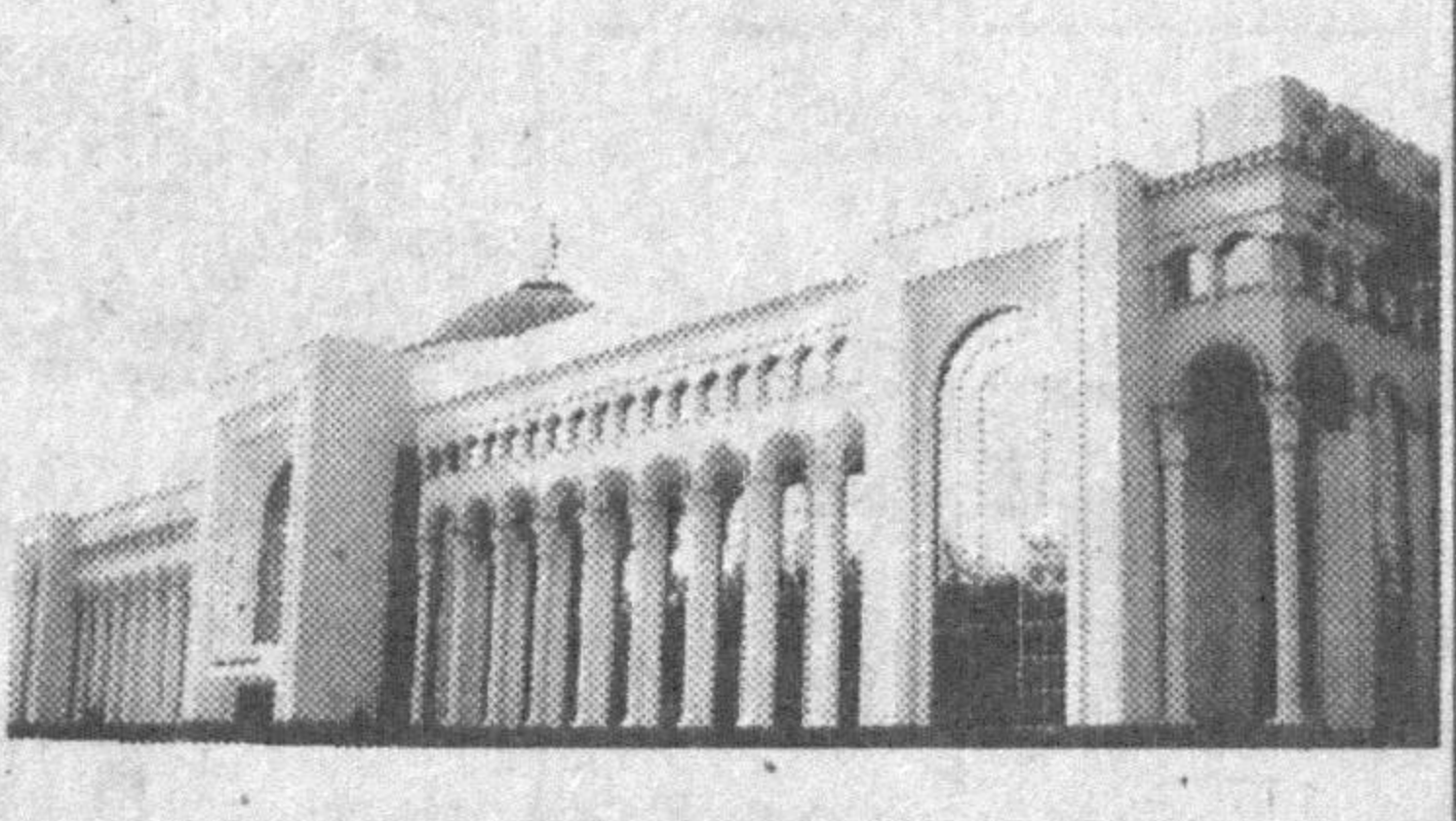




Вечерний ТАШКЕНТ



ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года № 94 (9.744) Понедельник, 12 августа 2002 года Цена свободная

СТОЛИЦА: день за днем

ОДНИМ абзацем

В Индийском культурном центре прошла симпозиум, посвященный 100-летию со дня рождения выдающегося востоковеда Ю. Н. Рериха.

Во Дворце культуры железнодорожников состоялся концерт, посвященный 11-летию независимости Республики Узбекистан. Инициаторами его проведения выступили Казахский культурный центр совместно с Республиканским интернациональным культурным центром. В нем приняли участие коллективы художественной самодеятельности и творческая молодежь, представившие различные культурные центры.

Сейчас в махаллах Акмал-Икромовского района столицы проходит аттестация сардаров и поспонов. Это связано с поддержанием правопорядка и предотвращением правонарушений среди населения.

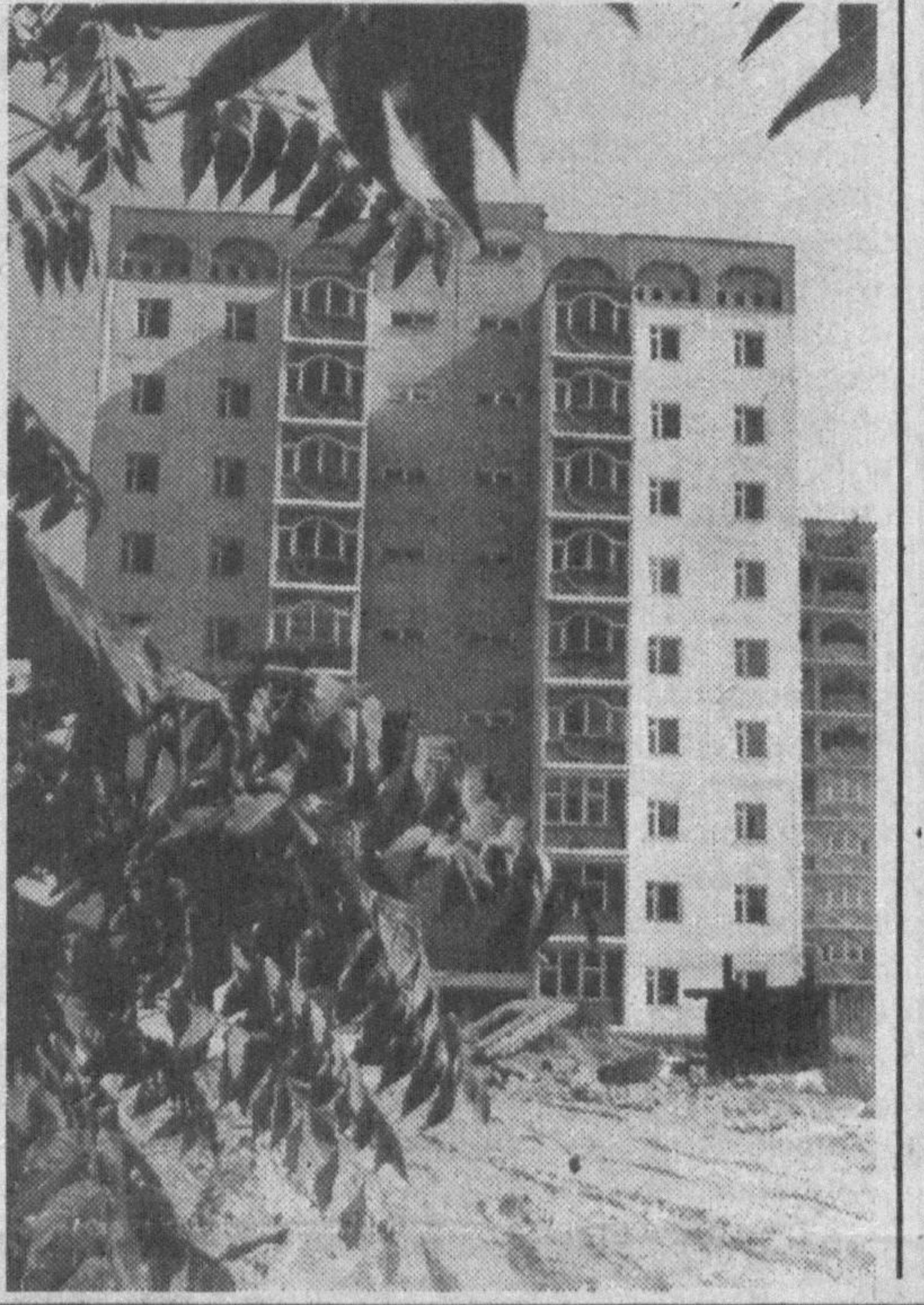
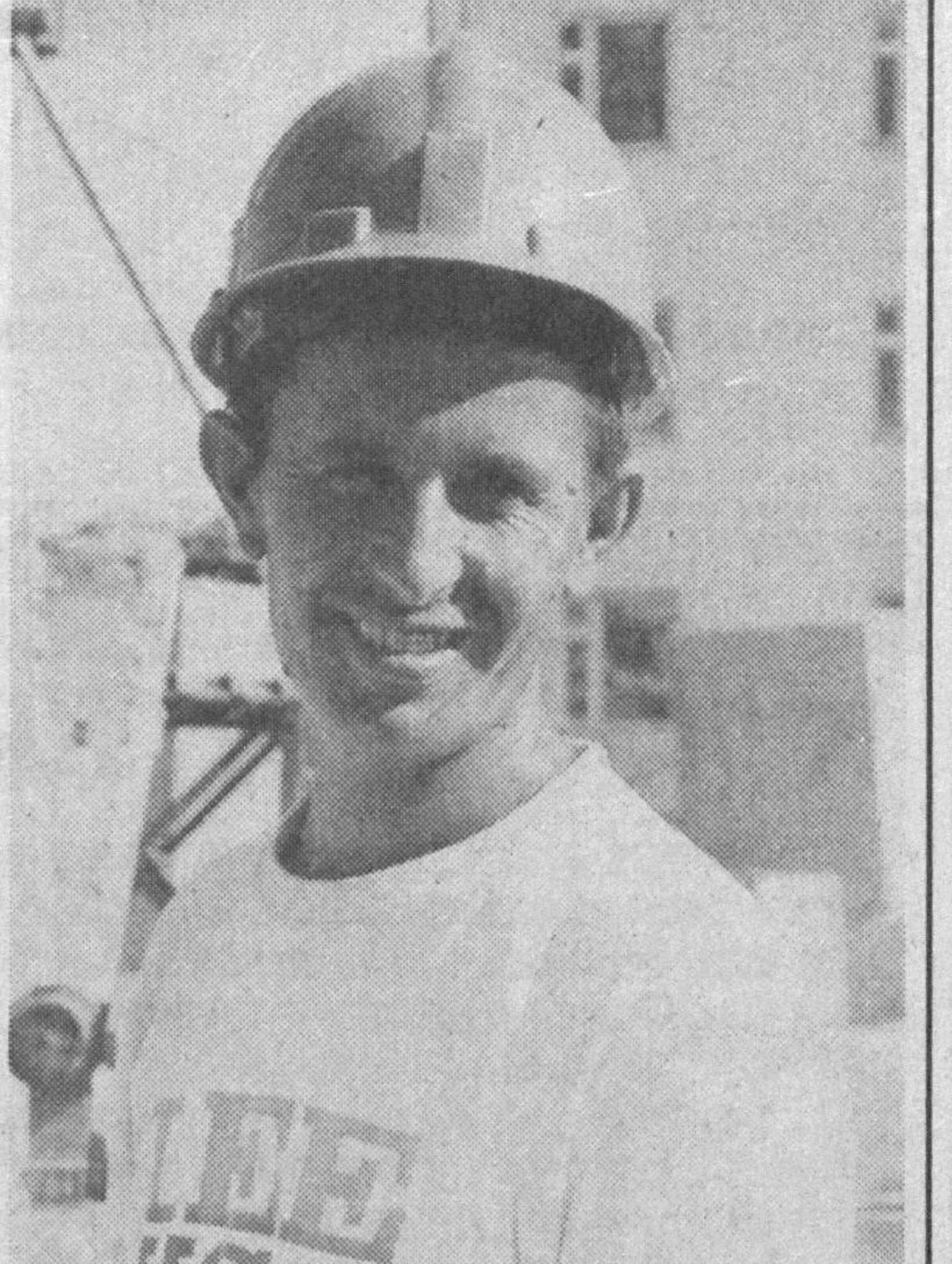
ЗАВТРА в научно-исследовательском предприятии «Узводпроборма» состоится лекция на тему «Идеология национальной независимости Узбекистана», которую организует Центр «Духовность и просветительство» Бектемирского района.

