O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MILLIY KITOB PALATASI
INV.№

Вечерний Ташкент

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Газета выходит с 1 июля 1966 года ◆ № 148 (9.798) Среда, 18 декабря 2002 года ◆ Цена свободная

ПОСТАНОВЛЕНИЕ
Кабинета Министров Республики Узбекистан

О переносе дней отдыха с субботы и воскресенья 28-29 декабря 2002 года на понедельник и вторник 30-31 декабря 2002 года

В связи с новогодним праздником и в целях создания благоприятных условий для отдыха трудящихся, рационального использования рабочего времени Кабинет Министров **ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

перенести дни отдыха с субботы и воскресенья 28-29 декабря 2002 года на понедельник и вторник 30-31 декабря 2002 года.

Председатель Кабинета Министров И. КАРИМОВ

гор. Ташкент, 17 декабря 2002 г.

Распоряжение
Президента Республики Узбекистан

О создании Республиканской комиссии по разработке и реализации Программы «Год махалли»

В связи с объявлением 2003 года Годом махалли, учитывая необходимость конкретного решения вопросов, связанных с повышением места и роли махалли как важнейшего органа самоуправления граждан в системе государственной и общественной власти и управления в стране:

1. Создать Республиканскую комиссию по разработке и реализации Программы «Год махалли».

2. Считать важнейшей задачей Республиканской комиссии подготовку программы комплексных политических, правовых, организационных, социально-экономических мероприятий по подготовке и проведению Года махалли, направленной на решение следующих приоритетных направлений и задач:

— определение места и роли махалли как важнейшей структуры в системе органов самоуправления граждан; выработка и реализация конкретных мер, позволяющих обеспечить собственное место данного института в системе государственной и общественной власти и управления;

— осуществление критического анализа законов и нормативных актов, определяющих правовой статус махалли и ее юридические отношения с системой власти — районными хокимиятами, правоохранительными органами, общественными и негосударственными структурами, в том числе с товариществами собственников жилья. Разработка предложений по совершенствованию соответствующей нормативно-правовой базы, принятие новых законов и правовых актов, обеспечивающих строгое разделение их полномочий и ответственности, четко определяющих правовой статус махалли как института гражданской власти, штаты и организационную структуру махалли;

— обеспечение критического анализа наполнения правового статуса махалли конкретным содержанием, имея в виду определение ее материальной и финансовой базы, бюджета (доходы и расходы), прав махалли распоряжаться этими средствами, а также основными фондами, находящимися на ее балансе;

— разработка и обеспечение реализации мер по расширению прав и конкретной роли махалли в развитии сферы обслуживания, торговли, бизнеса, занятости населения, привлечению молодежи к занятиям спортом;

— разработка и реализация мер по усилению роли махалли в духовной сфере, в сфере нравственного воспитания, укрепления лучших национальных традиций. Четкое определение прав и обязанностей махалли и ее структур по оказанию помощи и содействия жителям махалли в проведении житейских традиционных обрядов, свадеб, похорон и других мероприятий.

3. Министерству финансов, Министерству труда и социальной защиты населения изыскать средства, определив их источники, для оказания финансово-материальной помощи жителям как в целом по стране, так и по Республике Каракалпакстан, областям и городу Ташкенту, имея в виду следующее:

а) оказание дополнительной материальной помощи малообеспеченным семьям, одиноким престарелым гражданам, а также молодым семьям, помимо установленных пенсий и пособий;

б) благоустройство, озеленение и санитарную очистку территорий, оборудование детских и спортивных площадок, содержание в исправном состоянии дорог, улиц и коммунальных сетей;

в) строительство гузаров и мест общего пользования, бытовых точек и других объектов социальной инфраструктуры махалли, предназначенных для удовлетворения насущных потребностей населения;

г) использование возможностей коммерческих структур, общественных фондов и объединений республики по финансированию и строительству объектов инфраструктуры махалли.

4. Комиссии совместно с Советом Министров Республики Каракалпакстан, хокимиятами областей и г. Ташкента, министерствами и ведомствами, общественными организациями в месячный срок разработать и внести на рассмотрение проект Программы «Год махалли».

Правлению республиканского благотворительного фонда «Махалля» и Комитету женщин Республики Узбекистан в этот срок разработать и внести на рассмотрение Комиссии предложения по рачительному проведению житейских традиционных обрядов, свадеб, похорон и других мероприятий.

Определить, что в конечном итоге Программа должна обеспечить повышение политической, социальной активности населения, уровня его самоорганизации в решении вопросов общественного проживания, создании гражданских институтов, системы гражданской власти.

5. Контроль за исполнением настоящего Распоряжения возложить на премьер-министра Республики Узбекистан У. Султанова и государственного советника Президента Республики Узбекистан Т. Худайбергенова.

Президент Республики Узбекистан И. КАРИМОВ

город Ташкент, 16 декабря 2002 года.

ГОД МАХАЛЛИ: ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

По предложению Президента Ислама Каримова 2003 год объявлен Годом махалли.

В выступлении руководителя нашей страны на десятой сессии Олий Мажлиса также особо говорилось о дальнейшем повышении статуса махалли в нашем обществе, об укреплении ее социальных, правовых, экономических основ.

С первых лет независимости наше государство уделяет большое внимание вопросам развития системы махалли. В частности, созданный по Указу Президента страны благотворительный фонд «Махалля» способствовал дальнейшему повышению статуса махалли как традиционного института воспитания. На территориях, где расположены многоэтажные дома, были организованы новые махалли. Отрадно, что среди представителей других национальностей, проживающих в нашей республике, широко распространяются обычаи махалли.

Об этом шла речь на состоявшемся в хокимияте города Ташкента семинаре-совещании на тему «Год махалли: цели и задачи». Он был организован по инициативе Совета аксакалов Узбекистана и Республиканского благотворительного фонда «Махалля». В этом семинаре-совещании, которое вел председатель данного фонда А. Гадойбоев, приняли участие аксакалы махаллей столицы и Ташкентской области, председатели комиссий по работе с женщинами, активисты, руководители соответствующих министерств, ведомств, организаций.

В соответствии с опубликованным на днях распоряжением Президента Республики Узбекистан с учетом необходимости конкретного решения вопросов, связанных с повышением статуса и роли махалли как важнейшего органа самоуправления граждан в системе государственной и общественной власти и управления в стране, создана Республиканская комиссия по разработке и реализации Программы «Год махалли». Основной задачей комиссии является разработка программы комплексных политических, правовых, организационных, социально-экономических мероприятий по подготовке и проведению Года махалли.

Выступивший на совещании председатель данной комиссии, первый заместитель премьер-министра Республики Узбекистан К. Туляганов подчеркнул необходимость дальнейшего повышения статуса и роли махалли как важнейшей структуры в системе органов самоуправления граждан.

Махалля это прежде всего здоровая социальная среда. Общественное мнение, имеющее здесь сильное влияние, приводит в порядок жизнь и поведение жителей махалли, их взаимоотношения на основе критериев справедливости и нравственности. Махалля играет важную роль в обеспечении мира и спокойствия. Вместе с тем она имеет большое значение для укрепления семьи, и особенно воспитания молодого поколения.

На семинаре подробно обсуждались вопросы, связанные с разработкой и реализацией программы мероприятий, которые предстоит выполнить в Год махалли.

В мероприятии приняли участие заместители премьер-министра Р. Азимов, Д. Гулямова, заместитель государственного советника Президента Республики Узбекистан А. Мелибоев.

Назокат УСМОНОВА, корр. УзА.

СТОЛИЦА: день за днем

Фото С.ЛЮБИЧА

Совместное предприятие «Колорфлекс», созданное в партнерстве с британской фирмой «Walden», ориентировано на выпуск высококачественных самоклеящихся этикеток для пищевой и фармацевтической промышленности. Осваивать новейшие технологии нашим специалистам помогают украинские коллеги, ведь на их родине уже который год действует подобное предприятие.

СП «Колорфлекс» обеспечивает поставки самоклеящихся этикеток и на экспорт. Его продукция обрела постоянных клиентов в России, Казахстане и Кыргызстане.

НА СНИМКЕ: мастер участка из Украины Александр Ждан обучает печатника Руслана Сулюкова работе на высокотехнологическом полиграфическом оборудовании.

ОДНИМ абзацем

□ *ЗАВТРА в Национальном пресс-центре Узбекистана в рамках проекта «Здрав Плюс» при поддержке Агентства США по международному развитию состоится брифинг на тему «Построим здоровую семью».*

□ *Вопросам сокращения разводов в семьях будет посвящено итоговое собрание, организованное комитетом женщин Хамзинского района, которое состоится ЗАВТРА в школе № 244. В нем примут участие председатели женсоветов всех махаллей района, работники ЗАГСа и представители районного суда.*

□ *«Реализация проектов по безотходному производству» — под таким названием СЕГОДНЯ на заводе шампанских вин пройдет семинар, в котором будут участвовать представители Ташкентского городского отделения фонда «Экосан».*

□ *В столичном спортивно-оздоровительном комплексе «Джар» проходит чемпионат Узбекистана по боксу.*

ОРБИТЫ СОТРУДНИЧЕСТВА

Почетный доктор университета

ВЧЕРА гостем Узбекского государственного университета мировых языков стал доктор филологических наук, профессор Университета Гранады (Испания), член Академии наук Российской Федерации Рафаэль Гусман Пиррада. Он является автором 13 монографий и множества научных статей, участником разработки программы «ТАСИС-Темпус», а в последние годы активно занимается изучением тюркских языков.

В этом году между Ташкентским и Гранадским университетами был подписан договор о сотрудничестве. Университет Гранады был основан в 1531 году. Сегодня здесь обучаются более 6 тысяч студентов, преподают почти 3 тысячи педагогов, около 70 профессоров. Бюджет университета составляет 257 млн. евро.

Как отметил на встрече г-н Пиррада, особенно отрадно, что все то, о чем несколько лет назад можно было только мечтать, сейчас воплощается в жизнь. Ведь Узбекистан и Испания стали ближе как никогда. Происходит множество позитивных перемен: в Ташкенте открылся Центр испанского языка и культуры, единственный в Средней Азии, в ближайшее время в Узбекистане будет издан первый испанско-узбекский словарь на испанском языке. «Как говорится, дорогу осилит идущий, так вот и мы делаем уверенные шаги навстречу друг другу», — отметил г-н Пиррада.

На состоявшейся встрече к многочисленным регалиям профессора добавилось звание Почетного доктора УзГУМЯ. Диплом и памятный значок Узбекского государственного университета мировых языков ему вручил ректор Г. Б. Шоумаров.

А потом профессор Университета Гранады Рафаэль Гусман Пиррада общался со студентами, успешно демонстрируя свои познания в узбекском языке. В ответ и студенты показали свои познания в испанском языке.

Е. ХАРЧЕНКО.

ЗАЯВЛЕНИЕ Министерства иностранных дел Республики Узбекистан

16 декабря 2002 г. в 11.30 15 сотрудников министерства национальной безопасности Туркменистана, несмотря на протесты узбекских дипломатов, вошли на территорию резиденции посла и в жилые помещения сотрудников дипредставительств Узбекистана в Ашгабате.

При этом сотрудники спецслужб Туркменистана произвели обыск под надуманным предлогом поиска укрывающихся там туркменских граждан. Не обнаружив в помещениях посторонних лиц, они произвели видеосъемку показаний прибывшего с ними неизвестного лица туркменской национальности, утверждавшего, что он якобы проживал какое-то время в жилом комплексе посольства.

Район жилого комплекса постоянно охраняется сотрудниками специальных служб из самого Туркменистана, в связи с чем доступ посторонних людей туда невозможен.

На заранее спланированный характер этой провокационной акции указывает и тот факт, что посол Узбекистана в это время был вызван в МИД Туркменистана для беседы с туркменским министром иностранных дел, где ему были предъявлены такого же характера ничем не обоснованные и надуманные обвинения в адрес узбекской стороны.

