



Вечерний



ТАШКЕНТ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

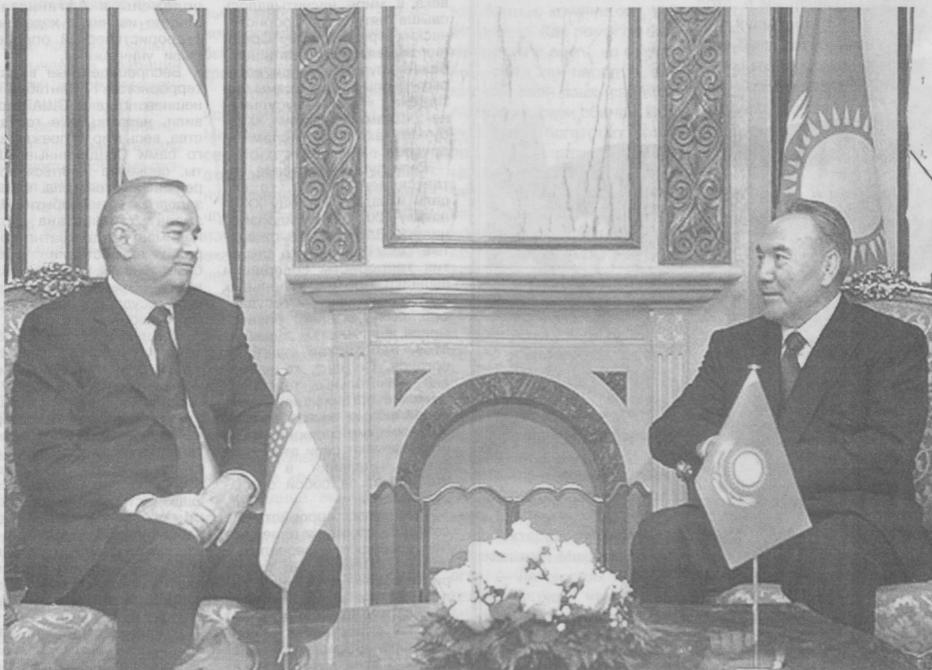
Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 135 (9.632)

Понедельник, 19 ноября 2001 года

Цена свободная

Эффективные переговоры



КАК РАНЕЕ СООБЩАЛОСЬ, 16-17 НОЯБРЯ СОСТОЯЛСЯ ОФИЦИАЛЬНЫЙ ВИЗИТ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ИСЛАМА КАРИМОВА В КАЗАХСТАН.

Перед отбытием глава нашей страны дал интервью представителям средств массовой информации. — У нашего народа есть поговорка: «Спокойно у соседа — спокойно и у тебя», — сказал, в частности, Ислам Каримов. — Она имеет непосредственное отношение и к нашим казахским друзьям, с которыми у нас единая религия, схожие языки, история. А раз так, то в момент возникновения нестабильной обстановки в нашем регионе необходимо еще более объединиться, сплотиться с соседями.

К настоящему времени подписано более 130 документов по дальнейшему развитию экономического, социально-политического и культурного сотрудничества между Узбекистаном и Казахстаном. Это, можно сказать, — своеобразное богатство для обеих сторон. Так как эти документы служат правовой основой укрепления добрых соседских отношений между нашими странами, народами.

В ходе нынешнего визита предусмотрено еще раз об-

судить с руководством Казахстана вопросы, связанные с дальнейшим расширением этого сотрудничества. В ходе предстоящих встреч также предусмотрено обсуждение вопроса делимитации границ между нашими странами. Сообщая об этом, глава нашей страны отметил, что нельзя понимать этот вопрос как установление «железного занавеса» между двумя государствами. Народы Казахстана и Узбекистана так же, как и прежде, будут иметь возможность свободного передвижения. Но два независимых государства должны определить свои границы на основе стандартов, принятых в международном сообществе, сказал Президент.

В ходе официального визита главы нашего государства в Казахстан предусмотрено подписание ряда новых совместных документов.

Саидмурод РАХИМОВ.
Корр. УзА.

Астана. 16 ноября. Сообщает специальный корреспондент УзА Анавар Бабаев.

В аэропорту города Астана, украшенном государственными флагами двух стран, Президента Ислама Каримова встречал Премьер-министр Республики Казахстан Косимжумард

Тукаев, первый заместитель Премьер-министра Даниэл Ахметов, хоким города Астана Адильбек Жақсыбеков.

Делегация нашей страны была встречена с большими почестями. Город украшен лозунгами, прославляющими высокого гостя, флагами наших стран и портретами Ислама Каримова.

Во дворце Президента Казахстана состоялась церемония официальной встречи руководителя Узбекистана. Затем прошла беседа президентов «за глаза». Во время беседы стороны выразили удовлетворение в связи с развитием двусторонних отношений. Обсуждалась ситуация в мире, возникшая после сентябрьской трагедии в США, отмечалась необходимость объединения всех государств в борьбе против терроризма.

В ходе беседы обсуждалось дальнейшее развитие двусторонних отношений, укрепление мира и стабильности в регионе и множество других вопросов, интересующих обе стороны.

В переговорах делегации двух стран в расширенном составе продолжалось обсуждение тем, затронутых в беседе президентов.

В завершение переговоров Ислам Каримов и Нурсултан Назарбаев подписали совместное заявление президентов Узбекистана и Казахстана, а также договор об узбекско-казахской государственной границе между Республикой Узбекистан и Республикой Казахстан. А на уровне министров иностранных дел были приняты договор о сотрудничестве и взаимных отношениях по пограничным вопросам, межправительственные соглашения о сотрудничестве в сфере правительственной связи, пропускных пунктах на узбекско-казахской границе, а также протокол об участии деятельности пограничных представителей.

На пресс-конференции, состоявшейся после подписания документов, президенты рассказали о результатах переговоров, а также о значении принятых документов. Нурсултан Назарбаев назвал визит Ислама Каримова историческим событием. Ибо в ходе этого визита был подписан договор об узбекско-казахской государственной границе. Ислам Каримов отметил, что подписанием данного документа мы осуществили три важных дела. Во-первых, подтверждено, что в вопросе о границах у нас нет претензий друг к другу. Во-вторых, созданы условия для установления полноценных отношений. В-третьих, полностью пресечены измышления различных клеветников.

Вечером в честь Президента Ислама Каримова руководителем Казахстана был устроен прием.

(УзА).

Фото М. АМИНА (УзА).

Второй день визита начался с посещения Национального музея Казахстана, где выставлены экспонаты, рассказывающие об истории этой страны. Затем лидеры Узбекистана и Казахстана возложили цветы к мемориалу защитников Отечества, который воздвигнут в память жертв политических репрессий. Чуть позже главы двух государств в знак крепнейшей дружбы посадили деревья.

На этом официальный визит Президента Узбекистана Ислама Каримова в Казахстан завершился.

В аэропорту города Астана главу нашего государства провожал Президент Казахстана Нурсултан Назарбаев.

В тот же день глава Узбекистана Ислам Каримов вернулся в Ташкент.

К Дню Конституции

Будущее зависит от молодых

На днях в Ташкентском коммерческом техникуме прошел «круглый стол» «За свободу надо бороться».

Задумывая это мероприятие, организаторы рассчитывали в первую очередь на активное участие самих учащихся. И ребята не подвели, добросовестно подготовились к встрече, подготовили для своих выступлений обширный материал.

Президент Узбекистана Ислам Каримов неоднократно подчеркивал, что светлое будущее, построение мощного государства зависят от потенциала сегодняшнего молодого поколения. Молодежь должна иметь широкие возможности для овладения знаниями, повышения своего профессионального уровня.

На эту задачу ориентирована Национальная программа по подготовке кадров, в рамках которой происходит заметные перемены в техническом оснащении колледжей и лицеев, в системе и методах преподавания.

