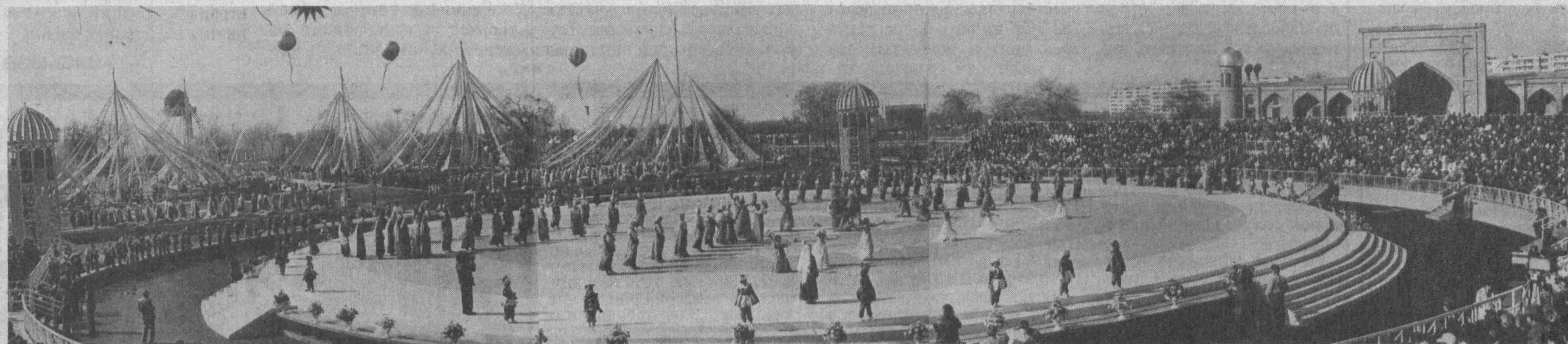




Газета выходит с 1 июля 1966 года

С ПРАЗДНИКОМ НАВРУЗ, СВОБОДНАЯ СТРАНА!

Репортаж из Национального парка имени Алишера Навои



Ташкент, 21 марта... Просторная площадь у мемориального комплекса Алишера Навои с раннего утра в праздничном оживлении. Умытые весенним дождем деревья и цветы в Национальном парке Узбекистана словно пропитались прозрачной мартовской свежестью. Аллеи парка, ведущие к памятнику великому Навои, по-праздничному убраны, в скамьях домиках — торговых лотках расставлены дастарханы с разнообразными яствами, сладостями для жителей и гостей столицы, которых много пришло сюда в этот солнечный день.

Зрительские места в величавом, поражающем своеобразием красотою амфитеатре, что недавно перед Наврузом построен возле мемориального комплекса, заполняют жители столицы, гости из Республики Каракалпакстан и всех областей, преставители посольств зарубежных государств в нашей стране.

...9 часов утра. На трибуну, установленную в центре амфитеатра, поднимаются Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов, Председатель Олий Мажлиса Республики Эркин Халилов, премьер-министр Абдулхашим Муталов, первый заместитель премьер-министра, председатель Республиканского организационного комитета по подготовке и проведению всенародного праздника Навруз Исмаил Джурабеков, председатель Жакорты Кенгеса Республики Каракалпакстан, хокимы областей и города Ташкента, другие официальные лица.

Президент Ислам Каримов сердечно поздравил собравшихся, обратился к народу Узбекистана с приветственной речью.

Руководитель нашей страны говорил об истории Навруза, о том, что сегодня его отмечают как общенародный праздник, представители не только узбекского народа, а всех наций и народностей, проживающих на прекрасной земле Узбекистана. Этот великий праздник с обретением независимости обогатился в стране новым содержанием, превратился в подлинное торжество дружбы, единения, братства нашей сплоченной многонациональной семьи.

... Торжества в честь Навруза в этот день и час проходили не только в Национальном парке в Ташкенте, они широко развернулись по всей республике. На всех площадях и улицах сто-

лицы, в махаллях Ташкента и других городов, в областных и районных центрах, поселках и кишлаках Навруз шедо одарил людей радостью, весельем и надеждой. В праздничных казанах — традиционные кушанья, которыми издревле был славен Навруз. По народному поверью, люди, которые в этот день утопаются из одного казана, становятся друг другу близкими и родными. То, что этот священный день ныне столь возвышен в Узбекистане — тоже наглядное отражение той политики мира, согласия и межнационального единения, которую последовательно проводит в жизнь наш Президент, руководство республики.

...Плывет над парком чарующая мелодия, звучат слова прекрасной газели Алишера Навои. На арене амфитеатра семь танцевальных групп — по семь танцовщиц в каждой — своим искусным умением привлекают к себе взоры зрителей. Их плавные движения, сказочная мелодия как бы зовут людские сердца к тайнам Вселенной, разгадать которые стремились всю жизнь наши великие предки-ученые. Как писал наш великий соотечественник Абу Райхун Бериуни, Навруз символизирует начало и сотворение мира. В этот день были сотворены ангелы, Солнце — иные словами, это первый день всего сущего. Выразительным языком танца девушки будто рассказывают легенду об этом дне.

Фонтаны на площади вдруг расцвели прозрачно-хрустальными кружевами. Пришел в движение «Чархатаал», представляющая писк львицей воды. На сцене в окружении девочек с венками на голове появилась водяная фея.

Поклонение воде — одному из четырех слагаемых жизни, обязательных в процессе сотворения мира, — это традиция, пришедшая к нам в наследство от предков и прадедов. Она зародилась некогда как символ стремления к чистоте, честности. Независимость дала нам возможность возродить и ценить материальные и духовные богатства нашего народа. Больше стали мы уделять внимания древнему духовному завету предков о бережном отношении, уважении к воде. Проводится большая работа по привлечению в порядок и очистке арыков, ханузов, заруов, каналов и естест-

венных водотоков. Этого настоятельно требует и нынешняя сложная экологическая обстановка. Благодаря сокращению хлопкового клина, которое стало возможным за счет повышения урожайности, в масштабе республики достигается большая экономия воды, внедряются водосберегающие технологии. Руководство республики осуществляет целенаправленную работу, направленную на спасение Аральского моря, на преодоление экологической катастрофы, постигшей Арал в результате бездумной политики водопользования в условиях хлопковой монополии. В частности, при участии нашего Президента в Дашхузаре недавно прошла встреча руководителей централизованых государств, наметены важные шаги по решению этих проблем...

На сцене — девушки в одежде сойдянок, представительниц древнего народа нашей земли, хоромом движутся с глиняными кружками на плечах, слава песней воду. Затем вступают в танец мальчики и девочки, осыпая друг друга серебряным водяным брызгом, что издает символ возмужавшего государства. Недавно в крае, где родился наш великий предок Захриддин Мухаммад Бабуур, возобновлен его мавзолей. Сюда доставлены горсти земли из трех крупных зарубежных городов, где жил и похоронен великий шах и талантливый поэт. Нашему народу свойственно чтить и возмужавать свою Родину, любить землю своей отчизны. В процессе экономических преобразований глава нашей страны, призванная передать землю ее истинному хозяину — деканнику, настоящему труженику-земледельцу, несомненно, исходил из этих вечных качеств, присущих нашему народу.