МИД Республики Узбекистан расценивает указанные действия туркменской стороны как грубое нарушение норм и принципов международного права, положений Венской конвенции о дипломатических отношениях, а также двусторонних межгосударственных соглашений.

В связи с изложенными противоправными действиями представителей спецслужб Туркменистана в отношении дипломатической миссии Узбекистана Министерство иностранных дел Республики Узбекистан заявило МИД Туркменистана категорический протест и направило соответствующую ноту.

Министерство иностранных дел Республики Узбекистан требует от туркменской стороны незамедлительных разъяснений по поводу случившегося, а также принятия конкретных мер по выявлению и привлечению к строгой ответственности виновных лиц.

Министерство также требует обеспечения гарантий безопасности и неприкосновенности сотрудников и помещений дипломатической миссии Узбекистана в Туркменистане в соответствии с нормами международного права и двусторонними соглашениями.

Ташкент, 17 декабря 2002 года.

ПОДПИСКА-2003

Оставайтесь с нами

Как нам сообщили в АО «Тошкент почтамти», подписка на столичные «Вечерки» продолжается. Если вы хотите получать нашу газету с 1 января 2003 года, то вам необходимо поторопиться и оформить подписку до 21 декабря текущего года. После 21 декабря до 15 января 2003 года подписку на «Вечерний Ташкент» можно будет оформить с доставкой с 1 февраля 2003 года.

6 месяцев		годовая	
а/я	адрес	а/я	адрес
индивидуальный индекс — 116			
11190	12492	22380	24984
ведомственный индекс — 561			
11838	14442	23676	28884

XXI Информбюро
Вчера, сегодня, завтра

В СТРАНЕ

● Президент Республики Узбекистан принял в резиденции Оксарой председателя правления открытого акционерного общества «Газпром» России Алексея Миллера. Во время встречи Ислам Каримов отметил, что сотрудничество с такой крупной компанией, как «Газпром», принесет большую выгоду и Узбекистану, и России.

● Олий Мажлис Республики Узбекистан постановил избрать Ф. Абдуазимова судьей Верховного суда Республики Узбекистан.

● На международном семинаре «Международный терроризм — угроза безопасности и стабильности в Центральной Азии», прошедшем в Ташкенте, были заслушаны доклады о международном терроризме и религиозном экстремизме, мировом опыте и роли ООН в борьбе против международного терроризма, угрозе терроризма открытому обществу и уголовно-правовых аспектах борьбы с этим злом.

● В ГАК «Уздонмахсулот» состоялось заседание, на котором были рассмотрены меры по сокращению затрат в системе заготовки зерна и производства хлебопродуктов.

● В Ташкенте состоялся заключительный этап смотра-конкурса на лучшее знание произведений Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова, прошедшего во всех районах, городах и областях страны. Победителем смотра-конкурса признана заведующая отделом Центральной библиотеки Джамбайского района Самаркандской области Л.Умаркулова.

● В республиканском Доме кино состоялась презентация документального фильма режиссера С.Назармухамедова «Наследники великого Бабура», снятого по сценарию К.Кенжа на студии научно-популярных и документальных фильмов ГАК «Узбеккино».

● В Ташкентском государственном техническом университете прошла республиканская научно-теоретическая и практическая конференция «Институт кураторства в системе высшего образования и задачи его усовершенствования».

● В Год защиты интересов старшего поколения в Наманганской области около 900 престарелых граждан получили удостоверения на бесплатный проезд в общественном транспорте.

● В Самарканде прошла республиканская научная конференция офтальмологов, на которой обсуждена работа по лечению глазных заболеваний.

● В Кашкадарьинской области начался трехмесячник по благоустройству и озеленению не только населенных пунктов, но и полевых станов ширкатных и фермерских хозяйств.

● Более трех тысяч тонн волокна отправлено в США, Россию, Швецию, Сингапур, Францию, Италию, Китай из хлопкоочистительных цехов Багдадского опытно-экспериментального акционерного общества. Высокого качества продукции здесь добиваются за счет применения современного оборудования, установленного совместно со специалистами НИИ «Пахтасаноатилм»,

● В Джизакском доме мехрибонлик № 29 в рамках торжественного мероприятия, посвященного очередной годовщине подписания нашей страной Конвенции по правам человека воспитанникам была вручена гуманитарная помощь.

● В Доме офицеров прошла встреча с солдатскими матерями, которые получили полную информацию о том, как и в каких условиях служат их сыновья.

В МИРЕ

● МИД России распространил сообщение, в котором говорится, что расторжение иракскими властями контракта с российскими компаниями по освоению нефтяного месторождения Западная Курна-2 «вызывает недоумение».

● Как сообщили информационные агентства, в Кыргызстане город Токмак получил статус центра Чуйской области.

● Энергетики Приморского края на два часа обесточили участок Транссибирской железнодорожной магистрали из-за неуплаты железнодорожниками долгов за потребленную электроэнергию. А с понедельника «Дальэнергосбыт» ввел ограничения на подачу электроэнергии на объекты военно-морского флота РФ.

● В колонии Пермской области скончался и захоронен отбывавший пожизненный срок заключения один из бывших лидеров чеченских боевиков С. Радуев.

● АО «Горьковский автозавод» — ГАЗ приняло решение об остановке производства легковых автомобилей до февраля будущего года. А с 29 декабря по 10 января намечается остановка производства грузовых автомобилей для перехода к выпуску новых моделей.

● В Тбилиси задержаны подозреваемые в похищении отца вице-президента компании «Лукойл» В.Шарифова.

● Президент США Дж. Буш отдал распоряжение о начале развертывания на Аляске ограниченной системы противоракетной обороны.

● Х. Карзай встретился в Норвегии, где проходит конференция по оказанию помощи Афганистану, с представителями стран-доноров, которые выделили в нынешнем году Афганистану около 2 миллиардов долларов.

● Представители ООН в докладе для Совета Безопасности отметили, что международная террористическая сеть все еще представляет опасность для многих стран. В ее распоряжении остались некоторые лагеря для подготовки боевиков и источники финансирования.

● По сообщению информационных агентств, Я.Арафат потребовал, чтобы Усама бен Ладен прекратил спекулировать на тему восстания палестинцев против Израиля.

● В Римском аэропорту обнаружена посылка с взрывным устройством. Это уже не первый случай обнаружения подобных опасных отправлений по почте.

● Индонезийская полиция предотвратила взрывы в христианских церквах, которые террористы намечали на Сочельник.

● Забастовка в Венесуэле привела к росту цен на нефть. Цена барреля нефти в Лондоне достигла отметки почти в 30 долларов США.

● КНДР поставила Ирану 15 военных катеров. Как отметили американские эксперты, эта поставка серьезно укрепила военно-морской потенциал Ирана и осложнила обстановку в регионе.

● Журнал «Франс футбол» опубликовал имена лучших европейских футболистов 2002 года. Согласно опросу, проведенному журналом, первое место занял игрок сборной Бразилии и мадридского «Реала» Роналдо. На втором месте — его товарищ по сборной и клубу Карлос. На третьем месте — вратарь сборной Германии и мюнхенской «Баварии» О.Кан.

РЫНОК и ПОТРЕБИТЕЛЬ

На любой вкус

На завершившейся недавно республиканской оптовой ярмарке продовольственных товаров была представлена продукция, которая по качеству и внешнему виду отвечает самым высоким стандартам и наверняка придется по вкусу потребителям.

НА СНИМКАХ: в выставочном зале.

Фото С.ЛЮБЧИЧА.

ВАШИ ПРАВА

Издержки шоу-производства?

Представьте ситуацию... Вы приобретаете дорогостоящий билет на концерт своего любимого эстрадного исполнителя. Вот он — долгожданный момент: вы воочию лицезреете своего кумира, слышите его звонкий голос, ловите каждый его оттенок и думаете, что поет он только для вас, выкладываясь по «полной программе». И вдруг... наступает тишина, хит обрывается на полуслове, а артист в свете рампы беспомощно озирается по сторонам, пытаясь спасти ситуацию ненужной уже жестикуляцией. Подвел звукорежиссер — замолкла фонограмма, и все изменилось в одночасье: восторг зрителя угас, а кумир оказался марионеткой, лишней на этом празднике жизни. Для вас работал не он, а его фонограмма...

Споры на эту тему не утихают уже давно. Использование фонограммы — что это? Обман или неотъемлемый элемент шоу-бизнеса? Ответом на этот вопрос стал недавно вышедший в свет приказ Государственного комитета Республики Узбекистан по демонополизации и развитию конкуренции «Об утверждении правил предоставления информации об использовании фонограммы при проведении театрально-концертных мероприятий». Этот документ, вступивший в силу 26 ноября нынешнего года и разработанный в соответствии с Законами Республики Узбекистан «О защите прав потребителей» и «О рекламе», определяет необходимые требования к содержанию и форме предоставления артистом информации об использовании фонограммы во время выступлений. Отныне музыканты должны будут сообщать аудитории о том, что песни, инструментальные или вокально-инструментальные композиции «исполняются под фонограмму». Это обозначение должно быть использовано в афишах, анонсах, рекламе, объявлениях или программах театрально-концертного мероприятия. И теперь уже зритель будет решать — идти на такой концерт или нет.

Безусловно, можно предположить, что многие жители столицы просто проигнорируют подобный «фонограммный концерт», поскольку суррогат вряд ли устроит истинных ценителей искусства. Но нельзя, конечно, исключать и тот случай, когда зрители идут не на «шикарный вокал», а просто на раскрученное «имя», великолепный образ, который создавался имиджмейкерами и стилистами долгие годы. Эти зрители, как говорится, «съедят» любое качество, лишь бы им предоставили красочное шоу, пускай и неживое в смысле вокала.

Но так или иначе, отныне зритель будет осведомлен заранее о том, будет ли концерт проходить под «фанеру». Если артист не предоставит подобного рода информацию в своей рекламной афише, то расплачиваться за это ему придется уже немалым штрафом.

Работы в этом направлении предстоит еще немало, однако сегодня уже ясно одно — предупреждение об использовании исполнителем фонограммы будет более честным по отношению к зрителю.

Ирина КУЗЕВАНОВА.

СИЛУЭТЫ СТОЛИЦЫ

Метро пойдет дальше...

Многие читатели «Вечерки» интересуются вопросом, как будет дальше строиться метрополитен в нашей столице, сколько времени займут работы, будут ли применяться при его возведении новые технологии.

Наш нештатный корреспондент В. Поплавский попросил рассказать об этом начальника Ташкентского метрополитена А. С. Джумабаева.

— Как известно многим, наше метро отметило недавно свое 25-летие. Сегодня мы по праву находимся в четверке лучших метрополитенов СНГ. Это достигнуто благодаря постоянному вниманию, которое уделяют глава государства, правительство республики развитию метрополитена.

Потребность населения в передвижении по городу недорого и быстро — для нас понятна, она стала основной нашей задачей. Для продолжения Юнусабадской линии мы сейчас просматриваем варианты строительства новых ее участков удешевленным способом, в частности, от станции «Юнусабад» до станции «Туркистан» строительство будет вестись открытым способом. Проект для этого уже готов, и сроки определены — 2003-2005 годы. Одновременно разработан технический проект строительства Сергелийской линии с 6-ю станциями протяженностью 11,5 км. Причем предусмотрено возведение 4 станций этой линии и прокладку 9 км пути выполнить также в наземном, эстакадном варианте, а от станции «С. Рахимова» до станции «Чош-тепа» и «Отчопар» — подземным, мелкого заложения. В настоящее время проведена экспертиза варианта трассы и основных проектных решений 4-й линии.

Намечено возводить новые станции преимущественно односводчатого типа, они дадут больше пространства и будут очень удобны для пассажиров. Художественно-монументальное оформление внутри станций должно быть выполнено с учетом национального колорита.