Встреча за «круглым столом» вызвала живой обмен мнениями. Учащаяся Нигора Муратова остановилась на необходимости внедрять в сознание молодежи идею национальной независимости. Заботясь о повышении своего самосознания, молодые граждане независимой страны смогут противостоять идеям противникам, тем, кто стремится свергнуть нас с избранного пути. О ярком действии религиозного экстремиз-

ма говорила учащаяся Ирода Рахимова. Глобальной проблемой сегодня стал международный терроризм, отметила она, с 1993 года Президент Республики Узбекистан И.А. Каримов с международными трибунал привнес в необходимость объединить усилия в борьбе с этим злом. После террористических актов в США весь мир ощутил необходимость действовать. Сегодня наша республика живет мирной жизнью, но каждый ее гражданин должен быть бдительным. Узбекистан идет своим путем независимого развития, строя правовое демократическое государство. Основным Законом в нашей стране является Конституция. Учащийся Сурудж Юлдашев обстоятельно говорил о том, что статьи Основного Закона, отвечающие мировым стандартам, защищают права и свободы граждан по Конституции принимают другие законы, ведут свою работу органы власти. Именно Конституция дает право каждому молодому человеку учиться.

И время требует от каждого юноши и девушки хороших знаний, которые можно использовать на благо своей страны.

В ходе обмена мнениями за «круглым столом» выступили заместитель хокима Якасарайского района Р. Инюганов, ректор Ташкентского исламского университета З. Шарипов, советник махаллы «Якасарой» А. Алимасудов.

К. ОЛЫГНА.

хадской до троллейбусного кольца на массиве Домрабад. А 17 ноября изменился автобусный маршрут № 132. От улицы Мукуми он проходит через улицу Чиланзар и К. Ерматову, а далее уже следует до Чорсу по своему обычному графику. Изменения этого маршрута было произведено по просьбе жителей махаллы «Ноуза», «Чиланзар» и «Чорх-Камолон». Поскольку общественный транспорт существует для удобства пассажиров, то мнение последних необходимо учитывать, и по мере возможности маршруты наземного транспорта разрабатываются теперь именно так.

Ирина КУЗЕВАНОВА.

XXI Информбюро

Вчера, сегодня, завтра

В стране

● В рамках празднования 2500-летия Термеза в городе сдан в эксплуатацию центр предпринимателей.

● На узбекско-корейском СП «Уз-Корам К» в Андижане состоялась церемония открытия второй очереди завода. Здесь пущена новая линия покраски бамперов к автомобилям «Нексия», «Тико», «Дамас», «Матиз». Ее мощность составляет 46,6 тысячи комплектов в год.

● В Учкудуке сдан новый спортивно-оздоровительный центр.

● По инициативе Комитета женщин Узбекистана в Наманганской области прошел республиканский семинар женщин-предпринимателей.

● В Ташкентском государственном институте востоковедения открыта аудитория корейского языка. В церемонии открытия принял участие посол Республики Корея в Узбекистане г-н Чанг Хун.

● В УВД Сырдарьинской области открылся мемориальный комплекс, посвященный восьми милиционерам Голодностепья, погибшим во время несения службы.

● В столице начался республиканский фестиваль театрального искусства «Сархисоб», в котором будут показаны лучшие спектакли, созданные за годы независимости.

● В Государственном музее истории Темуридов состоялась конференция, посвященная итогам проекта ТАСИС «Поддержка реформирования профессионального образования в Узбекистане».

● По инициативе Общества Красного Полумесяца в Намангане прошел форум юных «Молодежь и гуманизм».

● В Навоийской области прошел смотр-конкурс фермерских хозяйств.

● С 15 ноября в республике начался месячник пожарной безопасности.

В мире

● В Швейцарии состоялась международная конференция, посвященная процессу расследования военных преступлений, в работе которой приняли участие военные юристы из более чем 20 стран мира, в том числе и Узбекистана.

● ВЧЕРА в Москву с официальным визитом прибыл президент Молдовы В. Воронин. На СЕГОДНЯ запланирована его встреча с президентом России В. Путиным и премьер-министром М. Касьяновым. В ходе переговоров будут обсуждаться процесс урегулирования приднестровского конфликта, вопросы двусторонних отношений. По итогам переговоров ожидается подписание договора о дружбе и сотрудничестве.

● ВЧЕРА в Кыргызстане произошло землетрясение. Сила подземных толчков в эпицентре достигала 5 баллов по шкале Рихтера. По предварительным данным, жертв и разрушений нет.

● Согласно данным статистического управления Армении, темпы миграции из этой страны в нынешнем году достигли рекордной за последние годы отметки. Всего за 10 лет из страны выехало, по различным подсчетам, от 800 тыс. до 1 млн. человек. Это при том, что население Армении в конце 80-х годов составляло около 3,5 млн. человек.

● ВЧЕРА в самопровозглашенной Республике Южная Осетия состоялась выборы президента, в которых приняли участие пять кандидатов. Ни официальный Тбилиси, ни международные организации не признают законность этих выборов.

● В Москве прошла встреча А. Закаева, представителя чеченского президента Аслана Масхадова, с представителем российского президента в Южном федеральном округе В. Казанцевым. Они оба положительно оценили состоявшуюся встречу, посвященную возможности заключения мирного соглашения по Чечне.

● Предовая группа представителей российского МИДа, Минобороны и МЧС прибыли в субботу из Москвы в Душанбе. ВЧЕРА они на вертолетах вылетели в Кабул для встречи со специальными представителями правительства Афганистана.

● В Кабул прибыл законный президент Афганистана Б. Раббани.

Иран намерен стать первой страной, которая откроет посольство в Кабуле, заявили источники в иранском МИДе. Возможность открытия посольства в Кабуле рассматривает и Индия.

Первые подразделения французских войск были развернуты ВЧЕРА в Мазари-Шарифе. Их задача — ремонт аэродрома в Мазари-Шарифе, куда будет прибывать гуманитарная помощь.

Кроме того, ВЧЕРА в Кабуле возобновило свою работу местное телевидение, запрещенное талибами пять лет назад, передачи пока будут идти только по 3,5 часа в день на двух языках — дари и пушту.

● Делегация Европейского союза провела в субботу переговоры с президентом Египта Х. Мубарек и палестинским лидером Я. Арафатом, которые, к сожалению, прошли безрезультатно.

● В Центральном Вьетнаме конфисковано около 2,5 тонны кобр и черепах, которых везли в Китай на продажу.

● Министры финансов более 20 стран провели встречу в столице Канады Оттаве, посвященную борьбе с бедностью. Однако участникам конференции не удалось договориться о дополнительной помощи бедным странам.

● На президентских выборах в Болгарии, второй тур которых состоялся ВЧЕРА, по предварительным данным, победил социалист Георгий Пырванов, которого поддержали более 52 процентов избирателей. Действующий президент, прозападный Петр Стоянов, уже признал свое поражение.

● ВЧЕРА в Латвии отмечался День провозглашения независимости.

● Большинство японцев не против того, что императорский трон может занять женщина. В королевской семье не рождалась наследники мужского пола уже 36 лет. Именно поэтому в Японии и был поднят вопрос о возможной передаче престола женщине — 37-летней принцессе Масакэ.

● В Косово в субботу состоялась выборы в законодательное собрание — первые всеобщие выборы со времени вывода югославских войск из края в 1999 году. Наблюдатели ОБСЕ отметили, что выборы прошли без нарушений, спокойно, с соблюдением основных правил. Наибольшее количество голосов набрала партия Ибрагима Ругову, который, таким образом, имеет реальный шанс стать президентом Косово.

СТОЛИЦА: день за днем

Одним абзацем

● В школе № 284 Сергеевского района прошел семинар «Изучаем Конституцию и законы Республики Узбекистан». В нем приняли участие представители районного центра «Духовность и просветительство».

● В Ташкентском медицинском педагогическом институте состоялось торжественное вручение творчески одаренным студентам подарков и призов, предоставленных хокимиятом Юнусабдаевского района. Организатором этого мероприятия выступил районный центр «Духовность и просветительство».

● «Сто вопросов — сто ответов» — под таким названием прошло мероприятие в школе № 156 Мирабодского района. Оно было посвящено 10-летию независимости Узбекистана. Беседу с учащимися и преподавателями составом организовала филиал районной детской библиотеки № 9.

● На днях в Сергеевском центре научно-технического

творчества учащихся и молодежи прошло мероприятие, посвященное 100-летию со дня рождения изобретателя телевидения Б.П. Гравовского. На празднике присутствовали представители посольства Украины в Узбекистане, Украинского культурного центра «Батьківщина» и другие гости. Состоялся концерт, в котором приняли участие артисты украинского ансамбля «Жерело» («Источник») и учащиеся Сергеевского центра.