На сцене появляется юная танцовщица в костюме, символизирующем планету Земля, в радужном разноцветье красок Природы. Участники представления демонстрируют богатейшую палитру искусства разных народов — казахов, таджиков, кыргызов, туркмен, каракалпачков, корейцев, украинцев, русских... Их выступление — пропетый в музыке и движении гимн дружбы и согласию между людьми всех наций и народностей. Перед взором зрителей пролетают величавые горные вершины, бескрайние степные просторы, расцвевшие в котловом долинках и подснежников, буйно цветущие сады... Весна — время сеять, закладывая будущий щедрый урожай. На сцену выходят земледельцы-сеятель. Хлебобобы нашей страны поставили своей целью добиться зерновой независимости. В нынешнем году наши деканы намечают вырастить более трех миллионов тонн зерна. И хочется в этот пра-

здничный день от всего сердца пожелать им успеха в их трудном и почетном деле, в осуществлении намеченных во имя народа и своей страны благородных целей.

Картина сева завершает праздничное театрализованное представление в Национальном парке. Но праздник весны и веселья продолжается. До позднего вечера не смолкает радостный гул Навруза, пришедшего на землю Узбекистана.

Священный Навруз наши соотечественники повсюду встречают светлой улыбкой. Слово бы именно к нам — счастливому поколению, которому довелось испытать счастье независимости на пороге XXI столетия, обращаясь к незабвенным стихам Алишера Навои: «Пусть каждая ночь будет для тебя священной, и каждый день твой — светлым, как Навруз». Вот почему к подножию памятников великому поэту в разных городах республики легли сегодня яркие и благоуханные цветы, к нему были обращены тысячи и тысячи благодарных улыбок на лицах его потомков.

Над небосводом куполом сооруженного в Национальном парке памятника Алишера Навои в радужном ореоле красок устремилась ввысь птица Самург — символ нашей независимости. Колыхнутся на ветру разноцветные флаги, переливаясь с многоцветьем букетов весенних цветов. Кружатся в танце девушки в ярких национальных одеждах, светятся радостью лица, звучат песни...

Повсюду слышны веселые голоса, смех. Искрометной шуточной одаривают аскиябы всех, кто пришел на праздник, показывают людям свое умение казачиходить, под самые облака звиваются бумажные змеи, красочные и яркие, как мечты их юных хозяев... Праздничные торжества в Ташкенте продолжались до позднего вечера — на площадях Мустакиллик и Дружба народов, у Государственного Большого академического театра оперы и балета имени Алишера Навои, на улице Сайхтох, в сквере Амира Темура, площади Хайра, во всех махаллях и гузарах столицы.

Гулом МИРЗА, спец. корр. УзА.



Товары от предприятий Узбеклепрома

Необычно оживленно в эти дни на площади у республиканского Дома моды одежды. На выносных прилавках разложены свой товар «купцы» — представители различных предприятий, выпускающих товары народного потребления. Чего здесь только нет: обувь и одежда, головные уборы и шляпы, кожаные сумки и трикотаж, фарфоровые изделия и хрусталь. Из всех областей республики спешили на ярмарку-выставку продать те, кто в первую очередь призван работать на потребителя, то есть каждого из нас.

И надо сказать, «купцы» не ударили в грязь лицом: ташкентцы уходили с ярмарки с покупками. Особенно много покупателей было у прилавков ташкентских объединений «Малик», «Оруз», «Красная заря». Сюда их привлекали не только высококачественная продукция, но и современная направленность моды, но и сравни-

Ярмарки, ярмарки...

тельно невысокие цены.

— Просто глазам своим не верю, — сказала преподаватель Наталья Пономарева, — и красиво, и недорого. Такие ярмарки надо проводить почаще.

Возможно ли это? С таким вопросом я обратилась к главному специалисту по качеству отдела маркетинга и качества ассоциации Узбеклепром Наталье Константиновне Максимовой.

— Ярмарки-продажи, в принципе, не новая форма работы, — сказала она. — Но такая широкомасштабная, какую в этот раз организовал Узбеклепром, дано не было. Впервые распродажа широкого ассортимента товаров доступна всем. Что и необходимо здесь можно приобрести и взрослым, и детям, тем, кто занимается туризмом или хочет отправиться на отдых,

или просто приобрести. Нынешняя ярмарка — не только распродажа, но и выставка. Цель ее состоит в том, чтобы продемонстрировать возможности предприятий лепрома, их перспективы.

Сегодня многие объединения, выпускающие товары широкого потребления, обладают сетью собственных фирменных магазинов. Это помогает им держать руку на «пульсе моды», изучать потребительский спрос, оперативно выработать ассортимент.

— В дальнейшем Узбеклепром предполагает расширять самостоятельную торговлю, — продолжила Н. Максимовна, — внедрять новые формы обслуживания. Такие ярмарки помогут выявить и решить многие старые проблемы, поэтому они будут проводиться сезонно. Планируются и отраслевые ярмарки. Думаем, что жители будут этого рады, а производители смогут быстрее приспособиться к выпуску новой продукции, делать ее конкурентос-

пособной, чтобы реализовать как на внутреннем, так и внешнем рынках.

— Подобные ярмарки помогают ориентироваться в покупательском спросе, быстрее реализовать то, что выпускает предприятие, — считает директор Кунасайского фарфорового завода А. К. Камалов. — Наши лианы, сервизы, юбилейные наборы, кофейные наборы наши свои покупатели.

— В выпуске нашей продукции задействованы многочисленные партнеры: Ташкентский текстильный, Ферганский завод искусственных кож, российские поставщики сырья, — продолжает главный инженер объединения «Оруз» Н. С. Рахулов. — На ярмарке представлены 36 видов продукции разного назначения.

Итак, ярмарка продолжается и продлится до 26 марта.

О. ХАРЧЕНКО.

НА СНИМКАХ: на республиканской ярмарке-выставке-продаже. Фото К. Ульмасова.



Информбюро

В республике

● Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов принял советника второго европейского департамента Международного валютного фонда Лейфа Хенсена. Были обсуждены вопросы дальнейшего развития сотрудничества между Узбекистаном и Международным валютным фондом.

● В Ташкенте 21 марта состоялась торжественная церемония открытия Музея истории Узбекистана в здании бывшего филиала Центрального музея Ленина. На открытии выступил заместитель министра С. Саидкасымов. В церемонии открытия приняли также участие Государственный советник Президента А. Андижонбаев, главы дипломатических представительств в Ташкенте.

● Земледельцы Ханкинского района Хорезмской области подготовили к началу весенних полевых работ все сто процентов пахотных земель.

● Ключом от коттеджа стоимостью 100 тысяч сумов получил в день празднования Навруза работник Ургенчского масложиркомбината П. Умаров. На предприятии же в этот день ветеранам, многодетным и передовикам производства вручались подарки и денежные пособия, был накрыт общий дастархан.

● Новый лет начал действовать на Гулистанском масложирном комбинате завод. Здесь освоено выпуск нового эффективного моющего средства «Наф».

● В столице республики открылась выставка, посвященная Наврузу. На ней представлены работы как прославленных, так и молодых, начинающих художников, скульпторов, мастеров народно-прикладных видов искусства.

● Как и было обещано, к Наврузу вступила в строй новая трамвайная линия в Ташкенте, соединившая массив Каракампыш 1/2 со станцией метро «Беруни».

В содружестве

● Президент Азербайджана Г. Алиев заявил о причастности к митингу в республике некоторых иностранных спецслужб. В частности, прозвучала фамилия гражданина Турции.

● В Симферополе открылось выездное консульство России в Крыму. Ю. Мешков заявил, что не намерен в ближайшее время выезжать в Москву. Парламент Украины объявил парламент Крыма до 15 мая представлять проект новой Конституции этой автономной республики.

Приветствие Президента Ислама Каримова в связи с праздником Навруз

Дорогие соотечественники! На нашу землю приходит великий праздник — Навруз. Навруз — праздник весны и красоты, молодости и обновления. Имеет глубокий смысл то, что наши предки назвали месяц Навруз «великим месяцем», или «месяцем надежды». Ибо в этот прекрасный период начинается новый трудовой сезон для получения богатого урожая, пробуждается не только природа, но и человеческие надежды, оживаются души людей.

