O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
INV.№

Вечерний ТАШКЕНТ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года ◆ № 91 (9.741) Понедельник, 5 августа 2002 года ◆ Цена свободная

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

❑ *«Мустакиллик ва маънавият» — так называются встречи, проходящие на местах, организатором которых является Ташкентское отделение Республиканского фонда «Духовность и просветительство». В мероприятиях принимают участие работники народного образования, молодежь, аксакалы махаллей.*

❑ *В Акмал-Икрамовском хокимияте состоялось собрание актива, на котором были обсуждены вопросы, касающиеся подготовки к празднованию Дня независимости, а также подводились итоги работы. В собрании участвовали руководители предприятий и организаций, представители районных отделений фондов «Махалля» и «Нуроний», председатели махаллей и женсоветов, а также начальники специализированных служб.*

❑ *Итоги работы подвел комитет женщин Хамзинского района. Также обсуждены вопросы подготовки к 11-й годовщине независимости Узбекистана.*

❑ *В Республиканском дворце школьников открыт новый клуб «Молодежь века». Основным направлением деятельности клуба является разъяснение детям их прав и обязанностей.*

Поискам ученых — перспективу

Институт зоологии Академии наук Узбекистана, известный как у себя на родине, так и за ее пределами ценными результатами научных исследований прикладного характера, совместно с Зоологическим обществом республики стал инициатором создания Национального комитета Международного союза по охране природы.

— Членство в Международном союзе по охране природы, — говорит ученый секретарь Института зоологии, кандидат биологических наук Акида Сабировна Исманова, — открывает перед нами широкие перспективы, позволяющие решать не только чисто функциональные исследования в области изучения исчезающих видов животного мира, насекомых. Уже есть серьезные наработки наших ученых в области борьбы с эпизоотией, применения химических препаратов в борьбе с вредителями сельхозкультур. В частности, успешно работают над приборами, вплотную интересующими народное хозяйство страны, Шавкат Абдурасулов, Тангриберды Джугунисов и другие.

Учитывая, что сотрудничество международного характера всегда плодотворно, рассчитываем на то, что новый комитет расширит дорогу для поисков наших ученых, еще более укрепит их авторитет в мировой науке и принесет ощутимую практическую пользу.

В. ПОПЛАВСКИЙ.

☑ *К годовщине независимости*

Работа в самом разгаре

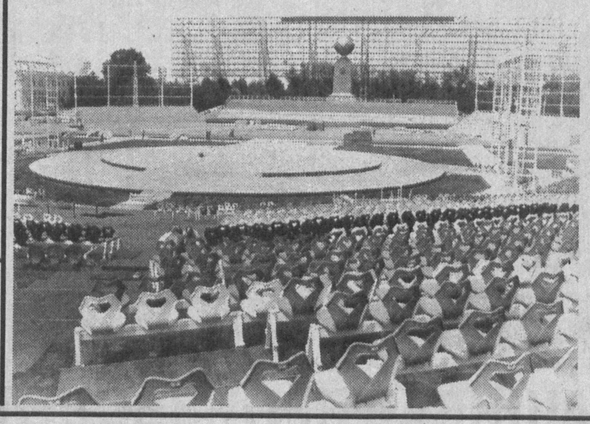
Одним из главных пунктов плана подготовки к празднованию Дня независимости нашей республики является обустройство главной площади столицы — Мустакиллик, где 31 августа традиционно проходит большое праздничное представление, которое на несколько часов притягивает внимание всех жителей Узбекистана.

В нынешнем году работникам СУ-12, являющегося генеральным подрядчиком строительства, и субподрядчика — НПО «Технолог» не пришлось заниматься монтажом новой сценической площадки и амфитеатра — в прошлом году их сделали неразборными. Но объем работы все же велик — монтаж сидений на трибунах, где во время представления разместятся зрители, приведение в порядок сцены. Вскоре сюда придут сотрудники объединения «Тошшахарнур», отвечающего за световое оформление праздника, и Главного управления благоустройства города, которые займутся оформлением и украшением площади, чтобы 31 августа она выглядела по-настоящему праздничной. Одним словом, здесь делается все, чтобы представление, посвященное Дню независимости, прошло на самом высоком уровне.

Соб. инф.

НА СНИМКАХ: сварщик А. Лукманов; так выглядит площадь Мустакиллик сейчас; технический директор строительства Р. Мухатов, руководитель строительства К. Хамиуратов и заместитель директора фирмы «Инструмент-ТС» М. Аюпов за работой.

Фото С. ЛЮБЧИЧА.



ДЕНЬ МАХАЛЛИ УДАЛСЯ НА СЛАВУ

Он стал одним из мероприятий, приуроченных к 11-й годовщине независимости Республики Узбекистан.

Уже в шестой раз в парке имени Мирзо Улугбека собрались жители и гости Ташкента, чтобы, во-первых, получить заряд бодрости и хорошего настроения, во-вторых, узнать, чья махалля является в столице лучшей и, в-третьих, познакомиться с тем хорошим, что накоплено в работе махаллинских комитетов в столице.

Как отметил в своем выступлении первый заместитель хокима города Ташкента А. Тухтаев, махалля играет особую роль в процессе становления гражданского общества. В последнее время благодаря заботе Президента и правительства республики значение махалли выросло, потому что именно здесь изначально уделяется особое внимание сохранению традиций и обычаев нашего народа, из поколения в поколение передается опыт народных мастеров.

Несомненно, в этот день не могли обойти стороной самых уважаемых жителей столицы, поскольку нынешний год объявлен Годом защиты интересов старшего поколения. В этот день в парк специально были приглашены аксакалы и старейшины, чей возраст равен или превышает 100 лет. Сто лет — за это время в нашей стране произошло много событий, и очень важно их правильно оценить и понять, донести до сегодняшнего подрастающего поколения. Именно в этот день старейшины еще раз смогли ощутить внимание и заботу, которые оказываются им в нашей стране.

Были подведены итоги городского смотра-конкурса. Первое место в номинации «Лучший аксакал» занял житель махалли имени Ойдин Собировой Акмал-Икрамовского района Джурабек Саипов. «Самым предприимчивым аксакалом махалли» стал Захид Атаметов — житель махалли «2-чарх Камолон» Чиланзарского района. В номинации «Лучшая махалля» победительницей была признана махалля Хамзинского района «Ахмад Назаров». Улица Акмаля Икрамова махалли «Кумарик» Сергелийского района оказалась самой благоустроенной во всем городе. Была признана лучшей работа женсовета махалли имени Улугбека, расположенной в Мирзо-Улугбекском районе. Особо отмечена работа председателя этого женсовета Масуды Ишмурадовой. «Лучшим посбоном» был признан житель махалли «Хабиби» Сергелийского района Сабир Шаропов.

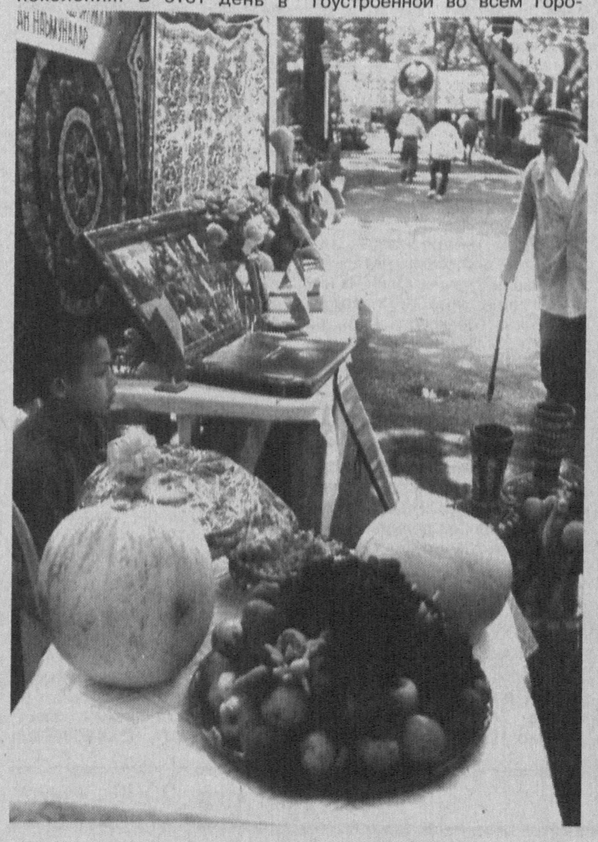
Победителей, призеров и участников мероприятий поздравили заместители хокима города Ташкента Р. Акрамов, Р. Курбанов, Ф. Абдурахимова и председатель Республиканского фонда «Махалля» А. Гадайбаев. Они вручили почетные грамоты, ценные подарки и призы.

Праздник продолжался до самого вечера. На открытых площадках парка выступали любимые артисты, поэты и писатели, коллективы художественной самодеятельности, фольклорные ансамбли. В расположенных по всей территории парка имени Мирзо Улугбека павильонах были представлены предметы декоративно-прикладного искусства, изделия, выполненные мастерами из различных махаллей всех районов города. Ташкентским спорткомитетом были организованы спортивные состязания, в которых любой желающий мог поучаствовать и проверить свою силу и удаль.

В общем, праздник удался на славу, и все присутствующие, как участники, так и зрители, горожане и гости столицы, остались довольны.

М. ЯКШИГУЛОВА.

Фото К. САЛИХОВА.



Футбол. Высшая лига

«Пахтакор» продолжает побеждать

В минувшую субботу возобновились игры чемпионата Узбекистана по футболу среди команд высшей лиги.

«Пахтакор» стартовал во втором круге в качестве лидера. На протяжении десяти предыдущих турниров команда, возглавлявшая по итогам первой половины чемпионата список участников, неизменно становилась победителем. Эту нехитрую статистику мы сообщили нынешнему тренеру «Пахтакора» Виктору Джалилову, на что тот лаконично ответил: «Постараемся не нарушить такую славную традицию».

16-й тур показал, что со словами наставника вполне согласны и его подопечные. Принимая «Дустлик», хозяева силами Гочкули Гочкулиева на 11-й минуте открыли счет. Затем туркменский легионер отличился второй раз с пенальти, и соперники ушли на перерыв.

Во 2-м тайме, уделив больше внимания обороне, гости продержались почти все отведенное время. Но за 2 минуты до конца матча областные футболисты в метрах 30 от своих ворот уронили на газон пахтакоровца Александра Гейнриха. Арбитр Рустам Саидов назначил штрафной. Вероятно, сочтя прямой удар с такого расстояния делом несерьезным, дустликовцы выстроили «жиденькую» стенку из трех игроков, да и те стояли вразвалочку, откровенно соблюдая лишь формальность.

