

ТОНГ ЮЛАУЗИ

Муассислар: ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ХАЛҚ ТАЪЛИМИ ВАЗИРЛИГИ, ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ДАВЛАТ МАТБОУТ ҚУМИТАСИ

Газета 1929 йил, 1 августдан чиңга бошлаган

№ 49 (65925)
1996 йил, 13 июль, шанба

Сотувда эркин нархда

ОК ЙҮЛ, ОЛИМПИАДАЧИ АКАЛАР



Atlanta 1996

ПОЛВОНЛАРГА КИМ ҲАВАС ҚИЛМАС? —

деб бошланади.

Спорта қизиқмайдиган, пахлавонларга ҳавас қилмайдиган угит бола топилмаса керак. Мен ҳам машҳур полвон акаларимга ҳавас

— Оҳ—оҳ—оҳ, дўлма бирам мазали бўлибдики, келақо-линглар, болажонлар, тезроқ сяқолинглар!

Тарбиячи Зулфия опанинг бу сўзлари кичкитойларнинг иштаҳасини очиб юборди. Зум утмай ҳамма бола бирдек ўти-

«ОЙИЖОН» ДЕВОРГИМ КЕЛЯПТИ

риб, овқатта қўл узатди, ҳатто «семайман» дес инжиқланадиганлар ҳам ююш тортиб қолганди.

Шупайт четроқдаги курсида ўтирган дўмбоқина болакай ёнидаги қизча томон бошини яқинлаштириб шивирлади:

— Биласанми, Зилол, шу Зулфия опами нуқул «ойи-

жон» деворгим келади.

— Нега?

— Яхши кураман да. Худди ойимга уҳшаб гапирадилар, овозлари ҳам уҳшайди.

— Унда нимага шивирлаб гапирайсан, қаттиқ айтавер.

— Жиннимисан, уяламанда.

Бу галати суҳбатни тарбиячининг овози бўлди.

— Ҳаммамиз овқатланиб бўлгандан кейин, ҳовлимиздаги севимли фавворамиз ёнига тўпланамиз. Бугун «Булбулча» гурӯхи билан «Хурозча» гурӯхи уртасида спорт мусобақаси булади.

...Бир кунлик ҳаётидан қис-

узим эса кўчамиз футбол команда сида дарвозабонлик қиласан.

Американинг Атланта шаҳрида ёзги олимпиада уйинлари бошланниши арафасида сизга мактуб йўллашимнинг боиси уз ҳамشاҳим Бахтиёр Нуриллаев билан фахрланишимни баён қилишдир.

Оғир атлетикачи, куплаб халқаро мусобақаларнинг голиби, халқаро миқёсдаги спорт устаси унвонига 17 ёнда ёки Бахтиёр ака Атланта уйинларидан иштирок этувчи Қорақалпогистон Республикасидан ягона вакили экан. Бу ҳақда мен «Спорт» газетасининг 26-сонида ўқиб қолдим.

Бахтиёр ака мухбирнинг «Атлантада кимни асосий рақибингиз деб ҳисоблайсиз?» деган саволига шундай жавоб беради: «...Кубалик уч карра жаҳон чемпиони ва рекордчиси Лара Побло ҳамда кореялик Жон Чолхога унча-мунчаси

бас келолмайди. Шунга қарамай мусобақадан ниятларим катта. Мен шахсий рекордимни янгиламоқчиман. Машгулотларда ҳозир силатб кутарища 160, даст кутариша 190 килограмм натижага эришдим. Кучлилар қаторидан жой олиш ниятим ҳам йўқ эмас. Энг катта орзуим эса Олимпиада шоҳсупасининг юқори погонасига кутарилиш».

Мен полвон акамнинг бу жавобларидан узини эр билса, узани шер билувчи марднинг, шу билан бирга билагидаги куч-куватига ишонувчи, ниятлари тогдек баланд паҳлавоннинг, ватанпарвар ўзбек халқи ўғлини тимсолини кўрдим. Мен у кишига ҳамда олимпиадада иштирок этиш учун кетган барча ака-опаларимга улкан ютуқлар тилаб, Ватанимизга ёргу ўз билан қайтинг, дейман.

Бахтиёр ПОЛВОНОВ,
Тахиатош шаҳри.

