O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MILLIY KUTUBXONASI
INV. №

Вечерний ТАШКЕНТ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года ◆ № 61 (9.711) Понедельник, 27 мая 2002 года ◆ Цена свободная

УЧАСТНИКАМ СПОРТИВНЫХ ИГР «УНИВЕРСИАДА-2002»

Дорогие мои сыновья и дочери!

Мне доставляет особую радость сердечно поздравить всех вас с торжественным открытием соревнований студенческой молодежи Узбекистана «Универсиада-2002» в этом, возведенном в древней Бухаре, современном и величественном спортивном комплексе.

Нынешняя универсиада, проводимая в нашей стране во второй раз, — одно из важнейших событий, оставляющее яркий след в жизни не только ее участников, но и всего нашего народа, в первую очередь молодежи.

Сегодня на пути реализации заветных целей по достижению прогресса Родины, обеспечению мира и благополучной жизни в стране, достойному месту в мировом сообществе мы с огромной надеждой смотрим на нашу молодежь, являющуюся для нас опорой и поддержкой.

Наша приоритетная задача, возведенная в ранг государственной политики, — воспитать смелых сынов и дочерей не только духовно зрелых, инициативных и образованных, но также и закаленных на спортивных аренах, способных преодолевать трудности, обладающих крепкой волей и характером, проявивших себя в острых поединках — все это должно стать взаимодополняющей, нерасторжимой единой целью.

И достижение того, чтобы физическое воспитание и спорт вошли в нашей стране в каждый город и кишлак, в каждый дом, формирование на этой основе здорового образа жизни должны являться неразрывной частью наших благородных надежд и устремлений.

В этом смысле, без сомнения, можно сказать, что осуществление на практике целостной трехступенчатой системы, вобравшей в себя спортивные игры «Умид нихоллари», «Баркамол авлод» и «Универсиада», убедительно подтверждает весомость наших дел в этом направлении.

Универсиада как высшая ступень этой системы представляет собой, если можно так выразиться, своеобразную спортивную олимпиаду молодежи Узбекистана.

В эти незабываемые минуты, вглядываясь в открытые лица нашей здоровой и цветущей молодежи, всем обликом своим излучающей силу и энергию, я как бы представляю на этом великолепном, современном стадионе тысячи и тысячи ваших сверстников, всех наших сыновей и дочерей, которые смотрят на вас с увлечением и восторгом. И это наполняет мою душу, как и сердца многих людей, радостью и гордостью.

Выражаю искреннюю признательность вашим отцам и матерям, вырастившим такую молодежь, как вы, которой принадлежит наше славное будущее, а также вашим учителям и наставникам, дающим вам путевку в жизнь.

И еще хочу сказать вам вот о чем: делая самостоятельные шаги в жизни, в любой ситуации будьте решительными, всегда ставьте перед собой высокие, значимые цели, пусть воля будет крепкой, вера в себя прочной.

Помните всегда, за вами стоят ваша Родина, каждая пядь земли которой священна, и ваш народ — могучий, стойкий и великодушный.

Дорогие мои дети!

Я верю, что эти соревнования универсиады — праздника молодости, красоты и спорта — пройдут на высоком организационном уровне, в духе здорового соперничества, честного единоборства.

Надеюсь, они станут для узбекских спортсменов ступенькой на пути к победным пьедесталам всемирных олимпиад.

Вам, участникам универсиады, желаю высокого духа, целеустремленности и упорства, а также широты души, благородства, словом, всех черт и качеств, которые присущи настоящим спортсменам.

Желаю вам здоровья, осуществления всех ваших добрых надежд и чаяний, всего того, что вы ждете от жизни.

Ислам КАРИМОВ,
Президент Республики Узбекистан.

ДРЕВНИЙ ГОРОД ВСТРЕЧАЕТ МОЛОДЕЖЬ

Вчера в Бухаре стартовала традиционная универсиада, участие в которой принимают студенты вузов со всего Узбекистана.

Старт этого грандиозного спортивного мероприятия, которое проводится в республике уже во второй раз, ознаменовало зажжение огня универсиады. Факел, проделавший путь в несколько сот километров от института «Физика — Солнце», что в Паркентском районе Ташкентской области, до главной спортивной арены соревнований, символизировал своим появлением в древнейшем городе Узбекистана начало состязаний для 2386 участников. На церемонии открытия универсиады государственный советник Т. Рискиев зачитал молодым спортсменам поздравление Президента Узбекистана И. Каримова.

Студенты-спортсмены на протяжении шести дней, до 1 июня, будут оспаривать призовые места в двенадцати номинациях, в том числе в футболе, гандболе, баскетболе, легкой атлетике, большом и настольном теннисе, в двух видах кураша, плавании, волейболе, дзюдо и шахматах.

Сборная команда столицы считается одним из потенциальных лидеров этой своеобразной студенческой олимпиады. Оправдаются ли ее надежды, покажет время. А пока на стадионах и спортивных площадках Бухары и Бухарской области проходят только первые соревнования в рамках спортивной акции, не имеющей аналогов ни в одной стране мира. Окончательный итог будет известен 1 июня. Хочется верить, что он станет радостным для болельщиков ташкентской команды.

А. МАРИНИН.

МИССИЯ ДЕЛЕГАЦИИ ОБЩЕСТВЕННОСТИ ЯПОНИИ

Как уже сообщалось, в нашей стране находится делегация представителей общественности Японии.

В Узбекистане японцы — частые гости. Нынешний визит столь представительной делегации, в составе которой около ста человек, имеет особую значимость. Представители японской общественности принимают участие в совместных мероприятиях по случаю открытия памятных обелисков и мемориальных досок в местах захоронений японских граждан на территории нашей республики. Один из таких обелисков установлен и в центре столицы — на территории Республиканского торгово-выставочного комплекса «Узэкспоцентр», рядом с Японским садом.

Как отмечалось, открытие в одном из излюбленных мест ташкентцев данного обелиска — символ взаимного уважения японского и узбекского народов к памяти предков. История взаимоотношений двух народов не измеряется одним годом, она имеет глубокие корни, и тому яркое подтверждение — карта Великого шелкового пути.

В последние годы сотрудничество между нашими государствами приобретает все более многосторонний характер. Япония инвестирует в структурные преобразования экономики, поддерживает развитие образования, науки, медицины, культуры Узбекистана. Гранты японского правительства позволяют приобретать необходимое современное оборудование, различные методические и технические принадлежности. В ходе нынешней дружеской миссии представителей японской общественности, как отметил депутат Парламента Японии Нориаки Накаяма, будут переданы 860 учебников японского языка Ташкентскому государственному институту востоковедения, а также компьютеры для общеобразовательных школ.

В составе делегации приехали 10 человек из числа тех, кто в 1945 году был интернирован в Узбекистан. Среди них и Тера Шимо.

— За последние годы я несколько раз побывал в вашей стране, — сказал он. — Преобразования огромные, однако я до сих пор помню Узбекистан 50-летней давности. Тогда я работал на производстве телефонных кабелей. Я долгое время болел, а узбекистанские друзья всячески меня поддерживали, помогали, делились всем, как со своим родным сыном. Разве такое можно забыть! Мне кажется, что наши народы многое связывает. Схожесть наших обычаев, ритуалов — свидетельство того, что мы очень близки душой и сердцем. Не случайно в центре столицы Узбекистана на территории в более чем 10 гектаров разбит сакуровый сад, есть Японский сад, а вот теперь есть место, куда мы можем приезжать, чтобы поклониться в память о своих соотечественниках. Такого благородства, такой щедрости я не встречал нигде. И уверен, что такие взаимоотношения будут еще больше укрепляться и послужат символом мира и дружбы между странами.

В мероприятии по случаю открытия памятного обелиска в Ташкенте приняли участие заместитель премьер-министра республики М. Усманов, хоким г. Ташкента Р. Шоабдурахманов, Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии в Узбекистане К. Накаяма.

Дружеская миссия делегации общественности Японии в Узбекистане продлится до 30 мая. Ее члены примут участие в открытии обелисков и установлении мемориальных плит в честь памяти интернированных соотечественников в городах Кагане, Коканде, Бекабаде, Ангрене, Янгиюльском районе, поселках Чувама и Южный Аламушук Андижанской области.

Ильмира ЗАЙНУТДИНОВА.

ОДНИМ абзацем

❒ *В парке культуры и отдыха имени Зафара Диера прошел музыкальный конкурс «Играй гармонь», организованный Татарским общественным культурно-просветительским центром г. Ташкента. В нем участвовали коллективы художественной самодеятельности, профессиональные ансамбли, а также любители народной фольклорной музыки.*

❒ *СЕГОДНЯ в центре «Духовность и просветительство» Бектемирского района пройдет очередное занятие для председателей женсоветов махаллей, работников медицинских учреждений, заведетских садов, которые в будущем планируют занимать руководящие должности. Занятие организовано совместно с районным комитетом женщин.*

❒ *В Русском культурном центре прошла научно-практическая конференция «Русский язык в Узбекистане», посвященная Дню славянской письменности и культуры.*

Чай не пьешь, откуда силы берешь, говорят на Востоке. И верно, в жару он прекрасно утоляет жажду, за чаепитием хорошо ведутся беседы, почетному гостю в знак уважения первому подают пиалу с горячим ароматным напитком.

Узбекско-английское СП «Тоштеафактура» взяло на себя технологический процесс по развесу, фасовке и упаковке чая. В коллективе трудится немало молодежи.

НА СНИМКЕ: замдиректора по производству Т. Садыков и фасовщица Х. Султанбаева.

Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

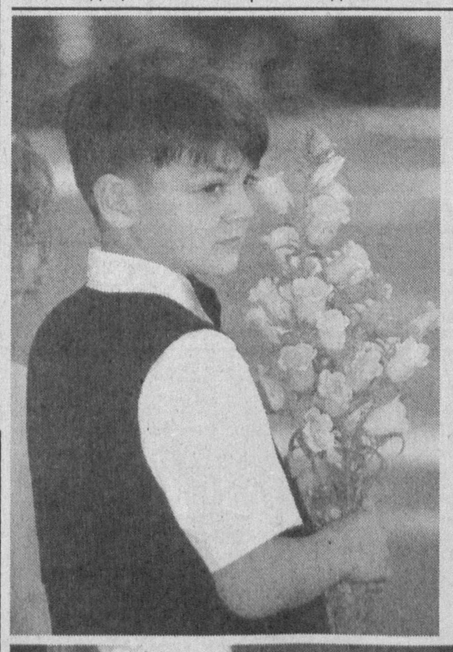
НАША ГЛАВНАЯ ЗАБОТА

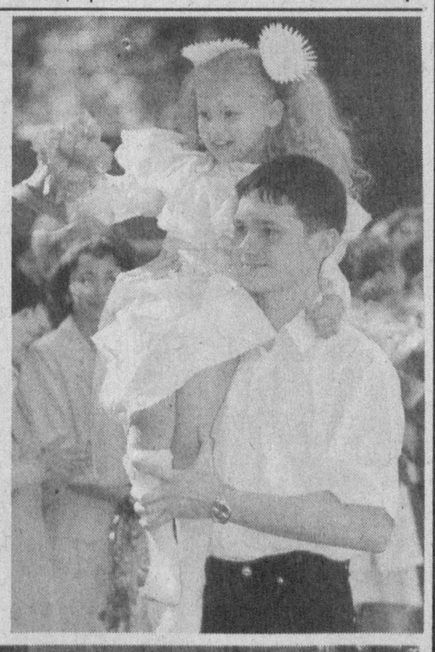
На состоявшемся на днях в Главном управлении здравоохранения хокимията города семинаре с участием руководителей лечебно-профилактических учреждений, представителей женсоветов и махаллей обсуждены задачи по дальнейшему совершенствованию лечебно-диагностической помощи матерям и детям.

