

# ТОНГ ЮЛАДУЗИ

Муассислар: ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ХАЛҚ ТАЪЛИМИ ВАЗИРЛИГИ, ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ДАВЛАТ МАТБУОТ ҚҲМИТАСИ

Газета 1929 йил, 1 августдан чиқа бошлаган

№ 51 (65927)  
1996 йил, 20 июль, шанба

Сотувда эркин  
нархда



Кизга кубнар: Қарам ойишкан,  
Тун оғибди, кўрси бир жаҳон.  
Тун элалар: Жаҳонки қизалар,  
Миройиндан берин озрок.

*Шу сонга хабар*

## РАҲМАТ СИЗГА, АКА ҲУСАН!

Таниқли кулгу устаси, халқимиз севган артист Ҳусан Шарипов бошлиқ бир гуруҳ санъаткорлар яқинда қашқадарёлик укувчилар ҳузурига келишди. Уларнинг кенг қамровли дастури болалар дидига мослаб тузилган эди. Учрашувда Қарши шаҳридаги 4-, 8-урта мактаб укувчилари, 39-хунар-техника билим юрти талабалари ҳам уларнинг хангомалари билан иштирок этишди. Болалар ижоди артистларга ҳам маъқул бўлди.

— Раҳмат сизга, ака Ҳусан, — дейишди болалар санъаткорнинг ҳазил-мутойибасига жавобан.

**А. САМАРИДДИНОВ.**

**Олимпиадачилар  
ўз орамизда**

## ЯШАВОР, МИРЖАЛОЛНИНГ ШОГИРДИ!

Жисмоний тарбия ўқитувчимиз Суннат аканинг ажойиб мактовлари бор-да. Қанақа дейсизми? Футбол уйинида чаққонлик кўрсатиб, аниқ ҳаракат қилсак, чиройли уйин курсатсак, «Яшавор, Миржалолнинг шогирди!» дея хитоб қилдилар. Бу мактов бизга шу қадар ёқадики, ана шу гаплар учун тинимсиз машқ қилишга, янги-янги ҳужум ва ҳимоя усулларини ахтаришга ҳаракат қиламиз. Бизнинг интилишларимизни фақат ўқитувчиларимизгина эмас, ҳатто мактабимиз директори Офтоб опа Маматқулова ҳам қўллаб-қувватлаётдилар. Яқинда улар ўз ҳисобларидан спорт залимиз учун бир қанча зарур асбоб-анжомлар олиб бердилар.

Бундан бир неча йил аввал тузилган футбол жамоамиз аъзолари айни таътил кунларида ҳам узаро беллашувларни қанда қилишмаяпти. Қаратг клубимизда ҳам машғулотлар узлуксиз утказилаяпти. Синфдошларимдан Хуршид, Ҳамза, Шерали, Жасур ва бошқалар фаол иштирок этаётган футбол жамоамиз бу йил туман биринчилиги учун утказилган беллашувларда голиб бўлишди.

Биз Атланта олимпиадасида Ўзбекистонимиз номидан қанча аш иш учун кураш олиб борган спортчи ака-опаларимизнинг уйинларини кузатиб бордик. Улар океан ортига жунуб кетаётганларида эса катта ютуқлар билан юртимизга қайтишларини тиладик.

Айтгандай, мустақиллигимизнинг 5 йиллик туйи муносабати билан биз учун 1300 укувчига мўлжалланган янги мактаб биноси қурилмақда. У каттакон спорт залига эга. Ниятимиз, келгусида олимпиада уйинларида иштирок этиб, Ватанимиз довуғини оламга ёйиш. Бизнинг орамиздан ҳам келгусида албатта қўлаб олимпиадачилар етишиб чиқади.

**Мурод АШУРОВ,  
Самарқанд вилояти, Ургут  
туманидаги  
Улуғбек номли  
40-мактабнинг  
9-синф ўқувчиси.**



Atlanta 1996

## «ЧОРВОҚ-96» ФЕСТИВАЛИ БОШЛАНДИ

Бугун Тошкент вилоятининг Чорвоқ дам олиш зонасида «Чорвоқ-96» болалар ижодиёти экологик фестивалининг яқунловчи босқичи бошланди.

Ўзбекистон мустақиллигининг беш йиллигига бағишланган ушбу анжуманда республикамизнинг барча вилоятларидан келган мактаб укувчилари уларнинг кушиқ, рақс, тасвирий санъат, халқ амалий санъати намуналари билан иштирок этишади.

## ТУРКИЯЛИК МЕҲМОН САХОВАТИ

Пойтахтнинг Чилонзор туманидаги 23-мехрибонлик уйига Туркиялик меҳмонлар ташриф буюришди. Унда «Нукус—Ялчинел ЛТД» фирмаси президенти Наим Ялчинел сўзга чиқиб, дунёда энг эзгу иш — болаларга қилинган гамхурлик экани ҳақида гапирди. Шунингдек у фирмаси даромадидан ушбу болалар муассасига озиқ-овқат, кийим-кечак ва қурилиш ашёлари топширди. Тарбияланувчилардан иборат ҳаваскорлик гуруҳи уз маҳоратларини намойиш этишди.



