



Газета выходит с 1 июля 1966 года

Встреча у Президента республики



Обретение Узбекистаном независимости, положительные изменения, происходящие в социально-политической, экономической и других областях, исполнение республикой членства в ООН, всевозрастающий ее престиж вызывают интерес во всем мире. Подтверждением тому явилось и прибытие в Узбекистан бывшего государственного секретаря Соединенных Штатов Америки Генри Киссинджера.

В Кабинете министров при Президенте Республики Узбекистан 7 октября состоялась встреча с Г. Киссинджером. В ней участвовали народные депутаты, руководители министерств и ведомств, крупные концерны и ассоциации.

Открывая встречу, Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов сказал: «Видно, нет необходимости представлять вам господина Генри Киссинджера. Впервые я с ним встретился в Женеве, Генри Киссинджер, председательствовал там на представительном форуме, в котором участвовали руководители многих государств мира. Насколько мне известно, господин Киссинджер с большим интересом относится к независимости Узбекистану. Президент рассказал о строительстве в республике подлинно демократического общества, о некоторых трудностях на этом пути. Чтобы иметь полное представление о нашей республике, нужно пожить здесь некоторое время, увидеть происходящие здесь изменения, сказал он. Мы строим правовое государство, и это самый верный путь.

Затем И. А. Каримов привлек внимание собравшихся к вопросам развития и укрепления связей между Соединенными Штатами Америки и Узбекистаном, установлению взаимовыгодных отношений во всех областях, подготовке высококвалифицированных специалистов, использования в этом отношении опыта США.

Г. Киссинджер высказался за развитие разнообразных отношений между Соединенными Штатами Америки и Республикой Узбекистан. Гость выразил благодарность за сердечную и теплую встречу. В беседе приняли участие Председатель Верховного Совета Республики Узбекистан

Постановление Кабинета министров при Президенте Республики Узбекистан

Об увольнении из рядов Вооруженных Сил, пограничных и внутренних войск в запас военнослужащих, выслуживших установленные сроки действительной военной службы, и об очередном призыве граждан на действительную военную и альтернативную службу.

В соответствии с законами Республики Узбекистан «Об обороне», «О всеобщей воинской обязанности и военной службе» и «Об альтернативной службе» Кабинет министров постановляет:

1. Уволить из рядов Вооруженных Сил, пограничных и внутренних войск Республики Узбекистан в запас военнослужащих, выслуживших установленные сроки действительной срочной военной службы.
2. Призвать в ноябре-декабре 1992 года на действительную военную и альтернативную службу не имеющих права на отсрочку граждан Республики Узбекистан 1965 — 1974 годов рождения, которым ко дню призыва исполняется 18 лет.
3. Совету Министров Республики Каракалпакстан, министерствам, ведомствам, областным, городским и районным хокимиятам при организации и проведении призыва обеспечить строгое выполнение требований, установленных законами Республики Узбекистан «Об обороне», «О всеобщей воинской обязанности и военной службе» и «Об альтернативной службе».
4. Министерству обороны Республики Узбекистан совместно с Государственной телерадиовещательной компанией Узбекистана, редакциями республиканских, областных и городских газет и журналов обеспечить проведение широкой пропагандистской и разъяснительной работы среди населения о необходимости укрепления

оборонеспособности, развития среди молодежи патристических чувств и гордости за право быть надежным гарантом суверенитета и независимости Узбекистана. В этих целях создать специализированные бригады и направлять их для проведения пропагандистской работы на места.

5. Прокуратуре Республики Узбекистан оказать помощь призывным комиссиям в своевременном и полном обеспечении призыва граждан на действительную военную и альтернативную службу. Обеспечить строгий надзор над неукоснительным исполнением законов о всеобщей воинской обязанности и укреплении обороноспособности Республики Узбекистан всеми хокимиятами, министерствами, ведомствами, организациями, должностными лицами и гражданами.

6. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на государственного советника Президента Республики Узбекистан (тов. Алимова Т. А.).

Председатель Кабинета министров
И. КАРИМОВ.
г. Ташкент, 6 октября 1992 г.

Обсуждаем проект Конституции

Считаю целесообразным...

Опубликованный для всенародного обсуждения проект Конституции республики в своем содержании органично сочетает основы национальной независимости и права человека. Нормы проекта, определяющие статус личности и гражданина, полностью соответствуют общепризнанным международно-правовым нормам. Вместе с тем отдельные нормы требуют уточнений и дополнений.

Например, я считаю целесообразным часть 1 статьи 18, где указано, что «все граждане имеют одинаковые права и свободы и равны перед законом без различия пола, расы, языка, религии, социального происхождения, убеждений,

личного и общественного положения», дополнить «и других признаков». Это исключило бы различия и разное толкование этой нормы и придало бы ей строгое однозначное содержание. Но самое главное — эта норма стала бы полностью идентичной статье 2 Всеобщей Декларации прав человека.

Также хочется остановиться на статье 74 проекта. В ней указано, что парламент республики состоит из 150 депутатов. Сокращение числа депутатов до этого количества, по-моему, имеет положительное значение и придаст парламенту гибкость и мобильность. Это также да-

ет возможность немного уменьшить расходы на его содержание, но важнее то, что появляется возможность преобразования парламента в постоянно действующий орган. Однако в проекте об этом не сказано. И даже, наоборот, в статье 86, где указан статус в постоянно работающих в парламенте депутатов, логически вытекает вывод о том, что будут постоянно работающие депутаты и просто депутаты. Наверное, было бы целесообразным в XVIII главу включить специальную статью о том, что парламент Республики Узбекистан является постоянно действующим органом.

О. ОКИЛОВ,
старший научный сотрудник Института философии и права АН Республики Узбекистан, кандидат юридических наук.

ИНФОРМБЮРО ПО ВСЕМ КАНАЛАМ
В РЕСПУБЛИКЕ

- Президент Республики Узбекистан издал Указ об образовании Каракалпакской республиканской и областных ассоциаций по обеспечению реализации хлопкового волокна, шелковичных коконов, шерсти и каракуля, оставляемых в распоряжении хозяйств.
- К сегодняшнему дню в республике заготовлено около 900 тысяч тонн хлопка-сырца. В уборочной лидируют хлопкоробы Ферганской, Бухарской и Андижанской областей.
- Договор о сотрудничестве заключен между профсоюзами Узбекистана и Беларуси.
- Для 47 многодетных семей Туракурганского района районным хокимиятом был организован «Праздник детства». В частности, всем сыновьям из этих семей вручены сберкнижки — по 1.000 рублей на каждом счете.
- Вчера ташкентский «Пхтакор» выиграл у «Пхтакора-79» со счетом 7:4.

В СОДРУЖЕСТВЕ

- Парламент Азербайджана не ратифицировал договор об СНГ, выступив за заключение двусторонних договоров с государствами — членами Содружества.
- Грузия обратилась с просьбой созвать чрезвычайное заседание Совета Безопасности ООН.
- 6 октября поздно вечером неизвестный дельтаплан сбросил бомбу на Сухумский аэропорт. Жертв и пострадавших нет.
- По прогнозу некоторых специалистов на следующей неделе курс доллара превысит уровень 385 рублей за один доллар США.
- Цены на «Жигули» растут на биржах со скоростью от 100 до 300 тысяч рублей в неделю. На бирже в Тольятти самая дешевая машина «ВАЗ-21063» стоит миллион триста тысяч, а самая дорогая — «ВАЗ-21099» — за два миллиона.
- После попытки штурма здания Верховного Совета Крыма крымскими татарами, освобождения арестованных обстановку в Симферополе несколько стабилизировалась.
- По сообщению ИТАР—ТАСС, за 35 дней боев за Курган-Тюбе в городе масса разрушений. Продолжаются нападения на российских военнослужащих. Принято решение о начале вывода российских войск из Таджикистана.
- Мэрия Санкт-Петербурга создала отдельный муниципальный батальон для сопровождения пригородных поездов.
- После трехлетнего перерыва, связанного с вооруженным конфликтом, первый товарный состав пришел в Цхинвал.
- В России широко отмечается 100-летие со дня рождения Марии Цветаевой.
- Б. Ельцин во время вчерашней встречи с коллективом телекомпания Останкино высказался за сохранение единого информационного пространства СНГ.
- Серьезной критике подвергается проект Конституции Украины, предложенный к принятию.
- М. Горбачев вновь не явился в качестве свидетеля в Конституционный суд России. В связи с этим будет принято соответствующее решение. Вчера свидетельские показания давал бывший первый секретарь Компартии России И. Полосин. Сегодня в качестве свидетеля выступает бывший секретарь ЦК КПСС А. Дзасохов.

В МИРЕ

- Найденный «черный ящик» с израильского самолета, потерпевшего катастрофу в Голландии, из-за сильных повреждений, по мнению специалистов, вряд ли поможет выявить причины трагедии.
- США окажут зимой помощь России в размере 250 миллионов долларов, а экспортно-импортный банк Японии предоставит кредит на 13 миллиардов иен (чуть больше 100 миллионов долларов).
- По сообщению ИТАР—ТАСС, вооруженные отряды Г. Хематияра взяли город Герат на западе Афганистана.
- Лидеры правящих партий заявили, что Чехословацкая федерация прекратит свое существование к 1 января 1993 года.
- По подсчетам специалистов ЮАР, каждый перекур у работающих продолжается около 10 минут и наносит огромный ущерб производительности труда. Одна из немецких фирм предоставляет курящим два получасовых перерыва в день, а не курящим ежесекундно «набегает» полдня дополнительного отпуска. Многие работники перестали курить во время рабочего дня.