Между тем подошедший к мячу Сервер Джепаров всем своим видом давал понять, что будет именно бить и ни о каком розыгрыше речи не идет. Вратарь гостей Руслан Ахмеджанов, поддавшись общему настрою партнеров, сместился к правой штанге несколько больше необходимого, о чем через пару секунд очень пожалел. Заметив, что мяч летит по опасной траектории, голкипер метнулся в левую «девятку», но было уже поздно. 3:0 — победа «Пахтакора», который записал на свой счет 43-е очко.

Результаты остальных встреч таковы:

«Самарканд-Д» — «Навбахор» — 0:5; «Бухара» — «Андижан» — 3:2; «Согдиана» — «Металлург» — 0:2; «Трактор» — «Машъал» — 4:2.

Ю. ЛИТВИНОВ.

XXI Информбюро

Вчера, сегодня, завтра

В стране

● Президент Ислам Каримов поздравил победителей конкурса фонда «Умид», получивших гранты на обучение в ведущих вузах зарубежных стран. Из 470 претендентов возможность получить звание бакалавра и магистра в престижных учебных заведениях за границей получили более 40 молодых узбекистанцев.

● Кабинет Министров принял постановление о мерах по совершенствованию книжной торговли в республике. В соответствии с постановлением создана государственная акционерная компания «Узкитобсавдо».

● На очередном заседании Республиканской комиссии по реализации Программы обеспечения сельского населения питьевой водой и природным газом отмечено, что в первом полугодии нынешнего года в сельской местности построено около 1000 километров водопроводных сетей и около 1700 километров газопроводов, что больше по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

● Необходимость дальнейшего совершенствования просветительской и воспитательной работы с молодежью в деле привития чувства патриотизма и верности Родине отмечалась на заседании постоянно действующей комиссии, созданной при Республиканском комитете женщин в целях дальнейшего укрепления дисциплины в воинских частях.

● Презентация глобального отчета по развитию человечества за 2001 год и новой Программы развития ООН (ПРООН) состоялась в Международном бизнес-центре.

● В Гулистане завершается строительство комплекса Сырдарьинского областного центра духовности и просветительства, в котором разместятся библиотека и помещения пяти национальных культурных центров, зарегистрированных в области.

● В Фергане по инициативе Республиканского культурного центра немцев «Wiedergeburt» прошли Дни немецкой культуры. Представлена театральная программа Молодежного театра-студии «Звезда юности» и юношеской театральной студии.

● В Намангане состоялось открытие нового клуба бокса и международного турнира, в котором принимают участие боксеры нашей страны, Китая, Сирии, Таджикистана, Кыргызстана.

В мире

● По данным журнала «The Banker», опубликовавшего список 1000 крупнейших банков мира по итогам 2001 финансового года, банк «Асака» занял 947-ю позицию.

● Российские пограничники завершили разгром банды боевиков, проникших на территорию Чечни из Грузии. Грузинские пограничники задержали нескольких вооруженных чеченцев, которые перешли границу со стороны Чечни в районе вооруженных столкновений.

● Грузинские войска объявили, что те чеченцы, кто находится в Панкисском ущелье, при условии сдачи оружия и неучастия в совершении тяжких преступлений могут получить статус беженцев.

● В Украине приостановлена работа 63 шахт, где выявлены нарушения техники безопасности и требований по охране труда. Каждый миллион тонн угля, добытый украинскими шахтерами, «обходится» в результате несчастных случаев в пять жизней горняков.

● Президенты Латвии, Литвы, Польши и Эстонии обсудили в Паланге координацию своих усилий по вступлению в НАТО и Европейский союз.

● Скоростной поезд связал в Москве Павелецкий вокзал и аэропорт «Домодедово». Время в пути — 40 минут. Теперь прямо на вокзале можно купить авиабилеты и пройти регистрацию на авиарейс. Стоимость билета на скоростном поезде: для взрослых — 50 рублей, для детей — 12 рублей.

● В результате террористических актов на севере Израиля, где террорист-камикадзе взорвал себя в автобусе, и в центре Иерусалима более десяти человек погибло и свыше 70 ранены.

● Президент США Джордж Буш призвал соседние с Израилем арабские государства помочь найти организаторов теракта в Еврейском университете в Иерусалиме, в результате которого 7 человек погибли и 80 были ранены. Среди погибших — пять граждан США, еще четверо американцев ранены.

● В Сеуле начался процесс по делу о взяточничестве сына президента Республики Корея Ким Тэ Чжуна — Ким Хонг Апа, который обвиняется в получении более 4 миллионов долларов и уклонении от уплаты налогов. До этого президент попросил извинения у нации за сына.

● Южнокорейская правительственная делегация и представители КНДР обсудили в Северной Корее проблемы воссоединения семей и возобновления грузовых железнодорожных перевозок между двумя странами.

● Комитет сената США по внешней политике призвал расширить деятельность международных сил безопасности за пределы Кабула и одобрил увеличение гуманитарной помощи Афганистану.

● Почти 50 человек погибли в результате вооруженных столкновений между различными группировками с применением танков и артиллерии неподалеку от Герата.

● За первые шесть месяцев нынешнего года в странах европейской зоны выявлены около 400 случаев подделки единой валюты — евро. Арестованы 116 фальшивомонетчиков.

● Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан одобрил приглашение иракского правительства главе инспекторов ООН посетить Багдад для переговоров.

● В Перу около 150 иностранных туристов оказались в эпицентре столкновения бастующих фермеров с полицейскими. Их пришлось эвакуировать с помощью военных вертолетов.

● Парламент Турции принял решение об отмене смертной казни и ведении теле- радиопередач и обучении в некоторых школах на курдском языке.

● Около 120 человек погибли и 5 миллионов оказались без крова в результате наводнения в Бангладеш.

● Во время авиашоу в Великобритании истребитель «Харриер» упал в море в нескольких десятках метров от зрителей. Пилот катапультировался. Жертв нет.

● Из-за микротрещин в топливной системе приостановлены полеты американских «Шаттлов» к Международной космической станции.

● Ученые выдвинули гипотезу о расширении Земли в районе экватора, что может увеличить скорость вращения Земли и привести к сокращению времени суток.

● Неудачей закончилась первая попытка испытать в воздухе сверхзвуковой лайнер, созданный японцами. Имея такую же скорость, что и знаменитый «Конкорд», самолет должен брать на борт втрое больше пассажиров.

● Российские фигуристы намерены подать в суд на ряд западных СМИ, которые в связи с арестом в Италии Алимжана Тохтахунова по кличке «Тайванчик» заявили, что победа фигуристов из России и Франции на Олимпиаде в Солт-Лейк-Сити — «дело рук русской мафии».

● В Ясной Поляне собрались около 90 потомков Льва Толстого из Франции, США, Швеции и других стран, чтобы отметить 140-летие свадьбы Льва Николаевича и Софьи Андреевны, а также 150-летие выхода в свет повести «Детство».

☑ *К годовщине независимости*

И ПРАЗДНИК ЗАПОМНИТСЯ НАДОЛГО

Чуть меньше месяца осталось до главного праздника страны, и каждый район столицы по-своему готовится его встретить. В Мирзо-Улугбекском районе, например, еще в начале нынешнего года был разработан план мероприятий, которые продолжают проводиться на предприятиях, в махаллях, учебных заведениях и организациях района.

— Основной акцент в этом году мы делали на социальную защиту престарелых, одиноких людей, инвалидов, — рассказывает председатель фонда «Нуроний» Мирзо-Улугбекского района, председатель махаллинского комитета «Хумаюн» З. Э. Эрматов. — За шесть месяцев этого года на социальные нужды было выделено 19 млн. 596 тыс. 355 сумов, из них более 12 миллионов сумов было направлено на приобретение продуктов питания, одежды, оказание материальной помощи одиноким престарелым людям. За эти полгода мы обеспечили слуховыми аппаратами 25 пенсионеров, 12 человек с ограниченными возможностями получили коляски, 13 аксакалов получили в подарок очки, еще 18 старикам мы вручили трости, чтобы им было удобнее передвигаться. В различных санаториях в этом году отдохнули и значительно поправили свое здоровье 167 человек. Кроме того, каждый месяц мы обеспечиваем нуждающихся стариков продуктами питания. Вся эта помощь стала реальной благодаря совместной работе хокимята района, фондов «Махалля», «Нуроний».

Ну и, конечно, очередную годовщину независимости мы планируем отметить торжественно и весело, традиционно в каждой махалле будут проходить праздничные мероприятия, концерты, интересные встречи, будет готовиться ароматный плов. 10 августа в одном из самых красивых и зеленых парков города — «Боги Эрам» мы соберем у праздничного дастархана около 500 жителей махаллей преклонного возраста. Здесь состоится праздничный концерт коллективов художественной самодеятельности и детских ансамблей. Хочется, чтобы этот праздник каждому жителю всех 49 махаллей района надолго запомнился и оставил в душе светлый след.

Соб. инф.

☑ *Человек и его дело*

МНОГО ТЕПЛА И ЛЮБВИ К ЛЮДЯМ

С именем Гульсары Шаметовны Айтметовой связана целая эпоха в организации подготовки педагогов-дефектологов в Узбекистане. При ее активном участии в 1967 году было открыто дефектологическое отделение при Ташкентском государственном педагогическом институте. Нелегкий труд дефектолога Гульсара Шаметовна избрала по примеру своей матери — заслуженного работника образования А. Н. Ситковской, которая в течение многих лет возглавляла ташкентскую вспомогательную школу № 66.

Не одно поколение выпускников дефектологического факультета на всю жизнь запомнили слова наставника о том, что профессия дефектолога — это «очень много тепла и любви к людям». На дефектологе лежит очень большая ответственность, и без душевного тепла принять и нести эту ответственность невозможно.

Г. Ш. Айтметова — автор более 80 работ, среди которых — учебные пособия, методические рекомендации, научные статьи. Она — создатель первых учебников для спецшкол на узбекском языке. Ею разработаны и опубликованы сборники, посвященные актуальным проблемам дефектологии. Особенно значима роль Г. Ш. Айтметовой в создании учебного пособия по спецпсихологии и спецпедагогике. Она дает развернутую характеристику специальных дидактических принципов во вспомогательной школе (принцип педагогического оптимизма, коррекционно-воспитующего обучения). Она постоянно подчеркивает коррекционный характер учебно-воспитательного процесса, осуществляемого в специализированных школах.

В жизни она руководствуется принципом: «Никогда не жалей себя и не умаляй своей ценности». Гульсара Шаметовна постоянно работает над совершенствованием своих знаний, опыта, любую работу старается выполнить как можно лучше. В ее душе всегда горит огонь энтузиазма, и самое большое счастье, по ее мнению, быть нужной людям.