Бизга ёзадилар

Ха, роса уйнаб дам олдик, мириқиб чўмилдик, саёҳатдарга чиқдик, лаззатли таомлар едик, спорт мусобақалари ўюштиридик. Хуллас, сира нолийдиган еримиз йўқ. Аммо... яна уйламанг, бу мунчаям инжик бола экан, наҳотки ѡч нарса билан хурсанд қилиб бўлмас деб.

Йўқ, узи одатим шунаقا.

РОСА ЎЙНАВ ДАМ ОЛДИК, АММО

Ҳар бир нарсага бир оз танқидий кўз билан қарайман. Яхши бўлса, қувонаман, камчилик бўлса, тузатишга ҳаракат қиласан. Ахир мустақил юртимиз ўзимизни кўзлардан кейин, ютуқлар ҳам, камчиликлар ҳам ўзимизнида.

Шундай қилиб динг, оромгоҳни айланиб юриб, бирдан бу масканнинг номи «Электрон» эканлиги эътиборимни тортди. Ахир оромгоҳимиз «Миконд», яни биллур буюмлар ишлаб чиқарадиган заводга қарашли бўлса, унинг номини «Биллур» деб атасак, қандай бўларкин?

Таклифимни катталарга айтдим. У барчага маъқул тушди. Ва шу кундан эътиборан оромгоҳимиз «Биллур» номи билан юритила бошлади. Ана шунаقا гаплар.

**Ҳасан НАБИЕВ,
Тошкентдаги 179-
мактаб ўкувчиси.**

Боғчам - овунар жойим



қагина воқеа келтирганимиз ушбу болалар боғчаси пойтахтимизнинг Миробод туманида жойлашган. 506-сонли кичкитойлар маскани жамоасидан ста-оналар ҳамиша хурсанд. Бу ерда 12 та гуруҳда 220 тала тарбияланади.

— Богчамизга «Ташхим-сельмаш» заводи ҳомийлик қиласи, — дейди мудира Гавҳар опа Азизова. — Мақсадимиз — болаларимизни соглом, ақлли, меҳнатсевар қилиб тарбиялаш. Бу йўлда ҳамиша изланишдамиш. Айни дамларда болаларни чиниқтиришга катта аҳамият бераяпмиз.

— Бу йил сентябрда 45 нафар кичкитойни мактабга кузатамиш, — мудираннинг сўзини давом эттиради услубчи-



тарбиячи Мунаввар опа Нуридинова. — Яқинда шаҳар халқ таълими бош бошқармасидан боғчамизга ташриф буюришиб, булгуси ўкувчилар билан алоҳида суҳбат қилишди. Улар албатта тарбияланувчиларимизнинг зеҳни, ҳозиржавоблиги ва билимдонлигидан мамнун булишди.

Айтиб ўтилганлардан ташқари тарбия масканида болаларбоп турли фильмлар на мойиш этилади, эртак кечалари, қизиқарли савол-жавоб беллашувлари ўтказилади. Хуллас, бу ерда уззу кун булган кичкитойлар зерикиш нималигини билмайдилар.

Дилором ИКРОМОВА
Суратларда: Богча ҳаётидан лавҳалар.

Р. ГАЛИЕВ олган суратлар.



ЮЛДУЗЛАРНИНГ САНОГИ ЙЎКДИР

Ой битта, биламиз,
Офтоб битта.
Юлдузларнинг эса саноги
йўқдир.
Хоҳласанг хаёлан,
Хоҳласанг чутда
Бу тун юлдуз санаб
чиқайлик дустим.
Осмон юлдузларни
хисоблаб юрмас,
Кел санаб чиқайлик,

бирга жўражон.
Бари узиники билади,
Бироқ,
санашни билмайди
бечора осмон...
ВАҲМ
Овчи.
Қуштиғ гум этади.
Куҳна ўрмон қўркувдан
Ногоҳ титраб кетади.
Тунлар ўтар,
Тонглар отар.
Энди йигиб
хушларингизни,
Күшлар,

Яхё Тога — 1957 йил Тошкент вилоятининг Кўргонча қишлоғида туғилган. 1974 йил Тошкентдаги Титов номли споръ мактаб-интернати футбол бўлимни туттаган. 1989-91 йиллар Москвада Олий адабиёт курсини ўтаган. «Кўклам қалдирфочлари», «Қафасдаги бургут», «Тасали» шеърий тўпламлари нашр эттирилган.

Яхё Тога шеърларидаги соддалиқ, самимилик шоирниг куйиб қўйгандек ўзига ўхшайди.