Идет приватизация жилья Отнесли со всей ответственностью

Без преувеличения можно сказать, что сейчас вопрос приватизации жилья волнует большинство горожан. Многие прояснилось после того, как в «Вечерке» были опубликованы «Правила по приватизации государственного жилищного фонда в г. Ташкенте, его содержания и эксплуатации». Люди активнее стали обращаться к соответствующим комиссиям, интересующимся положением дел на местах. О том, как идет приватизация в Чиланзарском районе, мы попросили рассказать заместителя хокима района Тахира Рашидовича Тохтабаева.

Прежде всего отмечу, что опыт работы по имущественным вопросам у нас есть. Уже полтора года в районе действует управление госимущества, которые мы создавали с учетом опыта крупных городов других государств. Это дало нам возможность в настоящий момент позаботиться об удобствах для населения. Мы, конечно, предусмотрели, что после опубликования информативного материала к нам в большое количество потянутся посетители. С учетом концентрации транспортных артерий района и плотности населения создали 2 пункта по обслуживанию. Один находится в парке имени Улугбека, в месте пересечения нескольких жи-

Участникам XI Международного ташкентского кинофестиваля стран Азии, Африки и Латинской Америки!

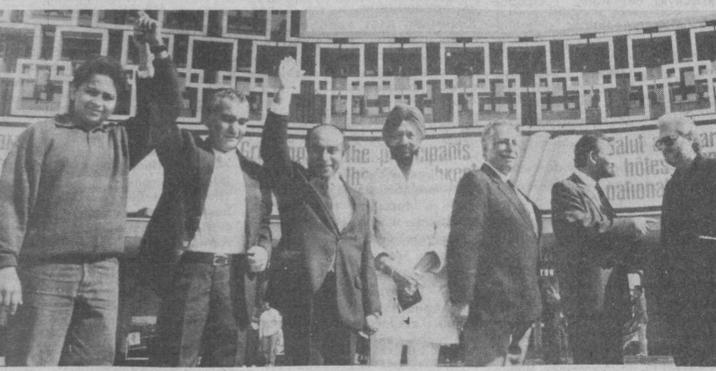
От имени Республики Узбекистан, занимающей достойное место в мире, ее народа от чистого сердца поздравляю вас — участников XI Международного кинофестиваля стран Азии, Африки и Латинской Америки.

Добро пожаловать на землю независимого Узбекистана! Одной из великих задач Узбекистан — колыбель

каждой страны и каждой нации является сохранение замечательных традиций своей земли. Международный кинофестиваль, основанный десятилетиями назад в Ташкенте, является одной из таких прекрасных традиций. Приобщение к искусству и культуре народов мира — это настоящий праздник. Нет сомнения в том, что

целой плеяды гениев науки, литературы и искусства. Узбекистан — родина Аль-Хорезми, Ат-Термези, имама Бухарий, Ясавий, Амира Темира, Алишера Навои и Бабура широко раскрывает вам свои объятия. Думаю, что вы лично убедитесь в том, какой любовью и глубоким уважением нашего народа возлюблено искусство.

открывающийся сегодня в Ташкенте кинофестиваль будет способствовать дальнейшему расширению международных связей независимой Республики Узбекистан. Приветствуя представителей мирового киноискусства, мы в то же время ощущаем наше приобщение к искусству и культуре всего мира. Мы по праву гордимся



НА СНИМКЕ: участники кинофестиваля из Индии у гостиницы «Узбекистан».

На экране должна жить доброта

«За утверждение общечеловеческих ценностей» — так называется приз, учрежденный генеральным спонсором ташкентского форума. Он будет вручен создателям фильма, в котором наиболее ярко прозвучит тема добра, человеческого сострадания, милосердия.

Этот выбор Народной академии культуры и общечеловеческих ценностей продиктован прежде всего принципами и нормами, заложенными в программных документах этой международной неправительственной творческой организации. Ис-

кусство, и кино в том числе, должно затрагивать, поднимать, доносить до людей не сиюминутные, конъюнктурные, а общечеловеческие ценности, пробуждать душу и разум.

...В 528-м номере гостиницы «Узбекистан», там, где расположена финансовая служба кинофестиваля, просматриваем видеокассету с изображением приза. Красив! Оригинален! Игорь Аммуллаевич Файзиев — финансовый директор форума — пытается передать основную идею замысла художника. Но лучше, чем автор, конечно же, никто не расскажет. Сло-

во дизайнеру-графику Юрию Филипповичу Кученкову.

— Эта награда похожа на волшебный золотистый цветок, изготовленный из белого и цветного металлов. Она напоминает форму раскрывшегося бутона тюльпана, олицетворяющего земной шар, который обвивают три ленты, три континента в виде раскрашенной пленки. Соцветие бутона украшено драгоценными камнями. Под воздействием световых лучей, в зависимости от ракурса, они переливаются яркими красками. Ассоциативная идея такова: фестиваль трех континентов — один из традиционных на современной планете — должен расцвести прекрасным цветом, пробуждать в сердцах красоту и доброту, отзывчивость и любовь, одним словом, общечеловеческие ценности.

Искусство выше политики

Накануне открытия XI Международного кинофестиваля стран Азии, Африки и Латинской Америки в Доме кино произошло еще одно важное событие.

Впервые за «круглым столом» собрались руководители национальных кинематографий всех бывших 15 республик бывшего СССР для заключения Соглашения о сотрудничестве в области кинематографии.

— Проблема сохранения национальных кинокультур и их взаимодействия, — сказал в интервью нашему корреспонденту аскавал, ответственного кинематографа,

председателя Союза кинематографистов Республики Узбекистан М. К. Каюмов, — касается всех. Особенно остро она встала сейчас, в период перехода кинематографий многих стран Европы и Азии от государственного регулирования к рыночным отношениям.

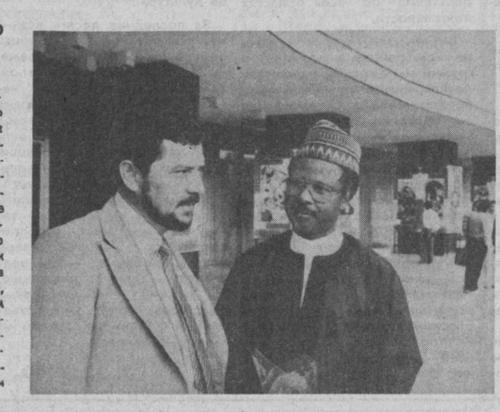
Поэтому мы и собрались здесь, в Ташкенте, чтобы сообща разработать и подписать межправительственное соглашение по вопросам кинематографии.

— Как и представители других национальных кинематографий, — объясняя присутствие на встрече

Из фестивального блокнота

Еще на VI ТМФК были показаны «Огненные дороги» режиссера Шухрата Аббасова — сокращенный вариант первых снятых тогда восьми частей. Лента посвящалась Хамзе — писателю, поэту, художнику. Роль Хамзы Хаким-заде Ниязи исполнил в нем известный артист театра и кино Ульмас Алиходжаев, участник и гость многих форумов в Ташкенте. На нашем снимке, любезно предоставленном ЦГА КФФД Республики Узбекистан, запечатлены участники IX ТМФК Ульмас Алиходжаев и генеральный директор центра кино Эфиопии Яхун Белан Менгисту.

И. ГРИБОВА.



Спорт

В гостях, как дома

В VII туре Кубка Азии сборная Узбекистана играла на выезде с Ираном.

Неделю назад, сыгравничью — 1:1 с нахажской сборной, киргизские футболисты в матче со спортсменами из Узбекистана, очевидно, хотели доказать, что это не случайный результат. На активные действия их настраивал и нагнетала не забытый кричалкой проигрыш в Ташкенте — 0:3. Но соперник был вдвое сильнее и не оставил хозяевам никаких надежд уже в середине первого тайма, ведя в счете — 3:0. Отличился Рустам Забиров, Рустам Абдуллаев и Азамат Абдураимов.

Затем Асылбек Момунов в пенальти размылил счет. Но за минуту до перерыва Абдураимов также с пенальти восстановил разницу в три мяча. Во втором тайме сборная Кыргызстана вновь добивается успеха. Олег Казьмерчук — 2:4.

Противник второй мяч, гости решили не испытывать дальнейшую судьбу, усилив натиск и забили еще 2 гола. Сначала точно пробил Шухрат Максудов, а в самом конце встречи Улугбек Рузмомов, уберав от защитников, перенерал вратаря.

В итоге более чем убедительная победа сборной Узбекистана — 6:2.

Матч между Кыргызстаном и Таджикистаном не состоялся. Турнирное положение команд таково:

Узбекистан	— 1 место	— 7 очков
Казахстан	— 2 место	— 6 очков
Туркменистан и Таджикистан	имеют по 2 очка и делят 3 и 4 места.	

На пятом месте Кыргызстан, имеющий одно очко.

14 октября узбекистанцы принимают на своем поле сборную Казахстана.

Ю. ЛИТВИНОВ.

С. РАВИЧ.

Накануне события

Бишкек: продолжить «дух Ташкента»

Каждая встреча глав государств СНГ — важное политическое событие в жизни народов Содружества. Но в то же время каждая из них имеет свои особенности. Предстоящая встреча в Бишкеке состоится вскоре после отразднованной во многих государствах, в том числе и в Узбекистане, первой годовщины завоеванной независимости и подлинного суверенитета.

«Самая наша жизнь, события, которые мы ныне переживаем, — говорил Президент И. А. Каримов 31 августа 1992 года на торжествах в Ташкенте, — ярко подтверждают, что мы верно выбрали цели, поставили перед собой правильные задачи».

И действительно, за прошедший год большинство членов СНГ доказали свою способность самостоятельно решать сложные социально-экономические задачи, преодолевать кризисного характера явления, находить пути, открывающие для их народов надежные перспективы.