БИР

ҲАФТА

ЯНГИЛИКЛАРИ

## ЁШ ФИЗИКЛАР МУВАФФАҚИЯТИ

Ҳар бир фаннинг уз қизиқувчиси, ихлосманди булади. Физика хусусида гапирадиган бўлсак, пойтахтимиздаги 110-мактаб ҳамда Тошкент Давлат университети қошидаги лицей-интернатнинг турт укувчиси номини эсламай иложимиз йўқ. Зеро улар, яъни Улуғбек Маҳмудов, Павел Миненков, Анвар Муллабеков ва Шўҳрат Саидовлар Грузияда 13 мамлакатдан келган мактаб укувчилари уртасида утказилган ёш физикларнинг туққизинчи халқаро турнирида фахрли туртинчи уринни эгаллашди.

## «БУЛОҚЧА»НИНГ ИСТЕЪДОДЛИ РАССОМЛАРИ

«Тоштуқимачи» ҳиссадорлик жамияти маданият саройининг «Булоқча» студияси қатнашчилари — 8 ёшли Василий ва 10 ёшли Владимир Источниковлар тасвирий санъатга қизиқишади.

Кунни кеча ана шу маданият саройида бу икки ёш санъаткор ижоди намуналаридан ташкил топган кургазма очилди. Унда намойиш қилинаётган «Қушлар уйини», «Тунги қунироқ» «Балиқчилар қишлоғи», «Чулдаги карвон» каби асарлар табиатни, Она Ватанни севиш, узгаларга меҳр-муҳаббатли бўлиш руҳига йўғрилган.

## МЕХМОН, ОЛИНГ ОЛМАДАН

Томошабогдан мириқиб қайтган Отабекни уйда яна бир хушхабар кутарди. «Олмалар шошириб юборди. Тезда етиб кел. Ердаминга муҳтожман», деб ёзилганли унга аталган икки энлик қоғозда.

Отабек ҳам дусту, ҳам қариндоши Тохирнинг дастхатини дарҳол таниди. У уйдагиларни огоҳлантириб, дусту хузурига ошқиди.

Қариндоши Тохир Абдуллаев Тошкент туманидаги Гуломмахмуд Абдуллаев номли жамоа хужалигида яшайди.

— Қойил, узим бориб айтиб келмасам хабар ҳам олай демасан, шаҳарда зеркиб кетмайсанми-а? — гинахонлик қилди Тохир.

### Ёз ўтмоқда соз!

Икки дуст таътил воқеаларидан сузлай-сузлай олма теришга

киришиб кетишди.

— Мехмон, олинг олмадан, еб куринг, жуда ширин, — деб куйрди баъзан Тохир дустига қирмизи мевадан тутиб.

Икки уртоқ токи боғдаги ҳамма олмаларни йигиб-териби, шаҳарга жунатгунларига қадар бир неча кун бирга меҳнат қилишди.

Шу ганимат кунларнинг ҳар дамини фойдали утказишга ҳаракат қилаётган Отабек Саидкаримов пойтахтимиздаги 16-мактабнинг 7-синфида ўқийди. У янги ўқув йилига янги куч-ғайрат билан боришига ишонади.

## ҚИШЛОҒИМИЗ ХУСНИ ЗИЁДА ЭКАН

Дугоналар атрофни узок кезишди. Боғу чорбоғлар, гулзору хиёбонларда қушлар, капалаклар, ниначилар парвозини томоша қилишди, фавворалар атрофида қувлашмақоч ўйнашди. Кейин бир-бирларига она Ватан курки, тупроқ қадри ҳақида катталардан эшитганларини сузлашди. Шахло булса ҳозиргина туқиган афсонасини бошлади:

... Шундай қилиб шаҳзода ўзи суйган деҳқон қизини дунёдаги энг жаннатмакон жойга олиб борибди. Ариқларда сув урнига сут оқармиш, меваларининг ширадорлигидан лаблар бир-бирига ёпишиб қолармиш, жилгалар созандаю, булбуллар хонандамиш, одамларга бурилар хизматда, тулкилар таъзимда эмиш...

Деҳқон қизи бу манзараларни куриб ҳайратдан оғзи очилиб қолибди.

— Курдингми, менинг юртим қанақа? — дебди йигит қиздан мақтов эшитиш илнжида. Аммо...



— Юртинг таърифига суз ожиз, — дебди қиз. — Бироқ, гарчи тақир чул булса-да, мен учун уз туғилган тупроғимдан азизу бебахоси йўқ...

— Тугри-да, — Шахлонинг гапини тасдиқлашди дугоналари, — мана биз уз қишлоғимизни мана ман деган шаҳарга ҳам алмашмаймиз.

Ёзги таътилни айна дамларидан Тошкент туманидаги 31-мактаб ўқувчилари ҳам унумли фойдаланишмоқда. Қизлар уй юмушларида, ўғил болалар дала ва фермаларда катталарга кумак беришса, қолган вақтларда тумандаги кутубхона, музей, тарихий жойларни томоша қилишяпти. Курган-кечирганлари, олган таассуротларини алоҳида дафтарга ёзиб боришяпти.

Ф. ДЕХҚОНОВ.

СУРАТЛАРДА: таътилни мазмунли ўтказяётган болалар.