И сегодня Гульсара Шаметовна отдает все свои силы служению людям. Она готовит молодые кадры: читает лекции слушателям курсов Института усовершенствования учителей, встречается с педагогическим коллективом Ташкентского педагогического университета. Переживает из-за проблем в подготовке дефектологов: слишком мало часов отведено на подготовку специалистов, летняя практика не соответствует направлению факультета и не развивает навыков и знаний по специальности, а кроме того, нет пока новых учебников, так что основным источником знаний для будущих дефектологов остаются конспекты лекций. «А ведь без дефектологической культуры не может быть педагога вообще, — считает Гульсара Шаметовна. — Знание спецпсихологии позволяет обойти многие острые углы жизни». И по мере сил она помогает обходить острые жизненные углы своим питомцам.

А. ПОПОВ.
Фото автора.

ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ

Недавно в культурной жизни республики произошло событие, значение которого трудно переоценить. В Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана прошла церемония вручения музею Камолиддина Бехзода более 60 слайдов, на которых запечатлены работы великого художника-миниатюриста, хранящиеся в настоящее время за пределами нашей страны, а именно в музеях и библиотеках Великобритании, Объединенных Арабских Эмиратов и Египта.

Этот действительно бесценный подарок музею и всем почитателям таланта Камолиддина Бехзода был сделан членами Специальной комиссии при Олий Мажлисе республики по возвращению в Узбекистан архивных документов, оказавшихся за пределами нашей страны и являющихся достоянием народа, которую возглавляет академик Н. Ибрахимов.

В скором времени на основе слайдов будут сделаны факсимильные изображения работ Камолиддина Бехзода, которые станут одними из интереснейших экспонатов музея.

Церемония вручения музею К. Бехзода слайдов стала также и своеобразным прологом открытия в Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана экспозиции работ современных художников-миниатюристов А. Каримова, Б. Гулмирзаева, Д. Мухаммадкаримова, М. Пулатова, М. Якубджанова, Ш. Рискиева и других.

Соб. инф.
Фото В. ГРАНКИНА.

ВЫСТАВКИ, КОНКУРСЫ, КОНЦЕРТЫ

Подготовка к Дню независимости нашей республики в Акмал-Икрамовском районе столицы совпала с подготовкой к еще одной знаменательной дате для этого района — 25-летнему юбилею со дня основания. Мероприятия, приуроченные к этим датам, решено сделать особенно торжественными и запоминающимися.

— В подготовке задействованы все организации и предприятия района, фонды «Махалля», «Нуроний», движение молодежи «Камолот», центр «Духовность и просветительство», отделы по культуре и образованию,— рассказывает главный специалист комплекса по социальным вопросам Акмал-Икрамовского хокимята Х. С. Саидкаримов.— В плане мероприятий — проведение выставки и конкурса, посвященных одиннадцатой годовщине независимости. Также в предпраздничные дни пройдут ставшие уже традиционными конкурс песни «Узбекистан — Родина моя», в котором примут участие самодеятельные артисты нашего района, и конкурс на лучшего знатока произведений Президента Узбекистана И. А. Каримова среди школьников. В рамках программы «Вооруженные Силы — опора независимости» мы устраиваем встречу ветеранов воинской службы с призывниками. Всем участникам войны, малообеспеченным семьям и пожилым людям Акмал-Икрамовского района в преддверии праздника будут вручены подарки, а махаллинские комитеты пригласят их за щедрые дастарханы, которые будут накрыты в каждой махалле. А 1 сентября всех жителей мы приглашаем в наш районный парк культуры и отдыха, где пройдет праздничный концерт с участием таких творческих коллективов, как «Хумо», «Фахр», «Фарход», «Файз», и других. Для детей весь день будут работать аттракционы. Мы надеемся, что этот день станет для всех акмаликрамовцев по-настоящему праздничным.

Записал Р. РАСУЛОВ.

☑ *Эффективность реформ*

НАРАЩИВАЯ ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Недавно утверждена программа долгосрочного развития легкой промышленности Узбекистана до 2005 года. Этой программой предусмотрено техническое перевооружение действующих и строительство новых предприятий, в том числе совместных. Это поможет увеличить мощности по переработке хлопковолокна к 2005 году до 470 тысяч тонн.

Узбекистан является одним из крупнейших в мире производителей хлопка, каракуля и шелка. Сегодня легкая промышленность республики располагает 200 крупными предприятиями и объединениями, сетью филиалов и фирменных магазинов, а также проектно-конструкторским бюро и тремя центрами моделирования одежды, которые обеспечивают около 20 процентов общего объема промышленного производства. На сегодняшний день предприятия ассоциации «Узбеклегпром» производят 130 тыс. тонн пряжи, свыше 500 млн. метров тканей, более 80 млн. чулочно-носочных и 70 млн. трикотажных изделий.

Переоснащение и увеличение производственных площадей значительно расширят возможности ассоциации «Узбеклегпром» и будут способствовать росту объемов номенклатуры конкурентоспособной продукции, которую в будущем мы сможем предложить не только на внутреннем, но и на внешнем рынках. Для перспективного развития отрасли ассоциация наметила в своей деятельности главные направления. На прядильных предприятиях планируется обновить цехи безверетенного прядения. В ткацком производстве вскоре будут применяться основомотальные автоматы с безузловым соединением нитей, а также более современные основопроборные автоматы. На этих заводах также планируется осуществить замену технически и морально устаревших ткацких станков на бесчелночные станки второго поколения. Немало новшеств намечается внедрить и на отделочно-красильных предприятиях: здесь будет смонтировано новое оборудование, предусматривающее электронный контроль и регулирование всех процессов производства.

Важно отметить, что меры по модернизации предприятий, входящих в ассоциацию «Узбеклегпром», принимаются сегодня иностранными инвесторами, заинтересованными в повышении эффективности производства. Зарубежному инвестору предлагаются пакеты акций швейно-трикотажных фабрик ассоциации — эти предприятия подлежат продаже целиком, что значительно повышает их привлекательность. Решением правительства предусматривается также продолжить практику продажи государственной доли акций приватизированных предприятий, что, несомненно, будет способствовать дальнейшему привлечению иностранных инвестиций. В числе этих предприятий — текстильные фабрики и объединения ассоциации «Узбеклегпром», которые также будут модернизированы и оснащены современным высокоэффективным оборудованием.

Техническое переоснащение действующих и строительство новых предприятий позволят до 2005 года увеличить производство пряжи на 110 млн. погонных метров, трикотажных изделий — более чем на 30 млн. штук.

Подсчитано, что на модернизацию старых и строительство новых хлопчатобумажных фабрик потребуется более 760 млн. долларов, а на переоборудование трикотажных и швейных производств — свыше 5 млн. долларов.

И. ШАБАРДИНА.

«ДРУЗЬЯ И Я»

— так назвали свой детский сад Наталья Першина и Давлят Худайберганов.

Лишь с обретением Узбекистаном независимости, с созданием благоприятных условий для развития в нашей стране частного предпринимательства у людей, заинтересованных в разностороннем и полноценном развитии детей при индивидуальном подходе к каждому, появилась возможность создания новых форм воспитательно-образовательных учреждений, и в том числе — частных детских садов.

Заглянем же в один из них.

По стечению обстоятельств мы оказались свидетелями его рождения. Угловая квартира обычного жилого дома с прилегающей к ней территорией преображалась на глазах. Запущенный участок превращался в уютный дворик, засеянный травой. Вымощенная камнем дорожка протянулась к песочнице, горке, покрытой белым пластиком, качелям... И, наконец, у входа появилось объявление об открытии частного детского сада с символичным названием «Друзья и я». Тогда мы и решили поближе познакомиться с его руководителями.

Рассказывает директор Наталья Першина, специалист в области дизайна по интерьеру:

— В нашей семье двое детей, 4 года Акмалю и 3 – Эвелине. Мы поменяли несколько детских садов, но они не устраивали нас в плане питания, образования... Дети боялись самого слова «садик». И тогда мы с мужем решили создать такой садик, в котором было бы хорошо не только нашим детям, но и другим.

Мы намерены дать детям по-настоящему счастливое детство и одновременно заложить основы отличного образования.

При полной комплектации, которая еще не завершена, здесь будут две группы по десять ребятишек. С ними все время — с 8 до 19 часов – находятся два воспитателя – Лилия Саидова и Наталья Голикова. В назначенные часы дважды в неделю приходят логопед, психолог, преподаватели английского, узбекского языков, тренер по плаванию возит их в бассейн. Обязательно будут введены занятия по спортивным танцам. Каждый ребенок, безусловно, будет хорошо подготовлен к школе, а с особо одаренными хотим заниматься по программе 1-го класса.

Для нас принципиальным является то, чтобы творческие способности детей были вовремя выявлены и максимально развиты.

С утра по программе у нас проводятся активные игры, к вечеру, после полдника, занятия поспокойнее: беседы, компьютерные игры, просмотр мультфильмов на видеомагнитофоне.

Чтобы обеспечить детям достаточный кругозор, мы проводим экскурсии. Два раза в неделю гуляем по окрестностям, посещаем парк ЦДО, академгородок, обязательно выезжаем в самые красивые места города: к примеру, на набережную Анхора, в зоопарк или парки отдыха.

Показательно, что все ребятишки вслед за Акмалем и Эвелиной сразу, по собственному почину, стали звать Наталью и Давлята мамой и папой. А их родители совсем не ревнуют – было бы только малышам хорошо!

Удачным в семейно-служебном тандеме является то, что супруг Натальи Першиной Давлят Худайберганов, в функции которого входит и большая часть работы с документами, является по основной специальности врачом-терапевтом. Значит, здоровье каждого ребенка находится под постоянным и бдительным медицинским контролем, вовремя делаются прививки. Давлят курирует и процесс питания. А оно – четырехразовое, точно сбалансированное, домашнее. Все продукты — самые свежие, закупаются на базаре. Не готовится ничего жареного — только тушеное, вареное, сладкая выпечка, пироги, салаты и фрукты...

Наталья Першина – человек основательный. Прежде чем сделать что-то, она все тщательно обдумывает. Именно поэтому в ее детском садике предусмотрено все до мелочей. И подушечки, чтобы ребятишки могли сидеть где захочется, – пластиковые для улицы и шелковые для помещения. И выключатели расположены невысоко, так что любой ребенок может включить свет, заходя в ванную или туалетную комнату.

В прихожей – выставка работ маленьких умельцев. Родители, забирая детей, могут полюбоваться их поделками, рисунками, мелкой пластикой.

