O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MILLIY KUTUBXONASI INV. №

Вечерний ТАШКЕНТ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года ◆ № 41 (9.691) Среда, 10 апреля 2002 года ◆ Цена свободная

ДАНЬ УВАЖЕНИЯ ВЕЛИКОМУ САХИБКИРАНУ

9 апреля у памятника Амиру Темуру в сквере, носящем его имя, прошла торжественная церемония, посвященная 666-летию со дня рождения великого исторического деятеля и полководца.

В этот день рано утром у памятника Темуру собрались представители хокимията города Ташкента, общественных организаций, видные ученые, молодежь. Все они пришли выразить уважение великому предку, богатой узбекской истории и культуре в целом. Открыл церемонию Герой Узбекистана, народный поэт Узбекистана Абдулла Арипов. Выступления выдающегося поэта — нашего современника — каждый раз целиком захватывают внимание слушателей. Так было и на этот раз. Абдулла Арипов говорил об уникальной исторической роли Амира Темура — создателя могучего централизованного государства в Мовароуннахре, непобедимого полководца, законодателя и покровителя искусств, подчеркнул огромное значение его исторического наследия для народа независимого Узбекистана.

Эпоха Темура и его потомков — Темуридов — это период своеобразного ренессанса, расцвета наук и искусств в Средней Азии. Эта эпоха дала многие выдающиеся имена, в том числе внука Темура — выдающегося астронома и математика Мирзо Улугбека. Об этом говорил ученый-темуровед О. Буриев. Наследие эпохи Темура и Темуридов настолько велико и многогранно, что ученых еще долго будут ждать удивительные открытия в этой области. Достаточно посетить Государственный музей истории Темуридов, чтобы убедиться в значении этой эпохи для всей Средней Азии. Сотрудники музея видят свою задачу в сбережении и пропаганде культурных и духовных сокровищ прошлого. О том, какая работа проводится в этом направлении, об уникальных экспонатах эпохи Темуридов рассказал директор Государственного музея истории Темуридов Н. Хабибуллаев. Народный поэт Узбекистана Хуршид Даврон отметил значение деяний Амира Темура для узбекской культуры, а студентка Института востоковедения Махфуза Закирова взволнованно высказала мысль о том, что заветы Темура, высказанные им мысли о справедливости, жизни во имя народа, любви к Родине, вдохновляют молодежь независимого Узбекистана.

К подножию памятника Амира Темура были возложены цветы.

На церемонии присутствовали государственный советник Президента Республики Узбекистан Х. Султанов, заместитель премьер-министра Республики Узбекистан Х. Караматов, хоким г. Ташкента Р. Шоабдурахманов.

Торжественные мероприятия, посвященные 666-летию со дня рождения Амира Темура, продолжились в Государственном музее истории Темуридов. Здесь гостей встречали мастера игры на карнаях и солистки ансамбля «Бахор». Народные мелодии и танцы словно переносили зрителей в далекую историю и в то же время подчеркивали неразрывную связь эпох. Это было своеобразным приглашением на научно-практическую конференцию «Бессмертие Амира Темура», в работе которой приняли участие виднейшие ученые-востоковеды нашей страны.

Соб. инф.

Фото Карэна Агамяна.

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

❑ *ВЧЕРА в Ташкенте по инициативе Международного фонда «Экосан» при содействии представителей Росзарубежцентра в Республике Узбекистан состоялся экофорум «Проблемы Арала и Приаралья — императивы к международному сотрудничеству». В нем приняли участие госсоветник Президента Республики Узбекистан И. Х. Джурабеков, представители дипломатического корпуса, аккредитованные в Узбекистане, ведущие ученые и специалисты Российской Федерации и Узбекистана, работники министерств и ведомств, неправительственных и международных организаций, СМИ.*

❑ *ЗАВТРА в техникуме гостиничного хозяйства Сергелийского района пройдет встреча работников районного центра «Духовность и просветительство» с учащимися. Тема беседы — «Идеология национальной независимости Узбекистана» включит в себя вопросы о воспитании подрастающего поколения в духе патриотизма.*

❑ *По инициативе Центра «Духовность и просветительство» в Хамзинском районе в течение года проходил конкурс на звание «Самый лучший лектор года». Недавно были подведены итоги. Лучшей стала учитель узбекской литературы строительного колледжа Хамзинского района Ш. Худойкулова.*

Чтобы город был чище и краше

Жители — хозяева махалли

Если вы заглянете в махаллю «Янги камолон» Шайхантаурского района, то настроение у вас поднимется, потому что здесь во всем, что вас окружает, ощущается хозяйская рука. И этот хозяин — жители махалли. В ходе хашаров ими выполнен большой объем озеленительных и благоустроительных работ. Проведены побелка, формовка деревьев, очищены ирригационные сети, вывезен собранный мусор. Более двух тысяч плодовых деревьев и цветов «нашли прописку» на улицах махалли.

— В нашей махалле, — рассказывает аксакал К. Содиков, — 18 многоэтажных домов. В них живут люди многих национальностей — всего более 5800 человек. Многие семьи дружат, вместе благоустраивают прилегающую территорию, следят за порядком. Мы взяли на вооружение девиз «Сделать наш город чище и краше!» и стараемся ему следовать.

Пример с махаллинцев берут учащиеся соседних школ — №№ 34 и 84, сотрудники детского сада № 74. С их участием были очищены спортплощадка, приведены в порядок газоны. Так что, если в конкурсе «Самая благоустроенная махалля» победят жители махалли «Янги камолон», в этом не будет ничего удивительного.

Соб. инф.

После работы — праздник

Во все времена одним из самых радостных событий в жизни людей был приход весны. Первые ее приметы мы встречаем повсюду: это и радостный птичий гомон за окном, и первые одуванчики на зеленом ковре земли. Весна для нас неразрывно связана с самым светлым и прекрасным праздником — Навруз. Навруз веками формировал у людей чувство любви и бережного отношения к родной земле, чувство добра и милосердия, играя важную роль в трудовом и нравственном воспитании. Этот праздник никого не оставляет равнодушным — его прихода ждут, готовятся к нему с нетерпением. Ждали прихода праздника и в стенах Ташкентского профессионального политехнического колледжа.

И вот уже приветливо улыбаются чисто вымытые и поблескивающие на солнце оконные стекла, радостно кивают ветками прохожим посаженные вокруг колледжа деревья, покачиваются на ветру тонкие стебельки анютиных глазок. Во всем чувствуется праздничная суматоха: ребята своими силами организовали праздничный концерт, готовились к нему долго и основательно. И зрители с восторгом принимали артистов. Никого не оставили равнодушным их творческая энергия, пластика и вокальные данные. Подарком к празднику стало вручение денежных премий группам, отличившимся при сборе макулатуры, и награждение именными стипендиями учащихся I и II курсов за успехи в учебе.

Но Навруз — еще и прекрасный повод проявить истинно восточное гостеприимство. В этот день в колледже побывал в гостях известный артист Х. Шарипов. А после концерта всех ждали весенние лакомства, и главное среди них — сумаляк.

Праздничное застолье сопровождалось пением и плясками, загадыванием самых заветных желаний. Никто в этот день не спешил домой: праздник захватил всех!

Наталья КРАВЧЕНКО,
учащаяся II курса колледжа.

XXI Информбюро
Вчера, сегодня, завтра

В стране

● С официальным визитом в нашей стране находится делегация представителей деловых кругов Федеральной земли Саксония с целью определения перспектив сотрудничества в сфере транспортной инфраструктуры. Делегация приняла участие в открытии центра немецкой технологии при концерне «Узавтойул».

● Представители посольства Великобритании передали таможенной службе нашей республики новейшее оборудование, в том числе смотровые чемоданы, ультразвуковые приборы диагностики и тесты для определения всех видов наркотиков.

● Состоялось очередное заседание Республиканского координационного совета по стимулированию развития малого и частного предпринимательства. На нем, в частности, отмечалось, что за пять прошедших месяцев на формирование стартового капитала 1125 начинающим предпринимателям выделено более 1 миллиарда сумов.

● В Андижане в недавно открытом отделении Республиканского научного центра хирургии проведена операция на сердце.

● Взяв под опеку 15 областных школ, Каршинский государственный университет теперь будет обеспечивать их методической литературой и материальными ресурсами.

● Впервые на Республиканской фондовой бирже «Тошкент» на торги были выставлены облигации.

● К 2500-летию Термеза Сурхандарьинский облсовпроф приурочил выпуск оригинального буклета «Богатыри Сурхана».

● В этом году СП «Касансай-текмен» намерено отправить на экспорт продукцию в объеме 700 тысяч долларов.

● СЕГОДНЯ в Ташкенте завершил работу трехдневный семинар «От сертификации продукции к сертификации услуг почтовой связи и телекоммуникаций».

● Национальный банк ВЭД республики выпустил в обращение более 76 тысяч пластиковых карточек, которые стали удобным платежным средством.

● Бухара стала обладателем премии ЮНЕСКО «Города — за мир» по итогам 2000 и 2001 годов. Эта награда была утверждена в 1996 году, ее цель — широкая пропаганда идей мировой культуры, укрепления социального единства, международного сотрудничества.

● Дистанционный метод тестирования при приеме в вузы теперь будет использоваться не только в крупных городах и областных центрах республики, но и отдаленных районах Хорезма.

В мире

● СЕГОДНЯ начался визит в Германию президента Российской Федерации Владимира Путина. Он проведет переговоры с канцлером ФРГ Герхардом Шредером. Обсуждаться будут проблемы двустороннего сотрудничества, прежде всего в финансово-экономической области.

● В центре Махачкалы был обстрелян из гранатомета кортеж главы администрации города Саида Амирова. Никто не пострадал. Это уже 15-я попытка покушения на Амирова за последние несколько лет. В результате одного из них он стал инвалидом.

● На президентских выборах в Ингушетии ни одному из кандидатов не удалось одержать победу в первом туре. Второй тур состоится через три недели, в нем будут участвовать два кандидата.

● В Чечне боевики предприняли очередную попытку взорвать ТЭЦ в городе Аргуне. Охраной был открыт огонь на поражение, в результате семеро убиты, трое ранены.

● В одном из районов Литвы обнаружено большое количество бесхозного ядерного топлива. В правоохранительных органах считают, что это еще один след беспрецедентной кражи с АЭС, зафиксированной 10 лет назад.

● В Нижнем Новгороде обнаружена угнанная накануне инкассаторская машина, в которой находились 2 млн. 380 тысяч рублей из почти четырех похищенных миллионов.

● Власти Грузии заявили о непричастности к обстрелу российских миротворцев в Абхазии.

● Песчаная буря, которая зародилась в пустыне Гоби, на северо-востоке Китая и Монголии, СЕГОДНЯ достигла южных районов Хабаровского края. Концентрация пыли в воздухе превысила норму в 6 раз и в течение суток будет расти.

● В Джалалабаде на востоке Афганистана было совершено покушение на министра обороны Мохаммада Фахима. Сам он не пострадал. 4 человека убиты, 18 ранены.

● Ливан и Иран поддержали призыв Ирака прекратить экспорт нефти западным союзникам Израиля. Однако ведущие производители нефти — Кувейт и Саудовская Аравия — отказались поддержать бойкот.

● Начался вывод израильских войск из городов Тулькарм и Калькилья на Западном берегу реки Иордан. Одновременно израильские войска продолжают военную операцию в других палестинских городах.

● В Гааге после трехнедельного перерыва возобновился судебный процесс над экс-президентом Югославии Слободаном Милошевичем. Суд в Белграде впервые предъявил двум гражданам Сербии обвинения в убийстве 19 косовских албанцев в Подуево в 1999 году.

● На Афганистан, как сообщают информационные агентства, приходится до 70 процентов мирового производства опиума.

● Американские власти ужесточили порядок выдачи виз для иностранцев, желающих обучаться в США. Нынешние меры приняты в рамках кампании по борьбе с терроризмом.

● Королева-мать похоронена в Виндзоре рядом со своим супругом королем Георгом VI.

● Министерство финансов США готовится ввести в оборот к концу нынешнего года новые долларовые банкноты. Акция направлена против фальшивомонетчиков.

● США готовы представить России информацию о выполнении обязательств по улучшению качества поставляемого мяса птицы.

● ВЧЕРА учителя и школьники средней школы штата Новый Южный Уэльс стали заложниками 30-летнего мужчины. После получасовых переговоров с полицией преступник сдался, при этом никто не пострадал.

● На одном из крупнейших лондонских вокзалов при отправлении поезда сошли с рельсов два хвостовых вагона. Движение поездов парализовано.

● Более 1,5 тысячи буддийских монахов Южной Кореи прочли молитву за успешное проведение чемпионата мира по футболу 2002 года.

На международном меридиане

ШАГИ НАВСТРЕЧУ

На днях в посольстве Украины в Узбекистане состоялась пресс-конференция, в ходе которой исполняющий обязанности временного поверенного в делах Украины в Узбекистане А. Н. Стешенко подробно проинформировал журналистов об итогах выборов народных депутатов в Верховную Раду, рассказал о социально-экономическом положении Украины в различных отраслях экономики — промышленности, сельском хозяйстве, строительстве и других.