В то же время все более очевидным становится необходимость сохранения и дальнейшего развития сложившихся за многие годы сотрудничества экономических, культурных, духовных связей между государствами, входящими в состав СНГ.

При этом, думается, споры о том, насколько жизнеспособно Содружество, следует отложить в сторону. СНГ доказало, что оно является необходимым инструментом для восстановления разрушенных экономических связей. И сегодня главный ключевой вопрос состоит в том, как отладить механизм его деятельности, как найти наиболее оптимальные методы и средства, которые сделали его работу плодотворной.

Поэтому приобретает важное значение обсуждение на предстоящей встрече в Бишкеке Устава Содружества.

Можно понять настроение некоторых делегаций, негативно относящихся к идее принятия Устава, появлению на его основе новых бюрократических структур взамен бывшего союзного центра. В то же время такой документ необходим, он может придать определенную целенаправленность СНГ, четко определить его задачи, направления деятельности, пути и средства решения проблем. В правовом общест-

ве нельзя строить деятельность каких-либо организаций без соответствующего правового обеспечения. Другое дело, что он должен учесть многообразие интересов республик, не допускать диктата, не связывать, а напротив, давать свободу действий республикам строить отношения между ними на взаимном уважении друг к другу.

На предварительной встрече в Минске было дано согласие участникам СНГ на создание Консультативного координационного экономико-правового совета. Дискуссия развернулась по вопросу определения его статуса, круга прав и обязанностей. Здесь прозвучали опасения, что этот совет может стать своеобразным подобием бывшего Госплана или другого органа командно-административной, бюрократической системы.

Потому делались предложения подчинить его совету глав правительств СНГ и превратить в своеобразный экономический секретариат. Думается, что в этом предложении заключен определенный смысл. И тем не менее хочется высказать убеждение в том, что возврат к старому невозможен, ни о какой реставрации союзных структур не может идти речь. Более того, если мы хотим идти вперед, если хотим полнее использовать механизм СНГ, то не нужно постоянно оглядываться назад, постоянно высказывать различные опасения, навеянные тоталитарным режимом бывшего СССР. Надо больше ориентироваться на передовой опыт цивилизованных стран, практик международного сотрудничества.

Можно предположить, что бурную дискуссию вызовет предложение, внесенное Казахстаном о создании единой денежной системы, согласования кредитной и валютной политики и сохранении рубля в качестве законного платежного средства. Делегация этого государства собирается настаивать на учреждении Межнационального банка СНГ, который обладал бы исключительным правом эмиссии денег. Но есть по этому вопросу и другая точка зрения: Россия предлагает создать совет национальных банков с распределением голосов пропорционально размерам активов.

Независимо от того, какая точка зрения возобладает на встрече в Бишкеке, безусловно одно: назрела необходи-

мость выработать основы единой финансовой политики, создать условия, которые облегчили бы торгово-экономические контакты государств — членов СНГ.

В Бишкеке будет обсуждено 20 вопросов. В повестку встречи включен целый блок вопросов по сближению хозяйственного законодательства, денежно-кредитной и валютной политики, вопросы о международных обязательствах в области прав человека и о создании международной телерадиокомпании.

В числе этих вопросов значительное место займет обсуждение концепции военной безопасности Содружества, положения о командовании Объединенными вооруженными силами.

Повышенный интерес вызовет рассмотрение вопроса о постоянном рабочем органе совета командующих пограничными войсками. Актуальность этого вопроса усиливается в связи с последними событиями в Таджикистане.

«Должно быть ясно, — отмечал в своем обращении к Генеральному секретарю ООН Бутросу Гали Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов, — установленные границы с сопредельными странами являются одновременно неизбежными, неприкосновенными границами государства Средней Азии. Любые попытки нарушить их станут общим интересом, национальной безопасностью и территориальной целостности всех народов, проживающих в этом крае».

Только совместная и действенная помощь, оказанная международным сообществом, может оказаться определяющим фактором для поддержки процессов демократизации, политических и экономических реформ, начавшихся в молодых суверенных государствах Средней Азии. Думается, что эти вопросы найдут свое место также и на встрече в Бишкеке.

Во всех странах, входящих в состав СНГ, много ждут от решений, которые будут приняты в столице Кыргызстана.

Дух мира и сотрудничества, проявившийся на встрече глав государств и правительств в Ташкенте, должен быть продолжен и закреплен в Бишкеке.

Л. БЕЛЯВСКИЙ, кандидат исторических наук, доцент кафедры политологии ТГИИМСХ.



В РЕЖИМЕ ПОВЫШЕННОГО СПРОСА

ВОКРУГ РЫНКА

Рыночная переориентация экономики заставляет по-новому организовать и систему бытового обслуживания населения. Подвергнута серьезному пересмотру его принципы, расширяется сфера деятельности, вырабатываются новые формы и методы работы.

В Узбекистане уже функционирует целая сеть независимых, конкурирующих между собой предприятий: арендных, коллективных, совместных, малых, кооперативных, фирм, ассоциаций. Прилагаются и усилия по созданию системы подготовки кадров для них, делаются инвестиции и заключаются договоры с заинтересованными сторонами по легитимному обслуживанию потребителей. Словом, в сфере сервиса взят курс на преодоление монополизма, функционирование в условиях полноценного рынка на твердой правовой основе, повышение качества бытовых услуг. Как же его развивать в дальнейшем? Об этом шла речь на республиканском семинаре-совещании с руководителями отраслевых и региональных предприятий, который на днях состоялся в Ташкенте.

На нем совместно с представителями Госкоммушества, Минфина, Минюста, Упромстройбанка, налоговой инспекции, Минтруда, отраслевого ЦК профсоюза, Узбытсоюза обсуждался широкий круг вопросов. В частности, о работе Узбытсоюза по обеспечению стабилизации отрасли, о разгосударствлении и приватизации в сфере бытового обслуживания населения, о мерах по стабилизации финансового положения отрасли, формировании и применении договорных (свободных) цен на услуги, о финансировании, кредитовании деятельности предприятий через банковскую систему республики, о правах и обязанностях предприятий в рамках закона Узбекистана.

Со времени ориентации на рынок изменилось многое, пока еще крайне недостаточен ассортимент видов обслуживания. Так что говорить о возможности их выбора для потребителей не приходится. Как подчеркнул в своем докладе председатель Узбытсоюза З. Сабиров, за последние годы в республике осуществлено 18 структурных подразделений сервиса. Работа эта будет продолжаться в тесном контакте с Госкоммушеством. Планируется создать специализированные управления по

расширению сферы оказания услуг.

Узбытсоюз выступил с целым пакетом крупномасштабных акций, направленных на повышение культуры сервиса. Одной из них является разгосударствление и приватизация отрасли. Собственно, это есть «первые ласточки» в ряде областей республики. Конкурентоспособность частных предприятий зависит от многих факторов, в частности от степени сбалансированности качества услуг и их стоимости. И этот закон рыночной экономики нельзя обойти.

Разработанная Узбытсоюзом программа предусматривает до конца текущего года приватизировать и произвести

тема. Об их развитии тоже шла речь на Республиканском семинаре-совещании.

Члены делегации посетили предприятия службы быта Ташкента. Ознакомились с техникой, встретились с руководителями предприятий.

Побывали представители областей, городов и районов республики в гостях у работников ташкентского Дома быта. Осмотрели цехи, интересы совпали условиями труда и быта. Здание Дома быта в Ташкенте уникально по своему архитектурному замыслу и по праву считается одним из лучших в городе. Его производственная площадь 800 кв. метров, здесь просторные холлы, различные бытовые службы. Работают в Доме быта высококвалифицированные мастера своего дела.

Затем гости посетили комплекс бытовых услуг «Ветеран». Побывали в фирме «Рембыттехника». В доме быта «Узбекистан» участники совещания были приглашены на театральные показы моделей, подготовленных Центром моды. Модельеры, конструкторы, швеи, вышивальщицы постарались сделать коллекцию разнообразной, яркой, сочетающей стили Востока и Запада. Зрители по достоинству оценили предложенные им вниманию наряды и даже приобрели часть из них на проведенном аукционе.

Хочется надеяться, что итогом всей работы семинара-совещания станет улучшение деятельности сферы бытовых услуг, развитие и расширение выпуска товаров народного потребления, насыщение потребительского рынка.

И. КОГАН, А. МИНГУЛОВ. Фото Г. Айзенштадта.

Это интересно

Самолет на электроэнергию

Группа ученых и технических специалистов из университетов Киото, Кобе и министерства почт и телеграфа успешно осуществила первый в Японии и второй в мире полет винтовой модели самолета, propelled которого приводился в движение микроволновым (СВЧ) излучением с земли.

Модель самолета весом 3,8 кг, длиной 1,9 м и размахом крыльев 2,5 м взлетела в воздух на полигоне фирмы «Ниссан мотор» в Йокосуке (префектура Канагава) и за 40 секунд пролетела расстояние

предприятия попытка вывести в космическое пространство ракету, принадлежащую Институту космоса и аэронавтики министерства просвещения Японии.

Руководитель этого научного эксперимента отметил, что для преобразования в электроэнергию может использоваться СВЧ — излучение с длиной волны от 1 до 10 см. Представители университета Киото считают, что такие технологии найдут в будущем широкое применение при использовании энергии космических лучей и полетах стратосферных беспилотных самолетов —ретрансляторов энергии.

[«Садов». По материалам ИТАР —ТАСС.]

Будем ли носить хлопок?

ДУШАНБЕ. Таджикистан отныне будет реализовывать хлопковое волокно за пределы республики только по свободным оптовым ценам с учетом ставки акциза и налога на добавленную стоимость.

