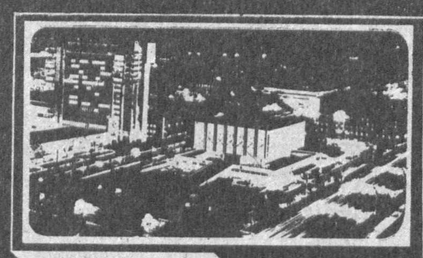
Общественно-политическая городская газета

Вечерний Ташкент



Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 128 (8.712) ◆ Пятница, 3 ноября 1995 года ◆ Цена свободная

ВСТРЕЧА С АКАДЕМИКАМИ

Президент Узбекистана Ислам Каримов 2 ноября встретился с группой ученых — представителями Академии наук республики.

В ходе беседы руководитель нашей страны подчеркнул, что значение науки неоценимо в развитии экономики страны, укреплении ее государственной независимости. Он остановился на актуальных задачах, стоящих перед учеными в деле дальнейшего повышения интеллектуального потенциала Родины, духовности народа, сохранения и бережного отношения к богатому культурному и научному наследию. Особо отмечалось значение развития фундаментальных наук, которые являются важным фактором прогресса.

Ислам Каримов также остановился на необходимости своевременного и полного получения информации о достижениях мировой науки, новых технологиях и разработках, создании благоприятных условий для плодотворной работы деятелей науки.

Участники встречи выразили благодарность руководителю нашей страны за заботу о развитии науки.

Во встрече приняли участие государственный советник Президента А. Азизходжаев, заместитель премьер-министра С. Саидкасымов.

(УзА).

ПОСЛАНИЕ ПРЕЗИДЕНТУ

Его Превосходительству господину Исламу Каримову, Президенту Республики Узбекистан

Ваше Превосходительство, позвольте выразить Вам мою теплую благодарность за Ваше гостеприимство и за представителей вашей прекрасной страны, показавших мне ее в течение моего недавнего визита в Узбекистан. Хотя мой визит был кратким, я имел прекрасную возможность осмотреть некоторые исторические культурные города Узбекистана, которые всемирно известны, и ознакомиться с богатством вашего наследия.

Это были волнующие моменты в моей жизни, когда я посетил Самарканд, Бухару и Хиву. Это сказочные и исторические места.

Я старался представить себе, как в те времена Шелковый путь проходил через эти места, способствуя взаимопроникновению культур, религий и общению Востока и Запада. Места, которые я посетил, были городами великого пересечения судеб человеческих.

Сегодня мы должны, учитывая историю, способствовать тому, чтобы Шелковый путь продолжал служить дорогой мира и диалога.

Международный институт исследований Центральной Азии, который я имел честь открыть, является реальным примером содействия со стороны ЮНЕСКО в осуществлении этих идеалов.

Позвольте мне также сказать о том, как я был польщен Вашим глубоким интересом к деятельности ЮНЕСКО.

Подписание меморандума о взаимодействии между правительством Узбекистана и ЮНЕСКО закрепило наши достижения и расширило поле нашего сотрудничества.

По многим вопросам, которые мы широко обсуждали с Вами, уже приняты соответствующие решения, и Секретариат будет держать тесные контакты с вашим постоянным представительством по вопросам нашего дальнейшего сотрудничества.

Позвольте мне поблагодарить Вас еще раз и в Вашем лице весь народ Республики Узбекистан за теплое приглашение и великодушное гостеприимство, оказанное мне в течение моего визита в вашу страну.

В заключение мне бы хотелось повторить мое приглашение посетить штаб-квартиру ЮНЕСКО. Было бы особой честью и удовольствием для нас пригласить Вас в период ознаменования 50-летия ЮНЕСКО.

Я бы предложил Вам совершить свой визит в конце апреля или в начале мая 1996 года, в период работы весенней сессии Исполнительного совета ЮНЕСКО. По этому случаю, может быть, Вы пожелаете выступить перед Исполнительным советом и также, к нашей чести, открыть выставку Узбекистана об эпохе Темуридов, которую планируется провести в этот период.

Мой Секретариат сообщит дополнительно вашей Национальной комиссии по делам ЮНЕСКО утвержденные сроки проведения весенней сессии Исполнительного совета.

Примите, пожалуйста, Ваше Превосходительство, уверения в моем высоком уважении.

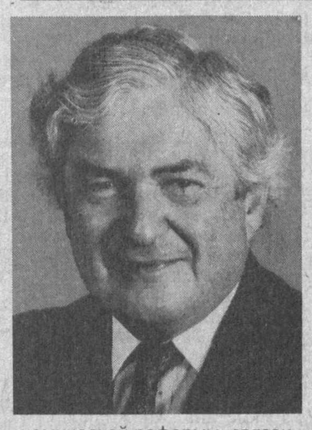
С надеждой на скорую встречу!

Искренне Ваш
Федерико МАЙОР,
генеральный директор ЮНЕСКО.

Джеймс Вулфенсон:
«Ваши реформы привлекательны, а главное — поддерживаются народом»

Узбекистан глазами иностранцев

Президент Всемирного банка Джеймс Д. Вулфенсон после избрания на этот пост 1 июня 1995 года свое знакомство с членами этой авторитетнейшей международной финансовой организации в числе первых начал с Узбекистана. Он был принят Президентом нашей страны И. А. Каримовым, встречался с руководителями министерств и банковских учреждений.



Высокопоставленный гость, говоря о своем визите, подчеркнул, что он очень хотел посетить Центральную Азию, а учитывая то, что Узбекистан занимает ключевое место в этом регионе, выбрал именно нашу страну. Он, отвечая на вопрос одного из журналистов во время встречи с представителями средств массовой информации, с улыбкой сказал: «Возможно, мой визит в Узбекистан не будет воспринят с радостью у кое-кого из ваших соседей, но это было мое решение».

Как известно, Узбекистан стал членом Международного банка реконструкции и развития (или Всемирного банка) и Ассоциации международного развития осенью 1992 года. Спустя год он вступил и в другие подразделения Всемирного банка.

За короткий период Всемирный банк выделил Узбекистану около 250 миллионов долларов США для реализации трех проектов.

Так, в октябре 1993 года был выделен кредит в размере 21 миллиона долларов для разработки и реализации экономической реформы, связанной с приватизацией государственных предприятий, с преобразованием секторов энергетики, службы занятости, социальных услуг и финансового сектора.

А в марте 1995 года Всемирный банк, признав успехи Узбекистана в проведении структурных реформ, предоставил реабилитационный заем в сумме 160 миллионов долларов для поддержки дальнейших экономических реформ.

И, наконец, в мае 1995 года был выделен кредит в 66 миллионов долларов для реализации хлопкового проекта, который предусматривает усовершенствование производства хлопка на основе снижения использования воды, улучшения продуктивности земли и обеспечение выхода на мировой рынок.

В настоящее время специалисты Всемирного банка рассматривают еще 10 проектов для Узбекистана, на которые намечено выделить всего около 1 миллиарда долларов кредита.

Всемирный банк оказывает содействие нашему правительству в мобилизации регионального сотрудничества для решения проблем спасения Арала. Господин Джеймс Вулфенсон позавчера лично ознакомился с Приаральем, облетев на самолете вымирающее море. Высокий гость, являющийся членом Американской академии искусств и науки, посетил также Самарканд, где ознакомился с уникальными историческими и культурными памятниками.

Господин Джеймс Вулфенсон во время встречи с работникам средств массовой информации в Ташкенте очень тепло отозвался об Узбекистане, нашем народе, дал высокую оценку проводимым в республике экономическим реформам.

— Мы считаем, что Узбекистан добился огромного прогресса за короткий период, — подчеркнул президент Всемирного банка. — Обычно люди уже завтра хотят ощутить результаты проводимых преобразований. Отрадно, что ваш народ осознал правильность выбранного пути. Особенно заслуживают внимания ваши уже сегодняшние успехи в обуздании инфляции, на пути достижения энергетической и зерновой независимости.

У нас имеется большая уверенность в успехе проводимых в Узбекистане реформ. Лично на меня большое впечатление произвели ваши программы по преобразованию экономики. О собственном пути развития республики, его основных принципах прочитал в книге Президента Ислама Каримова «Узбекистан по пути углубления экономических реформ». Особенно хотелось бы отметить то, что у вас осуществляется целенаправленный и последовательный переход к рынку. Вы в этом очень сложном деле не допускаете поспешности, полностью учитываете свои внутренние возможности и международные обстоятельства. Узбекистан сумел создать сильную законодательную базу для преобразований, а также действенную налоговую систему. Самое главное — весь народ республики поддерживает проводимые реформы.

Мировой банк рассчитывает на долгосрочное партнерство с Узбекистаном. Мы заинтересованы в сотрудничестве с вами.

Я очень счастлив, что нахожусь в Узбекистане. Я очень ценю характер людей, проживающих здесь. Мы хорошо знаем о вашей древней и богатой культуре, и мне посчастливилось ближе ознакомиться с ней.

Чрезвычайно приятно и радостно слышать такие сердечные слова от такого авторитетнейшего и объективного высокопоставленного гостя, как президент Всемирного банка. Высокая оценка, данная господином Джеймсом Вулфенсоном проводимым нами преобразованиям, является еще одним убедительным свидетельством правильности выбранного нами пути.

Эркин ЭРНАЗАРОВ.

ФАКС
33-08-74
33-29-55
32-58-85
Факты • Аргументы • Комментарии • События

Информбюро

В республике

● Президент республики И. А. Каримов принял Чрезвычайного и Полномочного Посла США в нашей стране Стенли Т. Эскудеро.

● Президент Узбекистана И. А. Каримов принял Чрезвычайного и Полномочного Посла Южно-Африканской Республики в Узбекистане Джакабуса Адриана Экстина, который вручил ему верительные грамоты.

● Президент Республики Узбекистан И. А. Каримов принял руководителей внешнеполитических ведомств Казахстана К. Токаева и Кыргызстана Р. Отунбаеву — участников состоявшегося в Ташкенте заседания совета министров иностранных дел Казахстана, Кыргызстана и Узбекистана. В ходе беседы были затронуты вопросы, связанные с дальнейшим расширением сотрудничества между тремя странами, а также между всеми государствами Центральноазиатского региона. На приеме присутствовал министр иностранных дел Узбекистана А. Комилов.

● Президент республики принял также Чрезвычайного и Полномочного Посла Италии в Узбекистане К. Унгаро по его просьбе в связи с окончанием срока полномочий в стране.

● Мохсен Пакайин, назначенный Чрезвычайным и Полномочным Послом Исламской Республики Иран в нашей стране, вручил верительные грамоты Президенту Республики Узбекистан И. А. Каримову.

● В хозяйствах Янгикурганского района началась уборка картофеля. Здесь в этом году на 1,5 тысячи га были высажены голландские сорта, которые отличаются высокими вкусовыми качествами и урожайностью.

● В Фергане прошел двухдневный семинар на тему «Политика в местных органах власти», организованный Фондом имени К. Аденауэра.

В Содружестве

● Парламент Республики Крым принял новую Конституцию. Следующий этап — рассмотрение проекта в Верховном Совете Украины.

● В Москве начался вчера и должен продолжиться сегодня очередной раунд грузино-абхазских переговоров.

● Сегодня в Москве начинается заседание совета глав правительств стран СНГ. На встрече ожидается обсуждение ряда экономических вопросов, в том числе подписание документа о едином информационном пространстве Содружества.

● Соответствующие службы не исключают возможность диверсии как причины трагедии в бакинском метро. В одном из сгоревших вагонов обнаружены повреждения, характер которых позволяет предполагать, что они образовались в результате взрыва.

● В Душанбе вчера открылась вторая сессия парламента страны.

● В Бишкеке прошло заседание международного конгресса промышленников и предпринимателей, который возглавляет А. Вольский.