Баъзан ҳазин, баъзан қувноқ мисралар қадим оҳангларимиз томиридан оқиб келади. У қисқа ёзади, аммо кўп нарса айтади.

Шоир Яхё Тога бипан сұхбат

— Мактабда қандай ўқигансиз? Ўқитувчингиздан дакки ҳам еганмисиз?

— Бир оғиз сўз билан айтадиган бўлсам, яхши ўқиганман. Олтин медал олишимга бир баҳа қолган. Лекин сизни менинг кундалигимдаги баҳолар қизиқтири маётганга ухшайди. Бироз шуҳ бўлганман, бироз лапашанг. Биринчи ўқитувчим, алифни калтак, деган, умуман алифбони ўргатган, қўлимига қалам тутқазган одам, бутунги кунда қишлоғимизнинг — энг ширин, энг обрули чолларидан бири — Халилака Сайдумаров. Дакки уёқда турсин, илк шапалоқни ҳам шу одамдан еганман.

Бир куни мактабга дўхтири оралаб қолди. Оммавий «укол» эмиш. Қулларида ниш тутган оқ ҳалатли опалар. Бу манзара юқоририк синф ўқувчиларининг кунглиса ҳам ваҳима соларди. Синфдошларимиздан бири дўхтиридан қочган бўлди, биз қувган. Қочоқ-ку бадар кетди, қувлоқларнинг асосий қисми ҳам синфга қайтган. Фақат мену яна синфимиздаги шокила сочли аълочи қиз қочоқнинг изини йўқотиб, узоқроқ қолиб кетибмиз. Биримиз синфқум, биримиз тозалик комиссиясининг раиси. Охирги дарснинг адогида икки пешқадам синфга шумшайиб кириб келганимиз. Шапалоқни мен еганман, уни бу «мукофот»дан қиз болалиги сақ-

лаб қолган бўлса керак. Эртасига дўхтирининг биринчи «укол»ига ҳам мен рўпара бўлганман. Тўғрисини айтсан, иккинчи шапалоқни ҳам шу қизтуфайли еганман. Бу пайтга келиб, суягимиз қотиб, тилимиз бурро тортиб қолган эдик.

— Емон кўрган ўқитувчиларингиз бўлганми?

Эдилар.

Қарийб йигирма йилдан



бўён шаҳардаман. Турли соҳа фан кандидатлари-ю, фан докторлари билан танишдим, мулоқотда бўлдим. Қизиги ҳам, қувонарли томони ҳам шунда-ки, шаҳарда учрашганим олимлар билан бўлган мулоқотлар ул икки даҳонинг сиймосига соя сола олмади.

— Шоир бўлмаганингизда ким бўлардингиз?

— Умуман олганда, шоир бўлдимми? деган саволнинг ўзи ҳали менинг олдимда кундаланг бўлиб турган бир қўргондир. Шоир бўлдимми? — бу саволга жавоб излаш ҳамиша нашъали ва ҳамиша изтиробли. Бир дўстимизнинг нақли бор эди: — Шоир шеър ёзаётганида шоирдир, бошқа пайт арбоб, деган. Шу нақлдан келиб чиқадиган бўлсам, ҳозир арбобман. Саволдан келиб чиқадиган бўлсам, муаллимимдан биринчи шапалоқни еганимда, ўқитувчи була-ман, лекин ўқувчини ур-

Айтинг тушларингизни.
— Овчи,
Қуштиғ гум этади...

КОРАБАРОК Иноят Раҳмоновга

Этганг ўлди,
Айрилдинг сен
Гуё мушфиқ онангдан.
Йиги саси келар ана
этганг ўлган хонангдан.

Йиглаётган қариндошлар
эртага кула бошлар
Сенинг эса
жонинг билан
чиқар дардинг танангдан.

ЧАМБИЛБЕЛ

Бир чўққисоқол сеҳргар
узун режа тузиб,
бу юртни кўз остига
бостириб кетади.

Сал сўнгроқ эса
шогирдлари,
мулозимлари
неки топса

қўлтиғига қистириб
кетади.

Унаргиламларга солиб
кетади,
ут-уловларда олиб кетади
тилласини, пилласини
ҳийла билан, дўқ билан

Йўлни тусиб чиқсан
жўмарлар
адирларда қолиб кетади
курагида ханжар билан,
кукрагида уқ
билан.