● ЗАВТРА, 20 ноября, Хамзинским районным отделением фонда «Камолот» будет организован праздник в здании ТашМИ-1, посвященный Международному дню студентов. В концертной программе примут участие студенты вузов и ссузов. Представители хокимията Хамзинского района, а также члены городского отделения фонда «Камолот» вручат подарки и грамоты студентам-отличникам и активистам ОДМ «Камолот». Начало мероприятия в 15.00.

● ВЧЕРА, 18 ноября, Армянским культурным центром Ташкента в школе № 18 проведён вечер армянской поэзии.

Учитывается мнение пассажира

Естественно, что ширококомасштабное строительство, которое ведется в столице в последние годы, влияет и на изменения транспортной сети города: разрабатываются новые маршруты, видоизменяются ранее действовавшие.

Так, с 10 ноября нынешнего года был изменен автобусный маршрут № 17. Теперь он курсирует от улицы Белоножко через улицы Кадрырова, массив Феруза и улицы Х. Абдуллаева. Автобусный маршрут № 5 проляжет теперь от улицы М. Ашрафи через Фаргона йули и далее — по своему обычно-

Транспорт: час «пик»

му маршруту. В то же время был несколько видоизменен и автобусный маршрут № 58: он проходит теперь от автостанции «А. Темура» через улицу Шахрисабзскую, Ш. Руставели и станцию метро «Ойбек». Далее этот автобус повезет пассажиров по своему обычному маршруту. С 12 ноября был продлен маршрут автобуса № 43 — теперь он свяжет площадь Джамии и автостанцию «Юнусабдад, 6-й квартал», а по пути следования сделает остановки на улицах Усто Ширин, А. Донича, Майкурган.

Учитывая многочисленные просьбы пассажиров по улучшению транспортного обслуживания, специалисты госагентства «Ташгорпастранс» решили видоизменить некоторые автобусные маршруты, сделав их более удобными и эффективными. Так, например, идя навстречу пожеланиям жителей массива Домрабад, с 12 ноября несколько изменил свое обычное направление автобус № 125. От станции метро «Чиланзар» он проследует по улице Фар-

СТРОИТЕЛЬ

Еще один лицей



Слова «лицей» и «колледж», столь непривычные для нашего слуха несколько лет назад, сейчас прочно вошли в наш лексикон. Тысячи вчерашних школьников несут сюда свои документы, чтобы получить образование и приобрести профессию. Поэтому возведение новых учебных заведений на сегодняшний день — один из самых актуальных вопросов, и в Ташкенте решается он весьма успешно. Пример тому — строительство лицея народного хозяйства при Ташкентском государственном экономическом университете.

По заказу Дирекции по строительству лицеев и колледжей его возводят рабочие треста № 12 и его строительных подразделений, ПМК-2. Лицей состоит из четырех блоков. Первый — учебный, где на четырех этажах в просторных и уютных аудиториях будут заниматься 460 человек; второй — административный. В третьем блоке на первом этаже разместится столовая, на втором — актовый зал. В четвертом блоке будет спортзал, построенный по международным стандартам. Кроме того, учащиеся наверняка оценят то, что комната для

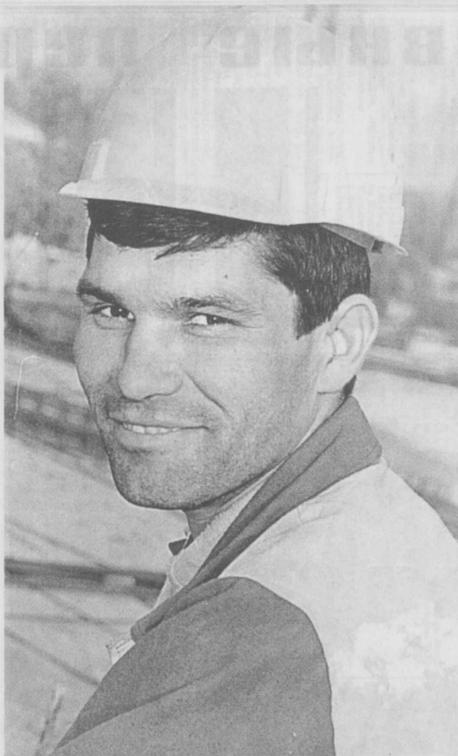


переодевания, душевые и санузел будут располагаться рядом. Рядом со столовой будет располагаться горячий и холодный цехи, так что за качество пищи волноваться не стоит. На втором этаже, помимо актового зала, есть лекторий и оружейная комната, где будущим защитникам Родины предстоит изучать азы военного дела. В дальнейшем рядом с лицеем появятся стадион, волейбольная и баскетбольная площадки, то есть будет все для отличной учебы и отдыха.

О том, что лицей построен по международным стандартам, говорит и то, что строители использовали в своей работе импортную скользкую опалубку. Кроме того, это первое в Ташкенте полностью монолитное здание подобного типа, что значительно повышает его сейсмоустойчивость.

Сейчас здесь кое-где уже ведутся отделочные работы, заканчивают свою работу монтажники. И объект порой напоминает улей — строительство идет быстрыми темпами, так что вскоре в Ташкенте распахнут свои двери еще один лицей.

Н. НИКОЛАЕВА.



НА СНИМКАХ: будущий храм знаний; за работой монтажники Нурулла Асмегаров и Сергей Кушеев; сварщик Алексей Соловьев и прораб СУ-65 треста № 12 Дурды Бабаджанов; «Ошибок быть не должно»; бетонщик Эргашбай Бабаджанов. Фото С. ЛЮБЧИЧА.

Метрополитен всегда был гордостью нашего города. Никогда не устаешь восхищаться красотой станций и тем трудом, который был вложен в строительство и запуск уникальной по архитектурному решению и художественному оформлению сети подземного транспорта, которая является одной из красивейших в мире.

По-другому и быть не могло, ведь трудились здесь настоящие мастера своего дела, среди которых — и Анатолий Михайлович Криволапов, начальник СМУ-2 треста «Ташметрокурилиш», за заслуги и вклад в строительство Ташметрополитена награжденный орденом «Дустлик». Он и возглавляемый им коллектив принимал участие в шести запусках участков линий, так что можно сказать, что ташкентское метро для Анатолия Михайловича стало вторым домом.

Но это сейчас, а когда-то он — уроженец Челябинска, выпускник Новосибирского института строителей железнодорожного транспорта — и не думал о том, что судьба сведет его с солнечным Узбекистаном. Первое знакомство с Ташкентом состоялось во время ар-

Их наградила Родина

Формула счастья

мейской службы в железнодорожных войсках: Анатолий приехал сюда во время отпусков. Знакомство оказалось не просто приятным, а судьбоносным — прослужив 10 лет, он уволился и решил переехать со всей семьей в Ташкент.

В «Ташметрокурилиш» Анатолий Михайлович попал совершенно случайно, но сейчас, по прошествии более двадцати лет, ничуть об этом не жалеет, хотя тогда, в 1978 году, на должности мастера подземного участка СМУ-2 ему приходилось нелегко. — Нужно было многому учиться, — вспоминает А. М. Криволапов, — самостоятельно осили-

вать специализированную литературу. Я всегда с благодарностью буду вспоминать своих наставников, которые помогли и советом, и делом. Иногда его посещают мысли об отдыхе, об уходе на пенсию. Но только иногда, ведь впереди строительство второй очереди Юнусабадской линии метрополитена, а там, глядишь, еще найдется место, где нужен труд опытного метрополитенщика. Кстати, отложить уход на пенсию Анатолия Михайловича просил не только родной коллектив, но и руководство.

...После трудового дня спешит А. М. Криволапов домой, где ждет его семья — жена, сын, внуки. Может быть, однажды появится династия Криволаповых, ведь сын решил продолжить дело отца и тоже посвятил свою жизнь метро.

Говорят, что у каждого человека своя формула счастья. У Анатолия Михайловича — это дом, семья, работа — любимая, которой он отдает всего себя, без остатка.