Взаимоотношения между нашими странами, как было подчеркнуто на пресс-конференции, во многом определяются показателями внешней торговли. Только за январь и февраль товарооборот между Украиной и Узбекистаном составил 22,93 миллиона долларов США.

— Сегодня ведется активная работа, — отметил господин Стешенко, — по созданию в Ташкенте бизнес-центра «Украина-Узбекистан», который станет связующим звеном между хозяйствующими субъектами обоих государств. А это позволит значительно укрепить взаимовыгодное торгово-экономическое сотрудничество. Не менее важным шагом в расширении связей послужит и открытие в Киеве и Ташкенте постоянно действующих торгово-выставочных центров Узбекистана и Украины. Именно с таким предложением выступила украинская сторона. И в Киеве уже выделено помещение для организации экспозиции узбекистанских товаров.

Соб. инф.

Расширяют границы

Малый и средний бизнес занял существенную нишу в экономике Узбекистана. Предприниматели не только создают новые производства, предлагают конкурентоспособные товары и услуги, но и стремятся расширить сферу деятельности, сотрудничая с зарубежными партнерами. Большую помощь им в этом оказывает Палата товаропроизводителей и предпринимателей Ташкента. Недавно ее представители совместно с предпринимателями Ташкента в составе официальной делегации хокимията столицы посетили бельгийский город-побратим Ташкента Кортрейк.

В ходе поездки предприниматели познакомились с деятельностью Палаты товаропроизводителей и предпринимателей Кортрейка, имеющей богатый опыт работы. Она была создана в XVII веке, а в настоящий момент объединяет четыре тысячи субъектов бизнеса. Поддержка предпринимателей, создание кооперации между большими и малыми предприятиями, помощь и оказание услуг начинающим бизнесменам, продвижение товаров предпринимателей Кортрейка на внешний рынок — вот далеко не полный перечень направлений деятельности ПТиП Кортрейка.

В городе-побратиме состоялась презентация ПТиП Ташкента. Представители палат Кортрейка и Ташкента подписали договор о взаимном сотрудничестве, привлечении инвестиций в экономику обеих стран, а также договорились о содействии экспорту товаров на рынки Узбекистана и Бельгии. Важным результатом встречи явилось и подписание письма с генеральным секретарем Ассоциации европейских палат А. Абруззини. Так что впереди — проведение встреч и контактных бирж, реализация обучающих программ по линии TACIS.

Предприниматели Ташкента — ЧФ «ПГС», ОАО «Тонг», ЧП «OLPLASTOSIYO», «Озиковкатсавдо» на встречах с представителями малого бизнеса Кортрейка обсуждали перспективы сотрудничества. Так, представители ЧП «OLPLASTOSIYO» обговорили с фирмой «BVBA JONI MARKETING» поставки своей продукции — полипропиленовых мешков — на рынок Бельгии, ООО «Озиковкатсавдо» заключило предварительные договора на поставку растительного масла и маргарина с компаниями, работающими в области производства продуктов питания.

Помимо того, гости из Ташкента познакомились с достопримечательностями Кортрейка: одним из крупнейших кинематографических центров Европы «Кинеполисом», спортивным центром «2Де Ланш Мунт», посетили Высшую школу техники и информатики, центр по социальным вопросам. Одним словом, эта поездка стала еще одним шагом в развитии сотрудничества и расширении границ взаимодействия отечественных и зарубежных предпринимателей.

Н. НИКОЛАЕВА.

КОРПУС МИРА СНОВА В УЗБЕКИСТАНЕ

В середине апреля в Узбекистан возвращается группа добровольцев Корпуса мира.

Деятельность этой организации в Узбекистане была приостановлена в связи с терактами в США 11 сентября 2001 года. Возвращающиеся добровольцы продолжат разработку программ начального образования и здравоохранения.

Министерство народного образования, Министерство высшего и среднего специального образования, Министерство здравоохранения республики, а также и другие организации выразили поддержку планам добровольцев и программы Корпуса мира в Узбекистане.

Наша страна входит в число 70 государств мира, в которых в данный момент находятся семь тысяч волонтеров. Добровольцы осуществляют проекты по очистке воды для местного населения, обучают детей английскому языку, помогают развитию малого бизнеса, участвуют в кампании против распространения СПИДа. За прошедшие десять лет более пятисот граждан США работали в Узбекистане в качестве добровольцев.

За здоровое поколение

ЧЕГО ХОТЯТ ДЕТИ

ЗАВТРА во всех районах столицы пройдут мероприятия, посвященные вопросам работы детской организации «Болалар ташкилоти».

В течение всего дня в ташкентских школах, районных хокимиятах молодежным движением «Камолот» при активном содействии городского центра дополнительного образования будут организованы конференции, на которых об определенных итогах своей работы расскажут лидеры активов и рядовые участники детской организации «Болалар ташкилоти». Будут внимательно изучены опыт проделанной работы, заслушаны мнения и пожелания столичной детворы.

В обозримом будущем, а именно в конце апреля, молодежное движение «Камолот» планирует провести два крупных мероприятия: во Дворце «Туркистон» — городской форум по вопросам детского движения и в одном из лагерей отдыха — конференцию, на которой будут обсуждены проблемы и задачи движения вожатых.

Соб. инф.

Молодежь, экология и здоровье

На девиз, провозглашенный ВОЗ «Движение во имя здоровья», хокимият города, Международный фонд «Экосан», Минвуз, Минздрав, МВД, Госкомспорт и представительство ВОЗ в Узбекистане ответили проведением студенческого марафона «Молодежь, экология и здоровье».

На торжественном открытии марафона с приветствиями в адрес его участников обратились президент фонда «Экосан» Ю. Шадиметов, председатель Госкомспорта Б. Махситов, глава представительства ВОЗ в Узбекистане В. Вербицкий, хоким студенческого городка А. Акрамходжаев и другие.

Как отмечалось в их выступлениях, в этом году в День здоровья внимание акцентируется на двигательной активности, включающей труд, отдых, спортивную подготовку.

Стремление к приобщению как можно большего числа людей, особенно молодежи, к двигательной активности продиктовано заботой об укреплении и сохранении их здоровья, ибо малоподвижный образ жизни находится в десятке основных причин смерти, нетрудоспособности и инвалидности.

В стартовавшем с площади Дворца культуры Национального университета им. Мирзо Улугбека весеннем студенческом марафоне приняли участие более 5 тысяч человек. Победителям вручены призы.

Соб. инф.

Футбол

КВАЛИФАЙН ПОЗАДИ

В розыгрыше Кубка хокима Ташкента по футболу должны были стартовать 14 команд 2-й лиги столичной зоны. Но в последний момент по различным причинам от участия в турнире отказались «Посбон» и «Давр». Таким образом, в группе «А» первое место занял «Бектемир», обыгравший дружину РВШСМФ, — 1:0 и «Чегарачи» — 2:1, который, в свою очередь, нанес поражение той же РВШСМФ, стал вторым.

В группе «В» всех соперников обыграл «Шайхантаур»: «Инструментальщик» — 5:2, РПКОР — 3:1 и в матче с «Енгилсаноат» шайхантаурцам присуждена техническая победа ввиду нарушения регламента соревнований противной стороной. Вторым финишировал «Инструментальщик», одержавший аналогичную победу над РПКОР и поделивший очки при счете 0:0 с «Енгилсаноатом». Эта команда, проиграв третьему коллективу — РПКОР — 0:3, замкнула турнирную таблицу.

«Студент-ТГТУ» в итоге возглавил группу «С», уверенно одолев «Динамо» — 4:0 и «Ташшахарнур» — 2:0. За счет технического выигрыша у электриков динамовцы заняли вторую позицию, оставив их на третьей.

В группе «Д» состоялся всего один матч, поскольку в ней играли только две команды. «Академия» разгромила «Пахтакор-2» с перевесом 6:2. Голы у победителей забили Дильшод Нурахинов — 2, Исметулла Кутыбаев, Даврон Назарханов, Абдугани Тошбаев и Денис Халкулов с пенальти.

В составе других полуфиналистов ворота соперников поражали: «Бектемир» — Михаил Антимонов (3); «Шайхантаур» — Даврон Турабеков (5); Кахрамон Расулов, Шухрат Хусанов и Дильшод Назиров; «Студент-ТГТУ» — Бахтиер Салимов (4), Холмурад Ахмедов и Зафар Ганиходжаев.

Ю. ЛИТВИНОВ.

МЕРИДИАН ДУХОВНОСТИ

ГАРМОНИЧНЫЙ ЧЕЛОВЕК — РЕЗУЛЬТАТ ВОСПИТАНИЯ

Духовность и просветительство — два понятия, столь же актуальные сегодня, как рыночная экономика или демократизация общества. Потому что экономику создают люди, отношения в обществе устанавливают люди, и от уровня их развития зависит развитие общества в целом. Духовность невозможна без просветительской работы, непрерывной и всеобъемлющей. Как же проводится эта работа, по каким направлениям идет — об этом наш разговор с руководителем Ташкентского городского центра духовности и просветительства С. А. САЛИМОВЫМ.

— Садир Абдукадирович, в апреле нынешнего года исполняется восемь лет со дня создания Республиканского общественного центра «Маънавият ва маърифат» («Духовность и просветительство»). Ташкентский городской центр — неотъемлемое и очень важное звено в духовно-просветительской работе, проводящейся в республике. Каковы основные направления работы сегодня, на что в первую очередь обращают внимание ваши активисты?

— Первый и очень важный для нас вопрос — это разъяснение понятия национальной идеи и идеологии. Я бы сказал, что это — база, без которой нам не воспитать подлинных патриотов своей страны, людей, гордящихся своей историей, культурой и в то же время уважающих общечеловеческие ценности, стремящихся познать мировое культурное наследие. Словом, гармонично развитое поколение. Поэтому мы в своей работе уделяем этому вопросу первоочередное внимание. План, рассчитанный на этот год, включает в себя тридцать пять тем занятий, которые проводятся в организациях, на предприятиях, учебных заведениях столицы и по месту жительства.

Здесь я должен сказать, что, к сожалению, далеко не все понимают важность такой работы. Есть учреждения, организации, где занятия идут просто превосходно, люди относятся к делу ответственно, ясно осознавая, что эти знания нужны им самим. Особенно ответственно подходят к таким занятиям военнослужащие, работники правоохранительных органов. Но это вообще люди, привыкшие к дисциплине и ответственности. Активно включился в проведение занятий целый ряд столичных предприятий, вузов, школ, махаллей. Но, увы, достаточно часто встречаются примеры, скажем так, «прохладного» отношения к делу. Например, есть махалли, где прошло всего по одному занятию, а они уже пытаются «отрапортовать», что провели их все.

— И как вы реагируете на такие «рапорты»?

— И я, и все работники, активисты нашего центра, считают своим долгом объяснить людям, довести до их сознания важность этих занятий. Когда мы все поймем, что от этого зависят стабильность и духовное благополучие всего общества, отдача от получаемых знаний резко возрастет. Ведь еще в древности было замечено: сначала необходимо воспитать в человеке готовность к знанию, а потом он уже эффективно и быстро его усвоит. Сегодня далеко не у всех нас эта готовность к знанию имеется. Возьмем второе важнейшее направление нашей работы на сегодняшний день — разъяснение населению Основного Закона страны — Конституции. Это ведь тоже базовые знания, без которых невозможно само понятие правовой культуры. Мы живем в обществе, где происходят колоссальные демократические преобразования, и знать свои права и обязанности — наш человеческий долг, наше гражданское право и просто насущная необходимость. Сколько неприятностей, а то и жизненных драм происходит из-за того, что люди не знают закон, не знают, как себя вести, к кому обратиться в той или иной ситуации. Но знание закона начинается с его «сердца», основы — Конституции страны. В этом направлении мы также ведем систематическую просветительскую работу.

— Говоря о «готовности к знанию», как вы полагаете, кто и как должен ее воспитывать у молодого поколения?

— Основа закладывается в семье, развивается в процессе получения образования, а стимулируется этот процесс обществом: прессой, культурно-просветительскими учреждениями, общественными организациями. Эффективность духовно-просветительской работы достигается гармоничным взаимодействием этих трех звеньев между собой.

— Говоря о формах работы, какие для вас предпочтительнее?

— В своей работе мы задействуем все, что помогает установить контакт с аудиторией: это и «круглые столы», встречи с интересными людьми, вечера вопросов и ответов. Центр располагает большим научно-педагогическим потенциалом: нам помогают более двухсот специалистов — правоведов, историков, социологов, экономистов. Это люди с учеными степенями — кандидаты, доктора наук, авторы научных исследований. Особенно благодарны мы за помощь специалистов-практиков, чьи выступления вызывают неизменный интерес аудитории. Экономист Иброхим Абдуганиев, юрист Али Амриев, историк Хамид Хакимов — я могу еще долго перечислять имена наших уважаемых активистов. В нынешнем году — а это Год защиты интересов старшего поколения — мы особенно ощущаем активную помощь со стороны людей с большим жизненным опытом — их встречи с молодежью неоценимы в деле воспитания патриотов, будущих защитников Родины. Вместе с тем перед нами стоит и задача подготовки молодых лекторов. Возможно, в будущем надо организовать специальные семинары для одаренной молодежи с целью такой подготовки. Необходимо обеспечивать преемственность духовно-просветительской работы, которая непрерывна, как сама жизнь.