В рамках благотворительной акции, проходящей в Шайхантаурском районе, дети из малоимущих и малообеспеченных семей, которые в этом году пойдут в первый класс, получат школьные принадлежности и учебники. Инициаторы акции — районный комитет женщин, фонды «Соглас влад учун», «Жосан» и «Махалла».

Подарком горожанам послужат три жилых дома, сданные в эксплуатацию в канун своего профессионального праздника строителями СУ-26. Именно так — сдачей новых объектов — по традиции отмечают День строителя соиздатели. Новые жилые дома — только «первые ласточки» из всех строительных объектов, которые «получат» жизнь в преддверии главного праздника страны — Дня независимости.

НА СНИМКАХ: бригадир В. Сурский (на снимке справа сверху); штукатур И. Бактин; одна из новых девятиэтажек.

Фото Х. САЛИХОВА.



Праздник соиздателей

В годы независимости по всей нашей стране началась и ведется большая соиздательная работа. Не только в областях, городах и районах, но даже в самых отдаленных кишлаках строятся современные жилые дома, предприятия, оздоровительные учреждения, учебные заведения, прокладываются широкие и ровные дороги, возводятся мосты. А наша древняя столица превращается в один из красивейших городов мира.

Об этом шла речь на вечеру во Дворце «Туркистон» в Ташкенте, который был посвящен традиционному празднику — Дню строителей.

Вечер открыл первый заместитель премьер-министра Республики Узбекистан К. Туляганов.

Накануне одиннадцатилетия независимости страны соиздательная работа обрела еще более широкие масштабы. В частности, строятся Туполонская ГЭС в Сурхандарье, отечественный мировой стандарт новый комплекс отдыха на территории, прилегающей к Чарвакскому водохранилищу, в Бостанлыкском районе, а также другие крупные объекты.

На мероприятии группе особо отличившихся строителей были вручены памятные подарки.

Вечер был завершён праздничным концертом мастеров искусств и молодых исполнителей.

В мероприятии принял участие хоким города Ташкента Р. Шоабдурахмонов.

Назкат УСМОНОВА, корп. УзА.

Свой профессиональный праздник — День строителя — каждый специалист отмечал по-своему. Особенно повезло тем, кто в эти дни оказался на территории строящегося нового гостиничного комплекса «Чарвак оромохи». Специально для того, чтобы строители смогли отметить свой праздник на самом высоком уровне, хокимият г. Ташкента организовал концертную программу с участием самых известных эстрадных исполнителей и знаменитых танцевальных групп.

На летней площадке собрались все строители, участвующие в возведении гостиничного комплекса, — около 1600 человек. С профессиональным праздником их поздравил заместитель хокима Ташкента Р. Акрамов, который отметил, что профессия строителя является одной из самых уважаемых и почитаемых в народе, поскольку благодаря именно строителям города и селения преобразуются и становятся более красивыми, радуя взор горожан и гостей нашего государства.

Перед присутствующими выступили известные эстрадные исполнители — Г. Якубов, Н. Абдуллаева, И. Саидумаров, М. Ташматов. Особо захватывающими были выступления лауреатов премии «Нихол» группы «Сетора» и группы танцовщиц «Семь красавиц». Они не могли оставить равнодушными никого, поэтому все присутствующие пустились в пляс под зажигательные мелодии артистов.

Соб. инф.

ВРЕМЯ ТРЕБУЕТ СВЕЖИХ ИДЕЙ

Состоялась III отчетно-выборная конференция Ташкентской городской палаты товаропроизводителей и предпринимателей.

В настоящее время в столице республики зарегистрировано 27734 предприятия, членами палаты товаропроизводителей и предпринимателей является 21742 субъекта малого и среднего бизнеса.

ПТИП не только оказывает своим членам помощь в получении кредитов, но и ведет мониторинг результативности реализуемых инвестиционных проектов. Одной из важнейших задач в ее деятельности является правовая помощь предпринимателям, а также лоббирование их интересов в органах управления всех уровней. С этой целью регулярно проводятся семинары и «круглые столы», в которых участвуют представители таможенной и налоговой служб, органов юстиции. Только в I квартале года работники палаты участвовали более чем в 400 проверках, оказали юридические услуги 2,5 тысячам субъектов МСБ, подготовили более 600 кредитных документов. Совместно с горисполкомом разработан проект по созданию хозрасчетной юридической фирмы для оказания помощи предпринимателям.

Объем работы городской ПТИП достаточно широк. Сюда входят помощь предпринимателям в налаживании деловых связей с зарубежными партнерами, изучение их потребностей в сырье, технологиях, оборудовании и решении

связанных с этим проблем, оказание информационных услуг, организация выставок и конкурсов и многое другое.

Как отметили выступившие на конференции председатели республиканской ПТИП М. Сабиров, руководители ЧФ «Офис маркет» Х. Мамасайдов, «Агропластмилекс» Ф. Мамаджанов, «Хабигуль» Г. Хабибулла, городская палата товаропроизводителей и предпринимателей и ее районные подразделения оказывают существенную помощь в решении многих вопросов, однако есть еще сегменты, требующие и более пристального внимания.

Надо не просто ставить вопросы, а предлагать их конкретные решения, подчеркнул в своем выступлении заместитель хокима г. Ташкента, начальник Главупрэкноомстата Н. Ханов. Давая оценку деятельности городской ПТИП, он заострил внимание на необходимости сосредоточить усилия на обеспечении более широкого доступа предпринимателей к сырью, материальным-сырьевым и финансовым ресурсам, созданию новых бизнес-структур с целью оказания помощи субъектам МСБ. Ну а главное — нужны свежие перспективные идеи, способные обеспечить дальнейшее развитие экономики как столицы, так и республики в целом.

По итогам работы конференции принято соответствующее постановление. Работа городской палаты товаропроизводителей и предпринимателей признана удовлетворительной. Председателем ПТИП г. Ташкента избран С. С. Хакимов.

К. ОЛЬГИНА.

К годовщине независимости

ПОДГОТОВКА ЗАВЕРШАЕТСЯ

Завершается подготовка к празднованию 11-й годовщины независимости Узбекистана в Чиланзарском районе столицы.

Ежедневно выполняется большой объем работ по благоустройству улиц, скверов, площадей, жилых кварталов района, которые приобретают яркий, праздничный вид, радуя глаз жителей.

В 43-х махаллах района прошли встречи, дискуссии, беседы, во время которых отмечались преобразования, происшедшие в нашей жизни за годы независимости, меры, предпринимаемые руководством страны для ее укрепления.

Хокимиятом района при активном участии махаллинских комитетов, общественных организаций разработан план конкретных праздничных мероприятий. В частности, будет проведен целый ряд благотворительных акций. Так, в Год защиты интересов старшего поколения особое внимание уделено пожилым людям, которых обязательно

пригласят на все праздничные мероприятия. 163 одиноким пожилым людям, проживающим в районе и ежемесячно получающим помощь, будут вручены специальные подарки. Подарки ждут детей из малообеспеченных многодетных семей: одежда, обувь, книги, тетради, школьные принадлежности и т. д. Не останутся без внимания и подарки инвалиды, воспитанники домов мехрибонлик и интернатов.

А 1 сентября по всему району пройдут праздничные гуляния, масса культурных мероприятий. Основные из них будут проведены в Национальном парке Узбекистана имени А. Навои и парке имени Мирзо Улугбека, где с концертами выступят звезды эстрады, коллективы художественной самодеятельности. В этот день многие дети получат бесплатные билеты на различные аттракционы.

Это — только небольшая часть из запланированных мероприятий, основная цель которых — достойно встретить праздник.

А. НУРУДИНОВА.

В Ташкентском городском хокимияте

Обеспечивая здоровье людей

В столичном хокимияте состоялось очередное заседание чрезвычайной противоэпидемиологической комиссии, на котором были рассмотрены вопросы усиления мер по недопущению в условиях жаркого климата вспышек острых инфекционных заболеваний и обеспечению стабильной эпидемиологической и эпизоотической обстановки. Заседание вел заместитель хокима г. Ташкента Р. Курбанов.

— Вопрос, вынесенный в повестку дня заседания комиссии, очень злободневен, поскольку не секрет, что в соседних республиках имеет место распространение ряда серьезных инфекционных болезней, — сказал главный санитарный врач

города С. Саидалиев. — Сейчас в столице, как и по всей республике, сохраняется благоприятная обстановка.

Однако, как было подчеркнуто на заседании, между соответствующими службами в работе недоустает взаимосвязанности. Махаллинские комитеты не проявляют активности в вопросах своевременного выявления случаев незаконной установки над городскими каналами и арками различных построек, предотвращении случаев сброса на берега водосточников мусора.

Острой остается также проблема питьевой воды. Однако порой причиной ее нехватки являются сами жители, расточительно использующие воду. В незначительной степени дефициту воды способствует и неисправность насосных станций. В частности, 32 из имеющихся 402 станций давно нуждаются в ремонте.

На заседании комиссии было акцентировано внимание на необходимости еще более четкой работы ветеринарных служб столицы. Так, за 7 месяцев текущего года по линии ветеринарной инспекции было забрано около 60 тонн мяса и мясных изделий, около 9 тонн молочных продуктов, более 45 тысяч штук яиц, а также свыше 140 тонн различной сельхозпродукции.

Более 4200 человек за различные нарушения были подвергнуты штрафам почти на 7 млн. сумов. Все еще имеют место случаи продажи продукции без наличия лабораторного сертификата.

Ежедневно на рынках города в среднем реализуется 70-75 тонн мяса, 40 процентов которого приходится только на рынок «Эски Джума». По данным Главного ветеринарного управления, мясopодyкция сюда

завозится из Сырдарьинской, Андижанской, Джизакской, Самаркандской, Навоийской, т. е. практически со всех областей без каких-либо разрешительных документов и... беспрепятственно проходит все контрольные посты. Более того, эта продукция транспортируется в несоответствующих условиях. Только по рынку «Эски джума» за последнее время утилизировано более 9 тонн мяса, как непригодное отправлено на переработку более 33 тонн.

Ежедневно через ветлабораторию проходит 10 тонн мяса, реализуемого в специализированном рынке. По подсчетам, в два раза больше продукции животноводства продается в непригодных помещениях без прохождения лабораторного анализа. Как правило, их потребителями являются частные лица, занимающиеся работой в системе общепита.

На заседании также был рассмотрен ряд других вопросов, касающихся общей санитарно-эпидемиологической обстановки в городе и даны соответствующие поручения и рекомендации всем уполномоченным службам.

И. ЗАЙНУДИНОВА.

Кубок Узбекистана по футболу

«Пахтакор» — четырехкратный обладатель Кубка

В Ташкенте на Центральной спортивной арене республики состоялась финальная игра розыгрыша Кубка Узбекистана по футболу сезона 2001-2002 годов. В решающем поединке встретились давние друзья-соперники — «Пахтакор» и «Нефтичи».

