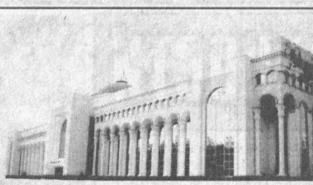




Вечерний



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

ТАШКЕНТ

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 55 (9.705) Понедельник, 13 мая 2002 года

Цена свободная

Общность мнений — фактор делового сотрудничества

Как уже сообщалось, в резиденции Дурмень 10 мая состоялись переговоры между Президентом Республики Узбекистан Исламом Каримовым и федеральным канцлером Федеративной Республики Германия Герхардом Шредером, прибывшим с официальным визитом в нашу страну.

В ходе беседы, начавшейся после церемонии официальной встречи высокого гостя, обсуждались вопросы, связанные с нынешним состоянием и перспективами узбекско-германских отношений, экономическим сотрудничеством, региональной безопасностью, оказанием помощи в деле восстановления и возвращения к мирной жизни Афганистана.

Ислам Каримов отметил, что Германия является одной из ведущих стран, имеющих важное значение в экономической и политической жизни мира, играет большую роль в антитеррористической коалиции, созданной в международном масштабе, сказал о том, что Узбекистан высоко ценит отношения с этим государством.

Германия считается одним из крупных экономических партнеров Узбекистана в Европе. Объем торговли между двумя странами в прошлом году составил 283,3 миллиона долларов США. Германия участвует в более чем пятидесяти проектах, осуществляемых в Узбекистане в направлении экспортного финансирования. Общая стоимость этих проектов составляет почти 1 миллиард долларов США. Кроме того, в нашей стране функционируют представительские более пятидесяти германских фирм и компаний, успешно работают свыше 150 совместных предприятий.

В ходе переговоров официальных делегаций Узбекистана и Германии в расширенном составе отмечалось, что данные показатели все же находятся не на уровне потенциала обеих стран. Подчеркивалось, что в настоящее время необходимо наметить приоритетные направления экономического сотрудничества в области торговли, финансов, привлечения инвестиций, техники и технологий. Со стороны Узбекистана говорилось о целесообразности развития связей в области энергетики, промышленности и транспорта.

Во взаимоотношениях между Узбекистаном и Германией важную роль играют также связи между федеральными землями ФРГ и областями Узбекистана. До сего дня Узбекистан посетили немало делегаций на разных уровнях из федеральных земель Вестфалии, Саксонии. Территориально-административные единицы не ограничиваются только экономическим сотрудничеством. Например, Берлин и Ташкент считаются городами-побратимами. Тесные связи установили узбекистанцы и с общиной городов Штутгарт и Дрезден.

Германия — это страна не только с большим экономическим потенциалом, но и солидным политическим авторитетом. Еще одним доказательством тому явилось проведение в Бонне в ноябре прошлого года международной конференции, посвященной вопросу установления мира в Афганистане. Боннская конференция вошла в историю как первый весомый шаг в деле возвращения Афганистана к мирной жизни.

Общность отношений к событиям в Афганистане привела к дальнейшему расширению политических связей между Узбекистаном и Германией. После телефонного разговора Президента Ислама Каримова с федеральным канцлером Герхардом Шредером в январе нынешнего года Узбекистан дал разрешение для использования Германией термезского аэродрома в целях осуществления гуманитарных акций. А в феврале был подписан межправительственный документ в этом отношении.

Без помощи Узбекистана Германия не смогла бы в таком широком объеме, как сейчас, проводить гуманитарные акции в Афганистане, вносить большой вклад в антитеррористическую операцию. Это открыто признал Г. Шредер на пресс-конференции, состоявшейся по итогам переговоров. Он также подчеркнул, что Узбекистан и Германия имеют общие подходы ко многим политическим вопросам международного масштаба и что эта общность побуждает к дальнейшему расширению практического сотрудничества во имя интересов наших народов.

Действительно, взгляды двух стран во многих вопросах совпадают или являются близкими. В частности, у сторон совпало мнение о вопросе реформирования ООН. Президент Ислам Каримов выдвигает предложение о расширении состава постоянных членов Совета Безопасности данной организации, в частности о включении в него Японии и Германии, играющих важную роль в политической и экономической жизни мира. Федеральным канцлером Германии выразил благодарность руководителю Узбекистана за такую инициативу, а также за разрешение использовать термезский аэродром.

На пресс-конференции сообщалось о том, что в ходе переговоров обсуждались и вопросы укрепления основ демократии, рыночных реформ, гражданского общества, дальнейшего улучшения инвестиционного климата в Узбекистане. Остановившись на совершенной на днях поездке в Афганистан, Г. Шредер отметил, что ситуация в этой стране стабилизируется, что большое значение в этом имеют операции антитеррористической коалиции, действия таких государств, как Узбекистан и Германия. Вместе с тем он подчеркнул необходимость дальнейшего расширения сотрудничества наших стран в борьбе против организованной преступности, и в частности, наркобизнеса.

Ислам Каримов отметил, что этот визит федерального канцлера Германии явился важным событием, которое будет способствовать всестороннему стимулированию развития взаимоотношений двух стран.

На этом официальный визит федерального канцлера Федеративной Республики Германия Герхарда Шредера в Республику Узбекистан завершился. В ташкентском аэропорту высокого гостя провожал Президент Узбекистана Ислам Каримов.

СТОЛИЦА: день за днем

СТАВКА — НА ПРОДУКТЫ ПЧЕЛОВОДСТВА

Еще древние ученые поняли, насколько полезными для человечества являются продукты пчеловодства. Все известные болезни лекари того времени врачевали с помощью меда или прополиса. Сам же мед являлся основополагающим компонентом для изготовления лекарств. В наши дни ученые уже доказали, что благодаря продуктам пчеловодства, эффективно используемым для изготовления лекарственных средств, можно добиться определенных успехов в медицине.

Сегодня разработками такого характера занимаются на кафедре технологий лекарственных средств фармацевтического института. Занимаясь в нашем институте разработкой и исследованием продуктов пчеловодства, мы хорошо видим, насколько полезны и эффективны мед.

После заключения договора с Республиканской ассоциацией пчеловодства «Асал», являющейся поставщиком продуктов пчеловодства, в частности, прополиса, цветочной пыльцы, маточного молочка и т. д., на кафедре технологий лекарственных средств начали выработку лекарственных средств. В осуществлении этого проекта активное участие принимает докторант Ташкентского фармацевтического института Гульмира Султанова Юсупова. Кроме того, еже-

годно около 20 человек защищают свои дипломные работы по специфике исследований в области пчеловодства. Так чем же интересны, а главное — полезны продукты пчеловодства? Особое место среди них занимает прополис, являющийся первичным сырьем для изготовления лекарств. В целом по республике за год собирается около 10 тонн прополиса. Для того чтобы из него получить различные лекарства, сначала необходимо произвести переработку, очистку и выделить биологически активные компоненты, которые годны к применению, то есть привести прополис к стандартному виду. И уже потом можно готовить из него лекарственные средства.

Известно, что этот продукт пчеловодства уже сам по себе обладает противовирусным и противовоспалительным действием, а также дает антибиотический эффект с широким спектром воздействия на любое заболевание. На сегодняшний день уже разработаны и нашли свое применение мази, свечи и таблетки, в которых содержится определенное количество этого продукта. В результате клинических испытаний, проводившихся в течение пяти лет, благодаря этим препаратам, представляющим собой уникальное лекарственное средство, были достигнуты положительные результаты в лечении таких заболеваний, как воспаление простаты и язвенные заболевания желудочно-кишечного тракта. Результат — достоверное излечение.



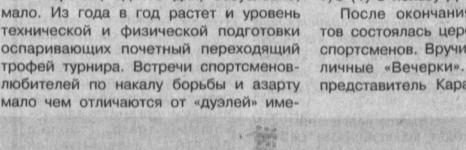
Сильнейшие из главных

В минувшую субботу на кортах теннисного клуба «Динамо» завершились финальные соревнования традиционного турнира «Хавас».

«Вечерка» уже сообщала читателям, что в этом турнире участниками выступают руководители министерств и ведомств республики, депутаты Олий Мажлиса Узбекистана, сотрудники аппарата Президента страны, представители дипломатического корпуса и т. д. Нынешний, седьмой по счету турнир, отличался от предыдущих тем, что соревнования в рамках «Хавас» проходили не один день, как это было раньше, а два. А это свидетельствует о развитии теннисного движения и в среде отечественных руководителей, которые большую часть времени отдают работе. Так как добровольцев — участников стало больше, то и для выяснения отношений на корте, пусть и в односетовых встречах, одного дня, безусловно, мало. Из года в год растет и уровень технической и физической подготовки оспаривающих почетный переходящий трофей турнира. Встречи спортсменами-любителями по накалу борьбы и азарту мало чем отличаются от «дуэлей» именитых теннисистов. Вот и «Хавас-2002» стал еще одним подтверждением этому.