Беседовала А. СПИРИДОНОВА.

Возрождая народные ремесла

«Лунный цветок» и холодильник в кувшине

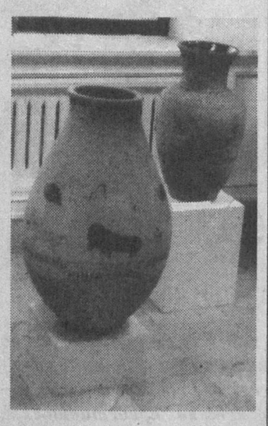
Первое, что видишь, заходя во двор этого необычного дома, — огромные кувшины-хумы, живописными группами расположившиеся на фоне бархатистой зеленой травы и деревьев. Дом-музей знаменитого керамиста народного художника Узбекистана Мухитдина Рахимова — подлинное хранилище древних и прекрасных традиций мастеров-кулолов. Сам будучи мастером в четвертом поколении, он возродил секреты гончаров еще доисламской эпохи. Эти секреты он передал по наследству, и теперь ими владеют сын и внук мастера, пошедшие по его стопам, — Акбар и Алишер Рахимовы. В памяти этих замечательных людей еще свежи уроки работы на чархе — гончарном круге, которые давал им усто Мухитдин. Это по их инициативе в 1994 году был открыт дом-музей М. К. Рахимова. Гостеприимные хозяева дома от души знакомят посетителей с древним и современным искусством керамики, причем все экскурсии проводятся бесплатно. Частыми гостями домашнего музея бывают учащиеся и преподаватели школ, вузов города.

Первый объект показа «святая святых» потомственных кулолов - гончарная мастерская. На видном месте расположился гончарный круг. Тут же можно увидеть древние образцы керамики — блюда, чаши, кувшины, розетки и даже оссуарий второго века до новой эры, найденный во время строительных работ в районе отеля «Чорсу». Большой интерес для посетителей представляют различные растения, применяющиеся для получения натуральных красок. Их демонстрация сопровождается увлекательным рассказом Алишера Рахимова о секретах древних мастеров. Например, трава «кирк бугин» использовалась раньше для мытья посуды в качестве мыла. Она же после того, как ее пережгут и смешают с кварцитом, входит в состав глазурного сплава зеленоватого цвета.

Экспозиция музея позволяет ознакомиться с историей керамики Узбекистана и сегодняшним днем этого своеобразного искусства. Кстати, одной из заслуг Мухитдина Рахимова является создание обширной картотеки народных мастеров-керамистов всех районов нашей республики.

В экспонируемых изделиях прослеживаются мотивы разных эпох. Рыбы на кувшинах и чашах одиннадцатого века символизировали богатство и счастье. Изображения гранатовых плодов в шахрисабзской школе керамики — символ плодородия. Эпоха Темуридов характеризуется голубой керамикой «Елгон чинни» («Обманчивый фарфор»). Ее отличают также стиль «Ой парча гул» («Лунный цветок») и тонкие, изящные изображения «цветов рая».

А вот работа Алишера Рахимова «Сосуд-холодильник». Фактически это сосуд в сосуде. Такого типа «холодильники» использовались в пятом веке для хранения вина и воды. Они



имели большие размеры, наружный сосуд изготавливался с монументальными разрезами. В своей работе Алишер использовал изящный декор восемнадцатого века.

Отец и сын Рахимовы успешно продолжают традиции усто Мухитдина. За большой вклад в развитие искусства Узбекистана заслуженный деятель искусств, член Академии художеств мастер-керамист Акбар Рахимов награжден орденом «Мехнат шухрати» и Золотой медалью Академии художеств Узбекистана. С 1998 года он работает по программе «Голубая керамика Самарканда» и возглавляет проект ЮНЕСКО по реставрации архитектурных памятников Самарканда XV-XVIII веков. Не отстает от него и сын Алишер — мастер-керамист шестого поколения, член Творческого объединения художников Узбекистана. И, думается, у каждого, кто посетит созданный ими прекрасный музей, возникнет желание вернуться сюда еще хотя бы раз — настолько велико обаяние народного искусства.

Н. ДИНЬКО.

НА СНИМКЕ: в одном из залов музея Мухитдина Рахимова.

Человек и его дело

ЗА ВЕРНОСТЬ ГОЛУБОМУ НЕБУ...

В это сложно поверить, но на днях Юрию Федоровичу Толстову, ведущему инженеру отдела международного аэропорта «Ташкент», исполнилось 80 лет. А он все так же полон энергии и желания трудиться на благо отечественной авиации. Шутка ли — его стаж работы составляет 60 лет...

В далеком 40-м году прошлого столетия Юра Толстов после окончания школы поступает на учебу в Челябинское авиационное училище и получает диплом военного штурмана. Проработав некоторое время в Иркутске, молодой специалист отправляется на фронт, где занимается штурманским обеспечением вылета гражданских, а затем и боевых самолетов. Служба Толстова началась под Калининым, а закончилась в далекой Германии...

Потом были «Аэрофлот» и Узбекское управление гражданской авиации, где он летал штурманом на «По-2» и «Ли-2». После была небольшая двухгодичная командировка в Актюбинск, где Юрий Федорович помогал прокладывать маршруты местным пилотам. По возвращении в Ташкент Толстову пришлось по состоянию здоровья уйти с летной работы — сказалось напряжение последних лет. Но небо — его стихия, и Толстов продолжает свою деятельность сначала диспетчером УВД, а затем начальником отдела. И вновь Юрий Федорович едет в командировку, на этот раз — дальнюю, а после возвращения продолжает заниматься любимым делом — встречает и провожает воздушные суда.

В 1959 году Юрий Федорович Толстов становится начальником штаба летного отряда, а после — командиром Сергелийского ОАО. Трудно переоценить его вклад в развитие «малой авиации», когда «Ан-2» и вертолеты «Ми-2», «Ми-4» и «Ми-8» стали широко применяться в народном хозяйстве. Новый виток в жизни Толстова произошел в 1971 году, когда его назначили начальником Ташкентского аэропорта. А некоторое время спустя Юрий Федорович становится старшим диспетчером-инспектором отдела движения УзУГА. На новой работе появляются и новые цели, но и здесь Юрий Толстов проявляет себя как опытный руководитель, профессионал высокого класса. Потом была работа начальником штаба в Ташкентском ОАО, в летном отряде, ведущим инженером по гражданской защите и чрезвычайным ситуациям столичного аэропорта.

Юрия Федоровича очень любит родной коллектив не только потому, что работа для него в радость и он вкладывает в нее частицу своей души. Юрий Федорович очень добрый, чуткий и душевный человек: каждому, кто нуждается в помощи, он подскажет выход из сложной ситуации, поможет не только советом, добрым словом, но и конкретным делом. Потому и тянутся к нему авиаработники. Да и Толстов очень любит и уважает своих коллег — прежде всего за преданность общему делу, за верность голубому небу...

Аркадий ГРИНКЕВИЧ.

В русле реформ

Не ревизия, а действенная помощь

Компания «Магистр-Аудит» — одна из немногих, работающих на этом сегменте финансового рынка, способная своевременно помочь увидеть клиенту симптомы финансовой опасности. Пятилетний опыт, сотни проверок, победа в тендерах, проведенных в прошлом году Европейским банком реконструкции и развития и Азиатским банком развития, где ставкой являлись крупные инвестиции, характеризуют компанию как солидного партнера для клиентов. Предоставим слово главе компании «Магистр-Аудит» Шермату Бегматову, который на основе работы фирмы попытался проанализировать проблемы, с которыми сталкивается аудитор-практик.

— Ошибка большинства аудиторов в том, что, работая с финансовыми отчетами, они упускают из виду глубокую связь документов с производственными программами предприятия. В последнее время компания стала практиковать комплексные исследования предприятия, при которых полностью можно проследить или восстановить целостную картину взаимообусловленности проведенных ими финансово-хозяйственных операций.

В последние годы распространение получили грубые ошибки в финансовых документах, которые по разным причинам допускают бухгалтерские службы. Часто мы выявляем ошибки при начислении налогов в дорожный, экологический фонды. Причиной того, что неверные проводки и начисления повторяются, является недостаточная экономическая грамотность бухгалтеров, самоустранение и недальновидность руководителя.

Нашу задачу я вижу и в том, чтобы блокировать подобного рода ошибки, которые ведут к значительным потерям бюджета. Я всегда говорю нашим клиентам: мы открыты для сотрудничества и оказания реальной помощи. Именно это и заставило «Магистр-Аудит» вплотную заняться оказанием консультативно-консалтинговых услуг.

А вопросы клиенты задают разные: об уровне дивидендов данного акционерного общества, о перспективах их роста или снижения; целесообразности на данном этапе времени внесения корректив в инвестиционную политику предприятия; о том, нужна ли ссуда, и как за нее рассчитаться в будущем... И каждый раз убеждаются, что обстоятельные ответы может дать только независимая, грамотно проведенная финансовая экспертиза — аудит.

Спустя 10 лет аудит все еще остается новой сферой деятельности. И хотя к сегодняшнему дню уже приняты более совершенные нормативные документы, новую редакцию претерпел Закон «Об аудиторской деятельности», вести речь о должном отношении к аудиторам рановато. Какие симптомы указывают на это? Во-первых, большинство аудиторских компаний в силу объективных причин пока не отвечают признанным во всем мире принципам ведения независимого аудита, что мешает им представить реальную оценку в заключениях. Главные причины, как я полагаю, кроются в большой зависимости аудиторских фирм от своих учредителей. «Магистр-Аудит» до недавнего времени также был подведомственной структурой ГАЖК «Узбекистон темир йуллари», обслуживая до 80 процентов предприятий этой компании в рамках заключенных с ГАЖК договоров. Сейчас мы вышли из-под ее опеки, пользуясь правом, предоставленным всем аудиторским компаниям законом. Что это нам дало? Скажу прямо — добавило сложностей. Но, по сути, сложности кроются в самой природе отношения к аудиту со стороны предпринимательских структур, ряда предприятий и АО.

Другая причина заключается в низкой капитализации аудиторских компаний. Они поставлены в такие условия, при которых вынуждены искать клиентов и заказчиков на проведение проверок. Это могло бы стать неплохим выходом для пополнения средств аудиторской фирмы, если бы не, мягко говоря, равнодушное отношение к аудиту. Большинство директоров, невзирая на требование Закона (статья № 10) об обязательных аудиторских проверках, всячески их избегают. А жаль, ведь аудиторские проверки — это не ревизия, а действенная помощь. Компания разработала целую систему услуг: проверка качества составления балансовых и других финансовых отчетов, анализ финансового состояния предприятия, независимая аудиторская проверка финансово-хозяйственной деятельности. Наши специалисты способны провести квалифицированные консультации, оказать помощь в составлении бухгалтерского баланса, посодействовать во взыскании дебиторской задолженности. Способны они и разработать схему повышения эффективности работы предприятия, управления по всем звеньям его производства, рекомендовать более рациональное использование финансовых средств. Что касается клиентов, то многие, раз к нам обратившись, так и остались верны нашей компании.

Важно понять, что сегодня появляется необходимость формирования цивилизованного предпринимательского корпуса в нашей стране. Это поможет окончательно утвердиться в республике аудиту, который должен отвечать мировым стандартам и более крепко вписаться в механизм рыночной экономики Узбекистана. Пока мы на пути к этому.

О. САВЕЛЬЕВА.

Дорогие гости

По инициативе хокимята и Центра духовности и просветительства Сергелийского района в школах района прошли вечера встреч старшего поколения и молодежи. На эти встречи были приглашены ветераны войны и труда, люди, отмеченные наградами за долголетний труд, аксакалы махаллей и активисты, которые, несмотря на преклонный возраст, с неутомимой энергией включаются в общественную работу по месту жительства. В школах эти встречи собирали большую аудиторию учащихся и преподавательский коллектив. Особенно насыщенными оказались эти встречи в школах №№ 304, 322. Здесь гости вечера рассказывали о своей жизни, отвечали на многочисленные вопросы ребят, давали ценные житейские советы. Со своей стороны молодежь приготовила для гостей подарок в виде концертов художественной самодеятельности. Кроме этого, ребята вручили каждому приглашенному сувениры, изготовленные собственными руками. Преподаватели отмечают, что подобные вечера могут сыграть большую роль в духовно-просветительской работе с подрастающим поколением.