И все — красиво, радует взор. Недаром обустроено профессиональным дизайнером. Когда Наталья упомянула спортзал, расположенный в подвале, мы не могли себе и представить, что он может быть таким привлекательным — просторный, с зеркальной стеной и мягким освещением, с полом, покрытым голубым ковроланом, и со спортивным тренажером. В боковом отсеке – компьютер, рядом телевизор. Здесь же и отдельный маленький кабинет с зеркалом, необходимым для занятий с логопедом.

Остается только от души порадоваться за малышей, которые посещают этот детский садик.

А на заключительный вопрос: не сложно, не слишком ли хлопотно было затевать такое грандиозное по меркам обычного человека дело? — Наталья Першина отвечает очень просто:

— Главное – захотеть и начать, а остальное приложится!

Галина ВОСТОКОВА.
Фото Владимира ГРАНКИНА.

☑ *Из почты редакции*

«Меня удивил Ташкент»

Ташкент — город моего детства, моей юности. И я не была здесь более десяти лет. Часто видела в снах тенистые улочки своего района, наш дом рядом с Госпитальным рынком. А недавно, приехав в Ташкент, решила посмотреть на дом, в котором прошли, пожалуй, самые счастливые дни моего детства, навестить соседей... Но я была не просто удивлена, была поражена теми изменениями, что произошли в этом районе, как, впрочем, и во всем городе. Да, Ташкент изменился, но при этом он сохранил своеобразие, свой восточный колорит. И, конечно же, люди здесь остались по-прежнему добры, гостеприимны, приветливы и участливы. И только благодаря этому я отыскала многих своих друзей, с которыми потеряла связь и которые давно переехали в другие районы города. Общаясь с друзьями, я поняла и то, насколько изменилась жизнь моих сверстников. Многие из них закончили высшие учебные заведения, некоторым удалось по различным грантам учиться за рубежом. Тогда же я узнала о существовании Фонда Президента Республики Узбекистан «Умид» по поддержке обучения одаренной молодежи за рубежом. Примечательно то, что именно Президент страны учредил фонд, который помогает молодым талантливым людям найти свое место в жизни.

Многое изменилось и в системе высшего образования. Сама я окончила юридический факультет Боннского университета и, разговаривая с бывшими студентами Ташкенского юридического института, поняла, что преподавание здесь ведется на уровне мировых стандартов. Знания выпускников позволяют им почти со студенческой скамьи включаться в практическую деятельность. Я осознала это, узнав о том, что при институте существует «Юридическая клиника», где студенты-старшекурсники дают бесплатные юридические консультации, набираются опыта, сами для себя глубже уясняют суть законов.

Мне было трудно поверить в то, что за 10 лет, которые я не была в Ташкенте, здесь произошли такие глубокие изменения, причем во всех сферах жизни.

Анна ШАЛЬ.

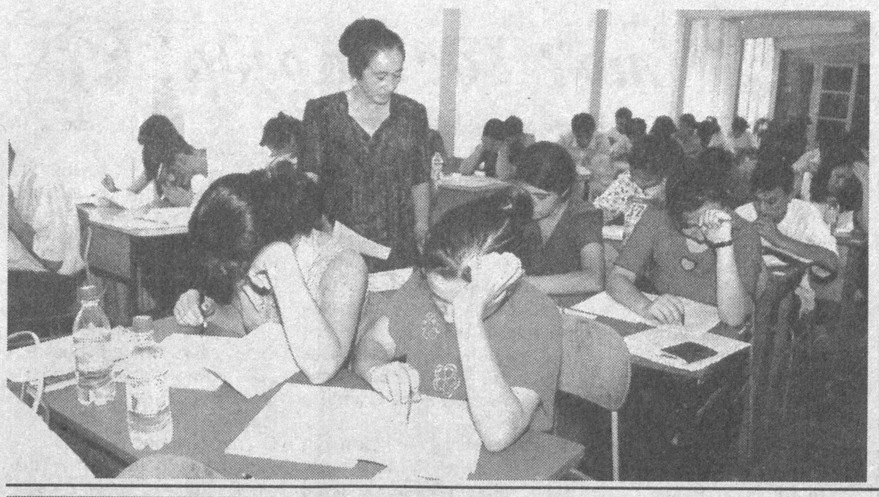
Новые маршруты «Узбектуризма»

Как известно, туризм — это одна из главных статей дохода любой страны. Активная международная деятельность Национальной компании «Узбектуризм» получила свое признание на 12-й Генеральной ассамблее Всемирной туристической организации, которая проходила в Стамбуле в 1997 году. Именно тогда Узбекистан и был избран в Исполнительный совет ВТО. В настоящий момент гостиничные комплексы «Узбекистан», «Шодлик Палас», «Бухара Палас» и ряд других отелей, входящих в структуру НК «Узбектуризм», обслуживают иностранных туристов по мировым стандартам в различных городах нашей страны.

Особое внимание в НК обращается на разработку маршрутов с целью показать гостям наиболее интересные и уникальные достопримечательности нашей страны. Один из них — путешествие по городам древнего Шелкового пути, на всем протяжении которого туристы знакомятся с 4 тысячами памятников старины и архитектуры, многие из которых находятся под охраной ЮНЕСКО. Всегда особый восторг у иностранных гостей вызывают и стоянки мест древнего человека, путешествия по жаркой пустыне, полеты на дельтаплане и альпинизм. К самым интересным маршрутам, пожалуй, можно отнести и знакомство с мавзолеями, относящимися к X, XV, XVI векам — Занги-ота, Хаджи-Акбар, Исмаил Самани и рядом других, расположенными в Бухаре, Самарканде, Хиве, Термезе. «По следам Марко Поло», «Караван Солнца», «Караван Великого шелкового пути» — это как раз те туристические «тропы», которые всегда с неизменным интересом исхаживают туристы.

В общей сложности разработано свыше 40 туристических маршрутов. И так как «Узбектуризм» является инициатором проведения международных ярмарок, то в настоящий момент осуществляется работа по подготовке к 8-й ярмарке, которая, как предполагается, состоится в октябре этого года. В прошлом году ярмарка собрала свыше 100 организаций из 46 стран мира. Постоянными участницами ярмарок стали российские, итальянские, турецкие, израильские туристические компании, которые зарекомендовали себя на рынке туристических услуг.

О. САВЕЛЬЕВА.



Многие юноши и девушки и их родные, близкие в эти дни не находят себе места от волнения, задавая себе один главный вопрос: удачно ли пройдено тестирование в вуз? Вопрос быть или не быть абитуриентам студентами решается как раз в эти дни, когда подводятся итоги проведенного на прошлой неделе тестирования. Хочется верить, что эти итоги обрадуют и многих юношей и девушек, которых вы видите на снимке. Они проходили тестирование в Государственном университете мировых языков.

Фото С.ЛЮБЧИЧА.

☑ *Лето. Отдых*

ПУСТЬ ВСЕГДА БУДЕТ СОЛНЦЕ

У живописных подножий Чимганских гор расположен детский оздоровительный лагерь «Бельдерсай» государственно-акционерного общества «Ташкентский тракторный завод».

Недавно в лагере закончилась вторая смена, и мероприятия по этому случаю превратились в настоящий праздник. Участникам спартакиады по легкой атлетике, футболу, шашкам и шахматам были вручены почетные грамоты. В этот день чествовали лучших вожатых, воспитателей и детей, принимавших активное участие в жизни лагеря, а малышей награждали мягкими игрушками и медальками. Ребята показали подготовленные своими силами юмористические сценки-пантомимы. Естественно, не обошлось без зажигательных танцев, которые исполнил ансамбль «Гульдаста» — незаменимый участник всех мероприятий.

— Не проходило ни дня, чтобы дети не были заняты. Сегодня — поход, завтра — бассейн, соревнования под руководством физрука Натальи Викторовны Русаковой, — говорит старший воспитатель Евгения Львовна Вильчинская.

А недалеко от столовой развернулась выставка. Здесь представлены работы ребят: макраме, лепка, цветоделие, мягкие игрушки. На ветру, развеваются поделки-оригами. Этим древним и очень сложным искусством ребята овладели благодаря руководителям кружков: Зинаиде Саркисовне Ахматкуловой, Татьяне Николаевне Пережогиной, Алевтине Евгеньевне Рутковской, Ольге Владимировне Пак и Татьяне Александровне Волковой.

Посторонний человек обязательно заметит: чистота на территории лагеря идеальная. Она наводится интересным, даже забавным образом. Например, дети собирают фантики, стеклотару, подметают дорожки, а за это получают специальную местную «валюту» — «бельдерсайки», которые здесь в большом ходу. Честно заработанные деньги ребята могут потратить на так называемом «восточном базаре», где можно приобрести сладости, канцтовары и маленькие безделушки.

— В «Бельдерсае» очень вкусно кормят, — говорят ребятишки за ужином. — Самое любимое — котлеты с пюре и булочки. А еще сыр, колбаса, яйца, конфеты, сливочное масло, кефир и другая вкуснятина. В общем, нам нравится.

А это значит, что шеф-повар Наиля Вахабджановна Исмаилова со своей командой трудятся на славу.

Вечером начинается торжественная линейка. Отряды дружно распевают песню «Мы дети тех, кто строит трактора». Кстати, слова к этой песне написал директор Дворца культуры тракторостроителей Анатолий Степанович Управителев. Знаменный отряд под торжественные звуки Гимна Республики Узбекистан опускает флаг смены. А после под бодрые песни начинается веселая массовка, ведущей которой стала старшая вожатая Лариса Александровна Александрова. Необыкновенный интерес зрителей вызвал парад юных моделей, но настоящие овации заслужили воспитатели отрядов, исполнившие зажигательный танец, — такое не каждый день увидишь!

А под занавес праздника факелами зажгли символ добра и дружбы — рукотворное «солнце». Пламя переходило от лучика к лучику, постепенно озаряя всю площадку и освещая радостные лица ребят, которые сохранят надолго воспоминания об этих счастливых минутах.

Т. АФОНИНА.

☑ *Наша история*

ОДНА ИЗ САМЫХ БЛЕСТЯЩИХ СТРАНИЦ

Каждый народ, каждое государство стремятся найти достойное место в мировом сообществе. Таким могучим государством видел свою родину — Узбекистан — Амир Темур.

В результате его 35-летнего правления был положен конец феодальной раздробленности в Мовароуннахре и Туркестане, страна освобождена от монгольского ига, сломлена мощь Золотой Орды, укреплены северные границы от набегов кочевников, установлены добрососедские отношения с Моголистаном, организовано могучее централизованное государство. Восстановлены города, экономические и культурные связи между странами Дальнего Востока и Средиземноморья, прерванные нашествием Чингисхана. Началась новая эпоха возрождения Востока. Многие исследователи, относя Темура к одному из величайших мировых завоевателей, отмечали его особую роль в том, что ему удалось сплотить в одно целое наследие Чингисхана и вписать в историю Средней Азии «одну из самых блестящих ее страниц».