В первый день матчей спортсмены выявляли на теннисных площадках сильнейших в своих восьми группах. Причем количество групп совпадало как в одиночном, так и в парном разрядах. Далеко не так просто сложились финальные встречи у одиночек, где в ответственных матчах сошлись прошлогодний победитель Ф. Турсунов, представляющий Службу Национальной безопасности, и Э. Джумабаев — первый заместитель начальника Андижанского областного управления здравоохранения, участвовавший в республиканском финале впервые. Итоговый счет матча — 7/6 (1) в пользу Джумабаева.

После окончания встреч теннисистов состоялась церемония награждения спортсменов. Вручили свой приз и стиличные «Вечерки». Его был удостоен представитель Каракалпакстана. А. ГЕННАДЬЕВ.



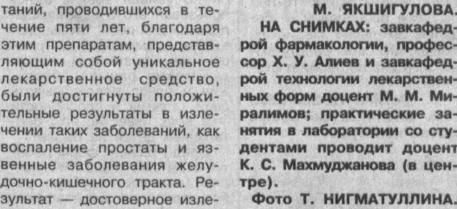
чивание недуга.

Естественно, что подобные серьезные исследования и разработки в области медицины не могли вестись без финансовой поддержки солидных предприятий. Одним из инвесторов, участвующих в проекте разработки лекарственных препаратов из продуктов пчеловодства, выступил Государственный акционерный концерн «Узфарма-ноат», вложивший 3,5 миллиона сумов для изготовления сырья для основного производства на базе Ташкентского фармацевтического института.

В будущем уже сам институт планирует производить лекарственные препараты и средства, чтобы реализовать их на рынке Узбекистана. Кстати, напоследок хотелось бы сказать, что согласно статистическим данным 95 процентов всех долгожителей — пчеловоды. Такие недуги, как аллергия, дисбактериоз и другие, в основном связаны с применением антибиотических и других синтетических препаратов, а продукты пчеловодства этих побочных явлений не дают. Так что пусть каждый человек сделает вывод и чаще при необходимости использует продукты пчеловодства. Для лечения — это отличное народное средство.

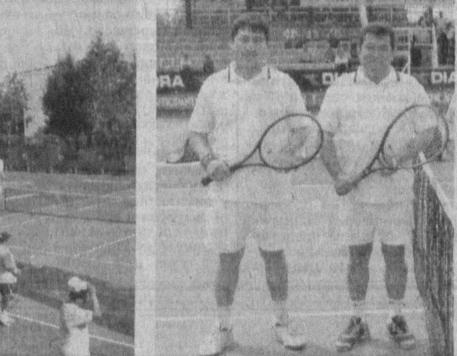
М. ЯКШИГУЛОВА.

НА СНИМКАХ: завкафедры фармакологии, профессор Х. У. Алиев и завкафедры технологии лекарственных форм доцент М. М. Миралимов; практические занятия в лаборатории со студентами проводит доцент К. С. Махмуджанова (в центре). Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.



«Хавас-2002»

НА СНИМКАХ: победитель турнира Э. Джумабаев; корты «Динамо» в дни «Хавас-2002»; финалисты парного розыгрыша Джаббаров и Насыров. Фото А. МАМАДАМИНОВА (УзА).



XXI Информбюро

Вчера, сегодня, завтра

В стране

● Кабинет Министров принял постановление о вопросах совершенствования строительного комплекса столицы. По предложению хокимията города Ташкента будет создан департамент строительства и инвестиционных программ. Принято и предложение учредителей ассоциации «Ташкенткурилиш» о ее ликвидации.

● Узбекско-германское совместное предприятие «УзСаламан», открывшее несколько торговых домов для продажи фирменной обуви за пределами Узбекистана, намечает открытие подобного объекта и на севере Афганистана — в Мазари-Шарифе.

● Между правительствами Республики Узбекистан и США подписан договор о купле-продаже земельного участка площадью 4,5 гектара в Юнусабадском районе города Ташкента под строительство нового здания Посольства Соединенных Штатов Америки. Договор подписали первый заместитель председателя Госкомимущества Республики Узбекистан М. Аскар, хоким города Ташкента Р. Шоабдрахманов и посол США в Узбекистане Дж. Хёрбст.

● В соответствии с правительственной программой в течение года учреждения экстренной медицинской помощи страны получат 500 специализированных автомобилей. На днях Ташкентскому центру переданы 12 реанимационных автомобилей на базе «Дамасы» и два реанимационных автомобиля на базе «Газели».

● В Каттакургане открыта новая цифровая автоматическая телефонная станция на 4000 номеров, что значительно улучшит телефонную связь.

● В Бухаре на фестивале-ярмарке, в которой принимают участие около 70 ремесленников и народных мастеров из всех регионов страны, а также Казахстана, Кыргызстана, Туркменистана, иностранные туристы с удовольствием раскупают золотосеребряные изделия, ковры, вышивку, чеканку.

● Сегодня в Ташкенте открывается международная научно-практическая конференция «Техника и технология дистанционного обучения».

● На Узбекском металлургическом комбинате завершается реконструкция электросталеплавильного цеха, после которой здесь будет выпускаться канатка диаметром от 5,5 до 14 миллиметров, что позволит сократить импорт этой необходимой продукции.

● Сегодня в Бухаре, Термезе, Фергане открываются региональные ярмарки мини-технологий «Минитех-2002». В конце мая после региональных такая ярмарка откроется в Ташкенте.

В мире

● Задержаны трое подозреваемых в причастности к террористическому акту, совершенному 9 мая в дагестанском городе Каспийске, в результате которого погибли более 40 человек, в основном военнослужащих и детей.

● В Чечне отмечена активизация групп боевиков, которые пытаются проникнуть и в Грозный.

● Казахстан и Россия на встрече представителей стран-участниц организации Евразийского экономического сотрудничества в Москве намерены подписать договор о разделе северной части Каспийского моря.

● На космодроме Байконур рухнула несколько фрагментов крыши одного из цехов высотой около 70 метров. Рабочие бригады, оказавшиеся под завалом, числятся погибшими.

● В Абхазии в результате пожара сгорела старейшая на Кавказе метеорологическая станция, которая вела наблюдения за погодой свыше ста лет. В огне погибли оборудование и архив о результатах работы станции за весь период ее деятельности.

● Специалисты Калининграда освоили технологию производства жидкого янтаря из отходов янтарного производства.

● Исполнилось 70 лет с того дня, как был выпущен первый телевизор в Санкт-Петербурге.

● В Таджикистане создалась угроза распространения марокканской саранчи на территории более 5 тысяч гектаров. Если в течение двух ближайших недель не будут предприняты решительные меры, то страна может лишиться урожая зерновых, а саранча распространится в соседние Узбекистан, Кыргызстан и Афганистан.

● В освобожденной от блокады церкви Рождества Христова в Вифлееме прошла первая служба. Одновременно саперы обезвредили несколько десятков мин.

● В Тель-Авиве прошла демонстрация, в которой приняли участие по разным данным от 60 до 100 тысяч человек. Демонстранты призывают вывести израильские войска с палестинских территорий и убрать еврейские поселения с земель автономии.

● Палата представителей Конгресса США утвердила сумму помощи в борьбе с терроризмом: 200 миллионов долларов выделяется израильтянам и 50 миллионов долларов — палестинцам.

● Бывший президент США Дж. Картер по личному приглашению Ф. Кастро прибыл на Кубу.

● В Чехии столкнулись два грузовых состава, на одном из которых перевозилась американская военная техника. Погиб один из машинистов, ранено несколько американских военнослужащих.

● МИД Франции огласил список из 46 стран, в которых существует угроза безопасности французским гражданам. Французам рекомендуется без особой нужды не посещать эти страны.

● В Милане неизвестные подожгли и взорвали газовый баллон на одной из станций метро.

● Из-за неисправности стрелки в Великобритании сошли с рельсов три вагона пассажирского поезда. Погибли 8 человек, несколько десятков ранены.

● В Южной Корее в связи с эпидемией ящура уничтожено около 7 тысяч свиней.

● В Лондоне состоялся последний показ знаменитого мюзикла Эндрю Уэббера «Кошки». За 21 год состоялось около 9 тысяч представлений мюзикла, принесших около двух миллиардов долларов прибыли.