Необходимо знать всем

Во всех районах столицы центрами духовности и просветительства организована работа по изучению национальной идеи и идеологии. Встреча на эту тему состоялась на днях в городском трамвайном депо. Вели ее руководитель Центра духовности и просветительства Акмал-Икрамовского района профессор Равшан Расулов и сотрудница центра Дурдона Шавахабова. Во встрече приняли участие работники депо — более пятидесяти человек. Лекторы построили беседу так, чтобы донести до каждого слушателя важность поднимаемой темы. Их усилия оправдались — вопросы слушателей после лекции показали их заинтересованность и желание действительно серьезно заниматься по столь важной теме.

Театр

Приобщение к прекрасному

Когда-то в Ташкенте была очень хорошая традиция — проводить специальные музыкальные вечера для юношества. Благодаря подобным концертам молодые люди имели возможность ознакомиться с мировым музыкальным наследием, познать мир прекрасного.

Весной этого года в Ташкентском театре музыкальной комедии (оперетты) решили, что неплохо бы возобновить ушедшую было традицию и организовать ряд лекций-концертов для учащихся общеобразовательных школ Чиланзарского района №№ 101, 107, 182, 184 и 103-й гимназии. Цикл получил название «Музыкальная шкатулка», реализацией его занимался практически весь коллектив театра. Авторами программы выступили заслуженный деятель искусств Узбекистана главный дирижер театра Батыр Расулов, заведующая литературной частью Татьяна Тарнавская, актер Александр Шульга и актриса и режиссер Людмила Бессарабова.

Проект был разделен на несколько частей и проходил поэтапно. В первой части, а назвали ее «Звуки музыки», школьники узнали много интересного о симфоническом оркестре, познакомились с отдельными инструментами. Получили подробное представление о том, что такое романс, вальс, полонез. Оркестр, кстати, впервые за историю театра покинувший оркестровую яму и расположившийся непосредственно на сцене, исполняя произведения Огинского, Бизе, Моцарта, Свиридова, привел в неописуемый восторг девчонок и мальчишек, большинство из которых впервые слушали музыку этих великих композиторов.

Вторая часть цикла — «Музыкальная шкатулка» была полностью посвящена истокам хоровой музыки, а третья — «Театр и музыка» — познакомила школьников с оперой, опереттой и мюзиклом. Помимо непосредственно разговора о самой музыке, благодаря лекциям-концертам ребята смогли узнать и много другой полезной информации. Например, как подобает себя вести во время концерта или спектакля, а также правила поведения в театре вообще.

Безусловно, первый опыт проведения «Музыкальной шкатулки» был удачен. Но какова же дальнейшая судьба этого цикла? Он будет продолжаться, и в обозримом будущем с ним смогут ознакомиться не только школьники Чиланзарского района, но и ученики многих школ столицы.

В. СМИРНОВ.

СИЯЮЩИЙ НАВРУЗ

Целый месяц продолжается этот необыкновенный праздник, древний и мудрый, веселый и молодой, несущий с собой щедрость, милосердие, доброту, надежды на будущее и память о прошлом. Для мастеров и поэтов, музыкантов и художников, умелых хозяек — это время, когда можно блеснуть всеми своими талантами: приготовить самое вкусное угощение, вышить самую красивую тюбетейку, сыграть с помощью простой свистульки красивую старинную песню — и знать, что малыши, с восторгом наблюдающие за тем, как старшие создают эту красоту, непременно захотят продолжить традиции, наследниками которых являются.

Фото Р. ХОДИЕВИЧА.

Спрашивают — отвечаем

Познавая себя, познавать мир, чтобы сделать его добрее

«Я слышал, что в ООН существует Программа добровольцев. Хотелось бы узнать, как можно стать добровольцем ООН.

В. Яковлев».

За разъяснениями мы обратились к руководителю Программы добровольцев ООН в Узбекистане Наоко Сакай, которая уже почти год, как работает в нашей республике в Программе ООН.

— В разных концах света, почти во всех точках земного шара работает Программа добровольцев ООН. Волонтеры — это специалисты самых разных профессий, которых объединяет одно — стремление помочь людям улучшить условия жизни. Для того, чтобы стать добровольцем ООН, надо обратиться в представительство ООН в Узбекистане. Если здесь вы успешно пройдете собеседование-интервью, то вам предложат оставить запрос-заявку на вступление в ряды волонтеров, которая со сведениями о вас попадет в общую базу данных по всем волонтерам. В центр поступают также заявки из стран, которым требуются специалисты в той или иной области. И если ваши знания, профессия, уровень квалификации будут соответствовать предъявляемым требованиям, то вам предложат работу. Сегодня два гражданина Узбекистана работают в международной программе добровольцев — в Косово и Конго в рамках миротворческой миссии ООН. Три гражданина вашей страны являются национальными добровольцами, то есть работают в Узбекистане, но по линии Программы.

Пока Программа добровольцев ООН в Узбекистане еще не развернула свою деятельность в полную силу. Здесь число работающих волонтеров колеблется в пределах 5-6 человек, тогда как в других странах — от 30 до 40 человек.

Чем привлекает работа в Программе добровольцев? Пожалуй, главное — возможность трудиться рядом, непосредственно с жителями той страны, где находишься. Жить с ними, познавая их проблемы, помогая их решать, и испытывать от этого гордость и радость, знакомиться с незнакомыми обычаями, традициями, нравами. Познавая себя, познавать мир и стремиться к тому, чтобы сделать его лучше и добрее.

ГУМАНИЗМ В ТОМ, ЧТОБЫ ПОМОЧЬ И ВЫЛЕЧИТЬ

Если человек заболевает, он страдает не только физически. Иные болезни, ломая здоровье человека, «попутно» изменяют его социальное положение, представление о себе и, конечно, взаимоотношения с окружающими. Нелегко помогать таким людям. Но в Республиканской клинической психиатрической больнице Минздрава РУз, призванной выявлять и лечить лиц, страдающих психическими расстройствами, в том числе расстройствами пограничного круга, т. е. психопатиями, неврозами, а также алкоголизмом и наркоманией, стараются всячески облегчить их участь, совершенствуя лечебно-диагностическую работу. Для этих целей больница оснащена специальной медицинской аппаратурой. Здесь функционируют два рентген-аппарата, электрокардиограф, электроэнцефалограф, аппарат ЭСТ «Эликон», аппараты лазерной акупунктуры, электросон, светолечение «Соллюкс», ультразвук и т. д.

Но, конечно, главное — это кадры. Из числа работающих здесь врачей четыре имеют ученую степень кандидата медицинских наук, 20 — высшую квалификационную категорию и 8 — первую квалификационную категорию. Среди среднего медицинского персонала высшую квалификационную категорию имеют 49, первую — 23 и вторую — 4 специалиста. Больные могут здесь получить помощь психотерапевта, психолога, стоматолога, гинеколога, хирурга, отоларинголога, дерматолога, инфекциониста, фтизиатра, логопеда и других специалистов. К консультативной работе привлекаются сотрудники кафедр Ташкентского института усовершенствования врачей, Ташкентского педиатрического института и Ташкентского государственного медицинского института № 1. За последние три года материально-техническая база больницы значительно улучшилась. Была осуществлена газификация всех лечебных отделений и других структурных подразделений больницы. Восстановлена работа артезианской скважины, которая не функционировала в течение 5 лет, а также установлены 2 дополнительные насосные установки. Обновлен фасад больницы, сдано в эксплуатацию новое здание приемного покоя, завершается строительство помещения, предназначенного для больничной аптеки. На территории больницы разбит фруктовый сад из саженцев, полученных в качестве гуманитарной помощи из института имени Шредера. Только за истекший год на благотворительный счет больницы поступили средства от 25 предприятий, общественных организаций и физических лиц в объеме 1,6 миллиона сумов. За счет средств благотворительной помощи дополнительно приобретены лекарства, мягкий инвентарь, осуществлялось дополнительное строительство.

— Благодаря помощи Министерства здравоохранения республики и поддержке правительства республики сделано много. И этим, — говорит главврач больницы Ф. Абдулкасымов, — мы гордимся, как гордимся и тем, что с 1999 года возобновлена работа лечебно-производственных мастерских. Для пациентов, которые лечатся в больнице, вновь появилась возможность работать в одном из трех цехов — швейном, картонажном, столярном, что трудно недооценивать. Ведь именно труд помогает почувствовать себя вновь полноценным членом общества, способствует восстановлению сил и здоровья. Также здоровья и сил прибавляет нашим пациентам работа на садовых участках, которые имеются у каждого отделения, и возможность участвовать в ремонтных работах.

Разнообразить меню нам помогает сдача в аренду подсобного хозяйства, которое приносит ежегодно 740 кг баклажанов, 600 кг картофеля, 350 кг винограда и около 300 кг огурцов. Используя все имеющиеся рычаги для оздоровления больных, коллектив медиков принимает самое активное участие в разработке и совершенствовании нормативных актов, регламентирующих деятельность психиатрической и наркологической служб. Возросла его роль в оказании организационно-методической консультативной помощи психиатрическим и наркологическим учреждениям республики, в решении проблем охраны психического здоровья населения.

В частности, сотрудники больницы принимали участие в проведении конференции молодежного движения «Камолот» в программе «Молодежь в XXI век без наркотиков» и продолжают реализацию этой программы.

В республиканской психиатрической клинической больнице много грамотных и высококвалифицированных специалистов, владеющих передовыми методами лечения психических расстройств и тяги к наркотикам. Среди них заведующие отделениями Р. М. Исаков, И. А. Медникова, Т. В. Шайхова, А. Х. Алимов, врач Г. Бешкимперова и другие. Все они делают все зависящее от них, чтобы вернуть пациентам здоровье.

З. АГЗАМХОДЖАЕВА.

Сообщает «01»

С огнем шутки плохи

Прежде чем приготовить вкусный обед, многие хозяйки предпочитают перекалить масло. Но если в суматохе домашних дел забыть о нем и передержать его на огне, может вспыхнуть пожар.

Перекаливая масло, обязательно следите за ним, не помешает иметь под рукой и плотно закрывающуюся крышку. Но если масло вдруг вспыхнуло, ни в коем случае нельзя заливать его водой, так как брызги от него могут попасть на одежду, вы можете получить сильные ожоги. При вспышке масла прикройте казан крышкой, тогда доступ кислорода будет ограничен и пламя само погаснет.

По сообщениям пресс-центра ОПБ УВД Мирзо-Улугбекского района, резко увеличилось число пожаров в жилых секторах именно по вышеуказанной причине. Вот некоторые примеры.

13 марта произошел пожар в доме № 10 по улице Жасорат, 4-й тупик. Сообщение о пожаре поступило в 11 часов 52 минуты, на место вызова пожарные подразделения прибыли в 12 часов 00 минут. К этому моменту пламя уже достигло крыши дома, огнем было повреждено 20 квадратных метров строения. Причиной пожара стало вспыхнувшее в казане масло, которое было оставлено хозяйкой без присмотра.

17 марта произошел пожар в доме № 25«а» по улице Бинокор. Сообщение поступило в 10 часов 16 минут, на место вызова пожарные прибыли в 10 часов 20 минут. К моменту их прибытия пламя охватило кухню и сауну. В результате пожара повреждено строение площадью в 25 м².

22 марта пожар произошел в доме № 21 по улице Гульсара. Сообщение о пожаре поступило в 14 часов 56 минут, на место вызова пожарные подразделения прибыли через 4 минуты. К этому моменту пламя начало перекидываться от кухни на жилые строения. Оценив обстановку, пожарные остановили бушующее пламя, которое было уже на подступе к жилому дому. В результате пожара повреждено строение на площади в 40-50 м². Причина пожара все та же — вспыхнувшее масло.

К счастью, жертв и пострадавших не было, но не лучше ли все же в течение 15-20 минут проследить за поставленным на огонь маслом, чем потом быть погорельцем.

Каждый из нас наверняка видел, как на ночь мусоросборочные площадки порой превращаются в охраняемую стоянку для автомашин. За такую услугу «сторожа» могут заработать на очередную выпивку, но именно она и становится причиной происшествий.

В ночь на 14 марта «дежурство» на 37-й мусоросборочной площадке, что расположена у дома № 24 на массиве Ялангач Мирзо-Улугбекского района, оказалось последним в жизни мужчины 1954 года рождения.

Увидевший пламя из окна дома житель поначалу не понял, что происходит. Выйдя на балкон, он заметил, что будка охвачена огнем и тут же позвонил пожарным. Хорошо еще, что машин в ту ночь на площадке не было, иначе не миновать бы взрыва бензобаков.

После тушения огня внутри будки пожарные обнаружили обгоревшее тело. Рядом с ним лежала самодельная электрическая плита на кирпичах со спиралью, электропровод которой был подсоединен к розетке. По данным экспертизы, охранник находился в состоянии алкогольного опьянения.

Двумя месяцами раньше аналогичный случай произошел в Хамзинском районе. В результате отравления угарным газом скончался сторож, также находившийся в состоянии алкогольного опьянения.

А. САПАРОВ,
сотрудник отдела пожарной безопасности УВД Мирзо-Улугбекского района.

Досье любопытного факта

«КИНО-ТЕАТР 13» КЛОДА ЛЕЛЮША

Вечера известного французского кинорежиссера Клода Лелюша, которому пришла в голову оригинальная идея устраивать тематические просмотры в уютном кинозале «Сине-театр 13» на Монмартре, пользуются заслуженной славой у кинолюбов.