Издравле Навруз был для нашего народа праздником добра, любви и гуманизма. Одна из великих традиций нашего народа — в этот праздник навещать и оказывать помощь тем, кто нуждается в духовной и материальной поддержке.

В этот праздник забываются обиды и ссоры, сплочиваются народы и нации, царит взаимная любовь, замечается великое дело. Как говорят в народе, жизнь — это бесценный, но точно отмеренный дар Бога. И человеку, совершающему благие дела, воздается сторицей. И все мы хорошо знаем, что богатство, власть приходит и уходит, однако от человеческого человека остаются добрые имя, добрые и благие дела, добрая память о нем.

Сегодня каждый честный человек думает о том, чтобы был мир на нашей земле, чтобы спокоен был народ, чтобы каждая семья была крепкой, чтобы дастархан в каждом доме был изобильным, чтобы каждый человек был счастлив.

И в этом — основная цель и значение нынешней нашей политики, направленной на благо народа и всего того, что делается для повышения самосознания народа, восстановления национальных ценностей, возрождения и достойного продолжения традиций, доставшихся в наследство от предков.

Только тогда мы достигнем своей цели, если взаимная доброжелательность будет расти изо дня в день, в обществе будет царить справедливость, а честность и добродетель станут нормой жизни.

Разрешите в эти праздничные дни высказать еще одну мысль. Накануне референдума — всенародного голосования — на местах люди открыто и ясно выражают свое отношение к сегодняшней нашей политике.

Мы переживаем сложный переходный период. Наш народ терпеливо и мужественно переносит трудности и лишения своей сплоченностью и единодушием.

Я высоко ценю доверие, которое оказывает народ нашей государственной политике, а также поддержку моими действиями. Я склоняю голову перед его величеством народом. И в эти священные праздничные мгновения хочу от всего сердца сказать и готов поспешить всего себя, а если будет необходимо, и отдать свою жизнь моему народу!

Дорогие друзья!

Пусть шаш Навруза на нашей земле будет благословенным и в этом году!

Пусть в каждом доме царят любовь, доброжелательность, счастье, мир и согласие! Да будет дарован нам успех во всех наших благих делах!



тысячи тонн топлива. Специалисты предприняли попытки закачать и утилизировать большую часть топлива. Однако более 1 тысячи тонн его пришлось сжечь, чтобы не допустить загрязнения реки Куранки.

● Сегодня начинается официальный визит президента Украины Л. Кучмы в Японию.

● 35 таджикских оппозиционеров были убиты 20 марта при попытке пересечь границу в зоне 104 заставы Панджского погранотряда. Среди пограничников потерь нет.

● Пресс-служба Центробанка России объявила о готовности пустить в обращение в мае с.г. банкноты номиналом в 100 тысяч рублей образца 1995 года. Одновременно было заявлено, что появление этих купюр раньше мая связано с фальшивками.

● 21 марта исполнилось 100 лет со дня рождения Л. Утесова. Юбилею певца посвящены 100 лет со дня рождения Л. Утесова. Юбилею певца посвящены 100 лет со дня рождения Л. Утесова.

● За последние трие суток в госпитали и больницы в Грозном обратились более 500 человек. В городе растет число заболеваний чешоткой, гепатитом, дифтерией, острыми инфекционными заболеваниями. Зарегистрированы 500 случаев холеры.

● Президент Беларуси А. Лукашенко предложил парламенту самораспуститься.

В мире

● Правительство Японии заявило о готовности предоставить Украине 200 млн. долларов для полного закрытия Чернобыльской АЭС.

● В Финляндии в парламентских выборах победу одержала оппозиционная социал-демократическая партия. Теперь она будет расплачивать подавляющим большинством мест в парламенте и получит право сформировать кабинет министров.

● Сегодня возобновило свою работу Токийское метро, где несколько дней назад в результате террористической акции — взрыва самодельной бомбы, начиненной нервно-паралитическим газом зарин, — погибли 8 и пострадали более 4 тысяч человек. Пока ответственность за эту позорную атаку не взяли на себя ни ультраправые, ни ультралевые группировки.

К 50-летию Победы

С заинтересованностью к творчеству юных



Не каждый день в школе № 22 бывают праздники, подобные только что состоявшемуся в гости к ребятам пришли ветераны махаллы «Никол» Сабир-Рахимовского района и народный художник Узбекистана Самиг Абдуллаев. Пришли, чтобы посмотреть выставку детского рисунка, пообщаться со школьниками, услышать их рассказы о школьной жизни. Ну а детям, особенно юным художникам, конечно же, хотелось, чтобы они высказали свое мнение об их творчестве, рассказали эпизоды из своих военных лет. И, к обоюдному удовольствию, и хозяева, и гости получили то, что ждали от этой встречи. За чашкой чая беседа пролетела быстро и незаметно, а затем Самиг Абдуллаев вручил лучшим художникам сувениры.

— Приходите еще! — прокричали после завершения встречи ребята. — Рисунок, посвященный 50-летию Победы, после ваших рассказов станет еще больше. На СНИМКАХ: с цветами встречали ветеранов в школе; народный художник Узбекистана Самиг Абдуллаев рассматривает рисунки юных художников и беседует с ними. Фото Р. Альбекова.

На конкурс «Вечная слава героям»

В танках — отблеск женского кольца

...Деньги, драгоценные металлы, ювелирные изделия начали поступать в отделение Госбанка с первых часов войны. Трудно сегодня сказать, кто же первым сделал взнос. У нас в Узбекистане взносы в фонд обороны сразу приняли массовый характер. Люди вносили довольно крупные суммы. Так, за свои деньги приобрел боевой самолет для армии председатель колхоза «Северный маяк» Сергей Цой. 160 тысяч рублей сдала в фонд обороны семья Тургуна Ташматова.

Банковские документы предельно лаконичны и деловиты. Все килограммы драгоценных металлов, камней расписаны по граммам: бытовые изделия, золото, драгоценные камни, украшения — золотые кольца, кулоны. А теперь представьте, сколько кулонов, обручальных колец, ожерелий и других подарков любимых мужей сняли с себя женщины и сдали в фонд обороны, чтобы поставило все это сотни и тысячи килограммов. На одно обручальное кольцо «Малахитовая штатулка» расходуется от 1,5 до 3 г золота, на кулон 7—10 г серебра. На одно золотое кольцо в 1941 году можно было купить 30—50 килограммов свинца, который в то время был очень нужен. Это было особое золото. Это были наши слезы, наше горе, наша ненависть к врагу. Из рода в род, из века в век, как фамильные реликвии от бабушки к внучке передаются в Средней Азии изделия из позолоченного серебра. Они украшают невесту на свадьбах, джигитов на состязаниях, женщин в дни народных праздников, а когда настало время тяжелых испытаний для нашей Родины, только женщины Туркмении передали в фонд Красной Ар-

ных изделий. Помощь фронту шла из всех республик. Дело не только в материальной помощи. Однажды я получил вышитый цветными кистет, пачку табака, трубку для курения и теплые пижамы с призывом: «Крепче бить врага и мучаться». Я воспринял духом. А трубку и табак, как некурный, использовал для разгона комаров в белорусских болотах.

Моральная поддержка воинов — это поднятие боевого духа, это победа. На фронте нам были необходимы ободряющие вести, поэтому большое внимание уделялось изданию для бойцов газет, листовок, лозунгов, брошюр на их родных языках. В войска поступала литература из республиканских издательств. К началу 1943 года на узбекском языке выходило 11 фронтовых газет, на казахском — 10, на татарском — 8 и т. д. Талантливые поэты, журналисты, писатели и литераторы отдавали свои силы, знания, творческие дарования для поддержки земляков.

