Я являюсь подписчиком «Вечерки» уже много лет, прочитал недавно статью «Любителям старины». Естественно, я тоже захотел приобрести книгу «Сказания русского народа». На Ташкентском почтамте оплатил квитанцию р/с 4461332 от 19.12.90 г. в г. Москву на сумму 39 руб. 78 коп. И вот по настоящее время жду обещанной литературы, но ее нет. На почтамте мне ответили, что они только в течение одного года отвечают за квитанцию. Прошу мне помочь, подскажите, как мне поступить дальше?

В. КАПКИН,
пенсионер.

По следам наших выступлений

«Чур меня»

Поступившие к абоненту Аббасовой З. С. счета за междугородные разговоры были тщательно проверены с привлечением специалистов междугородной телефонной станции. Выяснилось, что общая сумма за разговоры совпадает с суммой в счете. Разговоры произведены с междугородного таксофонного аппарата, установленного в общежитии школы машинистов локомотивов по ул. 1-я Бехтерева. Имеется предположение, что данный телефонный номер в указанный период самовольно неизвестными лицами переключался на междугородный телефон-автомат. Так как после статьи в газете междугородные переговоры с телефона Аббасовой З. С. прекратились.

П. УМАРОВ,
начальник объединения телефонной связи и радиофикации.

НЕОБХОДИМЫЙ КОММЕНТАРИЙ. Интересная получается ситуация, когда «неизвестные лица» запросто могут подключаться к любому абоненту и названивать от него по «междугородке». А интерес всегда вызывает вопросы. Например, неужели нельзя установить этих неизвестных лиц! Во-вторых, понятно, что абонент З. С. Аббасова оплачивать «чужие» счета не будет. На кого в таком случае ложится покрытие убытков! Можно ли застраховать владельцев телефонов от непрошеных «хозяев»!

Словом, считать эту тему закрытой нельзя.

С заводом—на всю жизнь

Юркой пришел он на тракторный завод, а сейчас такие же пацаны, каким был и он когда-то, уважительно зовут его дядей Юрой и бегают к нему за советом. Хорошо помня, как это важно, чтобы делу обучал тебя мастер, Ю. Борисов никогда не отказывает в помощи и подсказке молодым. Да и кому же, как не ему, одному из лучших и квалифицированных расточников и наладчиков, быть наставником молодежи!

Не зря отданы заводу почти сорок лет жизни. Сколько за это время сошло тракторов с главного конвейера, в которых были детали, сработанные надежными руками Борисова. Вот и сейчас он занят выполнением ответственного задания — алмазной расточкой бруса для переднего моста трактора.

А потом из этих деталей товарищи дяди Юры по цеху № 7 ПО «Ташкентский тракторный завод» соберут этот самый передний мост, затем отправят его по технологической цепочке дальше, и сойдет с главного конвейера машина.

Насыр ХАШИМ,
студент журфака ТашГУ.
Фото **Р. Шарипова.**

ИНФОРМБЮРО
ПО ВСЕМ КАНАЛАМ

В РЕСПУБЛИКЕ

● Бешарыкский цех по выпуску медицинской ваты, кстати, единственный в регионе, намного увеличил выпуск этого ставшего сегодня дефицитным медицинского средства и стал его поставлять даже на экспорт.

● Свыше 500 рабочих мест появилось на Хазараспском хлопкозаводе (Хорезмская обл.), где пущены в работу ткацкий и швейный цехи, которые на договорных началах помогли оборудовать Ивановская прядильно-ткацкая фабрика и Подольский машиностроительный завод.

● Объединив усилия и средства, четыре андижанских предприятия — хлебокомбинат, мясокомбинат, молочный и машиностроительный заводы — создали мощное подсобное хозяйство. Каждый коллектив выделил для него по 100 тысяч рублей. Сообща купили откормочную базу, построили необходимые помещения. В скором времени, считают здесь, подхоз поможет этим предприятиям решить многие вопросы продовольственного обеспечения.

В СОДРУЖЕСТВЕ

● Мир в Цхинвале еще хрупок, но уже начали возвращаться в город покинувшие его жители. По некоторым сведениям, в Северной Осетии находится более 100 тысяч беженцев из Южной.

● На сессии Верховного Совета Абхазии принято решение об официальном названии государства — Республика Абхазия. Объявлено, что до принятия новой конституции будет действовать Конституция ССР Абхазия 1925 года. Для ведения переговоров в Абхазию отправился председатель госсовета Грузии Э. Шеварднадзе.

● В Туве отказались от всяческих демонстраций и других политических акций до окончания сельскохозяйственных работ.

● Производство промышленной продукции в России за первое полугодие составило 87 процентов к первому полугодию прошлого года. Финансирование капитального строительства в том же сопоставлении сократилось на 46 процентов

● Президент России Б. Ельцин подписал Указ о неотложных мерах по оказанию социальной помощи и финансированию народного хозяйства Республики Калмыкия.

● Подписано соглашение об экономическом сотрудничестве между Россией и Казахстаном, но пока еще не решены окончательно вопросы о регулировании ценообразования, над чем продолжают срочную работу эксперты с обеих сторон.

● В Минске подписано соглашение о строительстве скоростной железнодорожной магистрали Варшава — Минск.

● На заседании Конституционного суда России стороны потребовали пригласить бывших руководителей бывшего СССР — Рыжкова, Крючкова, Горбачева.

● Сегодня на сессии Верховного Совета Кыргызстана будет обсуждаться проект новой конституции республики.

● Курс доллара на Московской валютной бирже вчера составлял 155 рублей 70 копеек.

В МИРЕ

● Сегодня в Барселону прибывает олимпийский огонь. Торжественное открытие XXV Олимпийских игр состоится 25 июля. Главный огонь соревнований будет зажжен от доставленного факела стрелой, пущенной из лука.

● На американском космическом корабле многоразового использования «Атлантис» впервые устанавливается российская система орбитальной стыковки в автоматическом режиме.

● Страны большой «семерки» решили дать России деньги взаймы для внесения вступительного взноса в Международный валютный фонд. Став его членом, Россия может пользоваться его кредитами.

● В качестве подкрепления силам ООН в Сараево прибывает украинский батальон, оснащенный специальной советской аппаратурой, позволяющей узнавать, кто первым открывает огонь.

● Президент Ирака Саддам Хусейн заявил, что Багдад готов к нанесению удара со стороны западных стран.

● Япония подтвердила свое требование к России о передаче под ее юрисдикцию четырех Курильских островов.

ПОСОЛ УЗБЕКИСТАНА ПРИБЫЛ В МОСКВУ

МОСКВА, 23 июля. (ИТАР—ТАСС). Сегодня вице-президент Российской Федерации Александр Руцкой принял в Кремле верительные грамоты у Чрезвычайных и Полномочных Послов Украины Владимира Крыжановского, Республики Узбекистан Юсуфа Абдуллаева и Аргентинской Республики Хуана Карлоса Олимы.

После вручения верительных грамот состоялись беседы А. Руцкого с новыми послами.

В церемонии вручения верительных грамот принял участие заместитель министра иностранных дел Российской Федерации Виталий Чуркин.

В партийных организациях

«НАРОД—МОРЕ, НАРОД—БУРЯ, НАРОД—СИЛА»

Эти слова начертаны на первой странице партийных билетов Народно-демократической партии Республики Узбекистан, именно они становятся девизом самой многочисленной в нашем регионе партийной организации.

На днях первые партбилеты были вручены членам первичной парторганизации Республиканского совета ветеранов войны и труда.

С. Ахунджанов, Т. Садыков, Р. Гуламов, Г. Скоробогатов, А. Алимов, Ю. Бабаджанов... Пятнадцать членов НДПУ получили первыми в республике партийные билеты. И в своих выступлениях они прежде всего выражали благодарность за оказанную честь, за то, что Центральный совет Народно-демократической партии Узбекистана учел многочисленные пожелания ветеранов, и партийный стаж в НДПУ исчисляется со дня вступления их в ряды бывшей КПСС.

Тепло поздравив членов НДПУ с большим событием в их жизни — вручением партийных билетов, первый секретарь Центрального совета НДПУ Махмуд Муминович Расулов отметил, что решение в первую очередь вручить билеты членам первичных партийных организаций советов ветеранов города и республики — это дань за большой и кропотливый труд, за служение партии и сегодня, несмотря на то, что они на заслуженном отдыхе.

— У большинства тех товарищей, которые сегодня первыми получили партбилеты, партстаж насчитывает по тридцать, сорок, пятьдесят и более лет, — сказал первый секретарь городского совета НДПУ Хатам Махкамович Абдураимов. — На их долю выпало немало испытаний, которые они с честью выдержали. И теперь мы во многом полагаемся на их помощь — опыт и знание жизни помогают им вести воспитательную работу среди подрастающего поколения, выполнять другие поручения партии.

С сегодняшнего дня в городе и республике начнется массовое вручение партийных билетов членам НДПУ. Только в текущем году ряды партии пополнили 40 тысяч ее членов.

Г. ЮЛДАШЕВА.

У «Беркута» есть будущее

— так считает не только главный конструктор Ташкентского авиационного производственного объединения имени В. П. Чкалова И. А. Половников, но и все те, кто на днях присутствовал на презентации этого сверхлегкого самолета.

«Вечерка» уже рассказывала о том, что опытной творческой группой, которую возглавил инженер-конструктор ТАПОиЧ Абдулла Тишабаев, создан сверхлегкий маломестный самолет «Беркут». Его технические данные заметно и выгодно отличают его от собранных на предприятии «собратьев».

Как отметил во время презентации заместитель генерального директора по экономике ТАПОиЧ М. И. Брусиловский, эта машина станет отправной точкой в развитии сверхлегкой авиации у нас в Узбекистане. В планах объединения — дальнейшее совершенствование и производство сверхлегких самолетов, так как подобные самолеты смогут принести заводу и республике солидную прибыль в конвертируемой валюте, ибо за рубежом они пользуются большим спросом и используются в самых разных сферах народного хозяйства.

— Наш «Беркут» — дорогольно оригинальная конструкция, — сказал И. А. Половников. — И будущее у машины есть. В ближайшее время самолет пройдет на ЛИСе заводские испытания, после чего примет участие в международном авиасалоне, который пройдет с 5 по 10 августа в Подмосковье.

Е. ЛАПТЕВА.

СООБЩЕНИЕ

Окружная избирательная комиссия по выборам народных депутатов Республики Узбекистан сообщает, что по профессорскому избирательному округу № 35 кандидатами в народные депутаты Республики Узбекистан зарегистрированы:

Джураев Тухтамурад Джураевич — ректор ТашГУ, 1934 г. рождения, проживающий в городе Ташкенте;

Салимов Акил Умурзакович — ректор Ташкентского государственного технического университета, 1928 г. рождения, проживающий в городе Ташкенте.