Ангрен шаҳрининг Апаратк қишлоғига бориб, Мирзомиддин акани суриштиргудек булсангиз, биров билиб, биров билмаслиги мумкин. Агар «Будулай амаки», деб йўқласангиз, дарҳол топасиз. Қишлоқнинг катта-ю кичиги Будулай амакини жуда яхши танишадди. Чунки бу номни унга узла-

ди. Аксинча, тулкичалар бепарвогина қараб қуйишди-да, беҳол ётаверишди. Уларнинг бундай гайритабиий ҳолатини куриб, оналаридан етим қолганликларини аниқлаш қийин эмасди. Будулай амаки тулкичаларни беозоргина кутариб олди-да, уйига олиб келди. Шу тариқа, қирғий, каклик синга-

## БУДУЛАЙ АМАКИНИ ТАНИЙСИЗМИ?

ри беришган. Қорамғиз, серсоқол Мирзомиддин акани «Лули» фильми қаҳрамони Будулайга ўхшатишганди. Нафақат ташқи кунриниши, балки пок, ҳалол виждони, атрофдагиларга меҳрибонлиги, бегубор қалби ҳам худди ўзи экан. Мирзомиддин ака бундан ранжимайди. Аксинча, болакайлар «Будулай амаки» деб чақириса, завқи келиб кетади. Уларнинг ажойибу гаройиб саволларига ҳеч эринмай жавоб қайтаради, табиат, ҳайвонот ва қушлар олами ҳақида қизиқ-қизиқ ҳикоялар сузлаб беради. Болаларни атроф-муҳитга эътиборлироқ булишга, хайрли ишларга ундайди.

### ЖОНИВОРЛАРНИНГ ТИЛИ БЎЛГАНДА

Будулай амакини раҳматларга кумиб ташлашарди, дейишди болалар. Ахир ким ҳам уларга амакичалик меҳрибонлик, гамхўрлик қила оларди. Тоғдаги ҳар бир бургут, бойўғли, какликларнинг ини, тулки ва буриларнинг уяси қаерда жойлашгану, уларнинг нечтадан болалари борлигини, доривор гиёҳлар маконини жуда яхши билади. Инида қаровсиз қолган бирор қушнинг тухуми борми, сайёҳлар синдириб кетган дов-дарактнинг шаббалари борми, ҳеч бири Будулай амакининг назаридан четда қолмайди. Тоғ қушлари ташлаб кетган тухумларини йигиб келади-да, бошқа қушларга бостириб қўяди. «Етим» полапонларни парваришлаб устиради, учиниша ургатади. Вақти-соати етиб, уларни озодликка қўйиб юборади. Бу маросим болаларнинг ҳақиқий байрамига айланади кетади. «Мен учирай, йўқ, мен учира қолай, Будулай амаки», дея талашиб-тортишиб, қушнинг қўйиб юборишда-да, у кенгликлар бағрига сингиб кетгунча куз узмай қараб туришарди. Шундан сўнггина Будулай амаки енгил тин олади.

Тоғ бағирлаб кетаётган Будулай амакининг кузи қоялар орасидаги тулкининг уясига тушиб қолди. Уянинг ёнида тулки болалари қалтқалт титраб туришарди. Уларга яқин боришим билан инларига қочиб кетишади, деб хаёл қилган-

ри тоғ қушлари, ёввойи каптарлари, товуслари, ҳатто илонлари ҳам булган муъжазгина ҳайвонот боғидан тулки болалари ҳам паноҳ топишди.

Доривор гиёҳлар тушлашда ҳам Будулай амакининг олдида тушадигани йўқ. Қийик ўти, бузбош, тоғ ялпизи, қичитки ўт каби инсон саломатлиги учун фойдали гиёҳлар қаерларда ўсиши-ю шифобахшлик хусусиятларигача беш қўлдек яхши билади. Тоғлардан териб тушиб, саралайди, қуритади, махсус қоғоз қутиларга жойлаб қўяди. Бирор кишининг тоби қочиб қолгудек булса, Будулай амакини йўқлаб қолишлари ҳам шундан.

### ЯНА ТОҚҚАМИ?

Эрта тонгда сафар халтасини орқасига илганча тоғ сари отланаётган Мирзомиддин акани маҳалла болалари «Будулай амаки, яна тоққами?» дея кузатиб қолишарди. «Ҳа, тоққа болаларим. Уз кузим билан куриб келай-чи, ҳамма ишлар жойидамикин», дейди ҳазил аралаш амаки. Шу кетганча икки-уч кунлаб тоғу тошларда, урмонларда булади.

Кенжа ўғли Асроржон ҳақиқий «ота ўғли» чиқди-да. Жонивору паррандаларга меҳрибонликда отасидан қолишмайди. Дадаси тоғдан қайтгунча ҳайвонот боғидаги жониворларга парвона булади, дондундан, сувидан хабардор булиб туради. Меҳр билан эркалаб, улар билан «тиллашади» гуё. Сафардан бир олам таассуротлар, парранда-ю жониворлар олиб қайтадиган дадажонисини интиқ кутади. Мирзомиддин ака ўғлига бошидан кечирган қизиқ-қизиқ воқеалардан сузлайди. Уларни жон-дили билан тинглаётган Асроржонга мамнуният билан боқиб, ўзи бошлаган хайрли ишларнинг давомчиси борлигига шукроналар айтади.

Феруза ЖАЛИЛОВА.