— Это уже четвертый матч команд на таком уровне. В 1996 году по пенальти выиграли ферганцы — 5:4. В 1997 году ташкентцы реваншировались в дополнительное время — 3:2 (основное закончилось со счетом 1:1). А в прошлом году «Пахтакор» взял верх с перевесом 2:1.

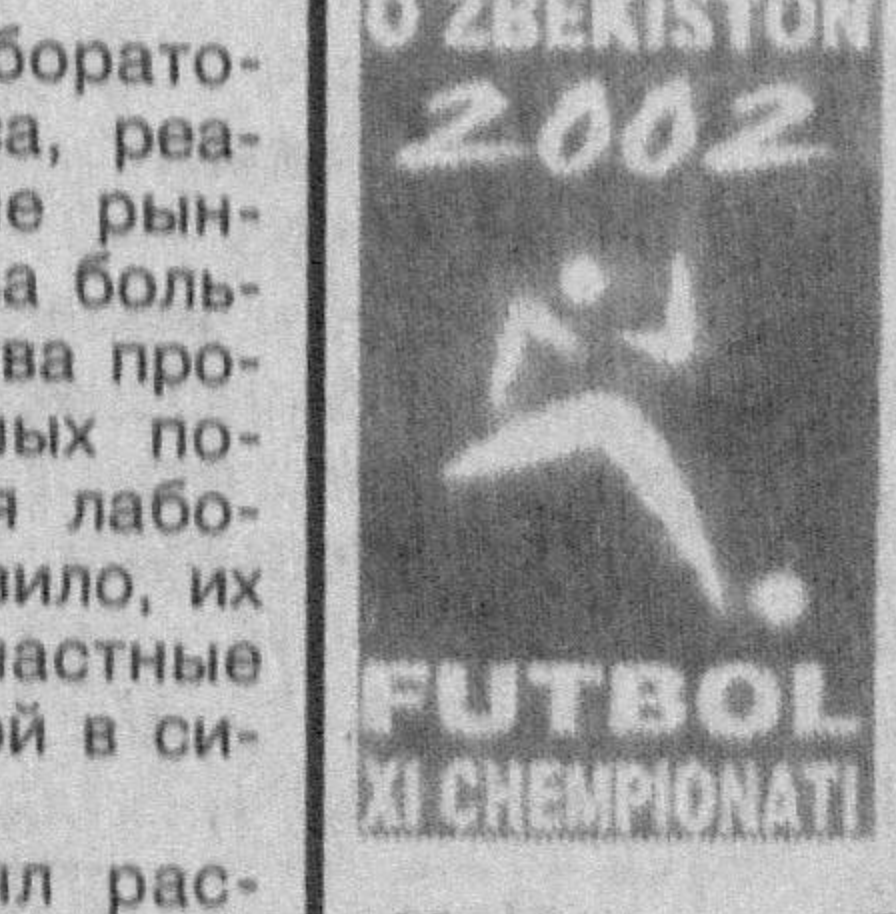
В отчетной встрече было забито рекордное количество голов — 9.

Первыми начали пахтаковорцы — Гучули Гучулиев. А пару минут спустя «Нефтичи» отвечает... автоголом Сергея Лебедева. Вскоре его партнер и тезка Сергей Ни слегка выравнивает положение, и оппоненты уходят на перерыв со счетом 2:1 в пользу хозяев поля.

Второй тайм с таким же преимуществом выиграли гости. На точный удар Леонида Кошелева они ответили двумя мячами Мухтара Курбанова и Акмала Хашимова.

В дополнительное полчаса вновь «отличился» Лебедев, еще раз (такое невезение бывает весьма редко) среза мяч в собственные ворота. Затем Гучулиев забивает свой второй гол, теперь уже с пенальти. А победную точку столичного клуба ставит Зайнутдин Таджиев — 6:3.

Наши поздравления «Пахтакору!» Т. ЗАХАРОВ.



СЫГРАЛИ БЕЗ ЛИДЕРОВ

В связи с тем, что «Пахтакор» и «Нефтичи» днем раньше разыграли финал Кубка страны, в 17-м туре чемпионата Узбекистана они, естественно, принять участие не смогли. Кстати, их матчи данного этапа перенесены: «Нефтичи» — «Зарафшан» — на 13 августа, а «Машал» — «Пахтакор» — на 20 ноября. Поэтому очередной тур состоялся в усеченном виде.

«Трактор» без моральной поддержки своих земляков-пахтакорцев, которые своими победами добавляли ему настроение, совсем сник, потер-

Президент Республики Узбекистан принял в резиденции Оксарой заместителя председателя Объединенного комитета начальников штабов вооруженных сил США Питера Пейса.

Состоялось очередное заседание постоянно действующей правительственной комиссии по вопросу укрепления здоровья женщин и подрастающего поколения.

В течение этой недели группа американских военных специалистов из Института глобального здоровья США проведет 5-дневный курс для 40 узбекских хирургов, травматологов, медсестер, техников и администраторов. Его цель — развитие военно-гражданского сотрудничества.

Состоялось очередное расширенное заседание республиканской комиссии по денежно-кредитной политике. Как здесь отмечалось, за прошедший период достигнуты положительные результаты в укреплении денежной системы республики, удалось добиться дополнительного изъятия наличных денег из обращения.

В Министерстве сельского и водного хозяйства страны на селекторном совещании отмечалось хорошее состояние роста хлопчатника.

Более 120 гектаров отведено под хлопчатник в Сурхандарьинской области. Здесь запланировано собрать 380 тысяч тонн урожая.

В этом году в республике намечено открыть 290 сельских врачебных пунктов. Недавно еще один из них введен в Ферганской области.

В Самаркандском колледже легкой промышленности прошел региональный семинар в рамках узбекско-германского проекта поддержки системы профессионального образования.

1457 тонн пряжи с начала года выпустило СП «Каракул-текс». В сравнении с тем же периодом прошлого года объем производства увеличился в 3,5 раза. Сейчас предприятие прорабатывает договор о поставке своей продукции в Италию и Корею.

В 10 густонаселенных местах Бухарской области начали действовать школьные базары. К их работе привлечены и частные предприниматели.

В Сурхандарьинской области на приграничьи с соседними государствами территориях созданы медико-санитарные надзорные пункты. Ими проверены более 7 тысяч автомашин, проведена дезинфекция, проверено здоровье более 50 тысяч человек. Заслон распространению инфекционных заболеваний поставлен и на базис Термезского речного порта.

В мире

В Краснодарском крае жертвами стихии уже стали 58 человек. Спасательные работы здесь продолжаются.

В Крыму вторую неделю продолжают проливные дожди. Недалеко от Керчи было размыто железнодорожное полотно. Уровень воды в горных реках поднялся на 2-3 метра.

СЕГОДНЯ в Москве открывается памятник экипажу подводной лодки «Курск».

В Нагорном Карабахе ВЧЕРА избрала президента. Пока ни одно государство мира не признало независимости от Азербайджана этого самопровозглашенного государства.

Проблему присутствия боевиков в Панкисском ущелье Грузии, по мнению министра обороны РФ С. Иванова, можно решить только силовыми методами.

В Тбилиси принято решение выдать санкцию на 3-месячное предварительное заключение Давида Гашавили, которого подозревают в убийстве российского полковника Игоря Зайцева из-за долга... в 140 долларов.

Более тысячи предпринимателей из Вьетнама требуют от правоохранительных органов российской столицы вернуть конфискованный товар. Общая его стоимость составляет около 1 млн. долларов.

В Ульяновске забастовку объявили дворники. Три месяца они не получают зарплату.

Необычный «дождь» в Иркутске: с неба падают муравьи. Специалисты объясняют их массовый лет необыкновенно жаркой погодой.

В Адыгее проходят массовые субботники в пострадавших от наводнения районах. В одной из бригад работал и президент республики.

В Латвии отметили 250-летие рижского балъама, который изготавливается по специальной рецептуре на основе экологически чистых трав. Секрет его приготовления передается от поколения к поколению.

В Подмоскowie открылась выставка самолетов корпорации «МИГ». Здесь выставлены самые современные образцы крылатых машин.

В Санкт-Петербурге во время раскопок на Дворцовой площади археологи обнаружили фундамент старинного флигеля, построенного в XVIII веке.

В Германии из обращения уже изъяты более 50 млн. ветхий еврокупюр. Как считают эксперты, «продолжительность жизни» новых евробанкнот на 40 процентов меньше, чем бывших национальных валют стран нынешнего действия евро. Печатание новых банкнот связано в больших расходами. Только в Германии ущерб, связанный с изъятием ветхих еврокупюр, составил более 5 млн. евро.

В Джалалабаде в результате мощного взрыва в одной из неправительственных строительных компаний погибли 27 человек. Все жертвы — афганцы.

Лидеры 6 оппозиционных иракских организаций провели встречу с официальными представителями США в Вашингтоне. Обсуждалась их возможная роль в реализации американских планов по свержению президента Ирака С. Хусейна.

Израиль занят созданием второго противоракетного комплекса в центре своей территории.

Несколько знаменитых актеров и режиссеров Индии обвиняют в связях с мафией.

В США раскрыта преступная сеть распространения детской порнографии. 20 человек арестованы, 15 — объявлены в розыск.

Сильные дожди прошли во многих странах Центральной и Восточной Европы. В течение 3-х месяцев синоптики зафиксировали 9 смерчей (против 1 в год за последние десятилетия).

На севере Италии, в Испании, Австрии — сильные ливни. Уровень воды в Венеции помыслился на 90 см. Здесь опасаются наводнения. Из-за сильного урагана более 100 семей юго-восточного побережья Великобритании вынуждены покинуть свои дома. В Южной Корее сход оползня унес жизни нескольких человек.

В Шотландии открылся традиционный праздник горцев. На этот раз королевскую фамилию представляет на празднике принц Чарльз.

Неудачей закончилась вторая попытка американского путешественника Стива Фосета подняться на планере на высоту стратосферы — 15 тысяч метров. Его подъем не превысил 10 тысяч метров. В прошлом месяце 58-летний мультимиллионер Фосет стал первым в мире человеком, в одиночку совершившим кругосветное путешествие на воздушном шаре.

«Кочан» 1912» уступил на выезде термезскому «Сурхану» — 1:3. И заметно усилившийся «Андижан» (во втором круге дозаявивший 12(1) игроков — как ни в одном другом клубе) победил 4:2 «Самарканд-Динамо», из которого в тот же «Андижан», к слову, перешли 7 футболистов.

Ю. ЛИТВИНОВ.

ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОЕ ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ОБСЛУЖИВАНИЕ:

ДЛЯ ЭКОНОМИИ ПРИРОДНЫХ РЕСУРСОВ

Обеспечению рационального использования важнейших природных ресурсов — воды и газа — во многом способствует установка в домах и квартирах приборов учета. На заседании Кабинета Министров Республики Узбекистан, посвященном ходу реализации установленных приоритетов и заданий по развитию экономики Узбекистана за первое полугодие 2002 года и решению узловых проблем, Президент И. А. Каримов особо затронул вопрос о программе установки приборов учета на 2002-2004 гг. и о ее выполнении.

Сегодня этот процесс становится все масштабнее. Унитарное предприятие трест «Сувосоз» и ДП «Тошшахаргазтаъминот» закупает и устанавливают в квартирах и домах ташкентцев счетчики питьевой воды и газа. За период с 1999 по 2002 год приборами учета потребления питьевой воды были оснащены более 45 тысяч частных домов, 684 ввода в многоквартирные дома и более 16 тысяч квартир. За первое полугодие нынешнего года темпы этой работы значительно возросли по сравнению с соответствующим периодом прошлого и составили 73,2 процента, это говорит о том, что «Сувосоз» на сегодняшний день укладывается в свой намеченный план по оснащению приборами учета домов.

