



Вечерний



XXI Информбюро

Вчера, сегодня, завтра

В стране

● ВЧЕРА начался визит Президента Республики Узбекистан И. Каримова в Японию по приглашению правительства этой страны.

● Президент Республики Узбекистан направил телеграмму в адрес Национальной компании «Узбектуризм» с поздравлением в честь 10-летия ее образования.

● Состоялось торжественное собрание, посвященное 10-летию Национальной компании «Узбектуризм», на котором приветственную телеграмму Президента зачитал заместитель премьер-министра Х. Караматов.

● В настоящее время в сфере туризма в составе компании действуют около 60 хозяйствующих субъектов — отели, кемпинги, автотранспортные предприятия. Услуги оказывают и более 400 частных фирм. По мнению специалистов, в год Узбекистан могут посетить до 1,5 млн. туристов.

● Под председательством заместителя премьер-министра республики У. Исмаилова состоялось заседание Комитета разгосударствления и приватизации Кабинета Министров. На заседании критически проанализированы итоги работы за полугодие.

● В Андижанской области компьютеризирована подача воды на поля и фруктовые сады из канала Пахтабад. Этому способствовала финансовая поддержка Агентства международного развития США (USAID).

● Заместитель главы миссии США в Узбекистане Дэвид Эптон вручил представителям МЧС Узбекистана специальное оборудование стоимостью 270 тысяч долларов.

● 60 вузов республики в этом году по установленной квоте примут в бакалавриат 51 тысячу человек, из них 19800 получат возможность обучаться по государственным грантам.

● В нашей стране электрифицировано более 440 км железнодорожных путей. Существенную поддержку в этой работе оказал Азиатский банк развития, выделив 120 млн. долларов кредитных ресурсов.

● На берегу Чарвакского водохранилища создается курортная зона. Здесь уже построены 5 гостиничных комплексов, высажено 18 тысяч деревьев. Ведется подготовка обслуживающего персонала.

В мире

● В Лейпцигской торгово-промышленной палате состоялась презентация экономики Узбекистана. Это мероприятие было организовано посольством нашей страны в Германии.

● Самолет «Ил-86» компании «Пулковские авиалинии» после взлета из аэропорта «Шереметьево-1» упал в лесной массив. Из 16 человек, находившихся на борту, спаслись только двое стюардессам. По факту авиакатастрофы возбуждено уголовное дело.

● Истребитель украинских ВВС «Су-27» разбился во время показательного полета. Пилоты успели катапультироваться. Но рухнувший на поле, где находились люди, самолет унес жизни 78 человек. Причиной трагедии, по предварительной версии, стал отказ обоих двигателей самолета.

● В Грозном обезврежено мощное фугасное устройство, которое было установлено под крыльцом одного из административных зданий.

● Все прикраспийские государства получили приглашение принять участие в военно-морских учениях. В их ходе будут отработаны борьба с терроризмом, предотвращение и ликвидация экологических катастроф, спасение на море, борьба с контрабандой наркотиков. Уже официально подтвердили свое участие Казахстан и Азербайджан.

● Российский пароход «Дункан» затонул у берегов Дании.

● Горьковский автозавод вынужден на 10 дней приостановить производство по причине повышения цен на металлопрокат и неспособности его продукции конкурировать с большим количеством подержанных иномарок. Но с 1 августа «ГАЗ» намерен поднять цены на свою продукцию на 2 процента.

● Московская область по прогнозам специалистов может столкнуться в ближайшем будущем с проблемой дефицита воды. Уровень ее в реках, водоемах, грунтовых источниках понизился до минимального за последние 100 лет.

● На Камчатке активизировался вулкан Шивелуч. Последнее его сильное извержение отмечалось 37 лет назад.

● Стремительно распространяется огонь на Дальнем Востоке и в Центральной России. Огнем охвачено более 100 тысяч гектаров.

● На Ближнем Востоке совершен очередной теракт. Палестинские боевики напали на израильских поселенцев. 4 человека погибли в результате обстрела автомашин недалеко от Хеврона.

● Группа арабских государств настаивает на принятии проекта, в котором осуждаются действия Израиля и выражается сочувствие палестинцам.

● В Европе появились первые поддельные купюры евро. По мнению специалистов, они были изготовлены во Франции и практически ничем не отличаются от настоящих. Практически основная защита евро — голографическая серебряная полоса.

● Американской экономике удалось преодолеть двухмесячный спад и удержать позиции фондовых индексов.

● Официально подтверждена гибель американского репортера Дениала Перла. Дело об убийстве закрыто, четверо подозреваемых признаны виновными.

● 300-килограммовый колокол — дар жителей Лондона жителям Нью-Йорка — отлит на заводе в Англии. Он создан в память о жертвах трагедии в США 11 сентября.

● На дискотеке в Австралии прогремел мощный взрыв. Осколочные ранения получили 20 человек, 4 находятся в реанимации. По предварительным данным, взорвалась ручная граната.

● Специальная НАСА зарегистрировала пик солнечной активности, который может привести к сбоям в работе электроники и повлиять на самочувствие людей.

● Более 200 незаконных эмигрантов из Ливии чуть не погибли в Средиземном море. С тонущей шхуны их сняли корабли Мальтийской береговой охраны. Из-за сильного морского волнения спасение продолжалось 16 часов.

● На озере в Индии перевернулся паром. Погибли 55 человек.

● В Британии выведен особый сорт лука, который можно шинковать, не опасаясь слез. Его отличие — сладкий вкус.

● Красочный фестиваль воздушных шаров прошел в Германии. В небольшую деревушку под Лейпцигом съехались воздухоплаватели со всей Европы. Зрелище не уступало фейерверкам и лазерным шоу.

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года

№ 88 (9.738) Понедельник, 29 июля 2002 года

Цена свободная

НОВЫЙ ОБЛИК МУЗЕЯ ИСКУССТВ

Государственный музей искусств по праву считается хранителем уникальных произведений. Здесь не раз проводились выставки признанных мастеров-художников Узбекистана и зарубежных государств. Однако внутренний и внешний облик музея в последнее время перестал соответствовать его назначению и уровню, поэтому было принято решение о реконструкции, которая сейчас близится к завершению.

ными помещениями, но и складами, хранилищами. Кроме того, сигнальные устройства будут подключены ко всем картинам, как это принято по меркам безопасности во всем мире.

Сейчас закончена внутренняя реконструкция здания, на завершающем этапе — внешняя. Проект, разработанный специалистами ОАО «УшахарозликЛТИ», по новому решает архитектурный облик музея. Взамен устаревших покрытий стен и крыши, призванных поддерживать в помещении определенную температуру, устанавливаются новые — стекла, прошедшие пескоструйную обработку, позволяющие создать в залах ровное матовое освещение, что очень важно для сохранения картин. Помимо этого, новые покрытия придадут всему облику музея со-

временный и строгий вид, как нельзя более соответствующий его назначению.

Но реконструкция и ремонт — не единственная забота сотрудников музея, который продолжает свою работу, предлагая ташкентцам познакомиться с экспозицией «Возвращенные ценности», с работами узбекистанских и зарубежных художников. Реконструкция музея совпала с обновлением фондов, и теперь мы имеем возможность увидеть картины Ш. Муминовой, Л. Сайфи, С. Алимбаева и других мастеров.

О. ФЕДОРОВА.
НА СНИМКАХ: электросварщик ЧФ «Шарк-Темир» Александр Егун; идет реконструкция; монтажники Станислав Покутнев (слева) и Тавлет Гизатов.

Фото Т.НИГАТУЛЛИНА.

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

□ СЕГОДНЯ в хокимияте Юнусабадского района состоится совещание, посвященное ходу подготовки к осенне-зимнему периоду. В нем примут участие руководители предприятий, представители районной прокуратуры, загса, общественных организаций, махаллинских комитетов.

□ «Спокойствие в семье — мир в государстве» — так называлось мероприятие, прошедшее в АО «Автогаз» по инициативе первичной организации молодежного движения «Камолот» и отделения движения молодежи Мирзо-Улугбекского района.

□ В Центре современного искусства идет подготовка к открытию выставки известного монументалиста и пейзажиста Темура Рашидова, посвященной творчеству Чингиза Ахмарова.

комитета женщин в I полугодии. В нем примут участие представители хокимията, районной прокуратуры, загса, общественных организаций, махаллинских комитетов.

□ «Спокойствие в семье — мир в государстве» — так называлось мероприятие, прошедшее в АО «Автогаз» по инициативе первичной организации молодежного движения «Камолот» и отделения движения молодежи Мирзо-Улугбекского района.

□ В Центре современного искусства идет подготовка к открытию выставки известного монументалиста и пейзажиста Темура Рашидова, посвященной творчеству Чингиза Ахмарова.

К годовщине независимости

МОЙ ДОМ — МАХАЛЛЯ!

Многолюдно было в день, предшествующий выходным, на летней концертной площадке Национального парка Узбекистана. Сюда один за другим прибывали комфортабельные «икарусы» и «мерседес-бенцы» с гостями и участниками смотра-шоу двух махаллей Юнусабадского района столицы — имени Мирзо Улугбека и Фирдоуси Хайрулла Закирова:

— Мы очень благодарны городу за помощь в организации этого праздника, — сказал он. — Смотрите, с какой искренностью поют, буквально выкладываются ансамбль «Икарусы», группа «Астробод». Многие из их участников «стажировались» в Доме культуры имени Турғубаевой.

И вот что сообщила нам в этот связи его директор Мукарам Эркинова Артыкова: — Ребята, занимающиеся у нас, прежде всего совершенствуются в умении отделять плохое от хорошего. Заниматься с ними — одно удовольствие. Постарались все — художники-оформители, звукорежиссеры, радиотехники, дизайнеры, ведущие шоумены Ташкента. Особую благодарность хочется выразить главному режиссеру праздника «Мой дом — махалля» Рустаму Раджаби, внуку знаменитого нашего писателя, заведующему отделом по вопросам культуры Юнусабадского района Джуманиязову Кариму, Фахриддину Хакимову, режиссеру, который очень преданно относится к запросам и интересам молодежи.