Аналогичный порядок будет применен и при его реализации предприятиям Таджикистана, которые используют волокно для выпуска продукции, вывозимой за пределы республики. Такое постановление принял Кабинет министров Таджикистана.

Акцент — на работу по месту жительства

Не так давно два микрорайона массива Карусу, что в Мирзо-Улугбекском районе Ташкента, заметно посвежели и как-то «помолодели». Это результат проведенного здесь комплекса благоустроительных работ. Выполнен частичный ремонт наружных фасадов жилых и административных зданий, проезжих и пешеходных дорог, проведены очистка ирригационных сетей, обрезка и побелка деревьев. Приведены в порядок улицы и прилегающие к домам территории. Чище и уютнее стало сразу в жилых кварталах.

— Это лишь небольшая часть общей большой программы, намененной районным хокимиятом, — рассказывает заместитель хокима Мирзо-Улугбекского района Илхом Мамажанонович Расулов. — При этом все работы были произведены методом хашара, благогоустроили жильные кварталы помогли как сами жители, так и работники предприятий, учреждений, близлежащих к микрорайонам и махаллям.

В марте этого года сессия райсовета народных депутатов утвердила назначение хокимом района Шавката Мирмановича Мирзиязева. Масса неотложных насущных проблем легла на плечи хокима, многие из которых необходимо было решать в кратчайшие сроки. Одна из них — нахождение взаимовыгодных форм сотрудничества с органами власти района — Советом народных депутатов, налаживание четкой работы исполнительного аппарата, который по сравнению с бывшим аппаратом райсполкома претерпел значительные сокращения.

Был взят курс на организацию полноценной депутатской деятельности в границах округов по выборам народных депутатов Верховного Совета республики. Сейчас район практически разделен на 9 зон, где под руководством заместителей хокима, начальников управлений исполнительного аппарата, хокима района организуются и практически осуществляются все хозяйственные, социально-культурные мероприятия, формируется районная инфраструктура. Опираясь на депутатов всех уровней, избранных из этого округа, руководителей предприятий и организаций, трудовые коллек-

тивов мы постоянно встречаемся либо в хокимияте, либо в махаллях и многие вопросы решаем вместе. Однако мы считаем, что потенциал этого традиционного для нашего народа органа самоуправления используется еще далеко не полностью. Поэтому сегодня перед нами стоит задача дальнейшего подъема роли и значения махаллей в структуре управления на микроуровне. Практически все проблемы, связанные с повседневной жизнью людей, проживающих в махаллях, решаются через махаллинские комитеты. Например, в их компетенции теперь вопросы с пропиской, выкупом квартиры в частную собственность, со строительством на территории махалли коммерческого объекта, открытия малого предприятия и так далее. Хокимият дает «добро» на подобные требования жителей или коммерсантов только после согласия членов махаллинского комитета.

Кстати, в махаллях всегда охотно поддерживают все наши инициативы — недавно своими силами махаллинцы провели субботник на всех пяти кладбищах района, привели в порядок территорию, посадили саженцы. Активно участвуют они и в районных хашарах.

— Расскажите немного о роли предпринимательских, коммерческих структур в решении социально-экономических задач района.

— Мы исходим из того, что основу экономики нашей республики должно составлять социальное рыночное хозяйство, где будет гарантирована свобода экономической деятельности, предпринимательства и труда. Количество создаваемых коммерческих структур неуклонно растет, однако, давая свое «добро» на предпринимательскую деятельность, мы стремимся исходить из приоритетов жителей района, учитывая, что им конкретно даст новое малое или среднее предприятие, как оно сможет помочь в решении проблем района. И считаем, что такой курс себя оправдывает. Пополняя районный бюджет за счет отчислений от деятельности рыночных структур, удается решать многие вопросы. К

примеру, в ходе тех же благоустроительных мероприятий, о которых мы говорили вначале, за счет средств малых предприятий мы сумели приобрести 13 грузовых автомашин, 5 тракторов, которые пополнили благоустроительный комплекс, закупили партию контейнеров для сбора мусора и т. д.

Из этих же средств будут оборудованы и переоборудованы помещения для махаллинских комитетов, построены навесы для проведения национальных обрядов, начнется строительство детской поликлиники, отвечающей всем современным требованиям на массиве Карусу.

— Как вы сказали, благоустройство района — лишь небольшая часть нынешней программы действий хокимията. А что вы можете сказать о культурной части этой программы?

— Здесь тоже сделано немало. Например, недавно представители пятидесяти трех махаллей района побывали в Самарканде, Туркестане, где ознакомились с историческими памятниками и достопримечательностями этих городов, духовным наследием нашего народа, истоками культуры. В ташкентском парке «Гульшан» состоялось большое театрализованное представление для жителей махаллей, цикл концертных программ проведен в самих махаллях.

Сейчас готовимся к смотру-конкурсу коллективов художественной самодеятельности района. Цель конкурса — дальнейшее развитие самодеятельного народного творчества, улучшение эстетического воспитания, развитие народных традиций, выявление самобытных исполнителей, повышение исполнительского мастерства и сценической культуры.

В конкурсе примут участие все коллективы художественной самодеятельности домов и дворцов культуры, фольклорно-этнографические ансамбли, вокально-инструментальные, хоры и коллективы. Победители смотра-конкурса будут награждены поездкой за рубеж и денежными премиями.

Интервью вели О. РЕПИН, Г. УСТИМЕНКО.

Орбиты содружества

Узбекистан — Китай: взаимовыгодное сотрудничество

В китайском городе Сиане провинции Шэньси проходил фестиваль древней культуры и искусства. По соглашению, подписанному в апреле о культурном сотрудничестве, в Сиань прибыла делегация во главе с заместителем премьер-министра Республики Узбекистан Э. С. Самандоровым, председателем Национальной ассоциации международных культурно-просветительских связей республик Н. Я. Тамбовым и ансамблем «Лязги» Узгосфильмоини.

О поездке в Китай, встречах и беседах, концертах узбекских артистов рассказывает Н. Тамбов.

Сиань — административный центр провинции Шэньси, расположенный в долине притока реки Хуанхэ, один из самых древних городов Китая — он основан еще до нашей эры. Неоднократно почти в течение тысячи лет под разными названиями был столицей страны. Это город развитой современной индустрии, богатый музеями, город, где жили «первые императоры различных династий».

Фестиваль был красочным и неповторимым, хорошо организованным. Это были не просто выступления певцов и танцоров. Исполнители играли в условиях исторических костюмов, как бы языком танца по-

Госсовет КНР Тянь Жи Юнь, председатель Синьцзян-Уйгурского автономного района Тамир Дамонат, мэры городов, которые мы посетили. Велась переговоры с народным обществом дружбы с зарубежными странами Сианя в области экономического и культурного сотрудничества, обмена делегациями.

Визит правительственной делегации Республики Узбекистан во главе с Президентом И. А. Каримовым в Китай в марте нынешнего года, итогом которого стало подписание узбекско-китайского совместного коммюнике, открыл новую страницу в равноправном сотрудничестве двух государств. О визите нам напомнили всюду и всюду говорили о том, что наступило время сотрудничества между двумя государствами во всех областях деятельности.

В Синьцзян-Уйгурском автономном районе и его центре Урумчи мы имели возможность познакомиться с небольшими предприятиями. Одно из них — фабрика, занимающаяся выпуском бумаги из соломки, различных трав. Прием довольно качественной — на ней можно печатать книги и другую продукцию. На фабрике работает более 100 человек, и она дает довольно ощутимую прибыль. Таких бумажных фабрик в одном автономном районе более 30. Сейчас Национальная ассоциация республик ведет переговоры с хокимиятами двух областей — Хорезмской и Сырдарьинской — о строительстве там таких фабрик. Причем строи-

тельство их ведется быстро, и обходится не так дорого. Таким образом, постепенно можно решить проблему с дефицитом бумаги. Ну а соломки, гуза-пави, камыша у нас достаточно.

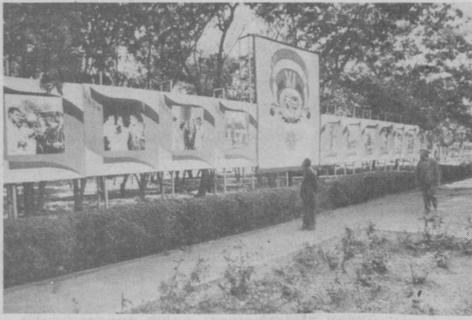
Подписан протокол-намерение о сотрудничестве между Национальной ассоциацией Республики Узбекистан и народным обществом дружбы СУАР КНР. Как отмечал уже, будут изучаться вопросы о строительстве бумажных фабрик, открытии совместного магазина са-салона по обработке цветных пленок и печатания фотографий. В конце года в Ташкенте откроется фотостанция «СУАР», к нам прибудет делегация автономного района.

Тепло принимали в СУАР ансамбль «Лязги», концерты которого в течение недели проходили в народном Дворце культуры.

За последние десять лет — так считают сами китайцы, произошли огромные перемены в их жизни. Политика открытости сыграла в этом немаловажную роль. В стране хорошо освоено коммерческое дело. Во всех провинциях есть свои небольшие и большие предприятия по выпуску телевизоров и радиоприемников, самолетостроения и другие. Научились выпускать и качественный товар — в магазинах его предостаточно. У Китая теперь другая проблема — как реализовать свою продукцию. Вот почему они ищут новых партнеров, считают, что суверенный Узбекистан станет им в первую очередь.

Э. АДАЙКИНА.

Праздник киноискусства трех континентов



Впервые после четырехлетнего перерыва он вновь открылся в столице суверенного государства — Республики Узбекистан. Несмотря на все трудности и сложности, ташкентский смотр собрал под своим крылом кинематографистов около 50 стран, гостей из других республик.