Как подчеркивали выступившие на семинаре заместители хокима города Р. Ж. Курбанов, Ф. Ю. Абдурахимова, начальник ГУЗа М. С. Исломов, директор республиканского научно-практического центра «Оила» профессор В. М. Каримова и другие, забота о детях, матерях стала нравственной нормой нашего общества, последовательно проводящего курс на создание необходимых условий для укрепления их здоровья, воспитания гармонично развитого, физически крепкого поколения. В нашем городе в ходе выполнения Государственной программы «Мать и ребенок» сделано немало по созданию системы действенного медицинского контроля за здоровьем матери и рождением здорового ребенка. Все беременные берутся на постоянное диспансерное наблюдение в ранние сроки беременности, проходят углубленный медицинский осмотр, и те из них, у которых выявляются заболевания, проходят оздоровительный курс лечения. В широком масштабе ведется работа по скринингу матери и ребенка, патронажу детей в возрасте от 1 года до 5 лет, профилактике заболеваний среди подростков. Намечен план мероприятий по оздоровлению школьников, отдыхающих в оздоровительных лагерях. Действуют и другие программы, направленные на динамическое наблюдение за детьми и их мамами, профилактику инфекционных заболеваний. И в этой важной работе ныне особые надежды возлагаются на семейных врачей, которые, наблюдая за семьями, будут решать не только лечебные, но и профилактические задачи, бороться за введение в них здорового образа жизни.

Создание системы семейной медицины, относящейся к первичному звену здравоохранения, — одно из приоритетных направлений, на которое нацеливает Указ Президента Республики Узбекистан о реформировании системы здравоохранения. И на семинаре эта тема, способствующая совершенствованию дела охраны матерей и детей, нашла широкое обсуждение.

Соб. инф.





Во всех общеобразовательных школах столицы прозвенел последний звонок.

НА СНИМКАХ: последний звонок в школе № 71.

Фото С. ЛЮБЧИЧА.

Приглашает семинар

В предстоящую СРЕДУ во Дворце авиастроителей состоится семинар для предпринимателей. В нем примут участие представители управления юстиции г. Ташкента, Палаты товаропроизводителей и предпринимателей, других организаций.

Здесь можно будет задать интересующие вопросы, связанные с работой субъектов малого и среднего бизнеса, частных предпринимателей, высказать предложения и замечания.

В рамках семинара состоится выставка продукции, выпускаемой предприятиями МСБ Хамзинского района.

Справки по телефонам: 94-16-70, 191-60-48.

XXI Информбюро
Вчера, сегодня, завтра

В стране

● 24 мая Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов принял в резиденции Оксарой председателя Политического совета Либерально-демократической партии Японии Таро Асо и депутата, избранного от этой партии в парламент страны Нарияки Накаяма. Во время встречи состоялся обмен мнениями об узбекско-японских отношениях, межпарламентском сотрудничестве и по другим вопросам, интересующим обе стороны.

● В Байсуне Сурхандарьинской области продолжается Международный фольклорный фестиваль «Байсун бахори», участие в котором принимают фольклорные ансамбли всех регионов страны, а также Кыргызстана и Таджикистана. Приветствие участникам фестиваля направил Президент Республики Узбекистан Ислам Каримов.

● В связи с 70-летием со дня основания АО «Кувасайцемент» группе работников акционерного общества Указом Президента Ислама Каримова присвоены почетные звания и вручены ордена и медали.

● В Совете Министров Республики Каракалпакстан состоялось заседание Республиканского организационного комитета по подготовке и проведению 70-летнего юбилея города Нукуса.

● В Национальном олимпийском комитете обсуждена программа специальной олимпиады в Центральноазиатских странах.

● В Узбекистане начинается новая викторина «Выиграй с ООН» среди учащихся в возрасте от 14 до 16 лет. В предыдущей викторине приняли участие около 18 тысяч юных узбекистанцев. Осенью состоится подведение итогов нынешнего конкурса, победитель которого совершит поездку в Женеву, а остальные призеры и финалисты получат ценные призы.

В мире

● Вчера завершился первый официальный визит президента США Дж. Буша в Россию и его переговоры с президентом РФ В.Путиным. И уже вчера оба президента провели новые встречи на высшем уровне: Дж. Буш в Париже с президентом Франции, а В.Путин — в Санкт-Петербурге с президентом Финляндии.

● В столице Казахстана Астане обсуждены вопросы активизации взаимодействия силовых структур государств-участников Шанхайской организации сотрудничества в борьбе с терроризмом.

● На заседании совета безопасности Украины принято решение о начале процесса, конечной целью которого станет вступление страны в НАТО.

● ВЧЕРА в Грузии отмечен День восстановления независимости.

● СЕГОДНЯ в Москве начинает работу миссия НАТО в России.

● В Ереване начал работу II Всеармянский конгресс, в котором принимают участие около 3 тысяч делегатов со всего мира.

● Пакистан провел успешные испытания ракет класса «Земля — Земля», способных нести ядерные заряды. Это еще больше обостряет конфликт между Индией и Пакистаном, на границе которых происходят перестрелки.

● Президент Пакистана Первез Мушарраф выступит СЕГОДНЯ с обращением к народу — в связи с новым обострением обстановки на индо-пакистанской границе в Кашмире. Президент США Джордж Буш и другие западные лидеры обратились к Мушаррафу с призывом — пресечь вылазки исламских экстремистов, нападающих с территории Пакистана на индийские объекты.

● В Афганистане один из влиятельных полевых командиров, заместитель министра обороны временной афганской администрации, генерал Рашид Дустум избран представителем в Лойя-джиргу — всеафганское совещание старейшин. За его кандидатуру проголосовали большинство представителей местных властей Мазари-Шарифа. Первое заседание Лойя-джирги откроется в Кабуле 10 июня. Всеафганское совещание старейшин должно назначить переходное правительство, которое заменит временную афганскую администрацию.

● В Южно-Китайском море на месте падения лайнера «Боинг-767» авиакомпании «Чайна эйрлайнз» продолжается поисковая операция. Найдено около ста тел погибших пассажиров и членов экипажа. Всего на борту самолета, выполнявшего рейс из Тайпея в Гонконг, находились 225 человек. По предварительным данным, самолет в воздухе развалился на несколько частей. Не исключается версия теракта.

● Совет Безопасности ООН призвал парламент сербского автономного края Косово отменить резолюцию, принятую депутатами от албанских партий, о пересмотре пограничного соглашения между Югославией и Македонией, признанного ООН.

● Представитель правительства Израиля заявил ВЧЕРА, что его страна переходит от крупномасштабных длительных операций на палестинских территориях к тактике внезапных рейдов. Он вновь подчеркнул, что возобновление переговоров с Палестинской автономией возможно только после принятия палестинским руководством решительных мер против террористов.

● Израильские войска провели ряд военных операций по поиску и аресту террористов на палестинских территориях на Западном берегу реки Иордан и секторе Газа.

● По сообщениям зарубежных информационных агентств, из-за ухудшения состояния здоровья папа римский Иоанн Павел II, возможно, отменит запланированные поездки в ряд стран Латинской Америки.

● Альваро Урибе избран президентом Колумбии на состоявшихся в воскресенье в этой стране выборах. По предварительным данным, Урибе, выступавший как независимый кандидат, набрал 53 процента голосов. Он приобрел большую популярность благодаря обещаниям принять максимально жесткие меры по отношению к ультралевым повстанческим группировкам, действующим на юге Колумбии.

● В Хорватии прошли крупные учения спасателей, в которых приняли участие около 1000 пожарных и спасателей из 13 стран. Отрабатывались действия по тушению крупных пожаров, в том числе и лесных.

● В Мозамбике объявлен трехдневный траур по жертвам крупной железнодорожной катастрофы, происшедшей в результате столкновения пассажирского и грузового составов, в которой погибло более 200 и ранено несколько сот человек.

● Пробывший всего сутки на посту президента Венесуэлы предприниматель Педро Кордова, который после провала апрельской попытки государственного переворота находился под домашним арестом, укрылся в посольстве Колумбии в Каракасе и обратился к колумбийским властям с просьбой о политическом убежище.

● Американские ученые с помощью спутника выявили наличие источника воды на Марсе, что опять вызвало споры по поводу наличия жизни на этой планете. Один из спутников обнаружил лед на глубине всего в один метр от поверхности Марса.

● Обладателем «Золотой пальмовой ветви» 55-го Каннского фестиваля стал режиссер Роман Полански за фильм «Пианист». Картина снята по воспоминаниям польского музыканта Владислава Шпильмана, пережившего ужасы варшавского гетто и спасенного от концлагеря немецким офицером. Приз за лучшую женскую роль присужден финской актрисе Кати Оутинен, снявшейся в фильме «Человек без прошлого». Лучшим исполнителем мужской роли назван бельгийский актер Оливье Гурме, сыгравший в картине «Сын». Большого приза жюри удостоен финский режиссер Аки Каурисмаки за фильм «Человек без прошлого».

● На конкурсе Евровидения в Эстонии, телетрансляцию которого наблюдало около 200 тысяч человек во многих странах Европы, победила латвийская певица Мария Наумова. Российская группа «Премьер-министр» заняла лишь 10-е место.

☑ *Иностранные инвестиции — в экономику республики*

ВАЖНЫЙ ЭТАП ИНТЕГРАЦИИ

По инициативе Ассоциации банков Узбекистана, Центробанка республики и Японского агентства по международному сотрудничеству «JICA» был организован практический семинар. Его тема — «Практика привлечения зарубежных инвестиций в Узбекистан» выбрана не случайно, ведь одним из направлений интеграции в международное сообщество является создание широких возможностей для работы в стране иностранных инвесторов.

Модель собственного экономического развития Узбекистана получила одобрение и признание в мире. Интерес к нашему независимому государству продолжает расти. Об этом свидетельствуют и качественно меняющиеся отношения с международными финансовыми институтами, и более активная работа с иностранными финансовыми консультантами. Как отметил, открывая семинар, заместитель генерального директора Ассоциации банков Ж. Асретдинов, в нашей стране создан благоприятный инвестиционный климат на основе соответствующей законодательной базы, осуществляется курс на либерализацию внешнеэкономической деятельности и валютной политики. Только за прошедший год объем инвестирования в экономику составил 24,5 процента к ВВП. На иностранные инвестиции пришлось около 30 процентов от общего объема инвестиций, что составляет примерно 1 миллиард долларов. Привлечение зарубежных инвестиций является дополнительным стимулирующим фактором развития и укрепления финансовой сбалансированности как экономики в целом, так и отдельных ее отраслей.

