

ТОНГ ЙОЛДУЗИ

Муассислар: ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ХАЛҚ ТАЪЛИМИ ВАЗИРЛИГИ, ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ДАВЛАТ МАТБУОТ ҚҮМИТАСИ

Газета 1929 йил, 1 августдан чиқа бошлаган

№ 83 (65959)
1996 йил, 9 ноябрь, шанба

Сотувда эркин
нархда

Мен Дилмуродни китоб магазинида учратдим. У хуноб булиб қандайdir китобни изларди. Унга яқинроқ бориб нимани излаётганини сўрадим. Дилмурод ўзбек халқ достонларини излаб тополмаётганини айтди. Ўзбек халқ достонларига ишқи тушган бу болажон билан негадир сұхбатлашгим қелиб кетди. Сұхбатдошимиз Дилмурод Исҳоқов Тошкент шаҳридаги А. Авлоний номидаги 40-мактабда уқыйди.

— Дилмурод, қайси достонларни үқигансан?

— «Авазхон», «Кунт-үгмиш», «Ойсулув», «Алломиши» достонларини үқигансан.

— Нима учун сенга эртак, ҳикоя ёки бошқа асарлар эмас, достонлар кўпроқ ёқади?

— Чунки уларда тасвирланаётган воқеаларни кўриб тургандай бўласиз. Худди ҳаммаси ростга ухшайди.

— Достонларни үқишига қийналмайсанми?

— Йўқ, кўпинча уларни ўзим үқийман. Чарчаб қолгудай бўлсан, акам үқиб берадилар. Мен мазза қилиб эшитаман.

— Мактабни яхши кўрасанми?

— Жуда ҳам яхши кўраман. Дам олиш кунлари тезроқ тугашини истайман. Дарров мактабни согиниб қоламан.

— Синфдаги ҳамма болалар билан келишасанми?

— Ҳа, фақат қизлар билан келишомайман.

— Нега?

— Улар жуда кўп гапиришиди, тез-тез уришиб туришиди. Мен уришқоқларни ёмон кўраман. Кейин чақимчиларни ҳам.

— Дилмурод, дейлик кўчада болалар билан муштлашиб қолдинг, қалтак ҳам единг, шунда йиглаб уйга келиб даданг билан ойнингта айтиб берасанми?

— Йўғ-сўй, мени ким деб уйлаяпсиз? Мен жуда кам муштлашиб қолдинг, қалтак ҳам единг, шунда йиглаб уйга келиб даданг билан ойнингта айтиб берасанми?

— Ҳамма фанларни яхши үқийсанми?

— Фақат мусиқадан ёмон үқийман.

— Нима учун?

Кўшик айтиш, мусиқа

чалиш, худди қизларнинг касбига ухшайди. Мен қушиқ айтиётганини тасаввур этолмайман.

— Яхши кўрган қаҳрамонинг ким?

деганда нимани тушунасан?

— Адолат — бу ноҳақ ёмонлик қилмаслик, ёлғон гапирмаслик. Яна билмадим....

ГЎРЎГЛИНИ КЎРГИМ КЕЛАДИ

— Амир Темур.

— Бу буюк бобомиз ҳақида нималарни биласан?

— Жуда зўр саркарда бўлган. Маглубиятни ҳам, галабани ҳам ҳалол бўсагина тан олган. Камбагалларга ёрдам берган, барча мамлакатларни бирлаштироқчи бўлган.

Яқинда ойижоним билан Амир Темурнинг янги очилган музейига бордик. Менга жуда ёқди. Мен музейга боргач, яна бир нарсани билиб олдим. Темурнинг зўр қиличи бўлган экан. Уша қиличда «Куч—адолатда» деган ёзув бўлган экан.

— Менга айт-чи, «адолат»

— Темурнинг адолатли саркарда эканлигини тасдиқладиган тарихий воқеалардан биласанми?

— Темурнинг қул остидаги шаҳарлардан бирининг зўр табибини ўз вақтида солиқ тўламаганлиги учун зиндонга солишади. Бундан бехабар Темурнинг олдига шаҳар оқсоқоли келиб, арз қилади. Одамлар касалликка чалиниб, тинимсиз ўлатганини, бунга фақат табибина чора топиши мумкинлигини айтади.