...Часто выступают перед воинами в учебных заведениях, трудовых коллективах члены совета «Музея Вооруженных Сил Республики Узбекистан» полковник в отставке А. М. Мамаджанов, С. Д. Коротков, Герой Советского Союза А. Ишанкулов, доктор технических наук Х. Г. Сарымсаков, А. Р. Ходжаев, А. А. Хабибуллин, Н. Г. Крылов, Х. Латыпов. П. ЧИРВА, председатель совета Музея Вооруженных Сил Республики Узбекистан, гв. полковник в отставке.

Спонсор конкурса — СП «Совпластпал»

Видимо, инженер-технолог Ташкентского производственного объединения «Фотон» Валия Ахунова относится к той категории счастливиц, которые уверенно идут по избранному пути.

Окончив в 1973 году инженерно-технологический факультет ТашПИ, она пришла работать на «Фотон», да так и поныне здесь. За эти годы вырастила троих хороших сыновей, старший — студент, двое младших — еще школьники.

Сама Валия Алиджанова и сейчас трудится на том же участке слесарей цеха № 13, теперь, правда, мастером-технологом. Здесь надо не только постоянно совершенствовать техпроцесс, но и заботиться о поддержании доброжелательных взаимоотношений в трудовом коллективе, бороться за высокое качество продукции и дисциплины. Но, несмотря на свою хрупкость и женственность, она справляется. А ведь немало с виду и более крепких командиров производства сгибались под тяжестью тех нагрузок, что

ложатся на плечи мастера, уходило на другую работу. Она же никогда не бравурит трудностями своей действительно нелегкой производственной доли. Тем более не стремится к показухе. Всегда ровная и спокойная, Валия Алиджанова хорошо знает возможности своего трудового коллек-

человека неисчерпаем. Надо только создать ему благоприятные условия. Вот мы и стремимся в меру наших сил и возможностей создавать для новаторов такую обстановку. Валия — личность творческая. И благодаря таким, как она, новаторам-творцам, от рядовых тружеников и до начальника цеха Т. С. Сидяки-

человека неисчерпаем. Надо только создать ему благоприятные условия. Вот мы и стремимся в меру наших сил и возможностей создавать для новаторов такую обстановку. Валия — личность творческая. И благодаря таким, как она, новаторам-творцам, от рядовых тружеников и до начальника цеха Т. С. Сидяки-

Человек и его дело

В творческом поиске

Видимо, инженер-технолог Ташкентского производственного объединения «Фотон» Валия Ахунова относится к той категории счастливиц, которые уверенно идут по избранному пути.

Окончив в 1973 году инженерно-технологический факультет ТашПИ, она пришла работать на «Фотон», да так и поныне здесь. За эти годы вырастила троих хороших сыновей, старший — студент, двое младших — еще школьники.

Видимо, инженер-технолог Ташкентского производственного объединения «Фотон» Валия Ахунова относится к той категории счастливиц, которые уверенно идут по избранному пути.

Верно сказал в выступлении на первой сессии Олий Мажлиса республики наш Президент, — говорит Валия Алиджанова, — о том, что жизнь развивается, меняется ситуация, и поэтому нам надо искать новые подходы, нестандартные решения, трудиться с инициативой, быть предприимчивыми. Многие в нашем коллективе так и делают. Ибо это — самый надежный путь в укреплении и развитии экономики страны. А значит, и в улучшении всей нашей жизни.

А. АНИСИМОВ.

Повышать уровень сервиса

Состоялось собрание актива Узбытсоюза, участники которого обсудили итоги первой сессии Олий Мажлиса.

Была заслушана информация участников сессии, председателя Узбытсоюза З. Т. Сабирова о задачах, вытекающих из доклада Президента страны «Об основных принципах общественно-политического и экономического развития Узбекистана».

Как отмечалось в выступлении, бытовиками проводятся организационные, технические мероприятия по совершенствованию отрасли. В ходе преобразования создано 29 арендных предприятий, 13 акционерных обществ, 565 коллективных, 527 частных, 4 совместных предприятия, 3885 человек стали заниматься индивидуальной трудовой деятельностью. За истекший год предприятия всех форм собственности оказали услуг населению на 155 млн. сумов. В числе активистов, работающих в интересах населения, можно назвать акционерные общества «Умид», «РИМПИ», «Мархаб», коллективные предприятия «Ташфот», «Янгилик», «Дилором», которые занимаются ремонтом и изготовлением мебели, металлопластмассовых, трикотажных изделий, сложной бытовой техники, оказанием фото- и парикмахерских услуг.

Возросло внимание работников приватизированных предприятий службы быта к развитию новых видов услуг, прогрессивных форм обслуживания, возрождению старых, забытых, но столь необходимых в нашем каждодневном быту. Так, за год их освоено и внедрено 105, за счет чего получено 667,9 тысячи сумов.

На активе председателем Узбытсоюза было отмечено, что имеющиеся возможности для дальнейшего развития отрасли используются не в полной мере. Нерешены задачи, когда люди не могут получить по месту жительства или работы полный ассортимент услуг. Имеются факты нерадивости работников, низкого качества сервиса. Не исчерпаны имеющийся потенциал, резервы, будь то технические, материальные или людские. Для преодоления недоработок Узбытсоюзом разработана комплексная программа, углубления экономических реформ, широкого внедрения рыночных отношений и поддержки предпринимательства на этот год.

В прениях выступили руководители республиканских, областных предприятий и организаций всех форм собственности. По результатам обсуждения принято соответствующее постановление. Одобрено предложение о проведении 26 марта референдума по вопросу продления срока полномочий Президента Республики Узбекистан с 1997 по 2000 год. И. КОГАН.

Соб. инф.

Антимонопольное законодательство

Условия диктует потребитель

Городской совет по ценам и антимонопольной политике внес в государственный реестр хозяйствующих субъектов, занимающих монопольное положение на товарном рынке Ташкента, очередные предприятия города.

На этот раз монополистами признаны: Фабрика «Химчистка» — оказание услуг по химчистке и крашению одежды; Коллективное предприятие «Дилором» — парикмахерские услуги; Общество с ограниченной ответственностью «Озодлик» — банно-прачечные услуги; ПО «Автотехобслуживание» — ремонт и обслуживание легковых автомобилей;

Станция «АвтоВАЗтехобслуживание» «Ташкент-Лад» — ремонт и обслуживание легковых автомобилей марки «ВАЗ»; Мраморный завод — мраморные памятники; Камнеобрабатывающий завод — мраморные плиты, полированные, шлифованные гранитные плиты.

Таким образом, можно сделать вывод, что реализация Закона об ограничении монополистической деятельности осуществляется на практике. Городской совет по ценам и антимонопольной политике строит свою работу по четкому разработанному графику. В сфере интересов совета попадают фактически все предприятия и организации города, выпускающие

«Грифон», еще «Грифон»!

15 марта в преддверии Навруза в Доме кинематографистов прошла церемония награждения профессиональным призом Союза кинематографистов Узбекистана имени Наби Ганиева — «Грифон 1993-1995».

В шестнадцати номинациях были названы лучшие. Среди обладателей «Грифона» — Рапо Кубаева (за лучший дебют, кинофильм «Младшая»), Хамидулла Акбаров (за лучшую работу в области мультипликаций, «История Ислама»), Гульчехра Джамилова (за лучшую женскую роль, кинофильм «Счастье мое, ты оплачено кровью»), Мурад Рахмонов (за лучшую мужскую роль, фильмах последних лет), композиторы Феликс и Дмитрий Янов-Яновские (за лучшую музыку к ленте «История Ислама»).