Долго еще не смолкали в лучшем парке столицы песни и зажигательные мелодии нашего народа. Каждое выступление сопровождалось бурными аплодисментами и подбадривающими возгласами публики. Вручались дипломы, грамоты, призы и ценные подарки.

Спонсировали мероприятие многочисленные фонды, предприятия и учреждения района, в их числе и представители малого и среднего бизнеса.

Владислав ПОПЛАВСКИЙ.

Главная цель нашего мероприятия — показать свои силы и умение, радость по поводу близящегося всенародного праздника — Дня независимости, — сказал в беседе со мной аскал махалли им. Мирзо Улугбека Сирожиiddин Аброров: — Пусть кто-то не получит приза, кого-то успех будет ждать завтра, а кому-то выпала удача стать первым сегодня. Мы ставили задачу сблизить поколения людей, объединить их морально и духовно, возвысить в их глазах национальные и общечеловеческие ценности. Отсюда — истоки взаимопонимания, ста-

бильности и устремленности в будущее, которое вершится нашими собственными руками...

Буквально на минуту удалось оторвать от множества хлопот в юрии смотра аскал махалли им. Фирдоуси Хайрулла Закирова:

— Мы очень благодарны городу за помощь в организации этого праздника, — сказал он. — Смотрите, с какой искренностью поют, буквально выкладываются ансамбль «Икарусы», группа «Астробод». Многие из их участников «стажировались» в Доме культуры имени Турғубаевой.

И вот что сообщила нам в этот связи его директор Мукарам Эркинова Артыкова: — Ребята, занимающиеся у нас, прежде всего совершенствуются в умении отделять плохое от хорошего. Заниматься с ними — одно удовольствие. Постарались все — художники-оформители, звукорежиссеры, радиотехники, дизайнеры, ведущие шоумены Ташкента. Особую благодарность хочется выразить главному режиссеру праздника «Мой дом — махалля» Рустаму Раджаби, внуку знаменитого нашего писателя, заведующему отделом по вопросам культуры Юнусабадского района Джуманиязову Кариму, Фахриддину Хакимову, режиссеру, который очень преданно относится к запросам и интересам молодежи.

М. ЯКШИГУЛОВА.



— На капитальный ремонт внутренних помещений правительство нашей республики выделило значительные средства, — рассказывает заместитель директора музея Эркин Аюпов. — Часть денег пошла на установку новой сигнально-охранной системы. Теперь музей оснащен 26 видеостанциями, позволяющими отследить ситуацию во всех залах музея. Операторы охранной службы смогут круглосуточно вести наблюдение не только за выставоч-



ЗВУЧАТ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

В столичном парке культуры и отдыха имени Мирзо Улугбека состоялся творческий конкурс «Калинги навалари», в котором приняли участие коллективы художественной самодеятельности, члены районных клубов и домов культуры.

Особенностью проведения этого мероприятия стало то, что технические средства, в частности микрофоны, усилители и колонки, не использовались. Эстрадные исполнители пели, как говорится, «живую», что по достоинству оценили все присутствующие зрители.

Конечно, не может не радовать, что песенные традиции нашего народа продолжают сохраняться и развиваться. Передавая их из по-

коления в поколение, люди преклонного возраста следят за тем, чтобы выразительность и самобытность национального фольклора не терялась на эстрадных подмостках.

Более 20 участников конкурса оспаривали право считаться лучшим исполнителем национального песен. Многие особенно понравившись выступление ансамбля «Улугбек колдуэлари», представлявшего парк имени Мирзо Улугбека, где солистом и художественным руководителем является Тахир Ахмедов. Этот коллектив и занял первое место. Вторые и третьи места поделили между собой Е. Иброхимов, О. Умаров, Б. Нишонов, Х. Косимов.

Все — и победители, и призеры получили почетные грамоты, призы и памятные подарки.

Проведение подобного мероприятия не могло бы осуществиться без спонсорской поддержки городского управления культуры и администрации парка культуры и отдыха имени Мирзо Улугбека.

Соб. инф.

БУДЕТ НА КАЖДОЙ УЛИЦЕ ПРАЗДНИК

По традиции, в эти жаркие летние дни уже начинается подготовка к самому значительному празднику в календаре страны — Дню независимости. В каждом районе столицы стараются сделать все, чтобы праздник прошел как можно лучше и оставил добрую память в душах людей.

В Бектемирском районе идет подготовка к месячнику благоустройства — в течение августа на предприятиях, в организациях и во всех двенадцати махаллях района пройдут работы по очистке и благоустройству территории. Улицы и фасады зданий будут нарядно оформлены, засверкает праздничным убранством стадион имени Красниченко — традиционное для бектемирцев место народных гуляний. В Год защиты интересов старшего поколения особое внимание на кануне Дня независимости и в сами праздничные дни будет уделено пожилым людям. В районе проживают 62 одиноких престарелых, нуждающихся в особой заботе, и уже сейчас махалли и предприятия района готовят для них подарки. Кроме того, праздничные вечера для ветеранов производства в честь Дня независимости проведут у себя АО «Нерудник», «Иргидромаш», «ТашАТЭК», «БК Интранс» и другие крупные предприятия, а в махаллях накроют дастархан и пригласят на встречу с молодежью убаюканных сединами аскалов. В районном масштабе планируется организация праздничного вечера-встречи для представителей старшего поколения бектемирцев на озере «Бахт», коллективы художественной самодеятельности при Доме культуры приступили к составлению концертной программы вечера. А за две недели до праздника несколько десятков пожилых жителей района смогут побывать на экскурсии в древних городах — Самарканде и Бухаре. Автотранспортное предприятие «БК Интранс» выразило готовность выделить для этой цели необходимый транспорт.

Активное участие в подготовке к Дню независимости принимают и молодежь района. В пришкольных лагерях и комплексах дополнительного образования лекторы Центра духовности и просветительства проводят с ребятами занятия на тему отечественной истории и истории родного района, рассказывают о значении Дня независимости в жизни страны. В махаллях проходят конкурсы народных обычаев и традиций, в которых принимают участие целые семьи, в них наравне со своими дедушками и бабушками участвуют и самые юные.

А. ИСКАНДАРОВА.

ПРЕИМУЩЕСТВО — В ЗНАНИИ СВОИХ ПРАВ

Одним из приоритетных направлений политики нашего государства является защита интересов семьи, материнства и детства. В целях выполнения постановления Кабинета Министров о мерах по реализации приоритетных направлений повышения медицинской культуры в семье, укрепления здоровья женщин, рождения и воспитания здорового поколения в хокимияте Мирзо-Улугбекского района состоялось собрание, организованное районным комитетом женщин.

Как отметила в своем выступлении председатель комитета женщин Мирзо-Улугбекского района Н. Рахманкулова, основной задачей женсоветов на местах является разъяснение женщинам их прав. В махаллях необходимо проводить лекции и беседы по вопросам укреп-

РЕКОМЕНДОВАНЫ ДЛЯ ВНЕДРЕНИЯ

На ряде предприятий текстильной, легкой промышленности, в робототехнике, сельхозмашиностроении найдут применение кулисные механизмы с гибкими звеньями, разработанные в НИИ механики и сейсмостойкости сооружений Академии наук Узбекистана.

— Эти механизмы, — рассказывает один из авторов создания класса новых кулисных механизмов А. Джураев, — позволяют получать очень сложные траектории движения точек выходного звена — кулис. На более чем 25 конструктивных и технических вариантов этих механизмов уже получены патенты на изобретение. С учетом уже созданных механизмов обобщена классификация КМГЗ, а анализ методов структурного синтеза рычажных механизмов позволил развить теорию структурного синтеза кулисных механизмов с гибкими звеньями на основе теории графов.

Разработана и специальная компьютерная программа структурного синтеза КМГЗ, построен ряд схем с переменными параметрами. Все это и позволяет рекомендовать различные типы КМГЗ для внедрения на предприятиях машиностроения.

Ақбар АЛИЕВ.

✓ Наши товары

РАДОСТЬ ДЛЯ СЛАДКОЕЖЕК

В жаркое время года резко возрастает спрос на любимое лакомство практически каждого человека — мороженое. Отечественные производители предлагают большой выбор этой сладкой продукции с различными вкусовыми наполнителями и добавками, всевозможных форм и размеров. Многим ташкентцам уже успело полюбиться мороженое, выпускаемое частной производственно-коммерческой фирмой «Вахт-Билол».

Она начала отсчет своей деятельности в январе 1997 года. Тогда только что созданное предприятие взяло в аренду мини-цех у совместной узбекско-итальянской фирмы «Техногил», где и выпустило первую партию продукции. Через три года успешно развивающемуся производству понадобились средства на расширение и приобретение новейшего производственного и упаковочного оборудования «Teitra Pak Mayer». Было решено взять кредит в 1 млн. 648 тысяч долларов.

— Сегодня большая его часть уже возвращена, — говорит директор ЧПКФ «Вахт-Билол» Феруза Шукурова Халикова, — а приобретенное оборудование позволяет выпускать 17 наименований мороженого. Мы очень серьезно подошли к изучению спроса и потребностей ташкентцев, их вкусов и интересов. И сейчас наша фирма предлагает продукцию, удовлетворяющую разнообразные вкусы взрослых и детей. Большой популярностью пользуются шоколадное, фруктовое, молочное мороженое. Некоторые его сорта предназначены специально для детей — «Панда», «Цирк», «Навруз». Они сделаны в форме животных и имеют мягкий сливочный вкус, что очень нравится детям. Кроме того, мы выпускаем торты-мороженое «Exotik» нескольких видов: с шоколадом и орехами, с апельсиновой начинкой, которые, особенно в жаркое время года, способны украсить любой праздничный стол и стать хорошим подарком близким.