● На завершившемся в Швеции чемпионате мира по хоккею в финале сборная Словакии выиграла у россиян 4:3.

● На выставке в Париже представлен дегидратор, который, поглощая всю влагу из овощей и фруктов, позволяет хранить их в течение года. В разные годы на этой выставке были представлены такие новинки, как шариковая ручка, пылесос, контактные линзы и другие изобретения.

«ПАХТАКОР»: ВЫНУЖДЕННЫЙ ПЕРЕРЫВ

В субботу на изумрудных газонах футбольных полей Узбекистана состоялся матч девятого тура чемпионата республики.

Столичный «Трактор» на выезде играл с термезским «Сурханом». К сожалению, не оправдались надежды болельщиков команды тракторостроителей, которые появились у почитателей этой дружины после победы заводчан над двукратным чемпионом страны «Дустилком». Череду побед, так и не начавшись, закончилась. 1:0 — таков неутешительный итог встречи ю термезскими футболистами. А виновником огорчения столичных футболистов стал С. Шарипов.

Из-за проходящих сейчас в Ташкенте отборочных матчей на молодежный чемпионат Азии вынужден был пропустить этот тур «Пахтакор». Дело в том, что основной костяк молодежной сборной страны составляют футболисты, представляющие именно этот клуб. В силу сложившихся обстоятельств матч этого тура, в котором должны были встретиться лидер чемпионата ташкентский «Пахтакор» и дружина «Зарафшан», перенесен на 3 июня.

Результаты остальных встреч девятого тура таковы: «Дустилк» — «Самарканд-Динамо» — 4:1, «Насаф» — «Бухара» — 2:2, «Коканд-1912» — «Согдиана» — 1:0, «Нефчи» — «Машхал» — 4:0, «Кызылкум» — «Навбахор» — 1:1, «Металлург» — «Андижан» — 3:0.

Соб. инф.

ОДНИМ абзацем

● В Международном фонде Ибн Сино прошло собрание, в котором приняли участие представители государственных и общественных организаций, работники высших и средних учебных заведений, а также медицинские работники. Основными темами обсуждения стали профилактика здорового образа жизни среди населения и борьба с распространением наркомании среди подрастающего поколения.

● В Городском комплексе дополнительного образования состоялся финал «Тинейджерлиги» Ассоциации команд КВН Узбекистана, организованной при поддержке общественного движения молодежи «Камолот».

● В Ташкентском агро-коммерческом колледже состоялась встреча студентов с бывшими преподавателями учебного заведения, посвященная Году защиты интересов старшего поколения.

● ЗАВТРА в Национальном пресс-центре Узбекистана пройдет пресс-конференция, посвященная открытию в Ташкенте выставки «Экспо-Италия».

МЕРИДИАН ДУХОВНОСТИ

Не хлебом единым

ХРАНЯЩИЙ КНИГУ — ХРАНИТ БУДУЩЕЕ

Сколько людей переступило порог этого здания на Бешагане — никто не скажет, но точно известно, что среди них были Анна Ахматова и Алексей Толстой.

А еще — были и есть, и будут ученые с мировыми именами, отчаянные экспериментаторы и открыватели новых путей в самых разных отраслях знания. Но прежде всего — в педагогике, так как именно на тех, кто учит, рассчитана в первую очередь Республика. Главная научная педагогическая библиотека Министерства народного образования с того далекого 1934 года, когда библиотека начала свою работу как подразделение НИИ педагогических наук, она помогает студентам становиться настоящими учителями, учителям — расширять и углублять свои знания, активистам-просветителям — находить новые темы для лекций, будущим кандидатам и докторам наук — защищать диссертации, а старшеклассникам — готовиться к сдаче экзаменов в зветный вуз.

Работы у коллектива библиотеки много — жаловаться на отсутствие посетителей не приходится, и в день библиотекарю столько раз приходится от каталожного и читального залов до книгохранилища и обратно, что набегает многие километры. И это — за один день. А как измерить путь длиной в двадцать и более лет, что работают здесь заместители директора библиотеки Нина Васильевна Мирошникова, заведующая отделом обслуживания и книгохранения Халсат Чариева, заведующая научно-методическим отделом Раиса Ильинична Ратнер или главный библиотекарь Юрий Иванович Ильяшенко? Их пример говорит о том, что библиотекарь — это особое призвание, особая склад человека, и древнее изречение: «Хранящий книгу — хранит будущее» — приобретает здесь новый и живой смысл.

Впрочем, в обязанности коллектива Республиканской научной педагогической библиотеки во главе с ее директором Дано Акмаловичем Ганиевым входит не только хранение, но и активная пропаганда знаний. С 1981 года эта библиотека — методический центр.

Наша библиотека исполняет функции информационно-библиографического, научно-методического и координационного центра, который обслуживает работников народного образования и сеть ведомственных библиотек республики, — рассказывает заведующая научно-методическим отделом Раиса Ильинична Ратнер. — Это основное республиканское хранилище литературы по педагогике и образованию. Фонд составляет около полумиллиона экземпляров книг, причем есть редкие, уникальные издания. Здесь собрана литература по психологии, медицине, культуре, искусству, спорту, слову, практически все отрасли знания, но главным образом — это, конечно, литература по педагогике. Здесь — уникальный фонд учебников. Старые, новые, новейшие, экспериментальные, специальные — например, литература по сурдопедагогике, тифлопедагогике и так далее. Эти учебники хранятся у нас и многие переживают заново свой «звездный час», служа ценным материалом для создания новых научных работ и практических рекомендаций. Не менее обширно и уникально собрание периодических изданий, многие из которых хранятся в нашей библиотеке с первого номера, первого дня выпуска. Поэтому к услугам этой библиотеки прибегают не только ученые, специалисты, преподаватели и студенты нашей республики, но и ученые из Таджикистана, Кыргызстана, других государств Среднеазиатского региона.

Да, это действительно солидное хранилище знаний, но солидность не делает его недоступным. Наоборот, записаться в библиотеку могут даже старшеклассники, только пользоваться книгами они будут в читальном зале. Для школьников здесь даже проводятся специальные занятия в читальном зале: как работать с методической литературой. Читая, что большинство из экскурсантов в скором времени поступит в колледжи и вузы, и им придется в ходе учебы неоднократно прибегать к услугам самых разных библиотек — от вузовских и районных до республиканских, знания эти совсем не лишние. Можно было бы даже пожелать, чтобы такие экскурсии проводились регулярно и для всех школ города.

Трижды в год оживление в библиотеке, где и так нельзя пожаловаться на скуку, достигает апогея. Здесь проходят республиканские конкурсы-конкурсы на лучшую школьную библиотеку, на лучшее знание произведений Президента Республики Узбекистан И. Каримова и конкурс книголюбам. Проведению конкурсов предшествует напряженная работа: разработка положений, поездки в области — на областные этапы конкурса, организационные хлопоты. Но вот наступает день, когда в читальном зале Республиканской научной педагогической библиотеки собираются представители всех областей, и начинается конкурс. Проходят такие конкурсы очень живо и интересно — с представлением красочных оформленных альбомов, эмблем, выступлением областных команд в национальных костюмах и так далее. Победителям в торжественной обстановке вручаются награды.

Каждый из нас имел в своей жизни какое-то отношение к лекциям: одни их читают, другие — слушают. И все знают, насколько непросто завоевать внимание аудитории, живо, увлекательно, доступно и в то же время глубоко преподнести материал. Выявить лучших среди активистов-просветителей, работающих по линии центров духовности и просветительства, и был призван прошедший конкурс. Проводился он в три этапа: сначала в школах, колледжах, вузах, культурно-просветительских учреждениях. Победители первого этапа участвовали в районных конкурсах и затем уже занявшие здесь призовые места выходили на заверша-

ющий, городской этап, собравший двадцать претендентов. Выдержать испытания всех этапов было довольно нелегко: лекторы центров духовности и просветительства — люди знающие и умеющие донести свои знания и убеждения до аудитории. Лучшим же лектором городского масштаба был признан представитель Мирзо-Улугбекского района кандидат исторических наук, доцент института культуры Рахимбай Джуманязов. Он и завоевал первое место. Второе место было присуждено двум равным по силе соперникам — оба доктора наук, оба — профессор и каждый прекрасно знает свой предмет. Это — представитель Чиланзарского района профессора, доктор экономических наук Тахир Карим и профессор, доктор медицинских наук заве-

дующий кафедрой Ташкентского государственного педиатрического института Санъат Азизова (Юнусбадский район).