Мы пришли к необходимости пересмотреть оформление потолочных решеток и выполнили это решение. Произведена реконструкция потолочного оформления, а также усилена освещенность станции «Ю. Раджабий».

В целях повышения безопасности движения поездов и перевозок пассажиров на открытых участках разработаны специальные мероприятия с внедрением системы видеонаблюдения.

Особое внимание уделим обеспечению культуры обслуживания пассажиров. В этой связи уже установлены дополнительные таксофоны новейшей конструкции, увеличено число красочных информационных табло, проведена экспериментальная проверка надежности новых вагонов. В настоящее время разработаны новые модели форменной одежды и знаки различия для дежурных по станциям, машинистов электропоездов, а также других работников, непосредственно связанных с обслуживанием пассажиров. К 1 января 2003 года форменная одежда работников метрополитена будет обновлена.

Как известно, за годы независимости Ташкентский метрополитен получил возможность значительного развития — пущены в эксплуатацию депо по ремонту подвижного состава, первый участок Юнусабадской линии с 6-ю станциями, приобретены 20 вагонов, идет их модернизация, равно как и других технических средств метрополитена. Иными словами, метро наше пойдет дальше и дальше.

РЕПЛИКА

А контакта — нет...

Получив от редакции задание написать о работе некоторых частных предприятий Ташкента, мы созвонились с одним из них — «Р. Л. М.», что в Хамзинском районе.

— Да, частное предприятие. Но к нам сейчас пока лучше не приезжать. Почему? Да просто не дают житья комиссии разного рода. Вот и сегодня налоговую ждем...

Короче говоря, не до вас, уважаемые журналисты, не обессудьте, как-нибудь в другой раз.

Ждем неделю. Звоним повторно (задание-то выполнять надо!).

— Да, опять редакция. Как бы нам встретиться, обсудить некоторые вопросы...

Трубочку передали директору.

— Что, из газеты? А мы вас не вызывали. И это наше право — приглашать к себе прессу или нет. Будьте здоровы!

Вот так. Грубо говоря «отшили». Но тогда как быть с Законом «О гарантиях и свободе доступа к информации», действующим на территории республики? Или в данном случае его смять и выкинуть в сторону, как ненужный, не соответствующий действительности?

К счастью, в городе есть немало других частных предприятий, занимающихся производством различной продукции. Однако отказали нам во встрече и на СП «Фармгласс», также расположенном в Хамзинском районе. Ведем поиск дальше.

А вот в ООО «ДНИСС» и адрес свой дали, и встречу назначили. Директора нет на месте? Зато главный инженер здесь — Яков Борисович Сегаль. Обходительный, вежливый, воспитанный. На вопрос о производственной деятельности предприятия ответил доверительно:

— А зачем вам это? Вот вы курточку себе купили, к примеру. Интересуетесь, в каких условиях ее изготовили? Нет. Главное, что устраивает качество. Так и у нас. Выпускаем светильники уличного освещения по определенным расценкам. Устраивает покупателя дизайн и цена — он возьмет продукцию. А как, в каких условиях шла работа — это вопрос уже вторичный...

Не захотел Яков Борисович рассказывать о работе предприятия. Однако, что в том плохого, если читатели узнают об условиях работы на ташкентских малых и средних предприятиях, а также о том, как развивается в республике частный сектор.

Непонятно также явное нежелание администраций многих частных предприятий контактировать со средствами массовой информации. Устали от частых комиссий? Конечно, каждую ведь надо встретить достойно. Но возникает вопрос: как тогда сделать доступной информацию о деятельности субъектов малого и среднего бизнеса, частного предпринимательства? Как еще, если не через прессу, потребитель сможет узнать о новых товарах, выпускаемых предприятиями столицы? Вопросов много, ответов — пока нет.

Т. АРТЕМОВА.

Самым, пожалуй, практичным и удобным видом одежды для человека, живущего в современных условиях, является одежда, изготовленная из джинсовой ткани. Этот материал давно зарекомендовал себя как один из самых носких и незаменимых в любой ситуации. Сегодня никто уже не скажет, что джинсы — это прерогатива только американских ковбоев, некогда осваивавших дикий Запад с его мустангами и прериями. В наше время «джинса» получила очень широкое распространение: куртки, юбки, брюки, рубашки, кепки, сумки, рюкзаки и т.д. — все это нашло применение (и какое!) в мире современной моды. В «ногу» с потребностями потребителей, коими являемся мы с вами, старается шагать и современный рынок. Другое дело, что кто-то попадает в такт, выпуская достойную внимания продукцию, а кто-то откровенно прихрамывает, наводняя рынок некачественными изделиями.

ОСТЕРЕГАЙТЕСЬ ПОДДЕЛОК

«Джинса» «джинсе» — рознь

Для того чтобы наши читатели могли более или менее осознанно ориентироваться в широчайшем выборе джинсовых изделий, представленных на отечественном рынке, мы сегодня дадим несколько, на наш взгляд, конструктивных советов.

Прежде всего нужно сразу уяснить для себя, что в Узбекистане присутствует «джинса» трех видов как минимум. К первой категории, представленной не слишком широко, мы отнесем так называемые «оригинальные» джинсы, ко второй — лицензионные и к третьей — просто китайские (сюда же можно отнести джинсы, изготовленные в Таиланде).

Наверняка не нужно говорить о том, что последняя категория далеко не пользуется популярностью у потребителя, так как откровенно позорит все те качества джинсового материала, который нарабатывался его производителями долгое время. Даже несколько пар таких джинсов не хватает на сезон. После первой же стирки они начинают линять, растягиваться и буквально расползаться на глазах.

Что касается первой и второй из отмеченных нами категорий, то большой разницы между ними как бы не существует, разве что цена, которая в несколько раз выше у «оригинала», нежели у турецкого или индонезийского его «собрата». Качество же у лицензионной «джинсы» не намного хуже. Да и «настоящей» джинсовой ткани, скажем прямо, на отечественном рынке практически не представлено. Хотя наши продавцы одежды из джинсовой ткани будут уверять покупателя, что именно его товар «настоящий», предлагая в то же время турецкий или, еще хуже, китайский эквивалент.

Как же быть, чтобы не попасть впросак и уметь отличить хороший товар от далеко не качественного? Во-первых, обратите внимание на упаковку и сопутствующую «фурнитуру», в том числе клепки, замки, лэйблы. Если вы видите перед собой те же брюки из джинсового материала, у которых вот-вот отлетит клепка или через каждые два зубца заедает замок, или лэйбл представляет из себя обычный кусок хорошего картона, можете уже делать соответствующие выводы.

Во-вторых, если первый пункт проверки оставил вас спокойным, выверните брюки наизнанку и проверьте в обязательном порядке швы — на хороших турецких изделиях наряду с обычными нитками для прочности используются нитки с капроновыми примесями. Кроме этого, следует знать, что хорошие джинсы шьют двойными петельными швами, каждый из которых как бы выходит из предыдущего.

Ну и, в-третьих, попробуйте просто потереть пальцем саму ткань. Если краска тут же не стала сходить, то можете быть уверены — некоторое время она еще продержится.

Вообще же можем сказать, что сегодня многие из нас еще хотят носить джинсы времен 20, 30-летней давности, забывая, что мода ушла далеко вперед. В наше время практически вся «джинса» — «вареная». Это касается и темных, и светлых оттенков, поэтому тех «старых, добрых, жестких «TEXAS» или их аналогов вы сегодня не найдете. Да и тот миф, что жесткая «джинса» носится гораздо дольше, чем мягкая, остался мифом. Достаточно вспомнить о силе трения, возникающей между жесткими и мягкими предметами.

Мы дали только несколько рекомендаций относительно выбора качественной продукции из джинсовой ткани, но и они помогут вам отличить лицензионные джинсы от китайских, производимых не на фабриках, а в домашних мастерских. В остальном же полагайтесь на себя, не забывая, что джинсы всегда относились и относятся к категории самой модной и практичной одежды.

А. КИМАДИ.

Моя дверь — моя крепость

В настоящее время на рынке стальных дверей сложилась достаточно благоприятная и в то же время сложная для потребителя ситуация: множество продавцов предлагает продукцию отечественного и зарубежного производства на любой вкус. Велик ценовой диапазон, многообразны варианты исполнения и защитные свойства, широк спектр сопутствующих услуг. Такое разнообразие требует от покупателя дополнительных знаний, чтобы правильно оценивать предлагаемые товары. К сожалению, здесь есть много возможностей для обмана не очень осведомленного покупателя. С другой стороны, порой сам же покупатель провоцирует продавцов и производителей на заведомо нечестную игру, отрицая аксиому, что качественные вещи и сервис не могут стоить дешево. У этой точки зрения могут быть две причины: объективная — финансовые возможности покупателя и субъективная, основанная на устаревших взглядах и системах оценки... При этом предлагаемые производителем изделия должны обладать максимальным качеством при заданной цене. Сейчас, как никогда ранее, важно довести до покупателя идею, что «мы не настолько богатые люди, чтобы покупать дешевые вещи».

В любой двери элементом, обеспечивающим ее функционирование, является запирающая система и ее сердце — замок, самое ответственное и уязвимое звено. Грамотно взломанный, он дает возможность почти беспрепятственно открыть дверь. Пользуясь этим, злоумышленники в большинстве случаев начинают свою «работу» именно с замков. Считается, что при помощи отмычки открываются преимущественно замки сейфового типа. Это верно по отношению к самым примитивным моделям. Трех- и четырехоборотные замки открыть отмычкой практически невозможно. Подбор дубликата или отмычки совсем бесполезен при вскрытии замков с радиальными цилиндрами повышенной секретности. В свою очередь, повышенная секретность пасует перед простыми приспособлениями типа дрели или кувалды. Если дверь оборудована цилиндровым замком, то область цилиндров должна быть защищена с двух сторон специальными броненакладками: снаружи против высверливания, изнутри – против выбивания. На сегодняшний день это оптимальный вариант защиты. В качестве одного из способов усиления замка, делающего его «крепким орешком», служит совмещение сейфового и цилиндрового механизмов в одном корпусе. Есть и экзотические способы — маскировка замка в полости дверного полотна, не позволяющая однозначно вычислить его место расположения.

Несколько слов о дверных рамах. Они отличаются друг от друга тем, из какого типа профиля сделаны и как устанавливаются в проеме, в любом месте или только внакладку снаружи. По надежности оба эти способа практически одинаковы, если количество анкеров достаточное, и расположены они правильно — по всему периметру, не менее двух на сторону. Если говорить о выламывании двери из стены, то более надежна установка рамы в середине проема.

Последним, но важным в комплексе с другими критерием выбора является отделка. Здесь, как говорится, «на вкус и цвет...». Покупатель волен выбирать дверь в соответствии со своими предпочтениями. Благо, выбор настолько велик, что можно подобрать практически любой вариант: от незатейливого пластика до деревянных раскладок, стекла или благородной нержавеющей стали. Собираясь приобрести стальную дверь, каждый должен прежде всего задать себе вопрос: «Зачем мне она нужна?». Наверняка большинство ответит, что стальная дверь им нужна для собственной безопасности и для защиты квартиры. Этот мотив покупки определяет меру ответственности покупателя перед самим собой. Иногда дешевая дверь может принести больше расходов, чем однажды купленная более дорогая, но качественная. Выбирать дверь следует не только по внешнему виду, а прежде всего по технической вооруженности.

... ЧИТАТЕЛЬ БЛАГОДАРИТ

Щедрый праздник

Недавно в кафе «Истарафшан» состоялся вечер, посвященный Году защиты интересов старшего поколения. Был накрыт щедрый дастархан с пловом, самсой, чаем, сладостями и разнообразными фруктами, — все было приготовлено с большой любовью. Был также подготовлен замечательный концерт с подарками, которые очень порадовали гостей вечера. Чувствуется, что люди здорово потрудились, чтобы организовать для нас такой праздник.