Темур барча воқеани суриштириб билгач, дарҳол табибни озод қилишларини буюради ва бундан кейин касби ҳалқнинг ҳаёти билан

— Айтганинг келсин, укажон.

— Айт-чи, шеър ёдлашни яхши кўрасанми?

— Жуда кўп шеърлар биласан. Айтуб берайми?

Бисёр бўлса агар бол ҳам беҳадар,

Такрор айтилганда рангизидир калом.

Бу ёргу оламда Ватан биттадир,

Биттадир дунёда она деган ном...

— Раҳмат, Дилмурод, саломат бул...

— Сизга ҳам раҳмат опа, мана, дадам ҳам келиб қолдилар. Мен кетдим. Дилмурод кетди.

Унинг ортидан ёргу хаёлларим билан қолдим.

Мургак юрагини маърифат чарогон этган, зукко болаларинг бор экан, келажагингнинг буюклигига шубҳам йўқ, Ватан!

боглиқ одамлардан солиқ олинмаслигини таъкидлайди.

— Жуда яхши ҳикоя экан...

— Опа, айтинг-чи, сиз ҳам достонларни яхши кўриб үқийсизми?

— Албатта, менинг болалигим шу достонлар таъсирида утган.

— Нега ҳозир достон китоблари чиқарилмаяпти?

— Сенинг бу таклифингни достон китоб чиқарадиган нашриётларга етказаман.

— Айтинг-чи опа, достондаги воқеалар ўтмишда бўлган-а?

—

— Менинг Гўрўглини жуда кўргим келади. Тушимда бир марта кўрдим.

— Қанақа экан?

— Роса катта киши, оти бирам чиройли...

— Дилмурод, сен билан сұхбатлашиб туриб роса билгим келаяпти. Айт-чи, ким бўлмоқчисан?

— Прокурорларнинг министри бўламан.

— Бу касбнинг нимаси сенга ёқади?

— Менинг раҳматли бобожоним катта прокурор бўлганлар. Ҳозирча бобомнинг касбини авлодимиздан ҳеч ким давом этирганича йўқ. Мен албатта бўламан.

— Айтганинг келсин, укажон.

— Айт-чи, шеър ёдлашни яхши кўрасанми?

— Жуда кўп шеърлар биласан. Айтуб берайми?

Бисёр бўлса агар бол ҳам беҳадар,

Такрор айтилганда рангизидир калом.

Бу ёргу оламда Ватан биттадир,

Биттадир дунёда она деган ном...