Активные вложения в экономику Узбекистана делает Япония. Недавно в нашей стране побывала делегация Японского агентства по международному сотрудничеству «JICA». Представительство этого агентства было открыто в Ташкенте три года назад — самым первым в странах СНГ. Сейчас «JICA» осуществляет множество программ, в частности по техническому сотрудничеству, предоставлению безвозмездной финансовой помощи, направлению волонтеров. Сферами повышенного внимания для агентства являются развитие рыночной экономики, инфраструктуры, социальное развитие. По результатам визита японские специалисты начали разрабатывать свои предложения. Логическим продолжением этой работы явилось участие экспертов «JICA» в нынешнем семинаре. В своем выступлении г-н Масатака Эйджири остановился на практических аспектах привлечения иностранных инвестиций в Узбекистан, влиянии на этот процесс различных факторов, охарактеризовал уровень развития банковской системы, состояние конкретных банков. На семинаре выступила новый руководитель ташкентского представительства «JICA» мисс Каэ Янагасава.

На семинаре говорилось о работе, проводимой Центральным банком и коммерческими банками республики, направленной на стимулирование притока инвестиций в экономику страны.

К. ОЛЬГИНА.

Множество международных встреч, конференций, семинаров проходит в нашей столице. В их ходе участники обмениваются опытом, обсуждают насущные вопросы, налаживают деловые контакты. Не стала исключением и прошедшая на днях в Ташкенте международная выставка «OGU-2002». За столом переговоров — потенциальные партнеры.

Фото С. ЛЮБЧИЧА.

☑ *На житейских перекрестках*

ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ

На склоне лет, наверное, нет большего счастья, чем знать, что рядом с тобой верный и родной человек, с которым можно поделиться всем. Потому многие по-хорошему завидуют Афанасию Павловичу и Александре Михайловне Чехуновым, которые вот уже 52 года живут вместе. Трое детей, шестеро внуков и четыре правнука — самое большое их богатство. А еще есть память о совместно прожитых годах...

Афанасий Павлович, переживший в молодые годы так много, что нынешнему поколению и представить трудно, встречу с Александрой Михайловной считает настоящим подарком судьбы, будто после бесконечной зимы вдруг выглянуло солнышко.

Он родился в мае 1925 года в Ставропольском крае в селе Нагуты, недалеко от нынешнего города Минводы. От детства в памяти остались картины страшного голода 1933-34-х годов, когда от истощения умерли его родители и двое братьев. Чудом выжили только Афанасий и его старшая сестра. Потом был приют, откуда детей забрали родственники, жившие в Алматы и уже растившие двух приемышей. В 1940-м всей семьей они снова приехали на Северный Кавказ.

В сентябре 1941 года Афанасий должен был пойти в седьмой класс, а вместо этого стал работать грузчиком на военном складе, потому что дядя ушел на фронт, и нужно было кормить семью. Так, в 16 лет в горячую для страны пору он окунулся в гущу событий — ездил в командировки к линии фронта, привозил войскам саперное снаряжение и мины. Первую контузию Афанасий Павлович получил именно в это время. А в 1943-м из Грозного он был призван в действующую армию. Служил зенитчиком, видел, как горели и падали сбитые вражеские самолеты. Дорогой солдата он прошел от Новороссийска до Кенигсберга. Самые напряженные бои с авиацией противника шли на Сиваше, когда брали Крым, и в литовском городе Шяуляе, там же более всего сбивали «мессеров» и «фоккевульфов». За войну он получил три контузии и одно ранение в ногу, по военным понятиям, удачное — вырвало осколком кусок мяса, а кость осталась цела. Был награжден боевыми медалями «За оборону Кавказа», «За штурм Кенигсберга», «За победу над Германией», а также орденом Отечественной войны II степени. И только в 1950 году младший сержант Афанасий Чехунов был демобилизован. Уехал в Алматы к сестре, где и встретил свою единственную — Сашеньку. Поженились, родились дети. Афанасий Павлович трудился фрезеровщиком на станкостроительном заводе, где выпускались токарные станки. Позже перебрались в Ташкент, всей семьей, кроме Александры Михайловны, стали работать на тракторном заводе. Отсюда Афанасий Павлович вышел на пенсию. По сей день технологом на заводе трудится дочь — Надежда, сын Володя — бывший фрезеровщик цеха № 27. Так что, выходит, кровными узами связана семья с заводом. А они по-прежнему собираются всей семьей и вспоминают, вспоминают...

Л. БОНДАРЕНКО.

☑ *Конференции*

С НОВЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ В XXI ВЕК

На днях в Государственном патентном ведомстве Узбекистана прошла научно-практическая конференция на тему «Современные технологии патентно-информационного поиска».

Как известно, наращивание экономического потенциала государства невозможно без проведения целенаправленной инновационной политики, зависящей от уровня технологического и технического развития. В таких условиях большую роль играет овладение государственными и коммерческими структурами патентно-информационными ресурсами. Помощь в этом оказывает патентное ведомство. Одной из составляющих этой помощи является организация современного патентно-информационного поиска, основанного на использовании новых технологий. Особенно важно овладение новой информацией для структур МСБ.

Появление Интернета, электронных носителей — CD-ROM и DVD-ROM — наряду с положительными моментами поставило и ряд проблем, в частности связанных с получением качественной информации за короткое время. Экономичность и быстрота — главные критерии патентно-информационного поиска. При ГПВ был создан патентно-аналитический центр, в составе которого работает отдел поиска, укомплектованный квалифицированными специалистами. Участники конференции могли ознакомиться с его работой и перспективами развития. Директор центра Т. В. Гребенюк рассказала о новом направлении деятельности — проведении выездных информационных ярмарок, на которых рассказывается о новинках издательства в области патентного поиска, проводятся консультации по интересующим вопросам, принимаются заказы. Новые информационные технологии позволили существенно улучшить издательскую деятельность и выпустить целый ряд сборников нормативных актов по объектам интеллектуальной собственности, ознакомительных изданий.

Использование CD и DVD-дисков для размещения баз данных позволило Узбекистану принять участие в выпуске совместного CD-диска для стран СНГ, что значительно расширяет объем обмена документацией с зарубежными странами. В этой работе задействованы специалисты ГВП.

— С первых дней своей деятельности патентное ведомство Узбекистана делало ставку на повышение информационного уровня, развитие информационных технологий, — сказал его директор А. А. Агзамов. — Проведение конференции было нацелено не только на знакомство с новинками в этой области, но и определение проблем, поиск путей их оптимального решения. Поисковые технологии должны соответствовать уровню требований и помогать в развитии всех сфер жизни.

В ходе конференции была проведена выставка, познакомившая участников с положением Узбекистана в мировой патентной системе, новыми изданиями в области охраны интеллектуальной собственности и другой специализированной литературой.

Н. ВОЛИК.

☑ *Негосударственные некоммерческие*

ПРИГОРШНЯ ВОДЫ ПОМОГАЕТ ВЫРАСТИТЬ ДЕРЕВО

— А вы не думаете, что работа ННО — там семинар провели, здесь — благотворительную акцию — напоминает каплю в море?

— Она напоминает пригоршню воды, которой поливают росток. Если поливать правильно, то вырастет хорошее дерево и его плоды можно будет есть, а в его тени — укрываться.

(Из разговора с директором Ташкентского городского центра поддержки женщин и детей «Сабо» Натальей КУРГАНОВСКОЙ).

Центр «Сабо» был создан в июле 1998 года по инициативе активистов женского движения столицы и молодых ученых, занимающихся проблемами гендерного равенства и социальными исследованиями.

— Сначала мы думали обозначить себя просто как центр поддержки женщин и детей, без определенного названия, — рассказывает Наталья Ивановна. — А позже выяснилось, что в силу разных обстоятельств нам необходимо имя. Стали искать. Нужно было подобрать короткое, но красивое слово, легко запоминающееся и как-то соотносящееся с нашими целями и задачами. Перебрали много вариантов, по большей части — женские имена. И тут прозвучало это слово — «сабо». Старинное узбекское слово, часто встречающееся в газелях Навои, в народных песнях. Оно означает «утренний ветерок» и ассоциируется с рассветом, утренней свежестью. Мы остановились на нем. Кстати, выяснилось, что оно легко запоминается людьми, говорящими на других языках. На семинарах коллеги из-за рубежа, когда им надо было меня найти, искали Сабо, а не Наталью Кургановскую. И при встрече приветствовали меня: «Привет, Сабо!»

Забавного в жизни любой неправительственной, да к тому же некоммерческой организации, когда работаешь за идею, а не за материальный интерес, наберется достаточно. Но серьезного, конечно, гораздо больше. И самое серьезное — это направления работы. У «Сабо», например, вначале были оппоненты, которые говорили, что спектр работы организации уж очень широк. Но сотрудники центра сумели на практике доказать, что можно органично совместить два направления — работу с женщинами и с детьми. И что это нужно делать, потому что чаще всего трудно представить себе оба эти понятия в отрыве друг от друга. Самый простой пример — от здоровья матери зависит здоровье ее детей. Здоровью, вернее, пропаганде здорового образа жизни и профилактике различных вредных привычек, особенно среди детей и молодежи, в «Сабо» уделяют огромное внимание. С самого начала деятельности центра здесь готовят и проводят образовательные программы в области прав и здоровья женщин и детей. К этой работе привлекаются специалисты — медики, психологи, юристы, социологи, педагоги, социальные работники, многие из которых являются волонтерами «Сабо». Есть две студенческие группы волонтеров — это учащиеся ТАДИ и медицинского института. В центре они изучают интерактивные методы работы, а потом занимаются в школах со старшеклассниками как тренеры на семинарах по профилактике ВИЧ/СПИДа.

Несмотря на то, что «Сабо» — городской центр, его сотрудники проводили зональные тренинги по новым педагогическим технологиям в самых разных регионах — Каракалпакстане, Ферганской долине и Ургенчской области.

Много чего интересного и полезного делается центром и в самом Ташкенте. Одним из первых шагов «Сабо» еще в 1998 году была организация научно-практической конференции в УМЭДе на тему «Современная семья: проблемы и перспективы». Затем последовала серия семинаров по правовому обучению женщин и девочек-подростков, по профилактике ВИЧ/СПИДа среди подростков, молодежи и женщин, семинары и тренинги для женщин-лидеров.

— В последнее время проводится очень много семинаров самыми разными организациями и на самые разные темы. А в чем польза и преимущество семинаров? — спрашиваю Наталью Ивановну.

— Преимущество в том, что семинар позволяет за короткое время дать систематические знания в актуальном для больших групп людей направлении. Правовое образование женщин, профилактика ВИЧ/СПИДа, профилактика наркомании — актуальные сегодня проблемы, и мы организуем семинары для педагогов, учащихся и других групп женщин, молодежи для того, чтобы вооружить их знанием этих проблем и тем, как их решать. Но неверно думать, что мы занимаемся только проведением семинаров. У нас есть и другие формы работы. С октября 1999 года у нас действует пункт психосоциальной поддержки малоимущих женщин и детей. Это прежде всего бесплатные консультации юриста и психолога, по возможности — оказание материальной помощи особо нуждающимся. Сейчас мы осуществляем проект по оказанию помощи малоимущим в махалле «Боз-2» Мирзо-Улугбекского района. В махалле мы обошли около восьмидесяти семей, беседовали с ними, обсуждали вместе их проблемы, объясняли, какую помощь мы можем предложить. В махалле обустроили помещение, которое махаллинцы прозвали «детской комнатой». Там поставили телевизор, купили фломастеры, карандаши, пластилин, бумагу, краски. Там постоянно дежурит «наш» человек, который может заварить детям чай, провести с ними урок рисования, включить им телевизор — и дети из махалли с удовольствием приходят сюда. Кстати, на основе «детской комнаты» образовалась целая изостудия, которую назвали «Изора», и теперь это вполне самостоятельное направление нашей работы. На днях мы провели выставку-продажу работ тех детей, которые занимаются в изостудии. А теперь к нам с такой же просьбой обратились пожилые женщины из махалли, и в сентябре мы хотим организовать выставку-продажу их изделий. Свою поддержку в этом нам обещал хокимият Мирзо-Улугбекского района. Очень важно, чтобы люди поверили в свои силы, свои возможности. Наверное, это желание и заставляет всех нас — и сотрудников, и волонтеров — работать.