Если второе место досталось двум лекторам, то третье — сразу трем: кандидату исторических наук, доценту химико-технологического института Эркин Касымову (Шахтанский район), доктору исторических наук, профессору автороджского института Джавадулле Ибадову (Мирабадский район) и кандидату исторических наук, доценту Ташкентского государственного технического университета Акбару Ганиеву (Сабир-Рахимовский район). Все победители были удостоены великолепно оформленных дипломов и ценных подарков.



О дальних странах и богатырях

Поет сказитель. Струны рождают напевную мелодию, которая зачаровывает и будит воображение: перед мысленным взором слушателя уже встают сцены из великих поэм Навои или Фирдоуси, Низами или Амира Хосрова. В те далекие времена складывались традиции, которые и сегодня живут в народном искусстве, музыке и песнях. Мы можем узнать о них в музеях, на выставках, фестивалях, но самое прекрасное — они сохранились в повседневной жизни, даря людям яркую красоту, жизнелюбие и восторг перед чудесами мира.

Фото Р. ХОДИЕВИЧА.

ЛУЧШИЙ ЛЕКТОР

В городском центре духовности и просветительства прошел конкурс на лучшего лектора.

Каждый из нас имел в своей жизни какое-то отношение к лекциям: одни их читают, другие — слушают. И все знают, насколько непросто завоевать внимание аудитории, живо, увлекательно, доступно и в то же время глубоко преподнести материал. Выявить лучших среди активистов-просветителей, работающих по линии центров духовности и просветительства, и был призван прошедший конкурс. Проводился он в три этапа: сначала в школах, колледжах, вузах, культурно-просветительских учреждениях. Победители первого этапа участвовали в районных конкурсах и затем уже занявшие здесь призовые места выходили на заверша-

ющий, городской этап, собравший двадцать претендентов. Выдержать испытания всех этапов было довольно нелегко: лекторы центров духовности и просветительства — люди знающие и умеющие донести свои знания и убеждения до аудитории. Лучшим же лектором городского масштаба был признан представитель Мирзо-Улугбекского района кандидат исторических наук, доцент института культуры Рахимбай Джуманязов. Он и завоевал первое место. Второе место было присуждено двум равным по силе соперникам — оба доктора наук, оба — профессор и каждый прекрасно знает свой предмет. Это — представитель Чиланзарского района профессора, доктор экономических наук Тахир Карим и профессор, доктор медицинских наук заве-

дующий кафедрой Ташкентского государственного педиатрического института Санъат Азизова (Юнусбадский район).

Если второе место досталось двум лекторам, то третье — сразу трем: кандидату исторических наук, доценту химико-технологического института Эркин Касымову (Шахтанский район), доктору исторических наук, профессору автороджского института Джавадулле Ибадову (Мирабадский район) и кандидату исторических наук, доценту Ташкентского государственного технического университета Акбару Ганиеву (Сабир-Рахимовский район). Все победители были удостоены великолепно оформленных дипломов и ценных подарков.

Соб. инф.

За здоровое поколение

УРОКИ ТВОРЧЕСТВА

Свободное время ребенка — самый устойчивый ночной кошмар родителей, воспитателей, педагогов, в общем, всех взрослых, для кого дети — понятие не постороннее. Чем его, родимого, занять, когда уроки в школе уже закончились, а родители к работе еще не пришли? Это первая проблема. Вторая — занять надо так, чтобы он не убивал время, а использовал его с наибольшей пользой для себя. Чтобы развивался умственно, нравственно, физически, чтобы как можно раньше обнаружил и начал реализовывать свои таланты и способности — а ведь известно, что бесталанных детей не бывает.

Среди разных форм работы с детьми педагогический опыт называет клубную работу одной из самых эффективных. Клубы и кружки по интересам всегда притягивали ребят разного возраста и разного характера — от замкнутых «домашних» детей до трудных подростков, которые в таких кружках нередко раскрывают свои качества лидера, причем с лучшей стороны. Создание подростковых клубов является одним из существенных пунктов разработанной Главным управлением народного образования города Ташкента концепции «Семья-махаля-школа». В каждом районе столицы действуют такие ребята клубы.

В клубе «Бойчек» Яккасарайского района занятия ведут педагог-организатор Динара Сабировна Сайфутдинова и Наиля Фархатовна Подмарева. Динара ведет изостудию «Палитра», а Наиля — кружок «Умелые руки», рукоделие, цветоделие, мягкая игрушка. В каждом кружке занимаются восемь-десять ребят. Приходят сюда и подростки, увлекающиеся шахматами, в хорошую погоду во дворе устраиваются спортивные состязания. Вместе с любителями спорта и теми, кто заглядывает в клуб изредка и больше поспостроить, чем позаниматься, набирается человек сорок пять — пятьдесят. Определенного числа нет и быть не может, ведь в таком возрасте интерес к любому занятию может появиться и пропасть в одночасье. Но большинство из тех, кто однажды заглянул в «Бойчек», продолжает исправно посещать занятия. Основной контингент — «Умелых рук» и «Палитры», конечно, девочки. Мальчики, само собой, предпочитают спорт, и у них особым почетом пользуется клуб «Турон» со спортивным уклоном. Но «Турон» — это уже для ребят

старшего возраста, а сюда, в «Бойчек», с удовольствием приходят и семилетки, а самый популярный возраст здесь — десять-четырнадцать лет.

— Мне нравится работать с детьми, — говорит Наиля Фархатовна. — То, что я могу научить их чему-то новому, для них необычному, тому, что делает их жизнь красивее, добрее, доставляет мне радость. В процессе таких занятий становится ясно, насколько неотделимы понятия красоты и добра, благородства. Например, на уроках цветоделия мы с детьми обязательно говорим об экологии, о том, насколько красива наша земля, как важно ее беречь. Ребенок должен знать с самых ранних лет, где и какие цветы можно собирать, а где — нельзя; как срезать цветы, не повредив корня, чтобы на следующий год вырос новый цветок; как вести себя на природе, чтобы не оставлять после себя мусора, пожарить. Простые вроде бы истины, но, согласитесь, даже немногие взрослые о них помнят.

Также во время занятий мы объясняем детям правила поведения — например, как вести себя со старшими. Наш клуб так же, как и другие подобные клубы, старается привлечь к своей работе трудных подростков. Нам удается заинтересовать их различными спортивными играми, соревнованиями — кстати, в таких подростках очень развит соревновательный дух.

— А принимаете участие в каких-либо конкурсах? — Конечно. И в районном масштабе, и в городском. Например, принимали участие в экологическом конкурсе. С гордостью должна сказать, что наши дети очень бережно относятся к деревьям, любят цветы — у нас весь участок вокруг клуба засажен цветами.

— Работа подростковых клубов предполагает взаимодействие с махаллей, в которой они располагаются. Как это взаимодействие осуществляется у вас? — Прежде всего к нам приходят махаллинские ребята.

Потом, все праздники, знаменательные даты мы отмечаем вместе. Например, ко Дню памяти и почетной совместности со школой № 72 и активом махаллы «Турон» подготовили концерт и поздравления для ветеранов, живущих в махалле, для всех пожилых махаллинцев. На праздники ребята, занимающиеся в клубе, участвуют в конкурсе рисунков на асфальте, выставке детского рисунка и поделок, готовят танцевальные номера и даже маленькие сценки. Ко всему этому ребята относятся с большим энтузиазмом, ведь их старания оценивают прежде всего родители, друзья, соседи, а от них получить похвалу вдвойне приятно.

— Вы обучаете детей. А существуют какие-либо формы обучения для самих педагогов-организаторов? — Для нас самая лучшая форма обучения является обмен опытом, — говорит Динара Сабировна. — Ежеквартально в районном отделе народного образования проходят семинары, на которых руководители клубов района обмениваются опытом работы. У каждого клуба есть своя «изюминка». Например, в клубе «Бустон» педагог-организатор сумела организовать замечательный детский театр. В «Туроне» прекрасно поставлена работа с подростками самого сложного возраста — 15-16 лет. Богатейший опыт в работе с детьми имеет педагог-организатор клуба «Гульчир» Татьяна Алексеевна Шибанина — с мальчишками организовала кукольный театр, старшие ребята занимаются спортом, для детей она устраивает детские игры в клубе и родители спокойны. В общем, есть чему поучиться. И на таких семинарах особенно хорошо видно, как нужна эта работа и как болен за нее душой педагог. Ведь это действительно очень важно — правильно воспитать ребенка.

А. СПИРИДОНОВА.

