

Ўзбекистонда Тожикистон Республикаси кунлари

МУВАФФАҚИЯТЛАРИНГИЗ БИЗНИ ЛОЛ ҚОЛДИРДИ

Мамлакатимизда Тожикистон Республикаси кунлари бошланди. Унда Тожикистоннинг таникли адаблари, санъаткорлари ва фан намоёндалари иштирок этмоқда. ЎзА мұхбирлари уларнинг айримлари билан учрашиб, илк таассурлари билан қызиқди.

Сайрам ИСАЕВА,

Тожикистон халқ артисти:

— Ўзбеклар ділірги ҳар гал ташриф буюлғанда калбимни ўзгара бир хис камраб олади. Иккі мамлакат үтрасыда дүстүрлар шартларини янада мустахкамлаша, ўзаро алоқаларимизни янги мазмун билан боййитига хизмат қылдаган бу галы табдир шу маънода нақадат катта ахамиятга эга эканини дилдан хис этиб турибман. Тожикистондаги нотинчиликлар хаммага аён. Айни шу дамда мамлакатинизди республикамиз кунларининг ўтказилиши тожикистонлик бирордларни нафасат иктисодий, балки маданий, маънавий томондан ҳам кўллаб-кувватлаётганингиздан дарак беради.

Биз Ўзбекистонга келишга пухта тайёргарлик қурдик. Мен меҳмонга эмас, ўз уйимга келәттандек қувонданам. Бу юрт мен учун кадрдор бўлиб қолган, санъат бўйича олий таълимни шу ерда олганман. Кино-даги биринчий образим ҳам "Ўзбекфильм"-да яратилган. "Сурайд" фильмиде ўзбек киносининг онахонларидан бири, халқ артисти Лутфихоним Саримсокова билан ҳамкорлик килиш насиб этган. Шуҳрат Аббосов, Комил Ёрматоров, Али Хамроев, Латиф Файззев, Элёр Шимуҳамедов каби таъники ўзбек режиссерлари яратган кўллаб фильmlarda турил ролларни ижро этдим. Айнича, таникли санъаткор Мэлод Абзолов режиссерларни ишлаш менга хузур багишлайди. Икодорнинг "Майсарапнинг иши" картинасида Майсараб образи менга катта шуҳрат келтириди. Якнида ашу кинорежиссёр билан ишлаш менга насиб этди: Абдулла Коидири асари асосида суратга олинган "Ўткан кунлар" фильмиде Ўзбекийном сиймосини яратишни менга ишоншиб топшириди.

Таъдиримдан худа мамнунман. Буни мен нафасат санъаткорлар, балки ўзбек ва тозик халқларни ўтасидаги ҳамкорлик, дүстүрларни ишлаб чиради.

(ЎзА).

Жўрабек МУРОДОВ,

Тожикистон халқ артисти:

— Ўзбекистонни иккичи ватанимдайди кўраман. Чунки, 35 йиллик ижодий ҳаётим ортигиниз билан чамбарчас болганган, десам като бўймайди. Ўзбек санъатининг Ко-милжон Отаниёзов, Халима Носирова, Тамарахонмаби даргалари тоҳик санъатига ҳам катта хисса кўшган. Биз ҳам уларни ўзи-мизинг изотимиз деб биламиш.

Хабарингиз бор, тозик халқи учун мустакилликнинг дастлабки йиллари жуда кийин кечди. Шу боис ҳам тоҳижлар тинчлик ва барқарорликнинг кадр-кимматини дил-дилдан хис этади. Бекорорлик шароитида илм-араларни маданият ҳам, иктиносидёт ҳам ривохланмаслигини ўз кўйимиз билан кўрдик. Биз Ўзбекистондаги иктиносидёт ва маънавий ўзгаришларни ўзимиздан кечаттаган ўзгаришлар билан тоҳискор эканини, тинчлик, барқарорлик нақадат кимматимиз нельмат эканини яна бир бор амин бўламиш. Шундай оигир кунларда Президент Ислом Каримовнинг Тожикистонда тинчлик ва барқарорликни таъминлашади. Барқарорликни барасида кўрсататаган саъи-харакатини халқимиз кеч қачон унумтайди.

Мен мустакилларнинг дастлабки йилларида ҳам Тоҳикентда бўлган эдим. Тоҳикент ўти ўзатда ҳам Марказий Осиёда энг йирик ва гўзл шаҳар эди. Бирор, ўтган шу киска даврда барпо иштаган санъат кошоналари, меҳмонхоналар, коммуникация тизими-лари, истироҳат бошлари ва бошқа иншоотлар шаҳрингизни янада салобатли, янада мағфурони этиди. Бу ўзгаришлар давлатнинг иктиносидёт юксалтганидан далолатдир.

Бу эса ўзини ҳалқ сифатида бизни ҳам қувонтириди. Чунки, Ўзбекистон қочалик иктиносидёт мұмкунларнинг кўлга киритса, бу ютиқ минтакамиздаги ўзини давлатларга, жумладан, Тожикистонга ҳам шунчалик икно-бий тасвир этиши шубҳасиз. Ўзбекистонда бошланган Тоҳикестон кунлари иккى халқ учун хакиқий маънода катта байрамдир.

(ЎзА).

"ТҮРТИНЧИ ҲОКИМИЯТ"

Президент фармони мувофиқ 27 июнда нишонланган оммавий ахборот ходимларининг касб байрами арафасида "Ўзбекистон" наширити чиқарган тўпламга ана шундай ном берилган эди. Китобга мамлакатимиздаги оммавий ахборот воситалари, нашириётлари ва матба корхоналари фаолиятини тартиба солувчи Олий Мажлис қабул киғлан Ўзбекистон Республикаси Конунлари, Вазирлар Маҳкамасининг Каорлари ва бозу ҳужжатлар киритилган.