Источником финансирования по приобретению и проведению работ по установке водомеров являются исключительные средства, поступающие от сбора абонентской платы от населения. Поэтому вопросам ее

регулярного поступления здесь уделяется особое внимание. Кроме того, для этой же цели в первом полугодии нынешнего года по сравнению с аналогичным периодом 2001 года по всем видам коммунальных услуг были значительно повышены тарифы. По холодному водоснабжению они были повышены в 1,8 раза и сегодня полностью покрывают затраты, обеспечивая самоокупаемость этих видов услуг.

Темп установки приборов учета газа за первое полугодие возрос на 6,6 процента и составил свыше 18 тысяч счетчиков. Приборы учета приобретаются как на средства от платежей населения, так и на деньги беспроцентного кредита в 30 млн. юаней, выделенного по линии соглашения между правительствами нашей республики и КНР.

Также на решение вопроса скорейшего обеспечения жилого фонда столицы счетчиками воды направлено решение Комитета города Ташкента о принятии в

эксплуатацию прошедших капитальный ремонт домов без установки приборов учета. За период с 2002 по 2005 год в соответствии с разработанным планом капитального ремонта многоэтажных домов силами подрядных организаций будет установлено 237055 квартирных водомеров. А ДП «Тошшахаргазтаъминот» для ускорения процесса оснащения города счетчиками газа создало более ста бригад, привлекает к этой работе частные фирмы. Также организован выезд агитационной машины на рынки и махаллы города для пропаганды среди населения рационального и безопасного использования природного газа. Таким образом работа по установке приборов учета воды и газа ведется интенсивными темпами, что позволяет говорить о практических шагах в решении проблемы сбережения этих важнейших ресурсов.

В долгах как в шелках

В заколдованном круге

Жалобы на некачественные коммунальные услуги в товарищества города поступают регулярно. Но, к сожалению, жильцы, требуя их улучшения, порой забывают, что очень многое в решении этой проблемы зависит от них, а точнее, от своевременной оплаты уже предоставленных коммунальных услуг. Отсутствие ее или несвоевременность не позволяют соответствующим службам работать в полную силу, а потому жильцы, ТСЖ и коммунальщики часто оказываются в заколдованном круге нерешенных проблем.

Так, жительница Сергелийского района Лавришева (Сергели-1, д. 31, кв. 41) должна заплатить 148356 сумов, ее соседка по массиву Казакова (Сергели-1, д. 20, кв. 37) — 112004 сума. Больше ста тысяч задолжали Кадыров (Хамзинский район, 40 лет Победы, 3-й квартал, д. 22, кв. 34), Ховелкин (Сергели-1, д. 11, кв. 9), Шкрит (Сергели-1, д. 10, кв. 14). На этом фоне сумма неуплаты Хожанова (40 лет Победы, квартал 3, д. 24, кв. 38) — 64060 сумов и Валиевой (40 лет Победы, квартал 3, д. 22, кв. 26) — 56685 сумов кажутся небольшими, но имеют угрожающую тенденцию к возрастанию. А вот Албабаева (40 лет Победы, квартал 3, д. 15, кв. 15) и Джораева (Сергели-1, д. 18, кв. 16) приближаются к сотысячной отметке — 95260 и 98230 сумов соответственно, но, похоже, их это не сильно тревожит. А между тем краши текут, трубы лопаются, лифты не работают. Жильцы пишут жалобы, коммунальщики разводят руками... Кто сможет разорвать этот заколдованный круг?..



Современные силуэты столицы: красив Ташкент и днем, и ночью...

Фото К. АГАМЯНА.

В русле реформ

КАК ЗАИНТЕРЕСОВАТЬ ИНВЕСТОРА?

Привлечение и эффективное использование иностранных инвестиций является в числе приоритетных задач развития экономики нашей страны. Однако на этот процесс существенное влияние оказывают самые различные факторы. Как заинтересовать инвестора во вложение средств в то или иное предприятие — на этот и другие вопросы нашего корреспондента отвечает начальник Управления ценных бумаг и экономических реформ компании «Узсельхозмаш-холдинг» Юлдуз Баходировна АЛИМДЖАНОВА.

— Имея намерение привлечь иностранные инвестиции, необходимо помнить, что успех в этом деле определяется не только законодательная база, но и развитие производственной и социальной инфраструктуры, профессиональная активность, наличие природных ресурсов, сельскохозяйственного сырья, экологические и демографические факторы, темпы формирования рыночных структур, уровень платежного спроса.

— Отрасль сельскохозяйственного производства является приоритетной для нашей страны. Что надо сделать, чтобы повысить ее привлекательность для инвестирования?

— Компания «Узсельхозмаш-холдинг» объединяет сегодня 16 предприятий в виде открытых акционерных обществ, 13 региональных технических центров, 9 СП. Единая научно-техническая политика, осуществляемая холдингом, базируется на трех основных направлениях, позволяющих привлечь иностранные и бюджетные инвестиции в отрасль, создать базу для развития новых высокотехнологичных производств, осуществить комплекс мер по техническому перевооружению основных предприятий. Концепция развития отрасли ориентирована на выпуск наукоемкой продукции. На крупных заводах отрасли создаются гибкие производственные под локализацию комплектующих изделий. Несмотря на устойчивую неплатежеспособность потребителя, разрабатываются механизмы

адаптации в условиях меняющегося спроса и конкуренции. В отрасли разработана комплексная программа реструктуризации, цель которой — оздоровить ее финансовое состояние, сохранить специализацию заводов и их кооперацию, повысить грузку мощностей и в конечном итоге сделать отрасль привлекательнее для инвесторов.

Проблема инвестирования заключается в самом характере продукции. Во-первых, проекты имеют длительную окупаемость, что в условиях инфляции — большой минус. Во-вторых, высок удельный вес импортного сырья и комплектующих в структуре себестоимости продукции. В-третьих, отсутствуют налоговые льготы при приобретении нового оборудования. В этой связи необходимо на постоянной основе проводить программу локализации с использованием местного сырья, развивая систему лизинга, поддерживая производство альтернативной продукции. Целесообразно распространить льготы на все виды кредитов и займов под покупку нового оборудования.

— Одним из основных источников привлечения иностранных инвестиций в республику, как известно, служат акции, которые продаются за свободно конвертируемую валюту. Как используются эти возможности?

— У холдинговой компании и ОАО «Моторный завод» имеются ресурсы нерелизванных акций, предназначенных для инвестирования. По этим двум позициям предполагается оформить договор-соглашения с американской компанией «Кейс Нью Холанд», немецкими компаниями «Клаас» и «Зелько», французской «Кюне», российскими компаниями. Однако зарубежные инвесторы достаточно осторожно подходят к покупке акций холдинговой компании. Для активизации этого процесса необходимо утвердить порядок распределения средств, полученных от реализации акций, предусматривающий использование инвестиций в полном объеме на техническое перевооружение предприятия или по усмотрению инвестора. Есть смысл расширить перечень льгот, предоставляемых акционеру при покупке акций.

— Получается, что, условия для инвестиционной деятельности ухудшаются в добротке? — Иностранные инвесторы предпочитают в первую очередь налоговую и правовую стабильность. Поэтому необходимо разработать механизм защиты прав иностранных инвесторов в развитии Закона Республики Узбекистан «О гарантиях и защите прав иностранных инвесторов». Налоговое законодательство и другие правовые нормы не должны так часто изменяться, потому что это вносит элемент нестабильности. Немаловажно и законодательное разграничение прав собственности на имущество АО: кто является собственником здания, внесенного в уставный фонд, а кто — собственником эквивалента этого здания, то есть акций.

Как свидетельствует практика, есть необходимость создания третейского суда для рассмотрения споров, в том числе с участием иностранных инвесторов, так как они не в полной мере доверяют созданному у нас государственному Хозяйственному суду. Но самое важное — это

то, что потенциальный инвестор не имеет в достаточном объеме сведений об акционерных обществах и предприятиях, с которыми можно строить деловые отношения.

— И все же наладить производство конкурентоспособной продукции без притока инвестиций достаточно сложно. Поэтому ежегодно разрабатываются программы их привлечения. Что в нее включила компания «Узсельхозмаш-холдинг»?

— Программа привлечения иностранных инвестиций на 2002 год включает создание ряда совместных предприятий: по выпуску кормовых комбайнов и высокооточных метизов — с немецкими фирмами «Клаас» и «Форматех»; по выпуску зерновых и хлопковых сеялок — с немецкой фирмой «Амазон»; по выпуску лемехов и плугов — с французской фирмой «Кюне»; по внедрению передовых технологий — с американской компанией «Кейс Нью Холанд». Всего в отрасли функционируют 9 совместных предприятий с участием американских, российских, турецких и чешских компаний. Организовано производство мини-тракторов за счет целевого кредита Китайской Народной Республики. Для дальнейшего развития СП «УзКейсТрактор» прорабатывается вопрос получения кредита немецкого «Дойче банка».

Опыт работы с иностранными инвесторами дает нам основание утверждать, что для приобретения крупного пакета акций холдинга нужны условия, которые создаются не только в сфере экономики. Первоочередным для инвесторов остается вопрос, насколько рынок Узбекистана готов покупать их продукцию. Если в достаточном количестве, то есть смысл делать финансовые вложения в отрасль. С этим и будут связаны дальнейшие наши перспективы.

Инициаторы специализированных аукционов, традиционно проводимых на Узбекской республиканской товарно-сырьевой бирже, в числе которых Палата товаропроизводителей и предпринимателей Узбекистана, акционерная компания «Узлугуржисавдо» и УзРТСБ провели совещание, на котором обсудили вопросы и проблемы дальнейшего совершенствования работы по проведению торгов.

Система торгов совершенствуется

Продажа на аукционах пользующихся повышенным спросом стройматериалов, металлопродукции и лесоматериалов является наиболее приемлемой формой обеспечения предприятий малого, среднего и частного предпринимательства. Поэтому отмечалась необходимость систематизации и корректировки методов распространения информации о предстоящих аукционах. В этой связи предполагается задействовать всевозможные каналы оповещения.

О том, что аукционы, проводимые на Узбекской республиканской товарно-сырьевой бирже, пользуются популярностью у субъектов малого, среднего и частного предпринимательства, говорят цифры. К примеру, только в июле здесь прошли три специализированных аукциона по реализации предприятиям материально-сырьевых ресурсов. В общей сложности было реализовано 167 тонн дефицитной продукции на сумму более чем 49 млн. сумов. Наибольшим спросом у предпринимателей пользовались водогазопроводные трубы различного диаметра, периодический профиль, уголок. Участникам аукционов также предлагались пищевая жесть, оцинкованный лист, пиломатериалы и другая продукция отечественных и зарубежных производителей. Причем подобные специализированные аукционы проводятся также и в регионах республики всеми филиалами УзРТСБ.

Пресс-центр УзРТСБ.

ЧТОБЫ НЕ БЫЛО ПРОБЛЕМ

Сегодня в Ташкенте эксплуатируется свыше 4,5 тысячи лифтов, и выход из строя хотя бы одного из них доставляет неудобства множеству людей. Поэтому работникам треста «Ташкентлифт» и входящих в него структур: производственно-эксплуатационного предприятия ООО «Лифт», ООО «Лифткоммунальсервис», которые осуществляют технический надзор за лифтами жилых домов, предприятий и организаций столицы, внимательно следят за состоянием этого хозяйства.