От имени пенсионеров благодарность руководству отдела соц. обеспечения Мирабадского района в лице Ф. Хамидова — человека очень внимательного, доброго, всегда готового прийти на помощь.

Побольше бы таких благородных людей, которые умеют организовать такие праздники — душевные и приятные: тогда и нам, пенсионерам, жилось бы легче...

Э.Новикова.

ЧИТАТЕЛЬ НЕДОУМЕВАЕТ...

Платить или не платить

«В настоящее время в нашем доме № 87 по улице Темирйулчилар (Мирабадский район) идет установка газовых счетчиков. Рабочие, в частности, их бригадир, требует с нас, жильцов, за установку приборов деньги. Но как же так? Ведь в постановлении Кабинета Министров республики от 28 марта 2002 года «О дополнительных мерах по оснащению в 2002-2004 годах жилищного фонда приборами учета газа» четко написано, что приобретение и установка счетчиков газа осуществляется за счет средств предприятия «Бошкоммунгаз». Неужели это постановление утратило силу? Или все же нам попались нечестные рабочие?

А.С.Беднова».

Холода, холода

«Уже несколько лет мы, жильцы дома № 122 квартала Ц-6 Юнусабадского района, не можем найти решение проблемы с отоплением. Также у нас течет крыша, в подъездах мокнут стены, осыпается штукатурка. Мы регулярно обращались с этим вопросом к председателю товарищества «Минор» Б. Алимову, в районный хокимият, но дальше обещаний дело не идет. Между тем от нас постоянно требуют оплаты за отопление. Естественно, мы платим, но, простите, почему мы должны оплачивать услугу, которую не получаем в течение трех лет?

Тутина, Латипова, Сайдалиева, всего 10 подписей».

...ИНТЕРЕСУЕТСЯ

О бензине и компенсации

«Я — инвалид первой группы второй мировой войны. Проживаю в Яккасарайском районе по улице Усмана Насыра, 122. Имею машину и по существующему законодательству имею право на льготы на бензин. В этом году горючее для машины поднялось в цене, а вот компенсацию не увеличили. Хотелось бы знать, почему?

Г.В.Сафронов».

...КРИТИКУЕТ

Пешком — на 9-й этаж

«В нашем 9-этажном доме (улица Проектная, 9, Хамзинский район) с октября прошлого года не работает лифт. По этому вопросу мы обращались в «Лифторемонт», ТСЖ «Садокат-Хизмат», хокимият Хамзинского района. Нам пообещали, что в I квартале 2002 года лифт будет отремонтирован, но сейчас уже IV квартал, а мы все ходим пешком. И никто не собирается ничего делать.

Жильцы дома».

ДВА ПИСЬМА НА ОДНУ ТЕМУ

«Чужие» здесь не ходят

Я — человек немолодой, однако стараюсь не отставать от жизни — постоянно слежу за событиями, происходящими в столице. С радостью узнал о том, что в Ташкенте открылись пункты обмена валюты, — это ведь очень удобно для горожан. Однако столкнулся вплотную с работой этих пунктов, и оптимизма во мне поубавилось...

Отправилась моя жена в обменный пункт, расположенный по адресу Сергели-1-2. Вернулась сильно разочарованной: работники пункта на вопросы не отвечают, а за «разъяснениями» отправляют на улицу. Здесь же идут жаркие споры о том, кто, когда и во сколько войдет в обменный пункт. Очереди нет и в помине.

В следующий раз супруга решила пойти в отделение банка, расположенное на массиве Сергели-6. Возможно, здесь порядка будет больше? Но все оказалось еще «круче». На улице толпится озлобленный народ: угрожающие жесты, крики, ругань и плачь. Оказалось, что и здесь очереди никакой нет, по рукам ходят какие-то странные списки. Так моя жена ходила в этот обменный пункт утром и вечером в течение восьми дней. Но... оказалось, что разорвать этот «замкнутый круг» практически невозможно: у кассы стоят всегда одни и те же лица, причем приводят еще и своих друзей, родственников, знакомых. «Чужих» к обменнику не подпускают — здесь всегда только «свои».

Что же делать, снова идти на базар. Тихо, мирно, без скандалов. Здесь нам грубо не откажут...

В. Киршин.

...Но терпение лопнуло

«Наш дом по улице А. Бабаджанова расположен в общем дворе с Сабир-Рахимовским отделением Промстройбанка. После того, как здесь был открыт пункт обмена валюты, жители нашего дома оказались в невыносимых условиях. Люди, ожидающие своей очереди на покупку валюты, собираются во дворе очень рано, когда жители домов еще спят, кричат, ругаются, дерутся.

Во дворе — полная антисанитария: всюду разбрасываются бумаги, пластиковые бутылки, въезд во двор заставлен машинами, несмотря на запрещающий знак.

Наши неоднократные обращения в Сабир-Рахимовский хокимият никакого результата не дали. В ответ на нашу жалобу из РОВД района начал приходить участковый. Но он лишь еще больше «подливает масла в огонь», нервирует жителей, требуя объяснений. Но почему объяснительные должны писать люди, которые просят защиты у правоохранительных органов? Объяснения обычно пишут виновные в чем-то... Но разве мы виноваты в том, что нас лишили покоя и мирного существования?

Османовы, Шаболкина, Андронов, Расуловы, жители дома № 8».

ПОЛУЧЕН ОТВЕТ

«По воду — к соседям»

Под таким заголовком в нашей газете была опубликована заметка, в которой говорилось о плохом водоснабжении домов 1, 1а по улице Лисунова.

Как сообщается в ответе из хокимията Хамзинского района, для улучшения водоснабжения запланировано строительство повысительной насосной станции по Ахангаранскому шоссе, которое начнется в 2003 году. В настоящее время жильцам верхних этажей будет произведен перерасчет за отсутствие холодной воды.

«Кто починит крышу?»

В нашей газете под таким заголовком была опубликована заметка, в которой говорилось о течи мягкой кровли дома № 41 7-го квартала Юнусабадского района. Сигнал был направлен в территориальное коммунально-эксплуатационное объединение хокимията г. Ташкента. Как сообщили оттуда, была создана комиссия, факты подтвердились. В настоящее время ремонт кровли произведен. В чем имеется расписка жителя этой квартиры Фахрутдинова.

ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЛО

На его занятиях всегда интересно

В профессионально-транспортном колледже работает преподавателем общественных дисциплин высшей категории Владимир Иванович Каменский. Ему уже под 60.

— Быстро пролетели годы, — улыбается Владимир Иванович. — Но я рад, что сегодня востребован жизнью, приобрел большой опыт и много душевных друзей.

Общий стаж Владимира Ивановича — 42 года, в том числе педагогический — 22. Он пришел в педагогику, когда директор Среднеазиатского научно-исследовательского института геологии и минерального сырья (ныне — Институт минеральных ресурсов) академик Саттар Ибадуллаевич Ибадуллаев предложил молодому научному сотруднику должность заведующего курсами повышения квалификации техников. Чем больше углублялся он в работу, тем больше в ней открывал неизведанных граней. Вопросы, вопросы, бесконечные вопросы... В любой науке, а в педагогике, наверное, в особенности, их гораздо больше, чем готовых ответов. Каменский умело организует работу, и на курсы повышения квалификации за знаниями и опытом приезжают специалисты из Риги и Норильска, Магадана и Киева, Южно-Сахалинска и Минска, Москвы и Новосибирска, Львова, Читы, Волгограда, даже Улан-Батора — столицы Монголии. Уже со стажем научного сотрудника, ведущего инженера, он преподает такие дисциплины, как экология, месторождение полезных ископаемых Узбекистана, ведет практические занятия для слушателей на известных месторождениях Алмалыка, Мурунтау, Ангрена, организовывает семинары, диспуты. Он сумел привлечь к чтению лекций на курсах ведущих ученых Узбекистана.

Удивительна судьба удивительно большой души человека — Владимира Ивановича, который все свое время отдавал научным исследованиям и одновременно педагогике. Им опубликовано более 20 научных работ, подготовлены 14 учебных программ совместно с ведущими учеными.

Учеба в очной аспирантуре и окончание отделения журналистики с отличием стали хорошей школой для молодого исследователя-педагога. Общение с ведущими учеными-педагогами, заинтересованное обсуждение новейших теорий, сотни экспериментов, поиски, находки, ошибки и их преодоление, напряженная, неустанная работа — все это было необходимым звеном его научной и педагогической деятельности. Как вспоминает Владимир Иванович, трудности его не пугали, хотя их было немало.

Каменского с большим вниманием слушают на занятиях учащиеся и студенты, его лекции интересны, ведь он исколесил почти всю Среднюю Азию, бывал на Енисее, Диксоне, Байкале, посетил Чехию, Словакию, Польшу, Венгрию, Румынию, Болгарию. Он часто повторяет молодежи: «Учитесь рационально использовать каждый свой день, каждый свой час!» Секрет Каменского прост: он личным примером доказывает, что слово не должно расходиться с делом. Десятки слушателей с благодарностью вспоминают советы своего учителя, который помог им найти свой путь и призвание.

Немало интересных страниц мы пролистали в большой переплетенной книге, где подшито более 400 статей из газет, брошюр, журналов, бережно сохраняемых автором. Его материалы публикуют разные газеты, большинство статей вышли в «Учителе Узбекистана», «Вечернем Ташкенте» и «Молодежи Узбекистана», где он печатается более 30 лет.

Работая в строительном лицее заместителем директора по науке, Владимир Иванович создает «малую академию» со своим ученым советом, в которую входят лучшие учащиеся с неординарным мышлением, а также «Комнату психологической разгрузки», где собираются учащиеся и педагоги, чтобы обсудить насущные проблемы.

И как не вспомнить слова нашего Президента Ислама Абдуганиевича Каримова: «Государство с великим будущим в первую очередь должно заботиться о том, чтобы его будущие граждане были культурными, образованными и духовно богатыми». И такие преподаватели, как Владимир Иванович, все делают, чтобы повысить образовательный потенциал молодых, эффективно внедряя новые педагогические технологии.

Член Польского культурного центра «Полония» союза поляков при Международной ассоциации Узбекистан — Польша, В. И. Каменский прилагает усилия, чтобы города Ташкент и Вроцлав-Оленница стали побратимами. Эта мечта может стать реальностью в будущем, особенно после визита президента Польши Александра Квасьневского в Узбекистан.

Владимир Иванович — человек с цельным характером, у которого слово не расходится с делом, за это ценит его педагогический коллектив, уважают студенты.

Азат АКБАРОВ,
директор строительного колледжа, народный учитель Узбекистана, лауреат премии им. А. Г. Неболсина;
Лазиз ЮНУСОВ,
директор транспортного колледжа.

Поем по-английски!

Традиционный ежегодный фестиваль английской песни собрал в учебном центре «Бизнес олами» ребят из ташкентских школ.

Впервые фестиваль английской песни под названием «BUDS» («Бутоны») был проведен в «Бизнес олами» в 1997 году и с тех пор стал неотъемлемой частью учебного процесса по принципу «учеба должна увлекать».

— Для этого, конечно, должны быть самые разные формы знакомства ученика с выбранным предметом, — говорит менеджер учебного центра «Бизнес олами», преподаватель английского языка И. В. Бурдина. — Например, при подготовке к фестивалю школьники разучивают тексты песен на английском языке, а это помогает расширить словарный запас. И при этом никто не жалуется, что ему надоело или нет времени.

У фестиваля есть свои традиции. В прошлом году появилась еще одна — он стал проводиться в два этапа, зимой и весной. Это дает возможность участвовать в нем большему количеству желающих. Еще одна традиция — жюри состоит, как правило, из тех, для кого английский — родной язык. Так, на этот раз уровень знаний ташкентских школьников оценивали гости из США — супруги Тэд и Кэтрин Браун.