СУРАТДА: Мана бу каклик боласини Будулай амаки қаровсиз инидан топиб келганди. Ҳадемай уни ҳам кенгликларга қўйиб юборишарди.



## Соз юрак - тоғ юрак

## МУСОБАҚА МАНЗИЛЛАРИ:

### НАВОИЙ

Яқинда Навоий вилоятида ўқувчиларнинг республика картинг мусобақаси ўтказилди. Унда тўққиз вилоятдан жамоалар иштирок этишди. Беллашув турт йўналиш бўйича олиб борилди. Кескин курашларда утган бу мусобақа ниҳоясида биринчи урин Навоий вилояти картингчиларига, иккинчи урин Самарқанд вилояти болаларига, учинчи урин қорақалпоғистонликларга насиб этди.

### ОЛМАЛИҚ

Шаҳарда кемасозликка қизиққан болалар ҳам уз билимларини купчилик куригидан

ва синовидан утказиб олишга муваффақ булдилар. Курик етти йўналишда олиб борилди. Унда Қорақалпоғистон Республикаси, Хоразм, Наманган, Сурхондарё сингари унта вилоятдан келган ўқувчилар куч синашишди. Синов натижаларига кўра самарқандликлар биринчи, бухороликлар иккинчи, Тошкент вилояти ўқувчилари учинчи уринни олишди.

### ФАРҒОНА

Авиамодел спортига қизикувчи болалар беллашиш учун Фарғона вилоятида тупланишди. Мусобақа саккиз йўналишда ўтказилди. Самарқанд, Бухоро, Андижон син-

гари саккизта вилоят ва Тошкент шаҳри жамоалари қатнашишди.

Ҳакамлар ҳайъати томонидан жамоаларнинг амалий ва назарий билимлари пухта синая қурилди. Натижалар қуйидагича белгиланди:

I уринни Самарқанд вилояти,

II уринни Тошкент шаҳри,

III уринни Фарғона вилояти жамоалари булишиб олишди.

Ғолиблар Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлигининг Фахрий ёрликлари ва эсдалик совғалари билан тақдирландилар.

Л. ТҮХТАЕВА.



Суратлар Р. АЛЬБЕКОВНИКИ.

Абдували Қутбиддин— 1960 йили Самарқандда туғилган. Мучали-сичқон. Бу мучалда туғилганлар ажойиб ва виждонли кишилар бўлиб, ўзлари ва бировлар тақдирларини башорат қиладилар. Улар омадли кишилар, зехнлари ўткир бўлади, кўпинча қўлларидан келмайдиган юмушларга уринадилар, содиқ дўст бўладилар.

Абдували мактабни тугатгач, Тошкент давлат дорилфунунининг журналистика куллиятида ўқиди. Уни битириб Ф. Фулом номидаги адабиёт ва санъат нашриётида иш бошлади. Айни пайтда «Ёзувчи» нашриётида бош муҳаррир бўлиб ишлапти.

Абдували Қутбиддиннинг «Бахтли йил», «Найсон», «Хумо», «Хаёл кечаси» номли шеърий тўпламлари аллақачон ўз муҳлисларини тошган.

Абдували руҳнинг одами. У шеърни шунчаки ёзмайди. Унинг шеърларидан руҳнинг овози эшитилгандек туюлади кишига.

Шеърларидаги ишққа садоқат, инсоннинг ўз-ўзига талпиниши, юрак қийноқлари, ҳаёт билан тўқнашувлар рамзий образларда, аниқроғи, руҳий образларда берилди.

Каклик сувдониди эрир мусаллас,

Лойқа ариқларда кўпчиди асал...

деб ёзади шоир «Хаёл» номли шеърда. Унинг хаёли шу қадар гўзал. Бир умр шу хаёлда яшагинг келади.



Болалигим Қаршида, Самарқандда, Ургутда утган. Аямнинг айтишларича, жуда уйинқароқ булган эканман. Оилада тунгич фарзанд булганимданми, аямнинг ҳам, дадамнинг ҳам барча яхшиликларини, меҳр-муҳаббатларини укаларимга нисбатан кўпроқ мен курганман. Хонадонимизга Лутфулла ака деган одам тез-тез келиб турарди. У киши тақдир тақозоси билан Қаршига келиб қолган ва шу ердаги устахоналарнинг бирида ишлар эди. Мен у кишидан алифбени, олти ёшимда чала-пала ўқишни, мингтача санашни урганганман. Уша йиллар, яъни 1965—1966 йиллардаги хотирамда михланиб қолган ёлномалардан бири — Лутфулла акам билан ҳаётимда биринчи марта кинотеатрга борганим, кино курганим. Уша куни қайтиб келиб, уйга кираман деб, акамни алдаб кетгандим. Йулда симеғоч учун қазилган урага йиқилиб тушганман. Уша ерда 3-4 соат қолиб кетганман. Шунда амаким Муслиқиддин аканинг овозларини эшитиб қолганман. У кишининг акалари менинг катта амаким Баҳоуддин ака (худо у кишининг жойла-

рини жаннатда қилган булсин) укаларини жудаём яхши курар, эркалаб «Муслиқиддин домулло» деб алқар эдилар. Шу алқашлари қўлоғимга кириб қолган булса керак, менам у кишини шундай деб чақирардим. Амаким мени урадан олиб чиққанлар ва анча-мунча хафаям бул-

ридан оғзим очилиб, анграйиб қолганман. Қизиқишдан булса керак, у кишининг гапларига маҳлиё бўлиб, ёнларига тикилиб олганман. Шунда у киши мени кутариб олиб, «Ха саними шум бола, хотин олиб берман сенга, ушанда кўраман», деб ҳазиллашганлар. Мен эса

## «УЙИМИЗГА ҒАФУР ҒУЛОМ КЕЛДИЛАР»

ганлар.