ки вызова, грязь, мусор, неприятный запах. При этом многие жильцы жалуются в доме ТСЖ или трест «Ташкентлифт», требуя качественной работы и содержания. Такие проблемы, когда идет, что называется, игра в одни ворота, мешают нормальной деятельности треста и вызывают неэффективное использование средств, так как ремонт лифтового оборудования и кабины очень дорогостоящий. К этой проблеме добавляется еще и непоступление платежей от товариществ, которые собирают с жильцов плату за коммунальные услуги. Иногда средства не поступают годами. Не

хватка их не позволяет вовремя производить профилактику и ремонт, что вызывает большое возмущение многих ташкентцев, вынужденных месяцами подниматься и спускаться пешком на верхние этажи. Однако трест «Ташкентлифт» и его подразделения стараются находить пути выхода из создавшегося положения. В этом большую помощь оказывают руководители городского хокимията, ТПТКЭО, районных администраций. Так, в июне нынешнего года, благодаря совместным усилиям руководства Сергелийского хокимията, ТПТКЭО и треста, была значительно сокращена за-

долженность района перед «Ташкентлифтом», увеличилось поступление средств от товариществ других районов, что позволило пустить в эксплуатацию десять ранее простаивавших лифтов.

Настоящим бичом для треста являются кражи лифтового оборудования. Только за первое полугодие нынешнего года было украдено свыше тысячи деталей и узлов лифтов в жилых домах. Поэтому активная работа ведется по снижению и предотвращению таких случаев. В Сабир-Рахимовском, Сергелийском, Мирзо-Улугбекском, Мирабадском районах в помощь работникам «Ташкентлифта» привлечены сотрудники РУВД. Благодаря этому, например, в Мирабадском районе, который, кстати, является самым благополучным в отношении регулярного поступления оплаты за услуги «Ташкентлифта», кражи удалось свести к минимуму.

Но самая большая работа — все же взаимоотношения с жильцами. Необходимо понять, что только при объединении усилий по сохранности лифтов, недопущению их порчи можно без проблем пользоваться этим благом цивилизации.

Получи ответ

«За что платим?»

— под таким заголовком в «Вечерке» за 15 апреля было опубликовано письмо жителей домов №№ 18, 24, 25, 26, 27 массива Ривизий (бывший Чизельный), в котором они жаловались на течь воды в подвале, из-за чего не работал лифт, и на замусоренность придомовой территории, так как из специализированной площадки для сбора мусора сделали автостоянку.

Как нам сообщили в хокимияте Хамзинского района, в настоящее время работниками ТСЖ «Достон», в которое входят вышеупомянутые дома, произведена откачка воды из подвальных помещений. Территория вокруг домов очищена, на мусороуборочной площадке, расположенной около дома № 26, произведен ремонт мусорных контейнеров. Лифты — в рабочем состоянии, кроме одного — во втором подъезде дома № 27, в котором сгорел тяговый двигатель. Его обещают отремонтировать до 1 октября.



КТО, ЕСЛИ НЕ МЫ?

Не раз в своих подборах мы рассказывали о том, как по-разному относятся ташкентцы к своим домам. Одни сами, зачастую не ожидая помощи от ТСЖ, поддерживают в чистоте и порядке дворы и дома, благоустраивают подъезды, украшая их даже цветами. Другие — не только не убирают

территорию около домов, но и сами захватывают ее, но беспоякая о внешнем виде жилища, в котором они живут...

Да, во многом за состояние жилых домов и дворов отвечают товарищества собственников жилья. Но очень многое зависит и от самих жильцов,

от нашего отношения к своему и нашему общему дому. Конечно, не всем по силам и возможностям украшать подъезды цветами, но поддерживать здесь элементарные чистоту и порядок, уверенны, могут все...

Фото Т. НИГАТУЛЛИНА.
Подборку подготовила Н. ПЬАНЗИНА.

БАНК «АСАКА»: ПЕРСПЕКТИВЫ КРЕДИТОВАНИЯ

Банк «Асака» — один из финансовых институтов, помогающих предпринимателям получить кредиты ЕБРР, МФК, АБР и ряда других. Уже профинансированы перспективные проекты фармацевтической, электронной промышленности.

По линии Европейского банка реконструкции и развития, выделенного 30 миллионов долларов США, банк «Асака» профинансировал восемь проектов. Банком привлечена также кредитная линия Международной финансовой корпорации в объеме 10 миллионов долларов США. Азиатский банк развития выделит кредит в 15 миллионов долларов, из которых освоено пока 20 процентов, поскольку продолжается отбор проектов для финансирования.

Как отметил руководитель главного управления проектного финансирования банка «Асака» Джаппар Умирбеков, здесь действуют кредитные линии испанских, итальянских, немецких банков, с помощью которых профинансированы проекты на общую сумму 52,6 миллиона евро, уже работающие на экономику страны. Причем специалисты

банка в первую очередь рассматривают проекты, основанные на использовании местного сырья и ориентированные на выпуск продукции, пользующейся спросом на международном рынке. Главным принципом, на котором строит свою деятельность банк «Асака», является развитие национального бизнеса и экономики Узбекистана, привлечение иностранных инвестиций. В этом плане банк активно сотрудничает со своими иностранными коллегами и партнерами, доверие которых высоко и во многом обусловлено хорошим рейтингом, который нарабатывает банком «Асака» за годы его деятельности. Партнеры учитывают и еще один факт: активы банка «Асака» размещены в динамично развивающихся отраслях экономики — автомобилестроении, фармацевтике, переработыва-

ющей, легкой промышленности. Как известно, к примеру, банк «Асака» содействует развитию автомобилестроительной отрасли. Поэтому одним из основных аспектов его деятельности является развитие инфраструктуры автомобильной промышленности страны. Сейчас он продолжает финансирование предприятий по производству комплектующих деталей, необходимых для выпуска автомобилей на «УзДЭУавто». Банк также выделяет средства для создания новых станций сервисного обслуживания в системе «Узавтотехизмат» и на техническое перевооружение уже существующих.

К тому же многие финансово-кредитные институты, с которыми он наладил корреспондентские отношения, — это известные во всем мире банки, имеющие богатый опыт в области инвестирования. Поэтому сейчас главная задача банка — помочь потенциальным инвесторам разместить их средства с наименьшим риском и наибольшей прибылью.

О. САВЕЛЬЕВА.

В ЕДИНСТВЕ — НАША СИЛА

Ни для кого не секрет, что в нашей стране проживает много людей различных национальностей. Узбекистан представляет собой общий дом для узбеков и русских, казахов и туркмен, немцев и армян и т. д. Для многих из них наша родина стала Родиной. Во все времена, благодаря сплоченности, дружбе и межнациональному взаимопониманию, в Узбекистане сохраняется стабильность. В эти дни национальные культурные центры ведут подготовку к одному из важных праздников — 11-й годовщине независимости республики.

Республиканский интернациональный культурный центр готовит выставку произведений искусства «Узбекистан — моя Родина». В экспозиции будут представлены произведения выпускни-

ков Национального института художеств и дизайна имени К. Бехзода.

В каждом культурном центре пройдут праздничные мероприятия и вечера. Так, активисты Уйгурского культурного центра в Бектемирском районе проведут вечер дружбы, в котором примут участие коллективы художественной самодельности районных клубов творчества и домов культуры. Русский культурный центр г. Ташкента совместно с домом культуры общества слепых в Мирзо-Улугбекском районе планирует организовать концерт, после которого за праздничным дастарханом соберутся представители различных диаспор.

«Узбекистан — наш общий дом» — так будет называться фестиваль, который пройдет в Навоийской области с участием художественных кол-

лективов всех культурных центров страны. Его организаторы — Республиканский интернациональный культурный центр, центр «Духовность и просветительство» и хокимият Навоийской области.

Конечно же, мероприятий, которые пройдут в августовские дни, будет очень много. Но основным из них станет массовое гуляние с участием национальных культурных центров, которое состоится 1 сентября в парке культуры и отдыха имени Бабура. Здесь всем посетителям откроются двери на выставку национальных блюд. В торжественном концерте примут участие коллективы художественной самодельности, национальные ансамбли, известные эстрадные исполнители.

Особо хочется отметить, что художественные коллективы таких культурных центров, как татарский, русский, казахский, уйгурский, будут участвовать в концертной программе большого праздника, который состоится на главной площади — Мустакиллик.

М. ЯКШИГУЛОВА.

Не знаю, как зимой, но сейчас, в конце лета, в этом парке очень красиво. Яркие, иногда даже слепящие своей красотой цветы, довольно редкие для нашего климата голубые ели, ухоженные, залитые солнцем аллеи, по которым не спеша гуляют молодые мамы со своими малышами, — все это создает идиллическую картину. И лишь образцы грозной военной техники, стоящей неподалеку, напоминают, что парк разбит у самого входа в Центральный музей Вооруженных Сил Республики Узбекистан.

Этот музей появился почти 40 лет тому назад. Сегодня в нем насчитывается более семи тысяч единиц хранения. Экспозиция размещена в трех залах, каждый из которых посвящен определенному историческому периоду.

Переступив порог музея и оказавшись в первом зале, вы тут же «переместитесь» в средневековье, а точнее, в эпоху Амира Темура. Вас ожидает рассказ о военном таланте великого Сахибкрана и его армии. В центре экспозиции расположена батальная диорама, созданная специально для музея тремя молодыми узбекскими художниками — Алишером Эргашевым, Махмудом Самыковым и Мухтаром Заировым. На ней изображена битва 1395 года на реке Терек между войсками Амира Темура и хана Золотой Орды Тохтамыша. Кстати, художники, создавшие диораму, выполнили и восковые фигуры во-

МУЗЕЙ НАЧИНАЕТСЯ С... ПАРКА

инов Амира Темура. В состав экспозиции также входят и макеты оружия того времени, нагара (боевые литавры), шатров, боевых и государственных знамен и многое другое.

Третий зал — это повествование о жизни Вооруженных Сил Узбекистана сегодня. Здесь представлены образцы современной боевой техники, а также подробно рассказыва-

ется о военных округах и родах войск нашей армии. Значительное место уделено и международному сотрудничеству ВС РУз с армиями других государств.

Говоря о Центральном музее Вооруженных Сил Республики Узбекистан, нельзя не сказать, что это еще и один из культурных центров нашей столицы. В его стенах постоянно проводятся творческие встречи военнослужащих, ветеранов войны, школьников, студентов с художниками, историками, литературоведами. Традиционными здесь стали Навоийские чтения. А в рамках цикла «Моя Родина — Узбекистан» музей регулярно организует тематические и персональные выставки. Кстати, одна из таких выставок цикла — всеармейская, в которой принимают участие со своими работами как курсанты и военнослужащие, так и их жены и родственники, не один год остается весьма популярной.

На сегодняшний день для всех сотрудников Центрального музея Вооруженных Сил Республики Узбекистан главной заботой является подго-

товка к 11-й годовщине независимости нашей страны. Как и в предыдущие годы, к этому празднику в музее открыта большая художественная выставка, которая всегда вызывает неподдельный интерес у ташкентцев и гостей столицы.

В. СМЕРНОВ.
НА СНИМКАХ: в залах Центрального музея Вооруженных Сил Республики Узбекистан.



НОВЕЙШИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ — ВСЕМ УЧИТЕЛЯМ

Ташкентский городской институт по переподготовке и повышению квалификации педагогических кадров, насчитывающий более чем 40-летнюю историю, ориентируется в своей деятельности на оказание методической помощи учителям, повышение их квалификации, выявление и внедрение в практику передового педагогического опыта. Сейчас требования в этом направлении особо возросли. И это сказалось как на изменении статуса института, приравненного к высшим учебным заведениям, так и на усложнении задач по повышению квалификации и переподготовке педагогических кадров с учетом того нового, что рождено педагогической наукой и практикой, требованиями времени. На вопрос о том, как решаются эти задачи, мы попросили ответить ректора института доктора педагогических наук Хамидуллу Каюмовича ЮЛДАШЕВА.