Қўшни қизнинг дарчаси ёргу,
Қалбимнинг бир парчаси ёргу...

Биз ҳалқ учрашувларга чиқсан пайтларимиз кўп бўлган. Ўшанда қишлоқ аҳли шоирлар ичидан Яхё Тога шеърларини ўшишини қайта-қайта сўраган.

Яхё Тога ҳалқнинг ичидаги шоир, юрагидаги шоир...
У футболни, шахматни жуда яхши кўради. Болаларни эса айниқса...

Пошшойим янгамизнинг айтишларича, Яхё Тога — кўнгли бола шоир, ишонувчан, энг муҳими покиза инсон.

майман, деб қасд қилиб қўйганиман. Кейинроқ математик бўламан, деган орзу билан ҳам маълум вақт яшаганман. Яна ҳам кейинроқ, юқори синфда уқийдиган қизларнинг эсадалик дафтартларида битилган бири биридан ширин, бири биридан гўзал шеърларни ўқиб, шоир була-ман, деган орзу пайдо бўлган,

алайхи вассалламдан бир ҳадис бор: «Ҳуббил ватани мин ал ийман!», яъни «Ватанинн севмак иймондан дур». Бундан-да баланд жавоб изламакни узим учун шаккоклик, деб билдим. Афу этинг. Ватанинн қайдаражада севиш масаласи эса, иймоннинг даражаси — бутунлиги ёки заифлиги билан боғлиқ. Иймон дегани эса... Бу энди бўлак мавзу.

— «Тонг юлдузи» газетасининг қандай бўлишини истайсиз? Таклифларингиз ва тилакларингиз...

— Болаликнинг нимаси яхши? деган саволингизга жавоб беролмаганимга қарамай, «Тонг юлдузи»нинг болаликка уйқаш ёки ухшаш бўлишини истайман. Токим, газетамиз мустақил Ўзбекистон болаларининг бемалол шархи дил эта оладиган минбари булиб қолсин. Болаларни энг ёмон кўрган нарсаси — гирромлик. Тилагим — бу даргоҳга гирром ораламасин. Токим болалар упкасини қўлтиқлаб, жажжи қалбларини ликопчага солиб чопиб келганиларда бу даргоҳ пешволари ўзларини лаганга солмасинлар ва ул ликопчадагини таом фаҳмлаб қолмасинлар...

Суҳбатни Ҳалима АХМЕДОВА олиб борди.

Маним „2“ дарим

— Бўлган. Фалон ўқитувчимни ёмон кўрганман, дейиши, қанчалик оғир бўлмасин, бўлганми — бўлган-да. Тарих ўқитувчимиз бўларди, болалар уни орқаваротдан «Джонсон», деб атардик. «Джонсон» деганимиз бошида шляпа, шундоққина бурнининг устида дохиёна қўзойнак булишига қарамай, сабоқни китобдан ўқиб берарди. Шляпа-ю кўзойнакнинг ниқоб, билимсизлигини яшириш учун бир ниқоб эканлигини билганлигимиз учун ҳам ёмон кўрардик.

Шунга қарамай ўқитувчиларимизнинг аксариятини яхши кўрардим. Энг яхши кўрган ўқитувчиларим Халилака Сайдумарову (барча шапалоғу дакиларидан қатъий назар), математика муаллимимиз Нуриддин aka Қўзиев здилар. Бу икки сиймо мен учун ўша пайтда ўз соҳалари нинг энг билимдан даҳолари

Навбатдаги машгулотта келган қизалоқларни үқувчилар саройда хушхабар кутарди.

— Табриклийман, қизларим, Туркияга борадиган бўлдинглар, ҳалқаро болалар фестивалига, — деди тўғарак раҳбари Насиба опа. Сунг яна қўшиб қўйди: — Хорижга биринчи сафаринглар эмас, бунинг қандай жиддийлиги, қанақа ҳозирлик кўриш зарурлигини яхши биласизлар. Айтгандай, энди машгулотлар вақтини ҳам би-

ча қилди Ширин Эргашева.

