1 СЕНТЯБРЯ—ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

Общественно-политическая городская газета

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 149 (8. 091) ◆ Пятница, 31 июля 1992 года ◆ Цена 2 руб.

«Не жду легких побед...»

Владимир Дмитриевич Овчинников — токарь кузнечно-прессового цеха завода «Таштекстильмаш».

— На все руки мастер, — заверил меня старейший рабочий цеха Петр Иванович Мякотных. — Бывает, что и я к нему иду за советом. И он ко мне заглядывает, по-свойски интересуется: «Что, мол, дед, как это делать будем?». Я больше вам скажу — лучшего специалиста, чем он, трудно сыскать.

После такой характеристики я шла к Овчинникову с уверенностью, что встречу не только мастера своего дела, но и интересного человека и собеседника. Так и вышло.

Владимир Дмитриевич охотно отвечал на мои вопросы.

— Вы талантливый человек, мастер своего дела. Ко всему прочему — общественник, председатель профкома цеха, член совета предприятия. Неужели все успеваете?

— Я думаю, что мои успехи — результат не столько таланта, сколько усердия. На предприятии я с 1966 года. По натуре я из любопытных, оттого и производство хорошо знаю. А председательствую я по «вине» наших, цеховых, поскольку должность эта выборная.

— Это говорит прежде всего о доверии. Как вы думаете, какие черты вашего характера наиболее симпатичны и близки людям?

— Честность, я думаю. Я рос в тяжелое время, полуголодное. Мы жили в недостатке, и все же, помню, мать учила не брать чужого. Этот ее совет я пронес через всю жизнь. Сейчас стараюсь, чтобы эта черта стала сутью в характерах моих детей. Их у меня двое. Дочь в этом году отлично окончила среднюю школу, в учебно-производственном комбинате получила профессию воспитателя дошкольного учреждения, в нашем заводском детском садике проходила практику, и, надеюсь, свяжет с ним свою жизнь. А сын мой — тоже токарь, — глаза Владимира Дмитриевича заблестели, — не скрою, сыном я горжусь! Все, что знаю, передаю ему. Работает он здесь же, в цехе. Учится в машиностроительном техникуме, а практические навыки заимствует у меня. Ну раз уж начал о семье, скажу, что и жена моя трудится на заводе, она — контролер ОТК внешней приемки. Вот и получается — трудовая династия, которой проблемы заводские близки.

— Владимир Дмитриевич, хотелось бы узнать, каким вам видится будущее предприятия?

— Понимаю, на что вы намекаете. Да, переход нашей республики к рыночному способу хозяйствования не обещает быть легким. Чтобы выжить, нужно быть сильным и упорным, найти правильные пути. Скажу вам честно: так уж случилось, что по роду своей общественной деятельности мне неоднократно доводилось на деле сталкиваться с нашим директором Юрием Федоровичем Пайгиным. Знаю, что это очень грамотный руководитель, последовательный, настойчивый, решительный. Я верю в него и надеюсь, что администрация нашего предприятия в дальнейшем выберет единственно правильный путь развития.

Возможно, я опережаю ход событий, но, говоря о будущем, замечу, что недавно принято решение закупить в Бурятии 5—6 предприятий рыбной промышленности, то есть расширить сферу своей деятельности, своего влияния. Не скрою, я сомневался в правильности этого шага. Наверное, именно поэтому меня туда вместе с другими направили в командировку.

Что ждет нас завтра, предугадать трудно, но я верю в перспективы нашего развития, хотя и не жду легких побед. Согласитесь, что только в борьбе с трудностями и познаются истинная ценность жизни, ее неповторимость.

И. КИЯМОВА.
Фото **А. Хачатурьяна.**

С собраний районных активов

ЗАДАЧИ ДНЕЙ СЕГОДНЯШНИХ

были обсуждены на состоявшемся недавно активе Юнусабадского района г. Ташкента.

В работе актива приняли участие представители более ста пятидесяти предприятий и организаций, органов местного самоуправления, общественных и религиозных организаций, секретари первичных партзвеньев, руководители НДП Узбекистана.

Хоким района Р. А. Каланов ознакомил участников актива с итогами десятой сессии Верховного Совета Республики Узбекистан, подробно остановился на вопросах повестки сессии, проинформировал о состоянии дел в районе в связи с переходом к рыночной экономике, определил задачи на текущий и предстоящий периоды.

В своем выступлении Р. А. Каланов подчеркнул, что, несмотря на крайне нестабильное экономическое положение из-за разрыва связей с бывшими республиками Союза как в городе, так и в районе, трудовые коллективы предприятий и организаций района ищут и находят пути для решения остро стоящих экономических проблем. Защитить различные слои населения от растущей инфляции, поднять их жизненный уровень — эту задачу Р. Каланов определил как главенствующую.

Для ее достижения в районе создана целая сеть малых предприятий, кооперативов, совместных предприятий и обществ с ограниченной ответственностью, ассоциаций. Только за первое полугодие район получил в бюджет чистую прибыль от деятельности этих предприятий в сумме четырех миллионов рублей. Помимо того, что это позволило снять с повестки дня многие социальные проблемы, оказать помощь малоимущим семьям, решены также вопросы занятости населения — семь с половиной тысяч людей трудоустроились в созданных производственных структурах.

Материальные средства используются и для организации бесплатного питания. Так, в восьми столовых района бесплатными обедами обеспечиваются более 1.200 человек. Около семисот тысяч рублей выделено на питание двадцати двух тысяч учащихся общеобразовательных школ. Бесплатно обеспечено лекарствами одиннадцать тысяч беременных женщин, почти четыреста тысяч рублей выделено для бесплатного проезда учителей.

Трудовые коллективы района также предпринимают меры по поддержанию жизненного уровня своих работников. Так, на инструментальном заводе размер денежной компенсации повысили на двести рублей, организовали бесплатное диетическое питание для 50 человек. В ПШО «Юлдуз» каждому, кто уходит на пенсию, выплачивается 2 тысячи рублей, а отпускникам доплачивается 70 процентов от заработной платы.

Выступившие на активе подчеркнули, что хокимят района много внимания уделяет не только производственным и социальным сферам, но и развитию культуры, укреплению межнациональных отношений.

На активе был также высказан ряд замечаний. Например, сопредседатель партийной группы НДПУ, народный депутат республики А. Г. Гуляммахмудов сказал, что сегодня, в очень сложное для всех время, не хватает согласия среди партий, зарегистрированных в Узбекистане. Цели, этих партий, отметил он, во многом схожи, их представители ратуют за стабилизацию обстановки, за более высокий уровень жизни населения, снятие с повестки дня остро стоящих социальных проблем. Слаженность действий представителей различных партий поможет быстрее и четче решить поставленные задачи.

В выступлении первого секретаря Юнусабадского райсовета НДПУ М. Н. Усманова было высказано предложение придать площади Мустакиллик статус национального парка, где бы категорически запрещалось проводить митинги.

— Прошедшая сессия Верховного Совета Республики Узбекистан, принятые на ней законы дают импульс для дальнейшего развития как республики в целом, так и ее столицы, — сказал в заключение хоким района Р. Каланов. — В районе еще есть нерешенные проблемы, перед каждым из нас стоит немало задач, и сегодня важно не распылять силы, а вместе, целенаправленно идти вперед.

А. ГАЛИНА.

И выставки, и устные журналы

К Дню независимости Республики Узбекистан деятельную подготовку ведет библиотека имени Фурката со своими двенадцатью филиалами, разбросанными в разных микрорайонах Чиланзара. Помимо того, что здесь действует постоянная выставка «Изучай узбекский язык» и к услугам читателей всегда учебники, пособия, разговорники, сейчас готовится на двух языках — узбекском и русском — развернутая выставка «Первый год независимости Узбекистана». Подбирается материал по рубрикам: «Страницы истории», «Узбекистан сегодня». Этот материал включает литературу по истории, культуре, экономическим связям и так далее. Он даст развернутую картину жизни узбекистанцев при новом статусе республики. А 27 августа планируется провести день информации. Читатели получат консультации по всем интересующим их вопросам, касающимся жизни нашей республики. Одновременно готовится устный журнал, посвященный 75-летию со дня рождения Ш. Р. Рашидова.

С. РАБИЧ.

Родилась тройня

Сразу на три человека с рождением близнецов увеличилась семья преподавательницы химии школы № 113 Шахробонум Базаровой и сотрудника малого предприятия Эшназара Чорыева. Теперь их стало вместе с двумя дочками семь человек.

Рождение сразу троих близнецов стало большим событием не только для Шахробонум и Эшназара, но и для сотрудников роддома № 6, где они появились на свет.

— 32 года работаю в больнице, — говорит главврач роддома № 6 Евгения Николаевна Осипова, — но такой случай, когда рождаются сразу два мальчика и девочка — в моей практике впервые. И мама, и дети чувствуют себя удовлетворительно. У нас они пробыли шесть дней. А затем на второй этап выхаживания мы их направили в детскую больницу № 5, где созданы все необходимые условия для ухода за новорожденными. Доброго здоровья и им, и маме!

Р. ШАРИПОВ.

ПРОБЛЕМЫ ОБЩИЕ, И РЕШАТЬ ИХ ВМЕСТЕ

На активе Сабир-Рахимовского района обсуждены итоги десятой сессии Верховного Совета Республики Узбекистан.

Открыл собрание актива хоким района К. М. Рафиков. В своем выступлении он сделал акцент на тех проблемах, которые сегодня стоят перед сабиррахимовцами. Например, требует благоустройства старогородская часть района, где во многих махаллях нет элементарных условий, отсутствуют водо- и газоснабжение, канализационная сеть. Поэтому одна из главных задач, подчеркнул в своем выступлении Рафиков, направить свои усилия на решение проблемы старого города.

Он также выступил с инициативой о создании фонда помощи старому городу и призвал предприятия и организации района поддержать хокимят в этом деле. В своем выступлении председатель махаллинского комитета «Маданият» Х. Курбанов одобрил эту инициативу. Он коснулся также воспитательной роли махаллинских комитетов, которые, по его мнению, должны творчески подходить к своей работе, и импульс этому могут придать соревнования между махаллинскими комитетами, которые можно было бы организовать в районе.

Несмотря на то, что вузгородок сегодня существует как самостоятельная административная единица и здесь есть свой хокимят, он входит в состав Сабир-Рахимовского района, и поэтому районные власти не обходят его вниманием. В каких бытовых условиях сегодня живет молодежь, что волнует студенчество? — эти и другие вопросы не выходят из поля зрения хокимята. На собрании актива говорилось и о том, что сегодня высокие требования должны предъявляться к преподавателям, задача которых — не только в подготовке высококлассных специалистов, но и в разъяснении молодежи политики нашего правительства, направленной на стабилизацию общественно-политической жизни в республике, вывод из экономического кризиса и укрепление национального согласия.

В своем выступлении К. М. Рафиков затронул также вопрос о роли духовенства. Ислам и всякая другая вера призывают к уважению друг друга, к честности и справедливости, тем самым религия способствует духовному развитию людей. Однако мы строим светское общество, где церковь отделена от государства. И это должно учитываться в деятельности религиозных организаций.

Особое внимание было уделено подготовке к предстоящему большому празднику — Дню независимости Республики Узбекистан.

Об этом говорил в своем выступлении и депутат Ташкентского городского Совета, электросварщик завода «Миконд» А. П. Зайцев, который с одобрением отзывался об усилиях правительства в области национальной политики, направленной на укрепление согласия между людьми разных национальностей. Отметил он и то, что сегодня руководством республики принимаются все необходимые меры для социальной защиты малообеспеченных слоев населения, что в значительной степени смягчает негативные последствия переходного периода.

О важных проблемах и путях их решения говорил в своем выступлении директор завода «Компрессор» В. В. Фрошгейзер. Нарушение экономических связей отразилось практически на всех предприятиях республики. Ощущает это и коллектив завода «Компрессор». Из-за несвоевременных поставок нарушается режим производства, что ведет к вынужденному сокращению числа работающих. Однако уже сейчас в коллективе наметили пути выхода из этой ситуации. К примеру, расширяется производство товаров народного потребления, где потребуются рабочие руки и высококвалифицированные специалисты, в которых сегодня нуждается предприятие.

О подготовке специалистов говорил ректор ТашМИ-2 Х. Я. Каримов. В частности, он затронул вопрос о необходимости преобразований в обучении будущих врачей.

