

# ТОНГ ЮЛАДЗИ

Муассислар: ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ХАЛҚ ТАЪЛИМИ ВАЗИРЛИГИ, ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ДАВЛАТ МАТБУОТ ҚҮМИТАСИ

Газета 1929 йил, 1 августдан чиқа бошлаган

№ 65 (65941)

1996 йил, 7 сентябрь, шанба

Сотувда эркин нархда

## ЮРАКДАГИ МАНЗАРАЛАР

Истиқлол шарофати билан халқимизнинг яшаш тарзи фаровонлиги учун турли имкониятлар очилди. Айниқса кепажагимиз бўлмиш болажонларга эътибор кучайди. Таълим – тарбия муассасаларида миллий қадриятларимиз маданиятимиз, маънавиятимизнинг буюклиги ҳар томонлама ёш авлод қалбига сингдирish кучайтирилди.

Юртбошимиз Ислом Каримов 4 сентябрь куни «Маънавият ва маърифат» республика жамоатчилик маркази раҳбарияти ҳамда бошқарув аъзолари билан учрашиди.

Президентимиз барча йигилганларни мустақиллигимизнинг беш йиллиги байрами билан қизгин кутлади. Яқинда нишонланадиган буюк соҳибқиран Амир Темур 660 йиллигини ҳам ҳудди шундай кўтаринки руҳда умумхалиқ байрами сифатида ўтказиш республикадаги барча зиёдларнинг шарафли бурчи эканлигини таъкидлadi.

Неча йиллар зулм ва таъкиқ исканжасида жафо чеккан миллий қадриятларимиз, тарихимиз, гўзал анъаналаримизнинг тикланиши мамлакатимиз ҳаётida катта воқеа бўлди. Албатта, бунда адабиёт ва санъат намоёндапари, маданият арбобларининг мунособ хизматлари бор.

Юртбошимиз сұхбатда фарзанд тарбияси ҳақида тұхтапид: «Болалар билан ишпаш ниҳоятда мураккаб, масъупиятли эканини биламан. Республика жукумати, юртимиз, мустақиллигимиз кепажаги бўлган фарзандларимизнинг комил инсон бўлишлари учун барча имкониятларни, зарур шарт-шароитларни яратади. Албатта бу соҳада сизларнинг иштирокингиз, ҳиссангиз бекиёс бўлади – дея йигилганларга катта ишонч билдириди.

Маънавиятга, айниқса улғайиб келаётган болалар маънавиятига жиддий эътибор ва талабчанлик билан ёндашган жамиятгина ўзининг нурли кепажагини бехавотир яратиши мумкин.

Ўзининг эртасини яратиш ишқида ёнаётган озод Ватанимиз болаларининг юрагидаги манзаралар эътиқод, садоқат, имон, меҳр туйғулари барқарор бўлсин.

Барча билим маскнларида бўлгани каби биз таҳсил оладиган А. Навоий номли нафис санъат лицейида ҳам ҳаяжонли биринчи қўнгироқ овози янграб, уқувчиларни уз багрига чорлади. Биринчи дарсизимиз Мустақиллик дарси бўлди. Устозимиз қўлларида бир даста китоб, давлатимиз гимни, мадҳи, герби акс этирилган рангли плакатлар кўтариб кириб келдилар. Уларнинг ҳар бири ҳақида алоҳида тұхтапи, изоҳ бердилар. Ватан, истиқлол, миллий гурур, маънавий қадриятларимиз, бурч ва маъсулият ҳақида узок гапидилар. Яна «Ўзбекистон» нашриетининг Президентимиз И. Каримовнинг «Ўзбекистон миллий истиқлол, иқтисод, сиёсат, мафкура», «Биздан озод ва обод Ватан қолсин», «Ватан саждагоҳ каби муқаддас-

## БОБОМИЗ КИТОБЛАРИ

дир», «Бунёдкорлик Йулидан» деб номланган асарлари босмадан чиққани ҳақидаги хушхабарни ҳам ўртоқлаштилар. Уларнинг айтишларича, бу китобларда Узбекистонимизнинг беш йилда босиб утган йули өртилиб, давримизнинг энг юқори ижтимоий-сиёсий фикрлари жамланган экан.