«Кино-театр 13» расположен на самой вершине холма Монмартр, на тихой улице Жюно с частными особняками и палисадниками и потому посещению кинозала предшествует увлекательная прогулка по одному из самых популярных кварталов Парижа. И почему бы не пойти окружным путем, обходя толпы туристов у собора Сакре-Кер и на площади Тертр? Почему бы не написать «я люблю тебя» на стене в сквере Жана-Риктюса? Здесь раньше стояла мэрия, в которой женился Верлен. А врач с Монмартра Жорж Клемансо занимал там должность мэра в дни провозглашения Парижской Коммуны. В тот же день знаменитый политик уступил свое кресло Жану-Батисту Клеману, автору песни «Время цветения вишен». Потом мэрия исчезла, и в 1936 году на ее месте был обустроен сквер, в котором и стоит та удивительная стена, испещренная словами «Я люблю тебя» на трех сотнях языков. Невдалеке прячется облицованный кирпичом фасад церкви Св. Иоанна Евангелиста. Первая церковь из железобетона, она была построена в 1894-1904 годах Анатолем де Бодо, учеником Виолетта-ле Дюка. Обитатели Монмартра прозвали ее церковью Св. Иоанна-из-Кирпичей!

Вокруг бродят влюбленные пары, толпы туристов шатаются по узким улочкам Монмартра — одного из любимых уголков Парижа, уже самого по себе похожего на кинодекорацию. Там и решил обосноваться Клод Лелюш, автор незабываемой картины «Мужчина и женщина». Однако речь идет не о съемках нового фильма. Режиссер заинтересовался судьбой крошечного кинотеатра: «В эпоху засилия многозальных кинотеатров я хочу создать самый интимный кинозал, куда придут мужчины и женщины, разделяющие мою любовь к музе кино, придут, как ко мне домой». Зал и вправду похож на домашнюю гостиную. Удобные кресла, обитые красной кожей, канапе, низкие столики, уютное освещение — интерьер помогает создать неповторимую атмосферу домашнего салона. Зал соединяет радости кино и театра в новой формуле «Пьеса, фильм и шампанское». Вечер открывается спектаклем, затем во время антракта гости вместе с актерами поднимают бокалы с шампанским и обмениваются впечатлениями о только что просмотренной пьесе, а затем — сюрприз! Фильм, выбранный самим Лелюшем, к огромному удовольствию любителей кино. «Мои самые лучшие воспоминания из мира кино связаны с сюрпризами. Так было всегда на фестивалях, когда после просмотра пяти фильмов в день входишь в зал, не зная, что там увидишь. Там и получаешь самые сильные впечатления. Насыщенная программа — предварительные просмотры, знаменитые киноленты, музыкальные комедии, документальные фильмы. Мы живем в обществе, где все предрешено, все заорганизовано. А здесь дух приключения». Зритель узнает, что он увидит, только когда на экране появляются титры, здесь каждый день — новый фильм. После «Вдовцов» Луи Калаферта честь выпала поэту Жаку Преверу с «Потерянным раем». Здесь бывают Ален Делон, Мишель Морган и Анук Эме, режиссеры, писатели и даже мореплаватели. Публика по достоинству оценивает вечера Клода Лелюша, и по выходным зал наполняется до отказа.

«Чертова дюжина» всегда приносила удачу Клоду Лелюшу: его имя состоит из 13 букв, в пятницу 13 числа в 13 часов решилась его профессиональная судьба, и даже свою киностудию он назвал «Фильмы 13». Так что не случайно он выбрал для своих вечеров кинозал под счастливым номером. И к тому же заведующая залом неизменно требует повышения зарплаты 13 числа!

По материалам, предоставленным посольством Франции в Узбекистане.

Для вас, горожане

А МУЗЫКА ЗВУЧИТ...

Сегодня в Ташкенте есть немало мест, где любой горожанин может насладиться музыкальными произведениями как композиторов прошлых лет, так и наших современников. В их числе теперь и Дворец музыки.

— В прошлом году здание Дворца культуры «Ташсельмаша» было передано в наше ведение, — говорит директор и художественный руководитель Дворца музыки народный артист Республики Узбекистан И. Т. Джалилов. — Правда, в эти дни в здании дворца проходит реконструкция и ремонт некоторых помещений, но, несмотря на это, звуки музыки у нас не смолкают. И взрослые, и молодежь с удовольствием приходят на концерты. У нас даже появились постоянные посетители, и каждого из них работники, по возможности, стараются оповестить о предстоящем концерте заранее.

Такие концерты, как «Музыка, написанная для тебя», «Любимым мамам», и многие другие, в которых участвует заслуженный коллектив Национального симфонического оркестра Республики Узбекистан, собирают многочисленную аудиторию, умеющую оценить по достоинству чистое звучание в исполнении настоящих профессионалов.

Незабываемые впечатления у слушателей оставляют завораживающие слух музыкальные произведения таких известных композиторов, как Чайковский, Дунаевский, Шостакович, Брамс, и многих других.

В дни празднования Навруза на летней площадке Дворца музыки прошел концерт, который впоследствии планируется сделать традиционным. В нем приняли участие различные художественные коллективы Ташкента, в их числе был и танцевальный коллектив, руководимый народной артисткой Республики Узбекистан М. Ахмедовой. Ее воспитанницы исполняли национальные танцы в ярких и красочных костюмах. Учащиеся музыкального училища имени Хамзы Тамила Курмакаева, Лейла Джумабекова, Ольга Сизова, Кристина Адамова и учащиеся колледжа эстрадно-циркового искусства Джамшид Кенгерменский, Анвар Шокиров, Юлия Насырова исполнили эстрадные номера под музыку современных композиторов на узбекском, русском, английском и других языках.

Ну а зрители, нисколько не обращая внимания на сгустившиеся на небе облака, подпевали артистам, провожали каждого из них под аплодисменты, а кто-то даже танцевал. Для тех же, кто немного притомился, были организованы торговые ряды и столики, где можно было отдохнуть, отведать прохладительные напитки.

— Мы всегда рады, когда слушатели уходят от нас в приподнятом настроении, для них во Дворце музыки готовятся новые программы, — сказал И. Т. Джалилов. — Пусть они подарят радость ценителям чарующих звуков.

М. ЯКШИГУЛОВА.

Не хлебом единым ...

Путешествие в мир книги

Недавно в Централизованной библиотечной системе (ЦБС) Сергелийского района был организован целый ряд мероприятий для детей под общим названием «Праздник книги».

В течение недели были проведены литературное путешествие «В Читай-город», викторина «Сказка — мир загадок и волшебства», выставка поделок «Эртак хузурида» и многое другое. Особенно насыщенным оказался заключительный день праздника. Дети стали свидетелями и участниками самых разнообразных мероприятий, проведенных с большой выдумкой и фантазией. Так, в Центральной библиотеке была открыта выставка рисунков читателей к произведениям Линдгрен «Три повести о Малыше и Карлсоне», Носова «Рассказы о Незнайке», Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», Чуковского «Доктор Айболит», а также узбекским народным сказкам «Илон пари», «Серхли хуштак», «Шарк халклари эртаклари». Причем библиографы из ЦБС специально для выставки подобрали соответствующий литературный материал, так что читатели смогли не только увидеть иллюстрации к полюбившимся произведениям, но и прочитать их. Также в этот день силами Дома культуры имени Хидоятова для малышей детского сада № 539 был показан кукольный спектакль «Зумрат ва Киммат», в основу которого были положены узбекские народные сказки. А для детей постарше была проведена викторина «Угадай, кто я?», победители которой получили памятные призы от библиотеки.

Несомненно, участники этого большого праздника — дети 6-10 лет — надолго запомнят все, что им довелось увидеть. А Центральная библиотечная система Сергелийского района будет и дальше приумножать свой опыт сотрудничества с различными внешкольными организациями, прививая тем самым подрастающему поколению любовь к книге.

Мадина КАДЫРОВА,
студентка III курса техникума культуры.

По странам и континентам

ИСПАНИЯ

Эволюция индустриального дизайна

Необычную экспозицию национального дизайна собрал в своих стенах Софийский королевский музей.

В залах, где раньше размещались картины и скульптуры, были выставлены... стулья, пепельницы, посуда. Двор же заполнили фонтаны, фонари, лампы, стойки для бумаг. А на площадке у входа в музей можно было увидеть лодки и вагоны. Главным же хитом выставки стала простая посудомоечная машина, придуманная (кстати, всего за несколько месяцев) в 1956 году изобретателем Мануэлем Халоном Королиносом, удивившая тогда не только Испанию, но и весь мир.

Все это собрание, а на выставке 350 экспонатов, есть не что иное, как отражение эволюции индустриального дизайна Испании прошлого века, но и не только это. Ведь рядом со старыми изобретениями соседствуют и новые, которые со временем могут стать «визитной карточкой» испанского дизайна в мире.

Развод — дело нехитрое

Малага — это одна из провинций Андалусии, где, по последним, подсчетам, происходит большое количество разводов. Мужская неверность — главная тому причина.

Во всем мире мужья изменяют своим женам гораздо чаще, чем супруги им, — таковы итоги исследований. Недавно университет Гранады стал местом, где разразились громкие споры на тему разводов. Руководил дискуссией профессор автор книги «Жизнь после развода» Диего Бессериль. Согласно его исследованиям, очень мало супружеских пар признаются в том, что мотивом их развода стала измена мужа, предпочитая скрывать это под маской несовместимости характеров. Однако неверность мужчин в браке, а эти данные официально отмечены в Испании с 1981 года, провоцирует 18,6 процента разводов, в то время как женская неверность — всего лишь 2,8 процента.

Также на диспуте профессор Бессериль привел и другие причины распада семьи. К ним относятся «усиленный феминизм» (1,4 процента), отсутствие взаимных интересов у супругов (14,3 процента), неподготовленность мужчины или женщины к семейной жизни (5,7 процента). К тому же в настоящее время в Испании мужчины стали намного меньше оказывать влияние на женщин в связи с экономической независимостью последних. А это обстоятельство тоже не приводит к укреплению семьи.

Ежегодно тысячи туристов посещают Римский театр в Мериде

Скольжение по... воздуху

Недавно в магазинах Испании появился в продаже новый вид транспорта.

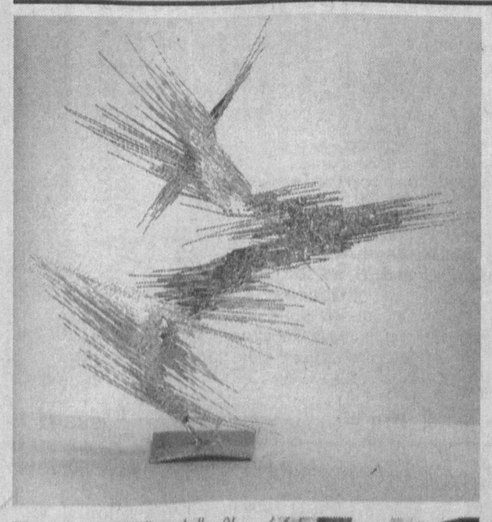
Помните, в одной из серий известной кинотрилогии «Назад в будущее» ее главный герой перемещается по воздуху на доске без колес. Казалось, что подобный вид «транспорта» будет изобретен не скоро. Но, однако, недавно австралийская компания «Аирбоард» представила на всеобщее обозрение аппарат подобного типа. Он установлен на воздушном матраце и может перемещаться со скоростью 25 км/ч по любой поверхности. Чтобы управлять им, пилот должен всего лишь наклонять свое тело в ту или иную сторону.

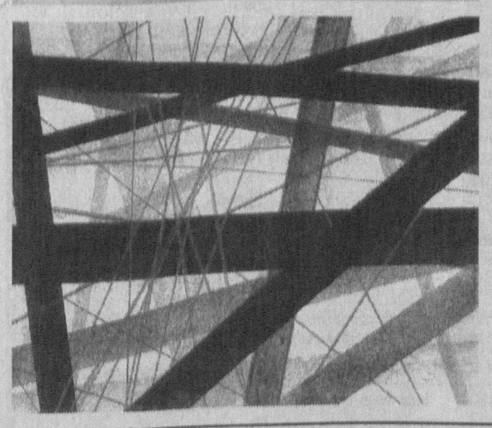
Волосы и все, что с ними происходит

Решив, что это интересно, популярный испанский журнал «Муй интересантэ» на своих страницах познакомил читателей с исследованиями, предметом которых были усы, бороды и волосы.

Оказалось, что один из ста испанцев рождается рыжим. Промежуток формирования нового волоса в луковице после выпадения старого составляет три месяца. Расти же волос в среднем может четыре года, а жить на нашем теле — шесть лет. Бровь человека состоит примерно из 600 волос, а в бороде их приблизительно 25 тысяч. Что касается волосяного покрова головы, то тут все зависит от цвета шевелюры. Больше всего волос у блондинов — в среднем 150 тысяч, на втором месте брюнеты — около 110 тысяч, ну а меньше всего — около 90 тысяч, волос у рыжих.