Китобда давлатимизнинг "Ноширили фаолияти тўғрисида", "Муаллифлик хуқуки ва турдош хуқуқлар тўғрисида", "Журналистик фаолиятини химоя қилиш тўғрисида", "Ахборот олиш кафолатлари ва эркинлиги тўғрисида", "Оммавий ахборот воситалари тўғрисида"ги конунларининг, иктиносидёт ҳаётининг бу муҳим соҳасига доир бошқа конун ҳужжатларининг ўзбеква русча матнлари киритилган.

Тўплам журналистиларнинг, ноширилик фаолиятига ва оммавий ахборот воститаларига доир барча ишчиларнинг ишида яхши ёрдам беради.

(ЎзА).



Кибрай туманининг "Ўнкўргон" қишлоқ фуқаролар йигини ташаббуси билан яқинда "Энг намунали оила" кўрик-тандлови бўлиб ўтди. Билимдонлик, меҳнатсеварлик, тадбиркорлик, озодалик, қайнона-келин муносабати, фарзанд тарбияси, рўзгор юритиши, пазандалик, бадиий чиқиши каби қатор шартлар бўйича тандловда иштирок этган оиласларнинг аъзолари синаб кўрилди. Бунда Үткамжон Муҳам-

медов — Зарофат Муҳаммедова, Ҳамидулла Ҳусанов — Саид Ҳусанова оиласлари юқоридаги шартлар бўйича голибликка эришдилар. Ҳусан, Үткамжон ва Зарофатлар оиласи биринчи ўринни эгалади. Суратда: бу ютукдан беҳад севинган хонадон соҳибаси, нуроний онахон Хури ая ўғли Үткамжон, келини Зарофатхон ва набирларни даврасида,

Владимир Гранкин олган сурат.

ИНСОНПАР- ВАРЛИК ЁРДАМИ

Ўзбекистон Соғлиқни сақлаш ва зирлигидаги Жаҳон соглиқни сақлаш ташкилотининг безгакка қарши кураш воститаларидан иборат инсонпарварлик ёрдамини топшириши маросими бўлиб ўтди. Ёрдамини вазир ўринбосари Б. Ниёзматов қабул қилиб олди.

Оналикни химоя қилиш хаљаро дастури доирасида Италия ҳукумати Ўзбекистоннинг иккى туманидаги фельдшерлик-акушерлик ва қишлоқ врачлик пунктлари учун зарур таъминланадиганда ғархийла-ри, участка нозирлари иштирокида эгаларига тантанали радишида топширишади.

Туман ҳокимлиги ҳар 15 кун давомидаги бир марта фуқаролар йигинлар окоқоллари эса энг кам таъминланганларни аниқлаб, рўйхатларни паспорт бўлинмасида тавсия этмоқдалар. Ўз навбатида бўлинма ходимлари суратчилар билан тегишили қишлоқка чиқиб, ташкили ишларни йўлга кўйишмоқда. Паспортларни ўша қишлоқ фархийла-ри, участка нозирлари иштирокида эгаларига тантанали радишида топширишади.

Онан кимни ҳаётини саҳада кишлоқ кўрсатмасин, иш услубида бошқарув йўналишида янгиликка, ташаббускорликка интилмаса, кўзланган мақсадга эришиб бўлмайди. Шу жиҳатдан олганда Охангарон туманинг ҳокимлиги, паспорт тизими тўғрисидаги фармон ва қарорларни топширилди.

Ҳаммадан ҳам биринчи бор паспорт олган ёшлиларни кунончи чексиз эди. Бундай шарафга мусъясар бўлган ёш йигит-қизлар орасида бўлинмасининг "мулоҳазалар дафтири"га ўз дил сўзларини туширганлар хам анчагина. "Мустакил мамлакатим паспорти мен учун она юртимнинг

матнини лўндагина ифодалапти. "Ўзбекистон паспорти — менинг фархим, республикада барча миллатлар тенглигинг ёрқин тимсоли".

Эркинали Мамажонов бозига яна бир муҳим хайрли ишни сўзлаб берди. Туман ҳокимлиги паспорт алмаштиришини изчили йўлга кўйиш учун кам таъминланган оиласларни ижтимоий химоясига олиди. Янни ҳокимлики паспорт учун зарур суратлар, ҳужжатлар, бланкаларга керакли даражада пул ажратган. Маблаг фуқаролар

ни локайд қолдирмайди, аксинча, ҳар бир ишларни олиб келади.

У чизган ажойиб хонандада Муножот Йўлчиева, машҳур тарихи олим, академик Бўрибай Ахмедов суратлари хамда бошқа кўллаб ишларни ҳақиқий икодий ютиқ хисобланади.

Жўра Андиконда туғилиб ўтган. Ўн ўшидан расм чишини бошлаган. Республика рассомлик билим юртини тутагатидан сунг Тоҳикент театр ва рассомлик санъати институтининг рангтасвир санъати бўлимида ўшишни давом эттирган. Ўн рассомнинг ишлари ўша йиллардэ распублика ва ҳалкаро кўргазмаларда намойиш этила бошлаган эди.

Жўра Асронов — Ўзбекистон рассомлар уюшмасининг аъзоси. Саёҳатни, ўзи учун янги-янги нарсаларни кашф қилишини яхши кўради. У бутун мамлакатни кезиб чиқсан, Германия, Австралия, Венгрия, Руминия, Болгария, Туркия, Эронда икодий сафарда бўлган.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

Рассом олимнинг барчasi ташаббускорликка ишлайди: мансурларда мурасимларни оиласларни санъати, тарихи олимларни оласларни санъати.