Диеримиз тараққиёт Йулидан илдам одимлайти, ҳар куни юзлаб ижобий узгаришлар бўлшитти. Дишли қувончга тудириувчи янги янги хушхабарлар тараляпти. Дарсликлар билан чегараланиб қолмай ўқиган сари ўқигимиз, янада қўпроқ билгимиз, мамлакатимизда кечеётган иқтисодий, ижтимоий, сиёсий ва маданий жараёнлар мөҳиятини англаб стимиз келади. Биз ёнлардан замон талаби ҳам аша шундай!

Дилафрўз РАҲИМОВА.

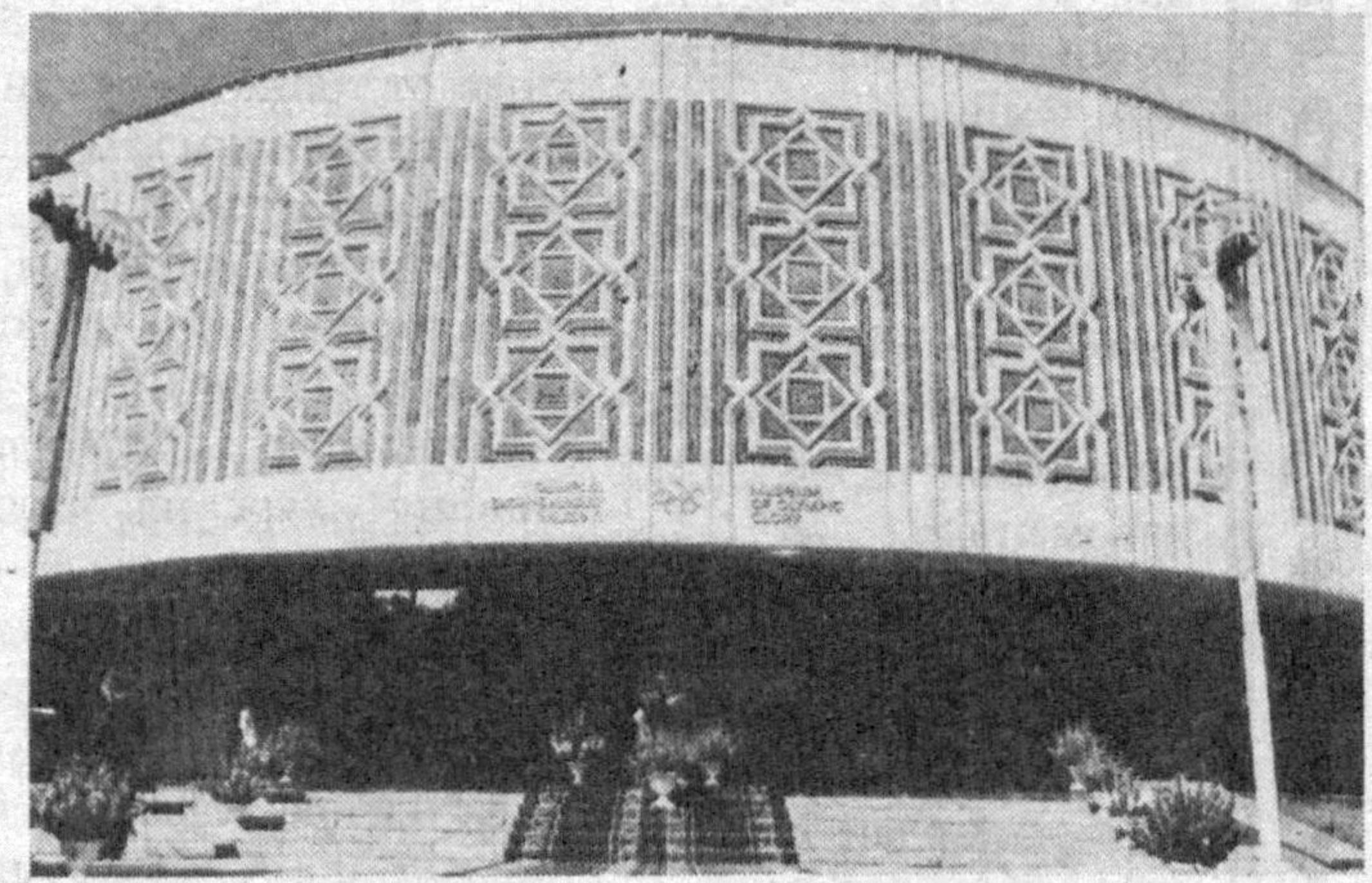
Тошкентда Олимпия шон-шуҳрати музейи очилди