Перевод с испанского Руслана РАСУЛОВА.





Выставки

Единая форма пространства и времени

В эти дни в Государственном музее искусств Узбекистана проходит выставка рисунков и пластиковых фигур немецкого художника и скульптора Норберта Крике, которая организована при содействии Института Гете в Ташкенте.

У себя на родине, в Германии, Норберт Крике (1922-1984) считается одним из выдающихся художников и скульпторов XX века. Выпускник Берлинского института изобразительного искусства, в 1964 году Крике становится профессором Государственной академии искусств своего родного города Дюссельдорфа, а с 1972 по 1981 годы возглавляет ее. Направление, в котором работал Норберт Крике, близко к абстрактному экспрессионизму. В своем творчестве он стремился «придать единству пространства и времени одну форму». Поэтому неподготовленному или мало осведомленному в этой области искусства зрителю рисунки и скульптуры Крике довольно сложны для восприятия. Но в то же время работы художника обладают неким магнетизмом. Они буквально приковывают к себе внимание, причем на каком-то подсознательном уровне.

На выставке в Музее искусств представлено около 30 рисунков Крике, созданных с 1954 по 1984 гг. Таким образом зрители в полной мере могут ознакомиться со всеми периодами творчества художника. Выполнены рисунки китайской гуашью, графитом и углем. Пластические же фигуры (1958 и 1984 годы) созданы из стальной проволоки, бронзированной серебром, и никелированной стали.

Мнения людей, ознакомившихся с экспонатами выставки, довольно различны — от неописуемого восторга до полного неприятия. Но многие едины в том, что творчество Норберта Крике необычайно самобытно и попросту неповторимо.

Соб. инф.

НА СНИМКАХ: работы Н. Крике: пластическая фигура (1958 г.) и рисунок (1954 г.).

Это интересно

Восьмое чудо света

Дома, на работе, на улице, в учебном заведении или где-нибудь в зрительном зале — да, где угодно, человека везде сопровождают лампы электрического света. Даже в голову не приходит мысль о том, что так было не всегда. И не многие знают, благодаря кому мы ощущаем такой комфорт, без которого наша жизнь уже не представляется. А обязаны мы известному электротехнику Александру Николаевичу Лодыгину, которому в этом году исполнилось бы 155 лет. Именно он изобрел лампу накаливания.

Непросто сложилась жизнь у великого изобретателя. Он получил образование военного инженера в Московском военном училище, которое окончил в 1867 году. Вскоре, выйдя в отставку, он начал работать над схемой лампы накаливания. Сначала Лодыгин пытался в качестве нити использовать железную проволоку, но, потерпев неудачу, заменил ее угольным стержнем, помещенным в стеклянный баллон. В 1872 году он подает заявку на изобретение лампы накаливания. В 1874 году Лодыгин получает патент на свое изобретение, а Петербургская академия наук присуждает ему Ломоносовскую премию.

В 90-х годах XIX века Лодыгин изобрел несколько типов ламп накаливания и первым предложил применять в лампах вольфрамовые нити. Как известно, именно из вольфрама делают нити накала в современных электрических лампочках. Лодыгин конструировал также приборы электрического отопления, электрические печи для плавки металлов из руд и другое. За свои заслуги ему присвоено звание почетного инженера-электрика.

Технические идеи Лодыгина по строительству электропечей для выплавки металлов не были поддержаны в царской России, и в 1916 году он уехал за границу. Впоследствии изобретатель жил и работал во Франции и США.

Подготовил Николай ДИНЬКО.

БЕСЦЕННЫЙ ТРОФЕЙ — КУБОК ДЭВИСА

Как мы уже сообщали, команда Узбекистана продолжает свое выступление в розыгрыше Кубка Дэвиса.

Главный приз — завораживающая, манящая серебряная чаша, щедро украшенная витиеватым рельефным узором. На ее подставке одна к другой в два ряда расположены серебряные пластины. В этом году к ним добавлен новый, третий ярус с 16 дополнительными прямоугольниками из серебра. На них мелкими буквами выгравированы данные счастливчиков—обладателей этого трофея. Кубок Дэвиса уже 102 года считается высшей ежегодной наградой в череде командных теннисных состязаний. В год своего столетия бесценный приз выставлялся на 4-х континентах в 10 странах и 18 городах. Тогда его увидели 4 млн. человек.

История Кубка и история турнира начались в 1900 году, когда студент Гарвардского университета Дуайт Дэвис подарил турниру приз и свое имя. Кубок был изготовлен бостонской фирмой серебряных дел мастеров «Shrewe, Crump & Low», которая реставрирует и обновляет его дизайн по сей день.

Дуайт Дэвис мечтал, чтобы кубок стал призом на международных соревнованиях, которые будут способствовать массовому развитию тенниса, взаимопониманию между народами. Можно смело сказать, что его мечта сбылась.

Самый первый матч розыгрыша Кубка Дэвиса состоялся в 1900 году между США и Великобританией. Играющим капитаном команды США, победившей со счетом 3:0, был Дуайт Дэвис. В конце 20-х годов в состязании приняли участие шесть стран. В конце 40-х — уже 26, а в конце 80-х — 79 стран. В нынешнем году их число возросло до 142 стран. За все эти годы из-за различных обстоятельств — войн, катастроф и т. д. — соревнования не проводились 12 раз.

Из 147 наций, претендующих на победу в Кубке Дэвиса, удача улыбалась лишь 10. Спортсмены США выигрывали Кубок 31 раз, добирались до финала рекордное количество раз — 59. США семь лет подряд сохраняли за собой драгоценный трофей. По количеству счастливых финалов за США следует Австралия. Приз становился ее достоянием 27 раз. Третью позицию в списке наций-чемпионов делят Франция и Великобритания, по 9 раз выигравшие командное первенство. Последняя победа команды Франции еще свежа в памяти всех поклонников большого тенниса — это был 2001 год. Дальнейший список выглядит так: Швеция завоевывала Кубок Дэвиса 7 раз, Германия — 3. Чехословакии, Италии, Южной Африке и Испании повезло лишь по одному разу.

Ежегодно в соревнованиях на Кубок Дэвиса за свои национальные команды выступают лучшие игроки. Самым пожилым стал 59-летний Яка-Гаронфин Кэптиган из Того, игравший в Кубке в прошлом году. Самым юным — 14-летняя Кенни Банзер, выступавшая за команду Лихтенштейна в 2000 году.

Для капитана сборной возраст не помеха — были бы знания, опыт, умение подбадривать и вселять дух победы в своих игроков. Самому юному капитану из всех когда-либо участвовавших в Кубке Дэвиса едва исполнилось 19 лет. Маурисио Маклафлин в далеком 1909 году был капитаном сборной США. Самым почтенным капитаном-победителем с 1958 года остается Перри Джонс. Ему было 70 лет, когда под его руководством сборная США обыграла сборную Австралии.

С самого начала своей истории соревнования на Кубок Дэвиса были привлекательны для самых именитых мастеров теннисной ракетки. Этот «вековой клуб» включает в себя таких легендарных игроков, как Фред Перри, Рене Лакост, Билл Тилден, Род Лейвер, Артур Эш, Борис Беккер, Джон Макинрой. Новое поколение теннисистов представляют Алейтон Хьюитт, Густаво Куэртен, Себастьян Гросс, Евгений Кафельников, Марат Сафин, Джон Карлос Ферреро и другие. Успешно сыграть под флагом своей страны и присоединиться к списку этих великих теннисистов — мечта каждого участника турнира.

Многие важнейшие положения, которые были приняты в пору становления соревнования, сохранились до сегодняшнего дня. Но появились и некоторые новшества.

Мировая группа — вершина ежегодного соперничества за Кубок Дэвиса. 16 стран соревнуются друг с другом по олимпийской системе за право стать лидером. Ежегодное соперничество мировой группы состоит из четырех кругов, расписанных на год. Кульминация финала Кубка Дэвиса выпадает на конец ноября — начало декабря. Ниже мировой группы существуют три региональные зоны — евро-африканская, американская и азия-океанская.

Денежный приз впервые был введен в соревнования за Кубок в 1981 году, когда корпорация NEK стала их генеральным спонсором. NEK сохраняет за собой это звание вплоть до сегодняшнего дня. Общий призовой фонд Кубка Дэвиса на 2002 год составляет 8,5 млн. долларов. В соревнованиях этого года участвуют 142 страны. Дебютирует команда Кыргызстана.

На всем протяжении своей столетней истории Кубок Дэвиса остается важной частью спортивного календаря. Это яркое, захватывающее, порой драматическое состязание дает возможность представить свою страну на международной арене.

История тенниса в Туркестанском крае имеет почти такую же длинную историю, как и соревнования за Кубок Дэвиса. Первая теннисная площадка появилась в Ташкенте в 1903 году. Сетку сплели ученики ремесленного училища под руководством преподавателя Вана Драчека, чеха по национальности. Как он попал в Ташкент — неизвестно, но, видимо, Ван Драчек был тогда единственным в городе, кто имел пару ракеток, мячики, знал правила игры. Он и научил своих учеников перекидывать мяч через сетку.

Шли годы. Теннис становился все более популярным, и в 50-х годах была создана Федерация тенниса Узбекистана. С обретением республикой независимости теннис стал одним из наиболее популярных видов спорта. По всей стране ведется строительство теннисных стадионов, в столице их более 15. В настоящее время Ташкентский теннисный центр считается одним из наиболее крупных в Средней Азии, в нем находятся 17 крытых и открытых кортов. На счету теннисистов республики успешные выступления во многих международных турнирах. Стартовав в третьей группе зоны Азии и Океании в апреле 1994 года в Катаре, наша сборная дошла до отборочных матчей в высшую лигу Кубка Дэвиса. Узбекские теннисисты доказали, что большое внимание, уделяемое этому элитному виду спорта, оправдано.

В национальном рейтинге Кубка Дэвиса Узбекистан занимает 15-ю строку. За восемь лет участия сборная Узбекистана выиграла 18 встреч при 7 проигранных.

Виктория БЕЛЯВСКАЯ.

Мозаика соревнований

БАДМИНТОН. В школе № 110 города Ташкента завершились республиканские соревнования. Мужчины и женщины оспаривали первенство в трех видах программы.

В одиночном разряде победителями стали А. Захидов и Я. Катеринич. Турниры дуэтов выиграли Б. Агзамов и Р. Закиров. У женщин лучшей была пара Я. Катеринич — Ю. Цейтлин. В миксте поздравления с победой принимали мастера волана А. Захидов и А. Смирнова. Все призеры представляют столичную школу бадминтона.

В командном зачете ташкентцы тоже не уступили пальму первенства, оставив на втором и третьем местах соответственно коллективы Андижана и Сырдарьи.

ВЕЛОСПОРТ. На автотрассах пригорода Ташкента прошел открытый розыгрыш Кубка хокима столичной области по шоссейным велогонкам. Кроме хозяев многодневных соревнований, в ней принимали участие гости из Казахстана, которые выиграли три этапа из пяти (М. Леваш, В. Лялько и Е. Тохтамышев). На двух этапах финишную черту первыми пересекли Д. Иратов из Ташкента и сырдарьинец Ю. Плюхин.

В итоге 82 гонщика покрыли расстояние в 700 километров. По сумме результатов всех этапов первое место занял Д. Иратов, показавший время 10 часов 16 минут 30 секунд. На 1 минуту 15 секунд от победителя отстал казахстанский спортсмен А. Колесов. Замкнул тройку призеров еще один представитель Ташкента — В. Туйчиев. Его время — 10 часов 18 мин. 17 сек.

КУРАШ. В столице Шри-Ланки Коломбо завершился международный турнир с участием атлетов из десяти стран Азии.

От Узбекистана на ковер выходил один спортсмен — И. Шералиев. Представитель родины кураша достойно выступил на этих соревнованиях, завоевав золотую и серебряную награды. В решающем поединке в абсолютной весовой категории узбекистанец победил В. Сингха из Индии, в группе претендентов до 81 кг проиграл финальную схватку другому индийскому борцу Р. Линасу.

Т. ЗАХАРОВ.

Последние приготовления перед стартом. Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

За окном — весна... Ну о чем же можно думать в это время года, если не о Ней, и чего еще ждать, если не Ее?! Любовь... Сколько трепетных и нежных чувств и эмоций она вызывает! Порой любовь творит чудеса, а, бывает, приводит к разочарованию. Именно этому прекрасному и светлому чувству посвящена наша подборка.

«Срочная встреча? Сейчас, быстренько женюсь и приеду!» Фото С. ЛЮБЧИЧА.

Сто способов обойти судьбу,

или Суженого на коне не объедешь

Предки наши считали, что судьбу стороной не обойдешь. А, ой, как хочется! И придумали люди на этот случай разные нехитрые хитрости, у разных народов — свои.