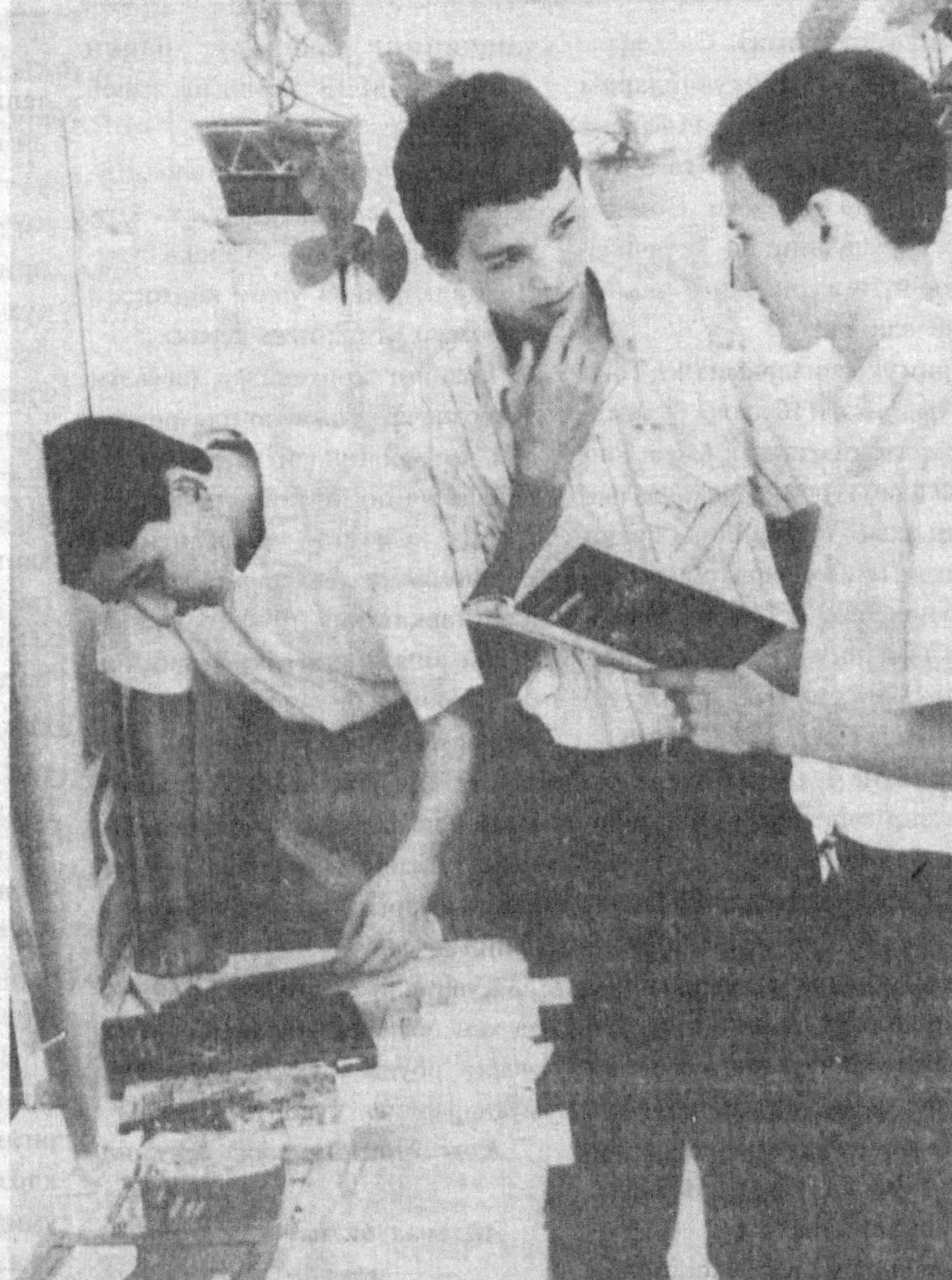
— Раҳмат, Дилмурод, саломат бул...

— Сизга ҳам раҳмат опа, мана, дадам ҳам келиб қолдилар. Мен кетдим. Дилмурод кетди.

Унинг ортидан ёргу хаёлларим билан қолдим.

Мургак юрагини маърифат чарогон этган, зукко болаларинг бор экан, келажагингнинг буюклигига шубҳам йўқ, Ватан!

Халима АҲМЕДОВА



Суратда: Темур Набиев, Фарҳод Пулатов, Нури Йулдошевлар Тошкентдаги 220-лицея мактабда уқицади. Каңиқул — каңиқулда ўйнаబ кул, — деб қушиқ кўйлашади-ю, аммо қандай китоб уқисак экан, леб китоб излашади. Юрт тарихи, ота-боболар меросини урганинг унинг яхши курган машғулоти.

ЗАР ҚАДРИНИ ЗАРГАР БИЛАР

«Тонг юлдузи» — кечаги «Ленин учкуни»ни ҳарф танинтан «Алифбо»дек ошноси булган, билимдонликка йўналтиришининг алифбоси билган замонамиз алломатари муҳокама қиласидар. Фикр ва мулоҳазалари билан укувчилар қалбига янада яқин булиши учун йўл-йуриқлар беришини узларига шараф леб биладилар.