Первоначально «BUDS» задумывался исключительно как фестиваль песни, но сами участники внесли в него коррективы, представив уже в первый год и стихи, и танцы, и пародии на знаменитых исполнителей. Так у фестиваля появились свои «номинации» и соответственно резко возросло число победителей. В этом году приза за лучшую песню удостоились ученики школы № 158, зато школа № 101 первенствовала в номинациях «Лучший танец», «Лучшее исполнение стихотворений на английском языке» и «Лучшая эмблема фестиваля». Не ударили в грязь лицом и слушатели курсов «Бизнес олами», представив остроумную пародию на Шакиру.

Всем победителям были торжественно вручены призы, о которых позаботились спонсоры фестиваля — газета «Труд» и представительство ООН в Узбекистане. Кстати, девизом фестиваля стало — «За здоровый образ жизни».

— Этот девиз вполне отвечает самому духу фестиваля, — говорит директор учебного центра «Бизнес олами» Г. Н. Чурикова, — целью которого является воспитание всесторонне развитой личности с активной жизненной позицией. Проводимая нами внеучебная работа призвана показать ребятам, что мир интересен и многогранен, что человек увлеченный, творческий всегда найдет в нем дело по душе и сможет проявить в нем все свои силы.

А. ВОЛОКО.

НОВЫЕ ИМЕНА

«Импульс» успеха

Искрометность, мастерство, самозабвенность — вот, пожалуй, первые впечатления зрителей от выступления юных артистов танцевальной студии «Импульс», созданной три года назад при школе-гимназии № 107 Акмал-Икрамовского района.

Тогда, в 1999 году, по инициативе директора школы Жанны Григорьевны Свердловой в школьный танцевальный кружок были приглашены опытные педагоги, дипломированные специалисты, влюбленные в свое дело, — Гульфира Абдуллаевна Рахматуллина (народные танцы) и Елена Сергеевна Шведчикова (современные танцы), которые совместными усилиями сумели создать этот замечательный танцевальный коллектив.

Сегодня о танцевальной студии «Импульс» в Ташкенте знают уже многие. Богатый творческий репертуар позволяет студийцам принимать участие во многих городских мероприятиях. Уже традиционными стали выступления юных танцоров в Русском национальном культурном центре. А весной этого года «Импульс» занял первое место в городском конкурсе среди детских коллективов. Столь стремительный «взлет» «Импульса» легко объяснить, если побывать на репетициях танцевального ансамбля.

— Каждое занятие, особенно в младшей группе, обязательно начинается с комплекса оздоровительных упражнений, способствующих укреплению позвоночника, исправлению осанки, развивающих внимание и сообразительность, — рассказывает преподаватель народных танцев Гульфира Рахматуллина. — Старшеклассники много времени проводят у станка, разучивая основы классического танца. Лишь в совершенстве освоив азы танцевального искусства и набрав соответствующую физическую форму, можно рассчитывать на успех.

Сегодня творческие возможности коллектива позволяют «Импульсу» подняться на более высокий профессиональный уровень, но сдерживающим фактором является отсутствие соответствующей материально-технической базы: специально оборудованного зала для репетиций, современной звукозаписывающей аппаратуры, осветительного оборудования...

Хочется надеяться, что совместными усилиями руководители студии и дирекция школы смогут найти достойный выход из создавшегося положения, и самобытный коллектив продолжит путь к вершинам мастерства.

Кстати, к приближающимся новогодним праздникам для всех своих поклонников «Импульс» подготовил приятный сюрприз: музыкальный спектакль «Снежная королева». Приходите посмотреть — не пожалеете.

Александр БЕЗРУЧКО.

НА СНИМКАХ: ансамбль «Импульс» во время репетиций и выступлений.

Фото автора.

«ВЕЧЕРКА» В КРУГУ СЕМЬИ

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

Как обрести уверенность в себе

Нередко к психологам обращаются люди с просьбой помочь им обрести уверенность в себе. Редко когда неуверенный в себе человек посмеет заняться ответственным делом, в том числе и бизнесом, и вряд ли достигнет успеха, если не сможет перебороть себя, переменить свой характер.

А вы не из числа подобных? Если так, не ждите волшебника, который подарит вам чувство уверенности, красиво упакованное. Чтобы поднять оценку своего «я», необходимо приложить усилия. А поможет в этом простая программа, разработанная английским психологом К. Райнер.

ПРАВИЛО ПЕРВОЕ. Утром приложите максимум усилий, чтобы выйти из дома в наилучшем виде. В обед можете взглянуть на свое отражение в зеркале, чтобы проверить, все ли в порядке, и в последний раз — перед сном, когда умываетесь. Это поможет вам не думать весь день о том, как выглядите.

ПРАВИЛО ВТОРОЕ. Не зацикливайтесь на своих физических изъянах. Они есть у каждого. Ведь большинство ваших недостатков либо не замечают, либо не догадываются об их существовании. Чем меньше вы думаете о них, тем лучше себя чувствуете.

ПРАВИЛО ТРЕТЬЕ. Помните, что люди не замечают вещи, очевидные для вас. Например, вы чувствуете, что ужасно краснеете, когда приходится выступать перед аудиторией или даже просто говорить в присутствии нескольких незнакомых людей. Для них же ваше лицо кажется лишь приятно порозовевшим. До тех пор, пока вы сами не привлечете внимания других к тому, что вас смущает, никто не обратит на это внимания.

ПРАВИЛО ЧЕТВЕРТОЕ. Не будьте излишне критичны к другим. Если вы про себя постоянно отмечаете недостатки других людей, и такой критикум стал вашей привычкой, то от нее надо избавляться незамедлительно. Иначе будете постоянно думать, что ваши внешность, манеры, привычки и одежда — отличная мишень для критики. И уж, поверьте, уверенности это не прибавляет.

ПРАВИЛО ПЯТОЕ. Помните, что люди больше всего любят слушателей. Поэтому не старайтесь «выдавать» каскад остроумных реплик, чтобы вызвать к себе расположение. Внимательно слушайте собеседников — и они будут обожать вас.

ПРАВИЛО ШЕСТОЕ. Будьте искренни. Вы не понимаете, о чем идет речь? Вы не знаете, что означают названия блюд в меню? Так и скажите об этом. На вас производят впечатление чьи-то жизнерадостность, успех, обаяние? Признайтесь в этом. Пытаясь сохранять холодность и невозмутимость, вы лишь оттолкнете от себя людей.

ПРАВИЛО СЕДЬМОЕ. Найдите в своем окружении кого-то, с кем сможете разделить свое волнение. И тогда вы не будете одиноки на вечеринке, единственной робкой душой среди сверстников. Подойдите сами к тому, кого выбрали, вдвоем вы оба выиграете.

ПРАВИЛО ВОСЬМОЕ. Не пытайтесь устранить робость с помощью алкоголя. На дне бутылки, кроме неприятностей, ничего нет. Если вы бываете раскованны и обаятельны навеселе, то без алкоголя вы сможете быть еще приятнее для окружающих.

ПРАВИЛО ДЕВЯТОЕ. Помните, что стеснительность может сделать некоторых людей агрессивными. Если кто-то с вами разговаривает резко, не думайте, что виноваты именно вы. Возможно, для такого человека это единственный, хотя и не лучший способ побороть смущение. И остерегайтесь сами пользоваться подобным методом самоутверждения.

ПРАВИЛО ДЕСЯТОЕ. Помните: самое худшее, что с вами может произойти, так это если вы выставите себя в невыгодном свете. Но даже если это так случилось, и тут окружающие будут относиться к вам с некоторой симпатией: вы же сами дали им возможность испытать чувство превосходства...

Постарайтесь следовать этим правилам, и успех вам обеспечен!

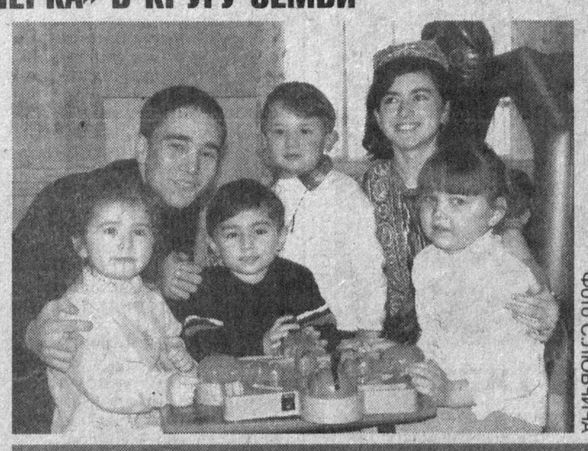


Фото С.ЛЮБЧИЧА

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

Наш дом

◆ Ножки кухонных табуреток периодически приходится подкручивать. Они будут держаться лучше, если подложить на стык соединения резиновую прокладку.

◆ В ванных комнатах и туалетах часто устанавливают дверную защелку с фиксатором. Если она сломалась, возьмите кусок эластичной резины или резиновой трубочки диаметром 15 мм — он заменит вышедшую из строя пружину.

◆ Двери, обитые дерматином, следует мыть теплой водой без применения каких-либо моющих средств.

◆ Если вы живете на первом этаже или соседний дом расположен слишком близко от вашего, на окна, кроме плотных длинных занавесок, можно повесить короткие полупрозрачные занавески, называемые бриз-биз (высота их —70-80 см над подоконником). Делают их из тонкой ткани: тюля, кружевного полотна.

Подобрала Л. МАМИНА.

ХОЗЯЙКЕ НА ЗАМЕТКУ

◆ Морковь лучше сохранится, если перед закладкой на хранение обрызгать ее водным настоем сухой шелухи репчатого лука.

◆ Редька теряет едкий вкус и неприятный запах, если ее настрогать и несколько раз промыть в холодной воде. Учтите: белая редька конической формы — самая острая на вкус, а круглая черная бывает сладкой.

◆ В сыром виде репа горчит. Чтобы удалить горечь, ее предварительно обдают кипятком и варят в подсоленной воде (100 г соли на 1 л воды).

◆ Обычно фасоль перед варкой долго вымачивают. Можно этого не делать, но тогда, поставив фасоль на огонь, через каждые 5-7 минут подливайте в кастрюлю по столовой ложке холодной воды.

◆ Капуста, заквашенная целыми кочанами, будет нежной и упругой, если ряды кочанов пересыпать крупно толчеными зернами кукурузы.

◆ В салат из квашеной капусты вместо яблок можно положить дольки апельсинов или мандаринов.

◆ Не солите капусту, приготовленную для фарша: выделится много жидкости, и фарш будет сырым.

◆ Если цветную капусту положить перед варкой в холодную воду, в которую добавлено немного лимонной кислоты или уксуса, и варить в открытой посуде на сильном огне — она сохранит белый цвет.

◆ Сваренные овощи нельзя оставлять в воде, где их отваривали: они становятся невкусными, водянистыми. Сразу же откидывайте их на дуршлаг. Исключение составляет цветная капуста — ее можно некоторое время подержать в отваре.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Короткий путь к сердцу мужчины

Давно известно, что путь к сердцу мужчины лежит через желудок! Чем же надо угостить любимого, чтобы возбудить и усилить его чувства? В Древней Греции хорошей «приворотной» славой пользовались блюда из рыбы. Таким образом, первый рецепт готов: кормите избранника сердца как можно чаще дарами моря.

Помидоры в старину называли «яблоками любви» — «поммо-д-аморе». Значит, на закуску подаем салат из свежих помидоров, приправленный петрушкой, чесноком и мятой. Затем переходим к первому блюду. Любовный суп обычно включал мелко растертый чеснок, перец, сельдерей и трюфели (рецепт мадам де Помпадур). Далее идет второе блюдо, как мы уже договорились — рыбное. Екатерина Медичи рекомендовала подавать к нему артишоки, которые она высоко ценила как возбудитель любви. Нынешний их заменитель — картофельное пюре. Не отчаивайтесь, если чего-либо не найдете в продаже: по мнению современных специалистов, любой продукт, богатый легкоусвояемым белком, — приворотное зелье!