ГОТОВЯСЬ К ПРАЗДНИКУ

В Ташкенте состоялось заседание рабочей группы республиканской комиссии по подготовке к празднованию Дня независимости Республики Узбекистан. Вел заседание председатель Комитета государственного контроля при Президенте Республики Узбекистан, руководитель рабочей группы М. М. Миркасымов.

Праздничные торжества намечено провести 31 августа и 1 сентября под девизом «Независимость, дружба и мир». Они начнутся с возложения цветов к памятнику великому поэту и мыслителю Алишеру Навои в Ташкентском национальном парке Узбекистана. Во Дворце дружбы народов состоится торжественное собрание. В этот же день в городах и райцентрах, в парках культуры и отдыха, центральных площадях и махаллях будут организованы народные гулянья.

Основные торжества пройдут 1 сентября на площади Независимости. Здесь впервые в нашей истории состоится парад Вооруженных Сил и Национальной гвардии Узбекистана. На площади будет показано большое красочное представление, прозвучат стихи и песни, воспевающие независимость республики.

На заседании рабочей группы была заслушана информация о ходе подготовки к празднику руководителей министерств и ведомств, творческих союзов.

В заседании участвовал государственный советник Президента Республики Узбекистан Б. Назаров.

(Узинформ).

ЧУДЕСА ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНОЙ МЕДИТАЦИИ,

ИЛИ РАССКАЗ О ТОМ, КАК НЕ ТОЛЬКО СОХРАНИТЬ ЗДОРОВЬЕ, НО И В КОРНЕ УЛУЧШИТЬ ЕГО, ПРОБУДИВ В СЕБЕ ДРЕМЛЮЩИЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ.

В Ташкенте уже три месяца находятся с благотворительной миссией супруги Альберт и Веселе Барух из Турции. Они являются учениками Махариши Махеш Йоги, создателя уникальной программы трансцендентальной медитации. О ее особенностях и задачах наша беседа с Альбертом Барух.

— Альберт, что обусловило рождение на свет трансцендентальной медитации!

— Человек как создание природы должен жить в полной гармонии с ее законами. Тогда и его тело, и его душа не будут испытывать дискомфорта. Но незнание механизмов контакта с природой заставляет человека как бы жить на ощупь, что является для него своеобразным насилием над собой. А это, естественно, создает массу предпосылок для заболеваний. И в такой непростой ситуации трансцендентальная медитация становится волшебным ключом к вдумчивому диалогу между природой и человеком.

— Сложна ли техника медитации! И кто может ее освоить!

— ТМ — очень простая процедура для ума, которой могут овладеть буквально все, начиная с 4-летнего возраста. Но тем не менее осваивать ее нужно только под руководством инструктора, который был обучен у Махариши Махеш Йоги, так как у нее есть свои тонкости.

ТМ практикуется в удобном положении, сидя, с закрытыми глазами. Время медитации 15—20 минут, которые можно выкроить дома, на работе, в общественном транспорте.

Во время медитации человеческий ум погружается в состояние наименьшего возбуждения, а тело находится в состоянии более глубокого покоя, чем при обыкновенном отдыхе. Это позволяет человеку после медитации испытывать большой прилив бодрости и творческой активности. После ТМ исчезают мигрень, бессонница и т. д.

Регулярные занятия ТМ, как показали исследования более 200 научно-исследовательских институтов и университетов в 30 странах, снижают беспокойство, улучшают память, выравнивают многие параметры человеческого организма. Например, исследование спортивных показателей выявило, что спортсмены, занимающиеся ТМ, увеличивают свои достижения в течение шестинедельного тренировочного периода по сравнению с теми, кто не занимался ТМ. Кроме улучшения результатов в беге, прыжках и так далее, у спортсменов, занимавшихся медитацией, нормализовались такие физиологические показатели, как сердечно-сосудистая и дыхательная эффективность, вес, систолическое и диастолическое давление и гемоглобин.

ТМ способствует снижению преступности, самоубийств, понижает уровень дорожно-транспортных происшествий, конфликтов и... даже безработицы.

— Как и где можно обучиться технике трансцендентальной медитации у нас в Ташкенте! Есть ли у вас опыт общения с нашими жителями!

— По всему миру более 5 млн. людей занимаются ТМ. В республиках СНГ за последние 2 года эту технику освоили 150 тысяч человек. А в Ташкент мы приехали впервые, и думаю, что надолго — здесь Махариши Махеш Йоги хочет создать Университет трансцендентальной медитации, что поможет узбекистанцам быстрее обрести утраченное здоровье, пробудить к жизни весь запас творческих возможностей и в кратчайшие сроки вывести независимую республику на передовые рубежи во всех областях жизни.

А пока мы с женой Веселе Барух, чтобы не терять зря драгоценное время, проводим лекции и сеансы обучения ТМ в Доме знаний. Должен признаться, что уже более 700 ташкентцев прошли у нас курс обучения. Он не требует знания иностранных языков и длится всего 5 дней. Этого срока вполне достаточно, чтобы овладеть техникой ТМ.

Всех, кого заинтересовала ТМ, обладающая чудодейственными свойствами, мы приглашаем на вводную лекцию по ТМ в каждый понедельник, в 18.00 в Дом знаний по адресу: ул. Ататюрка, 24.

Плата за вход 5 рублей.

Лекцию проведут учителя ТМ Международного Ведического университета Махариши Альберт и Веселе Барух.

Контактные телефоны до 1 августа: 45-29-13, 67-40-30.

Контактный телефон после 1 августа 67-40-30.

High Tech Securities

Вы хотите защитить свои сбережения от инфляции?

Инвестиционно-банковская фирма «ХАЙТЕК СЕКЬЮРИТИЗ» предлагает вам вложить свои сбережения в наиболее надежную и стабильную сферу — ФИНАНСОВЫЙ БИЗНЕС.

Мы продаем акции «ЕВРОАЗИАТСКОГО КРЕДИТНОГО ОБЩЕСТВА».

Номинал акции — 5.000 руб.

Дивидент по акциям—от 40 до 80 процентов!

40 процентов минимальный гарантированный дивидент!

Дивиденды выплачиваются в рублях или долларах США. Акции обеспечиваются вложениями в самые безопасные и прибыльные банки Европы и СНГ. А также высокоценными активами: «черным золотом» — эталонной западно-сибирской нефтью; валютными резервами; товарными запасами.

По вопросам приобретения акций обращаться к уполномоченному агенту — ИБФ «ХАЙТЕК СЕКЬЮРИТИЗ» по адресу: Ташкент, ул. Лахути, 42, ком. 5-02. Телефон: 32-75-05.

С 30 июля по 3 августа 1992 года

при содействии фирмы «Интерсервис» Министерства внешних экономических связей Республики Узбекистан

проводится

Всекитайская выставка-продажа товаров широкого потребления

с участием 73 производственных и торговых компаний КНР.

Выставка пройдет на территории Выставочного комплекса Узбекистана (быв. ВДНХ) в павильоне тематических выставок (№ 4).

Выставка открыта для посещения с 30 июля с 11 часов.

Телефоны для справок: 68-73-86, 68-75-52.

МП «Велес», г. Ижевск

Продает автомобили

Ижевского автозавода «ИЖ-2715» (фургон), «ИЖ-2125» (комби), «ИЖ-2126» («Орбита»), «М-412».

Цена договорная. Возможны бартерные сделки.

Телефоны официального представителя в Ташкенте (фирма СТЭТ): 32-54-07, 33-06-00;

телефоны в Ижевске: (3412) 37-92-87, (3412) 23-59-51.

Факс (3412) 751-538.

Внимание!

Фирменный магазин «Тонг»

производственного швейного объединения «Красная заря»

производит распродажу пальто мужских, женских демисезонных и зимних

со сниженной торговой надбавкой в 5% вместо 20%. Сумма снижения розничной цены на одно изделие составляет от 400 до 800 рублей.

Предлагаемые модели пальто элегантны, удобны, практичны. Они изготовлены из модных тканей с применением современной фурнитуры и меха.

Приглашаем посетить фирменный магазин «Тонг»

НАШ АДРЕС: проспект Космонавтов, 41, станция метро «Айбек».

ЮНЫЕ ДАМЫ!

Если вы недурны собой, если у вас рост 175 см и более, если вы неплохо двигаетесь, умеете владеть собой, любите примерять на себя красивые вещи, вам просто необходимо **ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ**, который организует для вас фирма «Интерлегсервис Ко ЛТД».

Прошедшие по конкурсу принимаются в школу манекенщиц и фотомоделей, где обучение ведется по специальной программе, выплачивается стипендия. По окончании курса обучения заключается контракт.

ЖДЕМ ВАС!

Справки по телефону 22-57-32.

olivetti

Olivetti последнее слово техники, самые передовые технологии, невиданное качество печати, память плюс возможность мгновенного исправления ошибок, простота в обращении, надежность - и все это пишущая электрическая машина "OLIVETTI" ETP -55!

Только у нас по безналичному расчету, за рубли по вполне доступным ценам вы сможете приобрести это истинное чудо. К тому же, купленный товар обеспечивается гарантийным обслуживанием.

Можем также предложить факсы "Panasonik" (Япония), автостериомагнитолы "Berlin" (Германия).

Спешите посетить наш фирменный магазин- салон "Электроника"!

АДРЕС: г.ТАШКЕНТ, ул. ГОГОЛЯ, 38. ТЕЛЕФОН 33-89-12.

Арендное Ташкентское производственное хлопчатобумажное объединение «ТЕКСТИЛЬНЫЙ КОМБИНАТ»

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

жителей Ташкента (с постоянной пропиской),

ИМЕЮЩИХ ПРОФЕССИИ:

ПРЯДИЛЬЩИЦ, ТКАЧЕЙ, РАКЛИСТОВ, ОТДЕЛОЧНИКОВ, ОПЕРАТОРОВ мотальных, ровничных, крутильных машин,

А ТАКЖЕ

ТОКАРЕЙ, ФРЕЗЕРОВЩИКОВ, СЛЕСАРЕЙ КИПиА

и всех желающих приобрести эти престижные профессии.

Срок обучения — 3—6 месяцев. Оплата во время учебы — от 550 до 2500 руб. После учебы оплата труда сдельная. Заработок — от 3000 до 5000 рублей в месяц.

Объединение полностью удовлетворяет потребности текстильщиков в детских садах и яслях. Имеются медсанчасть, поликлиника, профилакторий, зона отдыха на Ташморе и пионерский лагерь в горах, спортивный комплекс «Текстильщик», Дворец культуры, подсобное хозяйство.

На производствах к услугам рабочих столовые, овощные и продовольственные магазины, бытовые комплексы с саунами, косметическими салонами, парикмахерскими.

На комбинате реализуются дефицитные товары, продукты питания. Созданы благоприятные условия для приобретения садового участка и земельного участка для индивидуального строительства жилья.

Если вы хотите иметь хороший заработок за ваш добросовестный труд, если вам необходимы вышеперечисленные услуги и благоприятные социальные возможности, — обращайтесь в отдел кадров предприятия, по адресу: ул. КУШБЕГИ, 6.