А. СПИРИДОНОВА.

☑ *Как вас обслуживают?*

САМОЛЕТОМ ХОРОШО... А АВТОБУСОМ — ЛУЧШЕ

Приближается пора летних отпусков, и волей-неволей в нас просыпается стремление к странствиям. Хочется разработать маршрут путешествий, определить вид транспорта. Кто-то стремится к более комфортабельному и быстрому виду передвижения, а значит, и более дорогостоящему, а кто-то, исходя из своих материальных возможностей, предпочитает чуть задержаться в пути, но заплатить сумму по карману.

И многие сегодня, путешествуя по республике, отправляясь в деловые поездки, выбирают междугородные автобусы.

Чтобы более подробно познакомить наших читателей с услугами, которые предоставляются крупнейшим столичным автовокзалом «Ташкент», мы обратились к его руководителю Марату Анаркуловичу САБИТОВУ.

Зал ожидания у нас настолько просторный, что пассажиры не испытывают неудобств даже при большом наплыве отъезжающих, приезжающих и встречающих. Тех, кто отправился в путь с детьми, всегда встретят в комнате «Матери и ребенка», разместят, при необходимости окажут помощь. При автовокзале работают и медпункт, и парикмахерская. В киосках — множество изданий, чтобы пассажиры могли развлечь себя чтением и во время ожидания отправления, и в пути. Конечно же, есть и кафетерий, где можно заправиться перед дальней дорогой. Отдельной строкой хотел бы отметить и то, что для верующих мы открыли молитвенную комнату (номозхону).

Усовершенствовали и работу по реализации билетов. Если раньше билеты продавались на определенное направление только в определенной кассе, то теперь в любой из касс можно приобрести билет на нужный пассажиру рейс.

Особым вниманием в Год защиты интересов старшего поколения пользуются наши ветераны, люди преклонного возраста. Обслуживаем мы и «льготников».

И, конечно же, заботимся о безопасности наших пассажиров в пути. Перед выездом все машины проходят тщательнейший осмотр, даже самый незначительный дефект — и машина снимается с рейса. Следим и за состоянием здоровья водителей, чтобы за руль садился здоровый, абсолютно трезвый во всех отношениях человек. У нас предусмотрена система страхования пассажиров от несчастных случаев в дороге.

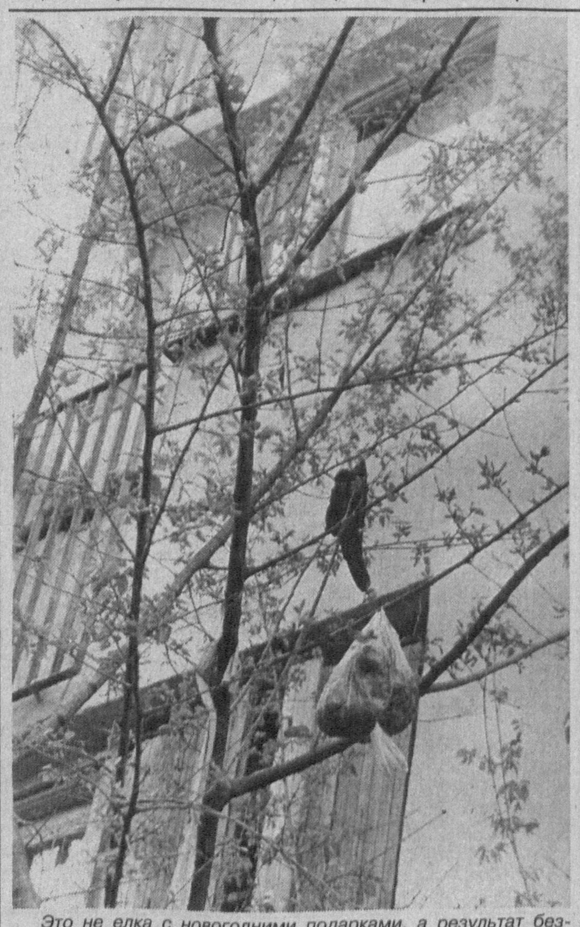
— Но, несмотря на то, что вы рассказали, Марат Анаркулович, люди довольно часто пользуются услугами частников, стоящих и вокруг автовокзала, и на ближайших к нему подступах. В чем причина?

— Многие из пассажиров, отправляясь в путь на частной машине, например, от «Ипподрома», даже не подозревают о существовании неподалеку от рынка автовокзала. Некоторые настолько нагружены покупками, что им тяжело лишний шаг сделать. Кто-то просто торопится и ждать рейсового автобуса не желает. Да и мало ли причин у людей, когда они могут себе позволить лишние деньги потратить. Вы ведь не интересуетесь, почему люди иногда ездят в городе на такси, когда столько пассажирского транспорта, включая метрополитен.

А что касается стоимости проезда на наших автобусах, то хочу подчеркнуть, что это действительно один из самых дешевых видов междугородных перевозок. Например, если пользоваться услугами авиакомпании, то билет до Самарканда вам обойдется в 16 тысяч сумов, поездом вы туда доберетесь за 2800 сумов. На автостанции же «Ташкент» билет до Самарканда стоит всего 1570 сумов.

Комментарии излишни. И это не рекламный, как говорится, трюк. Автовокзал в рекламе не нуждается. И ташкентцы, и гости столицы, однажды воспользовавшись услугами автовокзала «Ташкент», продолжают ими пользоваться и в дальнейшем.

Р. РАСУЛОВ,
студент III курса УзГУМЯ.



Это не елка с новогодними подарками, а результат безразличного отношения некоторых горожан к чистоте и охране природы.

Фото С. ЛЮБЧИЧА.

☑ *На городские темы*

ИСПЫТАНИЕ... БЕЗДУШИЕМ

С 11 сентября 2000 года жильцы девятиэтажного дома № 8 массива Башлык ведут переписку с руководителями различных инстанций: хокимията Яккасарайского района, лифтоуправления и товарищества собственников жилья. А содержание писем весьма схожее. У жителей второго подъезда этого дома уже длительное время не работает лифт. Причина, как объяснили ремонтники, в том, что из механизма лифтоподъемника исчезли какие-то детали. Нет необходимости объяснять, какие испытывают люди неудобства, когда по нескольку раз в день приходится подниматься на верхние этажи. А каково женщинам с детьми, пожилым?

Такого рода заявление поступило в хокимият еще 19 сентября 2000 года, где его приняла сотрудница Р. Абидова. С тех пор оттуда ни слуха, ни духа.

За полтора года в восьмой дом не раз и не два наведывались местные мастера, которые за определенную сумму брались отремонтировать злополучный лифт. Жители собирали деньги, отдавали их «коробейникам», лифт, правда, работал день-два, а потом снова останавливался.

А 12 февраля 2001 года жители вновь строчат письмо (входящий № 467-02 от 06.07.01 г.) и посылают гонца в хокимият. По заявлению приезжали специалисты лифтоуправления. Но как только их машина скрылась за углом, лифт вновь остановился и не хотел ни поднимать, ни опускать груз.

Спустя несколько месяцев в хокимият направляется третья челобитная (вх. № 15 от 12.02.02 г.).

Жильцы второго подъезда неоднократно бывали и в ТСЖ «Коммуналчи» у директора Л. Л. Локтионова. Как-то у подъезда появился работник лифтового хозяйства и сказал собравшимся жильцам, что ТСЖ не перечисляет деньги за эксплуатацию и содержание лифтов, поэтому, мол, мы и не можем отремонтировать ваш бездействующий лифт. Как говорится, спорят чиновники различных учреждений, а страдают жильцы, оказавшиеся у них в заложниках.

А. АРКАДЬЕВ.

Получены ответы

«Без меня меня женили»

Под таким заголовком в нашей газете была опубликована заметка, в которой говорилось о ряде недостатков в благоустройстве дома № 11 19-го квартала Чиланзара.

Как сообщил редакции генеральный директор территориального коммунально-эксплуатационного объединения хокимията города Г. Норматов, жалобы жильцов были обоснованными, и дом № 11 включен в план капитального ремонта. Приняты меры и по обеспечению жильцов горячей водой, а в зимнее время — отоплением.

«Противное место»

По сообщению Мирзо-Улугбекского хокимията, стихийная свалка возле дома БИИ-485, о которой говорилось в заметке «Противное место», ликвидирована.

☑ *Гостиная «ВТ»*

СТИХИ ПИШУТ МНОГИЕ... ПОЭТОВ МАЛО

Лет 10-12 тому назад, пожалуй, только ленивый не философствовал на тему кризиса искусства вообще и театра в частности. Особенно пессимистические пророчества звучали в адрес оперы. Дескать, и жанр сам по себе элитарный, да и удовольствие это в общем-то не из дешевых. Так что в новых экономических условиях выжить опере будет просто невозможно. Но время шло, а предсказания о кончине оперного искусства все как-то не сбывались. Более того, сейчас уже можно говорить и о некоем прогрессе в этой области. Хотя конечно, и сегодня в опере не все так просто. В этой связи показалось очень логичным начать беседу с ведущим солистом ГАБТа имени Алишера Навои, народным артистом Узбекистана Коркмасом Мухитдиновым с обсуждения круга вопросов; связанных с проблемами нашей современной оперы. Не говоря уже о том, что точка зрения профессионала такого уровня всегда интересна.

— Почему-то многие считают, что все трудности в опере, да и в других жанрах искусства, возникли в начале 90-х годов. Ничего подобного. Все неприятности начались в середине 80-х, и люди постарше хорошо это помнят. И, естественно, после обретения независимости все те недостатки наша страна получила как бы по наследству. Другое дело, как в странах СНГ стали решать эти проблемы. Например, и этот факт широко известен, в Туркменистане оперный театр был просто закрыт под предлогом, что оперное искусство не нужно туркменскому народу. А вот года четыре назад мы пригласили в наш Большой театр некоторых солистов таджикской оперы принять участие в спектакле «Евгений Онегин». Вы не поверите — они плакали от счастья, что могут просто петь, потому что уже несколько лет они вообще не выходили на сцену. Вот и получается что во всем Среднеазиатском регионе Узбекистан чуть ли не единственная республика, в которой был сохранен оперный и балетный театр. И в этом просто огромная заслуга нашего Президента. Я очень рад, что наше правительство, особенно глава государства, уделяют искусству большое внимание, понимают все наши проблемы и, самое главное, — помогают. Хотя, конечно, я не скажу, что нам сегодня очень легко. Трудностей хватает.