Проблемам обучения, но уже в школах было посвящено выступление заслуженного учителя республики, директора школы № 22 Х. Хашимова. Он считает, что открытие в районе лицеев позволит строить обучение школьников по индивидуальным программам, поможет выявить наиболее одаренных детей.

Участники собрания приняли резолюцию, в которой поддерживают Обращение Верховного Совета Республики Узбекистан, принятое на десятой сессии, и усилия нашего правительства, направленные на стабилизацию экономической, общественной и политической жизни республики. Задачи у нас общие, говорится в резолюции, и решать их надо сообща.

Е. СЕРГЕЕВА.

Первое интервью—«Вечерке»

Ташкент завоевывает симпатии

На днях вернулась из Барселоны делегация Ташкента и подготовительного комитета во главе с Хокимом города А. И. Фазылбековым. Своими впечатлениями о поездке мы попросили поделиться руководителя рабочей группы по подготовке Олимпийских игр в 2000 году в столице Узбекистана И. О. ИШПАРДАЕВА.

— Ильгизар Октябрьевич, что успела сделать за одиннадцать дней пребывания в Барселоне наша делегация?

— Эта поездка не прошла для нас даром, так как мы успели сделать многое, чтобы поднять рейтинг Ташкента как претендента на место проведения XXVII Олимпийских игр в 2000 году. Мы встретились с президентом МОК господином Самаранчем, с делегациями всех городов-претендентов, среди которых Берлин, Пекин, Стамбул, Сидней, Манчестер, Бразилиа, Милан. Президент подготовительного комитета, заместитель министра внешних сношений Республики Узбекистан Улугбек Иштаев провел ряд встреч с деловыми кругами Испании и других стран. Примечательно, что в своей поездке мы встретились с представителями испанской фирмы «Фаберсанитас», которая строила у нас предприятие по производству одноразовых шприцев, и они горячо одобрили заявку Ташкента на проведение Олимпиады-2000.

— А как отнеслись к этой заявке те, с кем вам пришлось встретиться?

— Поначалу на пресс-конференции нашей делегации задавались колкие вопросы. Но после наших ответов, после того, как Атхамбек Ибрагимович Фазылбеков выступил перед журналистами и рассказал о нашем городе, мы почувствовали, что постепенно стал расти интерес к Ташкенту. В прессе стали появляться публикации, в которых говорилось, что «неизвестный» Ташкент завоевывает симпатии, все больше приковывает к себе внимание как достойный претендент. Выходит, что нам, образно говоря, удалось прорубить окно в мир, удалось вызвать интерес к столице независимого Узбекистана. И еще отрадный факт — эмблема олимпийского Ташкента была признана одной из лучших.

— Понятно, что деловые встречи отнимали у вас большую часть времени, проведенного в Барселоне. А удалось ли вам побывать на самой Олимпиаде?

— Мы присутствовали на открытии Олимпийских игр. Это фантастическое зрелище! Сердце переполнилось гордостью, когда наши спортсмены пронесли знамя независимого Узбекистана. К сожалению, «поболеть» за узбекистанцев нам не пришлось. Но из нашей делегации остались представители, которые, помимо заключения деловых контрактов, обязательно побывают на соревнованиях. Кстати, Хоким Ташкента встречался с нашими спортсменами, которые жили в Олимпийской деревне.

— Как вам понравились спортивные сооружения Барселоны?

— Все они, конечно, впечатляют. Однако я не увидел того, что было бы невозможным воздвигнуть у нас. Вообще я считаю, что у Ташкента есть огромные потенциальные возможности — строительные, организаторские, в области проведения культмассовых мероприятий и так далее, которые позволят нам создать все необходимые условия для проведения Олимпиады-2000. И грех этот потенциал нам не использовать.

— А что, на ваш взгляд, может дать ташкентцам проведение Олимпийских игр?

— Это выведет Ташкент на уровень современнейших городов мира. Большие инвестиции зарубежных фирм, многие из которых готовы их сделать уже сегодня, позволят за сравнительно короткий срок воздвигнуть спортивные сооружения, гостиницы, отвечающие мировому уровню. А этим всем смогут пользоваться в дальнейшем наши горожане. Уверен, что вырастет уровень нашей социальной инфраструктуры, радио-телекоммуникаций. Проведение Олимпийских игр для нас имеет и политическое значение — о столице независимого Узбекистана заговорят во всем мире. Но это пока только наши планы. Нам предстоит еще упорная борьба за право называться олимпийским городом. Окончательное решение по этому поводу будет принято только в сентябре 1993 года. Пожелаем же удачи всем нам!

Интервью взяла Е. КУЗНЕЦОВА.

ИНФОРМБЮРО

ПО ВСЕМ КАНАЛАМ

В РЕСПУБЛИКЕ

● 30 июля в Ташкенте на ВДНХ открылась Всекитайская выставка-ярмарка. На ней представлено свыше 10 тысяч различных видов промышленной продукции и товаров народного потребления производства более 60 компаний и фирм из 15 провинций КНР на сумму 10 миллионов долларов.

● В Сырдарье вступила в строй действующая новая автостанция.

● К более чем 60 национальным культурным центрам в Узбекистане недавно добавился еще один — Межобластной кыргызский культурный центр, открытый в Ташкенте.

● Коллектив нефтегазодобывающего управления «Джаркурганнефть» добыл дополнительно к заданию с начала года 3,3 тысячи тонн нефти и почти полтора миллиона кубометров газа.

● Низкий температурный фон и поздние пересевы задержали рост и развитие хлопчатника в среднем по республике на 10—15 дней.

В СОДРУЖЕСТВЕ

● Вчера в Москве в посольстве Республики Узбекистан состоялась пресс-конференция Чрезвычайного и Полномочного Посла Республики Узбекистан в России Ю. Абдуллаева, посвященная его вступлению в должность.

● Около поселка Висим, вблизи Нижнего Тагила, на средства, полученные из Германии, планируется построить 150 коттеджей для немцев, депортированных на Урал во время сталинских репрессий.

● Несмотря на ввод миротворческих сил в Приднестровье, в Бендерах продолжались перестрелки. Обострилась криминогенная обстановка. Участились факты мародерства. Мэр Бендер обратился в военную комендатуру с просьбой помочь в наведении правопорядка в городе.

● В Российской Федерации учреждена медаль «Защитнику свободной России».

● В августе на посту ГАИ «Псоу», что на границе России с Грузией, начнет действовать российская таможня. Идет разработка документа о государственной границе России с бывшими республиками Закавказья.

● Доставленный на двух бронетранспортерах в Иваново 1 миллиард рублей снял социальное напряжение в области. Предприятия смогли полностью выплатить зарплату за апрель—июнь.

● На встрече президентов России и Туркменистана Б. Ельцина и С. Ниязова будет подписан двусторонний договор о сотрудничестве.

В МИРЕ

● В обстановке политической апатии в Чехо-Словакии проходят президентские выборы.

● Генеральная ассамблея ООН сегодня намерена рассмотреть вопрос о приеме в ООН Грузии.

● Бывший лидер бывшей ГДР Э. Хонеккер по прибытии в Берлин был сразу же арестован и доставлен в тюрьму Моабит.

● В Эстонии продолжаются нападения на российские воинские части. Уже совершено более 20 нападений.

● Заявлено, что в ближайшие годы турецкая армия сократится на 20 процентов и ее численность будет составлять 450 тысяч человек.

● Из-за нехватки монет для телефонов-автоматов в Литве во всех газетных киосках стали продавать по 1 рублю... 15-копеечные монеты.

● Впервые со времен «культурной революции» в Китае, по сообщению гонконгского информационного агентства «Гонконг Чайна ньюс сервис», в городе Бэйдайжэ появился новый памятник Мао Цзе-дуну.

● После четырех дней соревнований XXV летней Олимпиады в Барселоне в активе объединенной команды СНГ было 15 золотых, 7 серебряных и 4 бронзовых медалей. У команды США — 7 золотых медалей, КНР — 6, Венгрии — 5, Германии — 2.

К ЛЕТУ

обувь модную, легкую, удобную предлагают магазины акционерного общества «Гунча»

В ассортименте: ТУФЛИ, САНДАЛЕТЫ, БОСОНОЖКИ для женщин, мужчин и детей. Выбор обуви разнообразен, так что каждый сможет выбрать для себя необходимое.

НАПОМИНАЕМ АДРЕСА МАГАЗИНОВ:

№ 15 — ул. Навои, Торговые ряды;
№ 16, № 14 — Эски Джува;
№ 38 — Каракамыш 1/3, торговый комплекс;
№ 12 — ул. Каблукова;
№ 28 — ул. У. Насыра, 143;
№ 34 — ул. А. Дониша, 4.

Часы работы магазинов: с 9 до 19.00. Перерыв с 13 до 14 часов.

Акционерное общество «Гунча». Узбекское рекламное агентство «Сарбон» АО «Союзреклама».

МП «Велес», г. Ижевск

продает автомобили

Ижевского автозавода «ИЖ-2715» (фургон), «ИЖ-2125» (комби), «ИЖ-2126» («Орбита»), «М-412».

Цена договорная. Возможны бартерные сделки.

Телефоны официального представителя в Ташкенте (фирма СТЭТ): 32-54-07, 33-06-00;

телефоны в Ижевске: (3412) 37-92-87, (3412) 23-59-51.

Факс (3412) 751-538.

Вниманию владельцев автомашин,

ПОЛЬЗУЮЩИХСЯ СТОЯНКАМИ САБИР - РАХИМОВСКОГО ХОЗРАСЧЕТНОГО УПРАВЛЕНИЯ ТГО ГТО!

Просим срочно погасить задолженность по оплате за пользование автостоянкой ХРУ.

Автомашины лиц, не выполнивших данное требование в течение 15 дней после опубликования объявления, будут сняты с учета, и ответственности за их сохранность администрация нести не будет.

Оплата принимается на автостоянках ХРУ круглосуточно. По возникающим вопросам обращаться на автостоянку № 312, вузгородок. Тел. 46-29-62.

Вниманию всех желающих иметь собственную жилплощадь в Крыму

Строительная организация предлагает на условиях долевого участия одно-, двух-, трех- и многокомнатные квартиры, одно-, двух- и многоэтажные собственные домовладения с минимальным сроком строительства, высоким качеством отделочных и строительно-монтажных работ.

Мы обеспечиваем выделение на ваше имя земельных участков под последующее строительство и прописку во вновь построенном доме или квартире.

Ваша проблема — вовремя заплатить деньги. Все остальное — наши проблемы.

Все интересующие справки — по телефону в городе Симферополе (8-06-52) 22-62-57 с 8 до 18.00.

Обратите внимание! Это вас заинтересует!

ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ, СПЕЦИАЛИЗИРУЮЩЕЕСЯ В ОБЛАСТИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ,

ПРИГЛАШАЕТ

специалистов в области документационного обеспечения управления:

получивших высшее образование библиографа, специалиста по научно-технической информации, документоведа,

с высшим образованием, имеющих практический опыт архивистов, патентоведов, руководителей и специалистов кадровых служб и канцелярий;

педагогов гуманитарного профиля, готовых пройти переквалификацию преподавателей спецкурсов по документоведению, документной лингвистике, архивоведению;

инженеров, знакомых с организационной техникой или готовых пройти переквалификацию преподавателей спецкурсов по отраслям организационной техники: множительная, аудиовизуальная и т. д.

Для ведения спецкурсов со студентами старших курсов по специальности документовед.

ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

ГАРАНТИРУЕТ:

Высокий уровень материального вознаграждения за высококачественный труд.

Высокую степень защищенности интересов работника, которая достигается контрактной системой трудового найма.

ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ

НАПОМИНАЕТ:

соискатели должности преподавателя участвуют в конкурсе на замещение вакантных должностей.

Если вас заинтересовали наши предложения, звоните по телефонам: 34-55-73 или 34-25-47.

Наш адрес: 700084, г. Ташкент, ул. Хуршида, 45. Высшее профессиональное училище им. Х. Каланова.

Транспорт — автобусы: 10 «з», 44, 56, 85 «з», 88; маршрутное такси: 19, 46, 152.

Узбекско-греческая торгово-коммерческая фирма «Ал- Муслимина»

со склада Москвы

предлагает

товары ведущих фирм мира:

- Духи (Франция) — 30 млг 10 наименований, 700 руб.
- Туалетная вода (Франция) 100 млг 10 наименований, 350 руб.
- Лосины (США) — 8 цветов, однотонные, 350 руб.
- Пакеты ручные (США) — размер 50х30, плотность до 9 кг, 4-х цветов, яркие, 7 руб.
- Жатые спортивные костюмы (Япония) 4-х цветов, 3.500 руб.
- Спирт (РОЭЛ), Голландия, 1 литр — 350 руб.