Доехать можно автобусами 33, 34, 45, 79, 182, 69, троллейбусами 2, 6, 13, 16, трамваями 7, 9, 11, 24, 28. Остановка — «Текстильный комбинат». Телефоны: 53-97-09, 53-18-72, 53-97-05.

АТПХО «Текстильный комбинат»
Узбекское рекламное агентство «Сарбон»

Служба срочных объявлений

УТЕРЯННЫЕ

● доверенности №№ 168, 169 от 8 июля 1992 года ПО «Узжилкоммункомплект» считать недействительными.

ПРОДАЕТСЯ

● Нем. и чехослов. соло эл. гитара. Тел. 68-25-64, веч.

● Фортепиано «Циммерман». Тел. 48-32-61.

● Дача. Автобусы: №№ 168, 192. Тел. 91-64-98, 54-32-60.

● Алебастр в мешках, 2 мотоцикла «Минск», профнастил на гараж. Тел. 54-26-86.

● Кузов а/м «ВАЗ-2101». Тел. 98-28-82.

● Дом-дача 3-эт., 8 комн., 6,5 сот., р-н Жумабазара. Тел. 75-14-45.

● Щенки нем. овчарки с родосл. Тел. 23-41-11.

● Большой дом в г. Сарыагаче, 5 комнат, природный газ, 20 соток. Тел. в Сарыагаче 2-13-12.

● Пианино «Беларусь», книж. полки, книж. шкаф 3-ств., кух. комбайн. Тел. 42-89-47.

● 2-комн. времянка с зем. уч. 3,5 сот., въезда для а/м нет, имеются всех сортов фруктовые деревья. Тел. 91-17-72.

● фотообои (Санкт-Петербург). Тел. 97-00-03.

● 3-комн. квар. в кирп. доме, 1 эт., гараж, тел., виноградник, летняя кухня; дача. Тел. 90-73-45.

● Кварт. на Лисунова. Тел. 33-93-87.

● Щенки породы дог золотистого цвета от золотых медалистов. Тел. 61-05-15.

● Земля 10 сот. под дом, дачный уч. 8 сот. Адрес: Краснодарский край, г. Анапа, ул. Островского, 10. Тел. 2-13-14.

КУПЛЮ

● ЗА СКВ а/м Жигули не старше 4 лет. Тел. 34-55-44.

● А/м ВАЗ не старше 1984 г., ИЖ-2715 (пирожковоз). Тел. 34-01-32 (раб.), 77-27-74.

● Шв. машинку «Подольск-142, 143». Тел. 97-00-03.

ОБМЕН КВАРТИР МЕСТНЫЙ

● 3-комн. квар. на Юнусабаде-8 на 2- и 1-комн. Тел. 24-50-86.

● Частный дом, 5 комн., 6 сот., баня, хоз. постройки в Алмалыке на частный дом или 3-, 4-комн. кооп. квар. в Ташкенте. Тел. 22-72-72 в Ташкенте.

● 2-комн. квар. улучш. планир., 2 эт., тел., на Лисунова-1 на 2-комн. в Яккасар. р-не и Башлыке. Тел. 75-39-48.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник

27 ИЮЛЯ

● УзТВ I

18.00 Новости.
18.10 «Петя и Красная Шапочка». Мультфильм.
18.30 Для детей. «Саёҳат — роҳат».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Экономика и независимость».
20.00 «Танец — посланник дружбы».
20.30 «Ўзбекистон».
20.55 Коммерческий вестник.
21.00 «Боболардан қолган бу наво». Телефильм.
21.30 Футбол. Кубок Узбекистана. Полуфинал. «Нефтчи» (Фергана) — «Навбаҳор» (Наманган). Репортаж в записи.
23.00 «Прерия». Художественный фильм.
00.35 Программа передач.

● УзТВ II
ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 Для детей. «Сюрприз».
19.00 «Ассалому алайкум».
20.00 «Лаҳза». Информационный выпуск.
20.10 «Хозяйке на заметку». Полезные советы.
20.25 «Заботы города».
21.25 «Лаҳза».
21.35 «Пятеро на тропе». Художественный фильм.

● «ОРБИТА IV»

4.55 Программа передач.
5.00 «Итоги».
5.45 «Утро».
8.00 Новости.
8.20 «Новое поколение выбирает».
9.10 «Прощай, Рафаэль». Телевизионный художественный фильм. Из криминального сериала «Охотники за шедеврами» (Италия).
10.05 «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи разных стран. «Три сестры» (Франция).
10.10 «Вдоль да по речке...» Мультфильм.
10.25 «Гремучая дюжина». Фильм-концерт.
11.00 Новости.
11.20 Программа передач.

* * *

Предприниматель

12.10 «Телемикст».
12.55 «Блокнот».
13.00 Новости (с сурдопереводом).
13.20 Программа передач.
13.25 На XXV летних Олимпийских играх.
14.55 «Отдыхай».
15.10 «440 герц». Музыкальная программа для подростков.
15.50 «Вреднюга». Мультфильм.
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.20 Программа передач.
16.25 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании.
17.45 «Солнечный зайчик». Мультфильм.
17.55 «Компаньоны». Телевизионный художественный фильм.
19.00 «Тема».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости.
20.20 Программа передач.
20.25 Премьера короткометражного художественного фильма «У кромки лунного кратера» (киностудия «Келечек», Кыргызстан).
21.15 «НЭП».
21.50 «Дневник XXV летних Олимпийских игр».
22.00 Новости.
22.35 Программа передач.
22.40 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании. В перерыве (01.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

7.00 Вести.
7.20 Время деловых людей.
7.50 «Совершенно секретно».
8.45 «Господа-товарищи».
9.00 «Виниловые джунгли».
9.30 «Листья травы». Стихи американских поэтов.

* * *

13.40 «О бизнесе и о себе».
14.10 Детский час (с уроком французского языка).
15.10 Там-там-новости.
15.25 ТИНКО.
15.40 Тема с вариациями. «Встречи с музыкой». Передача 5-я.
16.25 Наш сад.
16.55 Реклама.

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.00 Улица «Сезам».
17.30 Новости.
17.45 Детский хоровод.

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Спортивная гимнастика (женщины). Плавание. Бокс.
20.55 «Спорт-шоу».
21.00 Вести.
21.20 Детектив по понедельникам. «Соучастники». Художественный фильм.
22.55 Реклама.
23.00 Международный конкурс популярной музыки «Юрмала-92». Гала-концерт.

● КазТВ

6.35 Программа.
7.00 Мультфильмы.
7.30 «Родная земля» («Казахтелефильм»).
8.00 «Казахстан». Информационная программа.
8.45 «Бронзовая птица». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
9.50 «Если ты талантлив...» Концерт учащихся музыкальной школы им. А. Жубанова.
10.20 «Ты мне, я тебе». Художественный фильм.
11.45 «Жыр жазамын жүрегімнен». Поэт Бауыржан Усенов.

* * *

16.05 «Приватизация: выгодный метод».
16.35 «Терме». С. Канатов.
16.50 Новости.
17.00 Алма-Атинское ТВ.
18.00 «Тиршилик».
18.45 Мультфильм.
18.55 Реклама.
19.00 «Казахстан».
19.45 «Актуальная беседа». Проект Конституции Республики Казахстан.
20.05 Концерт молодежного ансамбля «Шу еркеси».
20.25 «Облик». Народная поэтесса Жамиля Ахметова.
21.25 «Легенда о матери». Художественный фильм.
22.30 Футбольный клуб «Намыс».

Вторник

28 ИЮЛЯ

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.25 «По собственному желанию». Художественный фильм.
8.35 Изучаем узбекский язык.
9.05 Показывает Хорезмское ТВ. Концерт победителей Международного конкурса юных музыкантов-исполнителей в г. Хорезме.
10.05 «Муҳофаза».
10.35 Телевизионный театр. У. Ҳошимов. «Весна не вернется». Часть 1-я.

* * *

18.00 Новости.
18.10 «Два зайчонка». Мультфильм.
18.20 Показывает студия «Ёшлик». «Тележарида».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Спортлото».
19.25 «Мулоҳаза» («Размышление»). Литературная передача.
20.00 Поет призер республиканского конкурса молодых исполнителей Абдужаббор Латипов.
20.30 «Узбекистон».
20.55 Коммерческий вестник.
21.00 Правительственный вестник.
21.30 «Приключения на берегах Онтарио». Художественный фильм.
23.05 Программа передач.

● УзТВ II
ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Субҳидам».
19.30 «Истоки».
20.00 «Контакты и контракты».
20.30 По страницам передачи «Сегодня вечером».
21.40 «В добрый путь!»
22.10 «Моя махалля».

● «ОРБИТА IV»

4.55 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 «Утро».
7.50 «Сказка про Колобок». Мультфильм.
8.00 Новости.
8.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».
9.05 «Степа-моряк», «Сказка за сказкой». Мультфильмы.
9.45 Концерт участников Всесибирского конкурса оркестров и ансамблей народных инструментов имени Б. Феоктистова. Передача из Красноярска.
10.30 В рубрике «Современность» премьера телефильма «Белое с красным на темном фоне» («Доктелефильм»).
11.00 Новости.

* * *

12.50 Программа передач.
12.55 «Блокнот».
13.00 Новости (с сурдопереводом).
13.20 Программа передач.
13.25 На XXV летних Олимпийских играх.
14.55 «В поисках капитана Гранта». Телевизионный семисерийный художественный фильм. 1-я серия — «С Жюлем Верном вокруг света».
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.20 Программа передач.
16.25 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании.
17.45 Студия «Политика» показывает: «Провинция».
18.15 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».
19.00 Новости.
19.20 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Премьера телевизионного шестисерийного документального фильма «Секретные службы». 1-я серия— «Люди-призраки» (Франция).
20.30 Концерт из произведения Н. Паганини в исполнении В. Третьякова и Государственного камерного оркестра.
20.40 «Игра хамелеона». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
21.50 «Дневник XXV летних Олимпийских игр».
22.00 Новости.
22.35 Программа передач.
22.40 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании. В перерыве (01.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Вести.
7.20 XXV летние Олимпийские игры. Плавание. Велоспорт. Дзюдо. Бокс.
9.50 «Спорт-шоу».
9.55 «Джаз-тайм».
10.25 «Досуг».
10.40 «Золотая шпора».
11.10 Время деловых людей.
11.40 Трансросфир: «Отмирающий жанр!..»
12.25 Из зала Конституционного суда России.

* * *

13.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Плавание. Спортивная гимнастика (женщины), Баскетбол (мужчины).
16.55 «Спорт-шоу».

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.00 Улица «Сезам».
17.30 Новости.
17.45 Народные танцы.
18.00 «Беспокойная семья».
18.30 «Культура, пришедшая с водой». Документальный фильм.
19.00 Новости.
19.20 Хоровые и сольные песни.
19.55 «Прекрасная жизнь».
20.50 Видовой фильм.