Специалисты «Вахт-Билол» ведут очень строгий контроль и за процессом производства, и за хранением и доставкой готового мороженого реализаторам. Изготовленная продукция хранится в холодильниках «Karavella», а все сырье — молоко, масло, сахар, добавки — обязательно имеют сертификаты. Кстати, сырье приобретает исключительно у местных производителей. Мороженое в пункты продаж, а на сегодняшний день заключено около 500 договоров с магазинами и супермаркетами нашего города, доставляется уже в холодильниках, поэтому покупатели не сетуют на нетоварный вид и подпорченный вкус, а с удовольствием раскупают вкусную продукцию, и даже в период холодов у фирмы не бывает проблем с реализацией товара. Сейчас здесь с уверенностью смотрят в будущее, и после возвращения кредита планируют дальнейшее расширение производства, так что у любителей мороженого нашего города есть повод порадоваться.

Алена АНДРЕЯНОВА, студентка УзГУМЯ.

В ДАЛЬНИЕ ДАЛИ

Национальная авиакомпания «Узбекистон хаво йуллари» перешла на новый график авиалетов.

Фактически сейчас работа в НАК ведется в двух крупных направлениях — увеличение числа транзитных пассажиров из дальнего и ближнего зарубежья и развитие периферийных аэропортов.

Возобновлены полеты в Осак с частотой два раза в неделю при удобной стыковке с узбекскими рейсами в западном направлении. Частота полетов в Нью-Йорк, Стамбул и Пекин увеличивается этим летом до трех рейсов в неделю. А курс на Тель-Авив узбекские лайнеры будут теперь держать четыре раза в неделю и пять раз —

из этих городов фактически во все крупнейшие центры России и города стран СНГ. Так, Самаркандский аэропорт планирует этим летом начать обслуживание регулярного пассажирского рейса Бирмингем-Самарканд-Амритсар, а также рейсов Ташкент-Самарканд-Тель-Авив и обратно два раза в месяц.

Учитывая динамику развития экономических, торговых и культурных контактов Узбекистана с Канадой, НАК открыла новый воздушный маршрут — регулярный трансатлантический рейс в эту страну.

Не в последнюю очередь разработка нового летнего расписания связана и с развитием индустрии международного туризма. А в нашей стране действительно есть что посмотреть.

О. МИХАЙЛОВА.

✓ По месту жительства

Именно так можно охарактеризовать работу по организации досуга детей РОВД, органов самоуправления граждан, хокимията, а также жителей Сабир-Рахимовского района.

Весной этого года председатели махаллинских комитетов вышли с инициативой построить во всех махаллах района детские площадки, где мальчишки и девочки могли бы отдохнуть и поиграть. Ее с энтузиазмом поддержали и жители, и администрация района. Площадки делали, что называется, всем миром. Жители собирали деньги, принимали уча-



На республиканской конференции, организованной по инициативе проекта ЮСАИД по развитию малого и среднего бизнеса в Центральной Азии Корпорации «Прагма», как раз и обсуждались вопросы внедрения систем контроля за качеством продукции. Сюда были приглашены представители Узгостандарта, Республиканского центра государственного санитарно-эпидемиологического надзора, государственных и частных предприятий, занимающихся производством продуктов питания, зарубежные эксперты.

Как отмечалось на конференции, в Америке и Европе растет спрос на продукцию сельхозпереработки из стран Центральной Азии, и в частности Узбекистана, но, чтобы без проблем экспортировать продукты питания, отечественные производители должны позаботиться о том, чтобы они соответствовали требованиям международных стандартов. Работа в этом направлении у нас



Столица — с высоты птичьего полета

Год от года Ташкент становится краше и благоустроеннее за счет постройки новых жилых массивов, спортивных сооружений и культурных объектов. Особенно хорошо это видно с высоты птичьего полета.

Фото Р. ХОДИЕВИЧА.

✓ Приоритеты развития

ВНЕДРЯЯ СТАНДАРТЫ КАЧЕСТВА

В числе приоритетных задач для нашей страны остается интеграция в международное экономическое сообщество. Отечественные производители все более активно предлагают свою продукцию зарубежным потребителям, с каждым годом стараются наращивать объемы экспорта. Залогом успешной работы в этом направлении должно стать широкое внедрение систем контроля за качеством продукции.

в республике ведется, но она еще не развернулась должным образом. Эксперт проекта ЮСАИД д-р Фред Биллербек представил собравшимся международную систему контроля качества пищевой продукции НАССР. Она была разработана более 40 лет назад НАСА (Организация правительства США по исследованию космоса) и компанией Pillsbury

и с успехом применяется по настоящее время многими компаниями США, Канады, НАССР — это рациональный метод определения любого риска в цепочке от сырья до конечной продукции, основанный на применении научных и технических принципов в производстве. В рамках этой системы разработаны 5 стандартизированных учебных планов, аккредито-

ваны более 25 тренинговых программ, более 100 человек стали их инструкторами. В специально созданный альянс НАССР вошли 120 представителей из 9 стран, представляющие промышленные и профессиональные ассоциации, университеты, частные компании, правительства.

Основная цель этой программы — сделать продукцию безопасной и подтвердить, что она изготовлена безопасным способом. Немаловажно и то, что НАССР и системы качества ISO-9000 прекрасно дополняют друг друга. Как подчеркнул д-р Ф. Биллербек, в ходе посещения предприятий по переработке овощей и фруктов, проведения краткосрочных семинаров и встреч с местными специалистами он ощутил происходящие перемены в этой области, заинтересованность в производстве качественных продуктов питания.

О. ХАРЧЕНКО.

✓ Встреча с интересным собеседником

ОЩУЩАЯ ЦЕННОСТЬ ЖИЗНИ

С сотрудниками дипломатических миссий как-то больше принято говорить на официальные темы, но мы решили отступить от этого правила и просто рассказать о семье Краснодембских, глава которой руководит офисом торгово-экономического отдела посольства Польши.

Дом, в котором живет семья и где расположен офис, построил сам пан Анджей. Поначалу вся махалла удивлялась «этому странному поляку»: мол, ну же, нельзя было приобрести сразу благоустроенный дом, ведь жить, наверное, будут в Ташкенте не более одного-двух лет. Но затем ирония уступила место уважению к энергии и жизнестойкости польского пана. В этом симпатичном доме, дворик которого засажен вишневыми деревьями, Краснодембские живут вот уже более десяти лет в дружбе с соседями, которые приглашают их на любое семейное торжество.

Квартира Краснодембских вся увешана картинами хозяйки дома — Иоланты, пишущей в необычной манере. Сам пан Анджей собрал небольшую коллекцию уникальных старинных предметов, относящихся к истории нашей страны. Воистину, в этом доме поселилась победа над обыденностью и скукой.

Анджею Краснодембскому 55 лет. Род Краснодембских, ведя начало с XVI века, принадлежал едва ли не к верхушке Речи Посполитой. Сам пан Анджей родился в чудесном живописном месте Мендзыжец Подласки, расположенном в 110 километрах от Варшавы. Но не без основания считает себя истинным варшавянином, поскольку все сознательные годы его жизни прошли в столице Польши, одним из самых прекрасных городов Европы.

Семья Краснодембских, в которой, кроме Анджея, росли два брата и сестра, была большой и дружной. Родители — преподаватели Варшавского университета — особое внимание уделяли образованию детей. Годы, проведенные на факультете востоковедения Московского государственного университета международных отношений, подарили Краснодембскому не только знание редких языков Востока, но и хороших друзей. Со многими из них и по сей день сохраняются тесные контакты и теплые отношения. Работал менеджером по продаже технического оборудования во всемирно известной польско-американской компании «Поламко», которая являлась одной из структур МВЭС Польши. И затем, учитывая практический опыт работы Краснодембского на Востоке, МВЭС Польши поручило ему заняться подготовкой и подписанием межгосударственных соглашений на новом уровне именно в странах Средней Азии.

И сегодня мы беседуем с главой торгово-экономического отдела посольства Польши в Узбекистане, Туркменистане и Таджикистане Анджеем Краснодембским.

— Древние греки говорили, что жизнь — это зеркало, которое возвращает каждому его собственное отражение. Каким вы видите в нем себя?

— Оптимистом, человеком до сумасшествия любящим жизнь, людей, свою семью, работу. Я не представляю себя без всего этого, поэтому каждую данную мне минуту стараюсь использовать так, чтобы узнать нечто новое.

— Господин Краснодембский, при вашей загруженности как вы отдыхаете, устраиваете ли себе с супругой маленькие праздники в будни?

— Мы с супругой часто стараемся выезжать за город. Если зимой, то наш путь пролегает в Чимган, так как мы заядлые лыжники. Величие гор меня всегда поражает и настраивает на особую волну. Если я испытываю какой-либо душевный разлад с самим собой, то именно здесь, в тиши гор, многое понимаете в ином свете, рассеивается плохое. Если же летом, то я всегда нахожусь в предвкушении поездки на озеро, море, чтобы как можно скорее заняться серфингом. Отпуск мы с пани Иолантой решили провести не совсем традиционным для себя образом: совершить путешествие на автомобиле из Варшавы в Одессу через Стамбул. В свободное от работы время, вооружившись картой, я с удовольствием разрабатываю наш будущий маршрут.

— Насколько вы нуждаетесь в поддержке родных, если вас что-то сильно огорчит?

— Моя семья — это моя поддержка. А вообще, я стараюсь не закидываться на плохом, и не перетирать неприятные моменты ни мысленно с собой, ни обсуждая это с родными.

— У вас сын, дочь?