Бизнинг хонадонимиз, айниқса, бобом Қутбиддинхон Эшони шайх туфайли маърифатпарвар одамлар ташриф буюрадиган хонадон эди. Анисий домла, Фузайл махсум ва купгина кишиларни ақлимни эндигина таниётган чоғларим куриш шарафига муяссар булганман. Шу йилларга оид яна бир хотирот ҳазрат Ғафур Ғулом номи билан боғлиқ. У киши бобомнинг қадрдон дуслари, ҳаммаслак, ҳамфикр ошнолари эдилар. Ёз кунларидан бирида хонадонимизга кутилмаганда келиб қолдилар, амаким Баҳоуддин ака билан бир пасда ош дамлаб, дилбар суҳбатни бошлаб юбордилар.

Мен, адабиётнинг «а» ҳарфини билмайдиган болакай, ҳазрат Ғафур Ғуломнинг кулишларидан, ҳикоят қилиш услубла-

қурқиб кетиб, йиғи кутарганман.

— Ҳали уйланмасдан туриб шунча қурқасанми? — дея бағриларига босиб овутганлар. Орадан куп утмай, ҳазрат Ғафур Ғулом ҳаётдан куз юмдилар, яна кейинроқ энг севиқли амаким, болалигимнинг меҳрибони Баҳоуддин акам оламдан утдилар.

Амакимнинг дафн маросимларида ҳаётимда илк бор мусибат билан тўқнашганман, ушанда илк бор чинакамига йиғлаганман.

Болалигим бобом Қутбиддинхон Эшони шайх муҳаббатлари соясида утган. У киши сал йўталсам дамеув, шамолласам, тумор ёзиб берардилар. Саховат, эзгулик, кўнгилпарастлик, одабийлик даражалари олиймақом эди. Ҳали-ҳануз пешонамдан упишларини кумсаб,

соғиниб яшайман. У киши ҳаётдан куз юмгач, анча вақтгача менга дунёнинг қизиги, маънисини тутагандай довдираб қолдим. Шукрки, куп улуг одамларнинг дуоси руҳимга нажот бўлиб келмоқдаки, яна яшамоқдаман. 1967 йили ота юртимиз Самарқандга қайтиб келган эдик. Мактабда тузук ўқидим. 5-синфда эдимми, 8 март байрами арафасида кимгадир сурат чишиш, кимгадир мақола ёзиш, менга эса шеър ёзиш топширилди. Уша куни бошим гувуллаб уйга қайтдим. Отамга топшириқни айтган эдим, дукондан Уйгун домланинг китобларини олиб келиб бердилар. Кечаси билан шеър ҳижжаладим. Амал-тақал қилиб, эрталабга яқин:

**Саккизинчи март бугун  
Хотин-қизлар байрами,  
Календарнинг қизили —**

хулласи калом мана шунақа тарздаги бир балони ёзиб, ўқитувчимга олиб бориб берганман. Ёзган нарсам деворий газетада берилган. Шу-шу шеър дардига мубтало булдим-қолдим. Нимагадир мен зур шоир буламан, деб уйлаб қолдим. Фузулийни, Машрабни, Ғафур Ғулом, Эркин Воҳидовларни шарт-шурт, тушуниб-тушунмай ўқий бошладим. Унлаб «общий дафтар»ларни шеър билан тулдириб ташладим.

Еттинчи синфлардами, битта катта дафтарни шеърга буктириб, амаким Муслиқиддин ака Муҳиддиновга олиб бориб бердим. У киши фан номзоди, тасаввуф адабиётини чуқур билган ажойиб қалбли одам эринмасдан икки бетлик тақриз эдилар. Ушанда қувонганимни

суз билан таърифлаб булмайдим.