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

21.00 Вести.
21.20 XXV летние Олимпийские игры. Плавание. Бокс.
23.00 Окно в Россию. «Отечество мое».
23.55 Петербургский миф. «Дом Шереметьевых».
00.25 Реклама.
00.30 Из зала Конституционного суда России.

● КазТВ

6.55 Программа.
7.00 Мультфильмы.
7.30 «Бегим Доненбаев» («Казахтелефильм»).
8.00 «Казахстан».
8.45 «Бронзовая птица». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
9.50 «Золотой ключик». Передача 1-я.
11.00 «Легенда о матери». Художественный фильм.

* * *

16.05 Дж. Верди. Опера «Риголетто».
16.50 Новости.
17.00 «Алматы теледидары».
18.00 «Рынок и профсоюзы».
18.30 Мультфильм.
18.55 Реклама.
19.00 «Казахстан».
19.45 «Мы».
20.30 Концерт участников «Азия дауысы-91».
21.30 Дневник III Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
21.40 «Место встречи изменить нельзя». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия.

"Вечерка" предоставит эту площадь для размещения рекламы и объявления как предприятиям, предпринимателям, так и частным лицам по договорным ценам.
Тел. 325562.332895

Среда

29 ИЮЛЯ

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.25 «Томоша». Фильм-концерт.
7.55 «Опасно для жизни». Художественный фильм.
9.25 «Родная природа». Кинопрограмма.
10.00 «Будущее в школе».
10.30 Телевизионный театр. У. Ҳошимов. «Весна не вернется». Часть 2-я.
11.50 «Узбекистан спортивный».

* * *

18.00 Новости.
18.10 «Росли рожки у козленка». Мультфильм.
18.20 Показывает студия «Ёшлик». «Студенческие годы».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Закон для всех един».
19.50 Поет Турсунбай Парпиев.
20.30 «Узбекистон».
20.55 Коммерческий вестник.
21.00 «Деҳқон ва замин».
21.30 Песни на газели Навои в исполнении заслуженного артиста Узбекистана Орифхона Хатамова.
22.30 «Браслет-2». Художественный фильм.
23.45 Программа передач.

● УзТВ II

10.30 «Последний кордон», «Сарычелек». Телефильмы.
11.00 «Сирли най». Спектакль Республиканского театра кукол.
12.00 «Родники Мингбулака». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.

* * *

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Уолт Дисней представляет...» Программа мультфильмов.
19.20 «Спринт».
19.40 «Грани познания».
20.10 «Музыкальная гостиная».
20.40 «Здоровье прежде всего». Об опыте работы поликлиники Среднеазиатской железной дороги.
20.50 «Суперспорт».
21.40 «Кинотриада».

● «ОРБИТА IV»

4.55 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 «Утро».
7.50 «Старик Перекати-поле». Мультфильм.
8.00 Новости.
8.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».
9.50 В рубрике «Взгляните на лицо» премьера телефильма «Чудак из подлесной тавлы» («Саратовтелефильм»).
10.10 Л. Бернстайн. Симфонические танцы из мюзикла «Вестсайдская история» в исполнении Большого симфонического оркестра под управлением В. Федосеева.
10.30 «Кошкин дом». Мультфильм.
11.00 Новости.

* * *

12.05 Программа передач.

Предприниматель

12.10 «Телемикст».
12.55 «Блокнот».
13.00 Новости (с сурдопереводом).
13.20 Программа передач.
13.25 На XXV летних Олимпийских играх.
14.55 «В поисках капитана Гранта». Телевизионный семисерийный художественный фильм. 2-я серия — «Тридцать седьмая параллель».
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.20 Программа передач.
16.25 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании.
17.35 «Большие проблемы малого экрана».
18.05 «А в этой сказке было так...» Мультфильм.
18.15 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».
19.00 Новости.
19.20 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Премьера телевизионного шестисерийного документального фильма «Секретные службы». 2-я серия — «Глаза и уши» (Франция).
20.30 Песни И. Николаева поет И. Аллегрова.
20.45 «Игра хамелеона». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
21.50 «Дневник XXV летних Олимпийских игр».
22.00 Новости.
22.35 Программа передач.
22.40 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании. В перерыве (01.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Вести.
7.20 XXV летние Олимпийские игры. Дзюдо. Спортивная гимнастика (женщины).
8.30 «Спорт-шоу».
8.35 «Чрезвычайная ситуация».
9.20 Реклама.
9.25 Время деловых людей.
9.55 Программа «Ключ».
10.10 Из зала Конституционного суда России.
10.20 Дневной сеанс. «Вкус халвы». Художественный фильм.

* * *

13.25 «Бизнес — новые имена».
13.40 «Сигнал».
13.55 «Азы карьеры».
14.10 Христианская программа. «Надежда сегодня».
14.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Плавание. Спортивная гимнастика (женщины).
16.55 «Спорт-шоу».

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.00 Улица «Сезам».
17.30 Новости.
17.45 Детский хоровод.
17.50 Памятники культуры Турции.
18.30 Документальный фильм.
19.00 Новости.
19.20 «Два солиста».
20.00 «Тещи».
20.50 Видовой фильм.
21.02 Новости.
21.20 Соревнования.

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

22.20 «XX век в кадре и за кадром».
23.20 Международный конкурс популярной песни «Юрмала-92». Гала-концерт.

● КазТВ

6.55 Программа.
7.05 Мультфильм.
7.30 «Тайны» («Казахтелефильм»).
8.00 «Казахстан».
8.45 «Бронзовая птица». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
9.50 Концерт молодых исполнителей вспомогательной школы - интерната № 10.
10.30 «Человек уходит за птицами». Художественный фильм.

* * *

16.05 «С вершин Баянаула».
16.50 Новости.
17.00 Алма-Атинское ТВ.
18.00 «Крик души».
18.45 «Могу рассказать сказку».
18.55 Реклама.
19.00 «Казахстан».
19.45 Телетеатр. Творческий портрет заслуженного артиста Республики Казахстан Т. Мейрамова.
21.10 «Шежире».
21.40 «Азия дауысы».
22.00 «Ауыл азаматы» («Казахтелефильм»).

(«Говорит и показывает Ташкент» за 23 июля с. г.).

Четверг

30 ИЮЛЯ

● УзТВ I

Сегодня в Самарканде проводится первый тираж Республиканского внутреннего выигрышного займа. Желаем удачи!

*

7.00 «Узбекистон».
7.25 «Большой каньон». Телефильм.
7.55 Поет заслуженная артистка Узбекистана Насиба Абдуллаева.
8.25 «Голубые купола Самарканда». Телефильм.
8.50 «Заем-92». Репортаж из Самарканда.
9.00 «Подарю тебе город». Художественный фильм.

* * *

16.50 «Заем-92». Репортаж из Самарканда.
17.30 Мультфильмы.
18.00 Новости.
18.05 «Здравствуй, молодость».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 Концерт.
20.00 «Заем-92». Репортаж из Самарканда.
20.10 «Самарканд». Документальный фильм.
20.30 «Узбекистон».
21.00 К первой годовщине провозглашения независимости Республики Узбекистан. Телефестиваль коллективов художественной самодеятельности областей республики. На экране — Самаркандская область.
22.30 «Заем-92». К итогам тиража. Программа «Омад».
24.00 Программа передач.

● УзТВ II

10.30 «В плену у юности своей». Телефильм.
11.00 Выступают участники художественной самодеятельности Республиканского дворца школьников.
11.45 «Родники Мингбулака». Художественный фильм. 2-я серия.

* * *

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Улыбка».
19.00 «Неизвестное об известном».
19.40 Телефильм.
20.00 «Пульс».
20.10 «Сегодня вечером».
21.20 «Пульс».
21.30 «Когда цветут розы». Художественный фильм.

● «ОРБИТА IV»

4.55 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 «Утро».
7.50 «Первые встречи». Мультфильм.
8.00 Новости.
8.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».
9.50 «Зеркальце», «Волшебные колокольчики». Мультфильмы.
10.10 «Клуб путешественников» (с сурдопереводом).
11.00 Новости.
11.20 «Волшебный фонарь». Мультфильм.

Предприниматель

11.40 «Телемикст».
12.25 «Блокнот».
12.30 «...До 16 и старше».
13.00 Новости (с сурдопереводом).
13.20 Программа передач.
13.25 На XXV летних Олимпийских играх.
14.55 «В поисках капитана Гранта». Телевизионный семисерийный художественный фильм. 3-я серия — «Талькав».
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.20 Программа передач.
16.25 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании.
17.55 «Сегодня и тогда».
18.15 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».
19.00 Новости.
19.20 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Премьера телевизионного шестисерийного документального фильма «Секретные службы». 3-я серия — «Кроты, диверсанты, убийцы и другие» (Франция).
20.45 «Ночной визит». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
21.50 «Дневник XXV летних Олимпийских игр».
22.00 Новости.
22.35 Программа передач.
22.40 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании. В перерыве (01.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Вести.
7.20 XXV летние Олимпийские игры. Велоспорт. Дзюдо. Стрельба. Плавание.
9.00 «Спорт-шоу».
9.05 «Досуг».
9.20 Время деловых людей.
9.50 «В зоне Ла-Манша». Репортаж К. Мажейки.
10.20 «Прощай, оружие».
10.50 Из зала Конституционного суда России.
11.05 «Санта-Барбара». Многосерийный художественный телефильм. 63-я серия.

* * *

13.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Баскетбол (мужчины). Волейбол (женщины). Бокс.
16.55 «Спорт-шоу».

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.00 Улица «Сезам».
17.30 Новости.
17.45 «Молодые».
18.15 Ислам в памятниках культуры.
19.00 Новости.
19.20 «Цвет и звук».
20.05 «Старшая сестра». Видеофильм.
20.50 Видовой фильм.

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

21.00 Вести. Астрологический прогноз.
21.20 XXV летние Олимпийские игры. Бокс. Плавание. Спортивная гимнастика (женщины).
23.00 Из зала Конституционного суда России.
23.30 Реклама.
23.35 Лицом к России.

● КазТВ

6.55 Программа.
7.00 Мультфильмы.
7.30 «Орнамент» («Казахтелефильм»).
8.00 «Казахстан».
8.45 «Последнее лето детства». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
9.50 «Золотой ключик». Передача 2-я.
10.45 «Позови меня в даль светлую». Художественный фильм.

* * *

16.05 Концертный зал ТВ. Хоровая капелла.
16.40 Премьера «Казахтелефильма». «Тюльпаны Семиречья».
16.50 Новости.
17.00 «Алматы теледидары».
18.00 Кубок Казахстана по футболу. «Кайрат» (Алма-Ата) — «Восток» (У.-Каменогорск). 2-й тайм.
18.45 Мультфильм.
18.55 Реклама.
19.00 «Казахстан».
19.45 «Свет надежды».
20.10 «Она похожа на Вангу».
20.50 «Зверев и его команда».
21.10 Гастроли. Карагандинский русский драмтеатр им. Станиславского.
21.30 «Все, кроме политики...»