При Темуре грандиозных масштабов достигло строительство величественных архитектурных ансамблей, дворцов, мавзолеев, мечетей в Самарканде — столичном городе, который он стремился превратить в «сияющую точку мира», и в других городах Узбекистана, к которым не зарастает тропа туристов в течение уже почти шести столетий. Темур объявил все минеральные ресурсы своей собственностью, взял под контроль эксплуатацию месторождений драгоценных камней. Все потребности в сырье удовлетворялись поставками из других стран: из Тебриза (Закавказье) — мрамор, из Китая — драгоценные камни, включая агат и жемчуг, из Индии, Дамаска, Багдада, с берегов Волги — различные камни, металлы, стройматериалы. Темур любил украшать свой двор. Из столицы Османской империи были привезены великолепные бронзовые ворота с инкрустацией из золота и лазури, которыми затем был оформлен вход в павильон жены Темура в Шахрисабзе. Со всех сторон собирались мастера, ремесленники, умельцы: оружейники из Сирии, Тулы; мастера по серебру из Малой Азии; по металлу, ювелирному делу из Индии. Привозили ученых, художников, архитекторов.

Темур старался увековечить каждое знаменательное событие своей жизни. Так, победа над правителем Золотой Орды Тохтамышем увековечена в горах Улугтау в районе современного Карсакнайского рудника в виде каменного монолита — «высокого, как минарет», с выбитой надписью о том, что здесь в 1391 г. прошел султан Туран Темур с двумястами тысячами воинов против короля булгар Тохтамыша. Монолит хранится в Эрмитаже. После похода на Дамаск он приказал скопировать купол его главной мечети для Гур-Эмира — своей гробницы. Свой триумф в Индии он увековечил самой большой мечетью мусульманского мира Бибиханум в Самарканде. Строили ее четыре года лучшие мастера Басры и Багдада, каменщики из Азербайджана, специалисты по стеклу из Дамаска. Мастера бронзы создали специальные подсвечники и лампы. Огромные ворота были вылиты из смеси семи металлов. 400 куполов галерей покоились на беломраморных колоннах. В этой соборной мечети когда-то хранился двухметровый Коран. Темур восстановил четырехэтажный Кук-Сарай (Голубой дворец) в Самарканде, где работали оружейники, хранились архивы, был монетный двор. Вновь был создан трехэтажный дворец-сад Дилькушо (Наслаждение сердца).

Памятником его эпохи является ансамбль мечетей и мавзолеев Шахизинда, фамильный склеп Гур-Эмир, медресе Бибиханум. Мавзолей Гур-Эмир отделан прекрасным светло-зеленым мраморным ониксом, добытым в те годы из утраченного сейчас месторождения. Возведенный ранее из глины Самарканд превратился в город из камня с роскошными жилыми домами. Вокруг города был создан ряд поселений с названиями крупных городов мира: Багдад, Дамаск, Каир, Париж (Фариш), а также государства Миор (Египет). Следует отметить и величественный Белый дворец в Шахрисабзе, сверкающий золотом и лазурью «удивительной работы», строившийся 24 года, а также фамильный склеп — Дар ус-саадат, сохранившийся до наших дней. Был восстановлен Бинкент возле Ташкента, разрушенный Чингисханом, и названный Темуром в честь своего младшего сына Шахрухия. В Туркестане (Яссы) построен мавзолей Ахмада Яссави, в котором надгробный камень выполнен из черно-зеленого тебризского мрамора.

Умер Темур в 69 лет. Похоронен в Самарканде в гробнице Гур-Эмир. Его внук и наследник Улугбек возложил на его могилу самый большой в мире нефритовый камень. Абд Аллах посвятил ему «Темур-намэ». В Узбекистане о нем написаны исторические романы С. Бородина, Б. Ахмедова и много научных работ. Автобиография Тамерлана издана в Ташкенте в 1894 г. в переводе с тюркского Нила Лыкошина. В Европе деятельность Темура отражена в ряде стихов цикла «Западно-Восточный диван» величайшего поэта Германии, мыслителя, ученого-естествоиспытателя Иоганна Вольфганга Гете (1749-1832 гг.) в «Книге Темура. Темур-наме», «Книге Зулейки. Зулейка-наме». Образ Темура запечатлен даже гениальным голландским живописцем Харменсом ван Рейном Рембрандтом (1606-1669) в рисунке-копии, видимо, подготовленного эскиза для офорта на восточный сюжет.

Народ Узбекистана дал миру Амира Темура, многих других всемирно известных ученых энциклопедистов, поэтов, просветителей, и это — наша история, наша гордость.

Бахтияр ИСАХОДЖАЕВ, доктор геолого-минералогических наук, профессор, директор Института минеральных ресурсов;
Лора ЛОРДКИПАНИДЗЕ, доктор геолого-минералогических наук;
Владимир КАМЕНСКИЙ, преподаватель высшей категории.

☑ *Премьеры*

ШУМ, ЗВУК, РИТМ, МУЗЫКА, ЖИЗНЬ

Недавно в Молодежном театре Узбекистана прошла премьера довольно неординарного спектакля «Краш-Бум-Тарарам-Ритм Помогает Нам!»

Надо сказать, что этот проект — международный, и осуществлен он Молодежным театром Узбекистана совместно с дрезденским «Theater Junge Generation» при поддержке Института Гете в Ташкенте, представительства Фонда имени Конрада Аденауэра в Центральной Азии и при содействии ЗАО СП «Хобас-ТАПО», Немецкого экономического клуба г. Ташкента.

Главные герои спектакля — Музыканты и Строители. Каждый из них занят своим делом, но, как выясняется, всех их объединяет чувство музыкального ритма и неимоверная, порой подсознательная тяга к творчеству. Из шума рождается звук, который переходит в ритм, из которого получается музыка, характеризующая всю нашу жизнь...

Постановщиком и композитором этого представления является немецкий актер и музыкант Бернд Сикора. Со стороны Молодежного театра Узбекистана над проектом работали режиссер и актер Альберт Халмурзаев, балетмейстер Анна Тренина, художественное оформление осуществили Айбек Каюмов, Эдуард Астафьев и Виктория Гиниатулина. Роли в постановке исполнили А. Бекмуратов, В. Владимирова, Д. Мирбаязова, Д. Резепин, Е. Бурова, Р. Хайбулаев и другие.

Как рассказал нам Бернд Сикора, идея создания этого своеобразного спектакля у него возникла давно, когда режиссер своими руками строил себе дом в небольшой деревушке недалеко от Дрездена. Его внимание привлекли ритмичные сочетания естественных звуков, шумов, ударов и хлопков от простейших вещей, строительных инструментов и материалов. Позже, после получения музыкального образования, он продолжал увлекаться полиритмической музыкой и стал проводить исследования в этой области в Замбии, Мозамбике, Кубе и Свазиленде. Спектакль не многословен, в нем много неординарной музыки латиноамериканских и африканских племен, которая придает ему оттенки авангарда и зрелищность. Нужно отметить, что в труппе Молодежного театра нет ни одного профессионального музыканта, поэтому всем актерам в течение 6 недель пришлось пройти определенное обучение в консерватории. Некоторые музыкальные моменты Сикора разрабатывал на компьютере. Он мастерски смог сочетать музыку народных классических инструментов с сегодняшними модными ударными ритмами, а также включил в спектакль мелодии Бетховена, Моцарта, Штрауса.

Непривычный для нашего зрителя стиль постановки спектакля в первую очередь понравился детям. Этот факт Сикора объясняет довольно просто.

— Если мы, взрослые, в меру своего развития привыкли обдумывать, усложнять или взвешивать ту или иную ситуацию, то дети воспринимают все так, как оно есть, — говорит режиссер. — И поэтому детская реакция на восприятие увиденного меня нисколько не удивляет, ведь дети — они везде дети. Я считаю этот спектакль в общем-то детским.

Говоря о планах на будущее, Бернд Сикора сказал, что с удовольствием бы поставил этот спектакль в Ташкенте вновь, но уже не только с нашими, но и немецкими актерами. Что же касается именно этой постановки «Краш-Бум-Тарарам-Ритм Помогает Нам!», то Молодежный театр Узбекистана осенью намерен открыть ею свой новый сезон. Так что приходите — будет интересно.

Руслан РАСУЛОВ.

☑ *Это интересно*

АИБО — ДРУГ ЧЕЛОВЕКА

Сколько радости приносит в дом собака, знает только ее хозяин. Сколько она приносит хлопот — тоже знает только хозяин. И кто из владельцев собак не вздыхал при виде разгрома, учиненного в квартире жизнерадостным любимцем? А как хочется, чтобы брат твой меньший не болел! Но возможно ли осуществить идеал в этом несовершенном мире?

«Ну, может быть, не идеал, но что-то близкое к нему...» — скажут авторы АИБО — знаменитого на весь мир робота-пса. Специалисты фирмы «Сони» представили свое изобретение широкой публике в мае 1999 года и сразу вызвали шумный переполох. Три тысячи образцов, предназначенных для японского рынка, разошлись за двадцать минут. Партия, предназначенная для США, была распродана за четыре дня. Заказы пошли лавиной, АИБО замелькал в телепрограммах, на страницах газет, обложках журналов.

Загадка этой популярности объясняется просто. По словам разработчиков милого робота, «АИБО — практически пес». Само его название (или имя?) по-японски означает «приятель». Да, это робот-приятель, с которым можно играть, общаться. Его можно взять на руки, как настоящую маленькую собачку, и он будет плавно шевелить всеми восемнадцатью «суставами», доказывая свою преданность и нежность. Ему можно бросить мячик — и он будет с ним играть. Можно похвалить его — и он продемонстрирует счастье. А если на него накричать, покажет грусть, удивление или страх. Он может лаять, а его характер изменяется в зависимости от поведения хозяев. Если его игнорировать, он станет неотзывчивым и вялым, если уделять ему внимание — веселым и бодрым. И что уже совсем удивительно (и даже пугающе) — его характер развивается. Например, из АИБО может вырасти очень неприятное существо, если хозяева никудышние воспитатели. При этом скорректировать его поведение простым нажатием кнопки нельзя — такой кнопки у него просто нет, так что для решения проблемы приходится покупать новые программы и осваивать процесс воспитания — как владельцу настоящей собаки.