Телефон 64-79-57.
Факс 64-73-15.

Вкладывая деньги в производство, вы покупаете беспроигрышный билет.

В этом вам поможет «ГИНГА»

(общество с ограниченной ответственностью)

«ГИНГА» ПРЕДЛАГАЕТ

ОБОРУДОВАНИЕ ПО ПРОИЗВОДСТВУ КЕРАМИЧЕСКОГО КИРПИЧА ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬЮ ОТ 4 ДО 14 МИЛЛИОНОВ ШТУК УСЛОВНОГО КИРПИЧА В ГОД.

Окупаемость оборудования — от 6 месяцев до 1 года.

Сейчас, в пору инфляции, когда деньги, лежащие без движения, быстро обесцениваются,

«Гинга» станет вашим добрым союзником и поможет сохранить капитал и приумножить его.

Мы ждем вас ежедневно с 9 до 19.00. «ГИНГА».

КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН 34-16-30.

Наш адрес: г. Ташкент, площадь Хамида Алимджана, дом 13 «Б», кв. 34.

olivetti

Olivetti последнее слово техники, самые передовые технологии, невиданное качество печати, память плюс возможность мгновенного исправления ошибок, простота в обращении, надежность - и все это пишущая электрическая машина "OLIVETTI" ETP -55!

Только у нас по безналичному расчету, за рубли по вполне доступным ценам вы сможете приобрести это истинное чудо. К тому же, купленный товар обеспечивается гарантийным обслуживанием.

Можем также предложить факсы "Panasonik" (Япония), автостериомагнитолы "Berlin" (Германия).

Спешите посетить наш фирменный магазин- салон "Электроника"!

АДРЕС: г.ТАШКЕНТ, ул. ГОГОЛЯ, 38. ТЕЛЕФОН 33-89-12.

Фирма «Гамма» предлагает:

коммерческие туристические поездки в Турцию, Польшу, Китай на август-сентябрь.

Отдых на оз. Иссык-Куль, поселок Каджисай, пансионат «Утес» с 15 по 26 августа.

Справки по телефону 45-45-57.

СЕРГЕЛИЙСКИЙ ТРЕСТ СТОЛОВЫХ ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР НА ПЛАТНЫЕ КУРСЫ

поваров III разряда, со сроком обучения 11 месяцев.

Начало занятий по мере укомплектования группы.

По всем вопросам обращаться в отдел кадров СТС по адресу: г. Ташкент, 700102, м. Спутник, кв-л 2, дом 70, телефон 57-43-07, напротив магазина «Феруза».

УТЕРЯННЫЙ

● Диплом ФВ № 921207, выданный ТашПИ на имя Шафкарова Абдиназара Бакировича,

считать недействительным.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

Понедельник

3 АВГУСТА

● УзТВ I

18.00 Новости.
18.10 «Горе не беда». Мультфильм.
18.20 Показывает студия «Ёшлик». «Тележарида».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 Поет артист Сырдарьинского областного театра Асатилло Халиков.
19.50 «Улоқ». Телефильм.
20.00 «Наследие». Редкие рукописи.
20.30 «Ўзбекистон».
20.55 Коммерческий вестник.
21.00 К ПЕРВОЙ ГОДОВЩИНЕ ПРОВОЗГЛАШЕНИЯ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. «По пути независимости». Сырдарьинская область.
21.40 «Где находится нофелет!». Кинокомедия.
23.05 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 Для детей. «Сюрприз».
19.00 «Ассалому алайкум».
20.00 «Лаҳза». Информационный выпуск.
20.10 Пресс-центр МВД Республики Узбекистан сообщает...
20.25 «Хозяйке на заметку». Полезные советы.
20.40 «Миришкорлар».
21.15 «Лаҳза».
21.25 «24—25 не возвращается». Художественный фильм.

● «ОРБИТА IV»

4.55 Программа передач.
5.00 «Итоги».
5.45 «Утро».
8.00 Новости.
8.20 «Бюро находок». Мультфильм. 1-я серия.
8.30 «Этюды о Врубеле». Художественный фильм.
9.45 В рубрике «Вехи истории» телефильм «Цветы лазоревые».
10.20 Играет Литовский камерный оркестр. Дирижер — С. Сондецкис.
10.50 «Сказка про колобок». Мультфильм.
11.00 Новости.
11.20 Программа передач.

Предприниматель

11.25 «Телемикст».
12.10 «Блокнот».

* * *

13.00 Новости (с сурдопереводом).
13.20 Программа передач.
13.25 На XXV летних Олимпийских играх.
14.55 «Отдыхай».
15.10 «Стартинэйджер». Часть 1-я.
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.20 Программа передач.
16.25 XXV летние Олимпийские игры.
18.00 Премьера через 25 лет. «Песнь песней». Классическая армянская поэзия.
18.50 Премьера телефильма «По коням!» (Ташкент).
19.00 Новости.
19.20 Спокойной ночи, малыши!
19.30 «НЭП».
20.00 Премьера телевизионного шестисерийного документального фильма «Секретные службы». 4-я серия — «Промышленный шпионаж» (Франция).
20.55 «Рассказы о художниках». Рафаэль.
21.50 «Дневник XXV летних Олимпийских игр».
22.00 Новости.
22.35 Программа передач.
22.40 XXV летние Олимпийские игры. В перерыве (01.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Вести.
7.20 XXV летние Олимпийские игры. Дзюдо. Легкая атлетика. Плавание. Баскетбол (мужчины).
9.55 «Господа - товарищи».
10.20 Время деловых людей.
10.50 Телевизионный театр России. Бенефис Н. Касаткиной и В. Василева.
11.55 «Белая ворона».

* * *

13.25 Там-там-новости.
13.40 ТИНКО.
13.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Легкая атлетика. Баскетбол (мужчины). Волейбол (женщины). Настольный теннис (женщины).
16.55 Реклама.

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.00 Улица «Сезам».
17.30 Новости.
17.45 Детский хоровод.
18.00 «Удача».
18.30 «Панорама». Документальный фильм.
19.00 Новости.
19.20 Напевы Азии.

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.55 «Спорт-шоу».
20.00 Программа «ЭКС».
20.10 XXV летние Олимпийские игры. Бокс. Легкая атлетика. В перерыве — Реклама, Вести.
23.55 «Спорт-шоу».

● КазТВ

6.55 Программа.
7.00 Мультфильм.
7.20 Показывает студия «Казахфильм». «Автограф».
8.00 «Казахстан». Информационная программа.
8.40 Программа.
8.45 Дневник Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
9.05 Из фонда КазТВ. «Наследие предков». 1-я передача.
9.50 «Кыз Жибек». Художественный фильм. 1-я серия.
11.00 «Голоса веков». Музыкальная программа. 1-я часть.
12.05 Программа.

* * *

15.50 Программа.
15.55 «Если подумать о будущем курортов».
16.50 Новости.
17.00 Алма-Атинское ТВ.
18.00 В прокуратуре республики.
18.45 Мультфильм.
18.55 Реклама.
19.00 «Казахстан».
19.40 Программа.
19.45 «Урожай-92».
20.05 Поет Мадина Ералиева.
20.40 «Аул, в котором много печали».
21.05 Дневник Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
21.20 «Кыз Жибек». Художественный фильм. 1-я серия.

Вторник

4 АВГУСТА

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.25 Футбол. Экспресс-информация.
7.30 «Мелодии танбура». В исполнении заслуженного артиста Узбекистана Абдумутала Абдуллаева.
8.10 «Прерия». Художественный фильм.
9.45 К ПЕРВОЙ ГОДОВЩИНЕ ПРОВОЗГЛАШЕНИЯ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. «По пути независимости». Сырдарьинская область.

* * *

18.00 Новости.
18.10 «Незнайка в Солнечном городе». Мультфильм.
18.25 Концерт учащихся музыкальной школы им. Глиэра.
18.55 «Спортлото».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «По пути экономической реформы».
19.50 «Мушоира». Литературная передача.
20.30 «Узбекистон».
20.55 Коммерческий вестник.
21.00 Правительственный вестник.
21.30 «Қадриятларимиз». Музыкальная программа.
22.10 «Земля отцов». Художественный фильм.
23.40 Программа передач.

● УзТВ II

10.30 «Полет бабочки», «Оркестр на ладони». Телефильмы.
11.00 «Поэты — детям». Хамза Имамбердыев.
11.40 «Ты — песня моя». Художественный фильм.

* * *

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Субҳидам».
19.30 «Контакты и контракты».
20.00 «Музыкальная гостиная».
20.30 По страницам передачи «Сегодня вечером».
21.40 Реклама. «Киноокo».

● «ОРБИТА IV»

4.55 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 «Утро».
7.50 «Бюро находок». Мультфильм. 2-я серия.
8.00 Новости.
8.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».
9.05 Премьера телефильма «Паломничество» («Союзтелефильм»).
9.35 «Праздник непослушания». Мультфильм.
10.25 Сюита из балета С. Прокофьева «Золушка». Исполняет Российский национальный симфонический оркестр под управлением М. Плетнева.
11.00 Новости.
11.20 Программа передач.

Предприниматель

11.25 «Мир денег Адама Смита».
11.55 «Блокнот».

* * *

13.00 Новости (с сурдопереводом).
13.20 Программа передач.
13.25 На XXV летних Олимпийских играх.
14.55 «Золотой волос». Мультфильм.
15.15 «Стартинэйджер». Часть 2-я.
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.20 Программа передач.
16.25 XXV летние Олимпийские игры.
18.05 «Солнечный зайчик». Мультфильм.
18.15 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».
19.00 Новости.
19.20 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Премьера телевизионного шестисерийного документального фильма «Секретные службы». 5-я серия — «КГБ».
20.30 «Диалог».
21.05 «Загляни под маску». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 1-я серия.
21.50 «Дневник XXV летних Олимпийских игр».
22.00 Новости.
22.35 Программа передач.
22.40 XXV летние Олимпийские игры. В перерыве (01.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Вести.
7.20 Документальная панорама. «Долина грез».
8.20 XXV летние Олимпийские игры. Легкая атлетика.
9.25 Мульти-пульти. «Ослик», «Нехочуха», «Помощник Гефеста».
9.55 Мастера. «В ракурсе — семейный портрет».
10.40 Время деловых людей.
11.10 Досуг. «Авто».

* * *

13.50 «Спорт-шоу».
13.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Бокс. Бадминтон.
16.55 Реклама.

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.00 Улица «Сезам».
17.30 Новости.
17.45 Народные танцы.
18.00 «Беспокойная семья».
18.30 «Культура, пришедшая с водой». Документальный фильм.
19.00 Новости.
19.20 «Книга песен».
20.15 «Хаджи Арифбей».

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

21.00 Вести.
21.25 «Спорт-шоу».
21.30 XXV летние Олимпийские игры. Конный спорт.
23.00 Окно в Россию.
23.25 «Правила игры». Школа правовых знаний.
23.40 «Золотой Остап». Выпуск 3-й.

● КазТВ

6.55 Программа.
7.00 Мультфильм.
7.30 Производство студии «Казахфильм». «Улытау—голос века».
8.00 «Казахстан».
8.40 Программа.
8.45 Дневник Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
9.05 «Наследие предков». 2-я передача.
9.50 «Кыз Жибек». Художественный фильм. 2-я серия.
11.00 «Голоса веков». Музыкальная программа. 2-я часть.
12.25 Программа.

* * *

15.55 Программа.
16.00 «Мы эхо друг друга».
16.50 Новости.
17.00 «Алматы телеидары».
18.00 Спортивная программа.
18.30 Вечерние мелодии.
18.45 Мультфильм.
18.55 Реклама.
19.00 «Казахстан».
19.40 Программа.
19.45 «Урожай-92».
20.05 «Потребительская кооперация: проблемы и поиски». В беседе принимает участие председатель правления Казпотребсоюза Умирзак Сарсенов.
20.35 Тележурнал «Азия». Презентация казахского отделения Международного фонда «Мир через культуру» в Алма-Ате.
21.05 Дневник Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
21.25 «Место встречи изменить нельзя». Многосерийный художественный телефильм. 3-я серия.

Для похудания и укрепления мышц оздоровительный комплекс «ЗДОРОВЬЯ И КРАСОТЫ» предлагает свои услуги: биомеханический стимулятор тела; тренажерный зал; сауну; массаж. Время работы с 7.00 до 20.00 ежедневно. Адрес: ул. Насыра, 81 (бывш. Ш. Руставели). Тел. 50-88-46. Остан. Волгоградская (трамв. 7, 24, 28; авт. 38, 57, 58; трол. 2 и 13).