Пятница

31 ИЮЛЯ

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.20 «Веселый городок», «В большом дремучем темном лесу». Телефильмы.
7.55 «В клещиях черного рака». Художественный фильм.
9.20 Показывает студия «Ёшлик». «Нишона».
9.50 «Веселые старты».
10.50 Новое о приеме в вузы.

* * *

18.00 Новости.
18.10 «Оператор Кипс на необитаемом острове». Мультфильм.
18.30 «Элга хизмат — олий химмат».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Чорраха» («Перекресток»).
19.50 «Навойнхонлик». Литературная передача.
20.30 «Узбекистон».
20.55 Коммерческий вестник.
21.00 Правительственный вестник.
21.30 «Художник». Рахим Ахмедов.
22.10 «Кино. Кино. Кино».
23.30 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ*

● «ОРБИТА IV»

4.55 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 «Утро».
7.50 «Самый младший дождик». Мультфильм.
8.00 Новости.
8.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».
9.05 «Фермер-92». Международный фестиваль кантри и фолкмузыки.
9.55 «Я был счастливым человеком...» А. Д. Попов.
10.55 Программа передач.
11.00 Новости.

Предприниматель

11.20 «Бридж».
11.45 «Бизнес-класс».
12.00 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании.
13.00 Новости (с сурдопереводом).
13.20 «Блокнот».
13.25 На XXV летних Олимпийских играх.
14.55 «В поисках капитана Гранта». Телевизионный семисерийный художественный фильм. 4-я серия — «Золотой бог».
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.20 Программа передач.
16.25 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании.
18.00 «Человек и закон».
18.30 «ТВ-Нева»: «Кто с нами!»
18.50 ВИД представляет: «Поле чудес».
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости.
20.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Приключения Черного Красавчика». 3-я серия.
20.45 «Ночной визит». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
21.50 «Дневник XXV летних Олимпийских игр».
22.00 Новости.
22.35 Программа передач.
22.40 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании. В перерыве (01.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Вести.
7.20 Время деловых людей.
7.50 Досуг. «Домашний клуб».
8.05 Реклама.
8.10 Из зала Конституционного суда России.
8.20 XXV летние Олимпийские игры. Дзюдо. Спортивная гимнастика (женщины).
10.55 «Спорт-шоу».
11.00 Студия «Нота бене».
11.40 Кабаре «Околесица».

* * *

13.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Волейбол (мужчины). Баскетбол (мужчины).
16.55 «Спорт-шоу».

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.00 Улица «Сезам».
17.30 Новости.
17.45 Народные танцы.
18.00 «Мы похожи на себя». Видеофильм.
18.30 «Алтайцы». Документальный фильм.
19.00 Новости.
19.20 «Два солиста».
20.00 «Одинокие». Видеофильм.
21.02 Новости.
21.20 «В конце недели». Развлекательная программа.

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

22.30 XXV летние Олимпийские игры. Велоспорт.
23.00 Реклама.
23.05 «Белая ворона».
23.50 Реклама.
23.55 Парламентский вестник.

● КазТВ

6.55 Программа.
7.00 Мультфильм.
7.30 «Создии пири Суюнбай».
8.00 «Казахстан».
8.45 «Последнее лето детства». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
9.50 «Жыр жазамын журегимнен». Молодые поэты из Актюбинска.
10.15 Из золотого фонда КазТВ. «Алты арыс». Елубай Омирзаков.
10.55 «Лунная радуга». Художественный фильм.

* * *

16.00 «Как мы пишем свою историю!»
16.50 Новости.
17.00 Алма-Атинское ТВ.
18.00 Народный депутат Верховного Совета Республики Казахстан, председатель Атырауского областного Совета Базиз Алдамжаров.
18.25 Творчество Г. Адилбекова.
18.45 «Могу рассказать сказку».
18.55 Реклама.
19.00 «Казахстан».
19.45 Молодежная студия «Ар».
20.45 «Звезды оперы». Музыкальная программа.
21.00 Дневник III Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия даусы-92».
21.20 «Жигиттин султаны». 1-я часть.

Суббота

1 АВГУСТА

● УзТВ I

7.00 «Ассалому алайкум».

*

8.00 «Путешествие пана Кляксы». Художественный фильм. 1-я серия.
9.25 «Бунёдкор» («Созидатель»).
9.55 Показывает студия «Ёшлик». «Иш билганга минг танга».
10.40 «Слово о женщине». Передача из Бухарской области.
11.25 «Хазина» («Сокровищница»).
12.10 У. Умарбеков. «Уз арнасига кўра». Спектакль Узбекского государственного театра драмы им. Хамзы.

* * *

18.00 «Мышка и кот», «Кот и канарейка». Мультфильмы.
18.25 Для детей. «Доно бобо даврасида».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Зергер». Телефильм.
19.30 «Оталар чойхонаси — кулгу кошонаси».
20.30 «Туркистон». Информационный выпуск.
21.00 «Танцовщица». Народная артистка Кундуз Миркаримова.
21.40 Впервые на нашем экране. «Потомок белого барса». Художественный фильм. 1-я серия.
23.00 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ*

● «ОРБИТА IV»

5.50 Программа передач.
5.55 Субботнее утро делового человека.
6.55 Новости.
7.30 Утренняя гимнастика.
7.40 Премьера многосерийного научно - популярного фильма «Музыкальные инструменты и их история». 8-я серия — «Контрабас» (Германия).
8.05 «Как добиться успеха!»
8.20 Радио «Труба». Развлекательная программа.
8.50 «Центр».
9.30 На XXV летних Олимпийских играх.
10.10 «НЛО: необъявленный визит».
10.40 «Музей на Делегатской». Ярмарка чудес.
11.10 Премьера телевизионного трехсерийного документального фильма «Человек или дьявол!» Фильм 2-й — «Живые хроники» (Студия «Кадр»).
11.55 Мультфильм.
12.05 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании.
14.10 Новости.
14.30 Фильм — детям. «Приключения маленького Мука».
15.35 «В мире животных».
16.15 «Снилось Шахматово...»
17.00 Премьера многосерийного мультфильма «Пчела Майя».
17.25 «Счастливый случай».
18.25 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Этюды о Врубеле» (киностудия им. А. Довженко).
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости.
20.20 Программа передач.
20.25 Ф. Зуппе. «Галатея». Спектакль Московского театра оперетты.
22.00 Новости.
22.35 Программа передач.
22.40 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании. В перерыве (01.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Вести.
7.20 XXV летние Олимпийские игры. Дзюдо. Бокс.
8.25 Ретро-эстрада.
8.35 «Пилигрим».

*

9.20 — 11.55 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСТЛИК»

*

11.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Легкая атлетика. Плавание. Велоспорт.
14.55 «Спорт-шоу».
15.00 «Бурда моден» предлагает...
15.30 Дневной сеанс. «Единственная». Художественный фильм.

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.00 Концерт.
17.30 Новости.
17.45 Концерт.
18.15 «Состояние человечества». Видеофильм.
19.00 Новости.
19.20 Видовой фильм.
19.30 «На горных тропах». Документальный фильм.
20.00 Обзор недели.
20.15 «Потанцуешь с нами!»
20.40 «В нашем доме».
20.55 Видовой фильм.

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

21.00 Вести.
21.25 «Спорт-шоу».
21.30 XXV летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. Спортивная гимнастика (женщины).
23.00 «К-2» представляет.

● КазТВ

6.55 Программа.
7.00 Мультфильм.
7.35 «Если ты талантлив...» Концерт ансамбля танцев «Акмаржан».
8.00 Дневник III Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия даусы-92».
8.20 «Последнее лето детства». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
9.25 Спортивные состязания детей республик Казахстан и Каракалпакстан.
10.20 «Знак огня». «Мир через культуру».
10.40 «Спасательный круг». Особенности и проблемы работы ОСВОДа.
11.15 «Мисс Алан».
12.00 «Алматы теледидары».
13.00 «Кездесу». Писатель Сабит Досанов.
14.25 «Телевестник деловых людей».
14.45 Композитор Бакир Баяхунов.
15.40 Из золотого фонда КазТВ. «Сырласу». Поет Жанибек Карменов.
16.55 Реклама.
17.00 «Казахстан».
17.20 Архив памяти. «Древнетюркская письменность».
18.00 «Казахстан».
18.20 «Опыт исследования...». Неизвестный Лермонтов.
19.05 «Новые лица, знакомые лица». Приложение к передаче «Музыкальный вояж».
20.00 «Добрый вечер!» Передача на немецком языке.
20.40 Домашнее видео.
21.00 Дневник III Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия даусы-92».
21.20 «Место встречи изменить нельзя». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия.

Воскресенье

2 АВГУСТА

● УзТВ I

7.00 «Субҳидам».

*

8.00 «Путешествие пана Кляксы». Художественный фильм. 2-я серия.
9.20 Показывает студия «Ёшлик». «Орзулари ойдин».
10.20 «Балли, улоқча». Спектакль Республиканского ТЮЗа им. Ю. Ахунбабаева.
11.35 Коммерческий канал. «Школа передового опыта».
12.05 «Узбекистон». Телевизионный киножурнал.
12.20 Коммерческий канал. «Перспективы промышленности Узбекистана».
12.35 Э. Усманов. «В заповеднике». Телеспектакль.

* * *

18.00 Для детей. «В кругу веселых».
18.25 «Целлюлоза из хлопка— на службе здоровья». Из цикла «Наука».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Ералаш». Сатирический киножурнал.
19.30 Телевизионный театр миниатюр.
20.30 «Узбекистон».
21.00 К первой годовщине провозглашения независимости Республики Узбекистан. «Узлигинг намоён қил». Литературная передача.
22.30 «Потомок белого барса». Художественный фильм. 2-я серия.
23.35 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК*

● «ОРБИТА IV»

5.20 Программа передач.
5.25 «Час силы духа».
6.25 «Возможно все».
6.55 Новости.
7.30 Тираж «Спортлото».
7.45 «С утра пораньше».
8.25 IX Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». «Ямайка сегодня».
8.50 «Сказка про лень». Мультфильм.
9.00 На XXV летних Олимпийских играх.
9.45 «Утренняя звезда».
10.35 Премьера телефильма «Серафим Саровский. Возвращение».

«КТВ-I и канал Франс-интернасиональ» представляют:

11.25 Премьера телефильма из сериала «Заповедники дикой природы». Фильм 10-й.
11.50 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Марк и Софи». Фильм 10-й (Франция).
12.15 Народные мелодии.
12.30 «Дядя Степа — милиционер». Мультфильм.
12.50 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании.
14.30 Новости.
14.45 Программа передач.
14.50 «Панорама». Еженедельная международная программа.
15.30 «Уолт Дисней представляет...»
16.20 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании.
17.30 «Киноафиша».
17.45 Новости.