Напоследок поим избранника «чаем»: 4 щепотки чабреца, 2 щепотки мяты и щепотку розмарина (можно заменить зеленым чаем) заливаем в термос пол-литра кипятка, и через 10 минут напиток готов. «Чай» этот следует пить в течение трех месяцев вдвоем, по вечерам. Успех гарантирован!

Ну а что делать, если вы получили незаживающую сердечную рану? На помощь придет отворотное зелье, а именно шоколад. Говорят, регулярное потребление шоколада снимает стресс. Только берегитесь, увлекшись сладостями, вы можете испортить фигуру.

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Легенда Бухары

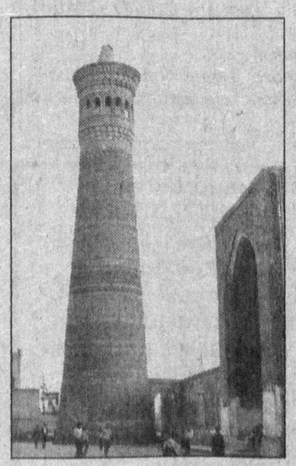
Если посмотреть на Бухару с высоты птичьего полета (особенно на старую ее часть), то город напомнит сказку из «Тысячи и одной ночи». В течение своей многовековой истории Бухара не раз заявляла о себе как крупный центр духовной культуры на Востоке. В городе процветали ремесла, науки и искусства, возводились шедевры зодчества. В «Бухоро-и-Шериф» («Благородной Бухаре») жили и творили историк Наршахи, поэт Рудаки, ученый Авиценна.

Вот как запечатлел этот благословенный город писатель Л. Соловьев в своем произведении о мудреце-весельчаке Ходже Насреддине: «... он все время помнил узкие улочки, где арба, проезжая, боронит по обе стороны глиняные заборы; он помнил высокие минареты с узорными изразцовыми шапками, на которых утром и вечером горит огненный блеск зари; древние священные карагачи с чернеющими на сучьях огромными гнездами аистов; он помнил дымные чайханы над арыками в тени лепечущих тополей, дым и чад харчевен, пеструю сутолоку базаров... и, когда в Багдаде или в Дамаске он встречал соотечественника, сердце Ходжи Насреддина замирало и дыхание стеснялось».

С тех пор город, конечно, не мог не измениться, но не меняются чувства людей к нему. Прежде всего потому, что сохранено сердце его, тайна немеркнущей, волнующей красоты — старая Бухара. Туристы, попадающие в древний город, неизменно посещают старинные мечети, медресе и мавзолеи: Балахауз, Исмаила Самани, Кош-медресе, Балянд... Эти и другие архитектурные памятники словно вкраплены в современную застройку города и соседствуют с жилыми домами, построенными недавно. И все-таки центральная часть Бухары составляет целостный архитектурный ансамбль XVI-XVII веков.

Приезжие, как правило, начинают осмотр памятников с комплекса сооружений Поиталя («Подножия великого»). Они группируются вокруг самого высокого минарета города — Калян или, как его называют местные жители, — Минор-Калян.

Зодчие хорошо понимали, какую важную роль играли минареты в силуэте города. Должно быть, еще издалека, за десятки километров, когда стены утреннего города, розовеющие от восходящего солнца, утопали в пригородных садах, путешественникам виделось в зыбком мареве величественное и великолепное очертание великого минарета.



Минарет Калян, в переводе с узбекского — «Великий минарет» — был сооружен в 1127 году. Известный археолог, академик Г. А. Пугаченкова так характеризует это знаменитое творение восточного зодчества: «Минарет сооружен взамен двух предыдущих, один из которых, с деревянным верхом, сгорел, а другой, кирпичный, рухнул. Строители обеспечили минарету Калян большую прочность, очень глубоко опустив в землю монолитный фундамент и придав сильные пропорции. Круглый ствол, резко утончающийся вверх, увенчан фонарем, над которым высятся остатки верхнего звена. Строительные кладки и облицовки исполнены из жженого кирпича. Ствол членят концентрические пояса разнообразного по построению геометрического орнамента, с куфическими письменами в одном из них; сталактитовые венцы поддерживают и завершают фонарь с шестнадцатью открытыми арками. Минарет служил башней для созыва на молитву, военно-обсервационным пунктом». В этих внешне сухих, точных сведениях — как бы все прошлое минарета.

Остается добавить, что высота его составляет сорок семь метров, к вершине ведут сто пять внутренних кирпичных ступеней. Там, так же как и в мавзолее Исмаила Самани, нет цветной мозаики. Она появилась в среднеазиатской архитектуре позже. Но Калян и без прикрас прекрасен величавой простотой материала и силуэта. С минаретом Калян народ исстари связывает множество легенд. Превозносят его размеры. Будто бы вершина минарета видна из самого Самарканда. Рассказывают о мастерстве строителей. Например, о главном мастере-устозе говорили, что он скрылся из города на несколько лет, чтобы фундамент башни мог затвердеть покрепче.

Другое предание говорит об акробате, который с помощью изготовленных им скоб забрался на самую вершину минарета. За это его и сбросили оттуда ханские слуги. Но какими бы ни были красивыми или трагичными легенды, связанные с минаретом Калян, одно бесспорно: еще многие поколения людей не раз удивятся мастерству безвестных зодчих, воздвигнувших себе и своему народу бессмертный архитектурный памятник.

Если подняться по кирпичным ступенькам вверх на минарет, то город можно увидеть как на ладони: его овеянные веками мечети, медресе, минареты, мавзолеи, сады и парки. В одном из них благодарные потомки установили памятник своему всемирно известному земляку — Ходже Насреддину. Он так же, как и многие сотни лет назад, куда-то торопится на своем верном ослике, неся людям добро, справедливость, оптимизм.

Владимир ЕВТЕЕВ.

НА ЖИТЕЙСКИХ ПЕРЕКРЕСТКАХ

Обманутые невесты

Многие женщины считают – для того, чтобы их жизнь удалась, нужно обязательно выйти замуж за обеспеченного мужчину. Идеальнейший же вариант – «поймать на крючок» чужеземного миллионера.

И не нужно обращаться к статистике, чтобы узреть реальность: большинство подобных браков для наших землячек заканчиваются не всегда удачно и счастливо. Даже став миссис, пани, синьорой, женщина только кончиками пальцев ухватывает свой билет счастья. И тот удар судьбы, который довелось пережить нашей землячке Людмиле Т. — лишь один из многих, характеризующих, с некоторыми вариациями, ситуацию с «заморскими мужьями».

КАК И МНОГИЕ молоденькие девушки, она жаждала счастья с человеком богатым. И потому сразу обратила внимание на вальяжного тунисца, от которого за много миль веяло обеспеченностью. Имея свой расчет и питая иллюзии насчет красавца-араба, она не останавливалась ни перед чем. Но шли месяцы, а «потенциальный жених» о предложении руки и сердца ни гу-гу. Тогда Людмила стала настойчивее и требовательней. Последним аргументом для оформления брака стала беременность. И они поженились - за десять дней до рождения сына.

Не нужно быть прорицателем, чтобы понять, что супруг рассматривал брак с Людмилой, как спасительный якорь, который поможет ему спокойно закончить аспирантуру в одном из столичных вузов, после чего под любым благовидным предлогом беспрепятственно ускользнуть от ненужной ему женщины. Чужие друг другу люди, они так и остались чужими, далекими по духу, воспитанию, моральным ценностям и нравственным принципам. Не сблизил их даже сын.

Через три недели после рождения сына Арфауй уехал, пообещав в самое ближайшее время вызвать и Людмилу. Обещание растянулось на годы. За это время она узнала, что ее муж женился, затем была оповещена о рождении двоих детей – сообщать обо всем этом заботился не кто иной, как сам Арфауй, присылая «законной жене» письма с фотографиями. Горькую истину своего несостоявшегося счастья с «заморским принцем» молодой женщине пришлось признать и принять.

Через пять лет ожиданий Людмила подала на развод, написав в своем исковом заявлении, что муж никак не поддерживает материально, обманул ее доверие. Вскоре по почте ей прислали исковое заявление о разводе, выданное тунисским судом, с требованием приехать в Тунис и развестись с Арфауем по тамошним законам. Выехать она не смогла из-за дороговизны билетов.

Так прошло еще шесть лет. В жизни Людмилы, красивой и предприимчивой женщины, конечно, были мужчины. Но ставку она по-прежнему делала на иностранцев. Нужно сказать, что «иностранный период» в ее жизни вроде бы увенчался успехом – флегматичный англичанин увез Людмилу в свой туманный Альбион. Англичанин предложил ей руку и сердце, и Людмила дала ход документам, присланным много лет назад из Туниса. Решением Мирзо-Улугбекского межрайонного суда по гражданским делам г.Ташкента ее брак с Арфауем расторгли на основании статьи 236 Семейного кодекса Республики Узбекистан.

БОЛЬНО И ОБИДНО за некоторых наших землячек, думающих, что благополучная жизнь возможна лишь на чужой земле с иностранцем-миллионером. И сколько их, которые, гоняясь за призрачными мечтами о «чужеродном принце», теряют время. Теряют годы.

Большинство, потерявших надежду найти жениха самостоятельно, обращаются в различные брачные агентства. Однако надежны ли их гарантии? Насколько деликатны в столь тонком деле сотрудники подобных организаций?

Не поленившись, я обзвонила почти 20 агентств. Примерно в десяти меня ошарашивали безапелляционным вопросом: «А сколько вам лет?». Узнав о том, что я перешагнула бальзаковский возраст, без каких-либо извинений следовало: «Вы нам не подходите» и — короткие гудки. В одном разговоре мне все-таки удалось вставить: «Но почему все-таки я не подхожу вашему агентству?» — «Потому что мужчины требуют девушек хотя бы до 27 лет! И сами приезжают за ними». (Читай, больше процентов оседает на «карманных» и расчетных счетах агентства за сомнительное посредничество).

По телефонам других брачных агентств «вживую» пообщаться не удалось – автоответчик передавал небрежным тоном наговоренную информацию, в которой, однако, предусмотрительные сотрудники не забыли упомянуть о том, что при визите к ним необходимо наличие паспорта и денег, приблизительно от 400 до 600 сумов. Заметьте, это только первый «взнос» за заполнение бланка и консультацию. Дальше счет пойдет на тысячи, которые «уставшая от одиночества» женщина готова будет выкладывать за «100-процентную гарантию приобретения» ее единственного. Впрочем, поиски длятся месяцами, а обнадеживаемая «заботливыми» сотрудниками агентства женщина упорно ждет. Как же, ведь, чтобы выискать заграничного мужа, агентурная сеть агентства насчитывает от 3 до 10 тысяч и более человек, рыскающих по всему свету с дорогостоящими фотографиями невесты. Кстати, и фотографа агентство может посоветовать «своего», отчего цена за снимок отнюдь не снижается и достигает от 1 до 2 тысяч сумов. Что касается охвата стран, то он более чем масштабный — от Европы, США до Африки и Австралии. Желание заказчицы – закон. Ведь она платит десятки тысяч сумов.

Теперь о «100-процентных гарантиях». Агентства их дают с готовностью. Более совестливые и честные их сотрудники признают, что порой дело затягивается на месяцы. Кого-то для кого-то, разумеется, находят, когда в далекой стране потенциальный жених «клюет» на фото симпатичной милашки. Собственно, это и есть та самая 100-процентная гарантия, «твердо обещанная агентством».

Я попыталась выяснить, сколько же все-таки судеб удалось соединить в них и насколько браки, совершаемые на чужой земле, оказываются долговечными. Ни в одной из 15 таких контор мне не могли ответить на этот вопрос. «Агентство за дальнейшую судьбу женщины после обещанного знакомства никакой ответственности не несет», — заявляли мне.