— И какие проблемы самые глобальные?

— Знаете, опера всегда была и останется элитным жанром. Она, наверное, самый дорогой вид искусства. И поэтому ни в одной стране мира оперные театры не существуют за счет самоокупаемости. Даже самые знаменитые театры получают субсидии от государства и имеют огромное количество спонсоров. В нашей стране, как я уже говорил, Президент и правительство с пониманием относятся к нашим проблемам, многое для нас делают, а вот на уровне Министерства по делам культуры мы должной поддержки не ощущаем. На международные конкурсы, гастроли солисты театра выезжают крайне редко. А ведь у нас есть исполнители, которые могут достойно представлять оперное искусство Узбекистана в любой стране мира.

— Коркмас Кучкарович, раз уж мы заговорили о спонсорах: как известно, кто платит — тот и заказывает музыку. И человек, дающий деньги на спектакль, который вполне может быть далеким от искусства, будет диктовать что и как ставить. Это принесет больше вреда, чем пользы.

— Конечно, если спонсор, вкладывая средства в искусство, думает только о прибыли, то ничего хорошего из этого не получится. Выйдет какой-нибудь ширпотреб, наподобие Баскова. А вот если человек дает деньги исключительно из-за любви к искусству и не требует прибыли взамен, то тогда все будет прекрасно. Это называется культура меценатства, которую у нас в Узбекистане надо развивать и развивать.

— Хорошо, а кроме проблемы финансирования, что еще вас волнует?

— Сейчас бытует мнение, что национальная узбекская опера не развивается. Дескать, за последнее время у нас не появилось значительных произведений. Извините, вспомните: итальянская опера шла к своему золотому периоду двести лет! Да, сейчас мы пользуемся багажом старых опер. Да, хороших узбекских опер сегодня нет. А почему? Потому что некоторые композиторы, забыв, что у оперы есть свои законы и традиции, пытаются писать свои произведения в сугубо фольклорном стиле. А зачем это делать? Ведь опера и фольклор — это разные жанры и у них разные творческие законы. Потом, многие критики говорят, что певец европейской школы не может петь в национальных операх. Это не так. Оперное исполнительское искусство, которое ни в коем случае не нужно путать с оперным композиторским искусством, — это явление вненациональное. Певцы всех стран мира обучаются по одним канонам. При условии, что это хорошие певцы. Ведь, как говорил поэт Светлов: «Стихи пишут многие — поэтов мало». Так и в опере петь и писать музыку пытаются многие, а вот настоящих исполнителей и композиторов мало. И я утверждаю — когда у нас вырастет новое поколение, воспитанное в независимой стране, тогда все встанет на свои места.

— Но ведь новое поколение исполнителей и композиторов не может появиться на пустом месте?

— Конечно. Их нужно воспитывать. Наше поколение должно передавать молодым свой опыт и мастерство. И мы это делаем. Например, я сам преподаю в консерватории, занимаюсь с молодыми актерами в Академическом русском драматическом театре Узбекистана, в театре «Ильхом». И вообще я считаю, что в нашей консерватории сейчас есть хорошие педагоги. И мы очень любим своих студентов. И я считаю это своей обязанностью, чувством долга, если хотите.

— Кстати, ваш театр активно воспитывает и своего будущего зрителя...

— Да, у нас в репертуаре есть детские оперные и балетные спектакли, хотя мне хотелось бы, чтобы их было еще больше. Ведь опера — это неотъемлемая часть нашей национальной культуры. И я категорически против того мнения, которое сейчас иногда культивируется, что опера и балет не нужны узбекскому народу. Это полный бред. Навои говорил, что молодцу семидесяти искусств мало. А я считаю, что нам, узбекам, и семи тысяч искусств мало. Мы очень талантливая, восприимчивая нация. И нужна ли узбекскому народу опера, пусть решает сам народ. Потому что в искусстве главным критерием является мнение зрителя. А он оперу любит и понимает. Поэтому я служил и буду служить и впредь нашему зрителю, нашему узбекскому искусству. Может, это звучит и несколько пафосно, но так это и есть на самом деле.

Беседу вел Владимир БЫЕВ.

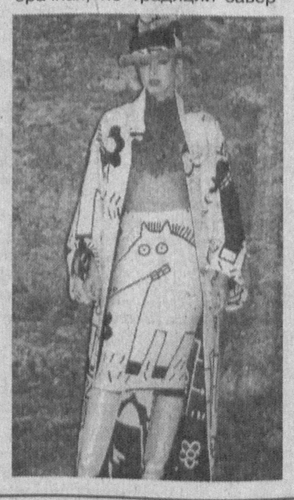
НА СНИМКЕ: К. Мухитдинов в роли короля Рене (опера П. И. Чайковского «Иоланта»).

Фото из архива актера.

☑ *Мир моды, музыки, кино*

МАРЛЕН ДИТРИХ И СЕРЫЙ ВОЛК

Как только не обыгрывает современная мода привычные образы, подтверждая, что все новое — это хорошо забытое старое. Примером этому может послужить коллекция модельеров Середина и Васильева под названием «Черная дыра». Середин и Васильев, пожалуй, первые представители российской моды, органично и быстро вошедшие в мир международных дефиле. И им есть чем поразить воображение, казалось бы, привыкшей ко всему неожиданному публики. Один из секретов их популярности состоит в том, что они не стали эксплуатировать заезженную тему дешевой имитации фольклора «а ля рюс», а предложили оригинальные решения, базирующиеся на популярных образах 60-х годов. Элегантные дамы, напоминающие Марлен Дитрих и Одри Хепберн, носят натуральные меха — горностай, чернобурую лису и каракуль — поверх маек с портретами Элвиса Пресли и Марлона Брандо; длиннополые плащи и платья, на которых словно упражнялись карикатуристы, иллюстрирующие сказку о Красной Шапочке и Сером волке. Новобрачная, по традиции завершающая каждое дефиле, приезжает у Середина и Васильева на мотоцикле, с ног до головы затянутая в джинсовую ткань. От всей коллекции веет неотразимым вольнолюбивым духом парижского бистро.



Оба модельера давно работают вместе, их творческая дружба началась еще во время учебы в Московском театральном институте. Кстати, склонность к театрализации, так поражающая воображение публики, чувствуется во всех их коллекциях как в высокой моде, так и в прет-а-порте. Особенно восхищает профессиональную критику «энергия одежды и запечатленное в ней движение». Так же восхищают и бьющее через край воображение, неуемная фантазия, которая при этом сочетается с профессионализмом, безукоризненной техникой и строгой концептуальной схемой, позволяющей говорить о единстве стиля.

По материалам, предоставленным посольством Франции в Узбекистане.

«СВЕТ ВЕЧЕРНИЙ ШАФРАННОГО КРАЯ»

На днях в актовом зале республиканской средней специализированной музыкальной школы (РССМШ) имени Успенского при содействии есенинского общества «Радуница» при Русском культурном центре и представительства Росзарубежцентра в Узбекистане прошли есенинские чтения, посвященные теме Востока в поэзии 20-х годов.

На вечер пришли и те, кто просто увлекается литературой, и те, для кого она стала делом всей жизни.

Выступавшие говорили о том, что Восток с его жгучей красотой, пьянящей атмосферой волшебной сказки привлекал внимание многих поэтов, писателей, художников. М. Пришвин часто писал о степях Казахстана, о чудесных азиатских звездах и лунных ночах. Талантливый художник и поэт Александр Волков в своих стихах сумел передать удивительный ритм восточного танца, а в картинах — светящиеся краски среднеазиатских пейзажей.

Но, наверное, ни у одного литератора Восток не изображается таким романтическим и загадочным, как у Сергея Есенина. Стоит только прочитать его «Персидские мотивы», чтобы убедиться в этом. Какие только эпитеты не использует автор! «Голубая да веселая страна» привлекает поэта картинами лунных ночей, где «кружит звезд мотыльковый рой» и сияет «золото холодное луны», манят «стеклянная хмарь Бухары» и «голубая родина Фирдоуси». Наверное, своеобразие поэзии Есенина в том и состоит, что он умеет воспринимать красоту чужих земель так же остро, как и своей собственной родины. Прекрасной иллюстрацией к этому послужило чтение стихов Есенина в исполнении доктора искусствоведения, академика Академии художеств Р. Х. Такташа.

На вечере состоялась презентация сборника «Мир Есенина-2». Сюда вошли подаренные москвичами рукописные сведения о малоизвестных фактах биографии поэта, материалы, посвященные ташкентскому периоду его жизни. Такие статьи, как «Последний подарок Есенина» Н. Шубниковой-Гусевой, «Рукописи не горят» Ю. Юшкевич, и другие понравятся всем, кто интересуется творчеством великого поэта.

Но какой же литературный вечер может обойтись без стихов? Конечно же, их оказалось много. Был организован конкурс чтецов по произведениям Есенина и поэтов 20-х годов XX века. Читали Н. Гумилева, А. Ширяевца, И. Бунина. Лучшим было признано выступление Ларисы Невидимовой, которая с потрясающим чувством прочитала стихотворение «Луна» Бальмонта.

Вниманию гостей была представлена фотовыставка детских рисунков по произведениям Есенина.

Завершился праздник выступлением бардов — Надежды Абрамовой и Павла Борисова, исполнивших романсы.

Елена КАЛИНИНА.

☑ *Спрашивают — отвечаем*

К ЗРЕНИЮ — С ОСОБЫМ ВНИМАНИЕМ

«Из поколения в поколение в нашей семье то один, то другой страдает близорукостью. Сейчас собирается стать мамой моя дочь, и я уже заранее беспокоюсь — не унаследует ли ее ребенок отклонение от нормы, и что необходимо делать, если близорукость выявится?

Т. Ибрагимова».

— Обеспечить правильное развитие зрения ребенка с момента появления его на свет — задача не только офтальмологов, педиатров, но и родителей, — говорит завотделением Центральной городской детской больницы Шахида Дадамухамедова. — Наибольшую настороженность в этих случаях должны вызывать такие врожденные заболевания, как глаукома, катаракта, злокачественные опухоли глаз, высокая близорукость, дистрофия сетчатки.

Врожденная патология глаз может иметь наследственный, семейный характер, но может появиться и в результате различных вредных факторов в период беременности (эндокринная патология, злоупотребление лекарственными препаратами, снотворным, алкоголем и др.), длительных и тяжелых родов.

Особое внимание должно уделяться недоношенным новорожденным. Даже после выписки из роддома такие дети должны в течение трех-шести месяцев находиться под наблюдением детского глазного врача. У каждого ребенка должно быть проверено зрение, горизонтальный диаметр роговицы, реакция зрачков.

Надо помнить, что многие внутриглазные патологические процессы могут протекать без видимых внешних признаков. Единственным проявлением заболевания является снижение зрения. Это, в свою очередь, может проявиться косоглазием, поэтому зрительные функции должны проверяться ежегодно, а в первые три года жизни два раза в год, так как именно в это время выявляется необходимость в ношении очков. Рано появившееся косоглазие до 1 года или в год требует раннего углубленного обследования и хирургического лечения. Выявление аномальной рефракции — близорукости, сильной дальнозоркости, астигматизма требует назначения исправляющих очков. Малышам с близорукостью необходимо максимальное ограничение зрительной работы, наличие крупных и яркоокрашенных игрушек и все это в сочетании с повышенной двигательной активностью.