«Тонг юлдузи» — янгиликлар ойнаси

«Тонг юлдузи» — мактаб укувчиларининг энг қадрон, севимли нашри. У болалар учун ташаббуслар, янгиликлар ойнаси. Иншолар конкурси, шатранж клублари, ёш фотоҳаваскорлар клублари ташкил этилса. Табиат ҳақидаги энг яхши ҳикоялар учун танловлар ўзлон қилинса, компьютер дарслари унинг саҳифасида олиб борилса, яна ҳам яхши булади. Антиқа сұхбатлар, хаёлпастлар бурчаги, «қизлар-қирмизилар» каби руқнлар ташкил қилинса. Чунки болалик дунёнинг гранг-баранг воқеаларига қизиқадиган таъсиричан бир фаслдир. Болаларнинг шу гузал дунёсига кузгу тутадиган «Тонг юлдузи» ҳар бир хонадонга кириб борса дейман.

Яқинда мен Олтиарик туманинаги қатор мактабларда булдим, укувчилар хилма-хил шеърлар уқиб бериши, қувондим. Ана шу қувончим ифодаси

— Гулнозахоннинг бир шеърини танлаб олдим. Болаликнинг илк сизи, биринчи ижоди катталарни доим суюнтиради. Гудаклик богининг илк бинафшасини суюнчилаб, азиз болажонларга тухфа этаман.

ОЙДИН ҲОЖИЕВА,
Узбекистон халқ шоираси.

ҚАЛДИРГОЧ

Эрта тонгда келди қалдирғоч, Салом берди дов-даражатларга. Она кукка очиб кенг қулоч, Қувнаб-қувнаб шуҳ қилди парвоз.

Қалдирғочим, қалдирғоч, Юртимга барака соч. Сени куриб йўлларингта Сочди нурин бобо қуен. Гуллар куйй инларингта, Сени севар кексаю ён. Қалдирғочим, қалдирғоч. Юртимга барака соч. Кел, эгди бир умрга Қолғин мен билан бирга. Берай сенга куп дон-дун, Қувнаб уйнаймиз ҳар кун. Қалдирғочим, қалдирғоч, Юртимга барака соч.

Гулноза УСМОНОВА,
Олтиарик
тумани, Берунийномли
31-ўрта мактабнинг 8«А»
синф укувчиси.





эрта туриб олибсан?

— Дадажон, мейнга шаҳардан Бўрибой Аҳмадовнинг «Амир Темур» деган китобини олиб келинг...

Кун бўйи Малоҳат кўчадан куз узмади, дадасининг йўлини пойлади. Кечга яқин Қосим ака Амир Темур ҳақида бир эмас, бир даста китоблар олиб қайти. Шарофиддин Али Яздийнинг «Зафарнома» асари, Рюи Гонсалес де Клавихонинг «Кундаликлар»и, шунингдек, В. Череванский,

Муҳтарам муштарилик, эсин гизда булса, «Тонг юлдузи» газетамизнинг шу йил 23 октябрь, чоршанба (78) сонида Тошкент шаҳар, Юнусобод туманидаги 274-мактаб уқитувчиси, Халқ маорифи аълочиси Маҳмуда Валиевнинг «Юришмаган юмушилар» рукни остида хатхабари эълон қилинган эди. Улуг Навоий гарчанд, «ҳар не такрор улди, марғуб эмас» десаларда, сиз азиз үқувчилар рӯбарусида узр сураб, уша мақолани сизга эслатиш (такрорлаш)га мажбурмиз.

«...мен «Тонг юлдузи», «Гулхан» саҳифаларида, «Келажак тонги»ни тинглаб каби дарслар ташкил этгандим. Үқувчиларим ҳар икки ҳафта да утадиган бундай дарсларни орзик қутадилар. Албатта, газета бизнинг яқин кумакчимиз ва маслаҳатчимиз. Аммо... биз газетага доим

майман. Пулни тарқатиб юборай десам, үқувчиларим яқин дусти, маслаҳатчиси бўлмиш газетадан узилиб қолади. Ёзилайлик десак, бор отантга, бор онангта, қабилида иши қўришмоқда. «Маънавиятсиз келажак йўқ», — деб ёшларга алоҳида эътибор берилаётган шу кунларда рўй бергаётган бу ҳолга қандай баҳо бериш мумкин?