● Сегодня Верховный суд Российской Федерации должен вынести решение по жалобам предвыборного объединения «ЯБЛоко» и движения «Держава» на действия Центризбиркома, который отказался зарегистрировать их, таким образом, не допустив к участию в выборах.

● В Беларуси выведены из обращения «зайчики» и другие купюры достоинством ниже 50 рублей.

● Главный государственный хлебный инспектор России заявил, что хлеб не будет стоить дороже 2,5 тыс. рублей.

В мире

● В среду начались переговоры по Боснии. Они проводятся в обстановке секретности и практически полной изоляции от внешнего мира на территории военной базы «Райт-Паттерсон» в пригороде американского города Дейтон (штат Огайо). Три балканских лидера А. Изетбегович, Ф. Туджман и С. Милошевич по условиям переговоров смогут покинуть территорию базы только после того, как найдут общее решение по миру в Боснии.

● Перевесом всего в 53 тысячи голосов (чуть больше одного процента) участники референдума проголосовали за то, что Канада остается неделимой. Это уже второй в истории страны референдум по вопросу об отделении франкоязычной провинции Квебек от Канады.

● Судан и Уганда находятся на грани вооруженного конфликта. Судан обвиняет Уганду в поддержке оппозиционных суданским властям сил.

● Также на грани, только забастовки, находятся сотрудники крупнейшего в мире агентства Рейтер из-за несогласия с низкой прибавкой к зарплате.

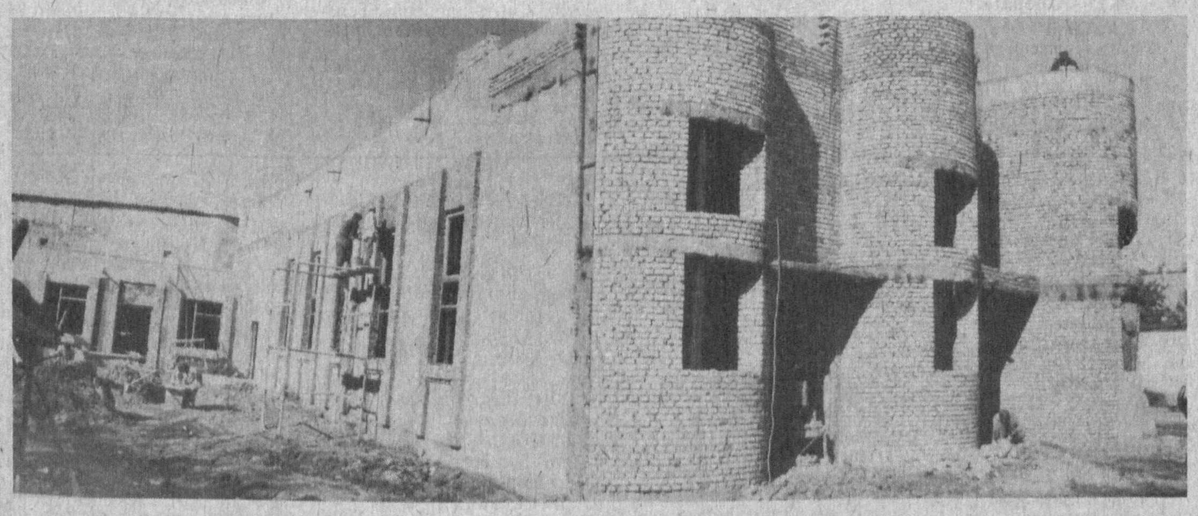
● Вице-президент США А. Гор и премьер-министр Пакистана Б. Бхутто в ответ на обращение премьера России В. Черномырдина пообещали свое содействие в решении вопроса о российских летчиках, удерживаемых уже несколько месяцев в качестве заложников афганской оппозиционной организацией «Талибан».

● В ЮАР проводятся первые в истории страны демократические выборы в местные органы власти.

● В ближайшие два года США намерены произвести 6 ядерных взрывов докритической мощности на полигоне в штате Невада в целях проверки сохранности ядерных запасов.

● Вчера в секторе Газа смертники из числа боевиков организации «Исламский джихад» произвели два теракта, взорвав себя вместе с машинами в людных местах. Погибли двое палестинских полицейских, 10 человек получили ранения.

● В результате обрушившегося вчера на Филиппины супертайфуна Анджела экономике страны нанесен значительный ущерб, есть жертвы.



Украшением улицы Усмана Юсупова вскоре станет одноэтажный гузар «Тур-курган», что возводится по проекту МП «Сумбат» Су-70 АО «Трест №159».

На строительных площадках
Соберутся одной семьей

Строящийся г-образно в истинно восточном стиле, с окнами-арками, он наверняка станет центром притяжения и взрослых, и подростков. Кроме того, семьи близлежащей махалли «Тур-курган», давшей название этому гузару, уже предвкушают тот день, когда здесь отметят первые семейные торжества, юбилеи. А ведь в махалле праздничное событие одной семьи — это праздник и всей махалли. И учитывая, что «Тур-курган» многочисленна, семьи насчитывают порой по восемь и более членов, проектировщики стремились планировку здания сделать максимально просторной и удобной. Поэтому-то и зал торжеств здесь отстроен почти на 600 мест.

В правом крыле гузара разместятся чайхана, комнаты махаллинского схода и участкового, другие помещения.

Осталось строительство парапетов, и это — дело нескольких дней. И для каменщиков С. Ташпулатова, С. Джаббарова и других рабочих из бригады О. Сагдуллаева и этот объект будет позади.

— Строительство гузара началось в феврале, — говорит прораб СУ-70 М. Садиров. — Осталось совсем немного работы, в основном отделка здания, к которой приступили бригады из СУ-21. А сдать гузар планируем в ноябре.

О. МИХАЙЛОВА.

НА СНИМКАХ: строящийся гузар; бригадир О. Сагдуллаев и прораб М. Садиров.

Фото Р. Галиева.

В хокимияте г. Ташкента
Месячник благоустройства и озеленения

Хоким г.Ташкента К. Н. Туляганов подписал решение о проведении с 10 ноября по 10 декабря осеннего месячника по благоустройству, озеленению и санитарной очистке города. В нем отмечается, что с каждым годом расширяются площади садов и бульваров, количество зеленых насаждений в столице. Так, на сегодняшний день общая озелененная площадь в Ташкенте составляет 16,2 тыс. гектаров.

Однако состояние зеленых насаждений двухмиллионного города не отвечает сегодняшним требованиям. Низок уровень приживаемости посадок, не осуществляется должный уход за деревьями.

В целях улучшения зеленого хозяйства города намечается посадить 22,2 тыс. декоративных, 20 тыс. плодовых деревьев, 50,2 тыс. тополей и 123,8 тыс. кустарников.

Хокимиятам районов, руководителям городских служб, предприятиям, организациям поручено мобилизовать трудовые коллективы и население на благоустроительные работы, озеленение закрепленных территорий.

Футбол
«Нефтчи» или МХСК?

За тур до окончания чемпионата среди команд высшей лиги на чемпионское звание претендуют два коллектива — «Нефтчи» (73 очка) и МХСК (71). Последние игры претенденты проводят на полях соперников: «Нефтчи» в Самарканде с «Динамо», МХСК в Маргилане с «Атласчи».

Результаты игр 28 и 29 туров: «Динамо» — «Нуравшон» — 3:0 (+:-), «Машъал» — МХСК — 0:2 (мячи забили Ф. Давлетов и Ш. Рахманкулов), «Чирчик» — «Темирйулчи» — 3:0, «Навруз» — «Пахтакор» — 0:3 (С. Ходиев — два, А. Марифалиев), АСК — «Трактор» — 1:0, «Нефтчи» — «Политотдел» — 3:1, «Трактор» — «Динамо» — 2:1 (Д. Урманов, Б. Джапаркулов — Х. Джаббаров), «Темирйулчи» — «Атласчи» — 1:2, МХСК — «Чирчик» — 2:0 (Ш. Рахманкулов, О. Усманходжаев), «Навбахор» — «Машъал» — 8:0, «Нурафшон» — «Нефтчи» — 0:3 (-:+), «Пахтакор» — АСК — 2:0 (Р. Базаров — два).

В споре бомбардиров впереди О. Шацких («Навбахор») — 25 мячей и О. Усманходжаев (МХСК) — 22.

В. НИКОЛАЕВ.

Выставки, выставки...
Представляются компьютерные технологии

В середине ноября в спорткомплексе «Ешлик» будет проходить крупнейшая в Центральной Азии международная компьютерная выставка. Ее организаторами являются Государственный комитет по науке и технике Республики Узбекистан и Академия наук республики. Что же будет отличать нынешнюю, уже не первую по этой тематике, выставку?

— Во-первых, то, — подчеркнул начальник Главного управления по информатизации ГКНТ М. М. Мусаев, — что на выставке будет сделан упор на демонстрацию прежде всего технологий, в том числе и самых современных, в которых нуждается наша республика. Конечно, посетители выставки смогут также познакомиться с информационными системами и сетями, средствами телекоммуникаций, компьютерной графикой. Во-вторых, в выставке, кроме предпринимательских структур, примут участие и государственные организации системы Академии наук республики и ГКНТ. На площади в тысячу квадратных метров представят свои стенды 26 фирм-участниц, в том числе 14—узбекистанских, 6 зарубежных, 6 совместных предприятий.

В рамках выставки будет проведен семинар «Информатизация Республики Узбекистан и интеграция информационных сетей в мировые компьютерные сети». Конечно, на нем будет о чем поговорить, обменяться мнениями, предложениями, ведь компьютеризации в республике уделяется немалое внимание.

— Это действительно так, — говорит заведующая лабораторией научно-производственного объединения «Кибернетика» З. Т. Адылова. — В рамках семинара будут представлены технологии, которые, к примеру, используются в государственном секторе экономики. Я имею в виду таможенный, налоговый комитеты, Госкомпрогнозстат. Информатизация нашей экономики — дело и важное, и необходимое. И, думаю, предстоящая выставка внесет в это определенный вклад.

Несомненный интерес для ее посетителей будут представлять вопросы развития компьютерных сетей, их взаимодействие. Определенный опыт здесь успела накопить за сравнительно небольшой срок своего существования фирма «Нурон ЛТД». Кстати, в союзе с РНЦ «Нихол» она стала спонсором предстоящей компьютерной выставки.

— В мае прошлого года у нас была начата работа по ряду проектов создания глобальных сетей, включающих многие сотни РС — компьютеров, десятки серверов в крупнейших организациях республики, — рассказал генеральный директор фирмы «Нурон ЛТД» А. В. Ким. — В ее ходе фирма приобрела огромный опыт объединения большого количества разнородных сетей в единую, более крупную, составными элементами которой являются не компьютеры, как обычно, а локальные сети, причем разнородные. Теперь проводится ряд экспериментов, развивающих и закрепляющих этот опыт. Три с половиной года, прошедших с момента образования фирмы, для узбекистанского компьютерного рынка — целая эпоха. За это время нашими клиентами стали солидные банки республики, национальная авиакомпания, ряд вузов страны. Главной задачей предстоящей выставки станет демонстрация готовых решений и технологий. Нам есть что показать. А то, что мы стали спонсором столь крупного международного мероприятия, — для нас большая честь.

Итак, с 15 по 19 ноября все желающие смогут посетить выставку «Компьютер энд комьюникейшн Сентрал Азия-95».

Ольга ХАРЧЕНКО.

На многие вопросы ответит НИО

Важнейшее подразделение ПО «Ташкентский тракторный завод» — сеть лабораторий, составляющих в совокупности научно-исследовательский отдел. Здесь не только проводятся испытания, анализ почти всех материалов, что поступают на предприятие, но и ведется серьезная изыскательская, научная деятельность.

Невозможно представить современное производство без решения задач, которые стоят перед отделом: определение марок металла, химико-физических показателей всех видов нефтепродуктов, анализ лакокрасочных материалов, химических веществ, изучение причин дефектов металлических изделий, проверка качества всевозможных смесей и сред и многое другое. В НИО, которым руководит А. В. Ремезов, трудятся прекрасные специалисты, такие, как К. К. Доманская и Н. И. Молчанова.