низовали с помощью фонда 23 семинара по обучению новым информационным технологиям, пополнили кабинеты новыми современными техническими средствами обучения. Ныне у нас 20 компьютеров подсоединены к Интернету, и любой учитель может, работая на них, получать нужную информацию. Что же касается наших кадров, то тут можно отметить, что из 62 штатных работников — три доктора педагогических наук, три — кандидата, 17 старших преподавателей, 17 методистов. К началу учебного года все наши отделы перейдут на кафедральную систему. Всего у нас будет 6 кафедр и 3 отдела: учебный, маркетинга и мониторинга, новых информационных технологий. Естественно, это потребует привлечения квалифицированных специалистов из высших учебных заведений, и над этим мы сейчас работаем.

— А как вы способствуете решению проблемы с нехваткой учителей непосредственно в школах?

— Приступили к переподготовке тех, кто, имея высшее, но не педагогическое

образование, изъясляет желание поработать в школах. Уже около 400 таких специалистов прошли обучение на курсах английского языка, математики, информатики, начальных классов и начали работу в школах. Безусловно, хорошей поддержкой им на первых порах станет наша библиотека, имеющая в своем распоряжении книги, которые изучаются в школьной программе и включены в списки литературы по Государственным образовательным стандартам, внеклассному чтению. В ней имеется комплект книг по курсу истории, учебники «Путешествие в мир Конституции», тематические папки «Независимый Узбекистан», выдающиеся деятели узбекского народа, «Машьянат ва маърифат», «2002 год — Год защиты интересов старшего поколения» и т. д. Для слушателей курсов ее сотрудники проводят также обзоры по темам «Национальная идеология — основа будущего», «Узбекистан — мой край родной», «Восславим женщину!», книжные выставки, библиографические обзоры, устные журналы. Так что

учиться есть чему и у кого. Ежегодно с 15 августа в библиотеке проводится книжная ярмарка для учителей города, на которой они могут приобрести новую литературу и учебники. В настоящее время в библиотеке оформлены такие выставки, как «Произведения Президента И. Каримова», «Узбекистан — Ватанам маним», «Янги дарслиklar», стенды по символике Узбекистана и идее национальной независимости.

— Многие для обозначения опыта, самосовершенствования дают знакомство с передовыми педагогическими технологиями разных стран. Как в этом плане развивается международное сотрудничество?

— У нас установились тесные связи с представителями Англии, Франции, Германии и других стран. Так, в Англии осваивала интерактивные формы обучения профессор по учебной работе Ф. М. Закирова. В Кыргызстане на международных курсах побывала начальница отдела иностранных языков Р. Т. Буранова. Немало полезной информации специалисты института почерпнули на курсах, организованных

Институтом «Открытое Общество — Фонд содействия — Узбекистан», другими организациями.

— Какие шаги предпринимают вы в свете Указа Президента РУз «О дальнейшем развитии компьютеризации и внедрении информационно-коммуникационных технологий»?

— У нас создана рабочая группа и разработан план мероприятий по дистанционному управлению и информационным телекоммуникационным технологиям. В новом учебном году с помощью «Азия-Банка» должен открыться центр по дистанционному обучению, к которому для начала будут подключены пять школ. Для этого нам надо оснастить 7 кабинетов компьютерами и техническими средствами, однако помещений для их установки нет. Не хватает и кабинетов, из-за чего порой занятия со слушателями приходится проводить на базе школ или других учебных заведений.

Лучшим решением проблемы могла бы стать передача здания по улице Фурката, 1, в котором мы занимаем три этажа из 6-ти, в наше распоряжение, но тут сразу возникает и другой вопрос, требующий немедленного решения. Это уплата долга за аренду, который за 2001 год составил 20 миллионов сумов. Пока не ясны перспективы ни с его погашением, ни с новыми площадями для плодотворной и эффективной работы. Однако надежда на положительное решение этих проблем живет, потому что она теснейшим образом связана с поставленными перед нами задачами по повышению квалификации и переподготовке педагогических кадров, так необходимых для совершенствования обучения и воспитания подрастающего поколения на уровне сегодняшних высоких требований.

Н. ПАНЯКШИНА.

«Водный мир» в парке

На днях активисты центра общения и досуга пенсионеров «Махор» стали посетителями открывшейся недавно выставки аквариумных рыбок «Водный мир». Ее павильон расположился на территории парка имени Бабура.

Открытие выставки состоялось благодаря пониманию и поддержке начальника отдела по делам культуры Якасарайского района М. М. Мирзаринова и директора парка имени Бабура Б. И. Исраилова, — говорит один из организаторов выставки, большой любитель природы П. В. Волков. — В экспозиции собраны представители пресноводной ихтиофауны со всех континентов: семейств цихлид, харациновых, барбусов и сомовых. Всего насчитывается около 50 видов и подвидов «водного мира». Особым украшением экспозиции являются аквариумные рыбки с водным папоротником, эхинодорусом, криптокариной и другими водными растениями, которые создают неповторимые картины живой природы.

Любители аквариумных рыбок могут получить консультацию о разведении, уходе и содержании рыбок в домашнем аквариуме, их совместимости и отношении к водорослям.

— В перспективе выставки «Водный мир», — продолжает П. В. Волков, — открыты сектора террариума, где будут содержаться пресмыкающиеся, рептилии, амфибии — представители местной и зарубежной фауны.

Николай ДИНЬКО.

Этот азвучный арабский танец

Лавина знойного дробного ритма приближается, нарастает и обрушивается, тут же сменяясь новой лавиной звуков, красок и движений. Вспыхивают, слепят глаза искры на расшитом золотом платье танцовщицы, взор зрителей неотрывно прикован к гибкой фигуре, словно сошедшей с иллюстраций к «Тысяче и одной ночи». Это арабский танец в исполнении заслуженной артистки Узбекистана Розы Абдулхайровой.

Увлечение Розы арабским танцем началось еще в ранней юности, когда ей было четырнадцать лет. Осваивать премудрости «восточной сказки» пришлось самостоятельно — собирала где и какие могла видеозаписи, часами прослушивала кассеты с выступлениями знаменитых арабских музыкантов, пока ритм и мелодия сами не подсказывали нужные движения, буквально по абзацу вычитывая описание арабского танца в книгах и журналах. Теперь она сама ставит свои номера и имеет репутацию лучшей исполнительницы арабского танца в Узбекистане. А три года назад она смогла побывать в Египте и воочию лицезреть то, что раньше видела только на видеокассетах.

— И все-таки что же такое — арабский танец? Прежде всего, как любой танец с многовековыми традициями — это захватывающее и очень красивое зрелище. Существует несколько разновидностей арабского танца. Мне больше всего нравится египетский его вариант. Там музыка за душу берет, и движения особенно грациозны. Вообще, корни арабского танца — в Египте, он рожден всей атмосферой этой удивительной страны с ее пяти тысячелетней культурой, любовью к неге, роскоши, красоте, широтой и определенной свободой восприятия мира, которая жила здесь на протяжении всех эпох. По своему назначению арабский танец — развлекательный, он родился во дворцах султанов, на женской их половине, и был призван развлекать скуку владык. К сожалению, и сегодня чаще всего обращают внимание на эту развлекательность, низводя старинную танцевальную традицию до уровня ресторанный программы. Но у арабского танца есть другая сторона — на протяжении веков его исполнители разрабатывали сложную технику и пластику движений. Научиться ей непросто, а передать с ее помощью можно самые возвышенные идеи и представления — было бы желание. Собственно, техника и пластика арабского танца привлекли меня больше всего, и в своих выступлениях я стремлюсь преподнести этот танец прежде всего как высокое искусство.

— Что такое — исполнительница арабского танца на его родине? Каков ее средний возраст, характерный облик, где и как она учится танцевальному искусству, что входит в программу занятий? — В отличие от наших привычных представлений об исполнителях любого классического танца, арабская танцовщица должна быть полной. Есть даже такая рекомендация: плотно поесть и сразу лечь отдыхать, и эта рекомендация входит в режим дня такой танцовщицы. Поэтому египтяне сначала даже не поверили, что я могу исполнять арабский танец.



— Они удивились, когда вы доказали обратное? — Я бы даже сказала, они обрадовались. Все-таки, по моему убеждению, гармония фигуры во многом способствует гармонии движения.

— И в одном из своих номеров вы танцуете с сабей. А с чем еще можно исполнять арабский танец? — Да, исполнение с саблей, пожалуй, наиболее впечатляющее. Есть танец с шарфом и такой специальной палкой-посохом. Танец может сопровождаться только игрой на музыкальных инструментах или игрой и пением одновременно.

— Сколько времени нужно, чтобы овладеть искусством арабского танца? — Как и в любом другом деле — вся жизнь. Совершенствоваться можно и нужно всю жизнь. Особенно, когда речь идет об искусстве.

Беседовала А. СПИРИДОНОВА.

И ОТЗВУК ШАРОВ АЛЕКСАНДРА...

В Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана открылась археологическая выставка «Кампыртепа — бактрийский город на Оксе».

Организаторы выставки — Академия художеств Узбекистана и Японское агентство международного сотрудничества (JICA) — предоставили всем любителям истории счастливую возможность совершить уникальный экскурс в прошлое. По свидетельству ученых, городище Кампыртепа, расположенное на правом берегу Амударьи, являлось одним из самых незаурядных археологических памятников на территории Узбекистана. Вот несколько мнений, прозвучавших на открытии выставки:

Э. В. Ртвеладзе, академик Академии наук Узбекистана, профессор, заведующий отделом «История искусства» Института искусствознания, руководитель Тохаристанской экспедиции, руководитель выставки «Кампыртепа — бактрийский город на Оксе»:

— Кампыртепа (или иначе Кафрыкала) была основана в конце IV века до новой эры

как крепость с мощной оборонительной системой, охранявшая переправу через Окс, как называли в древности Амударью, на чрезвычайно важной магистрали из столицы Согды — Мараканды (современный Самарканд) в столицу Бактрии — Бактры (современный Балх в Афганистане). Возможно, что именно здесь находилась Александрия Оксиданская, основанная Александром Македонским во время его похода в Среднюю Азию в 329-327 годах до новой эры. На такое предположение наводит мощная система фортификации, несущая явное влияние эллинистических традиций, и культурные слои, обнаруженные на строениях кушанской цитадели городища.

У Кампыртепа — богатая история. Какое-то время здесь был форпост Парфии на Востоке, контролировавший торговый путь из Индии в страны Закавказья и Рим.

В I-II веках новой эры, при кушанских царях, крепость превратилась в своеобразную платформу, где взымалась плата за торговые караваны, а также гостиницу, снабжавшую купцов продовольствием и жильем.

Кампыртепа — всемирно известный памятник археологии, примечательный тем, что здесь почти полностью вскрыта территория городища, в том числе его жилища, делавшиеся улицами-галереями на одиннадцати массивов, в которых проживали большие патриархальные семьи. На городище найдены богатый археологический материал — монеты, керамика, памятники древней письменности, украшения, предметы труда и быта, привозные изделия из Египта, Ирана, Индии, Китая, стран Малой Азии и Восточного Средиземноморья, что дает представление о масштабах международной торговли, в которой участвовали богатые



города Средней Азии. Среди представленных на выставке предметов есть уникальные — такие, как изящные стили из слоновой кости, гробовые с рисунками, глиняная печать с парфянской надписью.