Школьникам с близорукостью также необходимы повышенная двигательная активность, игры, требующие напряженного зрения вдаль — теннис, баскетбол, волейбол и др. Расстояние между тетрадью и книгой при чтении и глазами должно быть не менее 40-45 см. Если у ребенка степень близорукости имеет тенденцию к увеличению, необходимы углубленное обследование (в детских офтальмологических стационарах) и последующее лечение. Вначале это консервативные методы лечения, если же степень близорукости увеличивается, то необходимо хирургическое вмешательство.

Данные, которыми располагает Республиканский центр детской офтальмологии (глазное отделение детской многопрофильной больницы на массиве Юнусабад), свидетельствуют о том, что в результате организации онтенеонатальной системы профилактики и раннего выявления глазной патологии удельный вес слабовидения и полной потери зрения от врожденного и раннего постнатального заболевания глаз снизился в общей структуре слепоты на 15-20 процентов. Особенно положительные результаты достигнуты вследствие применения ранних микрохирургических операций врожденной глаукомы, катаракты, косоглазия, а также вследствие применения новых методов консервативного лечения недоразвития сетчатки и ее дистрофии.

Положительные результаты достигнуты в результате хирургического лечения прогрессирующей близорукости — в 93 процентах процесс стабилизировался.

Опыт работы детских офтальмологов Узбекистана свидетельствует, что своевременная профилактическая и лечебная помощь способствует сохранению зрения и снижению процента слабовидения и слепоты у детей.

Здоровье. Как его сберечь?

СЛАДКОЕЖКИ, БЕРЕГИТЕСЬ КАРИЕСА!

Все дети сладкоежки. Что и говорить, конфеты, шоколад, мороженое — это огромное удовольствие. Но это и большой вред! У нас во рту и так тепло и сыро, а мы еще добавляем углеводы — пищу для микробов. По сути, кариес зубов приобрел индустриальные масштабы.

Но можем ли мы лишить ребенка сладкого? Без этого детство немыслимо. А ведь нужен вовсе не отказ от конфет, шоколада и других сладостей, а правильное их потребление. Есть четыре простых правила, как уберечь зубы от кариеса. И хотя никаких сложностей в выполнении этих правил нет, мало кто их придерживается. А ведь всего-то нужно: не есть сладкого на ночь, в перерывах между едой не делать его последним блюдом. Ну а четвертое правило заключается в том, что, если вы все же нарушили первые три, необходимо съесть яблоко или еще лучше — почистить зубы. Чего, казалось бы, проще — почистить зубы! Однако простота не означает, что мы делаем это правильно: 9 из 10 детей, равно как и их родители, зубы чистят неверно, т. е. по существу бесполезно водят щеткой во рту.

Очень важно ребенка еще в детстве научить правильно чистить зубы, чтобы это осталось привычкой на всю жизнь. А так как мы знаем, что ребенок в игровой форме легче усваивает поставленные задачи, попробуем так: «Ну-ка, как мы будем чистить зубы крокодильчику? Вниз — вверх щеткой по зубам, потом вдоль». Хорошо, конечно, ребенка в полтора года научить полоскать рот водой после еды. С двух лет уже можно пользоваться щеткой. Зубная паста лучше порошка, а вот какую выбрать — решайте сами. Сейчас в этом проблемы не существует. Рекламные щиты в магазинах и аптеках, да и каждодневный показ рекламных роликов на наших телеэкранах всегда помогут нам подобрать ту или иную зубную пасту для нашего ребенка.

Ну а самое главное — это, конечно же, не забывать о враче. Пусть общение со стоматологом станет для вашего ребенка не наказанием, а одним из правил здоровой жизни. Кариес же надо лечить вовремя, ведь хорошие зубы — это залог здоровья всего организма.

В. ВАЛЕНТИНОВА.

ЕДКИЙ, НО ПОЛЕЗНЫЙ

Чеснок по праву можно назвать даром природы человеку. Его целительные свойства были замечены еще в глубокой древности. Египтяне широко употребляли чеснок в пищу, египетские медики времен строительства пирамид рекомендовали его для поддержания здоровья и как профилактическое средство во время эпидемий чумы. Гиппократ советовал чеснок при целом ряде заболеваний, в том числе и желудочных. Мореплаватели всех времен и народов знали чеснок как лучшее средство от цинги. Американские индейцы лечили им змеиные укусы. Целебные свойства растения родили легенду и о его мистических качествах: у многих народов чеснок считается защитой от дурного глаза, а вместе с верой в вампиров в Европе появились и представления о чесноке как о лучшем противоядии от этой разновидности нечистой силы. В аюрведе утверждается, что чеснок предотвращает старение и продлевает жизнь. Возможно, это поверье объясняется тем, что в отличие от других овощей чеснок месяцами сохраняет свежесть и влагу и не портится.

Луи Пастер в 1858 году экспериментально подтвердил антисептические качества чеснока. Было установлено, что чесночное масло эффективно уничтожает многие виды плесени и дрожжей.

Со временем также было подтверждено, что чеснок эффективен при профилактике и лечении многих заболеваний, например, при атеросклерозе, заболеваниях сердечно-сосудистой системы. Он снижает уровень холестерина в крови, помогает «сжигать» жиры и поэтому является хорошим дополнением к диете. В народной медицине чеснок используется как в сыром виде, так и чесночный сок, настои чеснока и чеснок, кипяченный в молоке. В наше время фармацевтические фирмы производят препараты, содержащие экстракт чеснока, в коммерческих масштабах.

РУКА ВРАЧА - РУКА ДРУГА

По этому принципу работают медики поликлиники «Махлиё-Шифо», оказывающие самый широкий спектр медицинских услуг населению.

В коллективе трудятся высококвалифицированные специалисты, для которых главное - здоровье и хорошее настроение пациентов.

НА СНИМКЕ: осмотр пациента ведет врач-отоларинголог Лидия Спиридоновна Дёмочко.

Фото Т. НИГМАТУЛЛИНА.

ЭТО НАДО ЗНАТЬ КАЖДОМУ

Одной из актуальных проблем современной медицинской науки, которая ожидает своего решения, является вопрос о раковых заболеваниях. Ежегодно по земному шару этим недугом заболевают около 6 миллионов человек, определенный процент из которых полностью излечивается благодаря применению новейших комплексных методов лечения — хирургического, лучевого, лекарственного.

Однако обращение в клиники с далеко зашедшей стадией болезни чревато печальным исходом, и об этом следует помнить каждому.

Что же такое опухолевое или раковое заболевание?

Различают доброкачественную и злокачественную опухоль (рак, саркома). Доброкачественная растет медленно, годами не угрожает жизни человека и после оперативного вмешательства не рецидивируется. Работоспособность больного восстанавливается полностью.

Злокачественная развивается из эпителиальной ткани. Она растет, разрушая окружающую здоровую ткань наподобие клешни рака. Отсюда и ее исторический термин.

Как же развиваются злокачественные новообразования? Какова причина их возникновения? Можно ли предупредить рак? Заразен ли он? Вот вопросы, которые волнуют людей.

Хотя истинные причины возникновения раковых заболеваний до настоящего времени окончательно не установлены, результаты многочисленных исследований зарубежных и отечественных авторов в определенной степени позволяют нам ответить на них.

В возникновении болезни определенную роль играют канцерогенные вещества (бензпирин, метилхолантрен, нитраты, сажа, анилиновые красители), содержащиеся в атмосферном воздухе, воде, пищевых продуктах. Способствует ее развитию и физические (ветер, ультрафиолетовые и гамма-лучи и пр.), а также биологические факторы. Эндогенные канцерогенные факторы возникают в организме в толстой кишке как конечный продукт обмена веществ. Хронические воспалительные заболевания внутренних органов (окончательно не вылеченные), послеожоговые рубцы, свищи, трофические язвы также относятся к группе предраковых заболеваний. Продолжается дискуссия ученых и по поводу роли некоторых вирусов и простейших микробов в возникновении злокачественных новообразований. Однако убедительно доказана роль курения, употребления спиртных напитков и наса в развитии болезни.

Новообразования проявляются по-разному: в виде язв, наростов, угрей, бородавок, родинок (цветных или бесцветных), увеличения формы органа и нарушения его функции. Иногда рак протекает под маской хронического воспалительного заболевания. Клинические проявления, в зависимости от стадии, бывают разными. I стадия, как правило, протекает скрытно или без характерных признаков. Во II и III отмечается выработка раковыми клетками экзотоксина, который всасывается в кровь, вызывая интоксикацию организма различной интенсивности. При этом отмечаются слабость, потеря аппетита, депрессия, беспричинное повышение температуры тела, похудение... В IV отмечаются непосредственные признаки опухолевых заболеваний, а также их осложнений (кровотечение, кишечная непроходимость, затруднение дыхания, усиление дискомфорта...) Необходимо также отметить, что клиническое течение злокачественных новообразований органов наружной локализации и внутренних органов явно отличается. Это касается их диагностики. Если в первом случае достаточно визуального обследования, прощупывания опухоли и взятия материала для микроскопического подтверждения диагноза, то во втором применяются специальные методы исследования (лабораторные, рентгенологические, эндоскопические, ультразвуковые, радиоиммунные и др.). Вышеназванные специальные методы исследования проводятся в поликлиниках, диагностических центрах, в лечебных учреждениях общей лечебной сети и в онкологических клиниках.

В любом случае онкологи стараются подтвердить диагноз микроскопическими исследованиями, без которых невозможно проводить квалифицированное лечение.

Больные, страдающие злокачественными новообразованиями I-II стадии, имеют шанс на полное выздоровление. У больных с III стадией болезни также сохраняется такой шанс.

Ученые утверждают, что рак не заразен. На сегодняшний день уже разработаны принципы предупреждения этого грозного заболевания, включающие первичную и вторичную профилактики. Первичная предусматривает снижение уровней канцерогенных факторов во внешней среде до предельно допустимых концентраций, улучшение условий труда рабочих и сотрудников, работающих на производствах с вредными для здоровья условиями, защиту внешней среды, борьбу за здоровый образ жизни путем улучшения благосостояния народа.

Вторичная включает оздоровление больных с предопухолевыми заболеваниями и доброкачественными опухолями, коренное улучшение качества профилактических осмотров населения с применением лабораторных и инструментальных методов исследования.

Первичная профилактика проводится в государственном масштабе с участием общественных организаций и местных властей. Вторичной занимаются работники службы здравоохранения. Не исключается роль личности в профилактике рака. Каждый человек должен беречь свое здоровье, заботиться о нем.

В настоящее время в республике функционирует развитая сеть онкологической службы, которая занимается профилактикой и лечением больных, страдающих злокачественными новообразованиями. Это онкологические кабинеты городских, районных поликлиник, областные и городские онкологические диспансеры, онкологический научный центр в столице республики.

Одной из крупных онкологических клиник республики является Ташкентский городской онкологический диспансер, который рассчитан на 300 коек. Он расположен в Чиланзарском районе по улице Х. Турсункулова. Клиника оснащена современной аппаратурой. Здесь работают высококвалифицированные специалисты, проводится консультативная, диагностическая и лечебная работа на современном уровне.

При диспансере функционирует Республиканский детский онкологический центр, который принимает больных детей со всех уголков страны.