Ксения Константиновна — начальник химической лаборатории, работает здесь вот уже 23 года. Ей принадлежат несколько изобретений и сотни рационализаторских предложений. В числе их, например, водорастворимый полимер, применяемый в качестве смазочно-охлаждающей жидкости при механической обработке металла. Раньше для этой цели использовали нефтепродукт «Эмульсол», значительно уступающий новому полимеру по ряду показателей. А к созданию нового препарата подтолкнула критическая ситуация: прекратились поставки «Эмульсола», но теперь заменитель изготавливают именно в лаборатории ТТЗ.

Также широко используется на предприятии и созданный Доманской клей для герметизации емкостей — вместо «Герметика», переставшего поступать из ближнего зарубежья. И вновь здесь сумели обойтись без применения нефтепродуктов, из которых состоит «Герметик». Найденный способ принес немалую экономию предприятию, да и экологический эффект высок.

В химической лаборатории НИО сумели создать и бескислотную пасту для клеймения деталей. Та, что завозилась раньше из России, вызывала значительную коррозию металла, так как изготавливается на кислотной основе.

Специалисты лаборатории не раз выручали завод своими изобретениями. Вот, например, для налаживания выпуска пластмассовых водяных баков предполагалось закупить дорогостоящий агрегат. Однако испытания на нем показали, что вода все же просачивается. И тут Ксения Константиновна предложила до смешного простое решение — смазывать края растворителем, и, размягченные, они намертво спаивались без всякого клея.

36 лет трудится на ТТЗ и Нина Ильинична Молчанова, 15 лет из них руководит металлографической лабораторией. На ее глазах когда-то небольшое предприятие превратилось постепенно в завод-гигант, завод — флагман сельскохозяйственного машиностроения всего Центральноазиатского региона. А вместе с предприятием разрасталась и лаборатория, где благодаря оснащению точными приборами совершенствуются ныне формы исследования различных материалов.

Молчанова — автор 60 рацпредложений и одного изобретения. Ей же пришла и мысль создать уникальную выставку бракованных изделий — наглядный и яркий пример, что к работе нужно относиться со всей ответственностью.

Вместе с А. В. Ремезовым Доманская и Молчанова считают, что еще не все возможности лаборатории использованы. А сейчас, с переходом цехов на акционирование, многие из них будут стремиться выпускать продукцию, возможно, нередко игнорируя требования ГОСТа и рекомендации заводского НИО. И, чтобы подобного не произошло, Н. И. Молчанова предложила заранее продумать роль научно-исследовательского отдела в новых промышленных структурах завода. Ведь нельзя забывать, что современное производство предполагает высокий уровень научных исследований для более эффективной деятельности и развития технического прогресса.

Л. БОНДАРЕНКО.

Из почты «ВТ»

«Цветы, цветущие в горячем источнике»...

Эта выставка японских художников уже закрыта, но впечатления от их работ остаются. Наконец-то удалось увидеть японскую сакуру! Как она прекрасна, и прекрасны все японские пейзажи. Особенно понравились картины художников Х. Койдэ «Осенняя искра», Е. Хамай «Сакура», А. Като «Осень в Киото», Х. Сата «Снежный вид», М. Оканура «Водопад в Бразилии». Хороши «Цветы» М. Томинага и его же «Подсолнечник». Из женских портретов понравился «Морской альбом» Ю. Тасиро ,и название к одной из картин М. Ногата «Цветы, цветущие в горячем источнике».

Впервые увидела «Древовидный пион, цветущий зимой». На философский лад настраивают картины «Зеленый ветер» М. Танака и «Жизнь» М. Кимура.

Выставки познавательны всегда. Спасибо большое устроителям этой выставки, давшей заряд на долгие месяцы, за прекрасный труд японских художников. Живу теперь под впечатлением этой выставки, как когда-то после прочтения книги Вс. Овчинникова «Ветка сакуры».

Л. ПОПОВА.

Фонтаны Ташкента.

Фото Р. Галиева.

НОЯБРЬ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 6

УзТВ I

17.25 Программа передач.
17.30 «Мама для мамонтенка». Мультфильм.
17.40 «Омилкор инсонлар» («Предприимчивые люди»). О деятельности фирмы «Мақсад» Яккабагского района.
18.00 Новости.
18.10 «Золотая осень». Кинопрограмма.
18.30 «Орзу билан». Поет Толибджан Тураев.
18.50 «Сиҳат-саломатлик» («Здоровье») Научно-популярный тележурнал.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 Футбольное обозрение.
20.05 Концерт эстрадно-симфонического оркестра Узгостелерадиокомпании.
20.40 Вечерняя сказка.
20.55 Реклама.
21.00 «Ахборот».
21.20 Реклама.
21.25 Из фонда УзТВ. А. Дельмар «Ғариблар». Спектакль Узбекского государственного академического театра драмы им. Хамзы. В главной роли — народный артист Наби Рахимов.
23.30 Реклама.
23.35 — 23.50 «Ахборот».

УзТВ II

Студия «Тошкент» представляет:
18.30 Для детей. «Кузмунчоқ».
19.00 «Таҳлил».
19.10 «Щедрость дехканина».
19.40 «Зарафшон». Телефильм.
20.00 «Защитники правопорядка».
20.25 «Спорт-тайм».
20.55 — 22.15 «Отклонение — ноль». Художественный фильм.

УзТВ III

Уз ТВ

17.50 Новости (рус.).
18.00 «Мир в глине». Телефильм.

*

ОРТ
18.20 — 21.40

*

РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
21.40 —23.20

*

УзТВ

23.20 «Вавака». Телефильм.
23.30 — 23.40 Новости (рус.).

УзТВ IV

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.

*

19.40 «Мульткарусель».
«ОМАД» представляет:
19.55 Реклама.
20.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.50 Всемирная география. Познавательная передача.
21.40 Реклама.
21.45 Видео—«О».
23.25 — 23.30 Реклама.

ПРОГРАММА КАЗАХСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Показывает Алматы (по 40-дециметровому каналу)

ЕЖЕДНЕВНО:

- 7.00 «Азан».
- 7.05 «Здравствуй, Казахстан!» (кроме субботы и воскресенья).
- 7.45 Программа, анонс, реклама.
- 12.00, 19.30 «Ярмарка».
- 12.15, 22.00 «45 минут» (кроме воскресенья).
- 19.45 «Балбобек».
- 20.00, 23.00 «Хабар». Информационная программа.
- 20.50 «5 минут с Народным банком» (кроме воскресенья).
- 22.45 «По вашей просьбе» (кроме субботы и воскресенья).

КазТВ

7.55 «Дорога жизни». Худ. фильм. 9.15 Мультфильм. 9.30 «Турсынхан». Телефильм. 10.00 «Хабар». Информационная программа. 10.45 Документальный фильм.

* * *

17.05 «Красавица». Телесериал. 65-я серия. 18.00 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 18.30 «По пути рыночной экономики». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 47-я серия. 21.00 Литературная передача

ВТОРНИК, 7

УзТВ I

7.00 — 9.00 «Ассалом, Узбекистон!».

*

9.00 А. Дельмар. «Ғариблар». Спектакль Узбекского государственного академического театра драмы им. Хамзы.
11.05 Немецкий язык.
11.35 «Одноклассник». Тележурнал.
12.05 Студия «Ёшлик». «Яхшиларга эргашиб». Медицина и психология.
12.35 «Волидангни рози қил». Музыкальная композиция.
13.05 «Кашф этилаётган имкониятлар». Новости акционерных обществ г. Янгиера.
13.35 — 15.35 «Год надежд». Видеоканал.

* * *

17.25 Программа передач.
17.30 «Мгновения, похожие на сказку».
18.00 Новости.
18.10 «Тараққиёт» («Прогресс»). Публицистическая передача.
18.40 «Бир жуфт қўшиқ».
18.55 Незабываемые страницы истории. «Судьба женщины генерала». Телеочерк.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 Показывает «Узбектелефильм»: «Той бола».
20.10 «Вақт—ҳакам». («Время—судья»).
20.40 Вечерняя сказка.
20.55 Реклама.
21.00 «Ахборот».
21.20 Реклама.
21.25 «Туркестан — наш общий дом». «Туташ томирлар».
22.05 «Память». Народная артистка Узбекистана Хабиба Охунова.
22.45 «Поезд вне расписания». Художественный фильм.
24.00 Реклама.
00.05 — 00.20 «Ахборот».

УзТВ II

«ОМАД» представляет:
18.30 «Мультфейерверк».
18.45 «Природа мира». Познавательная передача.
19.35 «Приватизация: шаг за шагом».
19.55 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).
20.45 Музыка от «Эм-Ти-Ви» + Реклама.
21.10 «Киноокo».
22.50 «Теле-ателье-шоу».
23.00 Музыка от «Эм-Ти-Ви» + Реклама.
23.40 — 24.00 «Видеогид».

УзТВ III

УзТВ

17.50 Новости (рус.).
18.00 «Скульптор Куттымурадов». Телефильм.

*

ОРТ
7.30 — 9.00

* * *

18.20 — 21.40

*

РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
21.40 — 23.20

*

УзТВ

23.20 «Такой разнообразный мир».
23.45 — 23.55 Новости (рус.).

УзТВ IV

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.

*

19.40 «Мульткарусель».
19.55 Новости телекомпании «Уорлднет».
20.15 «Замандас» (на казахском языке).
21.05 Программа телекомпании «Дурдаршан».
22.05 Монитор «Азия». Тележурнал.
22.45 — 23.45 «Соккер-клуб». Футбольное обозрение.

КазТВ

8.50 «Инспектор ГАИ». Худ. фильм. 9.50 Мультфильм. 10.00 «Хабар». Информационная программа. 10.40 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 47-я серия. 11.10 «Звезда литературы». Док фильм.

* * *

17.00 «Мать Кайран». Телевизионный худ. фильм. 18.45 «Хроника ГАИ». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал 48-я серия. 21.00 «Навстречу выборам». Уроки парламентаризма. Передача 2-я. 21.25 Поет Амангелды Нуркасымов. 23.20 Кубок Республики Казахстан по футболу.

СРЕДА, 8

УзТВ I

7.00 — 9.00 «Ассалом, Узбекистон!».

*

9.00 «Потерпевшие претензий не имеют». Художественный фильм.
10.30 Изучаем новый алфавит.
11.00 Студия «Ёшлик». «Мои студенческие годы».
11.35 «Память». Народная артистка Узбекистана Хабиба Охунова.
12.15 «Здравствуй, японский язык!»
12.50 «Сўх дарёси буйлаб». Телефильм.
13.05 «Оламни асранг» («Берегите природу»).
13.35 — 14.05 «Ишбилармон». («Деловой ориентир»).

* * *

17.25 Программа передач.
17.30 Мастерская студии «Кичкинтой».
18.00 Новости.
18.10 «Тилга эътибор».
18.45 Спортивные новости.
18.55 Мелодии чанга.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 «Ералаш». Сатирический киножурнал.
20.00 «Мир искусств». Вековые традиции. 1-я передача.
20.40 Вечерняя сказка.
20.55 Реклама.
21.00 «Ахборот».
21.20 Реклама.
21.25 «Человек и закон».
22.10 Программы областных студий на УзТВ. На экране — Республика Каракалпакстан.
22.50 Выступает заслуженный работник культуры Узбекистана Ходжиакбар Хамидов.
23.25 Реклама.
23.30 — 23.45 «Ахборот».

УзТВ II

Студия «Тошкент» представляет:
18.30 «Маленький дебют».
19.00 «Съезд терапевтов».
19.30 «Музыкальная гостиная».
20.30 «Добрый вечер, Ташкент!»
21.30 — 23.00 «Кинематограф».

УзТВ III

УзТВ

17.50 Новости (рус.).
18.00 «Слово о большом художнике». Телефильм.