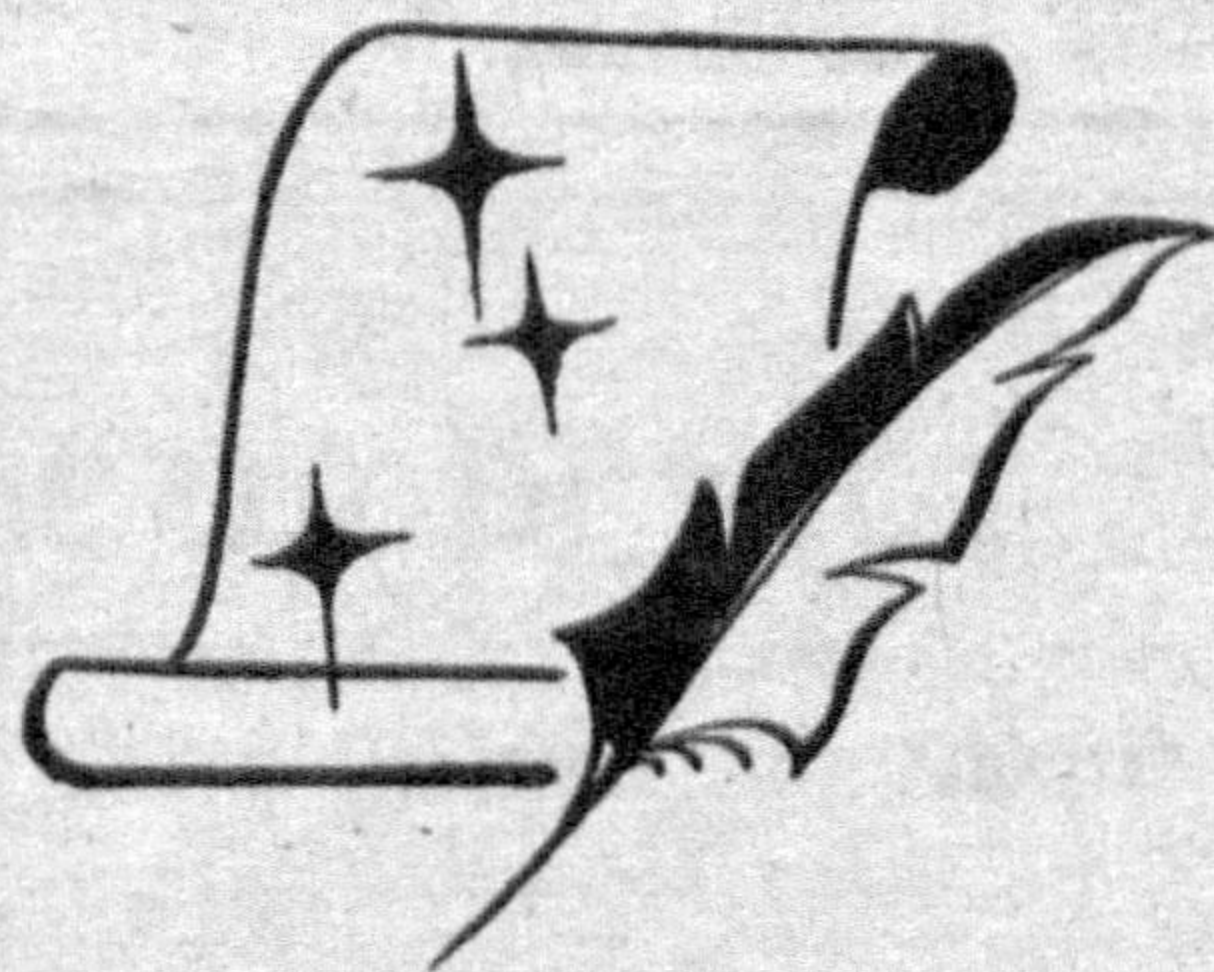
— Энди албатта шоирлик қиламан, — дедим. Мана куриб турибсиз, яхшими ёмонми, шеърлар ёзиб юрибман. Илло шеърга ошно булганлигимдан надомат чекканим йук. У менга олам-олам завку шавқ, сеҳру шафоатлар бердики, бундай саодатдан бахтиёрман.

Болалигимда хуп қизик, ажабтовур воқеалар куп булган, хусусан шоирлик бу ишқ деганлари булса керак деб, ҳадеб катта шоирларнинг шеърларини ўқийверганим учунми, мактабимизда ўқийдиган бир қизга «сени севаман» деб хат ёзиб юборганим ва бунинг учун ўқитувчилар мажлисида роса қизарганим эсимда.

У бечора муниса қиз ҳозир яхши оиланинг келини булган. Ушанда мендан ранжимаган булсин, деб тазарру қилиб юраман ҳанузгача. Болалик ҳақида ёзиш оғир. Уни тушуниш, англаб етиш ундан ҳам мушкул.

Болалик узича, уз оқимида оққани маъкул. Ёш укаларимга истагим шуки, маза қилиб ўқисинлар, маза қилиб уйнасинлар. Яхши дуслари куп булсин. Ҳеч қачон ораларидан қора мушук утмасин, бир-бирларини кечириб, ардоқлаб, ҳурмат қилиб юрсинлар...

Ишонаманки, эртага улар жуда катта ишлар қиладилар. Ватанга, миллатга фойдалари тегади. Уларга улуг кўнлар ярашади!





Менин ошларим ижоди

Дилдора — зиёли оила фарзанди. Уларнинг хонадонидо доим билим кудрати, китобнинг аҳамияти ҳақида гап боради. Отаси инсон саломатлигини сақлаш тўғрисида сўзласа, онаси татлим-тарбия хусусида фикр юритади. Мана шу уни кўпроқ ўйлашга, хаёлига келган манзараларни қоғозга туширишга чорларди. Натижада, беш-олти йилдирки, у шеърятта ихлос қўйган, бўш қолди дегунча қўлига қалам олади...

Бу йил Тошкентдаги 196-мактабни битириб, олий ўқув юртига ўқишга кириш умидида юрган Дилдора Шокировага омад тилаб, ижоди намуналарини эътиборингизга ҳавола қилаётимиз.

Деган гапда ҳикмат бор:  
Эсдан чиқарма ҳеч  
вақт —  
Вақт — бу чиндан ҳам  
бахт.