Предыдущие кинофестивали были политизированы — этого

классик узбекской литературы Алишер Навои: Добро своим мерилом сделал он, Чтоб ты и добру был сердцем устремлен.

Дух Ташкента отмечали многие участники смотра, Индийский киноактер, режиссер и продюсер Радж Капур отмечал: «Благородные цели привлекли прогрессивных деятелей кино в Ташкент... Они избрали прекрасный путь: утверждать лучшее в человеке, возвысить голос во имя лучшего будущего... И потому мне дорог дух Ташкента — искренность и дружелюбие встреч, на которых люди из разных стран говорят о главном — о том, что вы и мы — одна большая семья, которую нужно беречь».

Участником всех киносмотров был этот выдающийся мастер. В память о нем на нынешнем смотре состоится ретроспективный показ кинолент с его участием в кинотеатре «Нодир-бегия».

XI Международный строят свою работу на основе составительского принципа, причем

художественных лент. Что ж, получения награды в Ташкенте — приза золотой, серебряной или бронзовой Семурги (сказочная птица узбекского эпоса), станет событием в творчестве любого кинематографиста, а также страны, которую он представляет.

Как и прежде, в Ташкенте встретятся мастера экрана, выпускники ВГИКа. Эту школу заканчивали посланцы многих стран мира.

Разноязычная речь будет звучать в дни фестиваля. Позывные Ташкента возвестят о торжественном открытии форума во Дворце дружбы народов. Форум, всегда проходящий в атмосфере доброжелательности и дружбы.

Как отметил старейшина узбекского кино Малик Каюмов: — Дух Ташкента — это стремление разных народов к творчеству, к социальному и культурному прогрессу. Он всегда помогал, помогает нам сегодня и завтра преодолеть все трудности, что легли нам на

плечи, поможет достойно пройти испытания политические и экономические.

Ташкентский кинофестиваль был и останется явлением уникальным, ибо он не просто форум кинематографистов, на который приезжают только лидеры кино. Подлинная демократичность — его главное отличие. И она предполагает знакомства, дружелюбие, стремление понять друг друга. Ташкентцы будут иметь возможность познакомиться с кинолентами разных стран, рассказывающих о жизни, стремлениях и чаяниях людей трех континентов. Разнообразие творческих индивидуальностей в кинематографе огромно, и со многими мы познакомимся.

Ташкент — город фестивалей трех континентов, и вспомним снова слова великого Навои, так кстати звучащие сегодня: Велик он человечеством своей, Живет в нем человечество всех людей.

Если для многих деятелей киноискусства предстоящий форум в Ташкенте будет временем знакомства с творчеством, дискуссий и прочих атрибутов фестиваля, то для режиссера Сабир Назармухамедова и его съемочной группы это довольно напряженный период. Они проведут его у кинокамеры, поскольку заявка будущего фильма под условным названием «Любовь не знает границ» происходит именно в дни кинофестиваля...

Это новая совместная работа кинематографистов Республики Узбекистан и Республики Индия. Картина эта музыкальная, по жанру — мелодрама чистой воды, как выразился сам режиссер. Почему он взялся за столь нехарактерную для себя работу? На мой вопрос он резонно заметил: «Смотря что считать характерным». В самом деле, Сабир Назармухамедов снял несколько картин, ни где не повторяясь ни в жанре, ни в стиле, ни в выборе героев. Это был и остро сюжетный боевик «Волки», и драма о подростках «Вожь на одну смену», и глубоко поэтичная и философская лента «Во

сне я горько плачу»... Так что же считать характерным жанром для этого разношерстного мастера?

Неизменным во всем этом многообразии оставалось лишь одно: требовательное отношение к себе и к своему творчеству, честный взгляд на людей, на себя, на все происходящее вокруг.

Сюжет фильма несложен. Индийский танцовщик и узбекская танцовщица, которая только что закончила учебу в хореографическом училище, влюбляются друг в друга. Ну а следом — чисто мелодраматические перипетии. И песни. Их будет в фильме немало. Пишут их индийские композиторы, и спюют их профессиональные певцы.

Что же касается исполнителей, С. Назармухамедов предпочел об этом умолчать по этическим соображениям. Скажем лишь, что известны те актеры, которые даже без фотопортрета утверждены на небольшие, но очень интересные роли — родители и друзья главных героев. Это Х. Нурматов, А. Юнусов, П. Бакирова, А. Турсунов.

Итак, начинается крупная совместная работа узбекских и индийских кинематографистов. Съемки пройдут в красивейших уголках Узбекистана в районе Голубых озер в Ферганской области, на Чарчаке, а затем в течение полтора месяца в Бомбее. В начале следующего года предполагается завершить все работы. А. МЕЛМЕД.

Сабир не знает границ

Видимо, действительно не бывает жанров плохих и хороших. Бывает либо открытая халтура, либо добросовестная высокохудожественная работа. И еще профессиональный интерес, который подогревает творческое стремление сделать что-то не так, как другие, придумать что-то свое.

«Вечерняя школа Черной Африки»

Кинематографы Африки стали приезжать на ташкентские смотры с первого фестиваля. В 1968 году в нем приняли участие посланцы 39 стран Азии и Африки, на втором — из 61. На фестивале были показаны 106 лент, в том числе 58 — художественных. На третий пришло более 300 кинематографистов из 68 стран и ООН, которые представили 176 фильмов, из них 83 — художественных.

Кино Ганы молодо, но эта страна уже имеет одну из лучших киностудий Черной Африки. Известны имена ганского документалиста Джеймса Нирау, режиссера Тэри Бишона, снявшего художественный фильм «Хамиле» по шекспировскому «Гамлету».

На ташкентских смотрах впервые показывались картины многих африканских кинематографистов. Именно на них они имели возможность познакомиться с кинематографией трех континентов.

В 1974 г. в Ташкенте показана картина Себастьяна Камба «Цена одного союза» — первый в Конго полнометражный художественный фильм. В этом же году Республика Габон представила свою ленту — «Там-там» умолкли, ставшую одной из лучших работ художественного кино Черной Африки. Она проблемная — о традициях народного искусства. Ее сценарист и постановщик Филипп Море. В кино Габона известны имена режиссеров Луи Мабале и Пьера-Мари Донга.

Нельзя не отметить, что многие будущие африканские кинематографы получали кинематографическое образование во ВГИКе. Это посланцы Мали, Конго, Ганы, Камеруна, Судана, Нигерии...

Лучше же из сделанных ими работ в разные годы шли на ташкентском экране. И специалисты, и критики, постоянно интересующиеся кинематографией Африки, отмечают, что кинематографы этого континента уже довольно профессионально, много работают, совершенствуя свое творчество. И это несмотря на то, что еще не во всех странах есть свои студии. Есть в Африке и свои «звезды». Исса Нянг из Сенегала — участница ташкентских и последних трех московских смотров, она играла в картине Себастьяна Камба «Почтовый перевод». В Ташкенте на одном из фестивалей шла картина известного постановщика Тиждана Аб «Бронзовый браслет» с ее участием.

XI Ташкентский фестиваль вновь представит панораму перемен, происходящих в кино на трех континентах, и, конечно, Африки.

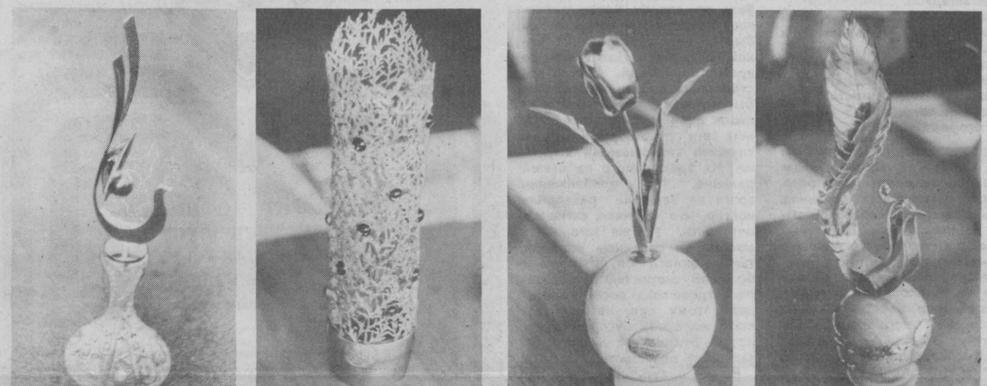
Тунисский режиссер Омар Клифи — участник многих ташкентских форумов — снял первый в своей стране полнометражный фильм «Рассвет». В Ташкенте в 1974 году шла его лента «Волли», посвященная женщинам, борющимся против предрассудков.

Пионером африканского кино называли другого сенегальского режиссера — Полену Виэриу, гостя нескольких киносмотров в Ташкенте.

— Фильмы Ганы и Сомали я впервые увидел в Ташкенте в 1968 году, — говорил он. — Здесь же познакомился с их авторами. В этом выдающаяся роль ташкентского фестиваля.

Ассалому алейкум, фестиваль!

Сегодня в Ташкенте открывается Международный кинофорум стран Азии, Африки и Латинской Америки



Призы готовы. Кто их получит?

Фестиваль уже почти на старте, и мы еще не раз, по всей видимости, при рассказе об этом большом празднике киноискусства будем обращаться к спортивной терминологии, уж больно схож дух азарта и борьбы, витающий на составительской площадке и конкурсном экране.

Как известно, в основной турнир выступают пятнадцать лент, их назовет отборочная комиссия.

Которая из картин завоеует пальму первенства, которой будет отдано предпочтение — ответы на эти вопросы впереди.

А пока мы можем лишь назвать призы, которые будут вручены на финише гонимого фестиваля.