С. РУЗИЕВ,
врач городского онкологического диспансера.

Спорт

Мозаика соревнований

БИЛЬЯРД. В Алматы завершился открытый чемпионат Центральной Азии с призовым фондом 30 тысяч долларов. 64 участника из 9 стран СНГ и Балтии вели борьбу за первенство в игре «Пирамида». На первом этапе претенденты соперничали до двух побед. Квалификационные встречи проходили в упорнейшем противостоянии. Достаточно сказать, что по их итогам за бортом соревнований осталось несколько чемпионов мира из России, Казахстана и Украины.

Призы же разыгрывались среди 32-х бильярдистов. В их число попали три узбекистанца — Рустам Усманов (бронзовый медалист прошлогоднего чемпионата мира в Вильнюсе), Хамро Атамурадов и Усмон Хакимов. А первую тройку, согласно занятым местам, составили Ярослав Винокур (Украина), Канибек Салдинов (Кыргызстан), Эмиль Мударисов (Казахстан).

ЛЕТНИЙ БИАТЛОН. В Ташкенте завершился чемпионат Узбекистана. Представители десяти регионов страны, прошедшие отборочные соревнования в Самарканде, Ургенче, Фергане и Чирчике, состязались в беге и стрельбе из пневматической винтовки. На разных дистанциях в индивидуальном разряде и эстафетах победителями стали ташкентцы — Владислав Фаттахов и Дмитрий Тешаев, самаркандский биатлонист Андрей Шарипов, а также Надежда Жеребятьева из Сырдарьи, Виктория Иванова из Намангана и Рохатой Нурматова из Ферганы.

АКРОБАТИКА. В Ташкенте на спортивной арене «Ёшлик» завершились чемпионат и первенство Узбекистана. Более 80 участников из 6 регионов страны оспаривали призовые места в 5 видах программы. В двух из них — мужских и женских парных соревнованиях — победителями стали андижанские дуэты: Ильхом Маминов — Дильшод Мамадаминов и Александра Щекочихина — Феруза Марих.

В миксте чемпионский титул завоевали наманганцы — Ксения Полукеева и Александр Черепанов.

В групповых упражнениях среди мужчин первыми были столичные акробаты — Бахтиер Ходжаев, Мурад Дуйсенов, Сергей Каспарян, Дильшод Тухтамурадов. У женщин в этой дисциплине на высшую ступень пьедестала почета поднялись представительницы Ферганы — Наргиза Тухтасинова, Одила Мирзарахимова, Гульназа Раджабова.

В двух видах первенства республики арбитры снова признали лучшими мужскую ташкентскую четверку в том же составе и женскую пару из Андижана — Щекочихина — Марих.

В смешанном разряде победили ташкентцы — Ирина Хван и Рустам Шаипов. В турнире мужских пар оставили всех позади братья из Самарканда — Хабибулло и Наджибулло Бобомурадовы.

Состязания женских троек выиграли наманганские девушки — Лихиё Шамурадова, Умида Мадьярова, Азиза Хасанова.

Ю. ЛИТВИНОВ.

С 31 мая внимание всех футбольных болельщиков мира будет привлечено к играм финального этапа турнира на Кубок мира по футболу, который пройдет на стадионах Республики Корея и Японии. Этого праздника популярнейшей на планете игры ждали целых четыре года сотни миллионов человек практически во всех странах, в том числе и в Узбекистане. И все ждут от футболистов яркой игры и красивых побед!

Сценарий праздника

Корейский оргкомитет Кубка мира-2002 опубликовал программу церемонии открытия чемпионата мира. По планам организаторов, около 2300 артистов будет мобилизовано для участия в церемонии, которая пройдет 31 мая в 19.30 в Сеуле на стадионе, специально построенном к большому футбольному празднику.

Церемония открытия предполагает демонстрацию как сокровищ традиционной культуры Кореи, так и последние достижения в области информационных технологий. Общее название будущего спектакля — "С Востока".

В первой части церемонии около 400 человек будут приветствовать гостей чемпионата танцами народов мира и исполнением традиционной корейской музыки. Затем будут сыграны государственные гимны Южной Кореи и Японии и президент Ким Тэ Чжун объявит об открытии финальной стадии Кубка мира.

Вторая часть церемонии будет посвящена музыке для ударных инструментов со всего мира. На третьем этапе зрителям покажут так называемый "видео-арт" известного мастера современного искусства Пэк Нам Чжуна. В конце церемонии гости послушают песни в исполнении популярных в Корее и Японии артистов.

Благородная акция

Группа студентов университета Кейо из Японии обратилась к футбольным болельщикам с призывом собрать деньги на покупку телевизоров. По замыслу студентов, эти телевизоры должны быть установлены на улицах афганской столицы Кабула для показа матчей предстоящего чемпионата мира.

Студенты намерены собрать 3,5 миллиона йен (27560 долларов), на которые намерены приобрести 2 телевизора и спутниковые антенны. Также в эту стоимость войдет размещение всего оборудования.

Самый дорогой чемпионат

Британская газета «Independent on Sunday» сообщила, что предстоящий в июне чемпионат мира по футболу, который пройдет в июне в Южной Корее и Японии, станет самым дорогим спортивным состязанием всех времен. Как отмечает издание, большинство средств ушло на строительство "экстравагантных" стадионов, от которых будет весьма мало пользы после чемпионата. На подобное строительство Япония истратила более 3 миллиардов фунтов стерлингов. Еще 2 миллиарда потратила Южная Корея. Таким образом, месяц футбольных баталий обойдется более чем в 5 миллиардов. Для сравнения: четыре года назад Франция выделила на эти нужды менее одного миллиарда. В то же время газета утверждает, что японские бизнесмены надеются на массовые инвестиции в результате "бума чемпионата мира" и соответственно рост потребительских расходов, которые помогут вывести страну из почти десятилетнего экономического спада.

Футбол в Республике Корея и Японии не столь популярен, как, например, в Европе или Латинской Америке. Но и здесь есть свои футбольные фанаты, разыгрываются первенства страны. Практически во всех командах играют легионеры из разных стран мира.

На снимке: чернокожий игрок одной из южнокорейских команд.

Подборка подготовлена по материалам зарубежных информационных агентств.

Что? Где? Когда?

С 27 мая по 4 июня — в лекционном зале музея Сергея Есенина продолжит свою работу выставка старинной живописи из коллекции картинной галереи Самарканда. Время работы — с 10 до 17 часов.

С 27 мая по 2 июня — в кинозале «Кино олами» ЦДО ВС РУз зрители смогут увидеть новую американскую комедию с Беном Стиллером в главной роли «Образцовый самец». Начало сеансов в 15.00 и 19.30. Также в эти дни в кинозале будет демонстрироваться фильм — обладатель четырех премий «Оскар» режиссера Рона Ховарда «Игры разума». В главной роли — Рассел Кроу. Начало в 17 часов.

28 мая — в библиотеке № 8 Мирабадского района пройдет библиотечно-библиографический обзор книжной выставки «Я выбираю профессию». Начало в 11 часов.

28 мая — в театре «Аладдин» — спектакль по пьесе А. Коровкина «Мужики и капуста». Начало в 19 часов.

29 мая — в ГАБТе имени Алишера Навои — балет П. И. Чайковского «Лебединое озеро». Начало в 18 часов.

29 мая — в Ташкентском театре оперетты зрители увидят музыкальную комедию У. Салихова по пьесе Исфандияра «Не поверишь, жена, — умру!». Начало в 18 часов.

30 мая — в Академическом русском драматическом театре Узбекистана — комедийный спектакль по пьесе М. Задорнова «Муж в кредит». Начало в 18.30.

30 мая — в киноконцертном зале «Зарафшан» пройдет концерт Ойбека Хамракулова. Начало в 19 часов.

31 мая — в театре «Ильхом» — спектакль по пьесе И. Елагина «Портрет мадемуазель Таржи». Начало в 18.30.

1 июня — в детской библиотеке № 3 Мирабадского района пройдет конкурс рисунков «Один день в моем детском саду», организованный совместно с детским садом № 85. Начало в 10 часов. Также в этот день в детских библиотеках Мирабадского района №№ 7 и 9 пройдут утренники, посвященные Дню защиты детей «Мир детства» и «Чистое небо — детям Земли». Начало мероприятий в 10 часов.

1 и 2 июня — в кинозале «Кино олами» в рамках большого мультфестиваля, посвященного Дню защиты детей, будут показаны анимационные фильмы «Покемон-2000» (1 июня) и «Шрек» (2 июня). Начало сеансов в 11 и 13 часов. Также в рамках фестиваля будет организован конкурс рисунков юных художников «Мир глазами детей».

2 июня — в Доме кино будет демонстрироваться фильм ужасов режиссера Стива Бека «13 привидений». В главных ролях — Тони Шелхуб и Эмбет Дэвидз. Начало сеансов в 14, 16.30, 19 и 21.30.

Муз «ВТ» обозрение

Винченцо Беллини
Опера «Норма» — 1831

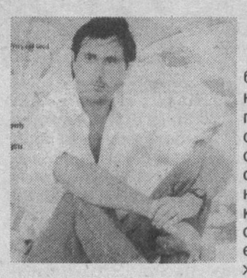
К великому сожалению, выдающийся итальянский композитор Винченцо Беллини (1801-1835) прожил довольно короткую жизнь. Но его творческое наследие просто поражает своей значительностью. Будучи младшим современником Россини и предшественником Верди, Беллини создал свой, во многом неповторимый стиль. Его музыке присуща красота мелодии, она проникнута неимоверной лиричностью и искренностью. К тому же оперы Беллини дают богатейший материал для вокалистов. Практически все произведения композитора проникнуты патриотическим пафосом. «Виной» тому политическая ситуация, сложившаяся в начале XIX века в Италии, когда наблюдался подъем национально-освободительного движения. В этом отношении опера «Норма» не исключение. Одним из слагаемых ее триумфального успеха, помимо, конечно, великолепной музыки, явился звучавший в произведении призыв к восстанию против захватчиков. Написана «Норма» была осенью 1831 года, почти за три месяца, по заказу миланского театра Ла Скала. За основу был взят сюжет трагедии А. Суме и Ж. Лефевра «Норма, или Детоубийство». Либретто написал Ф. Романи (1788-1865). Сразу же после премьеры «Норма» была объявлена самым совершенным творением Беллини, что, собственно, и есть на самом деле. Говоря о предлагаемой вам записи оперы «Норма», прежде всего хочется сказать о великолепном составе музыкантов — это Лондонский филармонический оркестр (дирижер — Carlo Felice Cillario) и, конечно же, исполнителей, среди которых великие мастера оперного искусства Montserrat Caballe и Placido Domingo.

Нашествие
«Шаг десятый» — 2002

Невеселым получился юбилейный выпуск любимого в народе сборника «Нашествие». Печально, конечно, что не появляются у нас в СНГ в последнее время интересные рок-группы и исполнители. Вот и приходится составителям «Нашествия» включать в компиляции раскрученных до безобразия «звезд», чтобы хоть как-то увеличить продажу альбомов и оправдать расходы. Палочками-выручалочками «Шага десятого» стали Земфира со своей «Бесконечностью», «Високосный год» с новой песней «Кино» и группа «Ленинград» с суицидальным хитом «Мне бы в небо». Фантазия участников проекта растрачена на придумывание мудреных названий типа «Краденое солнце», «Седьмой прохожий», «Дети PICASSO» и т. д., а умение музицировать сводится к элементарному копированию «Кино», «Алисы», «АукцЫона» и «Короля и шута». А на поверку все они далеки от оригиналов как «Мадрид от Тулы и мадера от политуры». Да это уж действительно не Рио-де-Жанейро — это значительно хуже.