Воскресная кинопрограмма

18.00 Премьера документального фильма «Русское счастье».
19.00 Премьера телевизионного художественного фильма. «Похищение Прозерпины». Из криминального сериала «Охотники за шедеврами» (Италия).
20.00 «Итоги».
20.45 Программа передач.
20.50 «Клуб путешественников».
21.35 «Золотой Орфей-92». Международный конкурс эстрадной песни.
22.30 Новости.
22.45 XXV летние Олимпийские игры. Трансляция из Испании. В перерыве (01.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Вести.
7.20 «Хотите, верьте».
7.50 «Аты-баты...»

*

8.20 — 11.55 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСТЛИК»

*

11.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Велоспорт. Легкая атлетика. Волейбол. Теннис. В перерыве — «Спорт-шоу», Вести.

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.20 Легкая турецкая музыка.
17.30 Новости.
17.45 «Лицом к лицу». Видеофильм.
18.30 «Морские дела». Документальный фильм.
19.00 Новости.
19.20 Видовой фильм.
19.30 Вечер музыки.
20.00 «От 7 до 77 лет».
20.45 «Один солист».
21.02 Новости.
21.20 «Базар-92».

● КазТВ

6.55 Программа.
7.00 «Кайырлы тан!»
8.00 «Алуа». Музыкально-развлекательная программа.
8.30 «В мире спорта».
9.00 «Музей звуков».
9.30 «Мальчик из космоса».
9.40 Дневник III Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия даусы-92».
10.05 Ура, каникулы. По страницам киножурнала «Ералаш».
11.35 Концерт танцевального фольклорно - этнографического ансамбля «Алтынай».
12.55 «Алтын бесик». «Дальние аулы».
13.35 «От Алтая до Атырау». В эфире Балхашская областная студия.
14.35 «Телевестник деловых людей».
14.55 «Сырласу». Телеклуб.
15.30 Мультфильм.
15.45 «Судьба Арала — судьба человека». Интервью с хокимом Кзыл-Ординской области С. Шаухановым.
16.10 «Золотое гнездо».
16.55 Реклама.
17.00 «Казахстан».
17.20 Концертная программа «Тамаши».
17.55 Реклама.
18.00 «Казахстан».
18.25 «Долг и обязанность».
19.55 «Кыз ессе — елдин керки».
20.15 «Юрта над домом».
21.05 Дневник III Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия даусы-92».
21.25 «Жигиттин султаны». 2-я часть.

* Тексты программ передач Туркменского и Кыргызского телевидения не публикуются ввиду того, что не поступили из Ашгабата и Бишкека.

Выписывайте «Вечерку»— газету для каждой семьи!

Вниманию всех желающих иметь собственную жилплощадь в Крыму

Строительная организация предлагает на условиях долевого участия одно-, двух-, трех- и многокомнатные квартиры, одно-, двух- и многоэтажные собственные домовладения с минимальным сроком строительства, высоким качеством отделочных и строительно-монтажных работ.

Мы обеспечиваем выделение на ваше имя земельных участков под последующее строительство и прописку во вновь построенном доме или квартире.

Ваша проблема — вовремя заплатить деньги. Все остальное — наши проблемы.

Все интересующие справки — по телефону в городе Симферополе (8-06-52) 22-62-57 с 8 до 18.00.

В связи с возросшим объемом работ и введением новых видов страхования АСК «УМИД» объявляет дополнительный набор страховых агентов.
Наш адрес: Ташкент, проспект Узбекистанский, 9.
Телефоны: 33-05-15, 32-23-83.

Дорогие ташкентцы!

Центральный Дом офицеров
Министерство обороны Узбекистана
и Международный Торговый Дом
«Азия-Континенталь»

желают возродить былые традиции парка Дома офицеров

Если вы это видели — вспомните, если нет — спросите у старших: вечера в парке Дома офицеров — прохлада и музыка, концерты и интересные встречи, красивые лица и веселый смех.

В воскресенье, 26 июля, и каждые последующие субботы и воскресенья с 8.00 мы приглашаем в парк Дома офицеров художников, известных и неизвестных, мастеров прикладного искусства для участия в выставке-продаже своих работ в Зеленом вернисаже, который расположится на тенистых аллеях парка.

ЖДЕМ ВАС, ТАШКЕНТЦЫ!

Все, кого заинтересует участие в Зеленом вернисаже, просим обращаться по телефонам: 76-32-67, 33-50-04, 33-16-54.

Коммерческо-посредническая фирма «Узметаллконтрактторг»

имеет возможность реализовать

за наличный расчет организациям и населению республики металлопродукцию в широком ассортименте:
● металлоизделия (проволока, гвозди, сетка, электроды, серебрянка, болты, гайки, шурупы, винты, дюбеля, пилы циркулярные, рамные, поперечные, ножовки по дереву);
● металлопрокат (сталь листовая оцинкованная, уголки, швеллер, балки);
● прокат и изделия из цветных металлов;
● трубы, фитинги, баллоны кислородные.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Уста-Ширин, 136.
Телефон 48-07-35, троллейбус 10, автобусы: 43, 82, 93, остановка «Завод «Миконд».

ВНИМАНИЮ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ КОПИРОВАЛЬНО - МНОЖИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ ФИРМ «CANON», «RICOH»

РНЦ «Нихол» осуществляет:

— ЗАПРАВКУ ИСПОЛЬЗОВАННЫХ КАРТРИДЖЕЙ.
Заправка производится в течение 24 часов
ПО САМЫМ НИЗКИМ ЦЕНАМ.
Наш адрес: 700077, г. Ташкент, Луначарское шоссе, 71, к. 242. Телефон 67-94-07.

Фирма «Совинтур»

предлагает

10-дневную туристическую поездку на Канарские острова

В СЕРЕДИНЕ СЕНТЯБРЯ ТЕКУЩЕГО ГОДА.

Проживание в трехзвездочной гостинице, 2-местное размещение, 2-разовое питание, отдых на берегу океана, экскурсии в Лас-Пальмас.

Стоимость поездки 95750 рублей.

Телефоны для справок: 41-40-96, 41-35-81.

МП «АСОС»
ПРИНИМАЕТ ЗАКАЗЫ
ОТ ПРЕДПРИЯТИЙ И ЧАСТНЫХ ЛИЦ
НА ВЫПОЛНЕНИЕ СЛЕДУЮЩИХ ВИДОВ РАБОТ:
Каркасно-сварочные, механосборочные, механическая обработка металлов, гибочные операции, изготовление металлических конструкций (ограждений, решеток, дверей, гаражей), сварка цветных металлов, ремонт и восстановление алюминиевых узлов автомобилей.
Работы выполняются из собственных материалов, а также из материала заказчика.
Наш адрес: Сергели-2, ПО «Электромаш», МП «АСОС».
Телефоны: 57-40-66 гор. 24-32 внутр. В выходные дни и после 19.00 телефон 58-65-44.

Дружба народов—дружба культур

К ВЕРШИНАМ АКТЕРСКОГО МАСТЕРСТВА

Каракалпакский курс — один из наиболее ярких на музыкально-театральном факультете Института искусств им. М. Уйгура.

Талантливая группа ребят, большинство которых из разных районов Каракалпакстана, сейчас завершила четвертый, преддипломный курс. Руководит ими известный режиссер, народный артист Узбекистана, лауреат Государственной премии имени Хамзы, профессор Анатолий Зухурович Кабулов. Помогала ему старший преподаватель Эмилия Федоровна Крушевская. Методично и целенаправленно ведут они своих питомцев к вершинам актерского мастерства, буквально вкладывая в них душу.

По сравнению с другими вузами в театральном все необычно... Большинство занятий проходит в актерских мастерских, экзамены — на сценических площадках. Начиная с различных этюдов без слов и инсценировок, здесь шаг за шагом постигают сложное искусство актерского мастерства, завершая учебу дипломными спектаклями, которые превращаются в настоящий праздник.

Радостно наблюдать за этим очень интересным процессом, начиная с первого курса, как из года в год кристаллизуются таланты, превращаясь в самобытную индивидуальность творческой личности. Нынешний каракалпакский курс зарекомендовал себя хорошей дисциплиной, трудолюбием. Это помогло студентам успешно освоить азы театральной школы, актерского мастерства. Зимой на практике, которая проходила в театрах Нукуса, они показали ряд отрывков из своих курсовых работ, удачно выступив в нескольких концертах.

На нынешней летней зачетно-экзаменационной сессии каракалпакский курс сдал один из своих госэкзаменов — по танцу, который вела и. о. доцента Т. Г. Литвинова. Экзамен проходил на сцене учебного театра, что само по себе уже было престижно, создавая приподнятое настроение. Танцевальные номера на музыкальном фольклоре азербайджанского, цыганского, грузинского, испанского мелоса сменились циклом бальных танцев — фигурного вальса, русского лирического, чарльстона и других. Значительную часть экзамена составили каракалпакские и узбекские танцы — девичий, нозлы, кииз босыу, шабондазлар, дойра дарс, бешкарсак, бухарский танец, вальс «Бахор» и другие. Надо было видеть, как красиво выглядело все это на сцене!

А в своей учебной мастерской прошел основной экзамен по мастерству актера, на который были подготовлены две большие работы. Одна из них — водевиль Карло Гольдони «Бабьи сплетни» (концертмейстер — И. Задиряки и хормейстер — Б. Абдурахманов). Сюжет водевиля, в котором осмеяно, как сплетни разрастаются, превращаясь «из мухи в слона», полон смешных ситуаций. Занят в спектакле почти весь курс, т. к. среди действующих лиц — четырнадцать человек! Запоминаются те, кто разводил сплетни: Дина Саякеева — донна Сгуальда, Зулейха Бабашева — донна Катэ, Зайда Саатова — Анжелитта, Дина Джолгасбаева — Беатриче. А также другие действующие лица: Калбай Тангибергенов — Арлекино, Толиб Хасанов — Мерлино, Обид Эрматов — Чеккино, Акмаль Турсункулов — Тофолло.

Особенно запомнилась музыкальная комедия «Насильно мил не будешь» («Суймекенге суйкенбе») каракалпакских авторов Алима Халимова и Сафара Ходжаниязова. Хорошо известная в республике веселая комедия, в которой студенты проявляли богатую фантазию, склонность к импровизации, увлеченность, покорили всех своей непосредственностью и яркостью индивидуальностей. Отличились Гулистан Оразбаева (Айсенем) и Азад Елмуратов (Авез), Данияр Кудайназаров (Годалак) и Куаныш Каримов (Шиаз) и другие.

В Ташкентском театральном институте искусств для Каракалпакстана подготовлено уже немало артистов и художников. Он заслуженно пользуется репутацией «кузницы кадров». Хочется верить, что и нынешний курс станет достойным пополнением театров республики.

Н. ТУРСУНОВА-НУРЫМОВА,
музыковед, кандидат искусствоведения, член Союза композиторов, доцент ТГИИ им. М. Уйгура.