*

ОРТ
7.30 — 9.00

* * *

18.20 — 21.40

*

РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
21.40 — 23.20

*

УзТВ

23.20 «Формула кольца». Телефильм.
23.30 — 23.40 Новости (рус.).

УзТВ IV

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.

*

19.40 «Мульткарусель».
«ОМАД» представляет:
19.55 «СПОРТ-КОНТИНЕНТ».
22.40 Реклама.
22.45 — 23.35 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.

КазТВ

7.50 «Нужна солистка». Худ. фильм. 9.05 Мультфильм. 9.35 Из фонда КазТВ. Концерт детского хора «Родничок». 10.00 «Хабар». Информационная программа. 10.40 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 48-я серия. 11.10 Телефильм. 11.45 «До-мажор». Симфония А. Мангытаева.

* * *

17.05 «Красавица». Телесериал. 66-я серия. 18.00 «Человек и закон». 18.30 «Тамашатарту». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 49-я серия. 21.00 «А ну-ка, парни!»

ЧЕТВЕРГ, 9

УзТВ I

7.00 — 9.00 «Ассалом, Узбекистон!»

*

9.00 «Объятие мечты». Художественный фильм.
10.10 Изучаем узбекский язык.
10.40 «Нурафшон улка». Кинопрограмма.
11.25 «Фермер». Тележурнал.
11.50 Концерт хорового коллектива Узгостелерадиокомпании.
12.20 «Детская гостиная».
12.50 «Жараён» («Процесс»). Публицистическая передача.
13.20 — 15.20 Видеоканал студии «Ёшлик».

* * *

17.25 Программа передач.
17.30 «Колокольчик». Тележурнал.
18.00 Новости.
18.10 «Солиқ» («Налог»).
18.30 «Волшебники из Намангана». Телефильм.
18.50 «Маърифатга чорловчи нур».
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 «Мир искусств». Вековые традиции. 2-я передача.
20.20 «Лицом к лицу». Диалог с депутатом Олий Мажлиса Республики Узбекистан, председателем движения «Народное единство», академиком Турабеком Долимовым.
20.40 Вечерняя сказка.
20.55 Реклама.
21.00 «Ахборот».
21.20 Реклама.
21.25 «На пути углубления экономических реформ».
21.55 «Сарви гулру келмади...» Песни на газели Навои.
22.40 «Всадник без головы». Художественный фильм.
00.15 Реклама.
00.20 — 00.35 «Ахборот».

УзТВ II

«ОМАД» представляет:
18.30 Видеоновости.
18.45 «Теле-ателье-шоу».
19.00 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).
19.50 «Происхождение Вселенной». Познавательная передача.
20.20 Музыка от «Эм-Ти-Ви» + Реклама.
21.05 — 22.45 «Киноокo».

УзТВ III

УзТВ

17.50 Новости (рус.).
18.00 «Хранитель». Телефильм.

*

ОРТ
7.30 — 9.00

* * *

18.20 — 21.40

*

РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
21.40 — 23.20

*

УзТВ

23.20 «Белая тень».
23.50 — 24.00 Новости (рус.).

УзТВ IV

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.

*

19.40 «Мульткарусель».
19.55 «Ҳамкорлик самаралари».
20.15 Программа телекомпании «Дурдаршан».
21.15 «Глобус».
21.45 «Поле чудес». Л. Якубович в Ташкенте.
22.30 Открытия и изобретения. Научно-познавательная передача.
23.10 — 23.45 «Олам ва одам».

КазТВ

7.50 «Воспоминание». Худ. фильм. 9.00 Мультфильм. 9.40 «Народное достояние». 10.00 «Хабар». Информационная программа. 10.40 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 49-я серия. 11.10 «Домбра в Испании». Телефильм. 11.20 Концерт звезд Казахстана.

* * *

17.00 Мультфильм. 17.30 Поет Ертай Абильтаев. 18.00 «Он и она». Дукеш Баймбетов и Гульжиян Дюсенбинова. 18.30 Вечерние мелодии. 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 50-я серия. 21.00 «Шанс». Программа для молодежи. 21.30 Концерт. 23.20 «Мальборо-мотор». Телешоу.

ПЯТНИЦА, 10

УзТВ I

7.00 — 9.00 «Ассалом, Узбекистон!»

*

9.00 «Всадник без головы». Художественный фильм.
10.35 Немецкий язык.
11.05 «Эзгуликка интилиб». Телеочерк.
11.35 Концерт ансамбля макомистов Дома культуры Нуратинского района Навоийской области.
12.15 «За здоровое поколение». Физическая культура в детских садах.
12.35 Студия «Ёшлик». «На студенческой сцене».
13.10 — 14.25 Фильм — детям. «После дождичка в четверг».

* * *

17.25 Программа передач.
17.30 «Кичкинтойга хат келди». Тележурнал.
18.00 Новости.
18.10 «Мир вокруг нас». Кинопередача.
18.45 Музыкальные минутки.
19.00 «Табаррук қадамжолар». К юбилею Амира Темура.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 «Живые страницы узбекского кино».
20.40 Вечерняя сказка.
20.55 Реклама.
21.00 «Ахборот».
21.20 Реклама.
21.25 «Эл тинчлиги йўлида». Передача и концерт, посвященные Дню милиции.
22.35 «Внимание, всем постам!». Художественный фильм.
23.55 Реклама.
24.00 — 00.15 «Ахборот».

УзТВ II

Студия «Тошкент» представляет:
18.30 «Без прошлого нет будущего».
19.00 «Хозяйке на заметку».
19.25 «Парень и девушка». Художественный фильм.
20.30 «Плодотворные поиски».
21.00 Д. Зокиров». Телефильм.
21.30 — 22.00 «5 + 1».

УзТВ III

УзТВ
17.50 Новости (рус.).
18.00 «Озеро студеное, ласковое, Маркаколь». Телефильм.

*

ОРТ
7.30 — 9.00

* * *

18.20 — 21.40

*

РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
21.40 — 23.20

*

УзТВ

23.20 — 23.50 «Живая планета».
23.50 — 24.00 Новости (рус.).

УзТВ IV

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.

*

19.40 «Мульткарусель».
«ОМАД» представляет:
19.55 Реклама.
20.00 «Санта-Барбара». Телевизионный художественный фильм.
20.50 «Все за улыбку!» Юмористическая программа.
21.15 Реклама.
21.20 Видео—«О».
23.00 Реклама.
23.05 «Автосалон». Новые модели автомобилей.
23.25 — 23.35 «Даракчи». Информационная программа.

КазТВ

7.55 «Возвращение сына». Худ. фильм. 9.10 Мультфильм. 10.00 «Хабар». Информационная программа. 10.45 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 50-я серия. 11.15 Муз. программа.

* * *

17.00 «Красавица». Телесериал. 67-я серия. 17.50 «Ель Тянь-Шанская». Телефильм. 18.15 Концерт. 18.25 «Требование времени». 19.00 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 51-я серия. 21.50 Мультфильм для взрослых.

СУББОТА, 11

УзТВ I

7.00 — 9.00 «Ассалом, Узбекистон!»

*

9.00 «Осенний подарок фей». Художественный фильм.
10.15 Для детей. «В кругу веселых».
10.45 «Мерос» («Наследие»). Хайратий.
11.45 Студия «Ёшлик». «Наставление матери».
12.15 «Истеъдод». Хурсанд Шеров.
12.45 — 14.45 «Маънавият». («Духовность»). Видеоканал.

* * *

17.25 Программа передач.
17.30 «Сюрприз».
17.50 «Салом, ёшлар!»
18.20 «Олам» («Мир»). Научная кинопрограмма.
19.15 «Оҳанглар оғушида». Развлекательная кинопрограмма.
19.25 Реклама.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 Реклама.
19.50 «Пределы возможного». В мире рекордов Гиннесса.
20.15 «Оҳанглар оғушида». Развлекательная кинопрограмма.
20.30 Новости Узбекистана» (на англ. яз.).
20.40 Вечерняя сказка.
20.55 Реклама.
21.00 «Ахборот».
21.20 Реклама.
21.25 «Звездные мгновения». Развлекательная программа.
22.25 «Тунги ёғду». Вечерняя кинопрограмма.

УзТВ II

«ОМАД» представляет:
9.00 «Мультфейерверк».
9.15 «Природа мира».
10.05 «Приватизация: шаг за шагом».
10.25 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).
11.15 Музыка от «Эм-Ти-Ви» + Реклама.
11.40 «Киноокo».
13.20 «Теле-ателье-шоу».
13.30 Музыка от «Эм-Ти-Ви» + Реклама.
14.10 Видеогид.
14.30 — 18.30 «СПОРТ-КОНТИНЕНТ».

*

Студия «Тошкент» представляет:
18.30 Для детей. «Улыбка».
19.10 «Улица моя...»
19.25 «Новая экономика».
19.55 «Путь в космос».
20.20 «Рок-сеанс».
20.50 — 22.20 «Кинематограф».

УзТВ III

УзТВ

17.50 Открытие программы. Реклама.
17.55 «Бабур». Телефильм.

*

ОРТ
18.20 — 21.40

*

РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
21.40 — 23.20

*

УзТВ

23.20 — 00.10 «Замира Давлетмурадова». Видеофильм.

УзТВ IV

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
10.00 «Безнен мирас» (на татарском языке).
10.40 «Олтин олма, дуо ол...»
11.10 Фильм — детям. «Кнопка».
11.40 — 12.10 «Суянч». Вопросы социальной защиты граждан.

* * *

18.10 —19.40 Турецкое телевидение.

*

19.40 «Мульткарусель».
19.55 Хроника событий в мире».
20.20 «Рангинкамон» (на таджикском языке).
21.05 «Такой разнообразный мир».
21.25 Новости «Би-Би-Си».
21.35 «Планета друзей».
22.15 «Интерпартнер».
23.00 — 23.10 Новости «Си-Эн»Эн».

КазТВ

7.05 «Хабар». Информационная программа. 7.55 «Дерзкие и красивые». Телесериал. 51-я серия. 8.30 Мультфильм. 9.00 Фильм — детям. «Зеленый остров». 10.05 «Живая планета». «Портреты земли». 11.00 «Новые лица, знакомые лица». 11.45 Телефильм. 13.00 «Телегалерея». 13.30 «Архив памяти». 14.00 «Ракурс». 14.30 «Балкон». Худ. фильм. 15.50 Концерт. 16.00 «Мальборо-мотор». Телешоу. 16.20 Мультфильм. 17.20 «Человек и огонь». 17.50 «Гутен абенд!» Передача немецкой редакции. 18.35 Праздничный концерт, посвященный Дню республики. 19.30 «Короче говоря». 21.05 «Алтын дала». Телефортуна. 21.55 «Курьер». Военно-спортивная программа.

22.25 «Казахтелефильм» представляет... 23.30 Гала-концерт на Иртише.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 12

УзТВ I

7.00 — 9.00 «Ассалом, Узбекистон!»

*

9.00 «Радуга». Кинопрограмма для детей.
10.30 «Родине служу».
11.00 «Санъат маскани». К 50-летию Ташкентского государственного института искусств им. М. Уйгура.
11.40 «Веселые старты» — гость Спортландии. Узбекистан — Белоруссия.
12.40 «Мелодия сурная». Сунатилла Корабоев.
13.10 — 15.10 «Болалигимпошшолигим». Видеоканал.

* * *

17.25 Программа передач.
17.30 Мультфильм.
17.50 «Томоша». Новости для детей.
18.05 Спортивные новости.
18.15 «Сказки учат добру».
19.05 «Ойнаи жаҳонда...»
19.25 Реклама.
19.30 «Панорама» (рус.).
19.50 Реклама.
19.55 «В воскресенье вечером».
20.55 Реклама.
21.00 «Ҳафтанома».
21.20 Реклама.
21.25 «Встреча». Заслуженный деятель искусств Узбекистана Алимджан Салимов.
22.25 «Поэма двух сердец». Художественный фильм.
24.00 Реклама.
00.05 — 00.25 «Ҳафтанома».