ОБУНА -97

Айтинг, кимга борайлик?».

Үқувчиларни маърифатли, етук куриши орзу қилаётган жонкуяр муаллума Маҳмуда Валиевнинг (фақат у кишинингми?) обуна хусусидаги ҳақли талаблари сабаб, яқинда таҳририятимизга матбуотни тарқатиш ўюнмаси ассоциа-

Танишинг: викторина ғолибаси

МАЛОҲАТНИНГ ОРЗУЛАРИ МЎЛ

Иккала томони паҳтазор, четларига тут дарахти экилган катта йўл бўйлаб узоқ юрдик. Ниҳоят, сўлим бир қишлоққа кириб бордик. Оддийгина кўчаларнинг бири — Оқработдаги бир уйнинг эшигини тақилятдик. Ичкаридан урта ёшлардаги киши чиқиб, бизни ичкарига бошлади. Мўъжазгина супачада бир даста газета-журналлар ётарди. Уларнинг орасида «Тонг юлдузи» ҳам борлигини кўриб, севиниб кетдик. Ичкаридан олис йўл босиб излаб келган қизимиз — Малоҳатхон бизга пешвоз чиқди. У билан узоқ суҳбат курдик.

— Ҳафтанинг жума кунлари мактабимизга газета ва журналлар келади, — деда сўз бошлади Малоҳат. — Катта танаффусга чиқдими мактабимиз кутубхонасига ошикдим. Столга ёйиб қўйилган янги нашрлар орасидан узим севган «Тонг юлдузи»ни олиб, вараклай бошладим. Шунда газетанинг тўртинчи бетида эълон қилинган «Амир Темур ҳақида 10 савол» викторинасига кузим тушди. Қизиқиш билан саволларни уқиб чиқдим. Да-рслар тугагач, уйга боришига ҳам сабрим чидамай, жавобларни ёзив, газета таҳририятига бордим. Шундан сўнг газетанинг ҳар бир сонини аввалидан ҳам кўпроқ интиқлик билан кута бошладим. Навбатдаги тур саволларига ҳам билганимча жавоблар йўлладим. Қарабисизки, тўгри ва тезкор жавобларим учун мени викторина ғолиби, деб топишибди.

Билагон ва зукко қизимиз Малоҳатхон мактабда ҳам аълочилардан экан. Фиждувон туманидаги Гафур Фулом номли 28-мактабда «Аълочилар синфи» ташкил этилганида, унга биринчилар қатори Малоҳат Ражабовани утказишибди... Бир куни эрта тонгда ишга отланаётган дадаси қизининг ҳам барвақт уйғониб олганидан ҳайрон булди:

Абдумалик АБДУРАХМОНОВ.



Жуда зўр шеър экан

ги асарларини кўриб Малоҳатнинг кузлари севинчдан порлаб кетди, уларнинг барини уқиб чиқди. Айниқса, «Амир Темур» утитлари рисоласини қўлидан қўймади. Ундан 188 ўтигини ёд олди.

Хикоямиз қаҳрамонини танинг бўлсаннинг керак. Газетамиз саҳифаларида салкам бир йил давомида соҳибқири Амир Темур таваллудининг 660 йиллигига багишлаб утказилган «Амир Темурни биласизми?» викторинасининг мутлақ ғолибаси буҳоролик Малоҳат Ражабовадир. У юртимиз тарихини, миллий қадриятларимиз, хусусан, темурийлар даврини мукаммал ўрганиш ниятида уқиб-урганяпти, изланяпти. Келгусидаги орзулари мўл — тарих фани муаллимаси булиш! Викторина миз ғолибаси булғанлиги балки унинг орзулар йўлидаги дастлабки довондан ошганидир. Бундай довонлар яна қанча учрамасин, улар қизчанинг билими, утқир зеҳни олдида баш эгаверсин, дегимиз келади.

— Обуна бўлсан газета келармикан?