## «ОСИЁДА ЯККА У, БУ ЭРТАК ЭМАС, БОЛАМ»

Кекса полвон Ҳожимурод бобо ҳузурига аллақандай юмуш билан киргандим. «Ҳа, Осиёда якка у, бу – эртак эмас, болам» дедилар одатдаги ҳаёлпарастликлари билан ҳаяжонда. Мен уларнинг қўлларида газета курдим, гап нимада эканлигини дарҳол тушундим. Чунки кекса спортустасини Тошкент Олимпия шон-шуҳрати музейи очилганлиги беҳад шодлантириши турган гап эди-да.

– Бу тўғрида бундан олти-етти йил аввал ўйлаш ҳам кулгили эди, – деди отахон.

– Қара, бизнинг Президентимиз ўзига Халқаро Олимпия қўмитасининг Олтин ордени топширилганда ёш шундай музей ҳақида орзу қилган экан. Ушанда «бу орден Ўзбекистон халқиники ва у янги очилаётган музейдан



жой олади» деган экан. Бу ҳақиқий ҳалқпарварлик, ватанпарварликнинг ўзи.

Кекса полвоннинг фаҳр билан айтган сўзлари таъсири-ми ёки бошқа сабабми, уша мақолани қайта-қайта ўқиб чиқдим. Укаларим, дустларимга ҳам айтдим. Айниқса менда Халқаро Олимпия қўмитаси Президенти Хуан Антонио Самаранчнинг айтган гаплари катта таассурот қолдирди. У: «...бу музей жаҳондаги энг яхши олимпия музейларидан биридир ва у Лозаннадаги Олимпия музейини ҳисобламаганда, дунёда биринчи ўринда туради. Қолаверса, мен уни Лозаннадаги музей билан тенгма-тенг қўйган бўлардим» деди Сама-

ранч жаноблари.

Шунингдек Олимпия шон-шуҳрати музейи билан Лозаннадаги Халқаро олимпия шон-шуҳрати музейи ўртасида ўзаро ҳамкорлик қилиш тұғрисидаги битим имзоланиши келишилгани, бу сингари ютуқлар келажакда Тошкентимизда ҳам Олимпия уйинларини ўтказиш имконини бериши ҳақида ҳам билб олдим.

Ҳа, Ватанимизда ҳар куни чиндан ҳам қувонса арзийдиган воқеалар юз бермокда. Улар кепажагимизнинг ҳақиқатдан ҳам буюклигидан нишона.

**Сирож АЛИМОВ,**  
Тошкентдаги 217-мактаб  
ўкувчиси.

## ЮБИЛЕЙ ТАНГАЛАРИ



**БИР  
ХАФТА  
ЯНГИЛИКЛАРИ**

Бутунги кунда соҳибқиран бобомиз Амир Темур таваллудининг 660 йиллигига катта тайёргарлик күрилаётгани сиз болаларга ҳам яхши маълум. Бундай хайрли ишлардан бири Ўзбекистон Республикаси Марказий банки томонидан ушбу муҳим санага багишлаб 100 сўмлик иккى хил юбилей тангаси чиқарилди. Оқ ва сариқ рангли бу тангаларнинг олд томони марказида отминган соҳибқиран тасвирлаланган. Айланы бўйлаб лотин алифбосида «Амир Темур 660 йил» деб ёзилган. Орқа томонида юртимиз герби тасвирлантган.

## КИРГИЗИСТОНЛИК МЕҲМОН

Юртимизга қўшини Киргизистон республикаси Баш вазири Анас Жумагулов ташриф буорди. Уни мамлакатимиз баш вазири Утқир Султонов кутиб олиб, иккала давлат ургасида барча соҳалардаги ҳакорликни аяж олдириш хусусида сўз борди. Узаро музокаралар давомида Баш вазирлар иккى мамлакат ургасида ишлаб чиқарип кооперацияси ҳалқаро автомобил алоқаси, ҳаво алоқаси, электр ва почта алоқалари соҳалиди ҳамкорлик қилиши юзасидан битимлар имзолапди.

Китобни тескари ушлаб олган кичкина Сардор опачаси Назокатой олдига келди.

— Вой ўзимнинг ужоним, келдингми, эртак үқиб берайми? — эркалатди Назокат қозга қаламини бир четга суреб.