но я считаю, что орден «Дустлик» — это не только моя заслуга, это заслуга всего нашего коллектива — дружного, спаянного, знающего свое дело.

Александр БАЧУРИН.

Полезные советы

Результат — на стене

Облицовка плиткой кухни или ванной — работа довольно трудоемкая, требующая большого терпения и еще большей аккуратности. Но результат! Во-первых, меньше проблем с мытьем (это особенно актуально для кухни), во-вторых, сейчас появились просто огромные выбор плиток различных цветов и форм, их можно выбрать и комбинировать до бесконечности, внести в интерьер новую свежую струю.

Первое, что нужно сделать перед облицовкой, — подготовить поверхность: очистить ее от старой штукатурки, удалить старую краску. Затем зубилом нужно сделать на бетоне насечку и отштукатурить раствором из одной части цемента и четырех частей песка. Пока раствор не схватился, нужно расчертить штукатурку на мелкие квадраты, чтобы позже на них крепче держалась мастика. В конце покрыть стену олифой. Кстати, вместо мастики можно использовать обыкновенную густотертую масляную краску — она отлично приклеивает плитку к стенам.

Чтобы после облицовки стены были ровными, соорудите ориентиры. В каждом углу нужно приклеить плитку: одну вверху, две внизу и между ними очень туго натянуть бечевку. После этого укладывают плитку нижнего ряда. Раствор или мастику наносят на стену и немного непосредственно на плитку и прижимают к стене. Чтобы шов был ровным, между плитками нужно вставить гвозди, а выступающий раствор сбить. Через двое-трое суток швы заполнить раствором гипса сметанообразной консистенции, в который можно добавить тушь нужного цвета, если есть намерение ярко выделить швы.

При необходимости плитки можно сверлить. Делается это быстрооборотной дрелью с тыльной стороны. Глазурь нужно аккуратно пробить обломком напильника. А перед облицовкой плитки на сутки замачивают в воде — она заполнит поры, и плитка будет крепче держаться.

Но самое основное в облицовке — это аккуратность и терпение. Только в этом случае результат будет на «все сто».

Раз дощечка, два дощечка — будет...?

Проблему самовольных застроек «Вечерка» поднимала на своих страницах не раз. Это и неудивительно, ведь такие архитектурные сооружения не вписываются в облик города, портят уют, а иногда представляют серьезную опасность для соседней застройки. Городские власти всегда уделяли этому вопросу много внимания, и одним из знаков этого стало создание при Главном управлении архитектуры и строительства Ташкента управления градостроительного надзора. И сегодня мы беседуем с его начальником Акбаром Мансуровичем ХОДЖАЕВЫМ.

— Акбар Мансурович, насколько давно появились самовольные постройки в городе с заведомой регулярностью. Насколько обстановка изменилась к настоящему времени?

— Сильно и в лучшую сторону. Капитальных самовольных построек в Ташкенте стало намного меньше. Это связано в первую очередь с тем, что 15 декабря 2000 года принят Закон Республики Узбекистан «Об ответственности юридических лиц за правонарушения в области строительства», и застройщики стали понимать, что гораздо выгоднее для себя оформить в установленном порядке все необходимые документы, а это решения, разрешения на вид строительства или размещения временных объектов с последующим со-

ветоваться и определиться, что предусмотрено проектом застройки данного микрорайона и квартала, кроме того, не нарушил ли застройщик облик улицы или дома, не будет ли она представлять опасность для других жильцов. Для этого проводятся специальные обследования объектов, готовятся заключения по ним и выполняются проекты. Ведь очень часто, оборудуя свои квартиры под офисы, аптеки, хозяева сносят несущие стены, и никто в будущем не поручится за то, что дом устоит во время землетрясения. Конечно, времени на сбор документов уйдет достаточно много, но результат того стоит.

За тем, чтобы не нарушались градостроительные правила застройки города, следят органы архитектуры. Они выдают предписания незаконным застройщикам, и если после двух предупреждений постройки не сносятся, дело передается в суд. Сейчас мы намерены ввести систему штрафов, которая, на мой взгляд, очень эффективна, ведь человек, однажды заплатив, в следующий раз очень крепко подумает, стоит ли нарушать за-

кон. Если брать общее число самовольных построек, выявленных нами в течение десяти месяцев, то 10 процентов из них уже снесены, а по остальным сейчас ведутся дела в судах. Кроме этого, у нас есть еще одна забота — это самовольные постройки прошлых лет. Сейчас по ним тоже ведутся работы, принято соответствующее решение хокимията города, в соответствии с которым создана комиссия по рассмотрению вышеуказанных объектов.

— Что бы вы могли посоветовать ташкентцам, желающим заняться собственным строительством, но не желающим попасть в список незаконных застройщиков?

— Прежде всего помнить, что незавершенное новое сооружение не останется. В районах регулярно проводятся инспекции, и мы всегда реагируем на звонки, жалобы и письма жильцов, чей дом или двор «украшен» подобной постройкой. Она будет подлежать сносу в любом случае, если на нее не будет разрешения. Поэтому лучше потратить время на сбор необходимых бумаг, чем потом со слезами на глазах наблюдать, как рушится твое детище.

Беседовала Н. ВОЛИК.

На актуальную тему

Чтобы мир был стабильным и прочным

События последних лет, и в особенности сентябрьская трагедия в США, ясно высветили не только античеловеческую сущность терроризма, но и масштабы, которые он приобрел. Термин «международный терроризм» сегодня, к сожалению, на слуху у миллионов людей во всем мире, и это не отвлеченное понятие, за ним стоят человеческие жертвы, разрушенные уникальные памятники мировой культуры, материальный и финансовый ущерб.

Если мы обратимся к истории, то увидим, что терроризм и религиозный экстремизм имеют давние корни. Тайные общества, ставившие своей целью свержение законной власти и ради этого готовые использовать любые средства, существовали еще в средние века и на Востоке, и на Западе. В конце XX века в мире насчитывалось свыше пятисот террористических организаций. Среди них выделяются десять наиболее крупных, среди которых — «Аль-Каида» Усамы бин Ладена, «Братья-мусульмане», «Джамаит ислами», «Хизбут-ат-тахрир ал-ислам» и другие.

Если суть терроризма остается неизменной, то его цели и задачи к концу XX — началу XXI веков видоизменились. В двадцатые-тридцатые годы двадцатого столетия террористы совершали вылазки против отдельных «неугодных» лиц — государственных деятелей, бизнесменов, влиятельных журналистов, работников судебных органов. Сегодня же наиболее значительные террористические организации ставят своей целью захват власти, установление своих порядков и направляют свои атаки уже против населения в целом, что влечет за собой огромные жертвы.

При этом террористы не осознают, что ставят перед собой совершенно нереальные цели. Например, ряд террористических группировок лелеет мечту о возрождении халифата в том виде, в каком он существовал в первые века ислама. Но объединение всех мусульманских государств под единым началом абсолютно невозможно, так как современные государства с преобладающим мусульманским населением отличаются друг от друга практически по всем показателям: политическим устройством, уровнем экономического и социального развития, культурой, традициями, языком. В 1953 году была осуществлена попытка объединения двух арабских государств, во многом схожих друг с другом — Египта и Сирии. Но... Объединенная Арабская Республика просуществовала всего три года, хотя Египет и Сирию объединяет не только религия, но и язык, культура, территориальная близость... Нельзя забывать о том, что «исламское единство» — понятие очень условное, так как в исламе существуют два больших направления — сунниты и шииты, и ни одно из этих направлений, само собой, не согласится добровольно признать превосходство друго-

го. Однако террористы игнорируют объективные условия и стремятся путем насилия навязать миру свою волю. Террористические организации существуют и тайно осуществляют свою деятельность на территории многих государств. Наиболее крупные базы террористов расположены в Афганистане. Многие из них в ходе антитеррористической операции были уничтожены. Беспрецедентные вылазки террористов 11 сентября нынешнего года в США заставили, наконец, все государства, весь мир, и прежде всего сами Соединенные Штаты, серьезно заняться искоренением этого зла. Однако задолго до этих событий Президент Узбекистана Ислам Каримов неоднократно говорил о возрастании угрозы безопасности мира и призвал к объединению усилий всех государств перед лицом этого глобального зла. Сегодня США осуществляют в Афганистане несколько задач. Это — обнаружение и поимка террориста № 1 Усамы бин Ладена, ликвидация баз террористов, формирование коалиционного правительства Афганистана в составе представителей всех этнических групп, проживающих в стране. Приход к власти правительства, которое способно обеспечить мир на афганской земле и наладить добрые отношения с соседними государствами, будет приветствоваться всем мировым сообществом.