Э. И. Усманова, доцент, кандидат исторических наук: — Исследования, проводимые на Кампыртепе, очень важны для изучения истории среднеазиатского города. Это единственный памятник на территории Узбекистана и вообще один из немногих памятников, который раскопан почти полностью. И представленные на выставке уникальные находки представляют несомненный интерес не только для специалистов, но и для всех, кому дорога история Узбекистана. Прекрасно, что археологические находки здесь сочетаются с фотоработами мастера Шепельга, на которых запечатлены виды древнего городища, этапы раскопок.

М. И. Филианович, старший научный сотрудник Института археологии Академии наук Узбекистана, кандидат исторических наук:



— Такие памятники, как Кампыртепа, археологи называют «стерильными». Элементарно археологический памятник предстает в виде такого своеобразного «слоеного пирога», где могут присутствовать слои от первобытного времени до, скажем, позднего средневековья, то Кампыртепа принадлежит одному времени, одной эпохе — Великий Кушан, и это сделало возможным удивительное редкое явление в археологии — почти полную изученность городища. Так что данная выставка — очень большое явление. Здесь представлены находки только с одного городища, и вы можете сами убедиться, насколько богат и разнообразен этот материал, который, кстати, говорит о процветающей торговле, о разнообразии и развитых ремеслах и о том, что у бактрийцев был хороший вкус.

На открытии выставки выступил профессор Кудзо Като — известный японский ученый, принимающий участие в работе археологической экспедиции на древних памятниках Сурхандарьи. Он



признался, что полюбил Узбекистан — страну гостеприимных людей и древней культуры. Сотрудничество ученых Узбекистана и Японии приносит, несомненно, хорошие плоды, и нынешняя выставка — еще одно тому подтверждение.

Выставка продолжится до 15 августа, так что у ташкентцев и гостей столицы еще есть время для того, чтобы полюбоваться изделиями древних гончаров, ювелиров, резчиков, вдохнуть воздух тысячелетий и, возможно, услышать в тишине выставочного зала отзвук шагов великого Александра.

А. ВОЛОКО.
НА СНИМКАХ: архитектор Джаббар Унон рядом с макетом городища Кампыртепа — посмотрите, как строили в древности; изделия мастеров далекого прошлого; сотрудник Института искусствознания с искусствоведом В. Лунова с одним из уникальных экспонатов; археологические находки удачно дополняют фотоработы А. Шепельга.
Фото Т. НИГАТУЛЛИНА.



МОЗАИКА СОРЕВНОВАНИЙ

ТЕННИС. В семи городах Узбекистана прошли матчи третьего этапа командного розыгрыша Кубка страны. За тур до конца соревнований стали известны коллективы, замкнувшие итоговую таблицу. Это — дружины Сурхандаринской и Навоийской областей. Они заняли 13-ю и 14-ю позиции. Встреча между ними закончилась в пользу сурхандаринцев со счетом 4:1. Результаты остальных игр третьего тура: Ташкент — Бухара — 4:1, Андижан — Фергана — 2:3, Ташоабласть — Карши — 0:5, Самарканд — Хорезм — 5:0, Наманган — Каракалпакстан — 5:0, Джизак — Сырдарья — 2:3.

Таким образом, в заключительном, четвертом туре, матчи которого пройдут 25-27 октября, за 1-11 места соответственно силами померяются следующие пары: Ташкент — Фергана; Бухара — Андижан; Карши — Самарканд; Ташоабласть — Хорезм; Наманган — Сырдарья; Каракалпакстан — Джизак.

ФУТЗАЛ. В Джаркенте состоялась жеребьевка чемпионата Азии, который состоится с 22 по 31 октября в Индонезии.

В соревнованиях примут участие 15 сборных, разбитых на первом этапе на три группы. Команда Узбекистана попала в группу «В», где вместе с ней борются за выход в четвертьфинал выходут представители Ирана, Малайзии, Туркменистана и Тайваня. С коллективами этих государств узбекистанцы поспорят соответственно 22, 23, 25 и 26 октября.

Группу «А» составили Корея, Таиланд, Вьетнам, Япония.

В группе «С» силами померяются Индонезия, Кыргызстан, Китай, Кувейт, Япония. В следующей стадии турнира выйдут первые две команды из каждой группы и две дружины, занявшие третьи места с лучшими показателями во всех группах.

СТРЕЛБА ПУЛЕВАЯ. В Фергане завершился финал республиканского первенства по пулевой стрель-

Спорт

Шахматы: это интересно

В группе «В» первую тройку составляет РВШСМФ — 31 очко (РПКОР — 3:2), «Кабелчи» — 30 очков («Студент-ТГТУ» — 3:3, «Чиланзар» — 3:0) и «Пахтакор-2» — 28 очков (еще не сыгравший во втором круге ни одного матча).

Результаты остальных встреч таковы: Группа «А», 23-й тур: «Ок-тепа» — «Енгил-саноат» — 6:4, «СКА-Сибал» — «Давр» — 1:2.

24-й тур: ЦК УзОГ — «Ок-тепа» — 0:3; МХСК — «СКА-Сибал» — 3:4.

Группа «В», 25-й тур: «Чиланзар» — «Посбон» — 4:1; «Гумшукент» — «Дилкуш» — 1:2.

26-й тур: «Тошшахарнур» — «Студент-ТГТУ» — 5:0; «Посбон» — «РПКОР» — 3:2.

В Абу-Даби (ОАЭ) состоялась жеребьевка юношеского чемпионата Азии, который пройдет в этой стране с 6 по 22 сентября. Сборная Узбекистана оказалась в группе «С», где поспорит с командами Японии (с ней узбекистанцы сыграют 8 сентября), Сирии (11 сентября) и Катара (14 сентября).

Два других квартета составили: группа «А» — Мьянма, Индия, ОАЭ, Китай. Группа «В» — Вьетнам, Таджикистан, Йемен, Корея.

Борьбу в четвертьфинале продолжат победители групп и команды, занявшие вторые места, а также еще две третьи дружины, у которых показатели будут лучше, учитывая все три группы.

ШАХМАТЫ. В Республиканском шахматно-шашечном клубе завершился городской турнир по шахматам «Ташкентское лето». Первенство по швейцарской системе в 9 туров оспаривали 22 участника.

Квартет лидеров не позволил приблизиться к себе конкурентам до конца соревнований. В заключительном туре, одержав очередные победы, Леонид Козак и Андрей Кавон набрали по 7,5 очка, тем самым определив, что первое-второе места остались за ними.

Также свои партии выиграли Анатолий Мирзоян с Алексеем Яшиным и поделили третью и четвертую позиции, доведя свои активы до 7 очков каждый.

Самые юные участники — 10-летний Дима Лысенко и 11-летняя Миша Семенов, Ира Геворкян, Настя Сухорова были удостоены специальных призов.

Т. ЗАХАРОВ.

Благородный шахматист

Арабский шахматист Саид Бен Жубейр (665—714) прославился не только как сильнейший игрок «вслепую», но и как благороднейший человек. Будучи избран судьей, он отказался им быть «ввиду несправедливости существующих законов». Естественно, жизнь его закончилась на ашафоте. Популярность Жубейра среди сограждан была столь велика, что даже палач, свершив приговор, просил прощения у народа. «Если за каждого казненного мною аллах казнит меня по одному разу, то за Жубейра — не менее семидесяти», — сказал он, обращаясь к свидетелям расправы.

День патриота

Австрийский шахматный мастер румынского происхождения Адольф Альбин (1848—1920), именем которого назван известный контгамбит, подавал в свое время большие надежды, но затем кривая его успехов резко пошла вниз. Альбин объяснял это тем, что начал ощущать мучительную ностальгию по своей родине — Румынии, но не имел материальной возможности там поселиться. Отдав дань патриотизму, он написал первый учебник шахматной игры на румынском языке.

Здоровая самокритика

Основоложница эпистолярного жанра во французской литературе Мари де Севинье писала в 1690 году своей дочери: «Шахматы — это самая прекрасная и самая осмысленная из всех игр и, пожалуй, единственная, в которой совершенно не остается места слепому случаю. Играющий имеет возможность держать фортуны в собственных руках, а точнее — в голове. Если он выигрывает — честь ему и хвала, если проигрывает — ему опять-таки остается пенять исключительно на себя... К сожалению, мои успехи в этой игре очень посредственны. Однако, хотя моя гордость и крайняя страдает после унижительных поражений, рассудок подсказывает, что бывает подчас весьма полезно убеждаться в ограниченности своих умственных способностей...»

Многогранный талант

Венгерский изобретатель Фаркаш Кемпелен (1734—1804), создавший первый шахматный автомат — знаменитый «Турок», оставил свой след во многих областях человеческой деятельности.

Механизм, с помощью которого «Турок» двигал фигуры, впоследствии сыграл важную роль в развитии искусственных протезов. Кемпелену также принадлежит приоритет в печатании книг для слепых. Его исследования в области механики речи были взяты на вооружение пионерами телекоммуникаций.

Благодаря претворению в жизнь гидравлической концепции Кемпелена стали функционировать фонтаны в Шенбрунне (летняя резиденция австрийских императоров) и система каналов, проложенных между Будапештом и портом на Адриатическом море Риекой.

Налог на атеизм

В середине прошлого столетия в лондонском районе Лимингтон находился шахматный клуб, возглавляемый английским священником Уильямом Темплом (фамилия, кстати, в переводе означает «храм»). Президент клуба был суровым ревнителем веры и допуская в свой «храм» шахмат лишь набожных посетителей. Для атеистов же делал исключение в тех случаях, когда те соглашались платить повышенные членские взносы.

Шахматы в геральдике

В XII—XIV столетиях герб так называемых «купецких Превов» (глав муниципалитетов) Парижа и Лиона включал изображение шахматной доски. В официальном положении о гербе отмечалось, что игра в шахматы «делает человека более наблюдательным и решительным, помогает сохранять самообладание в нужде и тяготе». Подготовил А. ИНАКОВ.

Что? Где? Когда?

С 12 по 15 августа — в Центре современного искусства Академии художеств Узбекистана продолжит свою работу выставка работ выдающихся узбекских художников Чингиза Ахмарова и Рашида Темурова.

С 12 по 18 августа — в кинотеатре «Кино олами» зрители смогут увидеть новый фантастический фильм «Машина времени». В главной роли — Гай Пирс. Начало сеансов — в 12 и 17 часов. Также в эти дни в кинотеатре будет демонстрироваться за-

раживающий триллер с Милой Йович в главной роли «Обитель зла». Начало сеансов — в 14.30 и 19.30.

С 12 по 18 августа — в гостинице «Локомотив» можно будет ознакомиться с новой экспозицией постоянно действующей выставки художников старшего поколения.

14 августа — в кинотеатре «Казахстан» можно будет увидеть: в 12 и 17 часов — фантастический фильм режиссера Тима Бертона с Марком Уолбергом в главной роли «Планета обезьян»; в

14.30 и 19.30 — триллер режиссера Доминика Сенна «Рыба-меч». В главной роли — Джон Траволта.

18 августа — в Доме кино будет демонстрироваться музыкальная мелодрама режиссера База Лурмена «Мулен Руж». В главных ролях — Николь Кидман и Эван МакГрегор. Начало сеансов — в 14.00, 18.30 и 21.00.

19 августа — в детской библиотеке № 9 Мирабадского района пройдет викторина для молодежи «Хочу все знать». Начало — в 11 часов.

Природа и мы ПРОВОРОНИЛА...

Главное мгновение рыбалки — поклевка! Все остальное — ради нее: подготовка и долгие сборы, дальняя дорога, бессонные ночи, тучи комаров — все ради этого трепетного мига — поклевки...