Среда

5 АВГУСТА

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.25 «Играй, мой дутар». Фильм-концерт.
7.50 «Приключения на берегах Онтарио». Художественный фильм.
9.25 Студия «Ёшлик» отвечает на ваши вопросы.

* * *

18.00 Новости.
18.10 «Веселая карусель». Мультфильм.
18.20 Для детей. «Играем, думаем».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Сиҳат-саломатлик» («Здоровье»).
19.50 «Бухарский каракуль». Телефильм.
20.00 Неотложные задачи хлопкоробов.
20.30 «Узбекистон».
20.55 Коммерческий вестник.
21.00 Премьера видеофильма «Машшоқнинг бахти». Неъматжон Кулабдуллаев.
22.10 «Европейская история». Художественный фильм.
23.40 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Уолт Дисней представляет...» Программа мультфильмов.
19.20 «Спринт».
19.40 «Страницы узбекской литературы». Абдулла Кадыри.
20.20 «Деловой ориентир».
21.15 «Бурда моден» предлагает...
22.15 «Тренер». Художественный фильм.

(«Говорит и показывает Ташкент» за 30 июля с. г.).

● «ОРБИТА IV»

4.55 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 «Утро».
7.50 «Бюро находок». Мультфильм. 3-я серия.
8.00 Новости.
8.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».
9.50 Мультфильмы: «По щучьему велению», «Приключения Ивашки».
10.40 Премьера телефильма «История одной любви» (Самара).
11.00 Новости.

Предприниматель

11.20 «Телемикст».
12.05 «Блокнот».

* * *

13.00 Новости (с сурдопереводом).
13.20 Программа передач.
13.25 На XXV летних Олимпийских играх.
14.55 «В поисках капитана Гранта». Телевизионный семисерийный художественный фильм для детей. 5-я серия — «Бен Джойс».
16.00 Новости.
16.20 Л. Бернстайн. Симфонические танцы из мюзикла «Вестсайдская история» в исполнении Большого симфонического оркестра под управлением В. Федосеева.
16.45 XXV летние Олимпийские игры.
17.55 «Про Джыртдана-великана». Мультфильм. 1-я и 2-я серии.
18.15 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».
19.00 Новости.
19.20 Спокойной ночи, малыши!
19.35 «Предприниматель и бюрократы».
20.05 Премьера телевизионного шестисерийного документального фильма «Секретные службы». 6-я серия — «ЦРУ».
21.00 «Загляни под маску». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 2-я серия.
21.35 Поет Лидия Наливайко. Передача из Пскова.
21.50 «Дневник XXV летних Олимпийских игр».
22.00 Новости.
22.35 Программа передач.
22.40 XXV летние Олимпийские игры. В перерыве (01.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Вести.
7.20 «Диалоги дилетантов».
7.55 Тема с вариациями. «Встреча в Клину».
8.20 XXV летние Олимпийские игры. Бокс. Баскетбол (мужчины).
10.25 «Спорт-шоу».
10.30 Реклама.
10.35 «Бизнес — новые имена».
10.50 «Арт-обстрел».
11.50 Время деловых людей.

* * *

13.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Легкая атлетика. Конный спорт.
16.55 Реклама.

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.00 Улица «Сезам».
17.30 Новости.
17.45 «Памятники культуры Турции».
18.30 «Из сердца Турции».
19.00 Новости.
19.20 «Веранда».

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

20.15 XXV летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. Конный спорт. Вольная борьба. В перерыве — Реклама. Вести.
23.55 «Спорт-шоу».
24.00 «М-трест».
00.15 Парламентский вестник.

● КазТВ

6.55 Программа.
7.00 Мультфильмы.
7.30 «Концерт мастеров сцены Казахстана». Фильм-концерт.
8.00 «Казахстан».
8.40 Программа.
8.45 Дневник Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
9.05 «Чокан Валиханов». Художественный фильм. 1-я серия.
10.10 Из фонда КазТВ. «Неисчерпаемый родник».
10.55 «Возрожденный Казахстан». Благотворительный концерт.
12.35 Программа.

* * *

15.50 Программа.
15.55 Концерт оркестра народных инструментов им. Татимбета Егинзибулакского района Карагандинской области.
16.50 Новости.
17.00 Алма-Атинское ТВ.
18.00 Обсуждаем проект Конституции Республики Казахстан. Актюбинская область.
18.20 «Кобыз, Сауле, Раушан Мусакоджаевы».
18.45 Могу рассказать сказку.
18.55 Реклама.
19.00 «Казахстан».
19.40 Программа.
19.45 «Урожай-92».
20.05 «Кино. Время. Современник».
21.05 Дневник Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
21.25 Беседа с хокимом. Передача телевидения Западно-Казахстанской области.
21.40 «Кыз Жибек». Художественный фильм. 2-я серия.

Четверг

6 АВГУСТА

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.25 Футбол. Экспресс-информация.
7.30 «Саодат». Фильм-концерт.
7.55 «Браслет-2». Художественный фильм.

* * *

18.00 Новости.
18.10 «Незнайка в Солнечном городе». Сборник мультфильмов.
18.35 «На пути к рыночной экономике».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 Коммерческий вестник.
19.25 «Размышление». О спектакле «Алла».
20.10 «Ватан тараққиёти». Публицистическая программа.
20.30 «Узбекистон».
20.55 Коммерческий вестник.
21.00 К ПЕРВОЙ ГОДОВЩИНЕ ПРОВОЗГЛАШЕНИЯ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. «По пути независимости». Кашкадарьинская область.
21.40 Показывает студия «Ташкент». «Ҳамшаҳарлар» («Горожане»).
22.25 «Очарован тобой». Художественный фильм.
23.45 Программа передач.

● УзТВ II

10.30 Фильм — детям. «Уторопские спиваночки».
11.00 Показывает студия «Дўстлик». «Безнен мирас» (на татарском языке).
12.40 «Радуга семи надежд». Художественный фильм.

* * *

ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»

18.30 «Улыбка».
19.00 Мелодии гиджака.
19.40 «Наше интервью».
20.00 «Пульс». Информационный выпуск.
20.10 «Сегодня вечером».
21.30 «Пульс».
21.40 Реклама. «Киноокo».

● «ОРБИТА IV»

4.55 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 «Утро».
7.50 «Бюро находок». Мультфильм. 4-я серия.
8.00 Новости.
8.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».
9.50 «Аист». Мультфильм. Предприниматель
10.00 «Телемикст».
10.45 «Блокнот».
10.50 «Вреднюга». Мультфильм.
11.00 Новости.
11.20 Программа передач.
11.25 «Алтай. Времена года». Телефильм.
11.35 «Сегодня и тогда».
12.00 XXV летние Олимпийские игры.
13.00 Новости (с сурдопереводом).
13.20 Программа передач.
13.25 На XXV летних Олимпийских играх.
14.55 «В поисках капитана Гранта». Телевизионный семисерийный художественный фильм для детей. 6-я серия — «В плену у каннибалов».
16.00 Новости (с сурдопереводом).
16.20 Программа передач.
16.25 XXV летние Олимпийские игры.
17.50 Концерт группы «Солнечный день» (Ашгабат).
18.05 «Самый младший дождик». Мультфильм.
18.15 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Богатые тоже плачут».
19.00 Новости.
19.20 «...До 16 и старше».
19.50 Спокойной ночи, малыши!
20.05 З. Кочиш играет Ф. Шопена.
20.15 «Тема».
21.00 «Загляни под маску». Телевизионный трехсерийный художественный фильм. 3-я серия.
21.40 Поет лауреат телерадиоконкурса «Голоса России» Сергей Горшунов.
21.50 «Дневник XXV летних Олимпийских игр».
22.00 Новости.
22.35 Программа передач.
22.40 XXV летние Олимпийские игры. В перерыве (01.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Вести.
7.20 Время деловых людей.
7.50 «Россия и мир».
8.20 XXV летние Олимпийские игры. Легкая атлетика.
9.55 «Спорт-шоу».
10.00 «Антракт». Поет Лариса Трухина.
10.15 Мульти-пульти. «Большой Ух», «Клякса».
10.35 Документальная панорама. «Сказание о казачьем атамане Ермаке Тимофеевиче и его походе в Сибирь».
11.10 «Могикане». О. Басилашвили.
11.40 Досуг. «Внимание: снимаю».

* * *

13.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Бейсбол.
16.55 Реклама.

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17.00 Улица «Сезам».
17.30 Новости.
17.45 «Молодые».
18.15 «Ислам в памятниках культуры».
19.00 Новости.
19.20 «Звук и цвет». Концерт.

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

20.00 XXV летние Олимпийские игры. Бокс.
20.55 Реклама.
21.00 Вести.
21.20 «Спорт-шоу».
21.30 Премьера многосерийного художественного телефильма «Санта-Барбара». 64-я серия.
22.20 «Репортер».
22.35 XXV летние Олимпийские игры. Бокс. Вольная борьба. Художественная гимнастика.
23.55 Телебиржа.

● КазТВ

6.55 Программа.
7.00 Мультфильм.
7.10 Показывает студия «Казахтелефильм». «Дорога людей».
8.00 «Казахстан».
8.40 Программа.
8.45 Дневник Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
9.05 «Чокан Валиханов». Художественный фильм. 2-я серия.
10.10 Из фонда КазТВ. «Долг поколения».
10.55 «Лелеем родной край». Музыкальная программа. 1-я часть.
12.05 Программа.

* * *

15.50 Программа.
15.55 «Полет золотого орла». Народный артист Республики Казахстан З. Райбаев.
16.50 Новости.
17.00 «Алматы теледидары».
18.00 Депутатский канал. О рабочей поездке Председателя Верховного Совета Республики Казахстан С. А. Абдильдина в Южно-Казахстанскую область.
18.30 Показывает студия «Казахтелефильм».
18.40 Мультфильм.
18.55 Реклама.
19.00 «Казахстан».
19.40 Программа.
19.45 «Урожай-92».
20.05 «Пятый угол».
20.45 Мультфильмы для взрослых.
21.00 Дневник Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
21.20 «Аппликация». Молодежная программа.
21.50 «Место встречи изменить нельзя». Многосерийный художественный телефильм. 4-я серия.

Пятница

7 АВГУСТА

● УзТВ I

7.00 «Узбекистон».
7.25 «Рақслар жилоси». Олима Якубова.
8.05 «Маленький сержант». Художественный фильм.
9.30 Показывает студия «Ёшлик». «Нишона».
10.15 К ПЕРВОЙ ГОДОВЩИНЕ ПРОВОЗГЛАШЕНИЯ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. «По пути независимости». Кашкадарьинская область.

* * *

18.00 Новости.
18.10 «Бим, Бом, Бам и Волк». Мультфильм.
18.30 «Тараддуд».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Право в нашей жизни».
19.50 «Маърифатнома».
20.30 «Узбекистон».
20.55 Коммерческий вестник.
21.00 Концерт классической музыки.
21.50 «Мастера искусств». Обид Жалилов.
23.05 «Узанини топар дарёлар». Посвящается Самаркандской области.
00.35 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ*

● «ОРБИТА IV»

4.55 Программа передач.
5.00 Новости.
5.35 «Утро».
7.50 «Дедушкина дудочка». Мультфильм.
8.00 Новости.
8.20 «Богатые тоже плачут». Телевизионный многосерийный художественный фильм.
9.05 Мультфильмы: «Большой секрет для маленькой компании», «Ох и Ах».
9.30 «О чем звонят колокола» (Пермь).
10.00 Телевизионные короткометражные художественные фильмы для детей: «Первое признание», «Незабываемый день».
11.00 Новости.
11.20 «Бридж».
11.45 «Бизнес-класс».
12.00 «Блокнот».
12.05 XXV летние Олимпийские игры.
13.00 Новости (с сурдопереводом)
13.20 Программа передач.
13.25 На XXV летних Олимпийских играх.
14.55 «Тяжба о наследстве». Научно-популярный фильм.
15.25 «Танцы, танцы, танцы». Звезды бального танца России и США.
16.00 Новости.
16.20 Программа передач.
16.25 XXV летние Олимпийские игры.
17.45 «В поисках капитана Гранта». Телевизионный семисерийный художественный фильм для детей. 7-я серия — «Робинзон Океании».
19.00 «ТВ-Нева»: «Кто с нами!»
19.20 Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Приключения черного красавчика». 4-я серия (Англия).
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости.
20.20 Программа передач.
20.25 «Поле чудес».
21.20 «Человек и закон».
21.50 «Дневник XXV летних Олимпийских игр».
22.00 Новости.
22.35 Программа передач.
22.40 XXV летние Олимпийские игры. В перерыве (01.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Вести.
7.20 XXV летние Олимпийские игры. Волейбол (женщины). Баскетбол (мужчины).
9.55 Реклама.
10.00 Время деловых людей.
10.30 Досуг. «Телестройсервис».
10.45 «М-трест».
11.00 Многосерийный художественный телефильм «Санта-Барбара». 64-я серия.
11.50 «Спорт-шоу».
11.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Легкая атлетика. Баскетбол (мужчины).
14.55 Реклама.
15.00 Вести.
15.20 Мульти-пульти. «Каменные музыканты».
15.30 Программа «ЭКС».
15.40 «Праздник каждый день».
15.50 «Спорт-шоу».
15.55 XXV летние Олимпийские игры. Бокс. Теннис.