УзТВ II

«ОМАД» представляет:
10.00 Видеоновости.
10.15 «Теле-ателье-шоу».
10.30 «Тропиканка». Телесериал (Бразилия).
11.20 «Происхождение Вселенной».
11.50 Музыка от «Эм-Ти-Ви» + Реклама.
12.35 — 14.15 «Киноокo».

* * *

17.00 «Мультконцерт».
17.15 «Всемирная география».
18.05 Реклама.
18.10 Видео — «О».
19.50 Реклама.
19.55 «Курьер».
20.15 «...и о погоде».
20.25 «Постфактум».
20,35 Реклама.
20.40 «Видео — «О».
22.20 Реклама.
22.25 «Все за улыбку». Юмористическая передача.
22.50 «Компьютер-Азия».
23.20— 23.30 «Даракчи».

УзТВ III

УзТВ

17.50 Открытие программы. Реклама.
17.55 «Постижение». Телефильм.

*

ОРТ
18.20 — 22.55

*

РОССИЙСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ
22.55 — 23.20

*

УзТВ

23.20 «Фазаны». Телефильм.
23.30 — 23.50 «Панорама» (рус).

УзТВ IV

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ
10.00 «Эй! Доброе утро!» Мультфильм.
10.30 «Улица моя...»
10.45 «Кстати».
11.05 «Во саду ли, в огороде». Телефильм.
11.25 «Волшебный мир сказок».
13.05 «Булоқлар кўз очганда».
13.25 — 13.35 «Новости Узбекистана» (на англ. яз.).

* * *

18.10 — 19.40 Турецкое телевидение.

*

19.40 «Ёшлик оқшоми».
20.15 «Хроника событий в мире».
20.35 Программа телекомпании «Дурдаршан».
21.35 «Таклифлар ва ташриф-лар».
22.05 Новости «Би-Би-Си».
22.15 «Ҳамкорлик — тараққиёт нишонаси».
23.00 Новости «Си-Эн-Эн».
23.10 — 23.30 «Такой разнообразный мир».

КазТВ

7.05 «Хабар». Информационная программа. 7.55 Мультфильм. 8.10 «Горец». Телесериал. 7-я серия. 9.00 «Новые лица, знакомые лица». 9.45 Фильм — детям. «Сказка о прекрасной Айсулу». 10.00 Телеклуб «Кокжиек». 10.50 «Энши балапан-5». 13.00 «Музей звуков». 13.30 «Сфера «Х». 13.50 «Невеста из Вуадиля». Худ. фильм. 15.50 Сельские спортивные игры по национальным видам спорта. 16.30 «Каре сарам». Передача корейской редакции. 17.00 Международный объектив. 17.25 «Красавица». Телесериал. 68-я серия. 18.15 Программа «Здоровье». 18.45 «Мировые спортивные новости». 19.15 Студия «Азия дауысы». Послесловие. 20.00 Итоги недели. 20.55 «Караван смеха». 1-е отделение. 21.55 Мультфильм для взрослых. 22.00 «Караван смеха». 2-е отделение.

За здоровое поколение

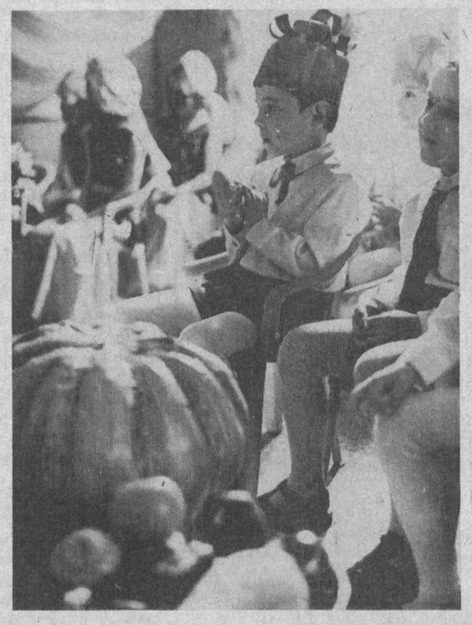
Праздник в детсаду

Все дни перед этим праздником, приуроченным к годовщине принятия Закона о государственном языке, в детсаду № 415 Юнусабадского района были заполнены деятельной подготовкой, репетициями. В них были задействованы и воспитатели, и родители, и дети. Всем хотелось самым лучшим образом показать, как овладели языком дети за годы, проведенные в детсаду. Так родился сценарий праздника на основе узбекской народной сказки «Восточный базар».

Много труда вложили в проведение торжества музыкальный руководитель Мария Наимовна Харарова, воспитатель Лола Нигманова, логопеды Алена Цибизова, Диля Рахматуллаева, методист Дилдора Абдурахимовна Ахмедова, осуществившая на протяжении 17 лет своей работы в детсаду десять выпусков.

Конечно, перед праздником они волновались: как-то он пройдет? Но волновались зря. Дети отлично вели диалоги на узбекском языке, сыпали пословицами и поговорками, без запинки читали стихи и танцевали на «бис». Довольными остались все гости торжества.

— Через три года наш сад будет отмечать 30-летие своего существования, — сказала после завершения праздника заведующая детсадом Дилшод Тухватовна Нусратова. — За минувшие годы не одно поколение детворы выпущено им. И теперь уже его бывшие выпускники приводят сюда своих детей. Мы рады, что районо оказывает нам постоянную помощь в нашей работе. В этом году оно помогло провести нам ремонт, приобрести игрушки, методические пособия. Теперь мы с еще большими и желанием, и увлеченностью работаем над тем, чтобы наши выпускники приходили в школу подготовленными к освоению школьной программы.



Н. ВАСИЛЬЕВА.

НА СНИМКЕ: фрагменты праздника.
Фото Р. Шарипова.

ВНИМАНИЕ!

На территории Госпитального рынка от частного предприятия магазина «Барно-бону»

ОТКРЫТ ПУНКТ ПО ПРИЕМУ МАКУЛАТУРЫ

от населения взамен на товары повседневного обихода.

Режим работы — с 9 до 18.00 ежедневно.

Фирма «ВВМ»

РЕАЛИЗУЕТ

по безналичному расчету в любых количествах:
- радиаторы чугунные 7-секционные,
- растворитель Р-646,
- поршни с кольцами разные,
- мешки для муки,
- автошины 320Х508; 260Х508, аккумуляторы разные,
- автомашины «21099» — 3 шт., «2109» — 3 шт.

Форма оплаты — любая.

Телефоны: (3712) 77-82-05, 77-96-28.

ЭХРСУ Мирзо-Улугбекского районо ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по телефону 65-90-43.

УТЕРЯННУЮ круглую печать малого предприятия «ПМК-91» **СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.**

МГП «ЭКСП» Яккасарайского района ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение месяца со дня опубликования объявления по телефону 56-45-26.

Бодомзор В bodomzor

Новогодние подарки!

АО "Бодомзор" принимает заявки от предприятий, организаций и всех заинтересованных лиц

Разместив заявку, вы тем самым избавитесь от хлопот на новогодний вечер, доставив детям огромную радость и безграничное удовольствие.
Подарки изготовлены в добрых традициях и в лучших кондитерских фабриках мира

ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО, НИЗКИЕ ЦЕНЫ, ОТЛИЧНЫЙ ДИЗАЙН

Каждый 40-й подарок — бесплатный!

Наши специалисты доставят вам образцы по заявкам. Доставка образцов производится бесплатно. Форма оплаты-любая!

©"BVV"

МЫ ЖДЕМ ВАС!

Звоните нам по телефонам: (3712) 63-73-96, 63-99-62, 60-05-74
Наш адрес: 700140, Ташкент, ул. Д. Абидовой, 260. Ориентир-институт САМПИ

ИНОСТРАННАЯ ФИРМА

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

БУХГАЛТЕРА.
Обязательные условия: стаж работы не менее 7 лет, основы английского языка, знание компьютера (программы Microsoft Exel);

ПЕРЕВОДЧИКА.
обязательные условия: устный перевод: англо-русский, русско-английский, письменный перевод: англо-русский, русско-английский, опыт работы с контрактами, деловая переписка, знание компьютера, машинопись (русский, английский языки).

Контактный телефон 63-99-02. Звонить с 9 до 18.00

Адрес: ул. Н.Ходжибаева, 64 «а» (бывшая ул. Морозова).

Трамваи: 3, 13; троллейбусы: 9,17,18; автобусы: 96, 83, остановка «Академгородок» (здание института «Узбекгидрогеология»).

ГОРОДСКАЯ ФИЗИОТЕРАПЕВТИЧЕСКАЯ БОЛЬНИЦА им. АКАДЕМИКА ОТАХАНОВА (бывшая Федоровича)

ПРИНИМАЕТ БОЛЬНЫХ

для физио-бальнеологического лечения по профилям:
кардиология, неврология, гастроэнтерология, гинекология; простатит, импотенция, сексуальные расстройства, мужское и женское бесплодие.

Форма оплаты — любая.

Адрес: Мирабадский район, ул. Мовароуннахр, 39 (бывшая Пролетарская).

Телефоны для справок: 33-09-27, 36-28-26, 36-10-54.

РЕАЛИЗУЕМ

оборудование и технологию для производства сухих соков, напитков, бальзамов и пищевых красителей.

Быстрорастворимый порошок, получаемый при вакуумной переработке сырья растительного и животного происхождения;

сохраняет естественные свойства исходного сырья;

удобен для расфасовки, перевозки и хранения;

применяется в пищевой, фармацевтической и парфюмерной промышленности.

Оборудование малогабаритно, удобно и просто в работе.

Телефон в Ташкенте (3712) 56-54-32, научно-техническое предприятие «Протон».

10 ноября 1995 г. с 9 до 15.00 службой занятости Юнусабадского района

ПРОВОДИТСЯ ЯРМАРКА

СВОБОДНЫХ РАБОЧИХ МЕСТ И ВАКАНТНЫХ ДОЛЖНОСТЕЙ в центральном павильоне Алайского рынка. Желающие трудоустроиться могут получить направление на работу и учебу.

ЧАСТНЫЙ БИЗНЕС

ПРОДАЮТСЯ
- уст-ка по пр-ву сах. ваты. Т. 78-38-28.
- щенки нем. овчарки с отл. родословной. Т. 24-39-55.
- ст. токар., винторезный, плас. пресс. станок, трансформатор. Т. 23-24-35.
- щенки боксера. Т. 78-63-88, 77-20-33.

КУПЛЮ
- «Вятку», холод., цв. ТВ, БК, можно б/у. Т. 58-61-85.
- шв. маш. Т. 98-05-83.
- шв. маш. «Чайка», «Веритас», «Подольск», холод., ТВ, в/магн., метал. разбор. гараж. Т. 74-95-15.
- ТВ цв. и ч/б, можно нераб. Т. 78-00-13.
- коллекцию почтовых марок. Т. 63-78-59.
- старин. ковры, мебель, вазы и статуэтки, можно битые. Т. 68-99-03.
- ТВ, холод., шв. маш. «Чайка», «Веритас». «Подольск». Т. 75-28-68, 74-02-15.
- ТВ б/у или нераб. Т. 78-95-47, 53-21-17.

РАЗНОЕ
- Ремонт и обивка мягкой мебели. Т. 68-01-35.
- Уроки английского языка для взрослых. Т. 54-57-26.
- Поможем быстро купить, продать авто. Т. 78-70-33 с 9 до 18.00, Батыр.
- Шью корейские нац. платья. Т. 65-05-49.
- Изгот. и устан. метал. двери 4 видов и типа «Сейф». Т. 29-00-60, 93-49-76.
- В салоне «Кавсар» нов. зимние модели свад. платьев. Т. 77-05-28, 53-62-74.
- Прокат нов. свад. платьев. Т. 67-02-31, 96-30-01.
- Профессион. видеосъемка, недор. Т. 29-07-05, 48-20-83, веч.
- Пеку и обучаю. Т. 45-20-46, 45-59-49.
- НАДОМНЫЙ ТРУД! Возможность высоких заработков. Т. 74-81-71.
- Полный качественный монтаж освещения св. 3-комн. Т. 43-32-72.