Гран-при «Золотой Семур». Вспомним, что на прошлом, четырехлетний давности, фестивале главный приз отправился в Индию. Этой награды была удостоена лента «Путешествие в никуда» режиссера Гоутам Гхоша.

Награду «За сохранение и развитие национальных традиций в киноискусстве» уезжали на родину создатели китайской кинокартины «Годы вдали от войны» (ре-

жиссер Ху Мэй). Кому нынче достанется оригинальная статуэтка, на которой восседает героиня национального фольклора остроумный и лукавый Ходжа Насреддин?

«Золотую арку» получит исполнитель лучшей мужской роли, а «Золотый тюльпан» — исполнительница женской роли. Если вернемся вновь в фестивальную историю, то вспомним, что первыми этих наград были удостоены грузинский актер Леван Тедиашивили (фильм «Хареби и Лог») режиссера Георгия Шенгелая и египетская актриса Нагла Фатхи, снявшаяся в картине «Мечты Ханды и Камелии». «Серебряный Семур» будет присужден автору лучшей дебютной ленте. На десятом кинофоруме его получили создатели кубинской ленты «Подпольщики».

Третья церемония награждения впереди. Какие новые таланты откроет для себя, покажет фестиваль марафон. 15 октября узнаем имена победителей. Но читателю, наверное, небезынтересно узнать, кто же автор этих красивых призов. Назовем одного из них.

Знакомьтесь: Юрий Филипович Коченков, член

За кулисами

Отборочная комиссия — «святая святых» XI Международного кинофестиваля стран Азии, Африки и Латинской Америки. Именно здесь, так сказать, за кулисами, решается судьба конкурсного показа.

— Но последнее слово, — говорит председатель отборочной комиссии кинорежиссер Эдуард Иосифович Хачатуров, — безусловно, остается за жюри фестиваля. Функции нашей комиссии скорее рекомендательные. Из огромного потока картин, заявленных на конкурс, мы отбираем те, которые, на наш взгляд, могут быть представлены жюри, которые можно назвать «фестивальными».

Что такое «фестивальная» картина? Это фильм, стоящий по своим художественным, профессиональным параметрам на несколько порядков выше общего коммерческого, прокатного потока.

К сожалению, уровень многих картин, представленных на конкурсный отбор, оставляет желать лучшего.

Как правило, если режиссер обладает неким чисто кинообразительным мас-

Что представляют узбекские мастера?

Три работы узбекских кинематографистов прошли через жесткое «сито» отборочной комиссии. Это — ленты Зульфиды Мусакова «Абдулладжан», Джасура Исмаилова «Останья» и Рашида Маликова «Тайна папоротника».

Премьера последней ленты буквально на днях прошла в Доме кинематографистов. Который из этих фильмов выйдет на конкурсный экран, станет известно сегодня вечером. К сожалению, не будет

Заказывает рынок

Как известно, в рамках XI Международного кинофестиваля стран Азии, Африки и Латинской Америки будет действовать кинорынок. О системе его работы, структуре рассказывает директор кинорынка при генеральной дирекции фестиваля Музафар Азимов.

Несмотря на то, что кинорынок в Ташкенте существует с момента проведения I Международного кинофестиваля, для нас он многолетний.

Так, раньше его организацией занималась единственная в период существования СССР фирма «Совэкспортфильм», в функции которой входили экспорт и импорт кинопродукции. Сейчас с распадом СССР это легло на наши плечи. Правда, мы привлекли к участию нескольких экспертов-консультантов «Совэкспортфильма», имеющих большой опыт и знания зарубежного рынка, координаты потенциальных продавцов. Все это очень важно, так как в отличие от проводимых кинорынков в Сочи, Москве, Минске, где в роли как продавцов, так и покупателей выступали страны СНГ, наш кинорынок — международный. И наша задача — дирекции кинорынка — создать все необходимые усло-

...Наконец открылась дверь гостиницы «Узбекистан», и в великому восторгу собравшихся у ее входа многочисленных почитателей и любителей индийского кино навстречу им шагнул их кумир — Амитабх Баччан. Юноши и девушки протискивались к нему, радовались и записывали книжки с просьбой об автографе. И высокий, статный Амитабх, слегка улыбаясь, с видимым удовольствием оставался на память свои пожелания. Одной из девушек удалось пробраться поближе к Амитабху, провав пестрое кольцо окружающих его почитателей, и вот уже в его руках небольшая кукла, точная копия самого Баччана.

Случай, описанный мною, произошел на одном из ташкентских международных кинофестивалей и конечно связан со звездой индийского кино Амитабхом Баччаном. Однако я не ошибусь, если скажу, что любовь узбекского народа большей частью связана не просто конкретно с именем того или иного индийского мастера или режиссера. Здесь случай более уникальный и беспрецедентный и связан с общей, безгранич-

ной любовью к индийскому кино как к таковому.

Название того или иного государства чаще всего ассоциируется с тем или иным понятием.

Америка — это небоскребы, Египет ассоциируется с пирамидами, сфинксом и фараонами...

Восточный «Голливуд»

Говоря об Индии, наряду с древнейшими архитектурными памятниками, вспоминаешь стремительные индийские танцы и песни и, конечно же, киноискусство.

Современный индийский кинематограф — это мощная, развитая киноиндустрия, выпускающая на экран страны ежегодно около 900 фильмов. В Индии около 12 тысяч кинотеатров и один из самых высоких показателей в мире по количеству зрительских кинопосещений. Несмотря на большое количество кинотеатров в Индии тем не менее ощущается их резкая нехватка. Интересный факт. В то вре-

мя, как во всем мире падает кинопроизводство и зритель проявляет все меньший интерес к собственным национальным фильмам, в Индии происходит обратный процесс. Постоянный колоссальный рост кинотеатров, где в большинстве случаев демонстрируются

индийские киноленты, свидетельствует о неослабевающем интересе индийского зрителя к кинопродукции своей страны.

Еще цифры. Каждый день индийские кинотеатры посещают примерно 12 миллионов зрителей, ежедневные кассовые сборы составляют около 4 миллиардов рублей. Индийские фильмы закупают свыше 150 стран.

Еще в 1927 году созданной в то время в Индии Комиссией по кинематографии было доказано, что большинство населения страны предпочитает собственное национальное киноискусство кинематографу лю-

бы другой страны. С тех пор неоднократные исследования лишь подтверждали выводы той комиссии.

Индийскую кинематографию часто обвиняют в копировании Голливуда. Однако, думается, что это не случайное явление. Политика Голливуда в области производства и проката фильмов доказала свою конкурентоспособность и принесла значительные дивиденды у себя в стране и за рубежом. И поэтому вполне естественно, что индийские кинопроизводители взяли Голливуд за образец.

Позитивные стороны Голливуда не только система производства, но и в целом концепция создания развлекательного кинематографа, с внесением в него элементов чисто национальных литературы и искусства, нравов и традиций, наряду с отвлеченной рекламой и проката кинопродукции стали одной

Здоровью матери и ребенка — особую заботу

Необычным было совещание акушеров-гинекологов, неонатологов и педиатров Ташкента, состоявшееся на днях в Государственном академическом Большом театре имени Алишера Навои. Задолго до его начала участники и гости знакомились в холле театра с образцами новейшего медицинского оборудования, экспозициями, наглядно отражающими показатели работы ташкентских медиков, их творческий поиск, новые формы оздоровления населения.

— Год назад во всех детских поликлиниках были открыты кабинеты по воспитанию здорового ребенка, — рассказывает М. А. Козлова, медсестра поликлиники № 6, знакома окружившую ее толпу женщин с многочисленными диаграммами, с помощью которых мать может получить самую полную и самую исчерпывающую информацию о режиме кормления, правильном закаливании, культуре и т. д. Наш контингент — дети с месячного возраста, особо нуждающиеся в нашей заботе и опеке.

Рядом с М. А. Козловой беседует с гостями специалист по экспресс-диагностике Л. А. Хашимова, врач-консультант детского центра. О назначении кювета, аппарата для недоношенных детей, рассказывает женщинам Маргуба Исоева, медсестра детской больницы № 5. А чуть поодаль от нее вокруг восточных красавиц, грациозно плывущих в ритме узбекского танца, образовался круг нарядных женщин, в чьих глазах светятся восторг и радость.

Мне хочется, чтобы сегодняшняя встреча была и рабочей, и праздничной, — сказал, приветствуя участников совещания, заместитель министра здраво-

охранения Республики Узбекистан, начальник Главного управления здравоохранения города К. Т. Ризаев, — и потому не будет на ней ни привычных президиумов, ни заранее заготовленных докладов и выступлений. Сегодня мы поговорим с вами по душам и о проблемах и достижениях в охране здоровья женщин и детей.

Со дня нашей последней встречи прошло 1,5 неслучайных, но плодотворных года. Здоровье и интересы матери и ребенка были обеспечены конкретными организационными мероприятиями — укрепилась сеть детских поликлиник, больниц, женских консультаций, родильных домов. Серьезное внимание уделялось дальнейшему развитию специализированных служб, наполовину были сокращены непрофильные койки. Их сейчас в городе осталось 690, а 85 процентов всего детского коечного фонда специализированы.

Сегодня квалифицированная медицинская помощь детям оказывается 13 детскими больницами и 5 отделениями при многопрофильных стационарах с общим числом 4605 коек, 27 детскими поликлиниками и 6 поликлиническими отде-

лениями объединенных больниц. С целью приближения медицинского обслуживания к населению в истекшие 1,5 года организованы в Юнусбадском районе детские поликлиники № 25 и № 26, детские поликлинические отделения при взрослых поликлиниках № 40 и № 42 в Шайхантаурском районе. Сдана в эксплуатацию поликлиника № 24 в Хамзинском районе за счет освоения бюджетных средств, переданных здравоохранению здания, которые нами реконструированы и отремонтированы.