В связи с проводимой в Афганистане антитеррористической операцией Президент И. Каримов определил позицию Узбекистана. Узбекистан осуждает терроризм, выражает солидарность с мировым сообществом в борьбе с терроризмом и поддерживает воздушный коридор военным самолетам США, доставляющим гуманитарную помощь афганскому народу, также страдающему от терроризма. Узбекистан никогда не допустит, чтобы с его территории наносились удары по Афганистану, а узбекские военнослужащие не примут участия в боевых действиях на территории Афганистана. Эта позиция еще раз продемонстрировала миролюбивый характер нашего народа и те высокие гуманистические ценности, на которые опирается наше государство в своей внешней политике.

С. САЛИМОВ, профессор, руководитель Ташкентского городского центра «Духовность и просветительство».

Мировое сообщество

Гуманитарный кризис вызывает тревогу

Недавно состоялось заседание Совета Безопасности ООН, на котором была рассмотрена тяжелейшая гуманитарная ситуация, сложившаяся в Афганистане.

В ходе неофициального заседания СБ ООН перед членами Совета выступил заместитель генсека по гуманитарным вопросам Кензо Ошима, заявивший, что самой серьезной проблемой, с которой ООН сталкивается в Афганистане, является распределение продовольствия среди местного населения, а что же касается доставки и распределения гуманитарной помощи, то этот процесс продолжается, несмотря на трудные обстоятельства.

К. Ошима предупредил Совет о том, что, вероятно, будет иметь место разрыв между минимальным объемом помощи, которая требуется стране, и тем объемом, который ООН может реально доставить и распределить. Тем не менее, сказал он, уже реализуются планы заблаговременной доставки гуманитарных грузов еще до наступления зимнего периода.

Председатель Совета Патриция Дюрран заявила, что члены СБ призывают сотрудников, занятых оказанием гуманитарной помощи, и дальше делать все возможное для того, чтобы помощь получила наиболее уязвимые слои населения Афганистана, особенно женщины, дети и старики.

Была также подчеркнута необходимость поиска новых путей доставки так нужной

помощи в регион и распределения ее среди нуждающихся. Кроме того, международное сообщество должно и дальше оказывать финансовую поддержку этих усилий.

В своем ежегодном докладе Третьему комитету Генеральной Ассамблеи Верховный комиссар ООН по правам человека Мэри Робинсон также затронула тяжелую ситуацию с правами человека в Афганистане, заявив, что обеспокоена страданиями гражданского населения страны, особенно миллионов женщин, детей и стариков.

— Меня особенно беспокоит перспектива карательных акций, связанных с убийствами и другими фактами жестокости, проявленными в отношении гражданского населения, которые могут иметь место, если территория будет переходить от одной группировки к другой, — заявила Робинсон. — Не в меньшей степени меня тревожит и ужасная гуманитарная ситуация, в условиях которой люди лишены самых основополагающих прав — таких, как право доступа к продовольствию, жилье и медицинским услугам. Масштабы отсутствия таких прав вызывают серьезную тревогу, учитывая скорое наступление зимы, а также последствия жестокой засухи, от которой страдает Афганистан в течение последних трех лет.

По материалам информационных служб.

Сладкий родник души народной

На днях в Большом зале Дома кино прошла презентация фильма «Сладкий родник», снятого силами республиканского Турецкого культурного центра и студии «Синко СТЛ».

В качестве республиканского Турецкого культурного центра существует с 1997 года, и за этот небольшой период им осуществлено уже немало интересных проектов. Центр принимает участие во всех общенародных праздниках — таких, как День независимости, День Конституции, Науруз, активно пропагандирует возрождение национальных обычаев и традиций, ведет большую духовно-просветительскую работу, теме народной культуры, обычаев и традиций посвящен и представленный в Доме кино фильм.

Обретенная Узбекистаном независимость дала возможность свободно развиваться всем народам, живущим на прекрасной узбекской земле, — говорит сопредседатель Центрального совета движения «Халк бирлиги» Республики Узбекистан, председатель правления республиканского Турецкого культурного центра Умар Ибрагимович Салманов. — Можно сказать, что мы заново обрели свою историю. Мы имеем возможность сохранять и развивать свою духовную культуру, складывавшиеся веками этические ценности, весь богатейший спектр национальных традиций, народное искусство. Это дает простор для творчества, способствуя появле-

В национальных культурных центрах

нию таких работ, как «Сладкий родник», — первый полнометражный художественный фильм, снятый при непосредственном участии культурного центра.

Действительно, на презентации, где присутствовали Чрезвычайный и Полномочный Посол Турции в Узбекистане Решит Уман, Чрезвычайный и Полномочный Посол Азербайджана в Узбекистане А.А. Азимбеков, представители дипломатического корпуса, национальных культурных центров и обществности столицы, «Сладкий родник» назвали «первой ласточкой», и была высказана надежда, что за ней последуют подобные работы других культурных центров Узбекистана.

Автор сценария (он же — исполнитель главной роли) Микаэль Афраас оглу и режиссер Ибрагим Расулов представили зрителям музыкальную комедию, рассказывающую о приключениях парня из горного кишлака, приехавшего в город и уже было неплохо устроившегося в новой обстановке, но потом волею судеб вернувшегося на свою «малую родину» и нашедшего там настоящую любовь. Основная линия фильма лирична. Душевно и трогательно переданы отношения героя Мико и красавицы Махизар (Эльмира Сулейманова). Но комедия не была бы комедией, если бы в историю любви не вторглись неожиданные ситуации, волею или неволею создаваемые другими персонажами. Например, влюбленной в Мико героине Ядыгер Джафаровой, которая сна-

чала пытается отбить его у Махизар, а потом, круто переосмыслив свои позиции, начинает усиленно помогать главным героям. И на фоне всех этих событий разворачивается красочный и сочный рассказ о народных традициях и обычаях.

— Нашей задачей, — говорит Микаэль Афраас оглу, — было донести до зрителя очень важные моменты из истории нашего народа, передать ту атмосферу душевного тепла и гостеприимства, сострадания и понимания, с которым встретили наших отцов и дедов в суровую пору репрессий на земле Средней Азии и, конечно же, Узбекистана. Как помогли нам не просто выжить, но сохранить себя как народ — сохранить свой язык, свой уклад жизни, свои обычаи. Все культурное богатство, которое было в результате сохранено, предстает в фильме «Сладкий родник». Это наш первый полностью самостоятельный фильм с моим другом Ибрагимом Расуловым, и я очень рад, что он удался...

Фильм создан совместно с Турецким культурным центром Казахстана. Особенностью фильма является то, что исполнители почти всех ролей, за исключением ведущих героя Мико и красавицы Махизар (Эльмира Сулейманова), — непрофессиональные актеры.

— Мы пригласили на съемки самых обыкновенных людей, без какого бы то ни было актерского опыта, — рассказывает Микаэль Афраас оглу, — но они так замечательно сыграли, что Шухрат Аббасов, просмотрев фильм, сказал: «Эти люди не игра-

ют, а живут». Я считаю, что это высшая оценка таланта. И озвучивали фильм тоже не профессионалы, но получилось просто замечательно. Ибрагим Расулов говорил на съемках, что с такими талантливыми людьми он никогда не устанет работать.

К достоинствам «Сладкого родника», без сомнения, следует отнести и многочисленные музыкальные номера, написанные композитором Хамидом Ахмад оглу, в исполнении ансамбля «Севинч» и Сабира Касымова. Живую реакцию зрителей вызвали народные песни, в особенности «Хинкал», в исполнении Карима Вейсалова.