Эффективность реформ

МОСТЫ СБЛИЖЕНИЯ

ЗАВТРА в Ташкент прибывает делегация Центрального депозитария ценных бумаг Южной Кореи. Визит организован Государственным центральным депозитарием Республики Узбекистан при содействии Центра по координации и контролю за функционированием рынка ценных бумаг и Госкомимуществва республики. Наш корреспондент встретился накануне с ведущим специалистом Управления информации и издательства ГИД Х. Маткаримовым.

Созданный в 1974 году Центральный депозитарий ценных бумаг Южной Кореи является на сегодняшний день одним из крупнейших и наиболее развитых в мире. Его специалисты осуществляют клиринг и расчеты по всем сделкам, совершаемым на Корейской фондовой бирже, во внебиржевой системе торгов КОСЭАД, на рынках институциональных инвесторов, облигаций и денежных инструментов. Являясь центральной учетной структурой ценных бумаг Южной Кореи, эта организация обеспечивает надежное и эффективное функционирование всего фондового рынка страны. В Юго-Восточной Азии рынок ценных бумаг Республики Корея признан наиболее развитым.

Необходимость совершенствования депозитарной системы рынка ценных бумаг Узбекистана стала импульсом к установлению и развитию партнерских отношений между ГИД и ЦДК в прошлом году.

Первый визит экспертов ЦДК в Узбекистан состоялся в августе прошлого года. Были обсуждены текущие и перспективные задачи и функции, выполняемые основными институтами фондового рынка, правовые основы их деятельности, проведен анализ системы хранения и учета ценных бумаг в Узбекистане. Гости познакомились с порядком проведения торгов на РФБ «Тошкент» и внебиржевом рынке, осуществлении клиринга и расчетов по сделкам с ценными бумагами. Целью этого визита было оказание безвозмездной помощи ГИД в развитии депозитарной системы в соответствии с современными тенденциями и рекомендациями международных экспертных организаций.

Достаточно символично, что местом первой встречи стал именно Узбекистан — страна с древними традициями взаимовыгодных экономических и дипломатических отношений.

При поддержке коллег из

Южной Кореи Государственный центральный депозитарий Узбекистана в сентябре прошлого года был принят в Азиатско-Тихоокеанскую ассоциацию центральных депозитариев, участие в деятельности которой помогает перенимать опыт и совершенствовать деятельность депозитарной системы.

В конце прошлого года состоялся второй визит корейских специалистов в Узбекистан. С их участием прошел международный семинар на тему «Интеграция депозитарных систем — основа эффективного взаимодействия на международном рынке ценных бумаг», который стал первым международным форумом, объединившим специалистов депозитарных систем Азиатского региона и стран СНГ. Участники семинара подтвердили назревшую необходимость установления партнерских отношений, объединения усилий по совершенствованию и гармонизации законодательства по рынку ценных бумаг, налаживанию механизмов эффективного взаимодействия между фондовыми рынками в целом.

В ходе этого визита была достигнута договоренность об организации третьего визита в Ташкент делегации ЦДК во главе с председателем господином Хун Гун Ро в мае 2002 года. В его ходе планируется ряд встреч с руководителями министерств и ведомств. Корейские эксперты представят вниманию узбекских коллег свои рекомендации по развитию депозитарной системы рынка ценных бумаг Узбекистана. В заключительной части визита планируется подписание Меморандума о взаимопонимании, в котором будут определены направления дальнейшего сотрудничества. Обе стороны связывают с развитием взаимовыгодных отношений большие надежды и стремятся к тому, чтобы партнерские связи между депозитариями стали мостом, соединяющим фондовые рынки и соответственно экономики двух стран.

Письма в «Вечерку»

Читатель информирует

Природа — наш дом

На состоявшейся встрече американские и узбекистанские специалисты, работающие в направлении охраны окружающей среды, обсудили проблемы рационального использования природных ресурсов и устойчивого развития. В частности председатели центра «Армон» Дилбар Зайнутдинова остановились на проблемах загрязнения водных ресурсов в Ташкентской области. Вниманию участников встречи был представлен видеоматериал, в котором рассказывалось о проблеме Чарвакского водохранилища, связанных со сбросами промпредприятий, о последствиях этого загрязнения, наносящего вред здоровью населения. Познакомились участники встречи и с информационной выставкой по проблемам экологии.

Как отметил региональный советник по вопросам окружающей среды, науки и техники в Центральной Азии и бассейне Каспийского моря Роберт М. Уотс, решать общечеловеческие, глобальные экологические проблемы силами одного государства или группы государств сегодня нельзя. Необходимо сотрудничество, тесное, конструктивное взаимодействие большинства стран. Наибольший эффект достигается при объединении усилий нескольких стран, ставящих перед собой общие цели и добивающихся их реализации.

Узбекские и американские коллеги считают одной из основных задач сотрудничество в рамках проекта по совершенствованию управления природными ресурсами в Центральной Азии, вовлечение местных и международных специалистов, ученых и исследователей, а также общественности в работу над решением экологических проблем.

От того, насколько серьезно будет относиться общественность к проблемам загрязнения окружающей среды, зависит благополучие нашего общего дома, имя которому — природа.

Дильноза СОБИРОВА, студентка I курса факультета журналистики Национального университета.

...благодарит

Пусть будет больше профессионалов!

С сильными болями в сердце я попал в клинику больницы скорой медицинской помощи, где двенадцать дней «ремонтно-лечил» мой изношенный «мотор». Сейчас я чувствую себя лучше, и все благодаря коллективу этой больницы во главе с Эльмирой Иркиной, Абдус Мухамедовна Касымов, Алмиджан Ахмедович Аминов, Аббас Ильясович Рахимов, а также меда и стетоскопа моего здоровья улучшилось. Спасибо и огромная признательность им за это!

В. КУДРИН, инвалид II группы.

...возмущается

А у нас в квартире дождь...

Вот уже три года я обращаюсь в ЖК (теперь ТСЖ) по поводу ремонта крыши над моей квартирой, но, увы... помощи не получаю.

А между тем потоки воды все больше разрушают потолок, стены, попадают на электрическую проводку и газовую плиту. От постоянной влажности портятся вещи, продукты. Но до моей бедности нет дела. Начальники меняются, заявки принимаю, но дальше слов и обещаний дело не идет. То болят крошечки, то нет материала... А дожди в этом году все идут и идут. И квартира моя все больше становится похожа на сарай. Так когда же в ТСЖ вспомнят о том, что в Год защиты интересов старшего поколения надо бы подумать о стариках?

В. СМОЛЯКОВ, (ул. Набережная Анхора, дом 6, кв. 22).

Письмо не опубликовано, меры приняты

Палисадник не должен мешать проходу

Озеленение — дело, несомненно, хорошее, но если оно не обеспечивает доступ к проходу в квартире. Иначе по этому поводу думает жильница квартиры № 6 дома № 15 по ул. В. Вургуна Абдуазимова. Занявшись разведением кустарников и цветов, она ими перекрыла и дорожку, ведущую к квартире. Естественно, жильцы выразили негодование, и разгорелся конфликт, о котором редакция поставила в известность хокимият Шахантаурского района.

Выездная комиссия хокимията, побывавшая в доме № 15, предъявила жильцам квартиры № 6 предписание о необходимости соблюдения требований соседей. Составленный акт передан в суд.



Во всех районах столицы центрами духовности и просветительства проводятся занятия по изучению национальной идеи и идеологии. Месячный курс для руководителей предприятий и организаций, махаллинского актива

Аббат со скрипкой

Каждый месяц в Индийском культурном центре проходят «круглые столы», организуемые Ташкентским обществом Рерихов. Благодарные центру за предоставляемое помещение, участники «круглых столов» тем не менее не ограничивают их темы культурой определенной страны или эпохи, охватывая весь спектр развития человеческой цивилизации: история философии, история культуры, прослушивание музыкальных произведений и многое другое. Надолго запомнится своей яркостью выступление ведущего «круглого стола», прошедшего совсем недавно и посвященного влиянию музыки на жизнь человека.

«Таинные искусства и творчества открываются дарованному», — такими словами открыла заседание «круглого стола» председатель Ташкентского общества Рерихов Н. Р. Монасырова. В своем выступлении она коснулась принципов работы «школы радости», существовавшей некогда в Древней Греции, причем опыт деятельности этой школы актуален и сегодня.

Полностью захватил внимание слушателей рассказ преподавателя Государственной консерватории Узбекистана Л. К. Ураловой о жизни и творчестве выдающегося итальянского композитора, музыканта и педагога Антонио Вивальди. Прославившийся еще в юном возрасте виртуозной игрой на скрипке, Вивальди охватывал деятельность композитора и музыканта с духовным саном аббата ордена миноритов (францисканцев). Историческое значение творчества Вивальди состоит в создании сольного инструментального концерта. Велико его творческое наследие: 465 инструментальных концертов, оратории, кантаты, 40 опер.