Сплошь и рядом происходят душещипательные истории об обманах невест, которых охочие до развлечений чужеземные женихи рьяно выискивают во всех постсоветских странах. Лишь в одном агентстве на мой вопрос об этом честно ответили: «Наши поиск и знакомство – риск ваш!».

Предвидя возмущение некоторых женщин, скажу, что, конечно, не все потенциальные иностранцы-женихи — обманщики. Безусловно, встречаются и удачные браки. И тем не менее между менталитетом наших женщин и «их» мужчин – разница огромная. Причины непонимания друг друга по самым различным обстоятельствам кроются в культуре, ином восприятии жизни, ее построении, во многом отличных от нашей.

И все-таки – почему женщина напрочь отбрасывает мысль, что она САМА может построить свою судьбу, добиться многого и без богатого мужа, стоит только начать самой «выстраивать» себя, а, значит, делать свою судьбу. И не нужно платить за это большие деньги, требовать 100-процентных гарантий. Нужно только поверить в свои возможности и просто перестать смотреть на себя как на вещь, которую бы только продать подороже.

Ольга САВЕЛЬЕВА.

Впереди — борьба за выход в «республику»

В Ташкенте продолжаются районные этапы республиканской спартакиады среди учащихся школ «Умид нихоллари». На днях в Сабир-Рахимовском районе нашего города завершились состязания по волейболу среди мужских и женских команд.

На протяжении нескольких дней учащиеся 5-7 классов всех школ района на базе средней школы № 191 оспаривали лидерство в одной из самых интересных и захватывающих командных игр, столь популярной среди молодежи. Несмотря на довольно плотный график выступлений, все участники постарались продемонстрировать хороший уровень подготовки и показать красивую игру. Но спорт есть спорт, где всегда определяется победитель и проигравший. В этот раз сильнее всех своих сверстников из других школ оказались учащиеся специального интерната для слабослышащих детей №102 (директор Н. Исхакова). Ведомые своим наставником, учителем физической культуры А. Мухамедгалиевым, и мальчишки, и девочки этой школы смогли вопреки упорному сопротивлению своих оппонентов по турниру занять первые места на пьедестале почета. По словам организаторов, учащиеся специнтерната №102 были объективно сильнее своих конкурентов, превосходя их не только в физическом плане, но и в тактическом ведении игры.

А в городской этап «Умид нихоллари» прошли у мальчиков: Ариф Дададжанов, Александр Мамулин, Владимир Беляев, Владислав Пулатов, Рустам Аскаров и Артем Якимук. У девочек же за выход на республиканское первенство будут бороться Сусанна Куржиямская, Маржана Бегматова, Разия Кадыркулова, Регина Курбанова, Лидия Павлушева и Татьяна Чудакова.

А. ЛАРИН.

Фото А.ПОПОВА.

Первый наставник

Красота и изящество движений, грация и женственность для девочек, а также сила и мужественность, атлетически сложенная фигура для мальчиков — вот то, что дает гимнастика. Это как раз те самые качества и достоинства, которые старается привить своим воспитанникам заведующий кафедрой гимнастики Узбекского государственного института физической культуры мастер спорта Анвар Иштаев.

Вот уже на протяжении двенадцати лет этот опытный и знающий наставник преподает первые навыки гимнастики своим подопечным в специализированном гимнастическом зале. Главное, считает тренер, чтобы у ребенка была возможность раскрыть себя, а уж обучить первым азам и показать настоящие способности того или иного малыша в гимнастике это уже его работа, которую мастер старается выполнять на совесть.

Соб.инф.

НА СНИМКЕ: А. Иштаев со своими маленькими питомцами.

МОЗАИКА СОРЕВНОВАНИЙ

САМБО. Приятная весть пришла из Панамы, где завершился чемпионат мира среди мужчин и женщин. Немногочисленная делегация Узбекистана в составе двух тренеров и четырех спортсменов добилась отличного результата. Шавкат Джураев в весовой категории до 52 кг стал чемпионом. Бронзовые медали в группах до 80 и 82 кг соответственно вручены Марине Кадыровой и Акобиру Курбанову.

БАДМИНТОН. В ташкентской школе № 110 состоялось городское первенство.

Соревнования, инициаторами которых выступили Ташкентский городской хокимият, городское отделение фонда «Соглом авлод учун», городской спорткомитет и федерация бадминтона, собрали около 50 участников 1988 года рождения и младше.

В командном зачете тройку призеров составили коллективы Мирабадского, Мирзо-Улугбекского и Хамзинского районов.

В индивидуальном разряде у девушек на пьедестал почета поднялись Евгения Новикова (Мирабадский район), Камила Каримова (Мирзо-Улугбекский район), Татьяна Конева (Хамзинский район).

Среди юношей турнир выиграл Александр Давидов. Второе место занял Даниэл Халупский (оба из Мирабадского района). Третий результат показал яккасарайский бадминтонист Никита Рыбкин.

ДЗЮДО. В Чирчике завершился международный турнир среди участников 1986-87 гг. рождения, посвященный памяти мастера спорта Учкуна Мурадова.

Кроме хозяев соревнований — узбекистанцев, первенство оспаривали юноши из России, Таджикистана, Казахстана, Кыргызстана.

В командном зачете первое и второе места соответственно заняли чирчикские коллективы — УОР-1 и УОР-2. На третьей и четвертой позициях турнир закончили дружина ташкентского «Динамо» и дзюдоисты самаркандского УОР.

ФУТБОЛ. Все вакансии 1/8 финала розыгрыша Кубка Узбекистана заполнены. Последнее место среди 16 команд, продолжающих борьбу за почетный трофей, заняла ташкентская «НБУ-Азия».

В ответном поединке против коллектива «Академия» из второй лиги дружина Национального банка одержала победу с перевесом 8:0. Но, как выяснилось после матча, в составе милицейской бригады играл футболист, превысивший лимит желтых карточек. В итоге «Академии» засчитано техническое поражение.

Таким образом, в споре за кубок, который возобновится в будущем году, примут участие следующие команды: «Сурхан» (Термез), «Согдиана» (Джизак), «Бухара» (Бухара), «Кызылкум» (Зарафшан), «Коканд-1912» (Коканд), «Навбахор» (Наманган), «Металлург» (Бекабад), «Дустлик» (Ташобласть), «Насаф» (Карши), «Самарканд-Динамо» (Самарканд), «Машъал» (Мубарек), «Нефтчи» (Фергана), «Пахтакор» (Ташкент), «Кува» (Кува), «Зарафшан» (Навои), «НБУ-Азия» (Ташкент).

ГРЕБЛЯ. На Ташморе завершились открытые республиканские соревнования по гребле на байдарках и каноэ, посвященные памяти заслуженных тренеров Узбекистана Бориса Бондарева и Виктора Янченко.

200 м на байдарке быстрее всех преодолел Антон Ряхов из Ташкента. Среди каноистов на этом же отрезке первым финишировал представитель Чирчика Руслан Ахмедов.

Гонку на 10 км выиграли соответственно Алексей Бабаджанов из Ташобласти и Сергей Бежнар из Казахстана.

У женщин обе дистанции — 200 м и 5000 м — выиграла столичная спортсменка Юлия Борзова.

ТЯЖЕЛАЯ АТЛЕТИКА. В греческом городе Салоники завершился международный турнир из серии «Гран-при». Первенство оспаривали атлеты 1982 г. рождения и моложе.

От Узбекистана на помост выходили два спортсмена: Шахрух Алиходжаев в весовой категории до 105 кг, завоевавший бронзовую награду, и Фуркат Саидов. Среди участников до 85 кг он в финал не попал.

Узбекистанцы выступали под руководством генерального секретаря Федерации тяжелой атлетики республики, судьи международной категории Шахруллы Махмудова, который обслуживал данные соревнования в качестве одного из арбитров.

ВЕЛОСПОРТ. В Малайзии завершились международные соревнования по шоссейным велогонкам. «Перлиз Опен» — так назывался первый старт, в котором узбекистанец Владимир Туйчиев попал в четверку сильнейших.

Среди юниоров Алексей Смирнов стал бронзовым призером, Юрий Иволжатов замкнул пятерку лучших.

У женщин Ольга Кривоконева финишировала девятой.

Затем состоялась многодневная гонка «Малайзия-2002». Здесь Туйчиев завоевал серебряную награду.

В командном зачете сборная Узбекистана под руководством тренеров Василия Терентьева, Марата Ахмадулина и Рашида Мирзакулова заняла третье место.

АКРОБАТИКА. В Ташкенте завершилось первенство Узбекистана среди специализированных школ, проводившееся в пяти видах программы.

Соревнования женских дуэтов выиграли Мадина Набиева и Нигора Исраилова из Ташкента.

У мужчин лучшей была самаркандская пара братьев Наджибуллы и Хабибуллы Бобомурадовых.

В групповых упражнениях первые места заняли: у женщин — Нигора Кадырова, Дильноза Насреддинова и Арофат Кадырова, у мужчин — Бахтиер Ходжаев, Сергей Каспарян, Мурат Дусейнов и Фахриддин Тухтамурадов (все — Ташкент). В миксте не было равных столичному тандему Ирина Хван — Руслан Шаипов.

В общекомандном зачете призовую тройку составили коллективы Ташкента, Андижана и столичной области.

Т. ЗАХАРОВ.

ВСТАТЬ, СУД ИДЕТ...

Закономерный финал

Обвиняемый: Эрих Суриков, 57 лет, подрабатывал ремонтом автомашин.
Жертва: Евгений Суриков, 30 лет.
Отец и сын, и отец обвинен в особо тяжком преступлении — умышленном убийстве собственного сына при отягчающих обстоятельствах. Его приговорили к 10 годам лишения свободы.
...И на следствии, и на суде Суриков твердил одно: «Я не хотел убивать сына, я не знаю, почему так случилось...».

«Не знаю, почему так случилось...». А произошло, собственно, закономерное. Семья Суриковых всегда была дружна с бутылкой, и всегда без меры. И тот сентябрьский вечер, два месяца назад, почти накануне дня рождения Сурикова-старшего, продолжился, как обычно: сытный ужин решили «разбавить» водочкой. Выпили две бутылки на четверых. Показалось мало, и Суриков-старший потребовал у жены Ирины еще денег на бутылку, зная, что сын отдал матери зарплату. Сноха Лариса, убоясь гнева крутого во хмелю свекра, поспешила в ближайший магазин.

Глубокой ночью, около трех часов, домашние, а заодно и соседи, были разбужены диким шумом и воплями пьяного Сурикова-старшего. Жена и сноха побоялись выйти из своих комнат, но Евгений, невзирая на уговоры протрезвевшей Ларисы и дочерей не рисковать, все-таки прошел на кухню. Его глазам предстало жуткое зрелище: опрокинутый холодильник с разбросанным по полу содержимым, сам отец, с налитыми кровью глазами, изрыгающий проклятия на всех и вся. Евгений долго уговаривал отца не буянить, но разгоряченного без меры водкой папашу разбирало, кажется, от его слов еще сильнее. Разозленный бранью, сын в сердцах не нашел ничего другого «успокаивающего», как только ударить отца. Затем Евгений развернулся и направился к себе в комнату. Здесь-то и нагнал его отец с ножом в руке. Когда сын повернулся на его вопли, Суриков-старший ударил сына ножом в левый бок. Евгений упал. В этот момент из комнаты вышла мать. В ужасе она увидела лежащего на полу, обливающегося кровью сына и бегающего вокруг него с ножом мужа, который в бешенстве орал: «Я добью тебя, подонок!». Но сын уже ничего не слышал. Ирина Николаевна выхватила из рук мужа нож и попросила Ларису быстро вызвать «скорую». Но когда та минут через 20 вернулась, Евгений уже был мертв...