— У меня сын Конрад, которому уже исполнилось 30 лет. Он бизнесмен, живет в Варшаве. Семь месяцев назад у него родился сын, которого назвали в честь меня и него — Анджей Конрад. Это чудесный малыш (в этом я убедилась, взглянув на фотографию маленького бутуза, которая висит в кабинете господина Краснодембского-деда на центральном месте).

— Чем вы радуетесь, о чем сожалеете в этой жизни?

— Я просто радуюсь жизни, солнечному свету, чистому воздуху, с удовольствием гуляю с шестимесячным щенком Барсом... Да, я благодарен судьбе за все эти моменты простого человеческого счастья. Я думаю так: счастья нет, если в душе нет восторга. Для меня это значит просто жить интересной жизнью и создавать себе ее такой, какой я ее вижу, чувствую, ощущаю. Мне кажется, жизнь нам на то и дана, чтобы постоянно ощущать ее ценность. В конечном итоге всеми прожитыми годами она показывает нам, что мы успели сделать в ней.

— Что для вас значит любовь?

— Любовь придает смысл жизни, независимо от того, кому принадлежат мое чувство — супруге, сыну, другу. А вообще, понятие «любовь» для меня означает еще и продолжение жизни. Помните, как у Гете — «кто перестает любить и делать ошибки, тот может похоронить себя заживо»? Давайте лучше жить!

— Господин Краснодембский, вы и ваша супруга участвовали в подготовке к изданию ряда книг в Польше?

— Да, работа над ними помогла нам глубже узнать историю вашего удивительного края, понять религию, менталитет народа, постичь то, что наверняка мы бы не узнали, если бы не взяли за работу. Несколько книг изданы в Польше. В первую очередь это книга Президента Узбекистана Ислама Каримова «Узбекистан на пороге XXI века: угрозы безопасности, условия и гарантии прогресса». Я рад тому, что благодаря книгам моим соотечественникам в Польше Узбекистан стал ближе. Дело в том, что сотрудники торгово-экономического отдела посольства Польши в Узбекистане несут как бы двойную миссию: налаживание торгово-экономических контактов с узбекскими партнерами здесь и доведение до поляков информации о вашей стране, учитывая то, что пока на территории Польши не аккредитовано посольство Узбекистана.

— Совершенно случайно узнала, что супруги Краснодембские на свои средства помогают инвалидам вновь обрести интерес к жизни, приобщая их к труду.

— Мы хотим, чтобы инвалиды от рождения или ставшие ими по воле несчастного случая не впадали в депрессию, отчаяние, а трудом излечивали свои моральные и душевные раны. Так, нами было задумано мини-производство по выпуску керамической посуды, народных ремеслам, изготовлению перчаток.

— Ваша супруга пани Иоланта проделала также большую оформительскую работу для польского костела.

— Костел этот для многих поляков, здесь живущих, как бы незримой нитью соединяет их с далекой родиной предков. Он — в определенной мере олицетворение нашей культуры, наследие для потомков. К тому же костел стал не только храмом для общения с Богом, но и местом, где проходят духовные и классические концерты. Моя супруга, художник по призванию, сама разработала эскизы рисунков для витражей костела вместе с узбекскими специалистами. Они постарались эскизы сделать понятными и привычными для глаз узбекистанцев — бесконечный хлопчатник, плоды гранатов, цветущий рис... Получилась интересная лирическая композиция на народные, национальные темы.

Беседовала О. САВЕЛЬЕВА.

✓ Тема недельной почты

ОСТАЕТСЯ ТОЛЬКО ГАДАТЬ

Причин, побуждающих читателей «Вечерки» написать письмо в редакцию, множество. Есть среди них и хорошие, и плохие, но одна остается неизменной на протяжении уже долгого времени — некачественные коммунальные и эксплуатационные услуги. Отсутствие горячей или холодной воды, отопления, течь крыши и труб способны изрядно подпортить жизнь, тем более что людям вдобавок еще приходится недоумевать — почему они должны терпеть неудобства, если плата вносится регулярно?

Жители домов №№ 30 и 30а по улице У. Носира уже больше двух месяцев мучаются, другого слова просто не подобрать, от отсутствия в краях холодной воды в течение дня и даже глубокой ночью. В предыдущие годы такой метаморфозы с водоснабжением не наблюдалось, после полуночи напор увеличивался, и даже жители верхних этажей, для которых перебои с поступлением жидкой влаги достаточно привычное явление, не жаловались на давление и отсутствие воды. Сейчас же перед жителями домов №№ 30 и 30а остро встал проблема

приготовления пищи, принятия душа и ванны... в отсутствие воды. На заявления, поданные в районный хокимият, и Яккасарайское отделение УП «Водоканал», и ТСЖ «Утизинчик», к которому относятся эти дома, ответа не последовало. Вот и получается, что проблема отсутствия воды касается только самих жильцов, что будет дальше и как долго еще им придется мучиться — неизвестно.

А вот жители дома №4 по улице Наккошлык пришло столкнуться с бюрократией, когда начальников много, а ответственности никто не несет. Еще в марте нынешнего года они обнаружили течь трубы горячего водоснабжения в подвале. Труба, идущая от колодца до ввода в тепловой узел, не менялась, больше 30 лет и находится в аварийном состоянии. Вода просачивалась под фундамент, в один прекрасный момент грозя серьезными неприятностями. Однако неоднократные обращения всеерьез обеспокоенных жильцов в районный хокимият, в РУ-2 по «Таштеплоэнерго», отвечающее за участок до теплового узла, и ТСЖ «Наккошлык уйи», зона обслуживания которого — здание, а значит, и подвал, ничего не дали. К концу апреля были заменены только 4 метра трубы, в то время как ремонта требуют около 20. А в июне после очередного обращения в хокимият жильцы получили ответ, что это проблема исключительно товарищества, которое также не смогло внятно объяснить, когда, наконец, авария, будет устранена. Пока же обитатели дома № 4 живут как на пороховой бочке, думая, что каждая новая авария и каждый новый день могут преподнести сюрприз, последствия которого окажутся очень серьезными.

Жители массива Черданцева-2, дом № 3 с сентября 2001 года ждут решения проблемы с протекающей кровлей дома. В квартирах тем временем уже не хватает тары, чтобы собирать воду, льющуюся с потолка во время дождя, отлетает штукатурка, сделанный ремонт пошел насмарку. Сейчас у них большая «передышка» — дождя пока нет, но осень не за горами... ТСЖ «Бахор аеми», махаллинский комитет, хокимият Мирзо-Улугбекского района отделивают

служивания которого — здание, а значит, и подвал, ничего не дали. К концу апреля были заменены только 4 метра трубы, в то время как ремонта требуют около 20. А в июне после очередного обращения в хокимият жильцы получили ответ, что это проблема исключительно товарищества, которое также не смогло внятно объяснить, когда, наконец, авария, будет устранена. Пока же обитатели дома № 4 живут как на пороховой бочке, думая, что каждая новая авария и каждый новый день могут преподнести сюрприз, последствия которого окажутся очень серьезными.

Жители массива Черданцева-2, дом № 3 с сентября 2001 года ждут решения проблемы с протекающей кровлей дома. В квартирах тем временем уже не хватает тары, чтобы собирать воду, льющуюся с потолка во время дождя, отлетает штукатурка, сделанный ремонт пошел насмарку. Сейчас у них большая «передышка» — дождя пока нет, но осень не за горами... ТСЖ «Бахор аеми», махаллинский комитет, хокимият Мирзо-Улугбекского района отделивают

ся обещаниями, не предпринимая никаких практических действий. «В квартире № 14 проживает почти слепая пенсионерка, № 15 — безогонный инвалид преклонного возраста, — пишут жильцы, — а ведь нынешний год прошел под знаком защиты их интересов! Какая же это защита!» При этом плата за эксплуатационные расходы вносится регулярно, отчего бездействие служб, призванных решать подобные проблемы, вызывает еще большее недоумение.

Немало в читательских письмах и вопросов по деятельности товариществ — структуры, еще достаточно новой в коммунальной отрасли. Так, жители домов №№ 7,11 по улице Мирсаилова в Мирабадском районе рассказали в своем письме, что 29 апреля председатель ОАО «Таштемирйулин-монтажмир» А.В. Ходжаев издал приказ о повышении тарифов на эксплуатационные расходы с 1 апреля, что вызвало у жителей сомнения в правомерности такого приказа. Надеемся, что соответствующие службы дадут разъяснения. А пока остается только ждать...

Н. НИКОЛАЕВА.

ДОБРАЯ ИНИЦИАТИВА

лом, который в избытке остается после строительства новых многоэтажек. И теперь детишки с удовольствием ка-

чаются на качелях, лазают по спортивным лесенкам, проходят по полюсу препятствий, играют в песочнице и скатываются с горок, построенных руками их родителей. В Сабир-Рахимовском отделении фонда «Махалля» с гордостью говорят, что за это время не было ни одного случая отказа помочь в работе. Новые детские площадки радуют глаз разнообразием спортивных и игровых снарядов, а также веселыми, яркими красками, которыми они раскрашены. Не удивительно, что у любого ребенка, пришедшего сюда, сразу поднимается настроение.

Сейчас площадки полностью готовы в 15 махаллах района, в остальных идут последние доработки. Но уже решено, что по одной площадке на махаллу недостаточно, поэтому в тех, которые объединяют по 10-15 домов, нужно строить дополнительные. За этим дело не станет — жители и руководители махалл работают оперативно, а сотрудники РОВД и хокимията всечески стараются поддержать добрую инициативу. А пока мальчишки и девочки с удовольствием осваивают новые места для игр, проводя на площадках целый день.



Н. ВОЛИК. НА СНИМКАХ: в махалле им. Амира Темура новая площадка; здесь не стихают детские голоса даже в знойный полдень. Фото С. ЛЮБИЧА.