Қаёқда, бошқа муаммолар ҳам бор экан. 6 та үқувчининг пулини олиб 114-алоқа бўлимига бордим, «ҳали нархи номаълум, кейинги ҳафтада келинг», — дейишибди. Бундай 16-алоқа бўлимига бордим. «Каталог келгани йўқ», — деган жавобни олдим. Кутубхонамизга учрадим, «РайОНОдан каталог тарқатишмади», — дейди у. Хозир кулимда обуна пули, қаерга боришни, нима қилишни бил-

ҳам етиша олмаймиз. Сабаби — аввалги йил кўп үқувчиларим Юнусобод туманидаги 114-алоқа бўлими орқали «Гулхан»га обуна булган эдилар. Афсуски, Нодира, Лайлло, Гузал сингари үқувчиларим бор-йуги журналинг иккита сонини олишибди.

Айрим үқувчиларимиз эса Тошкент туманидаги 16-алоқа бўлимида журнал ва газетанинг барча сонларини олиб турганлари ҳолда шаҳардаги аҳвол шундайлиги бизни ранжитди. Шу кунларда обуна мавсуми бошланган. Үқувчиларим ёзги таътилда ишлаб топган ёки музқаймоққа аталган пулларини туплаб, севимли газеталари «Тонг Юлдузи»га обуна булиш умидидалар. Лекин бир ташвиши мурғак қалларга озор бормоқда:

— Обуна бўлсан газета келармикан?

Қаёқда, бошқа муаммолар ҳам бор экан. 6 та үқувчининг пулини олиб 114-алоқа бўлимига бордим, «ҳали нархи номаълум, кейинги ҳафтада келинг», — дейишибди. Бундай 16-алоқа бўлимига бордим. «Каталог келгани йўқ», — деган жавобни олдим. Кутубхонамизга учрадим, «РайОНОдан каталог тарқатишмади», — дейди у. Хозир кулимда обуна пули, қаерга боришни, нима қилишни бил-

циясининг бошқарув раиси Р.С.ҚОСИМОВ номидан жавоб хати келди:

— Тошкент шаҳридаги алоқа бўлиmlари «Тошкент почтаси» корхонаси қарашиб 114 алоқа бўлими иши буйича ушбу корхонага мурожаат этишингиз керак.

Бизнинг корхоналар (аввалги «Союзпечать») давлат тасарруфидан чиқарилгандан кейин ҳиссдорлик жамиятига айлантирилган.

Биз «Сизнинг газетангизни «Рўзномалар» савдо тармоқлари орқали тарқатамиз. 1997 йилги почта корхоналарига рақобатлик иш очиб, обуна билан ҳам шутулла-наётимиз.

1997 йилда Қозогистон республикасида тарқатиш учун ҳам сизнинг газетангизни ушбу республика каталогига киргизганмиз, — деган жавоби жуда қувончли ва қимматли.

Хурматли муштарилик, «Тонг юлдузи»нинг каттаю-қичик, ёшу улуг, мурғагу мұтабар мұхлисли, энди сизнинг обуна ишларингиз юришиб, бизнинг ҳам «юришмаган юмушиларимиз юришадиган булди.

Улуг ҳадислардан маълум булишича: «Ваъда — қарзди».

Ваъда бердими, бажаришга урганиб қолган иккала мастьуль раҳбаримиз ҳам сизу биздан одатдагидек қарздор булиб қолмайди, деган умиддамиз.

«Эр — сузи бир» лигига ишониб, ҳамманизга тантлилигига тинчлик тилаб қолувчи

«ҲАММА ЧОРАЛАРНИ КЎЯПМИЗ»

муаллима Мҳмуда Валиева!

Биз «Тонг юлдузи»нинг бир йиллик сонига 852 сум туладик. Обуна-нинг шу нархи түгрими? » деяётган буҳороликлар, «биз 900 сумга обуна булдик обуна нархи шунақа қимматми? » деяётган жиззахликлар, Сизга аниқ-тиниқ қилиб айттайликки «Тонг юлдузи»нинг каталог нархи аслида бир йилга 516 сўм.