Сардор илжайиб тасдиқ ишорасини қилди.

Би-ир бор экан... Шундай қилиб паҳлавон Сардор душманни ўз шахри остонасига йўлатмабди.

— Қиличи мана бундай ка-атта, оғидаги, бошидаги кийимлари ҳам темирдан эканми, юзигаям кузлари бор темир кийиб олганми? — сўрайди у кузларини катта-катта очиб.

— Ҳа-да, — жавоб беради эртакчи, — сунг давом этади:

— Ана шунда курсанд булган одамлар «Яшасин паҳлавонимиз Сардоржон, у ҳамма болалардан ҳам яхши, ақли, туполон қилмайди, күп-күп овқатлар ейди, боғчагаям йигламай боради» дейишибди.

— Асал, Севарапарни ҳам яхши бола дейишибдими?

— Ҳаммани. Бобоси ҳам, бувиси ҳам ундан хурсанд булишаёттанимиш, — жавоб беради Назокат.

Болалар шифокори Наргиза опанинг ишдан қайтиши икки кичконтойнинг суҳбатини булиб ёборди.

Бувиси Моҳира опа эса катта қизларга гапираёттандай секин деди: «Назокатой, ҳар доим уй супураёттанингда гиламларниң четини кутариб остини, бурчак-бурчакларни қайта-қайта супургин, тоза булсин, супургини ерга қаттиқроқ ботириб супур-

## КИМ БЎЛМАСИН ВАТАНПАРВАР Ў...

— Ойижон, китобда мен ҳакимда ёзишибди. Катта бўлсанам, катта от топиб минаман, ҳалиги катта қиличим ҳам бўлади, — мақтанди Сардор.

— Уйларни супурдим, идиштоворокларни ювдим, овқатта нарсаларни арчиб, тайерлаб, бувимларга қарашибдим, — онасини хурсанд қилмоқчи бўлади Назокат.

Наргиза опа фарзандаларини эркалаб, мақтай-мақтай уйга кириб кетди...

Кечки овқатдан сунг бобоси Махкам aka Қучкоров набирашини ёнига чақириди.

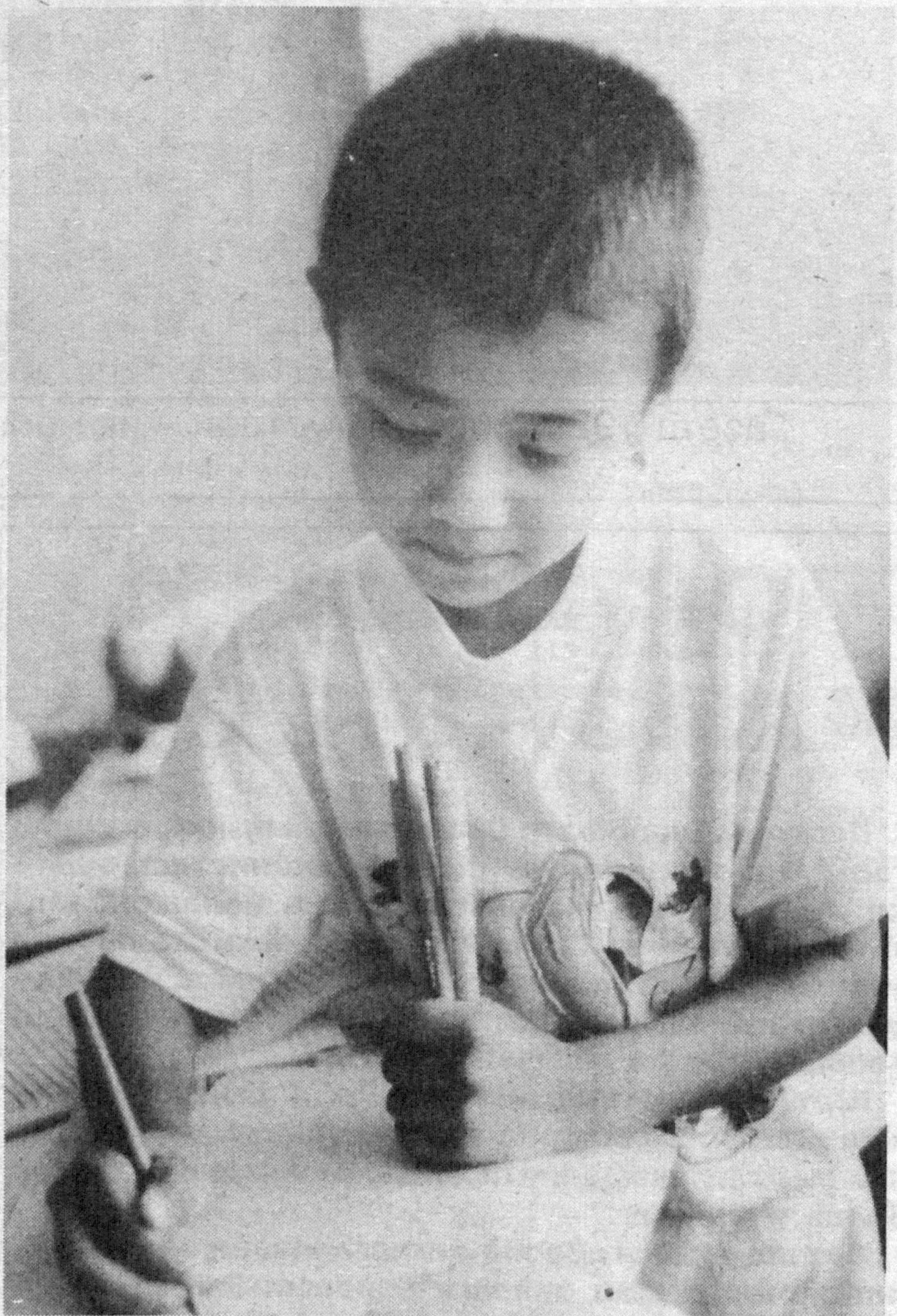
— Онасининг ёрдамчиси, ҳадемай ҳамма ишини қўлидан оладиган ақллигим!, — деди.