Праздник творчества

Ташкент-92 · Осиё, Африка ва Лотин Америкаси мамлакатлари кинофестивали

Встречи со зрителем, знакомство с работами кинематографистов стран Азии, Африки и Латинской Америки никого не оставляют равнодушными. Что на этот раз представят нам мастера кино, пока еще сказать трудно. Но, без сомнения, будут демонстрироваться фильмы разных жанров, затрагиваться разные аспекты жизни. Фестиваль соберет и великих мастеров кино, и только что делающих первые шаги в нем представителей национальных киноискусств. Гости и участники фестивалей, крупнейшие кинорежиссеры — итальянский Антониони, индийский Раджи Капур, японский Кобаяси и многие другие отмечали творческую атмосферу смотра. На экране ташкентского киносмотра шли фильмы Казахстана, Кыргызстана, Туркменистана, Таджикистана, Азербайджана, Грузии, Армении, Украины и других республик тогдашнего Союза. Вспомним ленты «Невестка» Ходжикули Нарлиева, «Ждем тебя, парень!» Равиля Батырова, «Белый пароход» Толомуша Океева и Болота Шамшиева...

Разнолик и многогранен будет и XI кинофестиваль своим множеством тем, творческих почерков и проблем, способов их экранного воплощения. Меняется время, происходят перемены в жизни народов, и, естественно, они находят отражение в лентах мастеров кино.

К XI Международному фестивалю

На предстоящем смотре впервые пойдут конкурсные показы, а значит, будут и фильмы-победители. В суверенном Узбекистане появилась своя награда, учрежденная за лучшую работу в области кино, — «Грифон» имени Наби Ганиева, известного кинодеятеля, внесшего огромный вклад в развитие национального искусства. Достаточно вспомнить фильмы «Тахир и Зухра», «Похождения Насреддина» и другие.

Говоря об отличии Ташкентского кинофорума от других международных, каждый отметит его доброжелательность. Узбекистан всегда отличался гостеприимством, вниманием к гостям. И нынешние несколько дней октября, помимо профессионального интереса, станут для многих кинематографистов временем знакомства с суверенным государством.

Шафика ХАЙДАРИ,
студентка ТашГУ,
Афганистан.

НА СНИМКАХ: участники XI ташкентского кинофестиваля — актриса Наталья Варлей и турецкие кинематографисты — актриса Хюлия Авшар и специалист в области кино Неджай Гекца.

Фото **Р. Шарипова.**

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

Шутки и остроты А. С. Пушкина

Однажды Александр Сергеевич письменно обратился к издателю одного журнала, в котором он сотрудничал, с просьбой выдать ему причитающийся гонорар. Редакция ответила ему запросом, когда ему удобнее получить деньги: в понедельник или во вторник, и получит ли он все двести рублей сразу или сначала только сто. Поэт ответил лаконичной запиской: «Понедельник лучше вторника, двести лучше ста».

* * *

Незадолго перед смертью Пушкин в Александринском театре сидел рядом с двумя молодыми людьми, которые беспрестанно, кстати и некстати аплодировали Асенковой, знаменитой в то время актрисе.

Не зная Пушкина и видя, что он равнодушен к игре их любимицы, они начали шептаться и заключили довольно громко, что их сосед дурак.

Пушкин, обратившись к ним, сказал:

— Вы, господа, назвали меня дураком. Я — Пушкин и дал бы теперь каждому из вас по оплеухе, да не хочу: Асенкова подумает, что я ей аплодирую.

Все о конях

В Государственном музее искусств открылась выставка ташкентского художника Петра Мордвинцева. Искусство мастера всегда серьезно, в каком бы жанре ни работал, он стремится к глубокому осмыслению поставленной перед собой творческой задачи. Его вернисаж, посвященный лошадям, чарует неповторимостью. В своих работах он как бы пытается понять весь внутренний мир натуры. Мастер видит именно живое существо, гордое и неповторимое в своих повадках, красивое, одухотворенное. Отдельные картины словно ведут диалог со зрителем и мастером, дают оценку физической красоты модели. Нет уже давно старого друга коняги — лишь череп тому свидетельство. Но о нем помнят в доме — ведь он много лет служил хозяину верой и правдой. А может, эта картина всего лишь фантазия художника в его этюдной работе? Словом, приходите на выставку, вы сможете познакомиться с творчеством художника, среди работ которого есть и тема окружающего нас мира, мира прекрасных животных.

Фото А. Пышненко.

Городские этюды

Яблоки 1979-го...

Среди старых записей нашла эту, и ясно вспомнился удивительный базар того года, видимо, богатого на урожай яблок.

... В октябре Алайский пропах яблоками. Тонкий аромат их перебивал все остальные. Разложены по прилавкам огромные румяные гранаты. Сквозь треснувшую от спелости кожуру проглядывают прижавшиеся друг к другу то темно-бордовые, то светло-розовые, налитые кисло-сладким соком прозрачные зернышки. Горы винограда высятся на прилавках и в тазах около них. Желтые груши разложены так бережно — ни одна не коснется другой. Очень нежный товар. Они так заманчиво прекрасны...

И все же сегодня — время яблок.

Бесчисленные высоченные пирамиды их выстроены перед продавцами на прилавках, а внизу уложены бесконечными горками на платках, расстеленных прямо на полу.

И в красках базара сегодня преобладает яблочный — желтый цвет, как во время клубничной поры — все алеет, а когда поспевает вишня, отдает бордовым.

Глядя на горы фруктов, невозможно поверить, что по килограмму, по два все это будет раскуплено.

Продавцы, видимо, тоже сомневаются. Потому зазывают, расхваливает каждый свой товар, а когда подходят покупатели — уступчивы и даже щедры.

Я подхожу к старику, одетому в теплый халат, и спрашиваю, почем его яблоки.

— Рубль! — Он поднимает палец, усиливая сказанное.

— Дороговато для такого базара.

— Ну, давай, по 90, — сразу соглашается он.

— Да нет...

— Посмотри, какие яблоки!

Яблоки действительно хороши. Лимонно-желтые, крупные. Кажется, посмотри на свет — увидишь зернышки. Лежат аккуратной пирамидкой. Каждое натерто до блеска. Рядом, на чистой бумаге, еще одно — разрезанное на части.

— Ты попробуй, — протягивает продавец мне четвертинку.

Я отказываюсь. Он настаивает. Уступаю его добродушной настойчивости и пробую.

— Чудные яблоки!

— А я что говорил! Давай по 90. Бери все сразу.

— Нет. Все мне много.

— Ну сколько надо? Пять? Шесть килограммов?

— Да нет — два... Если было бы по 70.

— Бери по 80.

— Ладно — по 80.

Яблоки взвешены.

— С «походом», — показывает он на весы.

— Спасибо.

— На здоровье. Дети у тебя есть?

— Двое.

— Это им. — Старик протягивает мне два лишних яблока.

— Спасибо...

Я растрогана его заботой.

Отдаю два рубля, еще раз благодарю и иду.

— Куда же ты? А сдачи?

— Не нужно. Пусть будет по рублю.

— Почему?

— Хорошо торгуете. И яблоки очень хорошие.

Старик польщен. Улыбается и шутит:

— Самые лучшие на базаре! Сдачу, однако, бери. Договор есть договор — по 80.

Я тоже шучу:

— Нет, по рублю.

Он тут же продолжает в том же тоне:

— Ну, ни тебе, ни мне — по 90.

Договорились.

— Салом, дустим, — прикладывает вдруг продавец руку к сердцу и слегка кланяется проходящему знакомому.

Тот, тоже уважительно приложив руку к груди, отвечает на приветствие и вежливо спрашивает:

— Как торговля идет?

— Спасибо. С больш-о-ой прибылью...

Мы смотрим друг на друга и смеемся.

* * *

Я иду и вспоминаю этого чудного старика. Его добрые глаза, приветливую улыбку, шутливость, видимо, свойственную ему, и думаю о том, что, наверное, у него много внуков... Они любят его. И он любит их. Так любит, что и детей подошедшего к нему покупателя не забывает в сутолоке базара порадовать подаренным яблоком. Яблоком 79-го...

А. ПЕТРОВА.

ПОЗАБОТЬТЕСЬ О СЕБЕ САМИ

СОЛНЕЧНЫЕ ванны приносят пользу лишь тогда, когда их принимают правильно, не «жаряся» на солнцепеке часами, а в процессе игры в мяч, бадминтон, городки, во время работы в саду. Не забывайте при этом защищать голову легкими головными уборами из льняной, хлопчатобумажной ткани или широкополыми шляпами из соломки.

НЕПРАВИЛЬНО в знойную погоду употреблять ледяные напитки. Куда благотворнее подействует стакан горячего зеленого чая.

В ЖАРУ во все блюда добавляют чуть-чуть больше обычного соли — это компенсирует потери минеральных солей с потом.

Ш. КАДЫРОВ,
провизор.

Неприятная личность

Трамвай бежал ходко, подпрыгивая на рельсовых стыках, позванивая своими железными частями и покачивая задумчивых пассажиров.

Студент - отличник Коля Бугров сидел на липком от жары кожаном сиденье и раскачивался вместе со всеми.

А еще — он думал. Дорога до студенческого городка была долгой, так что времени для этого дела хватало с лихвой. А думал он о том, что и сегодня он будет в распаренном факультетском корпусе таскать из комнаты в комнату пыльные, пузатые и давным-давно никому не нужные папки — это называлось летней практикой будущих специалистов, — и удивляться тому, какое их, этих папок, великое множество на одном только их факультете.

Но сегодня эти мысли уже не омрачали Колю, как, допустим, еще вчера. Потому что вчера им выдали в очередной раз повышенную стипендию и он наконец купил себе кроссовки — ну точь-в-точь как у студента из Сирии Мухаммада. И теперь он представлял себе, как будет гордо проходить с прижатыми к груди папками мимо этого самого Мухаммада в новенькой и мягкой обуви...

Одно только портило радужные мысли... Будто взятая из детективного фильма, перед Бугровым, повернув голову к мутному стеклу, сидела неприятная личность.

— Хулиган, наверное, — думал Коля, разглядывая его толстую шею. — Все признаки. Челка на лбу какая-то подозрительная. И глаза как-то бегают. Ясно, что натворил что-то... Интеллекта на лице никакого...

Коля вновь было начал разглядывать свои кроссовки, но в это время «личность» повернулась к Бугрову.

— Парень, — сказала она басом, — за билет в кассу, раз-два, передай!...

Коля молча взял деньги, передал и стал думать дальше.

Рассказ

— Никакого воспитания. Никакой вежливости. «Парень, передай...» Ишь, словно мы с ним на брудершафт двадцать семь раз пили.

«Личность» сосредоточенно дремала, уткнув крупную картошку носа в холодное стекло.

— Отвернулся... Ото всех отвернулся! Даже и не думает, что рядом, может быть, старик-пенсионер стоит или женщина беременная, к примеру.