— Это была большая работа, и мы от имени Турецкого культурного центра хотели бы выразить благодарность всем, кто помогал в ней, — сказал У.И.Салманов. — В первую очередь, это «Узбекфильм», с помощью которого прошло озвучивание и решались другие технические вопросы, и взявший на себя заботы о продюсировании фильма председатель Турецкого культурного центра Казахстана Зияутдин Касанов. Нам помогли многие люди, и всем им огромное спасибо за вклад в создание нашего первого фильма.

В недалеком будущем предполагается перевести «Сладкий родник» на узбекский и русский языки, и тогда его сможет увидеть и оценить большее число зрителей.

А. ВОЛОКО.

НА СНИМКАХ: во время работы над фильмом «Сладкий родник»; создатели фильма во время презентации.



По программе продюсера Камалова

Узбекистан успешно развивает двусторонние и многосторонние отношения с различными странами СНГ и дальнего зарубежья. Эти связи нити затрагивают не только область экономики, политики, но и культуры, образования. Благодаря им сотни простых людей со своими вкусами и интересами имеют возможность лучше узнать национальные особенности и традиции друг друга, приобщиться к культурным ценностям да и просто отдохнуть на различных концертах.

Уже по традиции ташкентская осень становится временем встреч со звездами эстрады. Наш нештатный корреспондент Екатерина Харченко встретилась с Арсланом Камаловым, тем самым продюсером, благодаря которому ташкентцы и гости столицы смогли побывать на концертах легендарной группы «Машина времени», Кристины Орбакайте, популярного исполнителя Витаса, включиться в первый в стране рекламный марафон под эгидой компании «Lady Speed Stick» с участием самых популярных групп и исполнителей Узбекистана. Вскоре любительской эстраде ждет новая встреча, главным действующим лицом которой станет певец Николай Носков.

— Почему выбор пал именно на него?

— Этот выбор подсказали сами любители эстрады, — говорит Арслан Камалов. — Дело в том, что его имя наиболее часто встречается в электронной почте, куда приходят просьбы и пожелания меломанов.

— А чем интересен этот исполнитель для ташкентского слушателя?

— Его концерты — это живой звук, настоящая музыка, которая имеет свою историю, культуру. Носков — певец разноплановый.

— Уговорить «звезду», программа которой распланирована, как вы знаете, «от и до», на выездной концерт не просто. Были ли какие-нибудь проблемы во время переговоров?

— С продюсером певца Юрием Носковым переговоры велись еще с декабря прошлого года. И вот почти за 12 месяцев мы пришли к положительному результату, все мои условия были приняты, что очень важно.

— Как известно, концерт будет только один. Не мало ли?

— Я думаю, достаточно одного концерта, который состоится в уютном и популярном киноконцертном зале «Зарифшан». Организация каждого концерта — это огромный опыт, который ложится в творческую копилку и является базой для дальнейшей моей работы.

— И знаю, у вас есть добрая традиция: после концерта переводить средства на благотворительные цели. Так, часть прибыли от концерта группы «Машина времени» была перечислена в Комитет по контролю за наркотиками при

Кабинете Министров республики. После концертов Кристины Орбакайте 3,5 млн. сумов были направлены в адрес дома «Смехорлик» № 21 и школы-интерната для детей с дефектами речи № 104, кроме того, ребятам были предоставлены бесплатные билеты. В этот раз вы поступите так же?

— Скандирование лозунгов — это не наш принцип. Об отчислениях части прибыли можно говорить только после того, как эту прибыль заработаешь. Вот такая позиция. Конечно, без спонсорской поддержки организовать концерт или другую крупную акцию сложно. Но найти спонсоров — тоже не просто. Во многих фирмах и компаниях спрашивают: «А та или иная «звезда» вообще приедет?». Конечно, на нас в этом случае ложится большая ответственность как перед зрителями, так и перед теми, кто решил нам помочь в организации концерта. На этот раз мы заручились поддержкой Издательского дома «Тазвир», компании «Sarkor-telesoft», интернет-провайдера «Альбатрос», отеля «Fovshan B&B» (где, кстати, и будет жить Н. Носков со своей группой во время пребывания в Ташкенте), авиакомпании «Трансаэро», «Бизнес-банка», стоматологического центра «Дентаура», центра цифровой печати «PrintMach», рекламного агентства «Фаворит».

Ну а для журналистов после концерта мы обязательно организуем пресс-конференцию Николая Носкова, чтобы они смогли подробнее рассказать своим читателям и слушателям об этом талантливом музыканте.

Здоровье. Как его сберечь?



Здоровье это было бесплатным со всем необходимым перечнем лекарственных препаратов, включая энтеросорбенты.

— В чем конкретно состоит ваша помощь инфекционной службе республики?

— Прежде всего в передаче всего того нового, что накоплено в ходе научно-исследовательских работ, апробации в клинических условиях. Это не только улучшение новыми методиками лечения и диагностики врачей инфекционных больниц, но и оказание им консультативной помощи. Так, за последние четыре года издано 11 методических рекомендаций, получено 4 авторских свидетельства на изобретения. Начат выпуск диагностических препаратов (диагностикумов), предназначенных для определения в лабораторных условиях многих форм инфекционных и паразитарных заболеваний, что, несомненно, будет способствовать раннему выявлению недугов и повышению

Быть всегда на страже здоровья

Наверное, из всех напастей, пережитых человечеством за его историю, инфекционные болезни были самыми губительными. От них во время эпидемий погибло гораздо больше людей, чем во время наводнений, землетрясений, извержений вулканов, войн... Ныне побеждены многие из этих грозных инфекций, но тем не менее, услаиваться рано. Периодически возникающие то в одном, то в другом уголке земного шара опасные инфекционные заболевания побуждают быть всегда настороже.

Координационным центром по борьбе с инфекционными и паразитарными заболеваниями в нашей республике является Научно-исследовательский институт эпидемиологии, микробиологии и инфекционных заболеваний. О том, какие задачи он решает, в каких направлениях ему удалось добиться успеха и о перспективах дальнейшего развития сегодня, рассказывает директор НИИЭМИЗ доктор медицинских наук, профессор М. Д. АХМЕДОВА.

— Созданный в 1960 году, — говорит Мубарак Джалилова, — наш институт, насчитывающий более 70 научных сотрудников, из которых 10 имеют ученую степень доктора и 11 — кандидата наук, решает задачи по разработке новых методов диагностики и лечения инфекционных заболеваний, проведению научных исследований по эпидемиологии, клинике и микробиологии этих заболеваний, а также подготовке высококвалифицированных специалистов. Причем из года в год границы поиска путей противодействия инфекциям в соответствии с задачами, выдвинутыми реформированной системой здравоохранения, расширяются. Ныне они включают исследование этиопатогенетических механизмов тяжелых клинических форм тифо-паратифозных заболеваний, бактериальной дизентерии, сальмонеллезов, создание коллекции штаммов возбудителей инфекционных заболеваний, изучение эпидемиологических, клинических, микробиологических особенностей холеры, холероподобных и других заболеваний.



и наши контакты с зарубежными странами.

— С какими именами?

— В частности, с США. Группа наших медиков побывала в Лос-Анджелесе, где приняла участие в обсуждении проблем бруцеллеза. С университетом штата Аризона у нас заключен контракт, предусматривающий обмен опытом и специалистами по особо опасным инфекциям. Многого мы ждем и от международной научно-практической конференции, которая открывается 20 ноября и участие в которой примут ученые и медики из России, Казахстана, Кыргызстана и других стран СНГ. Рассчитываем, что она станет более усовершенствованным методом предупреждения и лечения инфекционных заболеваний, повышения иммунной защиты человеческого организма от этих недугов.

Н. ПАНЯКШИНА.
НА СНИМКАХ: доктор медицинских наук И. Маматкулов заведует лабораторией молекулярной эпидемиологии и специфической профилактики инфекционных заболеваний; младший научный сотрудник Д. Файзуллаева, главный врач Ш. Каримова и заведующий лабораторией хронических гепатитов Р. Жураев; лаборант Э. Юсупов и старший научный сотрудник В. Баратова за проведением анализов.
Фото С. ЛЮБИЧА.