Для улучшения условий пребывания матерей и детей в стационарах Главным управлением здравоохранения была проведена работа по сокращению коек на имеющихся площадях. Так, в 17 родспомогательных учреждениях число коек с 3,500 сократилось до 2,935. Педиатрических стационарных коек стало на 440 меньше. Сокращено число коек и в санаториях.

Учитывая сегодняшнее неслучайное экономическое положение, сдерживающее строительство новых больниц и поликлиник, проведена большая работа по ремонту и реконструкции существующих, даже тех, которые подлежали сносу. Так, обновил свой вид детская больница № 11 Чиланзарского района, роддом № 8 Сабир-Рахимовского района, детская поликлиника № 18 и детский туберкулезный санаторий № 7 Шайхантаурского района и другие.

Рождению здорового поколения будет способствовать открытие отделения «Брак и семья» при городском детском консультативном центре.

За это время и оснащение учреждений детства и родоспособности медицинской аппаратурой и оборудованием. Однако предстоит еще большая работа по доукомплектованию детских и родоспособных учреждений современными аппаратами, лабораторными комплексами, оборудованием и инструментарием для диагностики и лечения.

Шла речь на совещании и о расстановке кадров, аттестации и повышении квалификации медработников, многие из которых за это время прошли переподготовку. Так, из работающих 1,531 педиатра высшую категорию имеют 40 врачей, первую — 294, вторую — 113. Из 622 акушеров-гинекологов высшую категорию имеют 57 врачей, первую — 143, вторую — 90.

— Сегодня мы обязаны не только повышать свой профессионализм, но и неустанно должны искать новые, более эффективные формы оздоровления населения, в том числе матери и ребенка, — сказал К. Т. Ризаев, — и в этом плане у нас уже есть заметные сдвиги. К примеру, очень эффективны дневные стационары и стационары на дому, открытые при многих детских поликлиниках, позволяющие лечить маленьких пациентов без отрыва от дома. Причем во многих стационарах организовано горячее питание.

Значительно улучшилось

ре. К жизненно необходимым новшествам можно отнести и организацию детских гинекологических кабинетов в 5 районах города. Кроме этого, силами гинекологов районов в школах проводятся углубленные осмотры подростков с участием всех узких специалистов. Продолжают совершенствоваться свою работу клинико-диагностические центры для детей и взрослого населения с современной аппаратурой, включая ультразвуковую, мониторные системы и ЭВМ, а также широко внедряются в практику здравоохранения новые методы радиоиммунного анализа, лазерные установки, теледиагностика, автоматизированные системы управления, функционирует центр по профилактике СПИДа, городской детский центр реанимации, гепатологический центр при детской поликлинике № 8. Делается очень немало, но проблем еще много.

Хорошо известно, что для воспитания здорового поколения большое значение имеет рациональное питание. Однако цех детского питания Ташкентского молочного объединения проектной мощностью 20,160 тонн молока в сутки, обязанный по плану выпускать 7 наименований молочных продуктов, по сей день выпускает только 3 вида детского питания, да и то с частыми перебоями.

Мало того, не отличается высоким качеством детское питание, выписываемое педиатрами детям до 2 лет из многодетных и малообеспеченных семей. Бывают случаи отравления и деньгами

— например, в магазинах №№ 31, 3, 2, 64 и других. Существует сегодня и проблема обеспечения детей молочными продуктами, которое выпускает только молочная фабрика № 2 ГУЗ. К слову сказать, эти трудности не касаются стационаров, санаториев, домов ребенка, которые обеспечиваются продуктами хорошо, несмотря на сегодняшнюю продовольственную дефицит.

Нерешенным до сегодняшнего дня остается вопрос передачи средних медицинских работников из ведения района в ведение РЗО, что позволило бы улучшить контроль и качество обслуживания, а также повысить квалификацию медсестер, работающих в детских дошкольных учреждениях и оторванных от жизни поликлиники.

Остро стоит сегодня проблема медицинского обеспечения, хотя и строго соблюдается принцип первоочередного обеспечения учреждений детства и родоспособности.

Закончился совещание большим праздничным концертом, в котором выступили популярные и заслуженные артисты Узбекистана. — Я и мои подруги, — сказала врач поликлиники № 15 М. Х. Пахритдинова, — очень признательны организаторам сегодняшнего совещания за то, что они сумели нас вдохновить на открытый и серьезный разговор, за то, что мы почувствовали себя нужными нашей республике, за то, что мы встретились на этом прекрасном вечере со своими любимыми артистами. Я думаю, что каждый из нас уйдет отсюда не только с хорошим настроением, но и желанием трудиться еще лучше.

С. ТЕН.

Кучкумарские пейзажи

Миновав за окраиной Бухары канал Джуйзар, что в переводе с таджикского означает «Золотой арык», как сказал мне мой коллега Сайли, и проехав еще немного вперед по асфальтированному шоссе, мы свернули на проселочную дорогу, и наша машина заехала среди осенних полей.

— Почему золотой, — спросил я Сайли, вместе с которыми мы направлялись в маленький кишлак Кучкумар для выполнения одной не очень веселой миссии.

— Когда-то этот арык снабжал водой почти всю Бухару, — пояснил Сайли, — отсюда и название.

Вскоре мы уже ехали по широкой улице, очень похожей на длинный коридор, потому что по обе ее стороны сплошной стеной стояли глинобитные дома и высокие дувалы, оставляя для обзора только голубую даль неба впереди. Один двор переходил

в другой без видимых наружных границ.

Мы остановились около высоких деревянных выкрашенных зеленой масляной краской ворот. Через небольшую калитку вошли во двор. Удивительная перемена резанула глаза: огород с малиновыми помидорами и красными перцем упирался в высокий берег арыка, за которым расстилась неоглядная даль полей, исчезающая за горизонтом. После узкого коридора — широкий простор.

На краю небольшой рощицы фруктовых деревьев стояло около десятка ульев, вокруг которых тучами вились пчелы, среди этих туч быстро передвигался хозяин в тонкой безрукавке, размахивая большим венником и хлопая им по земле, он отгонял от своих ульев пчелиных «волок» — хищных и выкармливающих личинок пчелами. Но вот как он умудрялся оставаться неуязвимым

в этой пчелиной круговерти, и по сей день остается для меня загадкой.

Увидев нас, хозяин оставил свое занятие и подошел к нам. Наша беседа за пиналой зеленого чая была неспешной и достаточно долгой. На протяжении этой беседы мы сладкими помидорами со своего огорода.

Возвращались в Бухару мы уже по другой, как нам казалось, более короткой дороге. Вокруг расстилась равнина. Только впереди, справа по ходу машины, поднимался высокий, явно искусственного происхождения курган с триангуляционным знаком на вытянутой, плоской вершине. Правда, форма насыпи была не совсем подходящей для кургана: обычно эти надгробные сооружения имеют, а основании круг или овал, а здесь в основании был заложен прямоугольник. Зная, что курганы — это древние захо-

ронения, я спросил у Сайли, не проводились ли здесь раскопки.

— Нет, никогда, — ответил он, — да там никто и не похоронен. Эти насыпи сооружались совсем для других целей. Ведь тут совсем рядом протекает Зеравшан, и когда-то он был очень своеобразной рекой, широко разливаясь во время половодий. Вот и построили люди эти насыпи, чтобы спастись от бурных разливов реки и наводнений. А еще эти рукотворные холмы служили сторожевыми вышками. Их здесь много на нашей равнине. При приближении врага на вершине разводили костер, что служило сигналом опасности. Тут же загорались кусты на соседнем холме, и так от одного к другому с большой скоростью передавалась тревожная весть. Благодаря этому враг не мог застать жителей Бухары врасплох. Это сейчас можно по телефону позвонить...

Время в пути пролетело незаметно. Вдали уже виднелся купол древней Бухары. Б. РУБИН.

Это интересно

ФОТОГРАФИРУЮТ МОРСКИЕ ЛЬВЫ

Сотрудники морской лаборатории Калифорнийского университета Санта-Крус — аспирантка Дженифер Зилек, ее научный руководитель Дэвид Коста и профессор биологии Джеймс Харви — задумали новаторские и потенциально революционные исследования физиологии и поведения морских алькопитающих.

В частности, они тренируют морских львов и надеются заставить их глубоко нырять по команде в глубины океана, чтобы там специальными кинокамерами снимать китов, дельфинов и других животных в естественных условиях.

Сейчас ученые из морской лаборатории заняты тем, что обучают морских львов как можно быстрее идти с аппаратурой на спине. Обучают их так точно следовать инструкциям, что смогут направлять видеокамеры прямо на китов, чтобы впервые снять, как эти скрытые гиганты развлекаются, играют, ищут добычу, занимаются любовью.

Хотя обучение животных только-только началось, морские львы так быстро усваивают сложные понятия и указания, подаваемые жестами и звуковыми сигналами, что пробные кино съемки в условиях бассейна исследователи надеются скоро начать, чтобы перейти к съемкам китов в тихоокеанских водах у берегов Калифорнии в середине будущего года.

Использование морских львов в качестве кинооператоров дает существенное преимущество. Так что киты обычно пугаются таких непривычных объектов — аквалангистов и миниатюрных исследователей подводных лодок, а к морским львам, которые зачастую скользят в их кильватерной струе для экономии энергии или плавают вокруг в поисках рыбы, они привыкли.

погружаются на глубины, не доступные аквалангистам. Они — ловкие и грациозные и легко поддаются дрессировке. Недаром эти животные часто выступают в цирках, удерживая на носу резиновые мячи. Но главное опять-таки в том, что присутствие морских львов не смущает китов и не меняет их естественного поведения. А жизнь этих крупнейших млекопитающих изучена очень слабо. Ведь на поверхности, где их обычно наблюдают, они проводят всего 5—10 процентов времени. 90 процентов времени они проводят под водой.