С ЗАБОТОЙ О ЛЮДЯХ

Немало добрых перемен привнесли в жизнь городской клинической больницы № 17 годы работы над претворением в жизнь Государственной программы реформирования системы здравоохранения. Закончена реконструкция четвертого корпуса, на территории забил фонтан, создающий особый микроклимат, арсенал врачей пополнился медицинской аппаратурой, позволяющей повышать качество диагностической и лечебной работы, улучшающей уход за больными.

Но техника техникой, а без человека-специалиста она мертва. В клинике, как и везде, все решают кадры.

— Ныне пациентов больницы, рассчитанной на 250 койко-мест, из которых 65 — хозрасчетные, обслуживают 69 врачей, свыше 80 процентов из которых имеют высшую категорию, — говорит главврач Бахтиер Рустамович Абдуллаев. — Они работают в тесном контакте с учеными-медиками Ташкентского института усовершенствования врачей, Ташкентского медицинского педиатрического института. Совместно с ними ведут борьбу за жизнь и здоровье людей, апробируют новые методы диагностики и лечения, участвуют в научных исследованиях.

Особое внимание в Год защиты интересов старшего поколения в клинике уделяется пожилым, одиноким людям. С начала года 25 из них прошли здесь курс лечения и оздоровления.

«Спасибо вам за внимание к нашим старикам!» — такие слова главврач, депутат Ташкентского городского Кенгаша Б. Абдуллаев обязательно слышит, когда бывает на встречах с избирателями в махаллях.

— А как же иначе?! — в этом случае чуть удивленно переспрашивает он. — Ведь мы, медики, должны быть особенно чуткими к проблемам пациентов и проявлять заботу об их здоровье.

Но не только к людям старшего поколения в коллективе больницы такое отношение. Не меньшее внимание уделяется и санитарно-просветительской работе среди молодежи. Она направлена на формирование здоровых семей, нравственно и физически здорового поколения, профилактику ВИЧ-инфекции.

В городской клинической больнице научились выделять главное, что способствует повышению уровня и каче-



ства медицинского обслуживания и работе в этом направлении.

Н. ЮЖКОВА.
НА СНИМКАХ: главврач Б. Абдуллаев; заведующий отделением Махфуза Касимова после внимательного изучения снимка больного даст назначения на препараты старшей медсестре Сахиде Халиковой; под наблюдением медсестер Гульшан Юлдашевой и Мухаббат Разаковой пациенты без опаски справляются с нагрузками, способствующими их физической активности.

Фото С. ЛЮБИЧА.



КРЕПКАЯ И ЗДОРОВАЯ СЕМЬЯ

Центр семьи «Соглом оила», созданный по инициативе хокимията, комитета женщин и фонда «Махалла» Акмал-Икрамовского района, открылся при Доме культуры имени Абдуллы Каххара.

Все, думается, согласны с тем, что здоровая, благополучная и крепкая семья — основа общественного благополучия, да и просто радости, надежд и душевного покоя абсолютного большинства людей. Но, чтобы создать такую семью, необходимы многие компоненты — соответствующее воспитание, хотя бы элементарные знания в области медицины, психологии, педагогики, умение принимать правильные решения и нести ответственность за свои поступки. Необходи-

мо, наконец, внимание к семье со стороны государства и общества. Открывающиеся в столице центры семьи — одно из свидетельств такого внима-

ния. Это подчеркнула в своем выступлении на церемонии открытия центра «Соглом оила» заместитель хокима города Ташкента, председатель Ташкентского городского комитета женщин Ф. Ю. Абдураимова. Сотрудникам нового центра семьи есть с кого брать пример — большой практический опыт работы накоплен в городском центре семьи, директор которого Г. Д. Юлиева пожелала своим коллегам удачи в их непростой работе. Новый центр призван стать добрым помощником махаллинскому активу в его работе по месту жительства. В Акмал-Икрамовском районе насчитывается пятьдесят махаллей и на открытии центра присутствовали

того, как новость об открытии центра прошла по каналам телевидения.

Но прежде всего деятельность центра будет направлена на работу со вступающими в брак и молодоженами. Специалисты — психологи, врачи, юристы — по приглашению центра семьи будут проводить беседы с молодежью о различных аспектах семейной жизни, причем планируется как приглашать жителей махаллей в центр, так и проводить выездные занятия по месту жительства.

Постоянно работающий при центре психолог сможет подсказать верный выход из сложной бытовой ситуации. Как обычно в начале пути, у нового центра семьи много задумок и начинаний, пожелаем же его сотрудникам, чтобы все они осуществились.

А. ВОЛОКО.

По словам Исроила Саидмуратова, певцом он стал во многом благодаря своим родителям. Именно отец и мать, заметив в своем сыне (а было ему тогда всего пять лет) неистребимое желание петь, причем практически везде и всегда, решили сначала отправить Исроила заниматься в хоре, а потом, спустя некоторое время, отдали учиться в музыкальную школу-интернат имени Глиэра.

Первый успех к Исроилу Саидмуратову пришел в 1994 году. В то время он, студент второго курса Ташкентского театрального института имени Манона Уйгура, принял участие в телевизионном конкурсе «Анор» и стал его лауреатом.

— Это событие на меня очень сильно повлияло, — вспоминает Исроил. — Прежде всего я еще больше поверил в себя и окончательно решил стать профессиональным певцом. Стал больше и серьезней заниматься музыкой, мечтая выпустить свой первый сольный альбом...

В начале пути

ОТ ПРОСТОГО К СЛОЖНОМУ



Свою мечту певец вскоре реализовал. Дебютный альбом получил название «Махбубом». На сегодняшний день дискография Исроила Саидмуратова пополнилась еще двумя альбомами — «Бегоня брим» (1998) и «Деразарлар карама-карши» (2001). Но больше всего радости принес Исроилу год нынешний. В самом его начале с песней «Нолла дорат» он стал лауреатом II Ташкентского фестиваля молодых талантов «Умид юлдузлари».

— На участие в фестивале «Умид юлдузлари» я возлагал большие надежды, — говорит Исроил Саидмуратов. — Я очень хотел стать лауреатом, потому что понимал — это будет качественно новым этапом в моей карьере... И, действительно, творческая жизнь Исроила Саид-

муратова после фестиваля «Умид юлдузлари» изменилась. Прежде всего стало больше концертов, а вот проблем с записью в студии своих новых песен, наоборот, стало значительно меньше. Но самое главное, благода-

ку. А вот Леша ничего не поймаю... И ребята стали над Лешей смеяться: мол, ты ловить не умеешь, и вообще ты дурак!

Леша хотел сначала вернуться в настоящее рыбачье и показать им всем, как надо ловить, — хотел всех рыбок поймать!

А потом думает: — Нет, пускай лучше эти рыбки плавают на здоровье, — и я с ними! Превратился он в веселого кита и как даст хвостом по воде! Всех ребят обрызгал!

Будут знать, как над Лешей смеяться!..

Леша очень любил сказки Пушкина и стихи тоже... И вот как-то раз он взял и превратился в Пушкина, в Александра Сергеевича.

Все смотрят: Пушкин идет — великий поэт! Подбежали к нему и стали просить, чтобы он еще что-нибудь сочинил.

И Леша им сочинил сказку и одно стихотворение для детей. И еще одно — для взрослых, про любовь... А все кричат: еще, еще хотим!

Но тут как раз пришла Лешина мама и говорит Пушкину:

— Как тебе не стыдно! Я уже целый час его ищу, а он тут стихи сочиняет! Бессовестный!.. А ну, марш obedать!

И Пушкин побежал obedать вприпрыжку...

А все сказали: — Как жалко — столько всего еще мог сочинить!

рять фестивалю молодого певца, как говорится, заметили. И вот в настоящее время Ташкоржожимият выдвинул Исроила Саидмуратова на соискание республиканской премии «Нихол».

— Конечно, это очень престижно и волнительно, — делится впечатлениями Исроил. — Я сейчас много работаю над своей новой программой и очень хочу принять участие в представлении, посвященном Дню независимости. Если это произойдет, я буду просто счастлив...

Что ж, надеемся, это случится и Исроил Саидмуратов споет свою песню на площади Мустакиллик в честь главного праздника страны, а, возможно, и станет лауреатом премии «Нихол». По крайней мере, он на это сильно надеется. Как надеется и на то, что его дальнейшая карьера будет складываться также удачно, и он, двигаясь от простого к сложному, добьется своего, и в скором времени станет одним из ведущих исполнителей узбекской эстрады.

В. СМЕРНОВ.



Побасенки

ЖИЛ-БЫЛ... ОДНАЖДЫ ЛЕША

Леша любил иногда ничего не делать. Совсем-совсем! Вот как-то он так ничего не делал — хорошо было!

А мама ему говорит: — Лучше бы ты в булочную сходил — у нас хлеба нет!

А Леше неохота было идти. Вот он взял и превратился в батон и лег на столе.

Легит, ничего не делает! Но тут мама взяла большой нож и стала резать хлеб!

А батон как вскричал, как побежит в булочную... Он даже от страха забыл обратно в мальчишка превратиться!

Прибегает Леша с другим батоном и говорит маме: — На вот, лучше этот режь, а меня не надо. Я пойду в хлебнице полежу.

Там хорошо, тихо, спокойно и никто не пристает.

Понравилась Леше одна девочка — очень красивая.

Очень-очень! Он подошел к ней тихо и говорит: — Давай дружить!

И они пошли гулять во дворе. Гуляли, гуляли — а было жарко, и девочка говорит: — Эх, если бы сейчас мороженого поесть, да только денег нет! Как жалко, ай-яй-яй!

Леша вздохнул и превратился в свое любимое мороженое — эскимо. И девочка с удовольствием его съела — она даже не заметила, что Леша нету: пропал. Выкинула она палочку и пошла на танцы. А палочка тихо превратилась в грустного Лешу, вздохнула и пошла к маме.

Больше Леше не нравилась эта девочка. Нравилась другая...