Служба срочных объявлений

ОБМЕН КВАРТИР МЕСТНЫЙ
- 3 на 1+2, находится в Фрунзен. торг. центр., отдаленные р-ны не предлагать. Т. 57-09-29, 55-19-55 или продам.

ПРОДАЮТСЯ
- дом в Янгиюле со всеми удобствами. Т. 8-2607-1045.
- нов. план. дом в 3 уровня, 2 этажа отделаны белым и красным кирпичом, 12 комн., 2 входа 2 гаража, 12 сот., 100 м от трассы Симферополь — Ялта, с. Пионерское. Т. в Ташкенте 67-21-72, 56-04-79. Возможен вариант обмена на дом и квартиру в Ташкенте.
- биб-ка подписной приключенческой лит-ры, книж. полки, шифоньер с антресолью пр-ва ГДР, прихожая. Т. 34-00-05 с 18.00.
- дом в хорошем состоянии со всеми удобствами, полезная пл. 140 кв.м. Т. 50-88-97.
- кресло-кровать, нов. мяг., сетка-рабица. Т. 75-81-16 до 21.00.
- 2-комн. кв. на Юнусабаде, 6 кв. с тел. и мебелью. Т. 39-44-87 с 9 до 18.00. Спросить Фатиму.
- дом на Украине, 1 км от г. Донецка. Т. 55-70-11.
- тел. с опред. номера «Русь-20». Т. 40-04-84.
- тел. с опред. номера «Русь-20». Т. 62-62-59.

КУПЛЮ
- холодильник. Т. 97-07-44.
- кв. на Юнусабаде. Помогу с оформлением. Т. 21-47-77.
- шифоньер с антресолью.. Т. 55-06-86.
- «ВАЗ». Т. 56-04-87, 55-70-11.

РАЗНОЕ
- Требуются для частичного строительства штукатуры-маляры, строители. Т. 78-84-33 с 17 до 20.00, 78-88-87 с 9 до 13.00.
- 21.10.95 г. в частном «Жигули»-2106 была забыта папка с документами и печатью на имя ООО ПКФ «Саркор». Нашедшего просим вернуть за вознаграждение. Т. 56-05-48.
- Поможем снять, сдать квартиры. Т. 96-98-18.

ПРЕДЛАГАЕМ БОЛЬШОЙ АССОРТИМЕНТ КНИЖНОЙ ПРОДУКЦИИ,

изданной на лучшей полиграфической базе Центральной Азии — в концерне «Шарк».

Вы уже сегодня можете приобрести со склада концерна по самым низким ценам следующую литературу:

Н. Энгельгардт. «Граф Феникс».
Н. Энгельгардт. «Окровавленный трон».
Ш. Лоран. «Шпион Наполеона».
Дафна дю Морье. «В когтях страха».
Джим Анджер. Юмористические рисунки.
Э. По. «Черный кот».
Ч. У. Геккерторн. «Тайные общества».
Р. Л. Грин. «Приключения Робин Гуда».
А. Амфитеатров. «Дьявол».
Г. д'Аннунцио. «Наслаждение».
О. Мирбо. «Голгофа».
Ш. Нодье. «Любовь и магия».
П. Бенуа. «Атлантида».
В. Бласко Ибаньес. «Кровь и песок».
С. Кинг. «Игра Джеральда».
Р. Стивенс. «Тайна королевы».
Кэрол Оутс. «Сад радостей земных».
Лесли Уоллер. «Банкир».
В том числе детские издания:
«Мифы Древней Греции»
М. Энде. «Бесконечная книга».
У. Д. Смит. «О чем ты плачешь, крокодил?»
С. В. Арапова. «Приключения в Узбектилиндии».
«Сказочный караван».
«Сказки для малышей».
«Песни вещего баяна».

В самое ближайшее время в свет выйдут книги:
Р. Грейвс. «Граф Белизарий».
М. Кроуфорд. «Крестный путь».
В. Скотт. «Пират».
А. Дюма. «Кавалер Красного Замка».
«Кентервильское привидение». Английские новеллы.
«Тайны женской души». Французские новеллы.

Готовятся к печати красочно иллюстрированные альбомы:
«Соломка золотая и цветная»,
«Прикладное искусство — детям»,
«Дикая природа Туркестана».

Учитывая невысокий тираж этих изданий, заявки на их приобретение просим присылать заблаговременно по адресу: 700083, г. Ташкент, ул. Буюк Турон, 41, ИПК «Шарк».

Телефоны для справок: 33-58-72, 33-69-86, 36-55-40.

При реализации книжных изданий крупным оптом предоставляется скидка до 20 процентов.

Коллектив института «Ташгипрогор» глубоко скорбит по поводу безвременной кончины руководителя группы мастерской № 6

ЖЕЛТОВА

Анатолия Николаевича

и выражает искреннее соболезнование родным и близким покойного.

Коллектив Ташкентского гидрометеорологического техникума Главного управления по гидрометеорологии при Кабинете Министров Республики Узбекистан выражает глубокое соболезнование начальнику Главгидромета Республики Узбекистан В. Е. Чубу по поводу кончины его матери

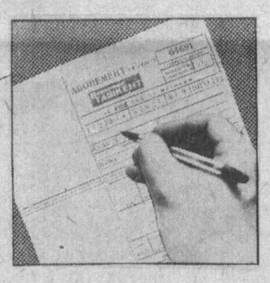
ЧУБ

Веры Георгиевны.

Коллектив акционерного общества «РИМПИ» выражает искреннее соболезнование главному бухгалтеру общества У. Л. Фарманову по поводу кончины его отца

ФАРМАНОВА

Лапаса.



Подписка-96

«Вечерка» — газета для всех

Несмотря на трудные времена, тысячи ташкентцев, да и не только жителей столицы, по-прежнему называют городскую «Вечерку» своей самой любимой газетой. И у них есть для этого все основания. Ведь «Вечерка», по сути, универсальное издание: нужную, полезную и интересную информацию для себя в ней находят руководитель, предприниматель, и домохозяйка, ученый и музыкант, пенсионер и школьник. При этом у «Вечерки» есть свое лицо, ее, думается, не спутаешь ни с каким другим изданием, потому что с момента своего появления и навсегда главной и основной темой газеты стали город и горожане. И этому подчинено все, что публикуется на страницах газеты, будь то рассказ о людях и трудовых коллективах, экономический обзор или информация о заседании в городском хокимияте, интервью с артистом или полезные советы.

«Вечерний Ташкент» — это такие постоянные наши рубрики и тематические полосы, как:
— «Информбюро»
— «Для вас, горожане»
— «Город и его проблемы»
— «Из первых уст»
— «Транспорт: час «пик»
— «Старому городу — молодеть»
— «Орбиты сотрудничества»
— «Вокруг рынка»
— «Предприимчивость со знаком плюс»
— «Предприниматель Ташкента»
— «Здоровье. Как его сберечь?»
— «Общество. Право. Порядок»
— «В конце недели»
— «Вечерка» в кругу семьи»
— «Добрый вечер, малыши»
— «В саду, огороде и дома»
— «Столица: люди, будни, планы»
— «Природа и человек»
— «На житейских перекрестках»
— «Встреча с интересным собеседником»
— «Человек и его дело»
— «Мир наших увлечений»
— «В национальных культурных центрах»
— «Спорт»
— «Из почты «ВТ»
— «За рубежом».

Это, конечно, далеко не полный перечень рубрик и тем, которые, регулярно появляясь в нашей газете, помогают ташкентцам быть в курсе происходящих в городе, республике, СНГ, мире событий.

А еще «Вечерка» — это самая оперативная информация о работе городских служб, самая разнообразная реклама и объявления, самые полезные советы, телепрограмма, «Вечерний курьер» и многое, многое другое.

«Вечерка» — это ваше окно в мир, это газета для вас и вашей семьи, газета для всех!

Стоимость подписки на «Вечерний Ташкент»:

	доставка на дом	доставка на а/я
на месяц	64 сума	54 сума
на три месяца	192	162
на полгода	384	324
на год	768	648

Стоимость а/я на год — 30 сумов.

Индекс газеты «Вечерний Ташкент» — 64691.

Интервью после концерта

«И город, и слушатели – восхитительны...»

Три дня, несмотря на немалую стоимость билетов, во Дворце дружбы народов был аншлаг. СП «Осие-инвест» сделало ташкентцам очень хороший подарок. Парад звезд российской эстрады был ознаменован выступлениями мэтра,народной артистки России Аллы Борисовны Пугачевой. С Аллой Борисовной я встречался не раз, и это эксклюзивное интервью стало возможным исключительно благодаря знакомству с Аллой Борисовной.

— Алла Борисовна, ваша концертная программа в основном составлена из самых популярных песен прошлых лет. Это случайность?

— Вы знаете, у большинства людей сейчас ностальгия по песням прошлых лет. И совсем не случайно в моем репертуаре зрители особенно тепло встречают песню из кинофильма «Простая история», которую пела Клавдия Шульженко. Я хочу, чтобы зритель проникся лирикой любви. И пусть в сердцах моих слушателей живут именно эти чувства.

— С вашего первого приезда прошло много лет. Какие впечатления на вас произвел Ташкент?

— В Ташкент я приезжала неоднократно, но сегодняшний город просто восхитителен, я не побоюсь этого слова. Встречу с Ташкентом и ташкентцами ожидала с большим интересом. Был такой интересный факт во время гастролей в США. Я встретилась в Нью-Йорке с вашим земляком Владимиром Михайловым. Мы с Филиппом выступали на сцене «Тадж-Махала», а Володя пел в «Распутине». В самолете летели вместе. Он мне во время полета рассказывал о том, как изменился Ташкент. Я вспомнила и вашего прекрасного артиста Владимира Лапина.

— К сожалению, Алла Борисовна, Владимира Аркадьевича в мае нынешнего года не стало. Его болезнь, к сожалению, совпала с пятидесятилетием концертной деятельности. И он был так рад телеграмме, которую вы ему прислали, не зная о его недуге. Его жена Ирина, зная о том, что я пойду на ваш концерт и буду беседовать с вами, просила передать слова благодарности и признательности...

— Я помню, как Лапин конферировал мои концерты. Однажды спросил меня: «Верите ли вы в свою счастливую звезду?» Я тогда была солисткой ансамбля «Веселые ребята». И сказала, что на VI Всесоюзном конкурсе артистов эстрады постараюсь доказать это. И доказала, став лауреатом.

— Алла Борисовна, каждая ваша песня — мини-спектакль: «Маэстро», «Паромщик»...

— Это не случайно. Ведь из песен получился Театр песни.

— Почему, совсем мало слышно о гастролях вашей дочери Кристины?

— Кристина сейчас учится в Академии искусств, и надеюсь, из нее получится хороший режиссер. Выступает в концертных программах редко. Да и к тому же семейные заботы.

— Вся ваша жизнь, я имею в виду личную, словно отражается в вашем творчестве напоказ. Все у всех на виду. Во многих песнях—автобиография Пугачевой...

— Звезда всегда в центре внимания. У всех на виду. Жизнь постоянно сопровождается сплетнями, склоками. Желтая пресса перемалывает их. Лучше через песни, через творчество — обо всем со сцены. Но мои песни не всегда автобиографичны.

— Новые песни «Странная женщина», «Грабитель», «Мнямня» актуальны и популярны...

— Да, после клипа «Грабитель» во время гастролей мою московскую квартиру ограбили (смеется). Хороша популярность.

— Алла Борисовна, возобновятся ли «Рождественские вечера», которые так любили телезрители?