санг, яхши бўлади. Шифтларни кўздан кечириш ҳам хаёлингдан чиқмасин, туни билан битта ўргимчак юрса ҳам уч-туртта ип осилтириб қўяди. Ис пайдо булган хона бехосият бўлади. Пиёз арғанингда бошини қалинроқ олишинг керак бўлади.

Бувисининг гапларини қулогига қўйиб олган қизалоқ, чизган суратларини кўрсатди ва албатта мақтov эшилди.

Назокат Маҳкамова ҳозирча келгусида ким бўлиши ҳақида уйлаб курган эмас, лекин ким бўлмасин, у мустақил, озод юртнинг ҳақиқий ватанпарвари бўлиши аниқ.

Дилдора ЖЎРАЕВА.



Суратдаги болакайга боқиб, уни қаердадир кўрганман, деб уйлаёттандирсиз? Эсладингиз-а, яқинда ойнаи жаҳон орқали намойиш этилган «Ўз-

чогимдан куй чаламан» дея катталардек жавоб қайтарган Даниилнинг сўзларига сиз ҳам бир кулоқ тутинг-а.

— Мусиқага ихлос қўйишимда дадам ва ойимнинг

рибам ортганиданми, ўзимни анча дадил тутиб, концерт бердим.

1995 йили Англияга қилинган сафарим айниқса, ёдда қоларли бўлди. Иегуди Мен-

вақтларингда қандай машгулотлар билан банд бўласан?

— Компьютер ўйинларини яхши кўраман. Яна сингилчам билан хиёбонда саир қиласман, велосипед учаман. Чиройли манзараларни, баланд тогларни, суви шарқираган дарёларни гуллар билан тулиб тошган тепаликларни томоша қилишни хуш кўраман.

— Келажақдаги орзуларинг қандай?

— Президентимизнинг менга булган ишонч ва ғамхўрликларини оқлашни, келгусида зўр мусиқачи бўлишни орзу қиласман.

1994 йилда улуг мутафаккир бобомиз Мирзо Улугбек таваллудининг 600 йиллик тўйи арафасида республика истеъодли ёшларни қўллаб-куватловчи Улугбек жамгармаси томонидан «Истеъодларни излаймиз» кўрик-танлови эълон қилинган эди. Рант-баранг концерт дастурлари, ҳамда ҳалқаро фестиваллардаги иштироки учун Даниил ҳам кўрик-танлов гоилилари сафига қўшилди. Ўтган йили унга Президент Ислом Каримовнинг махсус стипендияси топширилди.