Страшно думать об этом, но семья Суриковых сама вела себя к беде. Опрошенные свидетели, среди которых были и соседи, показали, что не раз из квартиры Суриковых раздавались пьяная брань, шум скандалов. На суде Ирина Сурикова, словно в болезненном бреду, едва слышно говорила: «И раньше они, мой муж и сын, в нетрезвом состоянии часто ругались, иногда дрались».

Надевшая траур мать до сих пор не может свыкнуться с мыслью, что мужа и сына нет: один в могиле, другой — в тюрьме. Что ж, верна народная пословица — вино надвое делится: на веселье и на горе.

С одной стороны, это — из ряда вон выходящая история, но с другой — типичная для семьи алкоголиков. Страшнее же всего, что у взрослых меру ответственности за собственную жизнь притупляет бутылка водки, когда не думаешь о нормальной жизни своих близких, об оценке собственного поведения. Так и получилось, что обычаи, нормы и правила, которые семья Суриковых вырабатывала годами для себя в соответствии со своей жизнью, привели к беде. И не стала ли произошедшая трагедия возмездием за подобную жизнь? Последует ли за этим отрезвление, когда превыше всего станет не спиртное, а близкие, дети? Хотя уже сейчас в этой семье более всего морально искалеченными могут стать дети, которые на протяжении длительного времени были свидетелями жутких пьяных сцен взрослых. Может быть, эта кровавая драма все-таки поможет вырваться из пьяного омута Ирине Николаевне и Ларисе ради детей? Ведь из-за бутылки водки они уже потеряли близких. Хорошо бы подумать об этом двум женщинам и задать себе вопрос — какое наследство они передадут своим детям и внучкам? Выбор — за ними.

Рустамбек ХАКИМОВ,
начальник отдела прокуратуры по обеспечению полномочий прокурора при рассмотрении уголовных дел в судах г. Ташкента, советник юстиции;
О. САВЕЛЬЕВА.

НЕИЗВЕСТНОЕ ОБ ИЗВЕСТНОМ

ЧАШКА ЧАЯ

Кто не знает, что чай— один из самых древних напитков на земле. Высокие вкусовые качества, тонкий аромат, стимулирующее воздействие обеспечили ему широкое признание и распространение среди народов всех континентов.

Как известно, название «чай» подарили миру китайцы. Они же научили человечество не только употреблять его как напиток, но и открыли само чайное растение, впервые упомянув о нем 4700 лет назад. Вначале оно распространялось по соседним с Китаем странам Азии. А из европейцев первыми познакомились с чаем португальцы, начав вывозить его с юга Китая. Получив признание в Азии и Европе, чай двинулся в начале XVIII века в Америку.

И чаепитие стало неотъемлемой частью нашей жизни, этот волшебный напиток обладает, помимо целебных свойств, поистине притягательным свойством: за чашкой чая любят собираться семья, друзья, коллеги.

Попробуйте разнообразить свой «чайный» стол, воспользовавшись разными способами приготовления этого напитка.

Китайский способ. В Китае перепробовано множество способов приготовления чая. Оставлен же самый национальный, который и лег в основу международного способа заварки. Китайцы заваривают чай в чайванях — специальных чашках типа пиалы, объемом 200-250 г, с крышкой, засыпают одну чайную ложку чая и тотчас же заливают водой на 2/3 или до половины объема. Время заваривания не превышает 2-2,5 минуты, максимум — 3-4 минуты. Затем чай переливают в чашку для питья, стараясь, чтобы вместе с паром не исчезал аромат. Для этого крышку следует неплотно прижать к краям, и жидкость будет выливаться через образовавшийся зазор. Чай пьют в горячем виде маленькими глотками, без сахара и иных приправ, которые, по мнению китайцев, совершенно искажают истинный букет.

Английский способ. Англичане — одна из самых часто чаепотребляющих наций в мире. Культ чая господствует почти в каждой семье, составляет одну из характернейших национальных традиций. В предварительно подогретый чайник насыпают чай (1 ч. ложка чая на чашку воды плюс одна ложка на чайник), тотчас же заливают кипятком и настаивают 5 минут. В это время в сильно разогретые чашки разливают подогретое, но не кипяченое молоко — по 2-3 столовые ложки, а затем в молоко наливают чай. Но ни в коем случае не наоборот. Доливание молока в чай, как считают англичане, портит аромат и вкус напитка.

Индийский способ. В Индии, Шри Ланке, особенно в городах, чай пьют тоже по-английски. Национальным же напитком в Индии является так называемый замороженный чай. На 300-350 г воды кладут 3 ч. ложки чая, который заваривают обычным способом в течение 5 минут и затем остужают. Специальный стакан вместимостью 0,5 л наполняют несколькими кубиками льда, заливают в него остуженный чай, добавляют сахар, лимон, нарезанный дольками (примерно половину плода), а иногда сок всего плода. Пьют маленькими глотками.

Японский способ. Норма закладки в среднем — 1 ч. ложка чая на 200 г воды. Важной особенностью японского способа является то, что не только чайник, но и вода доводятся до температуры не выше 60 °С. Для получения именно такой температуры используются особые, медленно нагревающиеся жаровни. Время заваривания — 2-4 минуты.

В Японии и сегодня популярен «церемониальный» чай, которым угощают в торжественных случаях или при совершении религиозного ритуала. Процесс чаепития представляет собой длительную церемонию, напоминающую пантомиму. На вкус «церемониальный» чай чрезвычайно терпок, но в то же время очень ароматен. Его концентрация соответствует примерно 100-120 г сухого чая на 500 г воды.

Приятного вам чаепития!

Подготовила Л. МАМИНА.

Реклама и объявления • Реклама и объявления

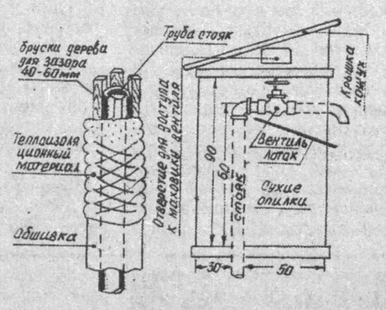
ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ ТРЕСТ «СУВСОЗ» ПРЕДЛАГАЕТ АБОНЕНТАМ В СРОК ДО 25 ДЕКАБРЯ 2002 Г.

подготовить свое водопроводно-канализационное хозяйство к эксплуатации в зимний период

НЕОБХОДИМО:

- ***произвести профилактический ремонт водопровода и канализации;***
- ***отключить временные сезонные водозаборы;***
- ***утеплить наружные трубопроводы, узлы учета и водозаборы.***

Водопроводно-канализационные хозяйства, не подготовленные к работе в зимних условиях, будут отключены от городского водопровода без дополнительного предупреждения, одновременно напоминаем о необходимости оплаты счетов в срок.



Подготовка дворового водопровода к зимней эксплуатации

Утепление дворовых, водопроводных стояков на зимний период производится так, чтобы между наружной поверхностью трубы, стояка и утепляющим материалом оставался воздушный зазор 40-60 мм.

Утепляющим материалом могут служить измельченная солома, сухие опилки, верховой сухой торф и др. теплоизоляционные материалы.

Слой утепляющего материала должен быть не менее 30-35 мм.

Для обшивки стояка применяют металлические сетки, мешковину, твердую бумагу и др.

После обшивки на стояк надевается деревянный кожух и свободное пространство засыпается опилками.

Часто бывает, что у вентиля снашивается сальниковая набивка, и вода может проникнуть в теплоизолирующий материал.

Во избежание этого необходимо под вентиль подложить лоток из жести или шифера с выводом за кожух с небольшим уклоном.

Сверху кожух накрывают съемной крышкой и оставляют отверстие для доступа к маховику вентиля.

НАПОМИНАЕТ

о своевременной оплате за водопользование и услуги городской канализации. При наличии задолженностей водопровод будет отключен без дополнительного предупреждения.

Также напоминает о необходимости рационального использования воды и устранения утечек и бесхозяйственных расходов.

ВНИМАНИЮ

руководителей предприятий и организаций города Ташкента!

1. **ПО «ТАШТЕПЛОЭНЕРГО»** сообщает, что в связи с ростом цен на энергоносители с 1 января 2003 года тариф на тепловую энергию для предприятий и организаций установлен в размере 5688,60 сум/Гкал без НДС, с НДС — 6826,32 сум/Гкал (выписка из реестра за № 442-ТГ-2002 от 13.12.2002 г. Главного управления финансов аппарата хокима г. Ташкента).

2. **ПО «ТАШТЕПЛОЭНЕРГО»** доводит до сведения жителей города Ташкента, что с 1 января 2003 года устанавливаются следующие месячные тарифы на отопление и горячее водоснабжение:

центральное отопление — 67,95 сума за 1 кв. м жилой площади;
горячее водоснабжение:
— при отсутствии приборов учета — 960,79 сума на 1 человека;
— при наличии прибора учета — 213,94 сума за 1 куб. м в пределах нормы
— 329,14 сума за 1 куб. м при сверхнормативном потреблении.

К сведению акционеров ОАО «МАДИНА-Т»!

15.01.2003 г. в 11.00 состоится внеочередное общее собрание акционеров по адресу:
г. Ташкент, М.-Улугбекский р-он, ул. Кайнарсой, 136.
Список акционеров, имеющих право на участие в собрании, составлен на 16.12.2002г.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Преобразование АО «МАДИНА-Т» в совместное предприятие.
2. Увеличение уставного фонда СП АО «МАДИНА-Т».
3. Утверждение устава новой редакции.
4. Выкуп акции у акционеров.
5. Выборы Наблюдательного совета СП АО «МАДИНА-Т».
6. Выборы ревизионной комиссии.
7. Утверждение генерального директора и контракта между генеральным директором и Наблюдательным советом.

ДХО «LOK BO'YOQ BO'YOQCHI»
(ИНН 203292002, код ОКОНХ 13150)
сообщает о снижении уставного фонда с 50 млн. сумов до 5 млн. сумов ввиду изменения учредителя.

Решением Хозяйственного суда г. Ташкента за № 10-0205/1571 от 25 июня 2002 года ОАО «Транскурилишмеханизация» объявлено банкротом.
С 18 декабря 2002 года ликвидационная комиссия ОАО «Транскурилишмеханизация» будет выдавать зарплату бывшим работникам аппарата правления по адресу: г. Ташкент, ул. Саади, тупик 2, дом 94, телефоны: 191-15-97, 57-02-70.
При себе иметь паспорт.

ПРИЕМ РЕКЛАМЫ И ОБЪЯВЛЕНИЙ ежедневно,
кроме субботы и воскресенья, по адресу: *ул. Матбуотчилар, 32.*
133-28-95

Служба срочных объявлений

ПРОДАЕТ

785 к. • ООО «ДОМ БОГЧА» новые деревянные детские кроватки — 16 шт. по цене за 1 шт. — 17500 с. Форма оплаты — любая. Т.133-11-35; 133-02-90.

ПРОДАЕТСЯ

786 к. • а/м «Москвич» АЗЛК, 84 г. выпуска в хорошем состоянии, эквивалент 950 у. е. Т.56-28-14, после 18.00.

УСЛУГИ

782к. • Поздравление Деда Мороза и Снегурочки дома. Т.67-04-21.

Ректорат, профком и коллектив Узбекского государственного университета мировых языков с глубоким прискорбием извещают о безвременной кончине преподавателя кафедры языков факультета магистратуры

НИ Светланы Вячеславовны

и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойной.

Учредитель — хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Узбекистан. Регистрационный № 10

Газета выходит по понедельникам, средам, пятницам.

ТЕЛЕФОНЫ: отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-38. Факс (371) 133-61-10.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтамти", по телефону 133-74-05.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.
Время подписания в печать по графику 12.00

Индекс — 561. Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п.л. Тираж — 4.135.

Типография акционерной компании "Шарк". Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Заказ Г-1109 123456 Подписано в 13.10