Характер АИБО определяется шестью эмоциями — счастье, грусть, злость, удивление и неприязнь и четырьмя стремлениями — к любви, познанию, движению и подзарядке. Этот механический домашний зверек стал таким популярным прежде всего потому, что он не всегда предсказуем и не всегда делает только то, что хочется его хозяевам. И при этом никаких проблем с чистотой и порядком в квартире, обязательных ежедневных прогулок в любую погоду, никаких тревог за здоровье своего любимца... Хозяева в восторге. Отзывы типа «Он приносит мне только радость» идут лавиной. Хотя педагоги и психологи предупреждают, что подобные роботы — это первая откровенная попытка человека в общении с окружающим миром брать только положительные эмоции, а поскольку наш мир дуален, то одни лишь положительные эмоции быстро сведутся к равнодушию. Так что лучше все же завести настоящую собаку. С ней труднее, спору нет, но зато и интереснее.

По материалам японской печати подготовила Ю. САМОЙЛОВА.

Сад и огород

БОЛЬШИЕ ЗАБОТЫ АВГУСТА

В САДУ

Деревья в саду необходимо поливать и подкармливать вплоть до съема плодов. Особо надо позаботиться об ослабленных деревьях: их поливают и подкармливают полным удобрением с микроэлементами и сернокислым калием (столовая ложка на 10 литров воды).

* * *

За 3-4 недели до уборки урожая деревья в третий раз опрыскивают раствором мочевины. При этом для яблонь делают 0,5-процентный раствор, для груш — 0,3-процентный, для ягодников — 1-процентный. Такая подкормка предупредит преждевременное осыпание плодов. Лучшее время для опрыскивания — вечер в пасмурную погоду.

Для того, чтобы вишня заложила больше плодовых почек урожая будущего года, опрысните ее 1-процентным раствором сернокислого калия.

* * *

Плодовые деревья заканчивают свой рост. Для повышения их зимостойкости на глубину 40-50 сантиметров внесите фосфорно-калийное удобрение (300 граммов суперфосфата и 50 граммов калийной соли на 10 литров воды). После внесения удобрений приствольные круги рыхлить не следует.

* * *

Загнившие плоды надо регулярно собирать, иначе на них начнется спорообразование.

В ЯГОДНИКЕ

Самое время подкормить малину калийной солью (12-15 граммов) и суперфосфатом (25-30 граммов на квадратный метр). Если кусты малины замульчированы, удобрения вносят только ранней весной (15-20 граммов аммиачной селитры или мочевины на квадратный метр).

Отплодоносившие побеги малины, пока они мягкие, надо как можно ниже, не оставляя пеньков, обрезать. Сразу же удаляют слабые побеги, а также побеги, пораженные вредителями (ведьмина метла, курчавость). Верхушки однолетних побегов в середине месяца на 10-20 сантиметров прищипывают. Это ускорит их созревание.

* * *

Новые посадки земляники лучше всего размещать на тех участках, где два-три предшествующих года росли овощи или картофель. Если участок низкий, растения высаживаются на грядках.

* * *

У хорошей рассады земляники не менее трех развитых листьев на неповрежденных черенках, неповрежденная верхушечная почка и развитая мочка корней. Чтобы рассада лучше прижилась, ее корни перед посадкой обмакивают в болтушку из глины и коровяка.

В ЦВЕТНИКЕ

На одном месте кусты пионов могут расти 10-15 лет, но если вдруг возникла необходимость пересаживать их или делить, конец августа или начало сентября — лучшее для этого время.

Обычно пересаживают те кусты пионов, которые растут в тени или слишком заглублены. Они или совсем не цветут, или на них распускается не более трех цветков.

Настало время делить ирисы. Корневище выкапывают вилами и сразу же разрезают на несколько частей так, чтобы на каждой из них было до 3 листьев. Корни и листья на 1/3 подрезают и тут же садят неглубоко в рыхлую землю. Растения обильно поливают, мульчируют, на зиму утепляют листьями.

Ирисы на одном месте хорошо растут до 5 лет, они не требовательны к почвам, у них практически нет вредителей.

* * *

В конце августа сокращают полив георгинов. Чтобы их клубни лучше созрели, на нижней части стебля срезают листья.

* * *

Для получения семян на астрах оставляют один цветок в центре, а все остальные цветки удаляют.

На ветке яблоки зреют ароматные...

ЧТОБЫ ПЛОДЫ СОЗРЕВАЛИ БЫСТРЕЕ

Наступила на огороде жаркая пора. Окончательно прореживают корнеплодные растения, делают третью прорывку столовой свеклы, убирая пучковую продукцию (когда корнеплод достигнет диаметра 3-4 см). При этом растения оставляют на расстоянии 6-8 см друг от друга. Проводят выборочную уборку петрушки (пучков и корнеплодов), сельдерея. После дождя или полива удаляют застволившиеся экземпляры свеклы, редьки.

Чтобы ускорить созревание плодов томата, у растений удаляют все кисти с нераспустившимися цветками, а после четвертой кисти прищипывают верхушку. Можно также переворачивать кисти с плодами для равномерного обеспечения светом; удалять нижние желтеющие листья; разрезать продольно насквозь стебель, раздвигая его деревянной палочкой; надрывать корни. Пасынки при этом систематически удаляют. Под кисти низкорослых растений подкладывают деревянные подпорки.

Продолжается уборка огурцов, томатов, кабачков, патиссонов, капусты, перца, баклажанов, моркови и других культур.

Огурцы собирают через день в утренние часы, надавливая большим пальцем на плодоножку. Растения при этом стараются не переворачивать и не сдвигать с места. Если плети сильно пожелтели, не откладывают засолку плодов на сентябрь.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

Если вы не уверены, что снятые плоды томатов здоровы — не заражены фитофтороей, их можно продезинфицировать, опустив на 1,5-2 минуты в горячую воду (+60 градусов). Такое прогревание предохранит плоды от загнивания.

* * *

Чтобы сохранить томаты свежими длительное время, их укладывают в ящики плодоножками вверх, пересыпают сухим торфом или мелкой стружкой. Ящики помещают в прохладное, но сухое место. Покрасневшие плоды надо регулярно выбирать, так как они выделяют этилен, ускоряющий созревание остальных плодов.

* * *

Есть еще один оригинальный способ сохранения томатов свежими чуть ли не до Нового года. Для этого плоды с кустов не снимаются, а кусты выдергиваются из земли целиком. Их нужно развесить корнями вверх желательно в темном, сухом, прохладном помещении.

* * *

Когда начнут желтеть листья чеснока, его выкапывают. Просушивать его надо 4-5 дней, после чего обрезается ботва, оставляется лишь шейка длиной 4-5 сантиметров.

* * *

Если перо лука начало желтеть и полегать, не надо дожидаться полного его усыхания, в погожий день его выдергивают. Лук-репку просушивают 6-7 дней, а потом обрезают, оставляя шейки длиной 1,5-2 сантиметра.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Что к столовым корнеплодам относятся овощные растения трех семейств: сельдерейных (морковь, пастернак, петрушка, сельдерей), маревых (столовая свекла), капустных (брюква, репа, редька, редис).

Все корнеплоды, кроме редиса и летней редьки, являются двулетниками. В первый год у них образуется розетка листьев и утолщенный корень, во второй — семена. Иногда эта закономерность нарушается под воздействием внешних условий: посева в непрогретую землю, затянувшейся холодной весны. При этом отмечается преждевременное стеблевание свеклы; округлых сортов редьки и других культур; вместо укороченного стебля с розеткой листьев образуется цветочный стебель; корнеплоды с наиболее медленным развитием часто не цветут и на второй год. Особенно много таких «упрямцев» наблюдается в засушливую погоду, а также при зимнем хранении их в теплом помещении.

Особая ценность корнеплодов состоит в том, что их можно употреблять в свежем виде круглый год, так как они (кроме редиса) хорошо хранятся до нового урожая. Но можно продлить срок потребления редиса: благодаря скороспелости его выращивают несколько раз в течение вегетации, а при использовании теплиц редис можно выращивать до 10 месяцев в течение года.

Все корнеплоды являются ценным продуктом питания. Они содержат сахара, белки, витамины, минеральные соли, необходимые для нормальной жизнедеятельности человека. Наиболее высокая энергетическая ценность отмечена у корнеплода петрушки, пастернака, свеклы.

Наибольшее содержание белка у репы и петрушки, по содержанию солей калия заметно выделяются корнеплоды репы, редьки, петрушки, сельдерея. Многие корнеплоды обладают лечебными свойствами (свекла, морковь, сельдерей, редька и др.).

Овощные корнеплоды — холодостойкие растения. Семена их могут прорастать при температуре 4-6°С. Наиболее холодостоек пастернак, он хорошо перезимовывает в открытом грунте. Все корнеплоды — растения длинного дня и требовательны к свету, при затемнении и загущении резко снижается урожайность. Под корнеплоды на индивидуальном участке обычно отводят почти половину всей площади, предназначенной под овощи, и этим обеспечивают свою семью ценным продуктом на год.

РОДСТВЕННИЦА КАПУСТЫ БЕЛОКОЧАННОЙ

У белокочанной капусты родственников немало. Многие из них далеко превосходят ее по вкусовым и питательным качествам. К числу таких родственников относится, например, цветная капуста. Известный американский писатель Марк Твен называл ее в шутку «капустой с высшим образованием».

Цветная капуста — однолетнее растение. Уже в первый год выращивания она образует соцветие массой 0,5-1,5 кг, которое мы и используем в пищу. Соцветие цветной капусты обычно называют головкой.

Головки цветной капусты являются диетическим продуктом. Они содержат мало клетчатки, значительное количество витаминов С и РР. Их чаще всего отваривают или едят жареными. Хорош и суп из цветной капусты. Большое хозяйственное значение имеет также ее промышленная переработка — консервирование и изготовление свежезамороженных полуфабрикатов.

Соцветие окружено листьями и состоит из плотно сжатых, утолщенных, мясистых, укороченных побегов с зачаточными цветками, которых может быть до двух тысяч. Головка обычно белая, но бывают зеленоватые, желтые и даже фиолетовые. При дальнейшем росте из этого компактного соцветия развиваются побеги, то есть головка рассыпается, а капуста зацветает, затем образует плоды (стручки) и семена.

Цветная капуста отличается большой скороспелостью, но недостаток влаги в почве приводит к замедленному росту растений и преждевременному образованию головок. Однако при избыточном увлажнении почвы капуста легко заболевает бактериозом и формирует мелкие, нетоварные головки.

Лучшие урожаи цветная капуста дает на среднесуглинистых плодородных почвах с высоким содержанием гумуса и слабокислой реакцией почвенного раствора. Она отзывчива на органические и минеральные удобрения. Это и понятно. Ведь для образования урожая головок в 100 ц с гектара цветная капуста выносит из почвы 84 кг азота, 29 кг фосфора и 83 кг калия, а это гораздо больше, чем белокочанная капуста.