Аспирантка Дженифер Зилек и помогающие ей студенты-добровольцы уже убедились, что морские львы охотно слушаются команды, если их достаточно поощряют, и если им это представляется интересной игрой. Сейчас исследователи уже научили морских львов плавать и резвиться с прикрепленной к их туловищу разнообразной аппаратурой, нырять на определенную глубину и оставаться под водой, пока им не велеть всплыть.

Морские львы весьма многочисленны. Биологи считают, что их не меньше 150 тысяч в водах Тихого океана, омывающих Северную Америку. Это неуможимые, резвые создания, хотя веса достигают иногда 1,200 кг. В отличие от остальных тюленей у морских львов есть наружные уши и длинные задние лапы, позволяющие им легко передвигаться и по суше. Они следуют по 10—12 кг рыбы в день, ныряют на глубину до 200 метров, где способны оставаться 20 минут.

Пока ручные морские львы проходят предварительные тренировки в учебных бассейнах и готовятся к выходу в океан, исследователи приступили к постройке макета серого калифорнийского кита в

натуральную величину, эдакого пластикового чучела, которого они планируют прикрепить к небольшой подводной лодке, чтобы тренировать на нем морских львов.

Исследователи, например, будут приказывать морским львам плыть рядом с чучелом кита, подныривать под него или же проплывать мимо китовой пасти и глаз. Устанавливая кинокамеру на спине морских львов определенным образом, ученые надеются заснять сцены кормления самой китовой детенышей или сцены спаривания китов, не наблюдаясь пока ни одним биологом.

По-видимому, морские львы смогут полностью выполнять все, что от них ожидается. В Сан-Франциско эти животные сами подплывают к причалам рыбачьей гавани, где туристы со смехом бросают им рыбу. В других местах они наловчились воровать рыбу из сетей или рыболовных сетей. Впрочем, считает аспирантка Дженифер Зилек, пища — это не главный стимулятор в жизни таких сообразительных существ, как морские львы. Гораздо больше они ценят развлечения. По этой причине сама Дженифер и ее помощники каждый день играют три раза по 20 минут с каждым морским львом, стараясь развлечь их и научить новым трюкам.

По мнению Дженифер, которая накопила большой опыт работы с животными, дрессируя с 12 лет обезьян, тюленей и кошек, морские львы очень сообразительны и по своим умственным данным значительно превосходят даже собак. Они очень любят играть с пластиковыми дисками, как с мячом. Если им предложить мяч или рыбу, морские львы всегда плывут сперва за мячом. Эти умные, красивые животные также очень любят

человеческую ласку, любят, когда их чешут, похлопывают, стригут, особенно в период спаривания. Они охотно подвергаются периодическим осмотрам и охотно дают себѳ колоты, когда у них берут образцы крови на анализ.

Больше всего они не любят скучать и оставаться в бездельствии. А за ласку и за заботу они готовы выполнять любые поручения. Так, морские львы послушно ныряют за небольшим якорем, опускаемым в воду на трюске. Они послушно касаются носами якоря и ждут, когда раздастся звон колокольчика, сообщающего, что пора возвращаться на поверхность.

Исследователи разработали для морских львов специальную сбрку, позволяющую крепить на них аппаратуру для измерения частоты пульса, термометры и наконец небольшие видеокамеры.

Если дальнейшие дрессировки пойдут успешно, исследователи скоро перейдут от пластикового чучела к настоящему киту. Сигнализируя морским львам руками, они прикажут им сначала найти в океане живого кита, потом в течение получаса плыть с китом рядом примерно на расстоянии 10 метров. В это время и будет производиться видеосъемка.

Первыми объектами такой съемки скорее всего будут серые киты, которых больше всего водится у Тихоокеанского побережья, затем исследователи надеются научить морских львов находить китов-горбачей и даже голубых китов, этих самых больших животных на земном шаре, о жизни которых мы знаем пока так мало.

Редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.



ТПФ «НАРИТ» — ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДИСТРИБЬЮТОР ГП «КАПРОЛАКТАМ» В РЕСПУБЛИКЕ УЗБЕКИСТАН

предлагает по умеренным ценам продукцию с традиционно высоким содержанием основного вещества, удовлетворяющую все необходимые требования потребителя!

Применение нашей продукции позволит вам при переработке иметь малые потери и улучшение экологии в вашем производстве.

ЭТО:

- каустическая сода, дихлорэтан, трихлорэтилен, хлор;
- поливинилхлорид, пленки, линолеум, кабельные и обуновые пластики 12 марок;
- окись этилена, гликоли, этилцеллозоль, этилкарбитол;
- окисэтилированные жирные спирты и сульфэтоксилаты;
- гидротормозные жидкости и антифризы; шампунь;
- трубы ПВХ от 25 мм до 159 мм.

Для своих клиентов мы обеспечиваем отгрузку вагонов с продукцией с ГСПРЕДПРИЯТИЯ «КАПРОЛАКТАМ» ПО ПОСТУПЛЕНИИ ДЕНЕГ НА РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ ТПФ «НАРИТ» В БАНКЕ Г. ТАШКЕНТА.

Наш адрес: 700143, г. Ташкент, академгородок, ЦИКТБ ИП АН Узбекистана. ТПФ «Нарит».

Телефоны: (3712) 62-54-68, 62-33-64, 65-06-95. Факс 650824. Телемайл 116480 «КВАНТ».

Мы открыты для сотрудничества, ждем ваших предложений!

КАПРОЛАКТАМ

Служба срочных объявлений

УТЕРЯННЫЕ

- Диплом № 062423, выданный ПТУ № 63 г. Ташкента на имя Панова С. А., считать недействительными.
- Свидетельство о 8-классном образовании серии В № 215953, выданное ВСШ № 8 г. Ташкента на имя Дьяченко О. С.
- Диплом серии ИВ-1 № 294573, выданный Таш. ин-

ституту текстильной и легкой промышленности на имя Худайбердиева Д. Х., считать недействительными.

СНИМУ

- Квартиру для молодой семьи из двух человек. Тел. 76-58-10.
- 2, 3-комн. квар. с тел. по линии метро. Тел. 55-77-22.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ТЕЛЕФОННАЯ СЕТЬ (ITS)

принимает заказы

от частных и юридических лиц
НА РАЗМЕЩЕНИЕ ПО КАНАЛАМ ТЕЛЕФОННОЙ КОМПЬЮТЕРНОЙ СЕТИ «ITS»

СЛЕДУЮЩЕЙ ИНФОРМАЦИИ:

- купля товара (поштучно, а также оптом),
- продажа товара (поштучно, а также оптом),
- обмен, купля, продажа квартир, частных домов, дачных участков,
- разное.

После размещения информации клиентов мы сообщим вам о результатах в течение одних суток.

Мы будем выслушивать ваши предложения по телефонам: 41-58-21, 41-58-26.

Наш адрес: г. Ташкент, ул. Усмана Юсупова, 1, офис 225; 230 (напротив магазина «Динамо»).

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ,

имеющая гербовую печать,
ПРИГЛАШАЕТ КОЛЛЕКТИВЫ СО СВОИМИ ОБЪЕМАМИ РАБОТ. ОБЕСПЕЧИМ ВЫСОКИЙ ФЭП.

Производим капитальный ремонт двигателей производного тока иностранного производства.

Кроме того, установим на ваши IBM-компьютеры модемы, желающим предоставим доступ в наш маркетинго-информационный банк данных.

Контактный телефон 32-73-42.

ТОВАРИЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «РАСКАТ»

РЕАЛИЗУЕТ

для фотографов, фотографов-профессионалов и фотодобавителей

- ПРОДУКЦИЮ А/О «СЛАВИЧ»;
- ФОТОВОУМАГУ ЦВЕТНУЮ — фотоцвет 4 на импортной основе. Цена одной пачки 18X24 (100 листов) — 450 рублей.
- ФОТОВОУМАГУ ЧЕРНО-БЕЛУЮ на баритовой основе. Цена одной пачки 18X24 (100 листов) — 240 рублей.

Товары высылаются почтой в течение 3-х дней после получения предоплаты.

Заявки отправляйте по адресу: 413800, Саратовская область, г. Балаково, РУС, а/я 7, «Раскат». Телефон (8-84570) 4-93-35.

ТОО «Раскат». Узбекское рекламное агентство «Сарбон».

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКАЯ ШКОЛА
Олимпийского резерва по зимним видам спорта

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

НА ОТДЕЛЕНИЕ ФИГУРНОГО КАТАНИЯ НА КОНЬКАХ

детей с 3-х лет и старше.

Обращаться по адресу: г. Ташкент, ул. Беруни, 41. Дворец спорта «Алпомиш» — бывший «Юбилейный» (станция метро «Беруни»). Тренировочный каток — кабинет № 22. Контактный телефон 46-70-15.

МАЛОМУ ПРЕДПРИЯТИЮ «ЛИНТ»

ТРЕБУЮТСЯ

- СЛЕСАРИ-МОНТАЖНИКИ 4—5-х разрядов.
- ЭЛЕКТРОСВАРЩИКИ 5—6-х разрядов.

Оплата труда сдельная.

Наш адрес: г. Ташкент, проспект М. Горького, 1 «а» (НИИХТЦ).

Телефоны: 62-44-35, 69-62-41.

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ ФИРМА «ОРЗУ»
при Янасарском хокимияте

ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления.

Адрес: г. Ташкент, ул. 2-я Выборгская, 10. Телефоны: 53-47-01, 46-26-11.

Фирма «Орзу». Узбекское рекламное агентство «Сарбон».