Бу ерга ташриф буюрган иккиминг нафар болани иккиминг турк оиласи сабрсизлик билан кутарди. Ҳатто олдиндан огоҳлантириб қўйилган ушбу хонадон бошлиқлари хизмат жойларидан рухсат олиб бўлса ҳам ун кун давомида қадрли меҳмонлари билан бирга бўлдилар. Бу болажон инсонлар кичик санъаткорларни ўз фарзандларидек кўриб, кечқурун ўз

тўйида иштирок этиш учун боргандик. Болаларимиз Маҳмуд Эсонбоев, Олег Газманов, София Ротару сингари машҳур санъаткорлар билан учрашиб, сұхбатлашишиди.

Урни келганда бизга ана шундай фойдали мулоқотлар ўтказиппимиз учун имконият яратиб беришга ҳаракат қилаётган Узбекистон Республикаси Халқ

«ЮЛДУЗ»

ДАСТАСИ АЪЗОЛАРИ-«РАҲС ТИЛИДА СЎЗЛАШДИК...»



роз кўпайтирамиз.

Шу кундан сафар тайергарлиги бошланди. Тўғарак аъзолари мезбонлар учун миллий ҳунармандчилик буюмлари: дўппи, чопон, қириқча, қашталар тайерлашди...

Ниҳоят белгиланган кун ҳам етиб келди. Республика үқувчилар саройининг машҳур «Юлдуз» дастаси аъзолалри Дурдана Содиқжонова, Ширин Эргашева, Шаҳло Иногомова, Гулноза ва Комила Аҳмедова, Гулмира Салимова, Гулнора Орирова ва бошقا аъзолари Туркия сари йўл олишиди.

— Анқарада бизни кутиб олинига чиқсан тумонат одамини куриб фаҳр ва севинчдан энтишиб кетдим, — дейди Дурдана Содиқжонова. — Бу ерга дунёнинг 48 та давлатидан санъаткор болалар ташриф буюришганди. Уша куни жойлашиб, дам олгач, эртасига гурух-гурӯхларга бўлинниб супермаркет дўконлари, турли томошоналар, болалар оромгоҳлари, сайдоҳларида концертлар берардик.

— Бизни ҳайратта солган ва қувонтирган яна бир нарса — ҳар йили фақат Туркиядагина утказиладиган ҳалқаро болалар анжуманининг ўз муддатида, муваффақиятли утишига катта аҳамият берилиши эди. Ушбу ўн саккизинчи фестивалнинг хомийлари ва асосчилари Туркия радио ва телевидениеси экан, — дугонасининг сўзларига қўшим-

машиналарида ўйларига олиб кетишар, эрталаб олиб келиб қўйишарди. Узбек болалари ҳам қаерга бориши масин, атлас, дуппи, капита тикилган рўмоллар ёки ҳунармандлар қули билан ясалган бирорта буюм совға қилишарди.

— Ишонасизми, дунёнинг 48 мамлакатидан келган болалар қайси тилда сўзлашишидан қатъий назар бир-биримизни бемалол тушунардик, чунки биз санъат тилида гаплашардик-да, — таассуротларини баен қилади Гулмира Салимова. — Айниқса Хитой, Сингапур, Швеция, Япония, Украинадан келган тенгдошларимиз билан қалин дўст бўлиб олдик.

Шогирдлари сұхбатига «Юлдуз» болалар дастаси раҳбари, Узбекистонда хизмат кўрсатган артист Насиба опа Мадраҳимова якун ясадилар:

— Бундай изходий сафарларнинг болалар учун фойдаси катта бўлмоқда. Биринчидан, улар изходида янги-янги қирралар очилса, иккинчидан қалбларида мустақил ватанга муҳаббатлари ортмоқда. Булардан ташқари хорижий давлатлардаги тенгдошлари ҳаёти, изходини урганишга кенг имконият яратилашти. Бундан сал аввалроқ биз ҳамдустлик мамлакатларининг кўп шаҳарларида сафарда бўлгандик. Болаларда, айниқса Крим анжумани катта таассурот қўлдириди. Биз у ерга «Артек» оромгоҳининг 70 йиллик

таълими вазири Жура Фаниевич Йўлдошев, Ресpubлика үқувчилар саройи директори Олия Жалоловна Иброҳимова ҳамда отоналарга миннатдорчилик билдиromoқчиман.

Яна Туркия сафарига қайтадиган бўлсам, анжуман давомида мени бир нарса ҳамиша ҳаяжонга солди. Чунки қайси мамлакат вакиллари бўлмасин бизнинг ўзбек болаларига бошқача меҳр, хурмат, қизиқин билан қарашарди. «Сизлар Узбекистондан келгансиз-а?» дейишарди қизларимизнинг қирқ урим сочлари, дўпшиларини сираб, атлас либосларига ҳавас билан қараб. Бизникилар ҳам уз навбатида уларга хурмат баҳо келтириб «Узбекистонимизга албатта боринглар!» деб мулизамат қилишарди.