Впервые состоялось награждение в номинации «За лучший видеосериал». Победителем назван Бахадур Закиров за фильм о Батыре Закирове «В те далекие времена».

Решением жюри были присуждены также специальные призы. Лучшим музыкальным фильмом стал фильм «Песня любви» Б. Закирова. Приз «За гуманизм и доброту» вручен автору



«Грифон», еще «Грифон»!

15 марта в преддверии Навруза в Доме кинематографистов прошла церемония награждения профессиональным призом Союза кинематографистов Узбекистана имени Наби Ганиева — «Грифон 1993-1995».

В шестнадцати номинациях были названы лучшие. Среди обладателей «Грифона» — Рапо Кубаева (за лучший дебют, кинофильм «Младшая»), Хамидулла Акбаров (за лучшую работу в области мультипликаций, «История Ислама»), Гульчехра Джамилова (за лучшую женскую роль, кинофильм «Счастье мое, ты оплачено кровью»), Мурад Рахмонов (за лучшую мужскую роль, фильмах последних лет), композиторы Феликс и Дмитрий Янов-Яновские (за лучшую музыку к ленте «История Ислама»).

Решением жюри были присуждены также специальные призы. Лучшим музыкальным фильмом стал фильм «Песня любви» Б. Закирова. Приз «За гуманизм и доброту» вручен автору

фильма «Тепло твоих рук» Т. Кюлиметову (Каракалпакстан). «За яркое отображение народных традиций» отмечен фильм С. Юга «Бой баранов». Награду «За лучшее воплощение темы» получили Ю. Азимов за фильм «Тонт отгунач» («До расвета»).

Предлагаем фрагменты эксклюзивного интервью с участниками фестиваля: Рапо Кубаева (актриса, режиссер): «Что может сказать счастливый человек? Я горжусь такой победой! Четырнадцать лет в кино — как актриса и два года — как режиссер. Долгим был мой путь к признанию. Всем спасибо».

Рустам Сагдуллаев (актер, режиссер): «Узбекское кино копируется вслепа. Нам всем изрядно надоело заполнившие экраны американские боевики, низкосортные зарубежные ленты. Зритель ждет отечественного киноактера. И мы будем стремиться к этому! Я по натуре — оптимист и искренне верю в те времена, когда «Оскар» возьмут узбекские кинематографисты. Спасибо всем, кто был сегодня с нами!».

Соб. инф. НА СНИМКЕ: овалы зрительного зала; «Грифон» Рапо Кубаевой. Фото В. Багаева.

ЗА РУБЕЖОМ

Изобрел новый язык

Венгерский лингвист Золтан Мадьяр разработал новый международный язык, назвав его «романидом». Составлен он из элементов и слов, необходимых при общении людей разных стран, не обремененных лингвистическими познаниями. Основы из нескольких романских языков — испанского, итальянского, португальского и французского. На составление нового языка, уточняет журнал «Чудеса и приключения», ушло почти 20 лет, а вот его популярность распространяется весьма быстро, ибо он прост и всем понятен. Помогает его внедрению будущая туристическая фирма, открывшаяся в одной из провинций, а романид усваивается за неделю, то есть быстрее даже, чем эсперанто.



В объективе — Нигерия сельская

Быт среднестатистического нигерийского жителя сельской местности мало чем изменился за последние десятилетия. Во многих деревнях можно увидеть глиняные хижины с соломенными крышами, знакомыми еще по иллюстрациям из учебников истории. В жилищах крестьян нет света, водопровода и других удобств. Да и труд самих крестьян тяжел, всему этому есть свои причины.

НА СНИМКЕ: типичная деревушка в Центральной Нигерии недалеко от Баучи. Фото ИТАР-ТАСС.

«Вечный» компакт-диск

В конце XX века неимоверное количество информации хранится на пленках, магнитных лентах или оптических дисках, но срок жизни этих записывающих средств всего лишь несколько лет. «Джиджипресс» — фирма из Нормандии — освоила выпуск нового светостойкого компакт-диска, неизменяемого в течение более пяти веков.

С древнейших времен человек отчаянно пытается сохранить максимальное количество информации в надежде передать его будущим поколениям. Наши предки использовали краски и гравировку на простых камнях. В распоряжении человека XX века — различные формы аудио- и видеозаписей, которые с каждым днем становятся все более сложными. Но если результаты в области интенсивности и возможности использования значительно возросли, то долговечность этих средств настолько же сократилась. Наскальное изображение, несмотря на элементарность техники исполнения, может сохраниться более 100 тысяч лет. Магнитная лента, которая намного сложнее, начинает портиться с третьего года существования... Продолжительность жизни черной пленки — пятьдесят лет, а цветной — всего двадцать.

В 1983 году появление компактного, или оптического диска, сопровождалось большими надеждами. Из-за отсутствия механического контакта казалось, что это идеальное средство, тем более что многочисленные воспроизводящие системы позволяли компенсировать возможные ошибки прочтения после удара или при наличии паразитов. К сожалению, значительные изменения повреждают диск безвозвратно. Широкие царапины и следы пота создают помехи оптическому пути лазерного луча, в то время как удары по лаку оголяют отражающий металлический слой, ускоряя его окисление. К тому же состав, несущий информацию, поликарбон, очень чувствителен к перепадам температуры и старению. Сегодня считают, что срок хранения компакт-диска едва превышает двадцать лет. Нормандская фирма «Джиджипресс», специализирующаяся на матрицах и оригинальных компакт-дисках, по всей видимости, окончательно решила сложный вопрос хранения данных благодаря разработанному ею неизменяемому оптическому диску. Этот стеклянный диск совершенно прозрачен и способен хранить информацию в течение 500 лет как минимум. Использующиеся материалы позволяют ему выдерживать огонь (350°), очень низкие температуры (-250°), кипящую воду, серную кислоту, пот, ультрафиолетовые лучи, истирание и 350 тысяч падений с высоты 120 сантиметров.

РОД ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ИЛИ ЖЕНСКИЙ РОД?

Видимо, выражение «человеческий род», подразумевающее всех людей как мужского, так и женского пола, следовало бы заменить другим словосочетанием, более соответствующим новым эволюционным представлениям. Во всяком случае, группа израильских ученых полагает, что человечество состоит из двух половых подвидов рода женского.

Это несколько обескураживающее заключение основывается на недавно открытом удивительном факте: на ранних этапах развития человеческого зародыша в утробе матери решающее влияние имеют именно материнские гены. Таким образом, эволюционного развития человека должна проследиться именно по материнской генетической линии.

Однако не торопитесь сбрасывать со счета мужские гены. Ибо, как выяснилось, отцовские гены играют решающую роль в развитии плаценты, через которую осуществляется питание плода. Традиционная генетика, сформулированная австрийским монахом Георгом Менделем более ста лет тому назад, учит, что ген независимо от того, унаследован он от матери или от отца. Ребенок наследует полный набор генов от обоих родителей, учит Мендель, развивая свои физические и психические данные в зависимости от того, гены кого из родителей окажутся доминантными в том или ином признаке. Если ис-

ходить из того, что в генах обоих родителей не было какого-либо изъяна, то не имеет никакого значения, какой из соответствующих парных генов доминирует. Отцовские хромосомы, конечно, всегда определяют пол ребенка.