Бугров посмотрел вправо, влево... Женщина стояла совсем рядом. Правда, на беременную она была не похожа, но тяжелая, большая сумка оттягивала ей руку. Вторая ее рука сжимала спинку сиденья, на котором размышлял Коля.

— Заерзал, заерзал, хулиган. На сумку оглядывается. Кошелек стянуть хочет, факт. Но я понял твои замыслы, коварная личность. Надо предотвратить преступление в самом его зародыше. Но как?

Личность напряглась, приготовилась. Николай Бугров тоже напряг мускулы.

— Если он сейчас опустит руку в сумку, я секунду помедлю. Потом — хвать... Сопротивление будет бесполезным. И не убежать. Трамвай тоже скорость имеет.

Личность осторожно, пружинисто стала подниматься, Коля сжал кулаки.

Он думает, наверное, что за его спиной интеллигент обычный сидит. В их представлении все интеллигенты квелые. А у меня ни одного пропуска в секции бокса. Первая перчатка. Весь спортинвентарь институтский на меня записан.

— Сначала я завожу ему левую. Если он не левша, — правая будет занята. Потом говорю: «Сдавайся без боя. Иначе...»

«Личность» тряхнула преступной челкой. Поправила ее растерзанной пятерней.

— Прихорашивайся, прихорашивайся... Я сейчас быстренько все на свои места поставлю.

Личность внимательно посмотрела на женщину, на сумку и серьезно сказала:

— Садитесь, пожалуйста. Я постою.

...Трамвай бежал ходко, словно мысли в голове. А думал теперь Коля уже не про кроссовки. Он думал, что если инфляция не прекратит свой неистовый бег, то студентам наверняка еще раз поднимут стипендию. И тогда он купит себе настоящие, из мягкой кожи сшитые боксерские перчатки. Как у студента из Малайзии, что ходит к ним в секцию по боксу. А то институтский спортинвентарь давно уже потрепался изрядно...

УСТО АЛИ.

Книга о великой реке

В 1900 году подполковником Российского генерального штаба Грулевым была опубликована в Ташкенте книга «Аму-Дарья» (очерк среднего течения). Из этой книги можно узнать много интересного о великой среднеазиатской реке.

Автор пишет: «С незапамятных времен Аму-Дарья связана с многочисленными повествованиями о некогда цветущей поре, которую в разное время переживали народы, обитавшие по этой знаменитейшей реке Средней Азии... Местные, приречные жители, как это мне лично пришлось убедиться, называют Аму-Дарью просто Дарьей (рекой), подобно тому, как Байкал у прибрежных жителей известен под названием «моря».

Далее автор сообщает: «По цвету воды Аму-Дарья представляется величественным грязным потоком, содержащим в себе огромную примесь землистых частиц грязно-желтого, кофейного цвета. Цветом воды отчасти объясняется древнее арабское название реки — Джейхун (желтый). В половодье при повышении уровня и увеличении скорости течения вода Аму-Дарьи становится еще более мутной, приобретая темный красно-бурый цвет...

Это интересно

Несмотря на значительную примесь механически взвешенных частиц, аму-дарьинская вода славится приятным вкусом. По свидетельству врачей, употребление воды даже в мутном виде не вызывает никаких вредных явлений в организме человека; притом мутный цвет воды пропадает весьма быстро, после недолгого отстаивания, и вода становится совершенно прозрачной. Аму-Дарья несет огромное количество механических примесей, отлагающихся постоянно на дно реки и на берегах (после разливов), образуя мели и острова, способствуя изменению конфигурации берегов, засоряя арыки и т. п. По вычислению профессора Иностранцева, количество твердых частиц, несомых Аму-Дарьей, составляет в год около 448 миллионов кубических метров...

Происхождение непомерной примеси механически взвешенных частиц в Аму-Дарье объясняется свойствами ее берегов и дна. Протекая почти на всем протяжении по равнинной местности с рыхлым грунтом, обладая притом значительной скоростью течения, река постоянно стирает и подмывает берега, которые значительными глыбами обрушиваются в воду, насыщая ее песком, глиной и другими посторонними примесями и придавая воде, описанной выше, грязно-коричневый цвет; наконец, летучие пески, покрывающие на необозримом пространстве оба берега Аму-Дарьи и находящиеся в постоянном движении, питают, вероятно, также эту реку значительной примесью песка».

А. МИЛИРУД.

Хозяйке на заметку

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО

даже простое яйцо съесть можно по-разному. В сыром виде белки почти не усваиваются, потому что в них содержится вещество, которое этому препятствует. То же самое относится и к яйцу, сваренному «вкрутую». Зато промежуточный вариант — яйцо «всмятку» — очень полезно. Точно так же, как яичная кашка или омлет.

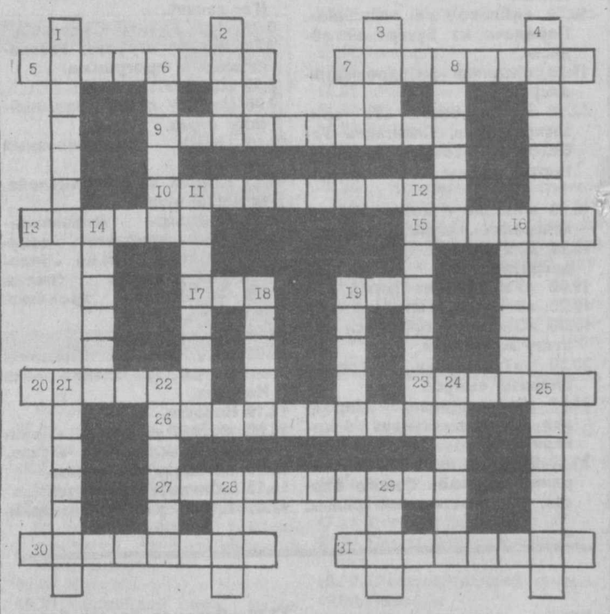
Для того, чтобы приготовить ЯИЧНУЮ КАШКУ, нужно смешать яйца с молоком, добавить соль и сливочное масло и варить, непрерывно помешивая, до получения полужидкой кашки. Молока должно быть вдвое меньше яиц — его удобно отмерять половинкой яичной скорлупы.

Кашку можно подавать с нарезанной стручковой фасолью или цветной капустой. Их нужно отварить и заправить маслом. Она хорошо сочетается также с обжаренными в масле (можно с томатом) мелко нарезанными ветчиной, окороком, сосисками.

Все эти «дополнения» нужно готовить первыми. Вслед за ними — сделать кашку. Не забывайте, что хорошо усваивается только вкусная пища и при условии, что вас никто и ничто не отвлекает от трапезы.

Знаете ли вы Ташкент?

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Герой-челюскинец, радист, именем которого названа одна из улиц Ташкента. 7. Скульптор, автор памятника А. С. Пушкину в Ташкенте. 9. Городские ворота Ташкента в XVIII веке. 10. Узбекский советский поэт, автор стихотворения «У фонтана в Ташкенте». 13. Церемониал. 15. Колющее оружие с длинным и гибким четырехгранным клинком. 17. Травянистое растение, содержащее млечный сок и дающее плоды в виде коробочки с мелкими семенами. 19. Тяжесть, бремя. 20. Механизм или совокупность механизмов. 23. Таджикский поэт XVI века, проживший в Ташкенте более 30 лет. 26. Город в Польше. 27. Азербайджанский советский писатель, автор первого советского романа на азербайджанском языке «На подъеме». 30. Русский драматург, писатель-сатирик, автор комедии «Недоросль», именем которого названа одна из улиц Ташкента. 31. Ртутный выпрямитель электрического тока с автоматическим зажиганием.



Кроссворд №24

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Город в Ливии, побратим Ташкента. 2. Специально устроенный ящик для содержания пчел. 3. Русская императрица, племянница Петра I. 4. Ташкентская команда по хоккею с шайбой, занявшая в 1978 году четвертое место в чемпионате СССР. 6. Народный художник Узбекистана, создавшая тематический натюрморт «Ташкент». 8. Домашнее молочное животное. 11. Узбекский советский поэт, имя которого носит одна из станций Ташкентского метрополитена. 12. Великая русская актриса, именем которой назван один из московских театров. 14. Татарский советский поэт, драматург, именем которого названа одна из улиц Ташкента. 16. Металл, элемент III группы периодической системы Д. И. Менделеева. 18. Партийный и государственный деятель, имя которого еще недавно носил один из территориально - административных районов Ташкента. 19. Юридическое лицо, обращающееся в суд с иском. 21. Узбекский скульптор, один из авторов мемориального комплекса в Ташкенте, посвященного комсомольцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. 22. Азербайджанский поэт и мыслитель, имя которого присвоено Ташкентскому педагогическому институту. 24. Итальянская ежедневная газета, орган Итальянской социалистической партии, основанной в 1896 году. 25. Узбекский советский писатель, уроженец Ташкента, автор ряда фантастических повестей. 28. Народный писатель Латвии, автор романа «Земля зеленая». 29. Крупа, получаемая из картофельного и кукурузного крахмала.

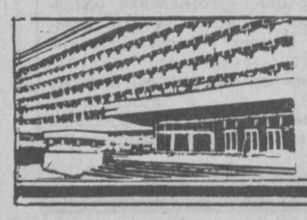
Составил **В. ТЮРИКОВ.**

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД № 22.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Нехо. 7. Ахматова. 8. Булганов. 9. Веер. 13. Инок. 15. Кветта. 16. Фрунзе. 19. Востоковед. 21. Планетарий. 25. Лахути. 26. Октава. 27. Барс. 30. Шейх. 32. Хорошхин. 33. Аккурган. 34. Явор.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Ахо. 2. Карасев. 3. Навои. 4. Оброк. 5. «Ташкент». 6. Дон. 10. Метрополитен. 11. Сергелийский. 12. Сказ. 14. Межа. 17. Атлант. 18. Корсар. 20. Соль. 22. Плащ. 23. Ахмедов. 24. Ташкура. 27. Башня. 28. Сахар. 29. Сок. 31. Саз.

Редактор
Э. М. ЭРНАЗАРОВ.



УЧРЕДИТЕЛИ: Ташкентский городской Совет народных депутатов и журналистский коллектив «Вечернего Ташкента».

Вечерний Ташкент

Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП ул. Ленинградская, 32.

Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

Справки по редакции 32-53-76. Справки по письмам, 33-29-70, 32-53-79.

Все объявления и рекламные материалы подготовлены отделом объявлений издательско-полиграфического концерна «Шарк» Республики Узбекистан. Справки и претензии по объявлениям по телефону 33-81-42.

Издательско - полиграфический концерн «Шарк» Республики Узбекистан. Адрес: 700000, г. Ташкент-ГСП, ул. «Газеты «Правда», 41.

Индекс 64691. Заказ Г. 228. Время подписания в печать по графику в 11.30. номер подписан в 11.00.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12.