Группа «Haub»
«Новый альбом» — 2002

Положа руку на сердце, мало чего хорошего можно сказать об этом «Новом альбоме». Слишком он убогим получился. 12 песен, а остановить свой взор просто не на чем. Вот уж действительно короток век панк-групп, ой, короток. А дело тут в том, что очень тесны и узки рамки жанра. Регулярно ныть о том, что все плохо, делать ничего не хочется, погода постоянно плохая и т. д. и т. п., сопровождая это самое нытье каким-то бренчанием, согласитесь, просто скучно. Тут либо нужно вовремя разбегаться кто куда, либо превращаться в смердящую, то бишь «плохо пахнущую» группу, коим и стал когда-то бывший (сейчас в это даже трудно поверить) интересным коллектив «Haub».



BRYAN FERRY
«Frantic» — 2002

Ожидание каждого нового альбома Брайана Ферри всегда связано с некой интригой. В самом деле, поклонникам очень интересно — отойдет ли хоть на йоту певец от своего фирменного стиля, существующего уже более 20 лет, или нет. Но практически всегда все заканчивается одинаково — Ферри постоянен и непреклонен, и новый его альбом это полностью подтверждает. Во «Frantic» вошло 13 свежих песен. Есть свой супер-хит «Cruel», есть и просто неимоверно лирическая «A Fool For Love», да и остальные опусы типа «Goin'Down» или «Nobody Loves Me» также облагораживают общую картину. Словом, если оценивать этот альбом по школьной системе, то твердую четверку, даже с плюсом, он честно заслуживает.

Б.В.Г.

БЕССОНИЦУ МОЖНО ПОБЕДИТЬ

Напряженный ритм работы, стрессовые ситуации, которые иногда возникают, долгое просиживание за учебниками или за компьютером и многое другое приводят к психологическим и физическим перегрузкам нашего организма. Все это — причины бессоницы, которая, естественно, негативно влияет на наше самочувствие.

Бессоница возникает в результате нарушения режима. Достаточно человеку устранить некоторые негативные факторы, которые действуют на наш организм и ведут к отклонениям от нормы, и в большинстве случаев все образуется.

В этом может помочь и специальная аутогенная тренировка, с помощью которой осуществляется целенаправленное самовнушение, вводящее организм в состояние полной расслабленности, а нервную систему — в состояние охранительного торможения. Выполнение данных упражнений несложное и не требует особых физических нагрузок, главное — последовательность и желание придти к положительному результату. Состоит этот аутотренинг из шести упражнений, на отработку которых уходит примерно две недели. Продолжительность каждой тренировки постепенно увеличивают до 20 минут. Осуществляют ее дважды в день — утром и вечером. Комнату слегка затемняют. Одежда не должна стеснять. Не следует во время тренировки отвлекаться.

Человек ложится на спину, руки — рядом с туловищем ладонями вниз и слегка согнуты в локтях. Колени и носки стоп чуть повернуты в стороны, глаза закрыты, мышцы расслаблены. Таково исходное положение.

Цель первого упражнения — вызвать ощущение тяжести в конечностях. Для этого про себя 5-8 раз, с промежутками в несколько секунд, произносят: «Правая рука тяжелая». Потом формулировку усиливают: «Правая рука совершенно тяжелая». Все эти утверждения перемежают самоуспокаивающей фразой: «Я совершенно спокоен». Потом таким же образом вызывают ощущение тяжести в другой руке.

Теперь можно заняться ногами, мысленно внушать себе: «Руки совершенно тяжелые, правая нога тяжелая». Затем: «Руки совершенно тяжелые, правая нога совершенно тяжелая». Таким же образом вызывается ощущение в другой ноге. Конечная формулировка: «Руки и ноги совершенно тяжелые».

К концу второй недели продолжительность тренировки — 5-7 минут.

Второе упражнение должно вызвать в руках и ногах ощущение тепла. Содержание самовнушения: «Руки и ноги совершенно тяжелые. Правая рука тепла». Фразу повторяют 5-8 раз и сопровождают словами: «Я совершенно спокоен». В последующем формулировку усложняют как и в первом упражнении. Получится: «Руки и ноги совершенно тяжелые и теплые». Продолжительность упражнения — 8-10 минут. Отрабатывают его в течение двух недель.

Суть третьего упражнения в упорядочении дыхания. Формулировка: «Руки и ноги совершенно тяжелые и теплые. Дышу совершенно спокойно». Это повторяют 5-8 раз и заканчивают, как и прежде, словами: «Я совершенно спокоен».

Четвертое упражнение должно привести в порядок частоту сердечных сокращений. Формулировки: «Сердце бьется сильно и ровно», «Я совершенно спокоен» повторяют до 8 раз. Срок отработки данного упражнения — 2 недели, время каждой тренировки — до 12 минут.

Завершается цикл упражнением, вызывающим приятное ощущение тепла в области солнечного сплетения. Для этого 5-8 раз повторяют: «В области солнечного сплетения приятное тепло». Конечная формулировка: «Я совершенно спокоен. Руки и ноги совершенно тяжелые и теплые, дышу совершенно спокойно. Мое сердце бьется сильно и ровно. В области солнечного сплетения приятное тепло». Овладев этими упражнениями, вы сможете быстро погрузиться в сон.

Приятных вам сновидений!

В. АХМЕДОВА.

Реклама и объявления • Реклама и объявления • Реклама и объявления • Реклама и объявления

Уважаемые дамы и господа!

Автотранспортный филиал банка «АСАКА» имеет честь объявить о приеме свободных денежных средств населения по следующим видам вкладов:

№	Вид вклада	Срок хранения	Процентная ставка (годовая)	Первоначальный минимальный взнос
1.	**До востребования**	минимум 60 дней	14%	1000 сумов
а.	*от 6 месяцев до 1 года*	от 6 месяцев до 1 года	35%	1000 сумов
б.	*от 1 до 3 лет*	от 1 до 3 лет	42%	1000 сумов
в.	*от 3 до 5 лет*	от 3 до 5 лет	65%	1000 сумов
2.	**«Табассум»**	45 дней	60%	250000 сумов
3.	**«Орзу»**	минимум 3 месяца	3,5% в месяц	5000 сумов
4.	**Пластиковая карточка**	1 месяц	36%	1000 сумов

Примечание: вклад «Табассум» принимается только до 1 июня.

Адрес: г. Ташкент, улица Юсуфа Хос Хожиба, 14 (ориентир — бывший Туркменский базар).

ТЕЛЕФОНЫ ДЛЯ СПРАВОК: 120-81-98, 120-81-80.

ОАО «ЭК ОБД»

извещает согласно протоколу № 6 Наблюдательного совета от 22.05.2002 г. о проведении ежегодного общего собрания акционеров, которое состоится

28 июня 2002 г. в 15.00

по адресу: 700155, г. Ташкент, ул. Нилуфар, 28.

Повестка дня:

1. Отчет о работе ОАО «ЭК ОБД» в 2001 г.
2. Отчет ревизионной комиссии.
3. Утверждение баланса.
4. Результаты аудиторской проверки 2001 г. Утверждение аудитора ООО АФ «Аудит-ВАРН» на 2002 год.
5. Избрание нового состава:
   а) Наблюдательного совета;,
   б) ревизионной комиссии;
   в) правления ОАО «ЭК ОБД».

Акционерам иметь при себе паспорт.

Наблюдательный совет ОАО «ЭК ОБД».

НАБЛЮДАТЕЛЬНЫЙ СОВЕТ АООТ «ТАШПРОМСТРОЙ»

объявляет о проведении годового общего собрания акционеров

28 июня 2002 года

по адресу: г. Ташкент, 700121, ул. Саади, тупик Прохладный, 27.

Для регистрации иметь при себе акции и документы, удостоверяющие личность (паспорт, удостоверение). Регистрация участников с 15.00. Начало собрания в 16.00.

Повестка дня:

1. Отчет председателя правления по итогам работы за 2001 год и задачи на 2002 год.
2. Рассмотрение годового баланса за 2001 год.
3. Оценка хозяйственной деятельности АО «Ташпромстрой».
4. Довыборы членов правления, Наблюдательного совета и ревизионной комиссии.

Баланс АООТ «Ташпромстрой» за 2001 год

АКТИВЫ	719764 тыс.сум.	ПАССИВЫ	719764 тыс. сум.
1. Основные средства, ост. стоимость	70040 тыс. сум.	1. Уставный капитал	4098 тыс. сум.
2. Капитальные вложения	445 тыс. сум.	2. Резервный капитал	63798 тыс.сум.
3. Производственные запасы	67904 тыс. сум.	3. Нераспределенная прибыль	4125 тыс. сум.
4. Расходы будущих периодов	261303 тыс. сум.	4. Добавленный капитал	326 тыс. сум.
5. Денежные средства	6609 тыс. сум.	5. Бюджетная задолженность	21534 тыс. сум.
6. Дебиторская задолженность	313463 тыс. сум.	6. Задолженность по соц. страху	14654 тыс. сум.
		7. Кредиторская задолженность	312410 тыс. сум.
		8. Авансы заказчика	298819 тыс. сум.

Проверка по достоверности финансовых показателей в годовом бухгалтерском балансе за 2001 год произведена аудиторской фирмой «Сертиф-Аудит».

ПРИЕМ РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ

В газету «Вечерний Ташкент»

ежедневно, кроме субботы и воскресенья,

по адресу: ул. Матбуотчилар, 32.

Телефон 133-28-95.

ЧФ «Mexribonu» Бектемирского района **ЛИКВИДИРУЕТСЯ.** Претензии принимаются в течение 2-х месяцев со дня публикации объявления по адресу: Бектемирский р-н, ул. Х. Байкоро, 117.

МП «САОДАТ» Юнусабадского района **ЛИКВИДИРУЕТСЯ.** Претензии принимаются в течение 2-х месяцев со дня публикации объявления по тел. 125-74-81.

УТЕРЯННЫЙ

361 к. • госордер № 11-01/6967 от 28.10.1996 г. на право собственности Гаврилова Александра Евгеньевича на квартиру **СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.**

Скорбим и выражаем глубокое соболезнование семье Баскаковых в связи с кончиной **БАСКАКОВОЙ Александры Ефимовны.**

Семья Мирсаидова Джуры Таджибаевича.

Ректорат и коллектив второго Ташкентского государственного медицинского института, сотрудники кафедры факультетской и госпитальной терапии выражают глубокое соболезнование старшему преподавателю кафедры Чукабаеву Э. Т. по поводу кончины его матери **САИДОВОЙ Мадины Мухамеднуровны.**

Учредитель — хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. *Регистрационный № 10*

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

ТЕЛЕФОНЫ: отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-38. Факс (371) 133-61-10.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтамти", по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Время подписания в печать по графику 12.00

Индекс — 116. Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п.л. Тираж — 7.283.

Типография акционерной компании "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Заказ Г-411

1 2 3 4 5 6 Подписано в 13.45