Рассказ музыковеда сопровождался прослушиванием записей произведений Вивальди: сочинения из прославленного цикла «Времена года», «Скрипичный концерт», «Ларго», «Глория» и другие, дающие наглядное представление о силе и многообразии творчества Вивальди.

Н. ДИньКО.

Соб. инф.

КАРТИНЫ, НАПИСАННЫЕ СЕРДЦЕМ

Мы сидим в уютной комнате. Вокруг — картины. Прозрачная синева далеких гор, озаренных розоватым светом заходящего солнца, — ощущение влажного прохладного воздуха прекрасно передано художником. На даштане лежат ярко-желтое яблоко, янтарный виноград, спелый арбуз с атласно-пунцово-сердцевидной. Портрет девушки: белокурые волосы, голубые лучистые глаза, очень похожие на глаза самого автора этих картин. И все это — работы Горяинова Виктора Павловича. Дом, который как бы продолжает его картины, вещи, — свидетельство удивительной, но трудной судьбы художника.

Почти все работы Виктора Павловича экспонировались на различных выставках, в том числе «Навруз», «Музтакилик», «Природа и художник», «Под чистым небом». Картина «Памятник воинам-десантникам туркестанцам» в 1985 г. была приобретена Дирекцией выставок и панорам Министерства культуры РУз.

В творчестве Горяинова преобладают портреты, пейзажи, натюрморты. В них чувствуется любовь ко всему окружающему человеку: прозрачному небу в горах, серебристым струям рек и даже пучку моркови на кухонном столе. Его пейзажи «Чаткальский заповедник», «Лето», «Псковское озеро», «Бриммунд», «У истоков Ангара» удивляют то тонкими переходами серебристых тонов, то резкими цветовыми контрастами. Художник замечает и особенную синеву озера на закате, и холодное, певучее очарование снегов, и солнечные зайчики на белой ледяной коре березы. И кажется, будто картины оживают: вешний ветер качает усыпанные цветами ветви, шумит река, плывут по небу облака.



Виктор Павлович Горяинов

Виктор Павлович пишет акварелью, маслом, пользуется карандашом и углем. В его доме сотни этюдов, набросков будущих картин, еще незавершенных холстов. В тот день, когда я была у него, художник готовил картину для очередной выставки, посвященной Дню памяти и почестей. Он попросил меня немного попозировать: на одной из работ нужно было дорисовать руки девушки. Он смеялся на палитре светлые и темные краски, легкими мазками наносил их на полотно, а я старалась понять, как рождается настоящее искусство. На мой вопрос, отгадывает ли он, Виктор Павлович ответил: «Работа — это и есть отдых».

... И осталось совсем немного, людей, переживших войну и все равно сохранивших веру в жизнь, в человека, его красоту. И один из них — Виктор Павлович Горяинов. Я заисиделась в этом уютном доме допоздна: пила чай, беседовала обо всем на свете. На прощание художник предложил сорвать для меня огромные чайные розы, растущие в его садике. Но я отказалась: а вдруг когда-нибудь эти чудесные цветы, похожие на желтые звезды, попадут на полотно и подарят радость тем, кто их увидит.

Елена КАЛИНИНА, студентка журфака Национального университета.

Виктор Павлович находит поэзию в самых обычных вещах — даже в сдобных лепешках на глиняном блюде. Его натюрморты с арбузом, чайником, самоваром сразу привлекают внимание. С помощью разнообразных технических средств он умеет передать и холодную поверхность металла, и нежность цветка, и гладкость ткани.

В 17 лет Виктор Павлович попал на войну. После учебы в пехотном училище был мобилизован на Карельский фронт. Стал десантником, прошел с боями Венгрию, Чехословакию, Австрию. В Вене получил тяжелое ранение в голову — День Победы встречал в госпитале. После возвращения в Ташкент Горяинов закончил художественное училище им. Беньковского, а затем поступил на художественно-графическое отделение педагогического университета им. Низами, где преподавал народный художник РУз профессор М. Н. Набиев.

Культура мира

МАЯТНИК ФУКО В «ХРАМЕ ИЗОБРЕТЕНИЙ»

Знаменитый Музей ремесел в Париже, прозванный «Лувром техники», «Храмом изобретений», «Пантеоном технологий», вновь распахнул свои двери после реставрации, которая длилась десять лет. Самолет Клемана Адера, висящий на потолке над парадной лестницей, самолет Блерио в часовне по соседству с мотором «Вулкан» с ракеты Ариан-V, маятник Фуко, покачивающийся перед романской апсидой XII века и целая армия удивительных машин... Это лишь малая часть уникальных предметов, выставленных в обновленном музее.

В 1794 году аббат Грегуар предложил революционной ассамблее «создать Консерваторию ремесел, в которой будут храниться новые и усовершенствованные орудия труда, машины и изобретения». По мысли аббата Грегуара, будущий музей должен был не только служить хранилищем, но и стать местом передачи знаний. В качестве помещения для «новых и полезных машин» аббат Грегуар в 1798 году предложил аббатство Сен-Мартен-де-Шан, тем самым он спас от разрушения церковь, которой было более тысячи лет. Во время ремонта музея были начаты раскопки, в результате которых на месте храма были обнаружены останки погребальной часовни IV века с захоронениями и саркофагами, относящимися к эпохе Мерovingов.

Началу уникальной коллекции Консерватории ремесел, которая в XIX веке превратилась в «музей действующих машин», положил в 1782 году механик Жак Вокансон, который завещал королю Людовику XVI свои автоматы.

Не раз описывался в литературе знаменитый маятник Фуко, с помощью которого посетители наблюдают за вращением Земли. На колокольне часовни, которая превратилась в настоящую испытательную лабораторию, был помещен резервуар с водой, с помощью которого приводился в действие гидравлические машины. Один из самых удивительных экспонатов музея — самолет Луи Блерио — был выставлен в музее в 1909 году, сразу же после героического перелета над Ла-Маншем.

Однако к концу XX века этот богатейший музей (80 тыс. экспонатов, 15 тыс. рисунков), похожий на пещеру Али-Бабы, начал терять свою популярность. Интерес к нему пропал вскоре после выхода в свет романа Умберто Эко «Маятник Фуко» (1988 г.), действие которого разворачивается в одном из самых таинственных мест Парижа.

Отныне возрожденный музей, реконструкция которого велась в течение десяти лет под руководством итальянского архитектора Андреа Бруно, предлагает своим посетителям полную таинственных приключений прогулку по семи этажам. Визит начинается на третьем этаже, под самой крышей с прекрасно сохранившимися балками, где раньше располагались инструменты для научных наблюдений: астролябия, небесные сферы, анемометр с маятником, солнечные часы, морские хронометры, машина для имитации полярного сияния, знаменитая суммирующая машина Блеза Паскаля, первая машина для исторических подсчетов (1642 г.). Здесь же располагается лаборатория Лавуазье. Обход третьего этажа завершается в отделе материалов, где представлены дерево, металл, текстиль (ткацкое ремесло), бумага, алюминий, керамика и стекло (стеклянные изделия Эмиля Галле).

Второй этаж посвящен инженерным конструкциям. Здесь представлены самые разнообразные макеты мостов, плотин и зданий. Целый раздел посвящен средствам связи и информации, начиная с первых типографских прессов, семафорного телеграфа Шалля, черной комнаты Дагера, кинематографа братьев Льюмьер, фонографа Эдисона с цилиндрическим валиком, обернутым оловянной фольгой, телефоном Белла, белиографом Беллина и, конечно же, Интернетом. Отдел, посвященный «энергии» — от ветряных мельниц до атомной энергии, размещен в особом «историческом» зале с зелеными стенами и витринами. Королева музея — механика — представлена театром автоматов, среди которых знаменитый автомат «Играющая в цимбалы», сделанный в 1784 году специально для Марии-Антуанетты. На первом этаже находится отдел, посвященный транспортным средствам, который вызывает наибольший восторг посетителей. Среди редких экспонатов самый первый «Самолет-3» (1897 г.) Клемана Адера, младший брат не сохранившегося до наших дней Эола, и знаменитый грузовик Юно, приводимый в действие паром. Экскурсия завершается в часовне.

Отныне музей располагает зданием для хранения запасников в Сан-Дени, в котором установлена особая система вентиляции, предохраняющая предметы от пыли. Запасники открыты для специалистов. Была также завершена компьютеризация каталогов музея, которые можно посмотреть в Интернете. Заключена реконструкция станции метро «Ремесла», которая теперь напоминает подземный Наutilus. Глядя на иллюминаторы-витрины, зачарованные зрители пребывают в ожидании удивительного визита в «Лувр техники».