Теперь же ученые заявляют, что не все парные гены, оказываясь, являются равнозначными. Действие некоторых генов, говорят они, зависит от того, каковы эти гены по происхождению и от кого из родителей унаследо-

ваны: от отца или от матери ребенка. Такие «опознаваемые по полу» гены называют импринтными, и на сегодняшний день выявлено лишь небольшое их число.

Это открытие в новом свете объясняет ряд биологических феноменов, которые до сих пор оставались без убедительного объяснения. Не последним из них является, казалось бы, простой вопрос: почему для развития ребенка необходимы как материнские, так и отцовские гены. Ответ состоит в том, что ни-

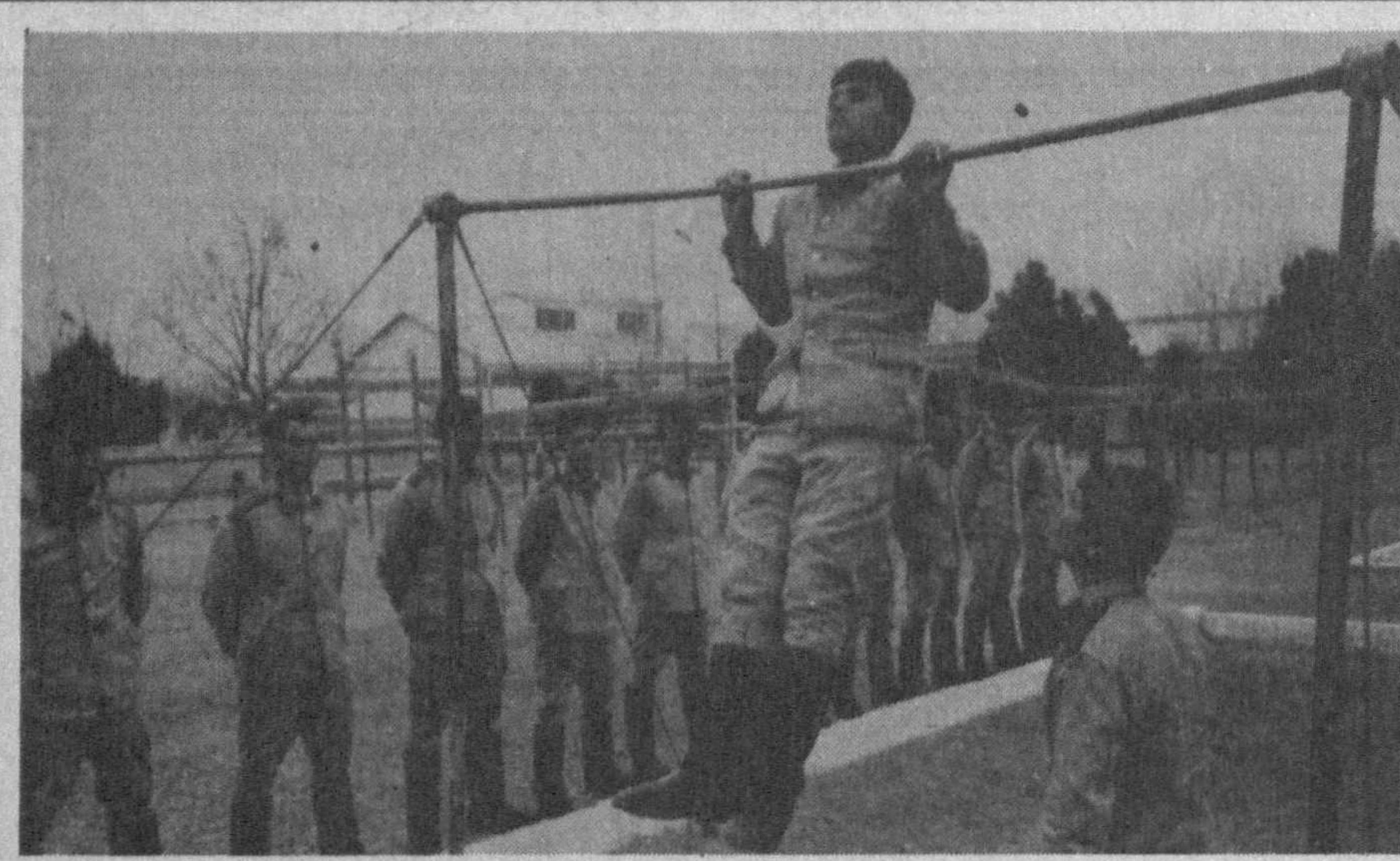
гены, содержащиеся в сперме, ни гены яйцеклетки не в состоянии обеспечить тот полный набор наследственной информации, который необходим для возникновения и развития здорового зародыша. Нормальное развитие плода требует наличия генов обоих родителей, поскольку ряд генов выполняет функцию лишь в том случае, если они унаследованы от отца, тогда как другие — только от матери.

Это исследование было проведено профессорами Авраамом Гохбергом и Натаном де Гротом и доктором Яковом Рахмелинцем из Еврейского университета в сотрудничестве с проф. Бернардом Гоником из Техасского университета в Хьюстоне, который читал курс лекций в Еврейском университете в Иерусалиме.

По мнению израильских ученых, открытие импринтных генов имеет особую важность для понимания развития человека как биологического вида, а также для выяснения причин ряда заболеваний. Как выяснилось, активизация деятельности импринтного гена «неправильного» родителя вызывает некоторые формы рака у детей, а также другие заболевания. Таким образом, информация о «половой принадлежности» гена и его воздействии, о месте локализации в хромосоме оказывается чрезвычайно важной для понимания причин заболеваний и разработки методов их лечения и профилактики. (Иерусалимформ).



Израильские ученые полагают, что наследуемые от матери генетические характеристики являются решающими в эволюции человека. (Рис. Арнаста Цукунда)



Родие нужны сильные - воины.



Фото В. Багаева.

Из истории спорта Узбекистана

Семь раз — чемпионка

В этом году исполнилось бы 75 лет со дня рождения международного гроссмейстера Валентины Михайловны Борисенко, замечательной шахматистки. 28 лет ее жизни и немало спортивных достижений связано с землей Узбекистана.

Она родилась в 1920 году в Череповце, в семье врача. Потом семья переехала в Ленинград, и здесь, в ленинградском школе, Валентина научилась играть в шахматы, сделала свои первые шаги к будущей спортивной славе. В 1937 году в школьном турнире она выполнила норму на получение пятой категории. И началось ее восхождение к высотам мастерства — участие в мужских и женских турнирах городского, а затем и всесоюзного уровня.

Чемпионат Ленинграда 1940 года, в котором шахматистка заняла первое место, был ее последним предвоенным успехом. Грядущая война, и Валентина пришлось оставить любимый город, расстаться с любимым спортом. Она стала преподавать русский и немецкий языки в Иркутской области, а летом работала трактористкой в деревне. Но до шахмат было.

Когда же война кончилась, Валентина с удвоенной энергией, наверстывая упущенное, занялась любимой игрой. В первенстве страны 1945 года она завоевала звание чемпионки.

В 1948 году Валентина соединила свою судьбу с известным шахматистом Георгием Константиновичем Борисенко. Под этой фамилией и осталась известной в шахматном мире.

В 1949—1950 годах в Москве состоялся восьмой чемпионат мира по шахматам среди женщин. Он собрал шестнадцать сильнейших шахматисток из двенадцати стран. Спортивную честь Союза защищали Ольга Рудцова, Елизавета Быкова, Людмила Руденко и Валентина

Э. ИЛЬЗОВ.