— Телевидение требует денег. По-прежнему на телевидении есть «Программа «А», сейчас готовится запись новой большой программы на ОРТ, как всегда, зрители увидят меня в традиционной программе песен года «Песня-95».

Есть очень интересное предложение — спеть рок-оперу — от композитора Олега Молчанова. В этой большой работе (трехчасовой лазерный компакт-диск) будут петь Боярский, Леонтьев, Ветлицкая, многие другие популярные звезды, возможно участие Кристины и Филиппа. Пока это только проект. Режиссером программы буду я.

— Вы помогаете открывать новые имена. Этому способствует и Театр песни.

— К сожалению, к эстраде относятся как к второразрядному жанру творчества. Поэтому открывать новые имена приходится Пугачевой. Кстати, эта работа доставляет мне радость, ведь если бы случайно я однажды на одном из молодежных вечеров не увидела Филиппа Киркорова, никто бы и не знал о нем. Когда я пригласила его в Театр песни и когда он обрел «крылья» и ушел своей самостоятельной дорогой, не думала, что с Филиппом будет связана вся моя судьба.

Вот и диск, подаренный мне Владимиром Михайловым, стал для меня открытием нового имени. Я уверена, что у Володи — хорошее будущее. Как и случается нередко, его знают на Западе, но мало — в СНГ. Это судьба многих звезд.

— Есть ли у вас друзья?

— Есть творческие встречи со многими замечательными людьми, но в рамках деловых взаимоотношений. И их немало: поэты, композиторы, артисты, музыканты. Настоящая подруга у меня одна — это Лариса Долина. Это человек большой души. И хоть в моем репертуаре есть песня «Сто друзей», но самый лучший и близкий друг, наверное, один.

— Ваш творческий путь на сцену был стремителен. Ансамбль «Веселые ребята», песни «Посидим, пообкаем», «Ясные светлые глаза» — дали вам путевку в Болгарию на «Золотой Орфей». Песня-подарок Эмиля Димитрова «Арлекино» вас сделала известной всему миру. Не счесть дисков, миллионные тиражи. Вы обладатель нескольких «Золотых дисков», «Золотого камертона», наконец, платиновой пластинки 1995 года. Об этом каждый артист может мечтать в сказочном сне. Вас называют легендой эстрады, а в одном из последних номеров «Вечерки» ташкентский поэт Ало Ходжаев посвятил вам триптих «Божественная Алла». Даже шведский корабль носит ваше имя после ваших гастролей в Стокгольме. Каковы ваши планы на будущее, в перспективе?

— Если бы я вам сказала, что Пугачева себя исчерпала, это было бы неправдой. Я думаю, что лучшая песня еще не спета.

— Тогда почему ваш концерт завершается щемящей душу песней «Когда я уйду». Почему уже несколько лет именно эта песня является финальной?

— Ничто не бесконечно. Больно сознавать, что нет уже Леонида Утесова и Клавдии Шульженко, Виктора Резника, Яна Френкеля, Игоря Талькова. Звезды уходят в небытие, но они не гаснут. Песня — моя жизнь. Жизнь артиста в песне имеет границы. Но жизнь хороших песен безгранична. И я хочу, чтобы о моих песнях спустя много лет говорили, что их пела Алла Пугачева.

Вел интервью М. ГОРНЕШТЕЙН.

По Великому шелковому пути

Уникальная находка

В эпоху далекой древности через ташкентский оазис проходил Великий шелковый путь. Пролегал он и через древний Намданак — одно из селений ташкентского оазиса. В то время это был большой город, а сегодня — один из кишлаков в Ташкентской области. В центре этого селения высится древний холм Иски-тепа. Это городище Намданак. Раскопки здесь еще не проводились, а поэтому земля скрывает много тайн и будущих находок.

Жители кишлака очень бережно относятся к его древней истории, легендам, воспитывают в духе уважения к старине молодежь. Вот и недавно один из молодых людей — Аскар Дадаходжаев обнаружил у подножия вышеупомянутого холма глазурованный кувшинчик. Он покрыт голубоватой поливой с орнаментом. Ученые отнесли эту находку к средневековью.

Другой житель кишлака, Мурат Аширов, обнаружил у подножия холма, где в древности была расположена цитадель, подземный ход, ведущий в центр крепости. Его высота около одного метра. И, конечно же, его еще предстоит обследовать.

В 1983 году здесь последний раз проводились раскопки под руководством профессора Веселовского. С тех пор ученые не балуют это место своим вниманием. Этот пробел восполнили местные власти и жители Намданака — они организовали краеведческий музей. Кувшинчик, найденный Аскаром Дадаходжаевым, стал одним из его экспонатов.

С. ПАВЛОВ.

НА СНИМКЕ: кувшинчик из древнего средневековья.

Фото Р. Галиева.

В КОНЦЕ НЕДЕЛИ

Любимая газета.

Фото Р. Ходиевича.

ВЕСЕЛЫЕ СТРОКИ

— Нет, нет, сэр! Чтобы купить мышьяк нужен рецепт. Одной фотографии вашей тещи недостаточно!

***

Смит выиграл в лотерею сто тысяч долларов.

— Ну а твоя жена как к этому отнеслась? — спросил его друг.

— Она онемела от удивления!

— Боже, сколько счастья сразу!

***

— Когда я выйду на пенсию, я абсолютно ничего не буду делать. Первые месяцы буду просто сидеть в кресле-качалке...

— А потом?

— А потом начну раскачиваться!

***

— Мадам Люпон, объясните, за что вы ударили мужа по голове?

— За то, что я сто раз твердила ему, какой у меня мягкий и уступчивый характер, а он все не соглашался со мной!

Орбиты сотрудничества

«Берингер Ингельхайм»: от лечения до учения

Зал дворца «Туркистон», где проходил IV съезд терапевтов Узбекистана, украшала эмблема фирмы «Берингер Ингельхайм». Четыре раза собирались врачи-терапевты в различных государствах Центральной Азии — и столько же раз «Берингер Ингельхайм» выступала генеральным спонсором этих съездов. Почему? Да потому, что фирма уделяет большое внимание сотрудничеству со специалистами—медиками, учеными, ее интересует все, что способствует развитию наиболее актуальных в данное время и в данном регионе отраслей медицины.

Продукцию «Берингер Ингельхайм» хорошо знают в нашей стране. Это более 350 наименований препаратов для лечения заболеваний пищеварительной, сердечно-сосудистой, центральной нервной системы. Но приоритетом в деятельности «Берингер Ингельхайм» является производство лекарств для лечения бронхо-легочных заболеваний, что особенно актуально для Узбекистана. Кстати, участники съезда терапевтов тут же, в фойе, могли ознакомиться с препаратами, выпускаемыми «Берингер Ингельхайм», и заключить контракт на оптовую закупку продукции фирмы — такую возможность давала организованная здесь выставка. А рядом показывали видеофильм, дающий представление о клинических испытаниях и эффекте применения этих препаратов.

«Мы хотим детально ознакомить медиков Узбекистана с препаратами нашей фирмы, — рассказала директор представительства «Берингер Ингельхайм» в Узбекистане профессор Гавхар Вахидова. — И для этого проводим большую работу, которая, как надеемся, принесет хорошие плоды».

Надежды небезосновательны. За плечами фирмы — огромный опыт. Возникнув в 1895 году как маленькая фабрика по производству лекарств в провинциальном немецком городе Ингельхайм, сегодня фирма стала целым «миром в себе», где проводятся лабораторные и клинические испытания, ведутся научные разработки, осуществляется контакт с учеными всего мира. 28 тысяч работников, 29 предприятий в различных странах — таков сегодня «актив» «Берингер Ингельхайм». При этом большое внимание фирма оказывает благотворительной деятельности. Только в нынешнем году в больницы и благотворительные фонды государств Центральной Азии ею было направлено лекарств на сумму в 695 тысяч долларов, из них 212 тысяч долларов — в Узбекистан. Большое внимание уделяется также образовательным программам, в ходе которых медики знакомятся с препаратами фирмы, их применением и действием.

«К чести Узбекистана надо сказать, что республика не бросалась с распростертыми объятиями навстречу всем желающим поставлять сюда медицинские препараты, — говорит профессор Г. Вахидова. — Продукция фирмы «Берингер Ингельхайм» должна была зарекомендовать себя, подтвердить свое качество. И мы горды тем, что фирма «выдержала экзамен». Это полезно и для самой фирмы, так как укрепляет ее авторитет. А значит, сотрудничество наше будет продолжаться и послужит самому доброму в мире делу — здоровью людей».

А. СПИРИДОНОВА.

Премьера

Сюрприз нового театрального сезона

Драматургия американского автора Артура Копита впервые была представлена 2 ноября на сцене Государственного русского академического театра драмы имени М. Горького спектаклем «Папа, папа, бедный папа! Ты не вылезешь из шкапа... Ты подвешен нашей мамой между платьем и пижамой».

Артур Копит считается мэтром в современном американском театре. Вырос в окрестностях Нью-Йорка, в семье, которую бы сейчас причислили к так называемому «среднему классу». Отец был коммивояжером, мечтал, чтобы сын получил образование, стал инженером. А Копит еще в Гарвардском университете ушел в журналистику, не вылезал из комнатушек, где светлые головы курса редактировали студенческие листки, и уже тогда начал писать одноактные пьесы.

В середине 60-х годов со страниц советской прессы обрушился залп на пьесу молодого американского драматурга А. Копита «Папочка, мой бедный папочка, мама повесила тебя в шкафу, и мне тебя так жалко». Об этой пьесе писали исключительно в рубрике «Их нравы» и «Искусство загнивающего капитализма». А журнал «Крокодил» вместе с язвительной заметкой, состоящей в основном из журнальных штампов, поместил даже фотографию одной из сцен этой пьесы, поставленной в известном парижском театре «Буфф — Паризьен». Вместе с тем, из этих публикаций можно было узнать другое: пьеса была поставлена в Лондоне, Нью-Йорке, Париже, она принесла двадцатишестилетнему драматургу весьма престижную литературную премию имени Вернона Райса.

Спектакль, поставленный на нью-йоркской сцене, рассматривался как «наиболее интересное и важное театральное событие 1962 года». Надо заметить, что в нашей литературе, включая самые последние энциклопедии, об Артуре Копите нет абсолютно ничего, словно этого драматурга не существует на свете.

А. Копит является автором таких известных пьес, как «Индейцы» (по ней снят Робертом Олденом фильм «Буффало Билл и индейцы» с Полом Ньюменом в главной роли), а также антивоенной пьесы «Конец света с последующим симпозиумом». Копит — один из активнейших участников организации «Писатели за ядерное разоружение».

Все в пьесе «Папа, папа, бедный папа!..», начиная с названия (критик из английских газет даже пошутил: «Пьесу я прочел, сейчас я читаю название»), ярко, празднично, необычно и театрально. В подлиннике название звучит как детский рифмованный стишок-считалочка, и авторы перевода с английского Е. Вишневский и Т. Голенпольский постарались эту форму сохранить, несмотря на то, что в газетных и журнальных публикациях (о которых говорится выше) перевод выглядит иначе. В этой стилистически сложной, близкой к абсурдистской манере пьесе автор говорит о разрушительной силе некоторых, как он их называет, «защитных инстинктов». Героиня пытается защитить сына от окружающего мира, от жизни, и этим причиняет ему боль, ибо нельзя прожить жизнь без риска, без страданий...

Режиссер-постановщик Владимир Шапиро жанр спектакля определяет как «трагифарс». В спектакле заняты заслуженные артисты Узбекистана И. Авдюшкина и В. Цветков, артисты В. Кудашкин, А. Панченко, Н. Барсукова, О. Галахов, Л. Ходжаева и другие. Сценография — В. Мазитова, костюм — М. Сагдиевой, балетмейстер — Л. Севастьянова.

Владимир ОСТРОВСКИЙ, зав. литературной частью театра.