2001-й — Год матери и ребенка

Дом, где рождаются мечты

Этот небольшой двухэтажный дом в глубине сада, что расположился почти при въезде в Ташкент, сияет первозданной свежестью. Еще пахнет краской — недавно завершился ремонт. С первого взгляда у определила, что здесь все предусмотрено для особых посетителей — женщин, дающих «путевку в жизнь» маленьким человечкам, и для них самих — будущих жителей планеты Земля, чтобы они чувствовали себя уютно и комфортно. Это — акушерский комплекс Мирабадского райздравотдела. Почти треть коллектива трудится в комплексе с момента его открытия более 30 лет назад. Среди них — Назарова Манзура Нарзиевна — старшая акушерка, Хорочкина Галина Фаридовна — заместитель главного врача, Хасанова Саодат Хасановна — акушер-гинеколог, зав.отделением, Ли Леонид Григорьевич — заведующий отделением дородовой подготовки, Новикова Наталья Кирилловна — акушерка, Курбанова Назарат Махмудовна — старшая медсестра детского отделения, Кутянина Любовь Романовна — медсестра физкабинета, Горбунова Венера Геннадьевна — врач родильного зала и многие другие.

Лучшие помещения отданы под процедурные и физиотерапевтические кабинеты. Медсестры следят за правильным и своевременным приемом лекарств и силиц, делают уколы, проводят сеансы физиотерапии и санитарно-просветительскую работу.

Все послеродовые палаты — для совместного пребывания матери и новорожденного. Комплекс оснащен современной аппаратурой. Лечить здесь стремятся без хирургического вмешательства, так трамвирующего людей.

Существенным подспорьем в охране материнства и детства является гуманитарная помощь. Вот и в адрес акушерского комплекса № 5 из Китая поступили аппараты УЗИ, КТГ, кувез, лампы, дыхательная аппаратура.

У хозяйки дома, где рождаются мечты, — Ольги Владимировны Горбуновой забот

хватает, ведь Год матери и ребенка обязывает ко многому.

Одно из важных направлений деятельности акушерского комплекса — работа с новорожденными. В родильном отделении всех новорожденных распределяют по так называемым «группам риска» в зависимости от специальных показаний. И далее вся профилактическая работа ведется по этим группам. Есть «горячая линия» в детском отделении, куда мамы могут позвонить и решить возникшие проблемы.

Услугами этого медицинского учреждения уже воспользовались десятки тысяч жителей близлежащих районов города и населенных пунктов столичной области. За 6 месяцев специалисты акушерского комплекса приняли 1078 родов, в 12 из них на свет появились двойни. Пусть же малыши растут здоровыми и крепкими, на радость родителям и стране!

Инна КОГАН.

известно, что лица, имеющие отношение к производству, переработке, транспортировке и реализации продуктов питания, из-за низкого уровня санитарной культуры могут стать источниками распространения среди населения острых кишечных заболеваний.

Широкие мероприятия, намеченные Государственной программой реформирования системы здравоохранения, открыли новые перспективы снижения заболеваемости и смертности населения и поставили задачу по резкому снижению многих инфекционных заболеваний, полную ликвидацию ряда из них. Чтобы решить ее, необходима санитарная и противоэпидемическая грамотность, выполнение мер личной и общественной гигиены. А для этого необходимо постоянно обновлять свои знания. Ведь выполнение санитарных требований в большей степени зависит от того, насколько хорошо их знает обслуживающий персонал гостиниц, парикмахерских, прачечных, работников общественного питания и торговли, лечебно-профилактических и дошкольных учреждений, водопроводных сооружений и т. д.

Прохождение санитарного минимума — это не прихоть, а необходимость, диктуемая заботой о сохранении здоровья населения.

Гигиеническая осведомленность нужна всем

Когда сегодня мы слышим сообщения о случаях возникновения особо опасных инфекций то в одной, то в другой стране, невольно начинаем задаваться вопросом о том, как обстоит дело с обучением санитарно-гигиеническим знаниям работников предприятий пищевых отраслей, общественного питания, детских дошкольных учреждений. То есть всех тех, кто готовит и печет кулинарные изделия для нас и наших детей.

— Контроль за работниками предприятий общественного питания, торговли, дошкольных и школьных учреждений, лечебно-профилактических учреждений, парикмахерских, бассейнов и лечебных залов, аптек постоянно осуществляется, — говорит заведующий курсами Городского центра здоровья Кадрыжон Ибрагимович Аббасов. — И контроль этот жесткий. Однако на отдельных предприятиях общепита, торговли в последнее время стало меньше уделяться внимания курсовому гигиеническому обучению, а ведь это один из актуальнейших разделов современной профилактической медицины. Мы изучали состояние гигиенической подготовки этой категории работников и пришли к совершенно неутешительным выводам: работники торговой продовольственной сети, общественно-

го питания во многих случаях допускались к работе без курсовой гигиенической подготовки, а это прямое нарушение требований ГУЗа о необходимости прохождения каждые два года курсов по санитарному минимуму. Если бы работники магазинов, чайхан, столовых, парикмахерских, гостиниц, которых мы проверяли, давали четкие ответы на поставленные вопросы о требованиях санитарии и гигиены, соответствующим образом вели себя на рабочих местах, может, и не надо было бы поднимать этот вопрос. Но в том-то и дело, что на ряде объектов сотрудники показывали невысокий уровень гигиенических знаний. Причины неизвестны или иных санитарных правил указывались разные: «Нет времени на обучение», «Не верю, что это предохранит от заболеваний» и т. д. А между тем хорошо

В ноябре 1971 года было открыто пригородное движение электропоездов на участке Ташкент-Янгйул. Так было положено начало электрификации железных дорог республики. И эта тридцатилетняя дата не прошла незамеченной. Во Дворце железнодорожников состоялось торжественное заседание, на котором электрификаторов, работников Центра электрооснабжения и его подзападных на местах, транспортно-строительных, внесших большой вклад в электрификацию, поздравил председатель ГАЖК «Узбекистон темир йуллари» Р.К. ЗАХИДОВ.

Тридцать лет как один день...

— На железной дороге, — сказал Равшан Кучкарович, — нет ни одной точки, где бы не трудились электрификаторы, занятые не легким и очень ответственным делом. Руководство компании всегда уделяло и будет впредь уделять внимание осуществлению электрификации железных дорог республики, которое было признано правительством Узбекистана государственной программой. Ныне мы ищем инвесторов для осуществления электрификации участков железной дороги от Мароканда до Бухары и Карши. Ведь электрический транспорт — экологически чистый, более надежный и экономичный.

— Тридцать лет для меня пролетели, как один день, — сказал, выступая на заседании, К.С. Каррахи, стоявший у истоков электрификации дороги, долгие годы являвшийся заместителем главного инженера и возглавлявший службу электроснабжения. — Вспоминается 1994 год. В это время велось интенсивное электрифицирование самого желтого участка Джизак-1 — Самарканд. Изношенный парк тепловозов с большим трудом преодолевал затяжные подъемы на перерывном участке близ станции «Богарное». Мы мечтали, начинала электрификация, чтобы сюда пришел электровоз. И мечта осуществилась. А какие выросли кадры электрификаторов! Один из первых контактников — Абдухалил Икрамов. А вот молодая смена — В. Ахматов. Ему недавно исполнилось сорок. И он, почетный железнодорожник, возглавляет электроподстанцию поезд № 1 Центра электроснабжения ГАЖК «Узбекистон темир йуллари». Возглавляемый им и главным инженером А. Кадрыжон ЭП-1 производил в последние годы, по существу, весь монтаж контактной сети на участке электрификации. Мало того, освоил производство опор и конструкций контактной сети.

В завершение торжественной части председатель компании Р.К. Захидов вручил знаки «Почетный железнодорожник» Э.И. Ким, начальнику эксплуатационного Центра электроснабжения, А. Махмудову, начальнику вагонно-лаборатории «СВКМС», именным часы — большой группе энергетиков.

Галина ПИЛИПЕНКО.

Футбол Надежды тают и на серебро

На чемпионате Узбекистана по футболу состоялись очередные матчи. «Академия» на своем поле обыграла ферганский «Нефчи» с перевесом 1:0. Гол с пенальти забил Юрий Винтовкин. Набрал 55 очков, ташкентцы вплотную приблизились к четвертому месту, которое с 58 очками занимает наманганский «Навбахор».