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.00 Новости.
19.20 Концерт.

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

20.00 XXV летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. В перерыве — Реклама, Вести.
23.55 Там-там-новости.
00.10 «Приглашение к празднику». Открытие Республиканского центра русского фольклора.
00.30 Парламентский вестник.

● КазТВ

6.55 Программа.
7.00 Мультфильм.
7.25 Производство студии «Казахтелефильм». «Возвращение мастера».
8.00 «Казахстан».
8.40 Программа.
8.45 Дневник Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
9.05 «Чокан Валиханов». Художественный фильм. 3-я серия.
12.10 Из золотого фонда КазТВ «Алты арыс». Шакен Айманов.
13.00 «Лелеем родной край». Музыкальная программа. 2-я часть.
12.05 Программа.

* * *

15.55 Программа.
16.00 «Сокровища». Мелодии Шакарима.
16.50 Новости.
17.00 Алма-Атинское ТВ.
18.00 «Оли риза болмай, тири байымайди».
18.45 Могу рассказать сказку.
18.55 Реклама.
19.00 «Казахстан».
19.40 Программа.
19.45 «Урожай-92».
20.05 Молодежная студия «Ар».
21.05 Дневник Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
21.25 «Песня — памятник». Композитор Шамши Калдаяков.

Суббота

8 АВГУСТА

● УзТВ I

7.00 «Ассалому алайкум».

*

8.00 «Иван да Марья». Художественный фильм.
9.25 «Қизил Яримой шуъласи».
10.05 «Слово о женщине».
10.35 Эстрадный концерт.
11.15 Уйғун. «Парвона». Спектакль Узбекского государственного академического театра драмы им. Хамзы.
12.55 Показывает студия «Дўстлик». «Замандас» (на казахском языке).

* * *

18.00 «Дадавой и будильник». Мультфильм.
18.15 Для юношества. «Ровесник».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Лекарство вокруг нас». Телефильм.
19.40 «Тушимда кўрсам эди». К 200-летию поэтессы Надиры.
20.30 «Туркистон». Информационный выпуск.
21.00 «Мастера сцены». Народная артистка Узбекистана Турсуной Мамедова.
22.20 Футбол. Кубок Узбекистана. Финал. «Навбаҳор» (Наманган) — «Темирйўлчи» (Коканд). Репортаж со стадиона «Трудовые резервы». (В записи).
23.50 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ АШГАБАТ*

* * *

ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК

17.35 «Тайна игрушек». Мультфильм.
17.45 «Крокодил пустыни». Телефильм.
18.00 «Ишкер». О работе малых предприятий г. Бишкека.
18.30 «Ала-Тоо».
18.50 «Байрам-Али». Документальный фильм.
19.05 «Базар экономикасынын шартында».
20.05 «Аялзаты улуттун келечеги». Беседа с прокурором Республики Кыргызстан Ч. Т. Баековой.
20.30 «Ала-Тоо».
20.50 «Звезда джаза». Музыкальная программа.

● «ОРБИТА IV»

5.50 Программа передач.
5.55 «Субботнее утро делового человека».
6.55 Новости.
7.30 Премьера многосерийного научно-популярного фильма «Музыкальные инструменты и их история». «Кларнет» (Германия).
8.00 «Как добиться успеха!»
8.15 Радио «Труба». Развлекательная программа.
8.45 «Эльдорадо».
9.15 «Авиакосмический салон».
9.30 На XXV летних Олимпийских играх.
10.15 «Мир на досуге».
10.55 «Зазеркалье». «Звездный мальчик».
12.25 «Первые встречи». Мультфильм.
12.35 «Дирижер В. Федосеев».
12.55 XXV летние Олимпийские игры.
15.45 Телефильм «Чудак из подлесной тавлы».
16.05 «Крещендо». Музыкальная программа.
16.20 Премьера телевизионного трехсерийного художественно - публицистического фильма «Человек или дьявол!» («Живые хроники»). Фильм 3-й (студия «Кадр»).
17.10 Премьера многосерийного мультфильма «Пчела Майя».
17.35 Премьера телефильма «Потомки чести» (Саратов).
18.05 Играет заслуженный коллектив республики Академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии. Дирижер — Е. Мравинский.
18.35 «Циркачата». Телефильм.
18.55 «Дорогая Татьяна Ивановна...» (памяти актрисы).
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Новости.
20.55 Премьера телевизионного художественного фильма «Статуэтка Фидия». Из криминального сериала «Охотники за шедеврами» (Италия).
22.00 Новости.
22.35 Программа передач.
22.40 XXV летние Олимпийские игры. В перерыве (01.00) — Новости.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Вести.
7.25 «Спорт-шоу».
7.30 XXV летние Олимпийские игры. Легкая атлетика. Волейбол (женщины).

*

9.55—11.55 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСТЛИК»

*

11.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Хоккей на траве. Теннис. В перерыве — Вести.
16.00 Телевизионный театр России. «В поисках Софьи». Часть 1-я.
16.45 Неделя телевизионного кино США. Послесловие.
17.00 XXV летние Олимпийские игры. Теннис. Гандбол.

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

20.00 Обзор недели.
20.15 «Потанцуешь с нами!»
20.40 «В нашем доме».
20.55 Видовой фильм.
21.02 Новости.

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

21.25 «Спорт-шоу».
21.30 XXV летние Олимпийские игры. Художественная гимнастика.
22.40 Мастера. «Избранное». М. Жванецкий.
23.50 «Ретро». Т. Миансарова.

● КазТВ

6.55 Программа.
7.00 «Хочу быть стройной» (аэробика).
7.25 Мультфильм.
7.40 «Шамшырак». Тележурнал для детей.
8.20 «Знак беды».
8.50 Дневник Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
9.10 «Чокан Валиханов». Художественный фильм. 4-я серия.
10.20 Музыкальная почта.
10.55 «Труд и дисциплина». Кзыл-Ординская область.
11.15 Программа.
11.20 «Барыл кайт, эним ауылга». Композитор Темирали Бактыгереев.
12.05 «Алматы теледидары».
13.05 «Путь в Китай».
13.35 «Трудность судьбы».
13.55 «Ой бесик». Зодчество Востока.
14.25 Телевестник деловых людей.
14.55 «Новые лица, знакомые лица». Приложение к передаче «Музыкальный вояж».
15.50 «Петропавловский завод им. Кирова».
16.20 «Денсаулык». Тележурнал.
16.50 Программа.
16.55 Реклама.
17.00 «Казахстан».
17.20 «Вернисаж ТВ». Художник Асан Бижанов.
18.00 «Казахстан».
18.20 «Урожай-92».
18.40 Открытие студии.
19.20 «Она похожа на Вангу». Передача о Галие Касымовой.
20.00 «Добрый вечер!». Передача на немецком языке.
20.40 Домашнее видео.
21.00 Дневник Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
21.20 «Место встречи изменить нельзя». Многосерийный художественный телефильм. 5-я серия.

*Текст программы передач Туркменского телевидения не публикуется ввиду того, что не поступил из Ашгабата.

Получать «Вечерку» можно с сентября

«Вечерний Ташкент» — это свежие новости, интересные события, необходимая информация.

На страницах газеты читателей ждут традиционные рубрики: «Вечерка» в кругу семьи», «Диалог», «Ветеран», «Вокруг рынка», «Пульс столицы», «Здоровье. Как его сберечь», «В конце недели», «Вечерний курьер», «Природа и человек», «Деловой мир», а также еженедельные телепрограммы, реклама, объявления.

Во всех почтовых отделениях и у общественных распространителей газету можно выписать до 10 августа с доставкой с 1 сентября.

Стоимость подписки:
на 1 месяц — 32 руб. 50 коп.
на квартал — 97 руб. 50 коп.
до конца года — 130 руб.

Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья.

Индекс 64691.

Подписка на „Вечерний Ташкент" по всей республике проводится без ограничения

Воскресенье

9 АВГУСТА

● УзТВ I

7.00 «Субҳидам».

*

8.00 «Туркистон». Информационный выпуск.
8.30 «Как доброго молодца женили». Художественный фильм.
9.35 Для детей. «Споем вместе».
10.05 «Бунёдкор». («Созидатель»). Посвящается Дню строителя.
10.35 Выступают Хатамжан Касымов и Абдувахид Зайнутдинов.
11.00 Показывает студия «Ёшлик». «Ватанпарвар».
12.00 «Народное творчество».
12.45 И. Хасанов. «Бири кам дунё». Спектакль Каттакурганского драматического театра им. Маджиди.

* * *

18.00 «Велосипедик убежал». «Тимка-паутинка». Мультфильмы.
18.30 Для детей. «Оз-оз ўрганиб доно бўлур».
19.00 «Узбекистон» (рус.).
19.20 «Царевна-лягушка», «Совесть пропала». Мультфильмы для взрослых.
19.45 «Мир вокруг нас». Кинопередача.
20.30 «Узбекистон».
21.00 «Пусть будет мир и порядок в нашем доме».
21.30 «В воскресенье вечером». Музыкальная программа.
22.20 К ПЕРВОЙ ГОДОВЩИНЕ ПРОВОЗГЛАШЕНИЯ НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. «По пути независимости». Ферганская область.
23.00 «Ищите девушку». Художественный фильм.
00.30 Программа передач.

● УзТВ II

ПОКАЗЫВАЕТ БИШКЕК

8.05—11.00 Показывает детская студия Кыргызского ТВ. В программе: «Бобок, сенин жомогун», «Оспурум», «Ачык конул балдарбыз», мультфильмы, художественный фильм.

* * *

17.35 «Айболит и Бармалей». Мультфильм.
17.50 «Ералаш». Детский юмористический киножурнал.
18.00 «Торт айымдын коргозмосу».
18.30 «Ала-Тоо».
18.50 «Эне тилим — эне сутум». Литературно-музыкальный телеконкурс. Финал.
20.35 Вечерний видеосалон.

● «ОРБИТА IV»

5.20 Программа передач.
5.25 «Час силы духа».
6.25 «С утра пораньше».
7.00 «Возможно все».
7.30 «Утренняя звезда».
8.20 Под знаком «пи».
9.00 XXV летние Олимпийские игры. В перерыве — Тираж «Спортлото».
11.00 Дж. Гершвин. Симфоническая картина «Порги и Бесс». Исполняет Государственный академический симфонический оркестр под управлением Е. Светланова.
11.25 «Старик Перекати-поле». Мультфильм.
11.35 IX Международный фестиваль телепрограмм народного творчества «Радуга». Музыкальная программа (Афганистан).
12.00 «Новое поколение выбирает». «Детектив ленд».
12.50 «Клуб путешественников».
13.45 Новости (с сурдопереводом).
14.00 XXV летние Олимпийские игры.
16.00 «Панорама». Еженедельная международная программа.
16.40 Премьера телефильма «Капитальные люди» («Экран»).
17.10 Поет Роксана Бабаян.
18.00 Новости (с сурдопереводом).
18.15 «Уолт Дисней представляет...»
19.05 «Знакомьтесь: кинопродюсеры».
19.20 Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Копи Царя Соломона» (США).
21.00 «Итоги».
21.45 XXV летние Олимпийские игры.
22.45 Выступление дипломанта телерадиоконкурса «Голоса России» ансамбля «Лада».
23.00 Новости.
23.20 Программа передач.
23.25 «Единственный мужчина». Телевизионный художественный фильм. 1-я и 2-я серии.

● «ДУБЛЬ IV»

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

7.00 Вести.
7.20 XXV летние Олимпийские игры. Баскетбол (мужчины).