Биз эса Даниилнинг ҳаётидаги бу йил ҳам ўзига яраша унтутилмас муваффакиятлар йили булиб қолишини, мустақил юртимиз шуҳратини жаҳонга таратишдек юксак орзулари ижобат булишини тиляб қоламиз.

Назокат УСМОНОВА.

## «МУСИҚА ЭРТАККА ЎХШАЙДИ»



бекистон — Ватаним маним» республика қўшиқлар кўрик-танлови иштирокчилари ижросидаги катта концертда кўргансиз. Ушанда 12 ёшли мусиқачи Даниил Ҳоликовга юргоб шимизни маҳсус совгаси — машҳур итальян устаси Пьетро Лоренцо Вангелистининг 1760 йилда ясаган скрипкаси топширилди. Ўтқир зеҳнли, ноёб қобилиятли Даниилнинг сўзларига кулоқ тутсангиз, ёш бола билан эмас, худди катта одам билан суҳбатлашгандек бўласиз.

— Неча ёшингдан мусиқа чаласан? — деган саволимизга «Болалигимдан, 5 ёшли

таъсирилари катта булган. Чунки иккиси ҳам мусиқачи, ойим моҳир пианиночи, дадам эса «Туркистон» саройи қошида ташкил этилган жаз турухида ишлайдилар.

— Қайси композиторлар асарларини ёқтирасан?

— Бах, Брамс асарларини, умуман мусиқани севаман. Чунки у сеҳрли ёртакка ўхшайди. Мусиқа тингласам, ажойиб ёртак тинглагандек завқланаман.

— Ижодий сафарларинг ҳақида ҳам гапириб бер.

— Биринчи марта Қозогистонда ижодий сафарда булганман. Ушанда жуда ҳаяжонлангандим. Кейинчалик Германия, Туркия, Англия каби давлатларга бордим. У ерларда бизни жуда яхши қарши олишибди, ижроимизни тинимиз сиз олқишилаб, далда бериб туришди. Шунданми, ё таж-

ухин ҳалқаро мусиқий кўрик-танловида қатнашдим. Қўрикда дунёнинг жуда кўплаб мамлакатларидан скрипкачи тенгдошларим иштирок этишибди. Мен жаҳонга машҳур композиторларнинг бир неча асарларидан намуналар ижро этдим. Куй ниҳоясига еттач, томошабинлар қизгин олқишилаб, яна қайта ижро этишибни сўраганлари ҳечам ёдимдан чиқмайди. Қарсаклардан руҳланиб кетиб, аввалгисидан ҳам яхшироқ ижро этдим, назаримда. Танлов якунида ҳайъат аъзолари мени ҳалқаро кўрикнинг совриндори, деб эълон қилганларида суюнганимни айтмайсизми?

— Кўплаб сафарларда бўлар экансан, қайси шаҳар сенга кўпроқ ёқди?

— Сафарга борган дастлабки кунларим ўзга шаҳарларни зўр қизиқиши билан томоша қиласман. Лекин орадан иккиси кун ўтар-ўтмас, ўз ўйимни, Узбекистонимни соғиниб қоласман. Тезроқ концертлар тутгаса-ю, уйга кетақолсанам дейман. Ҳамма шаҳарлар ҳам ўзига яраша чиройли, яхши. Лекин Тошкентимизга стадиони йўқ.

— Мусиқадан ташқари яна нималарга қизиқасан? Буш

Гўзаллик оламида

## Қўшиқларда ВАТАН СЕҲРИ

Яқинда Қарши шаҳрида Ҳалқ дасталари ҳамда ҳаваскорликжомаларининг кўрик-танлови бўлиб ўтди. Республика мустақиллиги, соҳибқирон Амир Темур таваллудининг 660 йиллигига бағишлаб ўтказилган ушбу беллашувда Усмон Юсупов туманидаги «Гўзап» ашула ва рақс дастаси ғолиб чиқди. Яккахон хонандадар Бахтиёр Шомуров, Сайдмурад Бердиев, Мафтун Отамуродов ижро этган қўшиқларда она Ватан сеҳри борлигига амин бўлдик. Жамоанинг раққоса қизлари ҳалқ қўшиқлари ва папарларини маҳорат билан ижро этишибди.

Ғолиблар қимматбахо совғалар билан тақдирланишиди.

Файзулла Эшқулов.