Как-то раз рыбачил я на Сырдарье, неподалеку от железнодорожного моста. Погода стояла тихая, весенняя. Но нам почему-то не везло — не было клева. Усевшись поудобнее, мы решили перекусить. Я достал приготовленные женой бутерброды. Мой друг тоже выложил свой обед, и мы приступили к трапезе. Закончив, я бросил остатки пищи на песок, а сам всецело отдался рыбалке.

Как раз в это время начался клев. Правда, кроме карася, ничего не попадалось, и постепенно это занятие стало надоедать, и я все чаще начал поглядывать по сторонам и любоваться окружающей природой. Вдруг обратил внимание на пролетающую ворону, которая, сделав несколько спиралей, над нашими головами, села неподалеку от нас и

закрутила головой. Я продолжал незаметно за ней наблюдать. Через минуту, решив, что ее никто не замечает, ворона как-то боком начала прыгать к месту, где лежали остатки пищи. Достигнув цели, ворона взяла косточку в клюв и, взмахнув крыльями, поднялась вверх, затем, отлетев недалеко от нас, опустилась у крутого берега. А через некоторое время, крадучись, уже подобралась к следующей порции. И так повторилось несколько раз до тех пор, пока ничего не осталось.

Каково же было мое удивление, когда я увидел, что на месте вороней кладовой поспешно работает сорока. Она пулей подлетела, моментально схватила в клюв косточку и стремглав исчезла за обрывистым берегом.

Так вот, пока ворона подобралась к остаткам пищи и, рискуя, уносила их, сорока-воронка пользовалась ее простотой. Что тут скажешь!.. Вот уж действительно проворонила!

М. МАСГУТОВ.

Окно в природу

ГИГАНТЫ И КАРЛИКИ

Змей в мире насчитывается около трех тысяч видов. Подавляющее большинство — небольших размеров, например, в нашей стране обитает песчаная эфа — длина ее не более 45 сантиметров, а степной гадюки — до 60 сантиметров. Зато ядовитые гюрза и среднеазиатская кобра достигают 1,8 и 2 метра.

Количество гигантских змей в мире повсеместно сокращается, и в некоторых странах, в частности в Таиланде, уже созданы питомники, где их разводят в неволе. К гигантским относятся питоны и удавы, их насчитывается 80 видов. Но в этой группе есть особи, длина которых не более одного метра. Например, песчаный удавчик, встречающийся в Казахстане и Центральной Азии.

Удав обыкновенный (распространен от Мексики через всю тропическую и экваториальную Америку до Аргентины) длиной в 4-5 метров. Крупнейший в мире удав — анаконда (тропики Южной Америки) достигает в длину 6-8 метров, но известны экземпляры десятиметровой и даже большей длины.

Из числа питонов наиболее крупные виды распространены в Южной и Юго-Восточной Азии. Тигровый питон — до 7-8 метров, сетчатый питон — до 10 метров (их возраст — не менее 30-40 лет).

Тело змей покрыто роговой чешуей и щитками. Они образуют красивые и разнообразные по окраске рисунки. После выделки шкуры окраска ее меняется, но наружная структура кожи остается и после окраски обретает необходимый товарный вид.

Что характерно, гигантские змеи не агрессивны, и случаи их нападения на людей единичны, но в одиночку добывать крупные экземпляры питонов и удавов не решаются даже бывалые охотники. Поединок рискованный. К примеру, тигровый питон длиной 5-6 метров имеет вес в среднем 60-70 килограммов. Пасть у него вооружена сотней острых, «щучьих» зубов, направленных острыми внутрь. Мускульная сила очень большая. Такой питон, схватив жертву зубами, мгновенно обвивает ее тело двумя-тремя кольцами и сдавливает.

Конечно, питон или удав длиной 6-7 метров легко справится с безоружным человеком, но люди не подвергают нападению этих змей. Мелкие и средние копытные, хищные звери размером с волка, крупные грызуны, обезьяны, птицы, средних размеров крокодилы и другие животные составляют их пищу. Добычу свою гигантские змеи высасывают, подкарауливают и внезапно

хватают зубами, производя при этом направленный бросок передней частью тела.

Обычно змеи затаиваются среди наземной растительности и на кронах деревьев, по берегам водоемов и в воде среди древесного валежника или камней. Покровительственная окраска, способность находиться долгое время без движения, бесшумность передвижения затрудняют их обнаружение.

Причина охоты на крупных змей — это мода на обувь, пальто, сумки, куртки, пояса и другие изделия из кожи пресмыкающихся, а в результате их число катастрофически сокращается.

На территории Узбекистана обитает много видов змей, — закончил свой рассказ начальник отдела Госбиоконтроля при Госкомприроды республики А. Григорьянц, — среди них имеются занесенные в Красную Книгу — это кобра, гюрза, эфа, питонордник, гадюка. Даже неядовитые змеи взяты под охрану. Например, за уничтожение одного щитомордника виновный несет ответственность в виде штрафа в 3945 сумов и еще плюс за нанесенный ущерб 78900 сумов.

Записал М. МАСГУТОВ, почетный член «Узбекохотрыболовсоюза».

Мир моды, музыки, кино

Корсет его бабушки

«Если бы я сегодня делал те же вещи, что пятнадцать лет тому назад, те, кто тогда был шокирован, воскликнули бы: «О, это высокая мода!» — потому что теперь я признанный кутюрье», — иронизировал в своем интервью журналу «Файнэншл таймс» Жан-Поль Готье.

Действительно, его появление в мире моды вызвало большой переполох. Сын бухгалтеря из пригорода Парижа, он дерзко поменял «правил игры» в высокой моде, наделив подиум будоражащими, двусмысленными и в то же время очень понятными современному сознанию образами.

Карьера Готье началась у Пьера Кардена в 1970 году. Год спустя он испытал «культурный шок» от коллекции Ива Сен-Лорана «Освобождение», а в 1976 году вместе с друзьями детства Франсисом Мэнножем и Дональдом Потаром создает собственную торговую марку, которая уже больше четверти века держится на «гребне волны». Коллекция высокой моды «Готье Париж», мужская и женская мода прет-а-порте и линия джинсов продается более чем в 200 бутиках по всему миру.

Что же такое «мода от Готье»? Готье всегда старался сломать жесткие границы, установившие представления о стиле и самом способе ношения одежды. В своей коллекции «Зима 2000-2001 года» он делает норковую подкладку к камуфляжной форме, разрезает костюмы по горизонтали, он создает одежду-мозаику из кусочков ткани, скрепленных друг с другом серебряными цепочками. Манекенщицы дефили-

руют на подиуме в корсетах, навеянных воспоминаниями о творениях бабушки знаменитого модельера — Мари, и в браслетах из консервных банок. Он создает костюмы из бахромы и вуалеток, которые мало что прикрывают, но зато все подчеркивают. Фантазии Готье неукротимы, хотя, пожалуй, уже не до такой степени, как пятнадцать лет назад, когда на его дефиле в парижском особняке Ноай Сафо восставала из гроба, а у шокированных дамочек он заслужил репутацию «молодого человека с неслетскими манерами». Сегодня его величают гораздо более возвышенно — «мятежный классик», его считают самым крупным кутюрье после Сен-Лорана, он — автор сценических костюмов Мадонны и нарядов ливанской миллионерши Моны Аюб, он идет «на ура» в Соединенных Штатах и мечтает «о том времени, когда у меня было время».

Особая песня — манекенщицы Готье. «Мне казалось, что все эти огромные американские и скандинавские манекенщицы имели в своем облике что-то нечеловеческое и пугающее, — признавался он еще в 1983 году. — Слово их профессии — дефилировать на подиумах — заставляла их пренебрежительно относиться к тому, что они носят. С одеждой не создавалось близкого контакта. Моя идея состояла в том, чтобы взять манекенщиц, которые любят моду и счастливы носить красивую одежду». Он не боялся вывести на подиум девушек с самыми разными фигурами: маленьких и больших, худых и полных, молодых и не очень; у него дефилировали юности, переодетые в женщин, и женщины, переодетые в мужчин. И это само собой добавляло эпатажа и очарования, скандальности и любопытства. Ныне Готье — это классика, может быть, уже не такая наивная и будоражащая, как его же собственные прежние провокации, но, безусловно, отмеченная печатью гения.



По материалам французской прессы. НА СНИМКЕ: Мадонна «от Готье».

Это интересно

Сеновал... под одеялом

Кто хоть раз ночевал на сеновале, по достоинству оценит смекалку умельца из Бразилии Франсиску ди Ассиса. Он изготавливает стеганые одеяла, набитые специально обработанными ароматными травами и листьями.

Вначале сено помещается в антиаллергический чехол, пропускающий запахи, но за-

В шутку и всерьез

ДЛЯ ЧЕГО ЧЕЛОВЕКУ ЯЗЫК?

«Чтобы его высовывать и дразнить!» — выпалила, не задумываясь, моя сестренка. Однако с помощью языка можно делать еще кое-что, а именно:

1. Если у вас язык заплетается (не можете ясно сказать что-либо), то лучше ДЕРЖАТЬ ЯЗЫК НА ПРИВЯЗИ! Иначе потом будете корить себя: «Черт дернул меня за язык!» (сожалеть о сказанном).

2. Если кто-то будет ЧЕ-САТЬ ЯЗЫКИ (сплетничать) о вашем друге, то следует на-

ступить им на язык (заставить молчать). И вы тут же увидите, что их как корова языком слизала (быстро и бесследно исчезли).

3. Если же вы сами ПОПАДЕТЕ НА ЯЗЫК (станете предметом пересудов) ЗЛЫМ ЯЗЫКАМ (сплетникам), то не бегайте от них, высунув язык (очень быстро). А скажите им прямо в глаза: «Типун вам на язык!» (сердитое пожелание злему болтуну).

4. Когда вы захотите НАЙТИ ОБЩИЙ ЯЗЫК (достичь взаимопонимания) с не-

знакомым человеком, то не надо тянуть его за язык (вынуждать высказываться). Может быть, у него язык на плече (очень устал). И посему лучше прикусить язык (помолчать) и дать человеку отдохнуть.

Исучив эти правила, вы овладеете искусством вести разговор, и ваш язык всегда будет звонкий, легкий, мелодичный, плавный, звучный, лаконичный, безупречный, острый, страстный, самый, самый ЯЗЫКАСТЫЙ.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10. Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ. Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Телефоны: отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-38. Факс (371) 133-61-10.

Реклама и объявления • Реклама и объявления

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТАМОЖЕННЫЙ КОМИТЕТ
объявляет тендер
на изготовление стеклопакетов.
 Предложения принимаются в течение 15 дней со дня опубликования объявления.
За справками обращаться по телефонам: 120-76-60, коммутатор: 120-76-00, внутренний: 26-09, 26-11.

ДП «ОРЗУ-МАКСУСШАРОВ» Мирзо-Улугбекского района **ЛИКВИДИРУЕТСЯ.**
 Претензии принимаются в течение 2-х месяцев со дня публикации объявления по тел. 65-74-07.

ЧП «MIRZA-G'OLUB», код по ОКПО 15207741, Юнусабадского района **ЛИКВИДИРУЕТСЯ.**
 Претензии принимаются в течение 2-х месяцев со дня публикации объявления по тел. 21-10-71.

РАБОТА
 511 к. • надомная работа. Возможность заработка от 50 тыс. сумов в неделю. Т. 21-49-77.

ПРИЕМ РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ
 ежедневно, кроме субботы и воскресенья,
 по адресу: ул. Матбуотчилар, 32.
Телефон 133-28-95.

Учредитель — хокимият г. Ташкента

Индекс — 116. Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п.л. Тираж — 7,283.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почтаматы», по телефону 133-74-05.
 Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель. Время подписания в печать по графику 12.00

Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.
 Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».