**Дилдора ШОКИРОВА,**  
Тошкентдаги  
196-мактаб битирувчиси.

**ШАФҚАТ  
УЙИ**

Болалар уйида  
Орзуси синик,  
Гудаклар кучага  
Кузин тугади.  
Оналар йулига  
Тикилиб интиқ,  
Ҳар куни кимнидир

Зор-зор кутади.  
Шафқат масканида  
Ҳамма нарса бор.  
Аммо мурғак қалбга  
Етишмас меҳр.  
Она кучоғини  
Қумсайди хумор,  
Ҳорғин хаёлида  
Шудир бир умр.  
Гар эшикдан куринса  
Тусатдан биров,  
Соғинч нигоҳларга

Тулар остона.  
Отаси душманми,  
Ё онаси ёв?  
Кошки уни йўқлаб  
Келсайди она...  
Гуноҳин билмас у  
Орзу малҳамдир,  
Оламни тутса ҳам  
Оҳу-ноласи.  
Сабру қаноатда  
Ғоят маҳкамдир,  
Болалар уйининг  
Ғамгин боласи.

**СОАТ СЎЗИ**

Мен вақтни курсатаман,  
Тартибга ургатаман.  
Ҳар кун сени эркалаб,  
Уйготаман эрталаб.  
Режа бериб ишингга,  
Мазмундор турмушингга,  
Бошлайман тўғри йулга,  
Китоб тутқазиб қулга.  
Умринг утмасин бекор



**КЎК  
ҚАРҒАНИНГ  
АРЗИ**

Оддий қушмас, қуққарғаман  
Бошим чиқмас лек  
мотамдан.  
Дустларимнинг азаси деб,  
Либос кийдим қук матодан.

Кукйуталга даво бу деб,  
Бизни қулаб отдилар ҳам.  
Бизни тушлаб ноқобиллар  
Бозорларда сотдилар ҳам.

Авайламоқ энди сиздан,  
Ахир камчил қолгандирмиз.  
Чигирткалар додин бериш,  
Кафилини олгандирмиз.

**ТУЛКИНИНГ  
ҲИЙЛАСИ**

Улжани қурғач Този  
Чопди уша томонга,  
Айер тулки қочарди,  
Жон қолсин деб омонга.

Дарахтга етмай Тулки  
Бирдан унга бурилди.

Узин эпйолмай Този  
Қуш дарахтга урилди.

**ЁЗГИ  
ТАЪТИЛДА**

Ҳар йил ёзги таътилда,  
Мен буламан Оқтовда.  
Дадамларнинг отари,  
Яйраб юрар яйловда.



Курган кузни қувнатар  
Бурдоқи куй-қузилар.  
Улар босиб утган йул,  
Помиргача чузилар.  
Бизнинг Оқтов довруғи  
Тарқалгандир қадимдан,  
Сугур, архар, какликлар  
Учраб турар қадамда.  
Булар бари улкамнинг  
«Қизил китоби»да бор.  
Дилда улғаяр чупон.  
Булганман, деган виқор.

**Азамат СУЮНОВ.**

**ЭРТАК КЕТИДАН ЭРТАК**

**ОЛТИН ОЛМА**

Утган замонда икки қушни яшаган экан.  
Бири бою, лекин бефарзанд, иккинчиси эса  
бола-чақаси қупу, бироқ ниҳоятда камбағал  
экан.

Бола-чақаси қуп камбағал қушнининг уйи  
кечаю кундуз  
шовқин-сурон,  
тупалон, багир-  
бугур булиб, бой  
қушнисиникига  
ҳеч тинчлик бер-  
мас экан.

Бир кун бой  
қушни камбағал-  
никига чиқиб:

— Тинчлик бе-  
расизларми, йўқ-  
ми, ейишга ов-  
қатларинг йўқ,  
ҳаммаёқдан қарз  
булиб етибсан-  
лар-ку, кечаси-ю  
кундузи уйла-  
рингда қулгу, шовқин-сурон, бу нима деган  
гап? — деб дук урибди. Шунда камбағал жавоб  
қайтарибди:

— Эй қушни, бизнинг олтин олмаларимиз  
бор. Шуларни думалатиб уйнаб, димоғни чор  
қиламиз. Шунинг учун бизнинг уйимиздан қул-  
гу аримайди, — дебди.

Бу сўзни эшитган бой индамай уз уйига  
кириб хотинига:

— Хотин, сандиқни оч, олтинларни ол, мен  
уларни заргарга олиб бориб, иккита олтин

олма ясашиб келай, сунгра биз  
ҳам шод-хуррам яшаймиз, —  
дебди.

Хотини сандиқдан олтинларни олиб эрига  
берибди. Бой уларни заргарга олиб бориб икки-  
та олтин олма ясашибди. Олмаларни олиб ке-  
либ эру-хотин роса думалатишибди. Бироқ ҳар  
иккисидо ҳеч қандай қулгу пайдо булмабди.