Брачная энциклопедия

Он, она и звезды

В народе говорят, что браки заключаются на небесах, но почему тогда количество разводов во всех странах мира растет? Ведь никто из вступающих в брак не собирается разводиться. Кризис ли это института брака, эмансипация ли женщин и феминизация мужчин тому виной? О проблеме написано множество статей, научных работ, но однозначного ответа пока не дано.

В создании семьи принимают участие двое. В сохранении ее тоже должны участвовать двое.

И в этом великом предназначении на помощь вам придет астрология. Мы будем рассматривать проблему брачной совместимости на основе ВОСТОЧНОГО ЗОДИАКА, используя брачную теорию структурного гороскопа. С полной уверенностью можно сказать, что исключения из данного метода не существует. Брак — это единственная область человеческой жизни, где никто не получает преимущества. Равны все: и простые граждане, и люди, находящиеся на вершине власти, творчества, науки...

Факторов, определяющих характер брака, неимоверное множество — день, месяц и год рождения супругов, их национальность, образование, семейные и родовые традиции. И все же главным является год рождения супругов. Именно он определяет основную тенденцию в развитии брака.

Существует расхожая формулировка: западный (зодиакальный) гороскоп отвечает за намерения человека, а восточный — за его возможности. Одним словом, мотивы брака можно определить по зодиакальному знаку, но реальность брака, то, к чему он приведет, определяют все же восточные знаки.

В Индии и Шри-Ланке, многих странах Юго-Восточной Азии, где традиции чрезвычайно сильны, ни один брак не обходится без составления астрологического прогноза (брачного гороскопа). Эта торжественная процедура продолжается несколько часов: астролог и его помощник (ученик) удаляются в отдельное помещение, где составляют гороскопы жениха и невесты, долго совещаются, а затем, вернувшись к терпеливо ожидающим молодоженам, торжественно сообщают им и присутствующим родственникам свое заключение. Если результат положительный, астролог обязательно скажет, что следует делать молодым, чтобы брак их был счастлив. Если же ответ на вопрос, подходят ли они друг другу, отрицателен, то свадьба отменяется.

Говоря о восточной астрологической традиции, следует отметить, что, кроме привычных для Запада зодиакальных знаков, в Китае, Японии, Вьетнаме широко культивируется и так называемый 12-летний цикл. Каждый год имеет символическое название определенного животного. Начинается цикл с года Крысы (Мыши) и заканчивается годом Свиньи (Кабана).

Двенадцатилетний цикл соответствует периоду времени, за который ЮПИТЕР — самая большая планета Солнечной системы — совершает полный видимый оборот относительно звезд на земном небе. В отличие от западной традиции, в которой цикл (зодиакальный круг) основан на солнечном годе, в восточной традиции «животный круг» (зодиак) сочетает в себе три цикла: Солнца, Луны и Юпитера. Очередной год 12-летнего «круга животных» начинается первым новолунием в ВОДОЛЕЕ. Китайский астролог берет в расчет те же планеты, которые используются в гороскопах в Индии или во Франции, но самое большое значение он придает взаимному расположению Солнца и Луны. Учитывается также, в какой по порядку день года (по восточному календарю) произошло или должно произойти данное событие. Особое внимание, уделяемое году, объясняется тем, что год рождения человека всегда известен. Древние создатели восточного гороскопа нашли аналоги типам людей в животном мире, и просто удивительно, насколько они точны. Считается, что человек, рожденный в определенном году, приобретает ряд врожденных качеств и свойств, в зависимости от которых и складывается его судьба. Необходимо напомнить, как определяется знаковая принадлежность любого человека по его году рождения:

КРЫСА (МЫШЬ)
10 февраля 1948 — 28 января 1949

БУЙВОЛ (ВОЛ, БЫК)
29 января 1949 — 5 февраля 1950

ТИГР
6 февраля 1950 — 5 февраля 1951

КРОЛИК (КОТ)
6 февраля 1951 — 26 января 1952

ДРАКОН
27 января 1952 — 13 февраля 1953

ЗМЕЯ
14 февраля 1953 — 2 февраля 1954

ЛОШАДЬ
3 февраля 1954 — 23 января 1955

ОВЦА (КОЗА)
24 января 1955 — 11 февраля 1956

ОБЕЗЬЯНА
12 февраля 1956 — 30 января 1957

ПЕТУХ (КУРИЦА)
31 января 1957 — 17 февраля 1958

СОБАКА
18 февраля 1958 — 7 февраля 1959

КАБАН (СВИНЬЯ)
8 февраля 1959 — 27 января 1960.

Тех, кто знаком с брачными гороскопами эмпирического, неструктурного типа, мы хотим сразу предупредить, что старое восприятие 12-ти знаков восточного гороскопа, как ни в чем не похожих друг на друга, необходимо забыть. Мы познакомим читателя со всеми структурами, но, главное, нужно понять, что для брака, для всех его слоев, а их по меньшей мере три — власть, хозяйство, секс — важна в основном одна-единственная структура, которая разбивает 12 знаков на четыре тройки. Таким образом, любые три знака, отстоящие друг от друга на четыре года, можно считать единым брачным знаком. Важно также понять, что именно в этой структуре пролегла пропасть между мужчиной и женщиной. Поэтому столь велико ее значение для брака.

Только поняв и запомнив четыре брачных типа мужчин и четыре брачных типа женщин, можно будет понять сам брачный гороскоп. Мы надеемся, что, прочитав данную публикацию, вы придете к основному постулату брачной теории структурного гороскопа: нельзя требовать от человека то, что он не может дать, чего он не понимает, но надо оценивать то, чем он обладает, что ему дано годом рождения.

Немного остановимся на порядке изложения материала. Любой брак держится на трех китах: личность мужчины, личность женщины и то, что связывает эти две личности. Сначала мы расскажем о двух первых составляющих брака — мужчине и женщине, а затем перейдем к тому, что связывает двоих, благодаря чему они образуют семью.

БРАЧНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ МУЖЧИН И ЖЕНЩИН

1. ТВОРЦЫ ЛЮБВИ (Мужчины, родившиеся в годы Крысы, Обезьяны, Дракона).

Странные, непредсказуемые представители человечества. В своей массе они настолько выбиваются из общепринятых норм и правил, что можно сказать: исключение из правил — это для них норма. Представители этих знаков всегда на грани: на грани совершенства или уродства, на грани приличия, здравого смысла, ума...Мистики, эмпирики, сумасброды, люди с неадекватным восприятием действительности, сновидцы, шаманы — есть ли у них место в нашей жизни? Есть ли дело, в котором они способны стать учителями и пророками? Такими являются сферы, существующие по законам мистическим, и первая из них — это ЛЮБОВЬ.

Любовь не подвластна ни разуму, ни жизненному опыту, но она покоряется этим мужчинам, которые не опираются в своей жизни ни на нестрогую логику, ни на здравый смысл. Эти мужчины несут любовь в нашу жизнь, они лечат нас любовью, греют, обжигают или сжигают дотла. Для них нет ни загадочных, ни холодных женщин. Рано или поздно они своей любовью растопят любой лед. Жизненная позиция мужчин данных знаков такова — ЛЮБВИ ДОСТОЙНА ЛЮБАЯ ЖЕНЩИНА. Они не обращают внимания ни на возраст, ни на национальность, ни на социальное положение, ни на внешние данные.

Эти мужчины могут любить всех женщин мира, а могут всю жизнь посвятить одной. Они могут одаривать любовью близких людей, а могут проповедовать любовь ко всему человечеству. Представители этих знаков — Байрон (Обезьяна), Александр Блок (Дракон), Андрей Белый (Дракон), Шекспир (Крыса), Сент-Экзюпери (Крыса), Александр Дюма-сын (Обезьяна), Александр Грин (Дракон), Л. Н. Толстой (Крыса) — оставили в литературе великолепные образцы понимания и проникновения в женскую психологию. Можно только удивляться и восхищаться, насколько хорошо авторы ориентируются в женском сознании.

Как никто другой, эти знаки понимают, что в любви, где два человека становятся единым целым, нужна не сковывающая воля, а ее противоположность, способность раскрепоститься, дать возможность другому человеку слиться с тобой. Ведь это и зовут любовью.

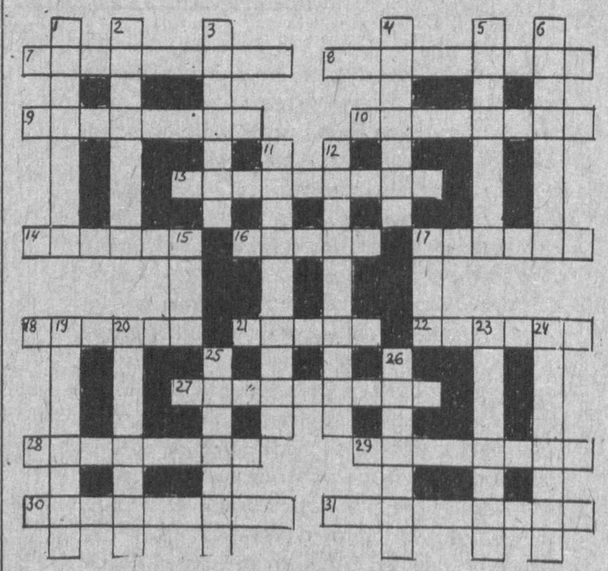
Вполне естественно, что мужчины знаков Любви находятся как бы вне общепринятой морали, не подчиняются обыденным нормам и правилам.

(Продолжение следует).

Владимир ЕВТЕЕВ, астролог, выпускник Московской астрологической академии.

В часы досуга

Кроссворд



По горизонтали: 7. Колонна в виде женской статуи. 8. Трехмачтовое парусное судно. 9. Герой второй мировой войны. 10. Персонаж древнегреческой мифологии. 13. Верхние слои атмосферы. 14. Наивысшее достижение. 16. Столица Иордании. 17. Массы снега, низвергающиеся с гор. 18. Совокупность гармонических колебаний. 21. Русский архитектор XIX века. 22. Горная система на Кавказе. 27. Измерительный прибор. 28. Областной центр в Узбекистане. 29. Устройство для отмеривания пищевых продуктов. 30. Композитор, автор балета «Гаянэ». 31. Общественно-экономическая формация.

По вертикали: 1. Роман И. Тургенева. 2. Текст оперы, оперетты. 3. Французский бальный танец. 4. Гидротехническое сооружение. 5. Город в Житомирской области. 6. Элементарная частица. 11. Приверженец теории, проповедующей безразличие к родине. 12. Государство в Азии. 15. Порт в Великобритании. 17. Созвездие Северного полушария. 19. Суждение, применяемое без доказательств. 20. Объединение промышленных предприятий. 23. Музыкальный коллектив. 24. Сопоставление противоположных понятий. 25. Водяная крыса. 26. Русская народная сказка.

Составила Ф. РОЗВАДОВСКАЯ.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 122.

По горизонтали: 1. Чаплин. 4. Штраус. 7. Роза. 8. «Винт». 9. Стеша. 12. Вяткин. 13. Наташа. 14. Септет. 16. Куплет. 19. «Орэра». 21. Ария. 22. Темп. 23. Арфист. 24. Весник.

По вертикали: 1. Чирков. 2. Поза. 3. Нептун. 4. Шукшин. 5. Аким. 6. Сатира. 10. Скетч. 11. Стопа. 14. Соната. 15. Терцет. 16. Караев. 17. Трепак. 18. Пиаф. 20. Керн.

Главный редактор Э. М. ЭРНАЗАРОВ.

Фотолавха Ташкент

Учредитель-хокимият г. Ташкента

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны: отдел писем~33-29-70; Отдел рекламы и объявлений~ 33-31-42

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтаси" по телефону 33-74-05

Способ печати ~ офсетный. Формат ~ А-2. Объем ~ 2 п. л. Индекс ~ 64691.

Типография издательско-полиграфического концерна «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Заказ. Г- 0442. Выходит по понедельникам, средам, пятницам.

Газета набрана и сверстана на компьютере IBM.