*

9.00—11.55 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСТЛИК»

*

11.55 XXV летние Олимпийские игры. «Дневник Олимпиады». Хоккей на траве.
16.00 «Спорт-шоу».
16.05 Телевизионный театр России. «В поисках Софьи». Часть 2-я.
16.50 «Праздник каждый день».
17.00 Вести.
17.20 Реклама.
17.25 Экран повторного фильма. «Необыкновенная выставка». Художественный фильм.

ТУРЕЦКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19.00 Новости.
19.20 Видовой фильм.
19.30 Вечер музыки.
20.00 «От 7 до 77 лет».

РОССИЙСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

20.45 XXV летние Олимпийские игры. Водное поло. Марафон (мужчины). Конный спорт. В перерыве — Реклама, Вести.
23.55 «Непознанная Вселенная».
00.40 Парламентский вестник.
00.55 Программа «А».

● КазТВ

6.55 Программа.
7.00 «Кайрлы тан!».
8.00 «Алуа». Музыкально-развлекательная программа.
8.30 «В мире спорта».
9.00 Музей звуков. Передача 2-я.
9.30 «Мальчик из космоса».
9.45 «Балбобек». Каскеленский район Алма-Атинской области.
10.10 «Сказка о прекрасной Айсулу». Художественный фильм.
11.15 Программа.
11.20 Концерт музыкальной школы им. К. Байсеитовой.
13.00 «От Алтая до Атырау». В эфире Чимкентская областная телестудия.
14.00 Телевестник деловых людей.
14.20 Творчество поэта Шамишбая Сариева. 1-я и 2-я части.
16.55 Программа, реклама.
17.00 «Казахстан».
17.20 «Елим-ай». Споры, которые происходят в Джамбуле.
17.55 Реклама.
18.00 «Казахстан».
18.20 «Был ли ты в Улытау!».
19.20 Телеконкурс «Шанырак».
20.50 Производство студии «Казахтелефильм». «Кобыз».
21.00 Дневник Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия дауысы-92».
21.20 «Тамаша».

В связи с возросшим объемом работ и введением новых видов страхования АСК «Умид»

ОБЪЯВЛЯЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ НАБОР

страховых агентов.

Наш адрес: г. Ташкент, проспект Узбекистанский, 9, тел.: 33-05-15, 32-23-83.

Вниманию владельцев автотранспорта!

Вы хотите сэкономить в два раза и более свои затраты на поездки?

В этом вам поможет газобаллонная аппаратура (ГБА) для легковых автомобилей типа «Жигули», «Москвич», «Волга» и других.

На сегодня стоимость газа при полной заправке ГБА составляет 200 руб., а стоимость заправки бензином — 400 руб. Пробег автомобиля в том и другом случае составляет 400—500 км.

Предлагаемая ГБА по своим техническим характеристикам соответствует зарубежным образцам.

ГБА легко монтируется в любой автомобиль. Выбор режима работы «газ/бензин» осуществляется переключателем, установленным внутри салона.

Цены на ГБА у нас намного ниже рыночных. Оптовым покупателям скидка до 20%.

По вопросам приобретения и установки ГБА обращайтесь:
в Ташкенте тел.: 78-11-65, 44-15-30;
в г. Алмалыке — тел. 4-27-87.

Центральная заводская лаборатория завода «Таштекстильмаш» принимает заказы от от организаций и частных лиц

● на определение химического анализа чугуна, сталей и цветных металлов из алюминия, меди, цинка и других их сплавов с установлением марки материала;
● анализ нефтепродуктов, красок, лаков, кокса, известняка, глин и песка для литейного и строительного производства;
● производит анализ гальванических ванн для цинкования, хромирования, никелирования и оксидирования, а также определяет толщину гальванического покрытия;
● определяет механические свойства и твердость различных материалов и изделий;
● проводит металлографические исследования и устанавливает вид обработки и причину брака продукции;
● дает консультации по указанным видам испытаний и технологии обработки металлов и деталей.

Вовремя сделанный анализ предохранит от возможных аварий, позволит избежать выпуска бракованной продукции, установить конкретного виновника брака, а также реализовать металл конкретной марки.

Контактный телефон 53-94-21; внутренний (из проходной) 4-21.

Адрес: ул. Усмона Носира (бывшая Шота Руставели), 536.

Служба срочных объявлений

ОБМЕН КВАРТИР ИНОГОРОДНИЙ

● 4-комн. квар. на 2 эт. в Джизаке на квартиру в Ташкенте. Тел. 42-11-66 в Ташкенте.

● 3-комн. выкупл. квар., 41 кв. м, 2 эт, в кирп. доме, тел., в центре Душанбе на равноценную или 2-комн. в Ташкенте. Тел. в Душанбе 27-76-88, в Ташкенте 35-10-69.

● 1-комн. собств. кв. на Ц-1 на Москву, Мос. обл., ближн. обл. Тел. 74-91-66.

● 2-комн. квар. в Ташкенте на Днепропетровск. Тел. 63-60-86.

МЕСТНЫЙ

● 2-комн. квар. на Ц-13, 33 кв. м, смежные комнаты, 4 эт., лоджия, тел. на две 1-комн. или 2 и 1. Одну квар. желательно на 1 эт. Тел. 74-27-04, 41-68-63.

● 2-комн. кварт. на Юнусабаде на 2-комн. на Чиланзаре, по линии метро. Тел. 77-38-20.

● 4-комн. в кирп. доме на 4-комн. в другом р-не. Тел. 63-49-03.

● Дачу на 1-комн. квар. в Ташкенте. Тел. 64-55-03.

● 3-комн. благоустр. квар. на Куйлюке-4 на 3- или 4-комн. в р-не ЦУМа, Ц-1, Жуковского, Дархана. Тел. 90-62-83.

● Кооп. квар. на гос. Отдаленные районы не предлагать. Тел. 45-79-09 после 18.00.

ПРОДАЮТСЯ

● А/м «ВАЗ-21011» 78 г. Тел. 77-03-15.

● Дом в Куйбыш. р-не, 2 комн. Тел. 68-42-97 после 18.00.

● 2-комн. квар. на Сибзаре. Тел. 54-85-96.

● Кондиционер, «ФЭД-3», «Любитель-2». Тел: 54-29-19, 34-95-73.

● Холод. «Орск», лыжный компл., шв. машина (Китай). Тел. 62-35-78 с 9 до 20 ч.

● Бензопила «Дружба». Тел. 90-44-53.

● Дом с уч. в п. Таваксай, ул. Туркестанская, 78, после 17.00.

● Пианино «Беларусь». Тел. 56-84-11.

● Щенки нем. овчарки с родословной от привозных родителей-медалистов. Тел. 55-83-37.

● Кондиционер, цв. телевизор. Тел. 57-61-46.

● Дача. Тел. 54-76-91.

● 3-комн. кооп. выкупл. квар. Тел. 42-74-19.

● Станок деревообр. Тел. 46-61-13.

● Дача в Янгиюльском р-не. Тел. 57-34-16.

● Головка блока, блок, коленвал на «ВАЗ-0809». Тел. 63-45-23 после 18.00.

● Щенки немецкой овчарки с отличной родословной. Тел. 78-39-49.

● Срочно или меняется 5-комн. квар. в Сергели-7, 4 эт., 46 кв. м на 1-комн. приват. по договор. Тел. 75-90-45 с 16 до 19 ч.

● Дача в р-не Алмалыка; дом, бассейн, 12 сот., плодоносящие деревья, большой виноградник. Тел. 22-98-61.

● Дом, инкубатор по адресу: ул. 1 Хайтырчинский тупик, 1 Хамзин. р-на.

● Нов. японский телевизор в/у, стир. машина «Вятка-авт». Тел. 94-39-86 (раб.).

● Промыш. стир. машина и центрифуга. Тел. 94-39-86 (раб.).

● Нов. в/у: телевизор «Весна», шв. машинка «Чайка», быт. эл. очиститель воздуха. Тел. 94-39-86 (раб.).

● Ударная установка. Тел. 24-08-18.

● Многофункциональный телефон с определением абонентского номера. Принимается любая форма оплаты. Тел. 58-22-61, 58-25-55.

● Гараж на закрытой охраняемой стоянке возле Музея искусств. Тел. 34-34-94.

● Холодильник «Сино» в упаковке. Тел. 68-54-13.

● Вагон-домик 3х8. Обращаться по адресу: Бектемирский р-н, ул. Дзержинского, 57/2.

● Солкосерил 2 мс, 5 мл. Тел. 75-57-68.

РАЗНОЕ

● Сдаю комнату женщине за помощь по хозяйству; приглашаю для сотрудничества пчеловода. Тел: 54-29-19, 34-95-73.

● МП «Гавхар» Сабир-Рахимовского исполн. аппарата район. хокима ликвидируется. Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления. Тел. 48-74-52.

● Заказ такси с выездом по области. Тел. 55-28-81.

● Сварные, сантехнические работы, пристрелка стен. Тел. 42-07-48.

● Кооператив «Оазис» при Мирзо-Улугбекском исполнительном аппарате районного хокима ликвидирован.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования.

КУПЛЮ

● Недорого а/м Жигули 85 г. Тел. 96-68-51.

● Коллекцию цв. камней и кристаллов, изделия и инструмент по камню (алмазные отрезные диски, планшайбы, пасты), старые иконы, металлические статуэтки, монеты, переносной телевизор. Тел. 77-23-81.

● Полутораспальную кровать. Тел. 32-74-45.

МЕНЯЮ

● Кондиционер БК-2300 нов. в/у на нов. телевизор. Тел. 56-81-35.

СДАЮ

● или продаю, или меняю квартиру на а/м. Тел. 97-40-02.

К Дню независимости Республики Узбекистан

На конкурс «Ташкент и ташкентцы»

Он, Она и «Вечерка»

Сегодня в ташкентском кафе «Сангам» играют свадьбу, к которой наша газета имеет самое прямое отношение

Друзья уже в старшую группу детсада ребятишек водили, а он все не спешил создавать семью. Когда учился в институте, было тому объяснение. Закончил, тоже никто не торопил: надо в армии послужить. Но сержант Лев Ефремиди уже уволился в запас, и, казалось, пора бы заняться семейным вопросом. Но это волновало больше отца с матерью.

— А, мама, парень в девках не засидится, — лукаво улыбался Лев Софии Елефтеровне, когда она касалась этой деликатной темы.

Но вот уже и Константина Ивановича приняли на учет в райсобес, и он стал работающим пенсионером, а сын о женитьбе и речи не вел.

Хотя парень, надо сказать, кровь с молоком. Что лицом, что умом, что фигурой выдался. А воспитанностью просто «давит» соседей. Вряд ли есть девчонки в округе, которые им не бредили. А ему как будто до этого и дела нет: в крайнем случае, слегка голову поморочит — и вся любовь. Никаких обещаний, а уж тем более предложений.

А тут и вовсе из Ташкента исчез. В Грецию к армейскому другу Дмитрию Кишишиди уехал. Вместе служили в Одессе и после службы были неразлучными. Потом Дмитрий уехал. А что там Лев потерял? Но в гостях почему бы не побывать?

— С Богом! — провожали родители, в душе надеясь: может, там встретит ту, единственную...

Погостил Лев у друга, а на память о поездке привез лишь несколько бутылок греческого коньяка «Метахса». И хоть бы один девичий адресок записал.

Через год снова получил от Дмитрия вызов. На этот раз греческий вояж оказался еще короче — Лев даже не добрал время, отведенное визой. Возвратился досрочно.

Приехал — поделился впечатлениями, поинтересовался ташкентскими новостями. Надо сказать, семья Ефремиди — подписчик городской газеты «Вечерний Ташкент». А кто же больше нее ташкентских новостей знает? Вот тут София Елефтеровна возьми и положи перед сыном «Вечерку» за 11 декабря прошлого года с фоторепортажем «Приобщение к тайнам медицины». Репортаж тот сделан в неврологическом отделении первой клиники ТашМИ-2. На одном снимке — заведующая отделением Гульюзра Насировна Насирова и врач Наталья Владимировна Ан консультируют больного. На другом — три девушки-медсестры с добрыми улыбчивыми лицами. Две из них — недавние выпускницы медучилища при институте, в том числе крайняя справа Елена Янакиди, которую так внимательно слушают подруги. Видать, новость была по сердцу Льву, если он вдруг свернул газету и забрал с собой.

А утром в техническом университете, где он работает инженером отдела пожарной безопасности, развернул «Вечерку» перед Дамиром Хасановым, приятелем из бухгалтерии.