СУММА ВЕСА МЕДАЛЕЙ ПОД СТАТЬ САМОЙ ШТАНГЕ

В курортном городе Патайя (Таиланд) завершились первенство и розыгрыш Кубка Азии по тяжелой атлетике. В числе более 100 претендентов из 12 стран борьбу за призовые места вели представители Узбекистана. По возвращении команды на родину мы побеседовали с главным тренером Рашидом Маткаримовым.

— Рашид Машарипович, ваша оценка выступления наших штангистов?

— Самая высокая, хотя перед отъездом на соревнования имели место скептические высказывания. Мол, ребята впервые будут выходить на помост в рамках состязаний такого высокого уровня. А посему, мягко говоря, ждать высоких результатов вряд ли возможно. Но, к счастью, наши юные атлеты (первенство проводилось среди участников 1987 года рождения и младше) опровергли все минусовые предположения. Полностью мобилизовавшись и проникнувшись большой ответственностью, каждый из них подходил к снаряду с завидной спортивной злостью, огромным желанием показать все, на что они способны, и даже чуть больше.

Все призеры покоряли вес на 5-10 (!) килограммов выше личных рекордов. В итоге мы привезли 12 медалей разного достоинства. Свой вклад в эту золото-серебряно-бронзовую дюжину внесли 4 атлета.

В группе участников до 62 кг Нурулла Тагаев в рывке поднял 102,5 кг (2-е место), в толчке — 130 кг (1-е место) и с суммой 232,5 кг также поднялся на высшую ступень пьедестала почета.

Еще одна победная сумма (255 кг) в активе Вячеслава Тена, выступавшего в категории до 85 кг. Он в обоих упражнениях был вторым: рывок — 110 кг, толчок — 145 кг.

В весе конкурентов до 77 кг Фуркат Саидов, как и Слава Тен, закончил турнир с одним золотом (рывок — 110 кг) и двумя серебряными наградами (толчок — 135 кг, сумма — 245 кг).

Замкнул великолепный квартет легковес Руслан Алпанов. В числе претендентов до 51 кг узбекистанец добыл три бронзы, зафиксировав в первом и втором движениях соответственно 70 и 90 кг, что в двоеборье дало 160 кг.

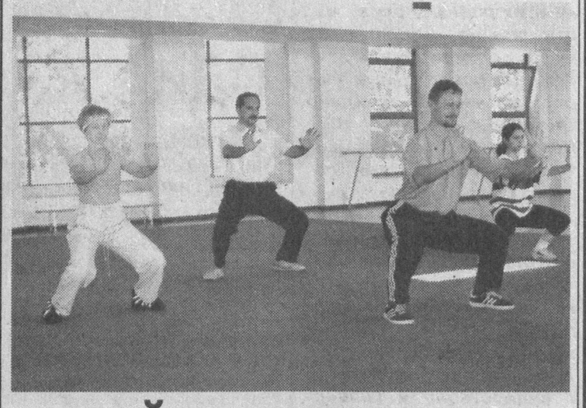
В командном зачете мы заняли первое место, обойдя коллективы Таиланда и Китая.

В розыгрыше Кубка Азии от Узбекистана на помост выходил один Фазылбек Уразымбетов и тоже без медали не остался. В весовой категории до 94 кг наш силач стал вице-чемпионом, рванув 155 кг. Четвертый результат он показал в толчке (160 кг) и в сумме — 335 кг.

— Рашид Машарипович, надо полагать, эти соревнования были последним международным стартом узбекистанских тяжелоатлетов перед Азиатскими играми?

— Совершенно верно. А по окончании игр, в ноябре, мы отправимся в Польшу на чемпионат мира.

Ю. ЛИТВИНОВ.



ТАЙЦЗЫ-ЦИГУН — ИСТОЧНИК ЗДОРОВЬЯ

Недавно на стадионе NBU г. Ташкента открылась секция китайской оздоровительной гимнастики тайцзы-цигун.

Многообразный комплекс упражнений из древнего Китая, представляющий единство искусства дыхания и движений, помогает сохранить здоровье, бодрость, спокойствие, легкость движений, справиться со многими заболеваниями органов пищеварения, дыхания, сердечно-сосудистой системы, улучшает подвижность суставов.

Особенно полезна гимнастика для людей, перенесших тяжелые заболевания и находящихся в стадии ремиссии. Регулярные занятия тайцзы-цигуном заметно улучшат здоровье.

Проводит тренировки официальный тренер Узбекской национальной федерации ушу Юрий Иванов.

Текст и фото А. ПОПОВА.

НАШИ «АМАЗОНКИ» В ТЕНИ НЕ ОСТАЛИСЬ

Во Владивостоке прошел своеобразный фестиваль женского самбо, в котором принимали участие более 100 спортсменок. Кроме хозяев, уроженок азиатской части России, первенство оспаривали представительницы Монголии, Казахстана, Туркменистана и Узбекистана.

О достижениях узбекистанской команды рассказывает старший тренер Елена Пулатова.

— Соблюдая субординацию, если можно так выразиться, начнем с чемпионата Азии.

Вице-чемпионками у нас стали Марина Малькова, выступающая в весовой категории до 44 кг, и Дилором Камбарова (80 кг).

Бронзовые награды завоевали Улдана Касымова (52 кг), Гульмира Залолова (56 кг) и Марина Кадырова (80 кг).

Но лучший результат Кадырова показала в первенстве континента среди юниорок, поднявшись на высшую ступень пьедестала почета. Третьей здесь вновь была Залолова.

В командном зачете, как в первом, так и во втором соревнованиях, мы выиграли бронзовые медали.

Венчал форум международный турнир на суперкубок города Владивостока.

В нашем составе отличились призеры предыдущих стартов — Дилором Камбарова (2-е место), обе Марины — Кадырова и Малькова, а также Оксана Зубко (весовая категория до 44 кг). Все три последние девушки в своих группах замкнули первые тройки.

Эти соревнования входили в план подготовки нашей команды к чемпионату мира, который состоится в Югославии в середине сентября.

С. ДУМА.

МОЗАИКА СОРЕВНОВАНИЙ

ФУТБОЛ. В Фергане на стадионе «Ташлак» состоялась встреча ветеранов узбекского футбола с юными футболистами. Подрастающая смена наперебой задавала вопросы многоопытным спортсменам, интересуясь историей отечественного футбола, судьбой игроков того или иного клуба.

Емкие, глубокие ответы мальчишки получали от таких профессионалов, как бывший нападающий ташкентского «Пахтакора» Баходыр Ибрагимов, судья республиканской категории, телекомментатор и журналист Ахбар Имамходжаев, других известных людей, немало сделавших для футбола Узбекистана.

Безусловно, такие встречи приносят огромную пользу в целях воспитания подрастающего поколения, повышают популярность всенародной игры среди юных футболистов.

* * *

Увы, не совсем удачным выдался дебют казахстанского футбола под эгидой УЕФА. Команда «Женис» из Астаны не смогла пройти первый раунд квалификационных соревнований Лиги чемпионов.

В ответном матче казахстанцы обыграли молдавский «Шериф» — 3:2, но тем не менее выбыли из борьбы.

Напомним, первый поединок в Тирасполе завершился в пользу хозяев — 2:1. Таким образом, счет по сумме двух встреч сравнялся — 4:4. В этом случае преимущество получает сторона, в активе которой больше мячей, забитых на чужом поле. Ею оказались футболисты Молдавии. Перевес 2:1 на их стороне.

* * *

Таджикская футбольная команда «Регар» проводила свои учебно-тренировочные сборы в нашей республике, готовясь к Азиатской лиге чемпионов. В плане подготовки к этим соревнованиям руководители клуба из Турсунзаде попросили Федерацию футбола Узбекистана организовать пару товарищеских матчей с коллективами высшей лиги.

Первая встреча состоялась против «Пахтакора». Ташкентцы выиграли с более чем убедительным счетом 8:2. У победителей по два мяча забили Анвар Салиев, Нигматулла Кутыбаев и Александр Гейнрих (один — с пенальти). По разу отличились Леонид Кошелев и Тимур Кондадзе.

Вероятно, сделав определенные выводы, гости во втором поединке с другим столичным коллективом — «Трактором» — уже не пропустили ни одного гола, но и не забили тоже.

* * *

В Куала-Лумпуре — штаб-квартире АФК прошел семинар вновь созданного континентального турнира Лиги чемпионов. Нашу страну на этом форуме представляли работник ФФУ, начальник по проведению соревнований Алишер Никимбаев и генеральный директор клуба «Пахтакор» Аваз Муталов.

В ходе работы обсуждалось множество вопросов, и хочется верить, что новый турнир будет выгодно отличаться от предыдущих — Кубка азиатских чемпионов и Кубка обладателей кубков.

Утверждены также сроки первых матчей с участием узбекистанских команд в рамках Лиги чемпионов. Ташкентский «Пахтакор» вступит в борьбу 11 сентября, принимая соперника на своем поле, а ферганский «Нефтчи» дебютирует в гостях 9 октября. Их оппоненты еще не определены.

* * *

В настоящее время наблюдается волна возвращения узбекистанских игроков в родные пенаты. Так, Олег Сабиров и Денис Шульга, выступавшие за украинские клубы, со II тура чемпионата Узбекистана будут защищать цвета соответственно зарафшанского «Кызылкума» и навоийского «Зарафшана».

Ряды того же «Зарафшана» пополнит и Джасур Абдураимов, который часть своей карьеры посвятил греческому первенству.

Но самая главная новость та, что в составе «Пахтакора» скоро вновь появится Мирджалол Касымов. По словам самого известного плеймейкера, он просто устал играть вдали от Родины.

Напомним, лучший полузащитник национальной сборной Узбекистана на протяжении десяти лет, с перерывами на 1993 и 1998 года, радовал своим мастерством болельщиков владикавказской «Алании», самарской команды «Крылья Советов» и последней его зарубежной дружины «Аль-Шебаб» (ОАЭ).

Т. ЗАХАРОВ.

Что? Где? Когда?

С 5 по 11 августа — в фойе гостиницы «Локомотив» можно будет продолжить знакомство с новой экспозицией постоянно действующей выставки ташкентских художников — ветеранов второй мировой войны и ветеранов труда.

С 5 по 11 августа — в кинозале «Кино олами» ЦДО ВС РУз зрители смогут увидеть премьеру завораживающего триллера «Обитель зла». В главной роли — Мила Йовович. Начало сеансов в 12; 14.30; 17 и 19.30.