«Дустлик», принимающая команду «Насаф», в упорной борьбе уступил со счетом 3:4 и остался на 8-й позиции. Каршинцы же значительно укрепили свое положение в борьбе за серебряные медали. А «Пахтакор», напротив, ослабил свои шансы на вице-чемпионство, проиграв в гостях коллективу «Бухары». На гол Игоря Шквырина хозяева ответили двумя.

Параллельно с чемпионатом проходят игры вторых по значимости соревнований — розыгрыша Кубка страны. В рамках 1/8 финала «Академия» первый поединок про-

водила в Ургенче. «Хорезм» взял верх с минимальным преимуществом 4:3. В составе миллицейской дружины точные удары по воротам соперника нанесли Джахангир Рузикулов, Андрей Афанасьев и Джахангир Султанов (автогол).

Несмотря на поражение, столичные футболисты сохраняют хорошие шансы, по сумме двух встреч, пробиться в четвертьфинал. К сожалению, другая ташкентская команда — «Трактор» — эти

самые шансы уже потеряла. Заводчане обыграли в ответном матче «Кзылкум» — 2:0 (дважды отличился Собир Ходиев), однако с учетом проигрыша в Заравшане — 1:4 они выбыли из борьбы за почетный трофей.

Та же участь постигла «Цементчи» и «Металлург». Кува сайцы не устояли против «Анджана» — 0:5 (первый матч — 1:0), а бекабдыцы одержали победу над каршинским «Насафом» — 3:1 (0:4).

Для дебютанта — результат отличный

Завершен турнир первой лиги чемпионата Узбекистана по футболу. В семимесячной гонке за две путевки в класс сильнейших на старт вышли 17 команд. Две из них — «Джамбид» и «Олтин Тола» — ближе к концу марафона, не выдержав финансовой нагрузки, сошли с дистанции. Так что финишную черту пересекли уже 15 коллективов, что, в принципе, было прогнозируемо.

В верхней части турнирной таблицы тоже неожиданных изменений не произошло. Тан-де «Темирйулчи» (Коканд) — «Машвал» (Мубарек) с внушительным отрывом в очках завершил соревнования, обеспечив себе место в элите отечественного футбола.

Столичная дружина «НБУ-Азия» впервые принимала участие в борьбе команд первого дивизиона. Тем дорожке для нее ее пятая итоговая позиция, которая, кстати говоря, могла быть и четвер-

той. Но проигрыш в заключительном матче на выезде «Гулистану» со счетом 0:1 вывел в квартет сильнейших сырдарьинских футболистов. Ташкентцам же замкнуть квинтет позволили 58 очков при 17 победах, 7 ничьих и 8 поражениях. Пропустили представителя Национального банка 25 мячей, что является одним из самых высоких показателей (меньше голов побывало только в сетке того же «Гулистана» — 23 и «Машвала» — 24). А поража-

Резкий звук захлопнувшейся за Ралфом двери хлестнул Рут, как удар. Между ними выросла стена. Оба страдали, но ничего не могли поделать. Они были женаты почти десять лет и по негласному договору никогда не засыпали и не прощались, не заглядывая в глаза. Но когда Ралф поцеловал ее перед уходом, его губы были холодными.

Рут вздохнула: она знала, что муж из офиса позвонит ее матери и бестактно расскажет ей о вчерашнем случае, третьем за последние три недели.

Муди. Разве я не говорил вам? Я здесь, чтобы купить. — Но что? — Ваши услуги. Все, что вам нужно сделать, это помочь нам, и вы сможете получить тысячу долларов. Поверьте мне на слово, вы ничем не рискуете. — Что я должна сделать? — Я не могу вам этого рассказать. Но у меня есть друг, понимаете? Он введет вас в курс дела. Все, что вам нужно сделать сейчас, это надеть шляпку и пальто и пойти со мной.

Рут улыбнулась, взяла трубку. Ее прогноз подтвердился. — Алло? — Это, конечно же, была ее мать. Она тонким прерывающимся голосом начала сокрушаться и сожалеть.

Через полчаса в ничем не примечательном отеле у двери комнаты 408 мужчина сказал: — Вы расслабьтесь, миссис Муди. Вам понравится мой друг. Он джентльмен.

Джентльмен был в парчовом халате и курил турецкую сигарету. Сидя на огромной тахте и используя кофейный столик в качестве импровизированного рабочего стола, он что-то писал на листе.

Рут Муди в свои теперешние двадцать восемь лет рыдала в своей гостиной над неприятностями тринадцатилетней дочки.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

В одиннадцать часов ее разбудил звонок. Она не сразу сообразила, что это был звонок в дверь. На пороге стоял низкорослый мужчина. Он снял шляпу, когда Рут появилась перед ним, но это оказался единственный жест вежливости с его стороны. Он вошел без приглашения и закрыл за собой дверь.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

Что? Где? Когда?

19 ноября — в театре «Аладин» зрители смогут увидеть музыкально-пародийное шоу «Караван звезд». Начало в 19 часов.

19 ноября — в столичном Доме кино в рамках акции «Деятель культуры — против террора» состоится показ художественного фильма режиссера Шухрата Аббасова «Ты — не сирота». Начало в 19 часов.

19 ноября — кинозал «Кино олами» Центрального Дома офицеров приглашает зрителей на премьеру остросюжетного захватывающего супербоевика «Рыба-меч». В главной роли — звезда Голливуда Джон Траволта. Начало в 12.00, 14.30, 17.00 и 19.30.

19 ноября — в кинотеатре «Планета Голливуд» будут демонстрироваться приключенческий фильм с Марком Дакасосом в главной роли «Братство волка» (начало в 12 и 17 часов) и комедия «Сердцедедки». В главных ролях — Сигурни Уивер и Дженнифер Лав Хьюитт (начало в 20 часов).

19 ноября — во Дворце дружбы народов пройдут концерты популярной группы узбекской эстрады «Сетора» с новой программой «Все лучшее и любимое — для вас». Начало в 19 часов.

20 ноября — в Молодежном теат-

ре Узбекистана зрители смогут увидеть спектакль «Три поросенка». Начало в 11 часов.

20 ноября — в концертном зале «Бахор» пройдет концерт народного артиста Узбекистана, солиста ансамбля «Зарафшон» Х. Лутфуллаева. Начало в 18 часов.

20 ноября — в театре «Ильхом» зрители смогут увидеть спектакль по пьесе К. Гоцци «Счастливые нищие». Начало в 18.30.

21 ноября — во Дворце культуры железнодорожников будут демонстрироваться фантастический фильм «Последняя фантазия» (начало в 12 часов); комедия «Американский пирог» (начало в 14.30) и триллер «Ганнибал» с Энтони Хопкинсом и Джулианой Мур в главных ролях (начало в 19.30).

21 ноября — в театре «Аладин» зрители смогут увидеть спектакль «Пончики для Анжи». Начало в 18 часов.

21 ноября — в ГАБТе имени Алишера Навои — опера Дж. Верди «Риголетто». Начало в 18 часов.

22 ноября — в театре «Ильхом» зрители смогут увидеть спектакль «Пончики для Анжи». Начало в 18 часов.

22 ноября — в ГАБТе имени Алишера Навои — опера Дж. Верди «Риголетто». Начало в 18 часов.

23 ноября — Ташгосцирк имени

Ташкентбоя Эгамбердыева приглашает на представление с участием серебряных призеров фестиваля канатоходцев в Китае под руководством заслуженной артистки Узбекистана Н. Алиевой. Начало в 18 часов.

Неприятности с Рут

Детектив «ВТ» Генри Слезар

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

«Помоги мне бог», — прошептала про себя Рут. — Этот лоток, — тихо сказала она, опираясь обеими руками о прилавок, чтобы поддержать свое ослабевшее от волнения тело, — тот, что на второй полке. Могу я взглянуть на него? — Конечно, мадам. — Всем своим видом он показал, что ее вкус превосходен. — Лучшие камни нашей коллекции! Вы хотите что-то определенное? — Я не уверена. — Она взглянула на эффектный бриллиант в верхнем ряду. «Что же произойдет теперь?» — спросила она себя.

Advertisement for 'Вечерний Ташкент' (Evening Tashkent) featuring a phone number 133-28-95 and 133-29-09, and a list of services including advertising and printing.