— Нравится? — показал он на ту, что справа.

— Да. А кто она тебе?

— Пока никто. Я даже с ней не знаком.

— Тогда едем в ТашМИ-2.

Ефремиди знал, кому доверять секрет. Лев, хоть и сам не робкого десятка, но для Дамира войти в контакт с кем угодно — пара пустяков. Он не только отменно владеет узбекским языком, но и знает массу узбекских присловий, поговорок, пословиц, шуток. В подобной ситуации такой человек — просто дар небесный.

Вошли в кабинет заведующей и сразу же узнали Гульюзру Насировну по газетной фотографии. Дамир объяснил невропатологу, что с нервами у них все в порядке, а пришли они в этот медицинский коллектив по сердечному вопросу.

Гульюзра Насировна, оказывается, и в нем прекрасно разбирается. Правда, ее несколько удивил необычный способ улаживать сердечные дела таким образом. Но поняв, что намерения тут серьезные, она выдала характеристику своей подчиненной, какую не почерпнешь из газетной публикации.

Девушка, бесспорно, заслуживает газетной похвалы, но в публикации речь шла только о профессиональных качествах. А зав. отделением рассказала еще о девичьем обаянии, достаточной твердости в характере, способности сделать правильный выбор. Впрочем, для медика разве это не профессиональные качества?

— Ну а сама Елена будет дежурить в отделении 23 марта, — дала «наводку» Гульюзра Насировна.

— На то воля Аллаха! — воскликнул Дамир. — Поздравишь с Наврузом — чем не повод для знакомства?

С этого оно и началось. Елена стояла в своем сахарно-белом, выглаженном халате возле процедурной, когда в отделение решительно вошел незнакомый молодой человек.

— Вы, конечно, Елена, — скорее утверждал, чем спрашивал гость.

— Да, — робко согласилась медсестра. — Откуда вы знаете?

Не станем подслушивать разговор незнакомых людей. Скажем только, что, расставаясь, Лев попросил разрешения зайти в одно из следующих дежурств. И воспользовался разрешением.

В этот раз практичный Ефримиди предложил следующую встречу провести за пределами больничных стен. Лена промолчала, что, как известно, соответствует знаку согласия.

Встретиться условились у ворот ТашМИ. Но у каких — не уточнили. В то время, когда кавалер дергался у центральных, девушка томилась у тыловых. Но вот бело-серая «Ока» Льва описала полукруг возле территории больницы, и встреча состоялась.

— Мне дорого, что у вас хватило терпения дождаться, — сказал Лев, извиняясь за свой «прокол», и они умчались в кафе «Мороженое», к фонтанам на площади Мустакиллик. Было зябко и уютно. Между холодно-вежливым «вы» нет-нет да и срывалось с губ непривычное «ты».

Чтобы хорошо узнать человека, надо много с ним съесть мороженого. И чем больше они лакомились, тем настырнее крутились на языке слова, которых Лев пока еще и сам стеснялся. Но они слетели с губ:

— Лена, ты мне очень нравишься, и это серьезно. Ты мне больше, чем подруга...

Лена все поняла, но отреагировала лишь сдержанной фразой:

— Мы очень мало знаем друг друга. Надо хорошо подумать...

— Я хорошо подумал. Прошу подумать и тебя...

Тактичный и терпеливый, Ефремиди не торопил с ответом. Казалось, вовсе не за ним он снова и снова ездил в клинику, согласно графику дежурств Елены Янакиди — бывало, через четыре дня, бывало, и через сутки.

Бело-серая машина нередко оказывалась около Алайского базара, и Лев, оставив на три минуты спутницу в салоне, шел в цветочный ряд. Он отлично помнит тот первый букет, купленный для нее. Отобрал пять крупных, величиной, должно быть, с фужер, гвоздик. А мудрая, пожилая узбечка говорит ему:

— Бери семь — к семейному счастью...

Откуда она все знает?

Потом «Ока» проложила маршрут в казахстанский поселок Абай. Хотел подвезти к самому Ленину дому, но она попросила у средней школы:

— Останови здесь. К маме должна зайти. Она в школе английский преподает.

После следующего дежурства сидели в кафе «Вернисаж». И как раз в этот вечер там кончился кофе, который по доброй греческой привычке оба очень даже обожают.

— Может, у меня дома попьем, — отважился Лев. — Это совсем рядом. На Самаркандской. В ста метрах отсюда.

Лена согласилась. Две минуты ходьбы, и они поравнялись с палисадником, за которым стоит пятнадцатый дом.

— Вот и пришли, — сообщил Лев.

И тут Лена в минутной задумчивости остановилась. Сдрейфила. Наверное, в самом деле, оставшийся шаг был самым ответственным.

— Ну что волнуешься? Родители — люди гостеприимные. И о тебе они знают давно...

Боже мой, Лева, ты ведь и сам о Лене узнал от мамы. Кто перед тобой газетную фотографию положил?

Да, жизнь дописывает газетные сюжеты по своему усмотрению.

«Ока» с ташкентским номером зачастила в Абай. Вот она останавливается у добротного ухоженного дома Янакиди... Мама Лены, Любовь Алексеевна, упорно хочет видеть молодого человека, с которым пропадает ее дочь. Заслуживает ли он, на материнский взгляд, того?

Познакомились. Кажется, произвел впечатление и на маму, и с отцом, Ильей Константиновичем, работником местной оборонной организации, быстро нашли общий язык.

Все остальное было, как у всех. Может, только не на всех помолвках так танцуют бабушки. А тут и Ленина, и Левина, одна другой моложе, выделывали такие коленца в колдовских па греческого танца! И обещали на свадьбе повторить.

Сегодня посмотрим. Да, сегодня Елена Янакиди меняет фамилию. Первый раз в Доме бракосочетаний «Шодлик» поставила такую непривычную и такую теперь родную на всю жизнь подпись — Ефремиди.

По этому поводу Лев и Елена созвали гостей в ташкентское кафе «Сангам». В полдень видел, как друзья-хохмачи развешивали на стенах озорные плакаты «Нет девушки смелей Елены, она целуется со Львом», «Даешь брак высшего качества — законный!». И еще кое-что в таком же ключе.

Будут речи, будут тосты, будут танцы. Все свадьбы смахивают одна на другую. Но тут, правда же, случай особый. Он так и просится под газетную рубрику «По следам наших выступлений»...

Лев САВЕЛЬЕВ.

Генеральный спонсор конкурса—СП «Узинвестстрой»

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

О суевериях—в шутку и всерьез

«Кошкотерапию» не пробовали?

Гордо подняв хвост, черный кот пересекает улицу. Вот он повернул голову, окинул своим загадочным взглядом прохожего, моментальный прыжок — и исчез в придорожных кустах. Да, видно недаром кто-то из ученых сравнивал кошку с электроном, о котором в точности можно сказать лишь, что это «нечто существующее». Похоже, что кошка тоже не подлежит никаким более точным определениям. Проходят века, движется вперед научно-технический прогресс, а мистическое отношение к кошке у человека остается. Гладишь киску по пушистой спине, играешь с ней фантиком, привязанным за нитку, а потом вдруг безмятежное удовольствие сменяется холодными мурашками — черная кошка дорогу перешла! Когда же начался этот ее знаменитый путь!

Ныне всем известно, что первое знакомство человека с кошкой состоялось в Древнем Египте, где ее обожествляли. Многие боги древнеегипетского пантеона имели непосредственное отношение к кошке. Глава богов Египта — Бог Солнца Ра — носил титул «Великого Кота». Его сестра, богиня плодородия и луны Бастет изображалась с кошачьей головой. Неоднократно в литературе приводились факты почтительного отношения к кошке в Древнем Египте. Но любопытно отметить, что это отношение с приходом в Египет арабской культуры почти не изменилось. Их уже, разумеется, не почитали как богов и богинь, но продолжали любить и оберегать. Вот любопытный пример. Правивший в Египте в XIII веке султан Эль-Дахер-Бейбарс даже завещал своим четвероногим любимцам обширный сад в окрестностях Каира и внушительную сумму на их пропитание. И в течение многих лет, каждый день между полуднем и закатом солнца в этот сад сбегались за приготовленным угощением кошки со всего города. И до сих пор египтяне убеждены, что кошка в доме приносит счастье.

Менее известно о том, что похожее отношение к кошкам бытует в холодной, спокойной Англии. Если у нас черная кошка вызывает самые разнообразные опасения, то англичанин уверен в том, что она приносит счастье. И весьма радуется тому факту, что черный кот перешел ему дорогу. Если черная кошка забежит в дом, значит, хозяев ждет радость. Если прогуляется вблизи невесты, девушке обеспечена счастливая семейная жизнь. Если кошка находится в доме рыбака, ушедшего в море, тому не грозит никакая опасность. Верили и в то, что кошка может спасти от кораблекрушения, и брали ее с собой в плавание. Если же корабль все-таки тонул, то киску все равно спасали в первую очередь. А в X веке в Англии даже был издан закон, определявший наказание за жестокое отношение к кошке. Вот вам и «темное, мрачное» средневековье!

Но почему такое хорошее отношение к кошке, в том числе и к черной, не привилось в других странах? Ведь на протяжении многих столетий над кошками в Европе тяготело обвинение в колдовстве и пособничестве дьяволу. Их уничтожали как оборотней и ведьм. И те же самые качества, которые некогда привели к обожествлению кошки, теперь обернулись против нее. Какие? Бесшумная походка, загадочные, светящиеся в темноте глаза, своенравный и независимый характер. И, конечно, душераздирающее ночное мяуканье, иногда удивительно напоминающее плач ребенка. Существует понятие религиозной психологии. Она формируется под влиянием многих факторов, и то, что в глазах представителя одной религиозной традиции является достоинством, в глазах последователей другой традиции может стать крупным недостатком. И даже пороком, каковой необходимо искоренять. Вот и боролись с кошками, как с исчадием ада. А в результате нажили еще одну традицию — страх перед черным котом. Хотя ласковый пушистый клубок совсем не заслуживает такого к себе отношения. Наоборот, он источник спокойствия, символ домашнего уюта. Наблюдения за играющей кошкой могут привести в спокойное состояние смятенные чувства, развеять тоску и даже немного сбить давление. Так что пользуйтесь «кошкотерапией» без всякого страха и не взирая на цвет кошачьей шкуры!

Надо сказать, что собаке повезло больше. Долгое время она тоже представлялась посланцем неведомых и не всегда дружелюбных человеку сил. Опять-таки наибольшие опасения вызывали черные псы. И если Булгаков увековечил образ кота в «Мастере и Маргарите», то черный пес нашел своего певца в Гете, создателе «Фауста». Ведь именно в образе черного пуделя является к Фаусту Мефистофель. Но до гонений на собак дело все-таки не дошло. То ли решили, что пользы от собаки больше, чем от кошки, то ли поняли, что явно перегнули палку. Усмотреть беса в таком преданном человеку существе, как собака, — это уж чересчур! А вот примет, связанных с собакой, бытовало много. Вот некоторые из них.

Если в дом придет незнакомая собака — это к добру. Если же из дома уйдет собственная собака — жди худа. Если собака качается, стоя на лапах, значит, хозяину выпадает дорога. Нельзя вечером звать собаку по кличке, иначе придут воры. Нельзя переступать через собаку — растопчешь свое счастье. Если собака воет, подняв голову кверху, будет неурожай, если вертит мордой по сторонам и при этом воет — к краже. А вот если собака облаяла родственника хозяина дома, то быть ему богатым.

Есть и одна верная примета — если дать собаке полизать гноящуюся рану, та быстрее заживет. В слюне собаки содержится фермент, разрушающий бактерии, так что рана и впрямь может зажить.

А вообще спор о большей или меньшей пользе того или иного животного в наше время экологических катастроф по меньшей мере бессмыслен. Любое живое существо бесценно, и нет таких, без которых могла бы обойтись природа. Так что пусть черная кошка гордо пересекает улицу, и собака воет на луну. Самая хорошая примета в том, что они есть и живут рядом с нами.

А. СПИРИДОНОВА.

Знаете ли вы Ташкент?