Биз уз вақтида Дилафуз Жабборова, Қизлархон Дустмуҳамедова, Малика Аҳмедова, Қодир Муминов, Жамшид Зокиров каби ҳалқимизнинг ардоқли, истеъододли санъат юлдузларини ўз бағрида ардоқлаб, 46 йил давомида фаолият кўрсатётган «Юлдуз» болалар ансамблига изходий ютуқлар, мустақил юртимиз довругини жаҳонга ёйишдек муқаддас ишларида муваффақиятлар тилаймиз.

Т. АҲМЕДОВА.

Ташриф ҳайъати:
Наримон ОРИФЖОНОВ,
Омон МАТЖОН,
Гулнора ЙўЛДОШЕВА,
Марат ШАФИЕВ,
Феруза ЖАЛИЛОВА.

Тенгдошларинг ижоди

Шеърият — кўнгил мулки. Инсон қалбига симай жўшиб бораётган кувончу шодликлар, тугён ураётган дарду аламлар шеър бўлиб туғилади. Лекин шоирлик ҳар кимга ҳам насиб этавермайди.

Келажакда ана шу қисматта ошно бўлиб, шеърлар ёзиш умидидан изланаётган ёш қаламкашлардан бири Феруза Азизовадир. У Тонкент шаҳар, Юнусобод туманидаги 258-мактабнинг 8-сифида ўқийди. Келажагини, эртани кунини шеърсиз, шеъриятининг сехрли, мафтункор оламисиз тасаввур қила олмайди.

Шундан бўлса керак, даста-даста шеърий машқларини кўтариб таҳриятизимизга тез-тез келиб туради, фикрларимизни билгиси келади. Унинг интигувчанинги ютиришқўлигидан шеъриятта бўлган иштиёқи шунчаки ўткинчи ҳавас эмаслигига ишонгимиз келди.

Унинг шеърий машқлари билан сиз ҳам танишиб кўринг.

Саъватонда

Сой суви тарам—тарам,
Кел, занжирин узайлик.
Ҳавасни қўзгар бирам,
Балиқ каби сузайлик.

Эркалар сув, ҳеч қачон
Чумилишдан безмаймиз.
Чунки чумилмасак биз,
Ёз гаштини сезмаймиз.