7 и 8 августа — в кинотеатре имени Гагарина будут демонстрироваться: в 14 часов — фантастический фильм режиссера Гиллермо Дель Торо с Уэсли Снайпсом в главной роли «Блейд-2»; в 16 часов — комедия с Мартином Лоуренсом «Чёрный рыцарь»; в 18 часов — премьера триллера «Обитель зла»; в 20 часов — мелодрама «Соблазн» с Антонио Бандерасом и Анджелиной Джоли в главных ролях.

10 августа — в детской библиотеке № 3 Мирабадского района пройдет конкурс на лучшее чтение стихотворений Зульфии. Начало в 10 часов.

10 августа — во Дворце «Туркистон» (летняя площадка) пройдет танцевальная вечеринка. В программе принимают участие: «Аъло», DJ Пилигрим, «Шарк Аттак». Начало в 19 часов.

11 августа — в Доме кино будет демонстрироваться новый фантастический фильм режиссера Барри Зоннефильда «Люди в черном-2». В главных ролях — звезды Голливуда Уилл Смит и Томми Ли Джонс. Начало сеансов: в 14, 18.30 и 21 час.

Муз «ВТ» обозрение

Иоганн Себастьян Бах «Брандербургские концерты»

Шесть концертов, которым Иоганн Себастьян Бах (1685-1750) дал общее название «Брандербургские», занимают в творческом наследии композитора место особое и уникальное. Работая над этим циклом, Бах опирался на возникшую в XVII веке в Италии музыкальную форму оркестрового «кончерто гроссо», в основе которой лежит принцип состязания между группой солирующих инструментов и всем оркестром. Но Бах не был бы Бахом, если бы своими концертами просто продолжил традицию этого музыкального направления. «Брандербургскими концертами» великий немецкий композитор на века вперед определил пути развития «кончерто гроссо», которыми многие музыканты следуют по сей день.

PETER TOSH «The Best Of»

Питер Тош — один из отцов-основателей и некоронованный король стиля регги. Даже великий Боб Марли (правда, этот факт он широко не афишировал) в начале своей карьеры многому учился у него. За свою короткую жизнь певец записал не так много альбомов, но все же оставил потомкам ряд значительных песен — таких, как «Get Up, Stand Up» (эта легендарная композиция написана Тошем совместно с Марли), «Equal Rights», «African», «Bush Doctor». Вот их-то, плюс еще десять песен, записанных в период с 1964 по 1981 годы, и можно услышать на представляемом нами сборнике. Это очень хорошая, каноническая (без тени всякой коммерции а-ля «UB-40») музыка в стиле регги.

TOM WAITS «Alice»

Если коротко, то весь этот альбом — грусть-тоска несусветная. Лишь однажды («Kommienezuspadt») Tom Waits не удержался и весело сваляя дурака. Остальные же песни (всего их в альбоме — 15) то глубоко романтические («Alice»), то сильно напоминают колыбельные («Flower's Grave», «No One Knows I'm Gone»), то самые обыкновенные романсы («Table Top Joe»). Так что засыпать под этот альбом — одно удовольствие, а это тоже в общем-то уже кое-что.

Группа «TEQUILAJAZZZ» «Выше осени»

Что удивило — почему-то «TEQUILAJAZZZ» именно в этом новом альбоме вдруг взяла и явно закосила, в смысле манеры пения и музицирования, под Найка Борзова. Это действительно странно, ведь у группы давно сложился свой, во многом даже оригинальный стиль. Что порадовало — безусловно, сами песни, а именно их названия («В полбутылке октября», «Вертикали боли», «Склянка запасного огня», «Миллионы медленных лилий»), но больше всего их содержание. Вот, пожалуйста, оцените красоту слога: «Небо по колено, тонут якоря в полбутылке октября». Что же касается музыки, то она в меру лирична, но и агрессивна тоже. Словом, если вы любите всякие там непонятные непонятности, то вам, наверное, стоит послушать «Выше осени», ну а если нет, то, в принципе, «TEQUILAJAZZZ» сильно не настаивает.

Б.В.Г.

Реклама и объявления • Реклама и объявления

Вниманию абонентов!

С 1 АВГУСТА 2002 года установлен новый тариф для оплаты за использованную электроэнергию бытовыми абонентами — за **1 кВт/час — 8 сумов 70 тийинов.**

В домах, оборудованных электрифицированными плитами, оплата производится за **1 кВт/час — 4 сума 35 тийинов.**

Сохраняются ранее действующие льготы, установленные решениями правительства Республики Узбекистан.

Граждане, имеющие право на получение льготы по оплате за электроэнергию, в обязательном порядке один раз в год представляют подтверждающие документы в энергоснабжающую организацию.

Дочернее предприятие Ташкентские городские электрические сети.

УТЕРЯННЫЙ

500 к. • диплом ЗТ-1 № 875990, регистр. № 14217, выданный в 1987 г. Таш. педагогическим училищем на имя Бабаходжаевой Гулбахры,

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМ.

☑ *Встать, суд идет*

Чаша терпения

Для встречи «старого» Нового года Людмила К. и ее дочь Настя накрыли праздничный стол на кухне. Еще один праздничный стол был накрыт в зале, и за ним в одиночестве восседал Александр Н., который успел еще до прихода домой хорошенько выпить. Наверное, подобная ситуация вызывает удивление: как, в одной семье праздник отмечают порознь? Но так уж сложилось в этой семье, что Людмила и Александр уже давно официально развелись, но потом решили все-таки жить вместе. Впрочем, Людмила не раз впоследствии жалела о принятом решении, так как Александр крепко выпивал, часто устраивал дома скандалы и даже избивал бывшую супругу. Но Людмила терпела. Во многом из-за того, что нужно было заботиться о двух детях. Но, думается, чаша ее терпения уже была полным-полна. Не хватало, как говорится, последней капли...

В затуманенном алкоголем мозге Александра, конечно, «родилась» обида на то, что супруга, хоть и бывшая, вместе с дочерью не пригласили его за праздничный стол. С каждой каплей выпитого обида крепла и рвалась наружу. Поначалу Александр стал громко высказывать эту обиду самому себе в зале. Затем начал материться. А потом появился на пороге кухни, жалуясь на то, что он, мол, никому не нужен в этом доме, что он навсегда уйдет отсюда. Постепенно жалобы перешли в крик, крик — в нецензурную брань. Людмила, пытаясь погасить конфликт, не спорила с Александром, стараясь его успокоить. Но тот не успокаивался, а, наоборот, все больше распалялся и даже ударил бывшую супругу по лицу.

Не желая, чтобы дочь была свидетельницей безобразной сцены, Людмила попросила Настю погулять на улице. Девочка вышла в подъезд. Сидя на ступеньках, она слышала голос отца и его угрозы убить Людмилу. Потом отец как-то странно вскрикнул, за дверью что-то тяжело упало... Настя не удержалась и вбежала в квартиру. Ее глазам предстала страшная картина: в зале на полу, хрипя и истекая кровью, лежал отец, а рядом стояла мама с окровавленным ножом в руке. «Анастасия, смотри, кажется, я убила папу», — сказала женщина и попросила дочь вызвать «скорую помощь»

Когда приехала «скорая», Людмила поехала в больницу вместе с умирающим мужем, но тот скончался по дороге. И все же медикам пришлось оказывать помощь, но уже самой Людмиле, которой наложили швы на резаную рану на руке. Кроме этого, под глазом у женщины был синяк, которого еще недавно не было. Сама же Людмила не могла нормально объяснить, откуда взялась рана и что произошло в квартире, когда Александр начал избивать ее. Даже в процессе предварительного расследования Людмила, сознавая весь ужас происшедшего, не могла вспомнить эти детали. Она только помнила, что бывший муж затащил ее в зал, ударом кулака «усадил» на диван и начал избивать. После очередного удара он побежал на кухню и вернулся с ножом. Держа нож перед Людмилой, Александр стал кричать, что убьет ее. По словам Людмилы, глаза в это время у Александра были «нечеловеческие», страшные. Она испугалась не только за свою жизнь, но и за жизнь дочери, и словно «отключилась», не помнит, как нож оказался у нее, как она порезалась сама и начала бить ножом Александра. Когда она очнулась, то стояла с ножом в руках у лежавшего на полу тела бывшего супруга...

Проведенные экспертизы, в том числе и судебно-психиатрическая, установили, что рана на руке Людмилы появилась тогда, когда она вырвала нож у Александра, и что в этот момент женщина находилась в состоянии физиологического аффекта, «что значительно снизило ее способность сознавать значение своих действий, а содержание конфликта с мужем сделало невозможными контроль и управление своими действиями».

Именно этот конфликт, побои, угроза убить наверняка стали той последней каплей, которая переполнила чашу терпения Людмилы. Возможно, что с каждым ударом ножа она стремилась покончить с постоянными ссорами, избиениями, унижениями, которые терпела ради детей столько лет, в течение которых она хотела просто нормально жить, работать, растить детей и не стыдиться соседей после каждой очередной ссоры, когда ей нередко приходилось прятать синяки.

Суд по уголовным делам Мирабадского района, всесторонне изучив все обстоятельства происшедшего, показания самой Людмилы, а также свидетелей (которые, кстати, сообщили, что Александр выпивал, устраивал скандалы и они часто видели на лице Людмилы следы побоев), другие материалы дела, признал Людмилу К. виновной в совершенном преступлении, но назначил ей наказание в виде исправительных работ сроком на три года с отбытием наказания по месту работы и с удержанием ежемесячно из заработка по 20 процентов в госдоход.

Выводы из этой трагедии мы предлагаем читателям сделать самим. Хочется только обратить внимание вот на что. Конечно, все происшедшее не характерно для нашей жизни, хотя в ней хватает семейных ссор и конфликтов. К сожалению, не так уж мало женщин терпит пьяниц-мужей. Разумеется, никто не вправе вмешиваться в семейную жизнь. Но, наверное, не надо забывать, что каждая ссора, скандал, а тем более рукоприкладство, постепенно наполняют ту чашу терпения, которая, увы, имеет свои края...

Дамир КУРБАНОВ,
старший помощник прокурора Мирабадского района, советник юстиции;
С. АЛЕКСЕЕВ.

«Вечерний Ташкент»

разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи, поздравления с днем рождения, свадьбой и юбилеем, брачные объявления и т.д.

Прием объявлений ежедневно **(кроме субботы и воскресенья) с 9.00 до 17.30.**

Телефон для справок: 133-28-95. Факс: (371) 133-61-10.

Учредитель — хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. *Регистрационный № 10*

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

ТЕЛЕФОНЫ: отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-38. Факс (371) 133-61-10.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтамти", по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.
Время подписания в печать по графику 12.00

Индекс — 116. Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п.л. Тираж — 7.283.

Типография акционерной компании "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Заказ Г-710

1 2 3 4 5 6 Подписано в 13.45