Ну вот хотя бы такой сюжет. Шум, гам, суматоха. Что стряслось? — А это добрый молодец-честной купец из-за три моря воротился и едет к своей любе свататься. И везет он ей в дар жемчуга скатные бесценные, что в дальних землях за большие деньги были куплены. Все, увидев, — просто «ах»! от удивления, только одна заполошная нянька-мамка как заголосит: «Ой, нельзя! Никак не дозволено! Жемчуг дарить — к большим слезам и прочим горестям!» Так бы и ходить невесте без украшений, а добру молодцу — без жены, если бы другая пройдошная нянька не порылась бы в кармане и не вытащила медный грошик. Вот, мол, мы ваш жемчуг покупаем за свои деньги! И судьбе, хоть ей это и не по нраву, приходится подвинуться. Обошли ее хитроумные граждане.

То же самое — с колющими предметами. Хочешь подарить другу ножичек — такой ладный, такой складный, сувенирный, хорошей стали... Но нельзя! К драке это и большому раздору. Ай-ай! А купи-ка ты его у меня за медяк или отыграй. Или я оброню, а ты вроде бы нашел. И все довольны.

Иногда же случается необходимость надуть не судьбу — нет! — а близких родственников. У народов Дальнего Востока есть обычай. Если хочет свекровь заранее узнать о добродетелях своей сношеньки, она свадебный поезд у ворот встречает. И — хлоп! — невестке под ноги штуку наилучшего шелку. На манер парадной дорожки расстилает. Все замерли. Ой, что будет!

Но сношенька тоже не вчера родилась. Про все эти штучки с детства наслышана. Она с повозки — прыг! И рядом с дороженькой по сырой земле в своей новенькой обуви так и бежит, так и бежит, торопится названую маменьку обнять. Вот, мол, какие мы скромные да бережливые.

Скажете, все это в давние времена было? А ничего подобного. Вот день сегодняшний — стоит фешенебельная гостиница где-нибудь на лазурном взморье, и все при ней, только тринадцатого номера в той гостинице нет. Нет и все тут. После двенадцатого сразу четырнадцатый идет. Кому же, посудите сами, захочется проводить свои медовые каникулы в тринадцатом номере? Ну и радушные хозяева идут навстречу пожеланиям гостей.

Если начать коллекционировать такие обычаи, способы обойти судьбу, то их наберется не сто, а много больше. Все они забавны, а некоторые даже поучительны. Действенны ли? На это каждый отвечает по-своему.

В. ПАЩЕНКО.

На житейских перекрестках

«ВЕЧНАЯ» ЛЮБОВЬ

...Ольга радостно шагала по комнате, весело напевая любимую песенку. Сегодня был радостный день в ее жизни. Произошло самое важное и трепетное событие — она приняла решение и выходит замуж! В голове роем пронеслись мысли о том, как они с Игорем будут счастливы и проживут вместе до глубокой старости. Казалось, ее счастье будет вечным и ничто не сможет ей помешать. Но...

Ольга выросла в обыкновенном поселке, каких тысячи по всей стране, и была единственным ребенком в семье. Мама, Нина Ивановна, одна растила дочь, растила с любовью, стараясь дать все самое лучшее и возможное. Сразу после окончания школы Ольга, не долго думая, решила уехать в город поступать в институт. Когда ее мечта сбылась, она с головой окунулась в студенческую жизнь, кажется, никого не замечая вокруг.

А Игорь учился на параллельном потоке и, напротив, сразу заметил Ольгу, которая ему очень понравилась. Они познакомились на вечере в институте и с этого момента уже не расставались. У них всегда были общие темы для разговоров, и все свое свободное время они проводили вместе. Так постепенно дружеские чувства переросли в чистую и светлую любовь.

Ольга очень любила Игоря, и поэтому, когда он предложил ей руку и сердце, согласилась, потому что знала: с ним она — как за каменной стеной.

— Завтра же утром встретимся, поедем на автобусе ко мне домой и сообщим маме о нашем решении! — радостно воскликнула Ольга.

— Давай не будем ждать утра, а поедем прямо сейчас, — предложил Игорь. — Раньше сообщим эту радостную весть твоей маме и заодно будет больше времени поговорить, как отметить нашу свадьбу.

— Но как же мы поедем, ведь скоро стемнеет! — встревожилась Ольга.

— У меня есть мотоцикл — отцовский подарок, — ответил Игорь. — На нем быстро доедем.

— Ну хорошо,— согласилась Ольга, — ехать-то действительно недалеко. — Только давай в общежитие заедем, я вещи соберу.

Через час они уже мчались по шоссе, глядя, как июльский закат горит маяком на горизонте. Они были вместе, и счастье переполняло их, отодвигая все на второй план.

Резкий гудок большегруза и стремительно приближающийся свет фар заставил вернуться в реальность. Но было уже слишком поздно — сильный удар, и звенящее ощущение пустоты...

...Ольга очнулась в больничной палате и увидела перед собой маму. Нина Ивановна стояла и еле сдерживала слезы.

— Мама, что с Игорем? — еле шевеля губами, спросила Ольга.

— Не волнуйся, он жив. С ним все в порядке, только руку сломал. Он скоро придет. Я его в коридоре подожду.

Вскоре пришел Игорь.

— Хорошо, что ты пришел, — сказала Нина Ивановна. — Врач просил нас зайти.

— Здравствуйте, доктор. Скажите, что с Ольгой?

— У Ольги очень серьезные травмы.

Доктор не сразу решился продолжить разговор.

— Я должен сказать правду: Ольга никогда не сможет двигаться.

— Что?! — переспросил Игорь, не веря сказанному.

Страшный диагноз врача поверг Нину Ивановну в шок.

— На данный момент медицина бессильна что-либо сделать. Мне очень жаль, что все так вышло...

...Шло время. Игорь навещал Ольгу все реже и реже, а вскоре и совсем перестал приходить. Ольга не понимала или не хотела понимать, почему человек, которому она так верила и которого так любила, вдруг переменил к ней отношение. Конечно, она давно простила Игоря и знала, что они уже никогда не будут счастливы вместе, но ей хотелось просто чуточку внимания — простого человеческого внимания с его стороны...

Ольга не знала, что однажды ее мама случайно встретила на улице Игоря и тот сказал, что так долго продолжаться не могло и что у него есть молодая жена. Нина Ивановна не говорила дочери об этом, не желая травмировать и без того раненую душу. Но Ольга, до этого момента не знавшая, что такое предательство, все и так понимала, без слов...

Т. АЛТУХОВА.

Реклама и объявления • Реклама и объявления • Реклама и объявления

С 5 апреля по 15 апреля 2002 г.

Р/О «УЗБЕКГОСЦИРК»
Ташкентский государственный цирк им. Ташкенбая Эгамбердыева
Площадь Хадра

ВНИМАНИЕ!

По многочисленным просьбам жителей и гостей столицы
цирковое представление
«День рождения Микки Мауса»
продлевается до 15 апреля.
Начало представлений: 5-12 апреля — 18.00;
6, 7, 13, 14 апреля — 12.00, 15.00, 18.00.
Справки по телефонам:
144-32-23, 144-35-91, 144-29-04.

СП ЗАО «BANNO»
объявляет тендер
на приобретение
строительных материалов
для объекта ВУЗ ГТК РУз.
Заявки принимаются до 12.04.2002 г.
по адресу: Казиробод, 2-й проезд,
тел. 42-94-68.

О понижении давления холодной воды

В связи с производством ремонтно-профилактических работ на водоводах и водопроводных сетях, а также в связи с подготовкой к работе в весенне-летний период 2002 года ГУПТ «Сувсоз» извещает абонентов горводопровода об отсутствии холодной воды и понижении давления на водопроводных сетях.

11 апреля с 9.00 до 9.00 12 апреля
Воды не будет — Яккасарайский р-н: ул. Чапан Ата, Фархадская, Академика Мирахмедова и примыкающие к ним улицы, м-в Абдуллаева; Чиланзарский р-н: кварталы — 1, 2, 3, 4.

16 апреля с 9.00 до 9.00 17 апреля
Понижение давления воды — Хамзинский, Мирабадский р-ны — общее понижение.

16 апреля с 9.00 до 21.00 17 апреля
Воды не будет — Сергелийский р-н: ул. Чаштепа и примыкающие к ней улицы, ул. Саади.

17 апреля с 9.00 до 9.00 18 апреля
Понижение давления воды — С.-Рахимовский, Шайхантаурский р-ны — общее понижение; А.-Икрамовский — частичное.
Воды не будет — Юнусабадский р-н: махалля «Джами», ул. М. Тургунбаевой, Батумская и примыкающие к ним улицы.

22 апреля с 9.00 до 9.00 23 апреля
Понижение давления — С.-Рахимовский, Шайхантаурский, А.-Икрамовский р-ны.

23 апреля с 9.00 до 9.00 25 апреля
Воды не будет — Сергелийский р-н: ул. Чаштепа и примыкающие к ней улицы.

24 апреля с 9.00 до 9.00 25 апреля
Понижение давления воды — Чиланзарский р-н: кварталы 19, 20, махалли «Тинчлик», «Хайрабад».
Воды не будет — Чиланзарский р-н: массивы Гулистон, Кизил Шарк, Алгоритм.

24 апреля с 9.00 до 21.00 25 апреля
Понижение давления воды — С.-Рахимовский р-н: массивы Тансыкбаева — 2, 3, 4, Каракамыш — 2/4, 2/3; А.-Икрамовский р-н — общее понижение.

30 апреля с 9.00 до 9.00 1 мая
Понижение давления воды — Мирзо-Улугбекский р-н: массивы Черданцева-1, Карасу-6, Ц-1, 2, ул. Азимова с проездами, Гоголя.
Мирабадский, Чиланзарский р-ны — общее понижение.
Яккасарайский район — частичное.
Сергелийский район: массивы Сергели-3, 4.
Спутник с 1 по 17, махалля «Кипчак»
Воды не будет — Мирзо-Улугбекский р-н: массивы Пушкина-Пишпекский, Ниязова, Х. Алимджана, ул. Буюк ипак йули, Циолковского, Асака и примыкающие к ним улицы.
Хамзинский р-н: м-в Чизельный, ул. Машхади и примыкающие к ним улицы.
Сергелийский р-н: м-вы Сергели-2, 3, 4 — верхние этажи, м-вы Спутник с 1 по 17 — верхние этажи.

В МЕСТА ОТСУТСТВИЯ ВОДЫ БУДУТ НАПРАВЛЯТЬСЯ АВТОВОДОВОЗЫ.
Телефоны для справок: 133-15-95, 133-15-75, 152-60-08.

АООТ «УЗКИШЛОКЛОЙИХА»

объявляет об изменении проспекта эмиссии и финансовые результаты за 2001 г.

Порядок распределения акций

I. Простые именные акции, держателем которых является Госкомимущество	
а) Доля акций	*25%*
б) Сумма акций	*1362000*
в) Количество акций	*2724 штуки*
2. Простые акции именные, приобретенные членами трудового коллектива	
а) Доля акций	*9,7%*
б) Сумма акций	*528000 сум.*
в) Количество акций	*1056 штук*
3. Простые именные акции, подлежащие реализации в свободной продаже, в т. ч. иностранным инвесторам	
а) Доля акций	*65,3%*
б) Сумма акций	*3559000 сум.*
в) Количество акций	*7118 штук*

Пакеты акций считать полностью размещенными.

ФИНАНСОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ АООТ «Узкишлоклойиха» за 2001 г.

Актив		Пассив	
Основные средства —	10537	Уставный фонд —	5449
Производственные запасы —	5015	Резервный капитал —	817
Денежные средства —	478	Нераспределенная прибыль —	1222
Дебиторы —	69120	Кредиторы —	80854
Прочие —	3192		
Итого:	**88342**	**Итого:**	**88342**

Служба СРОЧНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ

УТЕРЯННЫЕ

249 к. • вкладыш на бесплатный проезд в городском транспорте, выд. асс. «Ташгорпасстранс» на имя Неретина В. Ф.;

252 к. • госордер № 08-02/13998 от 10.05.1993 г. на право собственности Усовой Натальи Александровны;

255 к. • свидетельство о рождении IX-ЮС № 444128, выданное 27.02.1990 г. на имя Пак Виктории Владимировны в г. Ташкенте,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

Коллективное торгово-производственное предприятие «ҚОРАБАИР-Ко» Яккасарайского района в порядке преобразования реорганизуется в частное предприятие «ҚОРАБАИР-Ко» Яккасарайского района.

Претензии принимаются в течение одного месяца со дня опубликования объявления по адресу: г. Ташкент, Яккасарайский р-н, ул. Шохжахон, дом № 5.

Коллектив совместного предприятия «Obi Consult» выражает искренние соболезнования директору А. Н. Ходжибаеву в связи с кончиной его дяди, участника второй мировой войны, генерал-лейтенанта в отставке

ХОДЖИБАЕВА
Ахмеджана Мухамеджановича.

Учредитель — хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан.
Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

ТЕЛЕФОНЫ:
отдел писем — 133-29-70;
отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-39.
Факс (371) 133-61-10.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтамти", по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.
Время подписания в печать по графику 12.00

Индекс — 116. Способ печати — офсетный.
Формат — А-2. Объем — 2 п.л. Тираж — 7.283.