Улар олтин олма-  
ни думалатиб-ду-  
малатиб чарчаб,  
энди қандай қил-  
сак биз ҳам қулиб,  
хурсанд булар  
эканмиз, деб уйла-  
шибди. Ниҳоят  
бой яна қушини-  
синикига чиқиб су-  
рабди:

— Қушни, биз  
ҳам олтин олма-  
ни эру-хотин дума-  
латиб-думалатиб  
ҳеч қандай хур-  
сандчиликка эга  
булолмадик. Бунинг сири нимада, айтиб берин-  
гизчи? — дебди. Қушниси:

— Эй бой бобо, бизнинг олтин олмаларимиз,  
кулгимиз, бахтимиз мана шу болаларимиз. Биз  
ҳар куни шулар билан қувонамиз, кула-  
май, яйраймиз. Натижада қийинчиликларимиз ҳам,  
қарзларимиз ҳам унутилиб кетади. Булар биз-  
нинг бозоримиз, — дебди. Бой узини бефарзан-  
лигидан афсусланиб, пешонасига бир уриб,  
уйига кириб кетган экан.



Илҳом булоғи бамисли шарқираган сой,  
ён дафтгарчаси масалларга бой бўлган се-  
вимли ёзувчимиз Мухтор ака Худойкулов-  
ни танимайдиганлар топилмаса керак. Мух-  
тор аканинг ёзган насрий масаллари нафа-  
қат катталари, балки сиз-болаларни ҳам  
бефарқ қолдирмаслиги тайин.  
Масал ўзи нима? Масал — бу турли  
хайвонлар, жонзотлар, жисмлар рамзи  
орқали ҳаётимизда учрайдиган ялқовлик,  
нодонлик, жоҳиллик, қўрқоқлик, ёлғончи-  
лик, насткашлик, манманлик, ўзбилар-  
монлик каби иллатларнинг қисқа ва лўйда  
ҳикоячалар тарзида қораланиши. Демак.  
Мухтор аканинг ёзган масалларида ҳам  
айнан ана шу иллатлар қораланади, меҳ-  
натсеварлик, олижаноблик, мардлик, соф-  
диллик, сахийлик каби фазилатлар улуг-  
ланади. Улардан ҳар биримиз учун ўғит,  
насихат бўларли хулосалар чиқарилади.  
Ёзувчи Мухтор Худойкуловнинг «Фил  
ва чумоли» номли тўпламида айнан ана  
шундай масаллар жамланган. Ана шу тўп-  
ламдаги митти масаллардан эътиборин-  
гизга ҳавола қиламиз.

**ДАФТАР БИЛАН  
КИТОБ**

Китоб дафтар билан тортишиб қолиб-  
ди:  
— Дунёдаги энг қизиқ нарсалар менга  
езилган, — дебди Китоб.  
— Мен булмасам, сен ҳам булмасдинг,  
— жавоб қилибди унга Дафтар.

**ЎЧИРҒИЧ НИМА  
ДЕЙДИ?**

— Учирлигига учираман-у, лекин асли-  
дай қила олмайман. Барибир изи қолади.  
Яхшиси, хатога йул қуйманглар, — дея  
насихат қилди Учирғич.

**МИТТИ Масаллар**

**ТИЛ БИЛАН ҚУЛОҚ**

— Нега мен биттаман-у, сизлар иккита-  
сизлар? — деб қолди Тил Қулоқларга.  
— Камроқ гапириб, кўпроқ тинглаш учун-  
да, — деб жавоб қилишди Қулоқлар.  
**ҚУЛЛАР**  
— Мунча ношудсан? — деб сурабди Унг  
қул Чап қулдан.  
— Оғзингга қараб гапир, мен юракка  
яқин тураман-а... — деди Чап қул буш  
келмай.  
**БИР БИЛАН ИККИ**  
— Мен сендан икки баравар каттаман, —  
деб қолди Икки Бирга.  
— Мендақадан иккита булсак, кейин сен  
буласан, — деб қулди Бир.

**СИЁХ**

— Рангинг нега заъфарон? — деб  
сурашди Сиёҳдан.  
— Неча аср, неча замонлардан бери  
олиму фузало, адибу шуаролар хизмати-  
даман, балки шундандир, — деб жавоб  
қилди Сиёҳ. У ҳамон хизматда эди.  
**ШЕР БИЛАН ТУЛКИ**  
— Олампаҳо, — деди Тулки Шерга.  
— Мен сизни бир жойга олиб бораман,  
роса товуққа туямиз...  
— Тулки бошлаган йулдан фақат Тулки  
юради, Шер юрмайди, — деди Шер.  
**ИТПАШША**  
— Жоним жуда қаттиқ-да, — деб қолди  
Итпашша  
— Итнинг тиши-чи?... — сурашди ундан.

<p><b>ТОНГ ЮЛДУЗИ</b> Ўзбекистон болалари ва ўсмирларининг газетаси</p>	<p>Бош муҳаррир Умида <b>АБДУАЗИМОВА</b></p>	<p>Тахрир ҳайъати: Наримон <b>ОРИФЖОНОВ</b>, Омон <b>МАТЖОН</b>, Гулнора <b>ЙЎЛДОШЕВА</b>, Марат <b>ШАФИЕВ</b>, Феруза <b>ЖАЛИЛОВА</b>.</p>	<p>IBM компютерида терилди ва саҳифаланди. Офсет усулида босилди. Ҳажми 1 босма табоқ Буюртма — Г-0377. 7691 нусхала босилди. Қоғоз бичими — А-3. Босишга топшириш вақти 19.00 Топширилди — 18.30</p>	<p>Рўйхатдан ўтиш тартиби № 000137 Мавзелимиз: 700083, Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32-уй. Телефон: 33-44-25</p>
---	--	---	---	---