По материалам, предоставленным посольством Франции.
НА СНИМКЕ: экспонат из «Храма изобретений».

Концерты

Почему песни 30-40-х годов? Почему непременно сейчас? И почему именно на оперной сцене? Все эти «почему» были адресованы режиссеру ГАБТа имени Алишера Навои Андрею Слониму — автору сценария, постановщику и ведущему концерта, посвященного популярным в середине прошлого столетия песням, который прошел недавно в Большом театре.

— А все очень просто, — ответил режиссер. — Прежде всего песни 30-40-х годов прошлого века являются собой какой-то очень желанный пласт, который всегда довольно сердечно воспринимается разными поколениями слушателей. Они будоражат душу воспоминаниями о той жизни. И дело здесь не только в ностальгии. Эти песни написаны сердцем, и их духовный мир близок и понятен представителям разных поколений. Поэтому мы в театре давно мечтали провести такой концерт. Отлично отметили, что солисты Большого — заслуженные артистки республики Дилором Якубова и Гульгина Закирова, а также Яника Багрянская, Дилором Рахматуллаева, Анжела Мухамедьянова, Гульзаль Султанова, Наталья Долгова, Евгений Баронин и концертмейстер театра — заслуженная артистка Узбекистана Светлана Паркова, Людмила Слоним, Нина Давлятова активно поддержали эту идею.

И мне думается, что в их исполнении песни 30-40-х годов прозвучали как-то по-новому. — Андрей Евсеевич, еще одно «почему», и касаются оно названия концерта.

— Естественно, свое название «У старого патефона» наш вечер получил не случайно. Ведь многие сейчас уже несколько позабыли, а молодые просто не знают, что в середине прошлого века патефон считался самым настоящим чудом техники. Он был неотъемлемой частью жизни и, собственно, стал неким символом того времени...
Что ж, с предисторией концерта мы вроде бы разобрались, теперь самое время поведать о том, что же происходило в тот вечер на сцене ГАБТа. Условно говоря, программа концерта была разделена на три части. Первая полностью посвящена песенной лирике Дунаевского («Ой, цветет калина», «Молчание», «Песня об отважном капитане», «Моя любовь»), Мюссинги («Все стало вокруг голубым и зеленым»), Мокроусова («Одинокая гармонь»), Цинцадзе («Стрекоза»). Во второй части было отведено парадоксальному, но очень явственно вошедшему в нашу культуру западных ритмов, в частности аргентинского танго. Также в этом разделе зрители услышали и песни из зарубежных кинофильмов «Огни боль-

шого города» и «Серенада солнечной долины». Ну а в третьей части звучали комические композиции — такие, как «Неудачное свидание» Цфасмана или французская песня «Все хорошо, прекрасная маркиза».

Надо сказать, что многие произведения были исполнены в некой театризированной манере. Ведущий концерта тоже не только объявлял номера. Андрей Слоним то рассказывал о творчестве того или иного композитора, то информировал публику об истории создания очередной песни, а то и мирил влюбленных из «Неудачного свидания» и даже подхватывал упавшую в обморок маркизу.

Принимался концерт очень горячо. Публика живо и непосредственно реагировала буквально на все, что происходило на сцене. А ведь в зале сидели представители самых разных поколений, в том числе и молодежь. Так что во время концерта кто-то вспоминал ушедшие года, а кто-то узнавал для себя нечто новое.

И еще, идея проведения вечера «У старого патефона» настолько понравилась и исполнителям, и публике, что было решено одним концертом не ограничиваться. Так что в недалеком будущем нас вновь ждет встреча с песнями, но только уже 60-70-х годов.

В. СМЕРНОВ.

В саду, огороде и дома

ЦВЕТЫ В ДОМАХ, ДОМА В ЦВЕТАХ

Человек с незапамятных времен стремился к красоте, а она неразрывно связана с цветами. Цветы почти всегда верные спутники знаменательных событий в нашей жизни. Люди украшают ими квартиры и сами здания. Современная архитектура отличается простотой форм. Декоративное оформление обогащает вид зданий, придает неповторимое своеобразие целым кварталам, поселкам, городам. И здесь всегда к месту цветы. Даже на одном окне, не говоря уже о балконе, любитель может устроить цветник. Но для этого необходимы элементарные знания.

К верхним этажам очень идут растения теплых тонов — красные, оранжевые, золотисто-желтые. Они видны издали, придают строению радостный, праздничный вид. Синие и фиолетовые — менее заметны издали, они теряются на общем фоне, поэтому больше «к лицу» нижним этажам.

Лучший способ украсить стены и подвезды домов — это обсадить их вьющимися растениями. Многие из них цветут долго и пышно, отнимают влагу у стен, защищают их от дождя, палящих солнечных лучей. Такие растения, обвивая шпунты и решетки из деревянных планок, быстро поднимаются на большую высоту.

Из вьющихся растений обычно высаживают жимолость ипомею, красные бобы, душистый горошек, пурпурную лозу, клематисы, хмель, амурский и дикий виноград. Хорошо приживаются глициния, различные виды лозоноса, миня лопастая, плетистые розы.

Декоративное оформление в значительной степени зависит от умелого подбора окраски цветов. Радуют глаз гармоничное сочетание двух-трех контрастных тонов — оранжевого с синим, желтого с фиолетовым, красного с зеленым. Для усиления теплых и смягчения холодных тонов используют белые и серебристо-серые цвета.

Семена или рассаду надо высаживать так, чтобы на заднем плане размещались растения выходящие или с длинными стеблями; душистый табак, георгины, высокие астры и львиный зев; на переднем плане — средние и низкие: астры, гвоздики, левкой, резеду, бархатцы, анютины глазки, маргаритки. Перед ними располагают ампелные — кустовую настурцию, петунью балканскую, лобелию, перларгонию плосколистную и другие. Вьющаяся зелень послужит своеобразным фоном для красиво цветущих низких растений. За окнами в ящиках ампелные растения лучше высаживать только по торцам.

ЗЕЛЕННЫЕ ЧЕРЕНКИ

«Слышала, что есть такой способ размножения растений — черенкование. Как использовать его и в какие сроки?» — такой вопрос задает в своем письме читательница И. Голубева.

Сейчас самое время подумать о размножении растений с помощью зеленых черенков. Какие растения можно вырастить из зеленых черенков? Считается, что наиболее приемлем этот способ размножения для смородины, малины, облепихи, жимолости съедобной. Но его можно с успехом использовать и для выращивания других культур, в частности сливы, вишни, яблони зимостойких сортов.

Итак, на зеленые черенки в начале — середине мая срезают верхушки побегов длиной 8-10 см, удаляют листья, кроме двух верхних. Очень важное условие: надо постараться, чтобы черенки потеряли как можно меньше влаги, поэтому перед тем, как сделать срез, надо дать растению возможность «подышать влагой». Операцию проводят рано утром, пока не припекает солнце. Срезанные черенки сразу же укладывают в полиэтиленовый пакет и стараются не затгивать с последующей обработкой.

Нижний срез делается в том месте, где ткань побега достаточно плотная. Рыхлая, без каких бы то ни было признаков одревеснения черенок не сможет укорениться в почве. Для лучшей приживаемости черенков перед посадкой их опускают в водный раствор гетероауксина или другого стимулятора роста.

Черенки высаживают в заранее подготовленный парничок или под пленку, заделывая в почву на 1,5-2 см. И здесь также важно обеспечить растению достаточную влажность, для этого регулярно (2-3 раза в день) черенки надо опрыскивать водой. Неделю через три полив можно уже сократить.

В сентябре укоренившиеся черенки переносят на постоянное место в открытый грунт. К этому времени растение должно иметь хорошо развитые корни длиной до 15-20 см. Перед посадкой почву следует хорошо разрыхлить, внести минеральные удобрения. Почву вокруг растения желательно замульчировать, чтобы помочь ему прижиться на новом месте и легче пережить предстоящую зиму.

Высаживая на постоянное место черенки кустарников, оставьте между рядами примерно 70 см, а между растениями в ряду — 20-30 см.

Черенки надо опрыскивать водой. Неделю через три полив можно уже сократить.

В сентябре укоренившиеся черенки переносят на постоянное место в открытый грунт. К этому времени растение должно иметь хорошо развитые корни длиной до 15-20 см.