Типография акционерной компании "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Заказ Г-311 **1 2 3 4 5 6** Подписано в 13.00

СТОП-КАДР

«Не дам себе засохнуть...»

«Я возвращаю ваш портрет...»

Фото Р. ХОДИЕВИЧА.

Тест ПОИСКИ СЕБЯ

Ответьте «да» или «нет» на следующие вопросы:

1). Уважаете ли вы дружбу?
2). Привлекает ли вас что-нибудь новое?
3). Предпочитаете ли вы старую одежду новой?
4). Притворяетесь ли вы довольным безо всякой на то причины?
5). Меняли ли вы в детстве более трех раз профессию, которую собирались выбрать?
6). Теряете ли уверенность в себя, когда вам предстоит решать трудную задачу?
7). Коллекционируете ли вы что-нибудь?
8). Часто ли вы меняете свои планы в последний момент?

Запишите себе по одному очку, если вы ответили «да» на вопросы 1, 3, 7 и столько же за ответы «нет» на вопросы 2, 4, 5, 6, 8. Затем подсчитайте очки.

Свыше 6 очков. Вы уравновешенный человек, друзьям грех на вас жаловаться, у вас легкий, хороший характер.

От 3 до 6 очков. Ваш характер не назовешь легким, ваше настроение очень просто может превратиться в плохое. А это не может не отразиться на работе, учебе, дружеских отношениях. Не забывайте, что, только проявляя настойчивость, вы будете преуспевать в жизни.

Менее 3 очков. Почему вы не верите в свои силы? Нужно больше доверять людям и поискать себе друзей среди тех, кто вас окружает.

ЧАСЫ В НАШЕМ ТЕЛЕ

Новая наука, названная хронобиологией, исследует ритм жизни, задаваемый природой, движением Солнца и фазами Луны. Посему некоторые ученые считают, что наши органы, интеллект, наша душа функционируют в строго предписанных временных ритмах, соответствующих суточным, месячным и годичным циклам. Знать это — интересно и небесполезно.

Час мастерства: пальцы наиболее проворны между 15 и 16 часами.

Час «контактов»: наше рукопожатие сильнее всего между 9 и 10 часами.

Час визита к врачу: наша кожа наиболее чувствительна к уколам в 9 часов утра.

Час физической культуры: наши мышцы работают с наибольшей отдачей в 13.30.

Час любви: наибольшая секреция половых гормонов — в 8 часов утра.

Час пищеварения: больше всего желудочного сока образуется в 13 часов, даже если человек ничего не ел.

Час иммунитета: наиболее эффективно иммунная система предохраняет от инфекции в 22 часа.

Час рождения: большинство детей появляется на свет между 24 и 4 часами утра.

Час вялости: самое низкое кровяное давление между 4 и 5 часами утра.

Час алкоголя: наиболее эффективно печень разлагает алкоголь между 18 и 20 часами.

Час спорта: наиболее интенсивно легкие дышат между 16 и 18 часами.

Час органов чувств: чувство вкуса, слух и обоняние особенно обострены между 17 и 19 часами.

Час роста: волосы и ногти отрастают быстрее всего между 16 и 18 часами.

Час творчества: наиболее эффективно мозг работает между 10 и 12 часами.

Час общения: тяжелее всего одиночество переносится между 20 и 22 часами.

Час красоты: кожа наиболее проницаема для косметических средств между 18 и 20 часами.

Час слепоты: острота зрения у автомобилистов снижается сильнее всего в 2 часа ночи.

НА ЖИТЕЙСКИХ ПЕРЕКРЕСТКАХ

Двенадцать серебряных ложечек

Когда человеку ну очень уж везет в жизни, говорят: он родился с серебряной ложечкой во рту. Тетя Мила — та, что с третьего этажа, — родилась с целой дюжиной таких ложечек из серебра высшей пробы. Судите сами.

Родителей она выбрала, насколько их вообще можно выбрать — заботливых и нежных, приготовивших любимой доченьке такое приданое, что долго в девушках ей скучать не пришлось. Муж попался добытчик. Все в дом, все в дом. Дети почти без приключений закончили школу, почти без приключений поступили в институт, потом удачно и вовремя женились и народили ей здоровых смышленых внуков.

Но жизнь, как известно, бывает в полосочку. И вот светлая полосочка длиной в пятьдесят пять лет закончилась, и пошла расцветка потемнее.

Сначала тихо и незаметно, чтобы не потревожить Милочку, ушел из жизни муж. Потом сыновья отправились ловить свою синюю птицу в разные стороны света. Старший уехал в ближнее зарубежье и стал фермером. Младший отбыл в дальнее и стал иностранцем.

А тетя Мила вспомнила, что в молодости успела еще поучиться в консерватории и стала брать учеников — обучать их игре на фортепиано.

— Нет, Рихтера среди моих учеников вы не найдете, — честно признавалась она. — Но за те деньги, что они мне платят, я научу их если не играть, то хотя бы слушать музыку.

Она не очень изнуряла учеников, чем были довольны и они, и, разумеется, соседи.

Прошло какое-то время, дети тети Милы устроились на новом месте и стали наперебой звать матушку в гости. Навещать сыновей тетя Мила решила в порядке старшинства и для начала отправилась к сыну-фермеру.

Ее не было три месяца. Все это время соседки честно поливали ее кактусы и кормили серого в полоску кота Чорика.

Через три месяца тетя Мила вернулась.

— Нет, — сказала она, разливая чай набежавшим соседкам. — Нет, это не по мне. Конечно, живут они крепко. Много работают, но и в доме всего полно. Только..., — она задумалась. — Не для меня это все. Городская я. Не могу есть петуха, с которым вчера еще ходила на прогулку. Да и климат не по мне. Я наше солнце люблю, и чтобы лето было как лето. Нет, конечно, если бы сын настаивал, я бы осталась. Но он не настаивает...

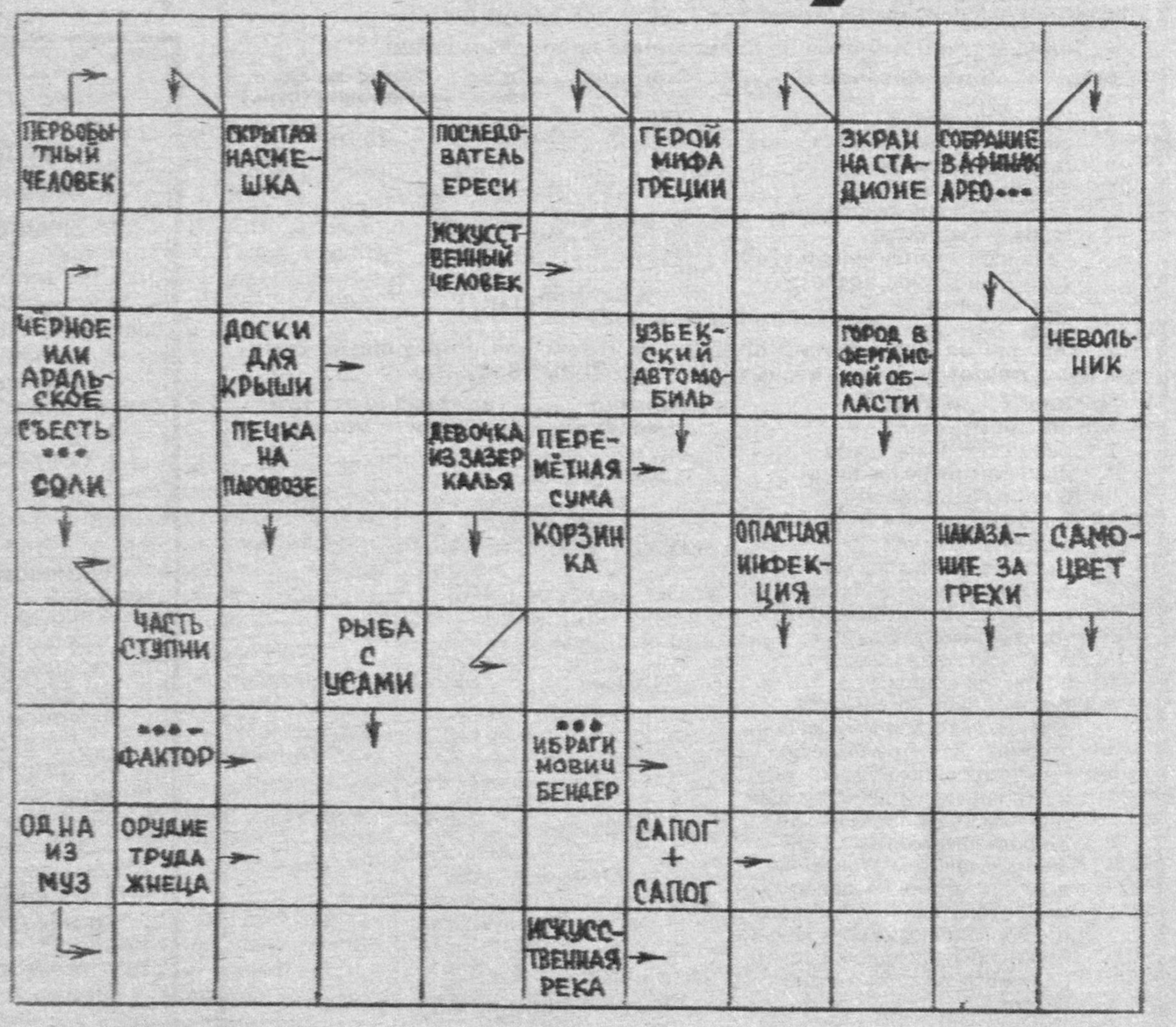
А потом были хлопоты по оформлению визы, и мы отправили ее к младшенькому. Через месяц мы опять предъявляли хозяйке цветущие кактусы, упитанного кота и слушали отчет о поездке, дружно налегая на заморские угощения.

— Нет, — рассказывала тетя Мила. — Не для меня все это. Хотя живут хорошо, сдобно. Купили дом, две машины, путешествуют. Но..., — слышно было, как в полной тишине позвякивают в фарфоровых чашечках серебряные ложечки. — Они стали какие-то не такие. Слишком серьезно относятся к вещам и деньгам. Там каждый знает, кто сколько стоит. Даже родственники. Нет, конечно, если бы сын настаивал, я бы еще подумала. Но он не настаивает. Все-таки жить надо дома.

И сейчас, когда пришла весна и все раскрыли окна, с ее балкона доносится: «Раз, два, три..., не торопись, детка, не торопись». Это музицирует молодежь у тети Милы. И перекричать их могут разве что кеклики дяди Захида.

В. ПАЩЕНКО.

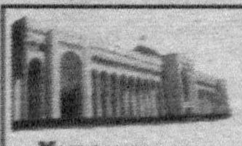
Сканворд



Ответы на кроссворд, опубликованный в № 36

По горизонтали: 1. Мадагаскар. 8. Справочник. 13. Аббат. 14. Отпаривание. 16. Закаливание. 19. Тревога. 21. Люнет. 22. Арктика. 24. Сантиметр. 25. Фет. 26. Ристалище. 29. Ацтеки. 31. Пятак. 32. Примат. 34. Губа. 36. Окно. 38. Авиньон. 40. Бра. 42. Мутация. 46. Скорбут. 48. Сор. 50. Раскрой. 52. Ирак. 54. Рать. 55. Таллий. 57. Опера. 58. Ерники. 62. Дедовщина. 63. Мел. 64. Вышивание. 67. Гестапо. 68. «Остин». 69. Ориноко. 71. Микроскопия. 74. Самореклама. 78. Отвар. 79. Коммерсант. 80. Аэровокзал.

По вертикали: 2. Алитет. 3. Арба. 4. Атни. 5. Катаракта. 6. Радиола. 7. Обь. 8. Страсть. 9. Репарации. 10. Веди. 11. Чита. 12. Истина. 15. Ревнитель. 17. Витражист. 18. Инвестор. 20. Ранец. 23. Книга. 27. Упа. 28. Око. 29. Адвокат. 30. Игнатий. 32. Поморье. 33. Триполи. 35. Ботва. 37. Кукла. 39. Нар. 40. Бес. 41. Акр. 43. Арк. 47. Баловство. 49. Оперетта. 51. Сангвиник. 53. Кох. 54. Рак. 56. Андре. 59. Киник. 60. Антоновка. 61. Высотомер. 65. Хосилот. 66. Ондатра. 67. Гринго. 70. Отмена. 72. Ромм. 73. Сидр. 75. Ежов. 76. Лоск. 77. Ява.



Учредитель — хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

ТЕЛЕФОНЫ: отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-39. Факс (3712) 133-61-10.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтамти", по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель. Время подписания в печать по графику 12.00

Индекс — 116. Способ печати — офсетный. Формат — А-3. Объем — 2 п.л. Тираж 7.283.

Типография акционерной компании "Шарк". Адрес предприятия: ул. Бунок Турон, 41.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Заказ Г-311.

1 2 3 4 5 6 Подписано в 12.10