Без погон не обойтись

В древние времена знаков отличия воины не имели. Чем красивее, с дракончиками, одеяние предводитель, тем выше пост занимал он и большим войском командовал. Скорые русские князья носили металлические пластинки-оплечья, служившие для защиты от ударов вражеских клинков. Шведы предпочитали кольчуги. Они распространены во всей Европе. В них рыцари красовались на полях сражений. Но грозное одеяние мешало быстро наступать и, если приходилось бежать с поля битвы. Постепенно от него отказались и вынужденно перешли на матерчатую форму. Если европейцы предпочитали серые, черные и зеленые цвета, часто незаметные на местности, то на Востоке традиционно пенились белый тюбан и яркая одежда — красная, желтая и голубая. По ее убранству сулили о занимаемой должности.

Первыми в мире стали носить погонь во Франции. Их делали красивыми, чтобы другим было завидно. Полагались они только знатым людям. Простолоуды для украшения формы преследовались законом.

В XVIII веке французы неожиданно ввели эполеты. Сделанные из узкой полоски жесткого материала, они на наружной стороне имели круг с вытканной вышивкой валиком по краям. У генералов — с бахромя, где находились звездочки. Мода мгновенно завоевала многие европейские страны. В эполетах шеголяли на балах и учениях, в сражениях. В Турции их приспособили под более красочными и пышными, в форме бантов. Но мода внезапно сменилась — опять по вине парижан. И вновь здесь ввели более удобные и практичные погонь: у офицеров с золотым кантом, у солдат — зеленые. Поистине, новое —

Это интересно

хорошо забытое старое. В Красной Армии командиры носили петлицы и нашивки на рукавах, но 6 января 1943 года, в дни наступления, были введены погонь. Погонь на немецкой форме отличались черным и мышиным цветом, носились на одном или двух плечах. Не всем известно, что творческий коллектив популярного телесериала «Семнадцать телесериалов» преподнес экранировку своих героев из разных родов фашистских войск. К сожалению, в кинематографе это не первый случай. Неискушенный зритель не заметил ляпа, но бывалые разведчики, работавшие за «кордоном», указали на очевидные ошибки.

В настоящее время ни одна армия в мире не обходится без погон. Всюду они, праздничные и будничные, разные по шесту и форме, отражают национальные особенности народов. И назначение свое погонь выполняют четко: безошибочно позволять отличать воинские звания. Только для этого необходимы определенные знания.

Подготовил А. КОНДРАТЕНКО.

Цена небрежности

За безопасность движения

..Это произошло утром одного из последних февральских дней на автобусной остановке «Станция метро «Восход».

Автобус № 6, госномер 55-94 ТНН, пригрозил на проезжей части уллны, не захав в «кармапек» остановки, чем пренебрег Правилами дорожного движения. Со ступенек этого автобуса соскочил семилетний паренек, но тут-то его и зацепил трагически автобус № 28, госномер 60-87 ТНМ. И его водитель пренебрег Правилами дорожного движения: не убедился в том, что его машина не угрожает безопасности людей, выходящих из соседней машины.

В результате семилетний Дильшод получил тяжелую травму и скончался по дороге в больницу. Неопиcуемо горе его родных и близких. И произошло все это лишь из-за небрежности. Следы водителя этих двух машин Правилам дорожного движения, несчастья бы не было.

Что это — несчастное стечение обстоятельств. Но ведь буквально за неделю до происшествия на территории автопарка № 5 тоже произошло несчастье — в результате столкновения «ДАЗов» погиб водитель автобуса. И причины происшедшего те же — пренебрежение элементарными требованиями Правил дорожного движения. Все это говорит о полном бездействии служб, которые обязаны контролировать и обеспечивать безопасность движения.

Как показало служебное расследование, в автопарке № 5, где погиб водитель, с начала года не было ни одного заседания общественной комиссии по безопасности движения. На территории гаража нет даже расписания движения и выездов автобусов. У начальников автоколонн нет графиков дежурств по проверке работы автобусов на линии. И хотя вроде бы на линии они выезжают, результаты их работы на деле не видно.

К сожалению, не намного лучше и положение в некоторых других автопарках. А это значит, что начальники отдела по безопасности движения объединения «Ташгорапсавотранс» З. М. Касымов и его помощники в отключ БД автореприятий предпочитают заниматься бумаготворчеством, что наносит явный ущерб профилактической работе.

Виннованные в происшедшем понесут строгое наказание. Но разве дело в этом? Нужно сделать так, чтобы подобного больше не происходило, чтобы не было даже мелких ДТП. Пора в этом вопросе наводить порядок.

А. АЛГЕБРАЙСОВ.

Криминальная хроника

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ПЕНТЫ «02»

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 МАРТА

В 12 часов участковым инспектором милиции на рынке «Асхия», расположенном по улице У. Насира, были задержаны четверо мужчин, которые без каких-либо квитанций за въезд автомашин и проход граждан на территорию рынка осуществили сбор денег. Двое из них оказались рабочими ресторана «Зарафшан», а двое — вообще нигде не работающие.

ВТОРНИК, 7 МАРТА

Примерно в 00 часов 40 минут милиционерами задержан нигде не работающий гражданин, который, взломав окно, проник в цех готовой продукции пивзавода № 6. Ничего ценности он не успел, так как был задержан на месте.

СРЕДА, 8 МАРТА

В 09 часов 15 минут поступило сообщение, что около дома по улице Воробьегов обнаружен труп пенсионера с резаной раной в области шеи, черепно-мозговой травмой. По подозрению в совершении данного преступления задержаны приемные сын и дочь погибшего, которые 7 марта в вечернее время, находясь в комнате отца, после совместного распятия спиртных напитков, поссорившись, нанесли ему ножевое ранение и побили, после чего вынесли на улицу, где он скончался.

ЧЕТВЕРГ, 9 МАРТА

В 14 часов 30 минут нигде не работающий гражданин, находясь в гостях, после совместного распятия спиртных напитков, поссорившись, из самоделного пистолета выстрелил хозяину в голову. Потерпевший на месте скончался. «Гость» задержан, пистолет изъят.

ПЯТНИЦА, 10 МАРТА

При проведении мероприятий сотрудниками управления уголовного розыска ГУВД у себя дома задержан нигде не работающий мужчина, у которого изъяты два обрезка охотничьих ружей 12-го и 16-го калибра.

СУББОТА, 11 МАРТА

В 17 часов поступило сообщение, что неизвестные через окно из дома гражданина США украли 800 долларов, видеокамеру, «Панасоник», одежду, видеокамеры. Задержаны два шестиклассника из школы № 12. Похищенное возвращено.

СРЕДА, 13 МАРТА

В 01 час 20 минут около трамвайно-троллейбусного депо № 3, расположенного по улице Красновосточной, милиционерами был задержан мойщик депо, который украд двигатель дверного механизма от троллейбуса.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

УВАЖАЕМЫЕ ТАШКЕНТЦЫ!
В НАШЕМ ГОРОДЕ ПРОХОДИТ ТРАДИЦИОННЫЙ МЕСЯЧНИК ОЗЕЛЕНЕНИЯ. СОВХОЗ ДЕКОРАТИВНОГО САДОВОДСТВА И ЦВЕТОВОДСТВА ПРЕДЛАГАЕТ за наличный и безналичный расчет широкий выбор саженцев фруктовых, декоративных деревьев и кустарников,
— декоративные деревья — ИВА ПЛАКУЧАЯ, ЯСЕНЬ, ДУБ, САФОРА, БАГРЯНИК И ДР.,
— фруктовые деревья — УРЮК, САЙВА, ТУТОВНИК, ЯБЛОНИ, ГРЕЦКИЙ ОРЕХ, АЙВА, ЛОХ, ГРУША И ДР.,
— кустарниковые — РОЗА, ФОРЗИЦИЯ, РОЗА ПОЛИАНТОВАЯ, ДЕИЦИЯ, БИРЮЧИНА, СПИРЕЯ И ДР.
Адрес: г. Ташкент, Чиланзарский район, ул. Пионерская, 17.
Телефоны: 77-44-23, 77-45-82, 77-44-52.