Однажды Леша пошел ловить рыбу. С ребятами.

У ребят хорошо клевало. Один поймал маленькую рыбку, другой — одну маленькую и одну очень маленькую, а третий — две очень маленьких и одну совсем маленькую рыбку.

Полен Аспель СЧИТАЛКА ПРО БАРАШКОВ

Послушай-ка внимательно историю про двух маленьких барашков: черного и белого.

Встретились они на дорожке и белый барашек говорит:

— Бе-е! Бе-е! Ты черный, а я белый! Не хочу с тобой разговаривать, не буду с тобой дружить!

А черный барашек отвечает:

— Бе-е! Бе-е! Ты — белый, а я — черный! Не хочу с тобой разговаривать, не буду с тобой дружить!

Тут на небо набегали тучи, и прямо над барашками сверкнула яркая и длинная молния. Ударил гром. Черный барашек задрожал от страха и зажмурил глаза.

Белый барашек зажмурил глаза и задрожал от страха. Они уткнулись друг в друга и не знали, что делать дальше.

Здесь начинается самое главное: вскоре барашки открыли глаза и взглянули друг на друга. Они глядели долго-долго и вертели головками то влево, то вправо. И барашкам стало стыдно и грустно оттого, что они были сначала такими глупыми и глупыми.

Вдруг барашки услышали вдалеке страшный, грозный вой. Это был волк. Они насторожились и прижались друг к другу. И тут барашки поняли, что им есть о чем потолковать друг с другом.

Белый барашек сказал:

— Бе-е! Ты черный, а я белый, но оба мы барашки! Хочу с тобой бе-с-седовать, хочу с тобой дружить!

А черный барашек ответил:

— Бе-е! Ты белый, а я черный, но оба мы барашки! И я хочу с тобой бе-с-седовать и дружить!

Волк услышал, что кто-то разговаривает, испугался и убежал. Барашки очень обрадовались, что волк убежал. Они устали сидеть на дорожке, открыли рты, словно хотели сказать: «Бе-е-е!» — но не смогли произнести ни звука. Однако вскоре они опомнились.

— Бе-е! — сказал белый барашек.

— Бе-е! — ответил ему черный.

Им нужно было так много сказать друг другу! Но ничего, кроме этого «Бе-е!», у них не получалось. Барашки доверчиво посмотрели друг на друга. И поняли друг друга без слов. И все вокруг стало другим. Не было больше белого барашка и не было черного. Они глядели и видели, что один из них веселый и другой грустный. Один грустный и другой веселый. Один счастливый и другой несчастливый. И они пошли вдвоем по дорожке в луга, где растет самая вкусная трава на свете.

(Пересказал с французского Михаил Яснов)

Азбука поведения

БЕДА

Случилась беда. С полки упала и разбилась красивая чашка. Вита испугалась, спряталась под стол.

Вошла в комнату мама. Она увидела на полу черепки и еще увидела, что из-под стола торчат ноги.

— Как это случилось? — спросила мама.

— Мурка вскочила на полку, — отвечает шепотом Вита.

— Надо Мурку соседям отдать, они просили.

— Не отдавай, она не виновата, — вскрикнул Вита. — Тузик ее напугал!

— Вот я этого Тузика! — сказала мама сердито.

— Тузик не виноват. Его мячом ударило.

Мама подняла с пола мяч, положила его в сетку и повесила высоко-высоко.

— Пусть мяч отдохнет. Ему надо бы по двору скакать, а он вздумал прыгать по комнате!

— Это я запустил мячиком в Тузика, — сказал Вита. — И... и... а-а-ашка...



Даже птицы любят книги

Очень много самых разных увлечений-развлечений у детей. Особенно сегодня, когда, помимо игр в «Казакки-разбойники», «Чехарду», «Пятнашки», «Бешеную королеву» и не менее веселые игры, есть возможность посидеть перед телевизором, пройти первый, второй уровни компьютерной игры, дойти до финиша и осознать себя очень-очень ловким, сильным, всех врагов победившим.

А за всеми этими увлекательнейшими занятиями многие забывают о том, что

книга — это большой и интереснейший мир, в котором можно жить, смеяться и плакать вместе с героями, огорчаться их неудачам, радоваться их радостям. Стоит только открыть первую страничку книги и ты переносишься в совершенно другую жизнь, обретаешь новых друзей, узнаешь много-много интересного.

Это даже самые глупые птицы понимают. Ведь когда им читаешь вслух, они, внимательно слушая, набираются уму-разуму.

Фото А. ПОПОВА.

Счастливая ошибка

Меня пугал так сильно Страх

В потемках у ворот, Что я в испуге крикнул «Ах!»

Совсем наоборот. Я крикнул «Ха!»

и мигом Страх Забился под забор...

Он струсил сам! И слово «Ах!» Я позабыл с тех пор.

Лето. Отдых

В ВОЛШЕБНОМ ЦАРСТВЕ ПРИРОДЫ

Одно из важных преимуществ этого замечательного места отдыха и, в свою очередь, уникального уголка природы в том, что добраться до него нет никаких проблем. Около трех часов езды на электричке «Ташкент — Ходжикент», и вы — у цели. За вокзалом, через автомагистраль взору отдыхающих открываются корпуса пансионата железнодорожников «Ходжикент».

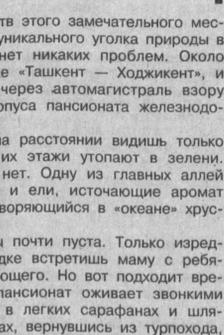
Если уж быть точным, то на расстоянии видишь только «макушки» зданий, а первые их этажи утопают в зелени. Деревьев каких только здесь нет. Одну из главных аллей украшают могучие сосны, туи и ели, источающие аромат целебных хвойных пород, растворяющийся в «океане» хрустального горного воздуха.

Днем территория здравницы почти пуста. Только изредка в тени деревьев или беседке встретишь маму с ребятами или пожилого отдыхающего. Но вот подходит время обеденного перерыва, и пансионат оживает звонкими детскими голосами, женщины в легких сарафанах и шляпах, девушки и юности в шортах, вернувшись из турпохода, направляются к спальным корпусам, чтобы подготовиться к обеду.

Большая просторная столовая находится в отдельном здании, расположенном между жилыми корпусами. И вот уже сюда потянулись цепочкой отдыхающие.

Елена Сергеевна Романова отдыхает в пансионате уже четвертый год. И вот что она говорит:

— Раньше, когда мы ездили к Черному морю или в При-



балтику, не замечали красот нашей природы. А насколько она богата и разнообразна, узнали только сейчас. Только что мы вернулись из похода в горы, к лечебным красным глинам, обладающим целебными свойствами. Несомненно, горный воздух, насыщенный влагой, очень полезен для отдыхающих.

Многим здесь запомнились маршруты к Бельдерсаю, к канатной дороге, поход к мраморным ваннам реки Булок-Су, экскурсия к священной чинаре и пещере первобытного человека с наскальными рисунками. Душой всех этих увлекательных мероприятий стала культурный организатор Тамара Гавриловна Алейникова, в свое время исходившая с рюкзаком за плечами Кавказские горы.

В «Книге предложений» многие отдыхающие выражают огромную благодарность всему коллективу пансионата «Ходжикент», особо отмечая шеф-повара за вкусную еду, культурного организатора за интересные турпоходы и, конечно же, замдиректора Абдугани Фаттаховича Халилова за подбор профессионального коллектива, знающего свое дело, и за ту заботу, которую он проявляет по отношению к постояльцам.

В пансионате имеются два бассейна: один летний — открытый, другой — зимний. В номерах созданы все условия для проживания. Питание четырехразовое: мясные, молочные блюда, овощи, компоты.

О том, насколько востребован отдых в железнодорожном пансионате, говорит хотя бы тот факт, что все места, а их более трехсот, не пустуют.

Нельзя не сказать о ветеранах, работающих в здравнице с момента ее создания, которые забывали первые колыхки, убирали строительный мусор, о тех, кто с любовью готовил грунт, в который высадили потом первые фруктовые и декоративные деревья. Это машинист водоканки, построенной на берегу Чарвака, Ориф Перметов, работник кухни Гульшад Саттиева, регистратор Альфат Саидова. Это они выжили саженцы, поливая и ухаживая, чтобы сегодня все зеленое убранство расцвело пышным цветом, радуя глаз всех тех, кто решил отдохнуть и исцелиться в родном Узбекистане.

Галина ПИЛИПЕНКО.

НА СНИМКАХ: отдыхающие на берегу высокогорной речушки; утопающий в зелени пансионат «Ходжикент».

Фото Анатолия ГАЛЬЯНОВА.



«МОЛОДЕЖКА» — ПЕРВАЯ

Открытие чемпионат и молодежное первенство Казахстана по скалолазанию стартовали 30 человек. В итоге среди участников. Кроме хозяев соревнований, высоты в пяти возрастных группах покорили представители России и Узбекистана. О выступлениях нашей команды рассказывает тренер Клар Слудская.

Чемпионат проводился в трех дисциплинах. В состязаниях на сложность подъема стартовали 30 человек. В итоге среди узбекистанцев Джамшид Уразалеев стал бронзовым призером, а Виктор Тен стал шестой результат.

Во втором виде программы — на скорость подъема — Уразалееву не хватило до бронзы всего лишь 0,01 секунды. Шестым на сей раз был Руслан Утямишев.

Компенсировал неудачу Джамшид в заключительных соревнованиях по бондурингу, где на шесть коротких сложнейших трасс отводятся три минуты. Он выиграл серебряную медаль. Тен финишировал пятым.

Молодежные составы соперничали в двух видах. В старшей возрастной группе — 1982-84 годов рождения, куда попал Джамшид Уразалеев, узбекистанец занял первое место в борьбе за сложность подъема и второе — на скорость.