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Стихотворение с повторяющейся однородной рифмой. 8. Русский советский писатель, имя которого присвоено русскому театру драмы в Ташкенте. 9. Человек, склонный к мечтательности, к идеализации людей и жизни. 11. Каракалпакский советский поэт, автор стихотворения «Здравствуй, Ташкент». 12. Высокая меховая шапка. 13. Государственный деятель Индии, именем которого названа одна из улиц Ташкента. 16. Изменение в курсе корабля. 18. Обширная пустынная и степная область в Центральной Азии. 19. Сольное вокальное произведение с сопровождением оркестра. 20. Зодиакальное созвездие. 21. Немецкий философ, идеалист XIX века. 23. Трасса. 25. Узбекский поэт XIX — начала XX века. 27. Соленое озеро в Казахстане. 28. Русский писатель, автор романа «Отцы и дети», именем которого названа одна из улиц Ташкента. 30. Русский художник, автор серии автолитографий «Социалистический Ташкент», акварели «Мост через Анхор». 32. Тонкая непряденая нить растительного происхождения, применяемая для выработки пряжи. 33. Маршал Советского Союза.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Длинный прорез, сделанный на поверхности земли плугом. 2. Город в России, из которого в 1739 году был направлен в Ташкент первый русский торговый караван. 3. Город в Китае. 4. Река в Смоленской области. 5. Скульптор, являющийся одним из авторов обелиска на братской могиле борцов за победу революции и известных деятелей Узбекистана в сквере Коммунаров в Ташкенте. 6. Архитектор, один из авторов проекта здания Ташкентской консерватории. 10. Русский советский поэт, уроженец Ташкента, автор стихотворения «Ташкент, площадь Пушкина». 11. Узбекский скульптор, один из авторов обелиска на братских могилах борцов за победу революции и многих известных деятелей Узбекистана в сквере Коммунаров в Ташкенте. 14. Русская советская поэтесса, автор стихотворений «Ташкенту», «До свидания, Ташкент». 15. Город в Литве. 16. Газета Ташкентского еврейского культурного центра, выходящая в Ташкенте с 1 января 1992 года. 17. Книжное издательство в Ташкенте. 20. Летчица, Герой Советского Союза, именем которой названа одна из улиц Ташкента. 22. Узбекская советская поэтесса, уроженка Ташкента, автор сборника стихов «Мною найденное» на узбекском языке. 24. Узбекский советский писатель, литературовед, уроженец Ташкента, автор книги «Горизонты науки». 26. Русский флотоводец, адмирал, руководитель обороны Севастополя во время Крымской войны, именем которого названа одна из улиц Ташкента. 29. Бурятско-монгольский народный хороводный танец. 31. Декоративный кустарник со съедобными плодами.

Составил В. ТЮРИКОВ.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД № 23.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Ширвани. 10. Лавка. 12. Хамза. 15. Островский. 17. Онколог. 19. Бабаджанов. 21. Ям. 24. Яд. 25. Ил. 26. Ян. 27. Ар. 30. Ре. 31. Ява. 32. Хо. 33. Ик. 36. Ас. 37. Ку. 39. Ом. 40. Ло. 41. Ай. 43. Ле. 44. Провокация. 46. Суворов. 48. Гаазенкопф. 49. Мекка. 51. Навои. 52. Ташкент.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. «Иштирокиюн». 2. Яр. 3. Капилляр. 4. Диалог. 6. Плов. 7. Савицкий. 8. Ухаб. 9. «Саодат». 11. Никитинов. 13. Гродеково. 14. Барахолка. 16. Коринец. 18. Ом. 20. Бандура. 22. Гласс. 23. Укроп. 24. Ярило. 25. Ива. 28. Ромео. 29. Жираф. 34. Мукими. 35. Карфаген. 38. Юденич. 42. Ио. 45. Ямал. 46. Спектр. 47. Ворота. 48. Ганг. 50. Каша.

Редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

А. Малинин: «Я ПРИШЕЛ НА СЦЕНУ НАДОЛГО»

На сей раз «пробиться» к нему на предмет интервью было не так-то просто. Мне с фотокорреспондентом О. Губенко повезло: выручили фотоснимки, сделанные Ольгой еще во время его предыдущих гастролей. Именно с них и началась наша беседа с заслуженным артистом России Александром Малининым.

— Саша, эти черно-белые кадры, на которых вы запечатлены, принесли Ольге очередную из трех побед — звание лауреата Всесоюзного фестиваля детской фотографии в Донецке. Кроме того, они неоднократно выставлялись во многих городах, в том числе и в Москве в редакции «Пионерской правды». Именно вашим снимком, сделанным Ольгой, эта газета открыла новую рубрику: «На твою кассету».

А вообще-то, где бы ни появлялась «Рок-графика Саши Малинина», она всегда находится в центре внимания зрителей, вызывая их особый интерес.

— Я даже и не знал об этом. Спасибо за столь интересную и приятную информацию. Действительно, прекрасные снимки, очень оригинальные. Смотрите, здесь я похож на воробья (смеется), а на этом словно широко распахнул душу, как это, впрочем, и было в начале моего творческого пути.

— Мне кажется, вы сейчас не с радостью идете на контакт с журналистами...

— Абсолютно верно.

— Но это есть основания!

— Конечно. В свое время, как на этом снимке, я широко распахнул душу. Очевидно, по наивности, по простоте... А потом все это обернулось против меня. И я понял: не надо раскрываться до конца, лучше что-то придержать в себе. Словом, в человеке должна оставаться загадка.

— И все-таки давайте попробуем поговорить на личные темы.

— Раньше я любил о себе рассказывать, а теперь не могу. Мне кажется, все уже все обо мне знают, что я родом из Свердловской области. В девятом классе поступил в студию эстрадного искусства при Свердловской филармонии. Пел в Уральском народном хоре. Потом в ансамбле песни и пляски Уральского военного округа. Далее последовало приглашение в ВИА «Поют гитары», затем переход в группу Стаса Намина и четыре года работы с известным коллективом.

— А победа в Юрмале в корне изменила вашу судьбу...

— Да. Начались многочисленные гастроли, творческие встречи по стране, за рубежом. Что еще? Мне неинтересно об этом вспоминать.

Встречи для вас

— И не надо. Куда любопытнее узнать, каков вы сегодня. Ну, например, по-прежнему ли желаете себе тяжелой творческой жизни!

— Непременно. Если у артиста легкая жизнь, он никому не нужен. А я честно тружусь на своем месте, отдавая слушателям все до конца. Ну а те люди, которым работается легко, надолго ли задерживаются? Не случайно их называют однодневками. Я же пришел на сцену надолго.

— Вообще-то вы производите впечатление человека сильного, уверенного в себе...

— Это так и есть.

— А бывают ситуации, когда вы все-таки робеете, чувствуете себя неуверенно!

— Конечно. Я же самый обычный человек. Например, если мне нужно выходить на сцену с новой программой, а я еще недостаточно хорошо знаю тексты, то волнуюсь, как школьник, не доучивший урок. Еще волнуюсь, когда нужно куда-то идти, кого-то о чем-то просить.

— Неужели ваша популярность не помогает в решении таких проблем!

— Что вы, наоборот. Иду, к примеру, к кому-то на прием и говорю: не могли бы вы мне помочь? В ответ слышу: кто вы, собственно, такой? Почему для вас — исключение? Поэтому стараюсь не тратить попусту силы. Концентрирую их на главном — на работе. И берегу их для тех людей, которым пою.

— В прошлый приезд вы исполняли музыку, созвучную нашему времени, — энергичный, насыщенный хард-рок. И вместе с ним романсы, распевы, народные песни, то есть исконно русскую музыку. И эти два диаметрально противоположных «полюса» у вас счастливо сочетались. На нынешних же концертах вы отдали предпочтение последнему.

— Мне кажется, сейчас наш народ устал от неустроенной жизни, бытовых проблем, межнациональных войн. Вот я и пою народные песни, романсы, которые ему необходимы. Ведь они передаются от поколения к поколению, значит, чего-то стоят и для нас, сегодняшних. Потому что это плод русского характера, русской души.

— «Кладбище Сент-Женевьев-де-Буа», «Ночь» и ряд других песен написаны вами. Это пристрастие появилось недавно!

— Почему? Я давно пишу музыку. Помните, «Осторожно, двери закрываются?» Правда, я в тот период не афишировал эту свою страсть. Вообще-то я люблю оставаться наедине с собой и своей музыкой. Играю потихоньку, а потом спрашиваю жену: ну как?

— Кстати, какое время суток вы больше всего любите!

— Ночь. Люблю, когда темно, когда горит лампа и никто вокруг не мешает.

— Саша, я знаю, что впереди вас ждут новые проблемы: очередные гастроли, записи в студии, работа над новой программой...

— Но у меня появился крепкий тыл — моя семья. Только теперь я нашел желаемое, я нашел свой дом.

Интервью вела И. ГУЛЬЗАРОВА.

Фото О. Губенко.

Мини-сказки

Кошка вела вражду с мышами. То одного мышонка к себе утащит, то другому косточки «переберет», то третьему хвост отгрызет.

Терпели-терпели мыши. Возмутились.

Собрали общественность, чтобы обсудить, как жить дальше.

— Надо уходить отсюда, — говорят одни.

— Надо у кошки прощение просить, — говорят другие.

— Надо на нее управу найти, — советуют третьи.

Так ничего не порешило мышиное царство. К кому идти за помощью? Решили — к тигру. Он самый сильный.

Снарядили депутацию. Пришли.

— Вот так-то и так-то, — запищали, — обижает нас кошка. Спасу нет. Не сможе...

Не докончили мыши. Отвернулся тигр от них лениво, да так хлопнул хвостом, что только пыль взметнулась.

Не вернулась депутация.

Сейчас мыши вторую собирают. Зря, наверное. Ведь и у кошек бывают родственники.

* * *

Обычная история. Сел медведь на ежа.
Вскочил. Закричал. Больно ему стало.
Хотел возмутиться. Всех перетрясти.
А потом утих, раздобрился:
— Ладно, чего уж тут. Он и так помер...

* * *

Летел самолет. Сидела на нем муха.
Жужжала. Песенки пела.
— Хорошо быть мухой, — пела она, — никто внимания не обращает. Лети себе и лети. Хоть на самолете... И билета не надо. Не то что людям...
В это время вылез из одной щели паук. Схватил цокотуху, крылья прозрачные открутил и саму съел.
Ведь она без билета летела, а он был общественным контролером.

УСТО АЛИ.

Хозяйке на заметку

Кулинарные законы

Обычно мы варим мясо вместе с костями, не ведая, что в бульон при таком способе переходит лишь малая часть пищевых веществ. Кулинарная наука рекомендует отделить кости, залить их холодной водой и поставить на огонь на 1—2 часа, после положить мясо и варить до готовности.

Это правило применимо и к рыбе. Срежьте плавники, отделите кости и головы, выбросив жабры. Все «отходы» тщательно вымойте и сварите за полчаса бульон. Его можно использовать для отваривания рыбы или для соуса.

Тушение мяса с капустой, картофелем, морковью намного повышает его усвояемость по сравнению с раздельным способом. А сухое пережаренное мясо почти совсем не усваивается.

При варке каши в молоке часть аминокислот — важнейших пищевых веществ, необходимых для образования белка в организме, — вступает в реакцию с молочным сахаром, становясь недоступной для переваривания. Совсем другое дело, когда крупу (кроме манной) вначале распарить в воде, а затем уже добавить горячее молоко.

Если в вашей семье любят кисели, желе, муссы, то готовить их нужно так: ягоды разомните, отожмите сок, поставьте в холодильник и добавляйте его только при заваривании киселя. А выжимки залейте водой, сварите, процедите, добавьте сахар и приготовьте сироп. Эти «заготовки» сохранят вам витамин С и сэкономят время.

В морковный и свекольный отвары уходит 11—17 процентов всех питательных веществ. Значит, воды надо брать столько, чтобы она лишь покрывала овощи, а затем ее использовать в приготовлении блюд.

УЧРЕДИТЕЛИ: Ташкентский городской Совет народных депутатов и журналистский коллектив «Вечернего Ташкента».

Вечерний Ташкент

Адрес редакции — 700000, г. Ташкент, ГСП ул. Ленинградская, 32.

Газета выходит ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

Справки по редакции 32-53-76. Справки по письмам, 33-29-70, 32-53-79.

Все объявления и рекламные материалы подготовлены отделом объявлений издательско-полиграфического концерна «Шарк» Республики Узбекистан. Справки и претензии по объявлениям по телефону 33-81-42.

Издательско - полиграфический концерн «Шарк» Республики Узбекистан. Адрес: 700000, г. Ташкент-ГСП, ул. «Газеты «Правда», 41.

Индекс 64691. Заказ Г. 228. Время подписания в печать по графику в 11.30 номер подписан в 11.20.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.