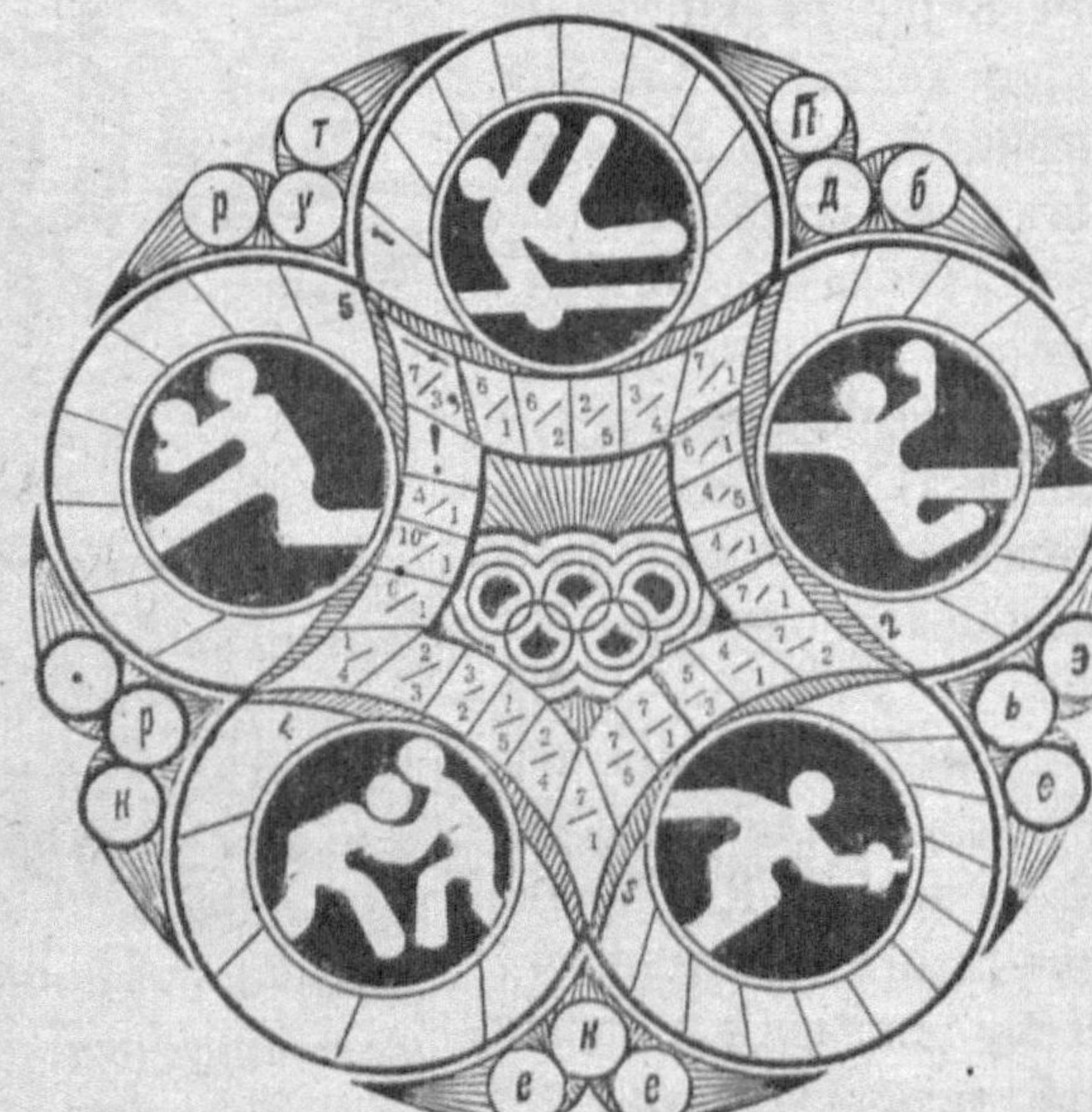
Қалбик

Мен бир ҳаёт қуйчиси,
Яшаймац илҳом билан.
Йулларим ёритгувси,
Юрак ёниқ шам билан.
Умрим, меҳрим,
 меҳнатим,
 Яхшиларга ёр бўлар.
Қайда бўлса эзгулик,
 Кўнглим унга бор бўлар.

Шеърларим адолатга
Чорлагувчи овоздир.
Қаламим қўшиқ битар,
Қалбим оппоқ қоғоздир.
О, одамлар ҳаётни,
Кўзга суртинг, ўргилинг,
Токи тирик вужудсиз,
Яхшиликка улгуринг.

Бўш вақтларда

«ОЛИМПИАДА ЎЙИНЛАРИ» ТАСВИРИЙ БОШҚОТИРМАСИ



Болалар! Аввало айланаларида ёзги олимпиада ўйинлари дастурига кирган спорт турлари номларини топинг ва ҳар бирининг атрофидаги хоналарга ёзинг.

Энди жавоб сўзлар асосида шакл марказидаги рақамлар жуфтини (унг томондаги рақам — жавоб сув, чап томондагиси ҳарф таркибини англатади) ҳарфлар билан алмаштириб, муаммономани ҳал этинг. Ундан «Спортга қасида» дан олинган сўзларни билиб оласиз.

Шакл атрофидаги айланаларда берилган ҳарфларни маълум тартибида кетма-кет уқий олсангиз, «Спортга қасида» муаллифи, замонавий олимпия ўйинлари ташаббускорининг исми шарифи аён булади.

Тузувчи: Фозилжон ОРИПОВ.

ИВМ компьютерида терилди ва саҳифаланди. Офсет усулида босилди. Ҳажми 1 босма табоқ Буюртма — Г-0377. 7691 нусхада босилди. Коғоз бичими — А-3. Босинга топнириш вақти 19.00. Топнирилди — 18.30.

Рўйхатдан ўтиш тартиби № 000137
Манзилимиз: 700083,
Тонкент шаҳри,
Матбуотчилар кўчаси,
32-йи.
• Телефон:
33-44-25

ТОНГ ЮЛДУЗИ
Ўзбекистон болалари ва
ўсмирларининг газетаси

**Бош
муҳаррир
Умида
АБДУАЗИМОВА**