Среди скалолазов 1985-86 годов рождения не было равных Виктору Тену. У него лучший результат в обеих дисциплинах. Аналогично две бронзовые награды завоевал Руслан Утямишев. И дважды под номером четыре турнир закончил Семен Анисимов. У девушек в этой группе Марина Ибрагимова добилась бронзового дубля. 1987-88 годов рождения — здесь Руслан Саитов и Тимур Касымов замкнули тройку призеров соответственно на сложность и скорость подъема. И в группе 1989-90 годов рождения выступала Анна Слудская, которая вошла в квартет сильнейших.

В командном зачете мы заняли первое место.

Ю. ЛИТВИНОВ.

Мозаика соревнований

АВТОМНОГОБОРЬЕ. В Фергане прошел чемпионат Узбекистана с участием представителей всех регионов республики, за исключением Кашкардарьинской области.

Соревнования проводились в двух классах машин. Среди приверженцев малолитражки «Тико» фигурное вождение выиграл Виталий Касымов, а Евгений Меркулов был лучшим в стрельбе из пневматической винтовки и в легкоатлетическом кроссе на дистанции 1000 метров. В общем зачете Меркулов и Касымов, набрав соответственно 281 и 203 очка, заняли первое и третье места, второй результат (233 очка) показал Хайрулла Баиханов.

В грузовом классе на автомобилях марки «ЗИЛ-130» победителями в дисциплинах стали: фигурное вождение — Мустакил Вахидов, экономичное вождение — Кахрамон Таджибаев, стрельба — Тургун Мамаджанов, кросс — Шадибек Устаев.

По итогам многоборья чемпионский титул завоевал Мустакил Вахидов, набравший 303 очка. Вторая и третья места — в активе Абдуллажа Абдуразакова (249 очков) и Тургуна Мамаджанова (249 очков).

ФУТБОЛ. Впервые в истории мирового футбола представитель Центральной Азии, в данном случае Казахстан, выступает под эгидой УЕФА, где, по общему мнению, уровень футбола — самый высокий.

Этого права футбольный союз Казахстана добивается с октября 2000 года и получил его в апреле нынешнего.

Долгожданный дебют состоялся на клубном уровне. Команда «Женис» из Астаны в рамках лиги чемпионов проиграла на выезде молдавскому коллективу «Шериф» со счетом 1:2. Но этот результат оставляет казахстанцам хорошие шансы по сумме двух встреч пробиться в следующий квалификационный раунд.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. Приятная весть пришла с далекой Ямайки, где проходит IX чемпионат мира среди юниоров. На этом форуме Узбекистан представляют 6 спортсменов. Один из них — Леонид Андреев — уже закончил соревнования, да с каким результатом! В его честь был поднят государственный флаг Узбекистана и прозвучал гимн нашей республики, возвестивший о том, что ташкентский атлет, набрав 7689 очков, стал чемпионом мира в десятиборье.

ПЛАВАНИЕ. В бассейне ташкентского спорткомплекса «Узбекистан» завершился чемпионат республики с участием около 200 спортсменов из 9 регионов страны.

Чаще других на высшую ступень пьедестала поднимались: Елена Лисицкая (50 м, 100 м, 200 м — брасс), Мария Бугакова (50 м, 100 м, 200 м — баттерфляй), Михаил Алексеев (50 м, 100 м, 200 м — спина) и Сергей Войцехович (50 м, 100 м, 200 м — брасс).

По две золотые медали выиграла Саида Исхандарова (50 м, 100 м — спина), Ирина Шлемова (50 м — вольный стиль и 200 м — комплексное плавание), Валерия Романова (200 м, 400 м — вольный стиль), Александр Агафонов (50 м, 100 м — вольный стиль), Олег Пухнатый (200 м, 400 м — комплексное плавание), Олег Ляшко (100 м, 200 м — баттерф-

ляй) и Петр Васильев (200 м, 400 м — вольный стиль).

Чемпионами Узбекистана на одной дистанции стали Равиль Начаев, быстрее всех преодолевший 50 м баттерфляем, и Елена Ефименко, которая первой финишировала на 200-метровке в старте на спине.

ШАХМАТЫ. В Республиканском шахматно-шашечном клубе завершился чемпионат Узбекистана среди ветеранов. Первенство по швейцарской системе в девяти турах оспаривали 24 спортсмена 1942 года рождения и старше.

На заключительном этапе лидер соревнований Константин Малиничев сыграл вничью с Владимиром Коваленко и, набрав в итоге 7 очков, стал победителем. По 6 очков в активе трех участников, которые в таблице коэффициентов располагались таким образом: второе место — Григорий Бударин, третье — Равиль Бикиров, четвертое — Лидия Малиничева.

Чемпион завоевал право представлять Узбекистан на мировом первенстве. Его планируется провести в конце сентября — начале октября в Германии.

СТРЕЛЬБА ИЗ ЛУКА. В Ташкенте прошел розыгрыш Кубка Узбекистана. У женщин первое и третье места заняли столичные спортсменки соответственно Валерия Кирилленко и Амалия Усманова. Второй результат показала Роза Надирова из Самарканда.

Среди мужчин победителями стали еще один представитель Самарканда Амет Умеров. Вторым был Замир Ахмедов из Бухары. Замкнул тройку призеров ташкентский «Робин Гуд» Ильдар Сайфулин.

Внимание, конкурс!

Ташкентский городской хокимият, Академия художеств Узбекистана, Дом фотографии «Ташкент»

объявляют фотоконкурс

«ОНА ШАХРИМ — ГЎЗАЛ ТОШКЕНТИМ» — «МОЙ ПРЕКРАСНЫЙ ТАШКЕНТ».

На конкурс принимаются фотопроизведения на темы:

- «События и будни Ташкента»;
- «История, традиции, этнография»;
- «Горожане: гостеприимство, щедрость, милосердие»;
- «Личности»;
- «История и современность: слияние архитектур»;
- «Природа Ташкента».

«Гран-при» — профессиональный фотоаппарат «Canon»;

1 место — 300000 сумов,

два 2 места — по 100000 сумов.

Кроме того, по различным номинациям учреждены призы и дипломы от спонсоров и Дома фотографии «Ташкент».

САМЫЕ ЛУЧШИЕ 100 ФОТОГРАФИЙ БУДУТ ПРЕДСТАВЛЕНЫ НА ВЫСТАВКЕ В ЧЕСТЬ ПРАЗДНИКА НЕЗАВИСИМОСТИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН.

После конкурса произведения будут возвращены авторам. Самые лучшие из них могут быть приобретены (по договоренности) Ташкентским городским хокимиятом и музеями.

Условия конкурса:

— принимаются фото, отснятые в раз-ные годы;

— каждый участник может представить одно произведение или сборник произведений (состоящий не более чем из шести фотоснимков). Каждый сборник считается одним произведением. Каждый автор может представить до двух фотосборников;

— фотоснимки принимаются черно-белые или цветные размером от 20x30 см до 30x40 см;

— для подготовки буклета фотоконкурса в конверт необходимо вложить слайд, негатив или копию фотоснимка размером 10x15 см.

На конкурс произведения принимаются до 10 августа 2002 года по адресу:

700047, г. Ташкент, ул. Ахунбаева, 4. Дом фотографии «Ташкент».

Телефон: 133-98-57,

факс: 152-56-25.

E-mail: acadartu@online.ru

Что? Где? Когда?

С 29 июля по 4 августа — в кинозале «Кино олаи» ЦДО ВС РУз будет демонстрироваться фантастический фильм «Люди в черном-2». В главных ролях — Уилл Смит и Томми Ли Джонс. Начало сеансов — в 12.00, 14.30, 17.00 и 19.30.

31 июля — в киноконцертном зале «Зарафшан» пройдет музыкально-пародийное шоу «Все звезды». Начало в 19 часов.

31 июля — в театре «Аладин» — спектакль по пьесе Ж. Ф. Реньяра «Единый наследник». Начало в 19 часов.

1 августа — в кинотеатре имени Гагарина будет демонстрироваться музыкальная комедия режиссера М. Киманова «Беш кимат». В главных ролях — О. Мадрахимов, Д. Отажонов. Начало сеансов — в 12, 14 и 18 часов. Также в этот день в кинотеатре зрители смогут увидеть фантастический фильм «Люди в черном-2» (начало в 16 часов) и боевик «Али» (начало в 20 часов).

2 августа — в спортивном комплексе «Джар» пройдет музыкально-развлекательная программа «Футбол-шоу» с участием известных узбекских артистов Г. Якубова, Н. Хайдарова, О. Асомова, Р. Гаипова и многих других. Мероприятие организовано МВД республики, объединением «Узбекнаво» и Уз-телерадиокомпанией. Начало — в 19 часов.

4 августа — в Доме кино будет демонстрироваться боевик режиссера Ренни Харлина «Гонимый». В главной роли — суперзвезда Голливуда Сильвестр Сталлоне. Начало сеансов — в 14.00, 18.30 и 21.00

Природа и человек

АИСТ — СИМВОЛ ГАРМОНИИ

Огромное аистовое гнездо с аистятами гнездились на водооградной башне, телефонном столбе, крыше или вершине высокого дерева придает населенному пункту особую прелесть. По народному поверью, в тех местах, где обитали аисты, жизнь людей складывается счастливо. А как живут они сами?

Самец и самка у аистов внешне не различаются. Оба они ослепительно белые, с черными лаковыми перьями на крыльях, у обоих красные ноги и клювы. Даже голоса у них одинаковые, вернее, не голоса, а издаваемые ими звуки. Все свои эмоции они выражают целканьем клюва. Щелчки бывают редкими или частыми, могут следовать один за другим каскадом или с перерывами и звучат почти целый день. По данным, полученным в Германии, окольцованные птицы оказались способными к размножению до 24 лет. Чаще всего во время «треска» аисты запрокидывают голову на спину так, что подклювые оказываются сверху, шея изогнута назад и голова касается спины.