Р/О «УЗБЕГСЦИРК»
ТАШГОСЦИРК
им. **Ташкенбаба Игамбердыева**
С 21 марта по 31 марта в 12.00 и 15.00 **ДЛЯ ВАС, ДЕТИ!**
В ДНИ ВЕСЕННИХ ШКОЛЬНЫХ КАНИКУЛ **БОЛЬШЕ ЦИРКОВЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ** по обновленной программе в 2-х отделениях.
В ПРОГРАММЕ:
АКРОБАТЫ, ГИМНАСТЫ, ЖОНГЛЕРЫ, ЭКВИЛИБРИСТЫ, ХУЛА-ХУП, ИНДИЙСКИЙ ЙОГ, ДРЕССИРОВАННЫЕ ЖИВОТНЫЕ И КЛОУНСКАЯ ГРУППА.
Начало представлений: **22.23.24.25.26.27.28.29.30.31 марта в 12 и 15.00.**
Открыта предварительная продажа билетов. Билеты продаются за наличный расчет и по перечислению.
Касса работает с 10 и 18.00.
Телефоны для справок: **44-35-91, 44-29-04.**

ООО «РЕСТАВРАТОР»
ИЗВЕЩАЕТ
О ТОМ,
что проводится проверка реифонда по состоянию на 1 марта 1995 г.
Реифонд, не прошедший проверку, будет списан.
Срок выверки — один месяц со дня опубликования объявления.

СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ № 4 СВЯЗИ ИМЕНИ МИРЗААХМЕДОВА ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ
на 1995 - 96 учебный год, окончивших 9 - 11 классов.
УЧИЛИЩЕ ГОТОВИТ (окончивших 9 классов):
электромонтеров станционного оборудования телефонной связи, электромонтеров линейных сооружений телефонной связи и радиосвязи, операторов ЭВМ — бухгалтеров промышленных предприятий, операторов ЭВМ, операторов ЭВМ — секретарей машинисток, операторов почтовой связи, телеграфистов междугородной телефонной связи.
По окончании училища учащиеся получают диплом о среднем образовании и специальности.
Принимаются юноши и девушки в возрасте 15 — 16 лет.

Учащиеся училища находятся на неполном гособеспечении. Время обучения засчитывается в непрерывный рабочий стаж, обучение проводится на узбекском и русском языках.
Окончивших 11 классов: телефонисток МТС, операторов почтовой связи, кабельщиков-спайщиков-электромонтеров ГТС, операторов ЭВМ.
По окончании училища учащиеся получают аттестат о специальности. Принятые иногородние учащиеся обеспечиваются общежитием. В период обучения выплачивается ежемесячная стипендия. Время обучения засчитывается в непрерывный рабочий стаж.
Начало занятий с 1 сентября 1995 г.
В училище имеются платные курсы: РАДИОТЕЛЕМЕХАНИКОВ. Срок обучения 4 месяца. ОПЕРАТОРОВ ЭВМ.
Срок обучения 2 месяца. Для поступления необходимы документы: заявление на имя директора. Свидетельства: об образовании (подлинник), о рождении; справки: с места жительства, с места работы родителей, 6 фотокарточек (3х4), медицинская справка (форма 288).
Адрес училища: г. Ташкент, ул. Пушкина, 7. Остановка — «Ст. метро «Амира Темура».
Телефоны: **33-07-85, 33-07-77, 33-56-13.**

КОНДИЦИОНЕРЫ НА ВАШИ МАШИНЫ,
а также сигнализацию, электроподъемники вам предлагает фирма «Автоэлектроника».
Форма оплаты — любая.
Наши телефоны: **91-10-61, 91-23-79.**

ДВОРЕЦ ДРУЖБЫ НАРОДОВ
18 и 19 АПРЕЛЯ в 19.00 **ПРЕМЬЕРА НОВОЙ ПРОГРАММЫ Ирины АЛЛЕГРОВОЙ.**
Билеты — в кассах дворца. **Телефон 45-70-60.**

РАЗЫСКИВАЕТСЯ КАМЕНЕВА Татьяна Владимировна 1965 г. рождения. 12 декабря в 11.00 ушла из дома и больше не вернулась.
Была одета в джинсовые брюки, голубую куртку, свитер с глумым воротником, туфли серого цвета. Духи розовые.
Адрес: 700033, Бектемирский район, ул. Жамил-Ташкандий, дом 56, кв. 20. Каменова Г. А.



ЛИСАКА Леонида Петровна и выражает глубокое сожаление родным и близким покойного.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОДАЕТ
ТОРГОВЫЕ И СТОЛОВЫЕ ХОЛОДИЛЬНЫЕ ОБОРУДОВАНИЯ.
За справками обращаться по телефону **35-03-61.**

МАГАЗИН «РАДИОТОВАРЫ»
фирмы «Ригалис» **ПРЕДЛАГАЕТ ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ РАДИОДЕТАЛЕЙ.**
В ПРОДАЖЕ ИМЕЮТСЯ **ИМПОРТНЫЕ МИКРОСХЕМЫ.**
Наш адрес: ул. Чиланзарская, 55-а.
Ориентир: ЦУМ «Чиланзар».

***ФИРМА «ЛУЧ» РЕАЛИЗУЕТ СПИРТ ЗЕРНОВОЙ**
высшей очистки по самым низким ценам.
Возможно еще снижение. ГОСТ 5962-67.
Телефоны: 50-03-76, 50-46-04, 21-48-67, 47-71-82, 78-19-83, 78-90-83 с 9 до 18.00, 21-41-58 с 12 до 23.00.

776-му ЗАВОДУ СТРОИТЕЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ ТРЕБУЮТСЯ высококвалифицированные рабочие со стажем не менее 3 лет

- по специальности:
 - столяр-станочник,
 - рампыши,
 - бульдозерист,
 - электрогазосварщик-монтажник строительных конструкций,
 - слесари-ремонтники краевого хозяйства,
 - прораб СМУ, начальник СМУ,
 - электрогазосварщик по сборке металлоконструкций,
 - мастер участка деревообработки.

Выплачивается спец. выплаты, выдается лет — ежемесячно, 13-я з/плата.
Одноким предоставляется общежитие при наличии Ташкентской прописки.
Обращаться: 700005, г. Ташкент, ул. Фаргона 6/1, 23/35, (ориентир «Узбум», Хамзинский хожимият). Автобусы: 26, 68, 52, маршрутные такси: 23, 11, остановка «Хамзинский хожимият».
Телефон для справок 91-64-43.

КООПЕРАТИВ «ПРИБОР»
Шайхантаурского района **ЛИКВИДИРУЕТСЯ.**
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, 700093, ул. Саидова, 6. Тел. 46-06-65.

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КООПЕРАТИВ «ПАЛ»
Шайхантаурского района **ЛИКВИДИРУЕТСЯ.**
Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, 700093, ул. Саидова, 6. Тел. 46-06-65.

Учредитель - Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10
Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.
Телефоны: отдел писем — 33-29-70; отдел рекламы и объявлений — 56-54-68, 32-56-66.
Отвественность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.
По вопросам доставки обращайтесь в почтовые отделения или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтасы» по телефону 33-74-05
Способ печати — офсетный.
Формат — А-2.
Объем — 2 п. л.
Индекс — 64691.
Штитография издательско-полиграфического концерна «Шарк».
Адрес предприятия: ул. Булок Шурон, 4.1.