Перед посадкой почву следует хорошо разрыхлить, внести минеральные удобрения. Почву вокруг растения желательно замульчировать, чтобы помочь ему прижиться на новом месте и легче пережить предстоящую зиму.

Высаживая на постоянное место черенки кустарников, оставьте между рядами примерно 70 см, а между растениями в ряду — 20-30 см.

Если бы помидор заговорил...

...он бы попросил человека не тянуть его вверх с помощью всяких подвесок. Так он плодоносит в полисилы. Я, наоборот, даю томатным ветвям расти, как хотят. А они тянут с помощью разрастающихся корней, когда куст лежит на земле свободно, кормит лучше и побольше. Тогда и урожайем он вас порадует.

Поступаю так: беру рассаду, желательно, чтобы сте-

бель у нее был потолще, опущая от листьев на две трети длины и прикапываю в борозду на глубину не более 10 см. Перед тем, как положить туда рассаду, обильно поливаю ровик. А чтобы не было грязи, подсыпаю под крону сухую землю. Кстати, нелишне помнить, что корни надо сортировать на юг.

Чем больше у растения корней, тем лучше оно плодоносит. Увеличить их количество можно и за счет пасынков — боковых побегов. Когда они отрастут подлиннее, прикопайте.

С каждого куста я получаю до 70 килограммов. Чтобы не помаломало растение от тяжести плодов, я, конечно, подвязываю ветви. Когда куст хорошо укоренился, эта операция весьма полезна.

В. СОЛОВЬЕВ.

КАКОВ УХОД — ТАКОВ И УРОЖАЙ

Поздняя весна, резкая смена погодных условий, безусловно, внесли поправки в привычный ритм работ на огороде.

С запозданием принялись в этом году овощные культуры и теперь стараются наверстать упущенное: радуют глаз на огороде дружные всходы. Работы сейчас на участке — хоть отбавляй. Ведь от того, в каких условиях происходит развитие растений, зависит урожай. Вот и надо обеспечить им эти условия — как можно более благоприятные.

Прежде всего важно позаботиться о подкормке. Пока закладывается корневая система растений, они больше нуждаются в фосфоре (особенно томаты и огурцы), с появлением листьев — в азоте, калии. Постарайтесь подкормить посадки золы, хорошо отзвучиваются и на раствор коровяка (1:6), птичьего помета (1:12). Не забудьте после каждой подкормки (особенно сухой) растения полить, чтобы смыть с листьев удобрения, иначе возможны ожоги. Советуем использовать старый «дедовский» способ — дать подкормку из зеленой травы (лучше всего крапивы или лебеды). Как готовится такой раствор? Если у вас есть бочка (или любая другая большая емкость), заполните ее травой на одну треть, долейте водой. Когда масса начнет бродить, можно ее пускать в дело. Поливайте по бороздам, примерная норма расхода жидкости — литр на квадратный метр площади. Такую подкормку можно дать любым овощам.

Постарайтесь обеспечить посадки влагой. Нехватка ее, тем более в жаркие дни, скажется на урожае: так, огурцы могут приобрести горьковатый привкус, корнеплоды редиса растрескаются и загрубеют, кочаны салата окажутся рыжкими. У всех этих овощей корневая система расположена очень близко к поверхности почвы, поэтому они остро реагируют на засуху.

Надо помнить, что легкие посевы быстрее пересыхают, их поливают чаще, тяжелые — реже, но интенсивнее. После каждого полива, как и после дождя, необходимо рыхление почвы, иначе на ней образуется корка. Как глубоко проводить рыхление почвы, спрашивает читательница А. Малышева. Если надо дать растению влагу «напиться», рыхление должно быть более глубоким, в этом случае влага быстрее проникает к корням, экономнее расходуется. Глубоко рыхлят землю и в том случае, если на участке избыток воды и надо ее выпустить из почвы, дать корням «подышать».

В жаркую и сухую погоду рыхление должно быть неглубоким, иначе вы пересушите почву, допустите ее перегрев. Эти же причины делают в жару нежелательным окучивание картофеля — это отразится на развитии клубней. В жару надо обязательно обрызгивать зеленые культуры, огурцы, цветную капусту. Последнюю,

кстати, стоит прикрывать от прямых солнечных лучей. Лучше всего сделать это, надломив над головками капусты ее же листья.

ДЕЛО — НЕ В СОРТЕ

Обидно овощеводу, когда после сбора урожая обнаруживаются, что огурцы горчат. Нередко вину за это возваливают на недостаточный сорт. Но дело не в этом, а в неправильном уходе. Чаще всего зеленцы оказываются горькими, если росли под воздействием резкой смены погодных условий. Это надо помнить и стараться не допускать температурных колебаний, быть готовыми своевременно утолщить растение, если после жары начнется похолодание. Наиболее благоприятная температура для развития огурцов — около 22 градусов.

Еще одна причина, влияющая на вкусовые качества плодов, — недостаток полива. Это обстоятельство особенно важно учитывать в жаркую, засушливую погоду. Огурцы очень требовательны к влажности почвы и воздуха. Корни этого растения находятся в верхнем слое почвы, который быстро пересыхает, тем более в жаркую погоду. Поэтому полив должен быть обильным, особенно когда растения зацветают. Желательно вести его дождева-

нием в течение 15-20 минут. Воду используйте обязательно стоялую, теплую, совершенно недопустимо поливать огурцы холодной водой, это верный способ распространения болезней на огурочный грядке.

Нежелательно, чтобы при поливе вода попадала на основания стеблей, которые не переносят переувлажнения.

Советы специалиста

После каждого полива почву обязательно рыхлите, но очень осторожно, не забывайте, что корни растения расположены неглубоко, их легко повредить. Помимо полива, в жаркую погоду обязательно проводите периодически опрыскивание растений.

Что еще надо помнить овощеводу? Огурцы светолюбивы. Поэтому, помимо полива, в начальные сроки формирования кустов надо вести своевременную прополку и прореживание всходов, расстояние между растениями в ряду должно быть в пределах 8-10 см у скороспелых сортов (у них листья короче) и 10-15 см у бо-

Как защитить растения?

Настой ботвы картофеля — эффективное средство против тлей, гусениц капустной белянки, капустной совки и мотыльки. 1,2 кг зеленой ботвы или около 800 г сушеной измельчают, заливают 10 л теплой воды, настаивают 3 часа, затем настоем процеживают. Опрыскивают им растения в вечернее время.

Настой чистотела — мощное средство против клещей, овощных вредителей. 1 кг растений перед цветением измельчают, заливают 2-3 л кипятка, добавляют еще 7-8 л воды, настаивают, помешивая, двое суток. Процеживают, опрыскивают растения.

Настой шелухи лука — средство от сосущих вредителей — тли, клещей. Ведро наполовину заполняют шелухой, заливают 10 л горячей воды, настаивают. Перед употреблением настоем процеживают, разбавляют в два раза водой.

Настой чеснока — 200 г чеснока истолочь или пропустить через мясорубку, залить 10 л воды. Настой используют против тлей и клещей, повреждающих листья и плоды тыква, огурцов, кабачков, патиссонов, дынь. Настой отпугивает также бабочек, многих вредителей картофеля, помидоров, перца, баклажанов. Эффективен против возбудителя фитофтороза. Для этих растений нужно брать на 10 л воды 50 г чеснока. Настоем используют сразу по приготовлению. Томаты, баклажаны, перец опрыскивают перед образованием завязей, картофель — перед цветением.

Настой красного жгучего перца — отличное средство против гусениц капустной моли, капустной совки. Опрыскивайте настоем все виды капусты — и вы будете с урожаем! На 10 л воды расходуют 100 г перца, настаивают два часа и опрыскивают растения.

Настой одуванчика применяют против тлей и клещей, повреждающих листья огурцов и капусты. 400 г листьев мелко измельчают, заливают 10 л воды, настаивают 3 часа. Перед опрыскиванием процедить.

Отвар ботвы томата действует на сосущих вредителей, гусениц капустной моли, белянки, крестоцветных блошек. 4 кг мелко нарезанной ботвы заливают 10 л воды и кипятят 30 минут на слабом огне. Отвар остужают, процеживают, затем 2-3 л разбавляют 10 л воды, добавляют 30 г хозяйственного мыла и опрыскивают редьку, капусту, редис, огурцы, кабачки.

Отвар махорки, чеснока и шелухи лука — старинный и очень действенный состав против вредителей огурца, капусты, зелени, бабчевых культур. 200 г табака, 200 г измельченных зубцов чеснока и 200 г шелухи лука заливают 10 л воды, кипятят 2 часа, остужают, процеживают, добавляют воды до 10 л и 50-80 г мыла.