За время насиживания кладки и выкармливания птенцов аисты с большой любовью и вниманием следят за своим жилищем. Они регулярно его обновляют, ремонтируют и благоустраивают. Наловив лягушек и упрятав их в пищу, как в сумке, аист почти всякий раз подбирает пучок сухой травы, несет его домой. Молодым аистам не положено впоследствии возвращаться в свое гнездо, занимаемое из года в год их родителями. Гнезда, даже после того, как птенцы научились летать, это не только то место, где их кормят и где они растут. Это большая ценность, целое состояние, которое оберегают и родители, и дети. Оно охраняется от других аистов как зеница ока. Аистовые гнезда могут служить птицам подолгу. В Германии, например, известны постройки, которые занимают 19 лет подряд. В Псковской области орнитологи обнаружили гнезда, которые используются аистами более 50 лет.

В населенном пункте Дагбит близ Самарканда аисты селились на макушке чинары десятилетиями. Гнездо их напоминало огромную пахучую выстойку около одного метра. Каждый год они его обновляли — крупными прутьями укрепляли по окружности, мелкими перелетали середину, покрывая сверху сухими мягкими травами. Прилетали аисты раньше журавлей и сразу брались за обустройство гнезда.

Проезжая мимо, я не раз останавливался в том месте, чтобы понаблюдать за жизнью этих больших благородных птиц. Заканчивался ремонт, самка, удобно примостившись, высидывала яйца, поправляла клювом торчащие прутья, самец улетал на охоту в Зарафшанскую пойму, где вылавливал лягушек и

мягкую рыбешку. Уловом делился со своей подругой.

В конце лета аисты собираются на сходки. Однажды насчитал 10 птиц. Среди них были и молодые. Интересное зрелище. Выстраиваются неровным кругом, переминаются с ноги на ногу или маленькими шажками передвигаются вперед и назад — словно танцуют. В центре чинно и важно вышагивает, судя по осанке и высоко поднятой голове, вожак стаи. О чем они говорят, и говорят ли вообще, какие вопросы решают — ведомо только им. Понятно и бесспорно одно: подобные сходки посвящаются предстоящему нелегкому длительному перелету в Индию.

Длится такое совещание около часа. Как договариваются? Или это у них запрограммировано? Ведь не просто они собираются поразмять ноги и поглядеть друг на друга, а обменяться информацией.

Как-то раз я решил навестить знакомых птиц. Как же я огорчился, когда вместо гнезда увидел сруб чинары. Кому помешали эти чудесные мирные птицы, так почитаемые в народе? У кого не дрогнула рука нарушить их покой, уничтожить их гнездо? Я огляделся вокруг. Было здесь несколько вековых чинар, но на них не было ни одного аистового гнезда. Глянул в сторону поймы, куда летали аисты на охоту, но и там не заметил ни одной птицы. Улетели, наверное, в другое место, где покой аиста охраняется добрыми людьми.

Аист над городом — символ природной гармонии, в которой жил и живет человек. Так уж повелось, что аист для нас — не просто птица, не просто соседствующий биологический вид, он — неотъемлемая часть нашего уклада, символизирующая мир, покой и счастье. Запомнился один интересный случай: свидание с аистом на обочине оживленного шоссе, ведущего от Каттакургана в Самарканд. Аисты облюбовали верхушку телеграфного столба и царственно взирали на транспортную суету под собой. Увидев их, отдающих на столбе, мы остановились автомобиль и вышли, чтобы рассмотреть птиц поближе. Я подобрался к самому столбу. Шел с любопытством, но и с опаской: вдруг улетят. Аисты не улетели. Потом я даже попытался всгунуть их. Хотелось рассмотреть величавых птиц в полете. Но они все мои хлопоты, выкрики оставили без внимания. Спокойно стояли, не боялись, и более того: я смотрел на них, они — на меня, и мне показало, что им в присутствии человека также уютно, как и человеку с ними.

...Все реже и реже встречаешь над нашими городами и кишлаками этих птиц. Орнитологи утверждают, что на территории республики осталось их меньше двух тысяч.

Петр НАГОРНЫЙ.

Своими глазами

— А привидения вам встречаются?

— Нет, в привидения я не верю и сомневаюсь, чтобы сами англичане в них верили. Рассказы о привидениях в старинных особняках — это рекламная приманка для туристов. Но когда мы отправились на экскурсию в музей восковых фигур мадам Тюссо, там, стоя перед экспозицией, посвященной Джеку-Потрошителю, я готова была поверить во что-то мистическое. Впечатление такое, что стоишь на лондонской улице девятнадцатого века, прямо перед тобой распростерто тело жертвы Потрошителя, и тихий такой ветерок шевелит клочки одежды на нем. И твои волосы шевелятся вместе с ними...

К счастью, жертва Джека-Потрошителя из музея мадам Тюссо была единственным «лихим» воспоминанием из целого месяца пребывания в Англии преподавателя английского языка Ирины Валентиновны Бурдиной. Человеку, влюбленному в туманный Альбион, судьба улыбнулась широкой улыбкой программы JISCAR, благодаря которой Ирина Валентиновна оказалась в школе бизнеса Лютенского университета.

Поскольку я уже серьезно намеревалась преподавать английский для бизнесменов, то эта программа оказалась для меня чрезвычайно полезной, — рассказывает И. В. Бурдина. — Кроме того, что я значительно пополнила свои знания современного английского языка, экономики, еще и познакомилась с новыми методами

МИСТЕР ЛОНДОН И ДРУГИЕ

преподавания, смогла оценить их и взять лучшее для своей работы.

Лютен — это небольшой город в полчасе езды от Лондона. Университет располагается за городской чертой, а его бизнес-школа — за пределами университета, так что, формально проходя учебу в Лютене, наша группа и в городе, и в университете бывала только на экскурсии. Лютенский универси-

тет — один из старейших в Англии и считается одним из ведущих учебных заведений. Школа, в которой происходит наше обучение, располагается в живописнейшем месте, среди зеленых и цветущих лугов, никакого шума, воздуха как будто настоя на цветах и травах, вся территория вокруг школы идеально ухожена, впечатление, что гуляешь по королевскому парку. Сама школа располагается в старинном особняке викторианской эпохи, чопорном, строгом, словно созданном для съемок фильмов по романам Уилки Коллинза. Англичане очень гордятся своей старинной, и заметно поддерживают ее и имеют на этом неплохой бизнес, чему,

я думаю, стоит поучиться. При этом все аудитории в школе оборудованы по самым современным стандартам, тамшняя библиотека — это просто восьмое чудо света и не только по количеству книг, но и по уровню технической оснащенности — блгадаря компьютерной сети можно, не выходя из зала библиотеки, побывать в любом городе, музее мира,

непринужденной манерой общения. Английский преподаватель никогда не сядет на стол и не ворвется в аудиторию, отчаянно жестикулируя, он не будет светиться как зажатая лампочка и напирать на то, что «ты молодец!», но он сумеет сделать так, чтобы ты все получил! Но он сумеет сделать так, чтобы ты поверил в свои способности и научился раскрываться с лучшей стороны.

Конечно, за месяц пребывания в Англии мы не сидели на месте. Наша группа побывала в Кембридже. Это город-университет, там просто ощущаешь атмосферу науки, там надо учиться. Строгие формы готических зданий, размеренный ритм жизни, ничего лишнего, случайного. Несмотря на море туристов (особенно — летом), здесь нет случайных людей. Те, кто учится в Кембридже, кажется, предназначены к этому самой судьбой.

Вообще Англия покорила своей размеренностью, чопорностью, строгим академизмом. Англичане живут больше разумом, чем чувствами, здесь сто раз подумать, прежде чем что-то решить. Не торопятся раскрывать душу чужому, иностранцу, но зато, если уж раскроешься, то всерьез, — это будут самые надежные друзья. Самое потрясающее впечатление, конечно, оставил Лондон. Это — смешение культур, языков, религий, наций, и каждый вносит свой колорит, который украшает английскую размеренность, не нарушая ее. Как новогод-

няя елка — ее украшают, но сама елка остается основой. И это выгодно используется в бизнесе: китайские и индийские рестораны, магазины товаров из Юго-Восточной Азии — все имеет свой спрос и приносит прибыль.

— Оскар Уайльд сказал, что англичане создали сказку о лондонских туманах. Он прав?

— Месяц — это все-таки слишком мало, чтобы утверждать что-то наверняка. Во всяком случае, я великолепных лондонских туманов не видела. А вот под замечательные дожди попала. Я могу дифирамб пропеть английскому дождю. Это мириады искрящихся мельчайших теплых брызг, которые буквально пропитывают воздух, обдают вас бодрящим душем — и туча понеслась дальше, оставив солнечный свет, радугу и настой цветов и трав в воздухе. Природа словно встряхивается, птицы голосят, народ смеется — и это по несколько раз в день. Такие дожди вносят в жизнь оживление, а не депрессию. Может быть, поэтому англичане так любят говорить о погоде. Хотя приезжаем это кажется странным — ведь тут так много интересного, захватывающего, что хочется узнать, увидеть. Ощущаешь себя стоящей на берегу океана с чайной ложкой в руке и твоя задача — этот океан вычерпать. Знаешь, что это не удастся, и все равно черпаешь, стараясь «захватить» как можно больше впечатлений...

Беседовала А. СПИРИДОНОВА. НА СНИМКЕ: бизнес-школа Лютенского университета.



Главный редактор Акмаль АКРАМОВ
Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10
Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

ТЕЛЕФОНЫ:
отдел писем — 133-29-70;
отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-38.
Факс (371) 133-61-10.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтамаи», по телефону 133-74-05.
Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель. Время подписания в печать по графику 12.00

Индекс — 116. Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п.л. Тираж — 7.283.
Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Туран, 41.
Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».