Лекин ҳар бир вилоят матбуот тарқатиш ташкилоти йўл ҳаражатларини ҳисоблаб, газетага ўзлари обуна нархини белгилайдилар. Сизнинг ва бизнинг бу борадаги барча саволларимизга Республика матбуот тарқатиш маркази бошлиги Абду-саттор Ортиқов шундай жавоб қилидилар:

«Маълумки, 1997 йил учун обуна бошлангандан кейин оммавий ва болалар учун мулжалланган нашрларга имтиёзли нархлар белгилаш ҳақида қарор қабул қилинди. Бунинг учун бизнинг ташкилотларимиз редакциялар, наприётлар, халқаро почтамт ва вилоят почта корхоналари билан биргаликда ички имкониятларни қидириб топши ҳисобига обуна нархини иложи борича камайтириш борасида анчагина иш олиб борди. Натижада бир неча кунгагина каталоглар йигиб олиниб, тегиши үзгартришлар киритилди.

Хозирги кунда обуна барча алоқа бўлиmlаридан олиб борилмоқда. Радио, телевидение, газеталар орқали мунтазам ахборот бериб борилмоқда. Сизнинг муштариликларингиз йил давомида севган газеталарини ўз вақтида олишлари учун ҳамма чораларни кўяпмиз».

Хурматли муштарилик, «Тонг юлдузи»га обуна булища сансалорлик сандорликдан безор бўлган буҳоролик, жиззахлик ва бошқа муштариликлар!

Чамамиза, бошингиздан обуна ташвиши ариб, сансалорлик сафари қарип бормоқда. Негаки, Сиз, ўз кўзингиз билан иккала ҳурматли мастьуль раҳбар: Р. С. Қосимовнинг ҳам, А. Ортиқовнинг ҳам уз сузларини үқидингиз. Айниқса, Республика матбуот тарқатиш маркази бошлиги Абду-саттор Ортиқовнинг «...сизни муштариликларингиз йил давомида севган газеталарини ўз вақтида олишлари учун ҳамма чораларни кўяпмиз» — деган жавоби жуда қувончли ва қимматли.

Хурматли муштарилик, «Тонг юлдузи»нинг каттаю-қичик, ёшу улуг, мурғагу мұтабар мұхлисли, энди сизнинг обуна ишларингиз юришиб, бизнинг ҳам «юришмаган юмушиларимиз юришадиган булди.

Улуг ҳадислардан маълум булишича: «Ваъда — қарзди».

Ваъда бердими, бажаришга урганиб қолган иккала мастьуль раҳбаримиз ҳам сизу биздан одатдагидек қарздор булиб қолмайди, деган умиддамиз.

«Эр — сузи бир» лигига ишониб, ҳамманизга тантлилигига тинчлик тилаб қолувчи

**«ТОНГ ЮЛДУЗИ»
ТАХРИРИЯТИ.**

КИЧИКНИ МАКТА, КАТТАНИ САКЛА

Додажоним вафот этгандарда мен түрт ёшда эдим. Кичкина бұлсам-да, уларни жуда яхши эслайман. Айникса, бир фазилатларини. Додажонимдан биз—набиралари, умуман ҳаммаям бирор нарса сұрасак, ҳеч эринмай бамайлихотир тушунтириб бередилар. Ҳали-ҳали эслайман. Ҳар куни әрталаб туриб ювингач, уларнинг хо-

тириб берардилар. Энди эсласам, мени ёдида қолсın деб шундай қылған бұлсалар керак-да. Менам ҳар гал қизиқиши билан гапларини эшитар, уларни тинглашни ёқтирадим. Яна ора-чора «нимага шунақа?» деб савол беришдан қолмасдым. Шунда додажоним «серсавол қизим-ей», дердилар-да, яна бозидан тушунтира бошларди-

КҮП ЎҚИБ, КҮП ЎРГАНИШИМ КЕРАК...

наларига кирадим. Узлари үргатгандек егилиб салом берардим. Газета үқиёттан бұлсалар ҳам, нарса өзаётган бұлсалар ҳам, ҳар қандай ишларини қўйиб, гүе мени кутаётгандек «Ие, ие, келинг, ва-алайкүм ассалом» дея қарши олардилар. Кейин додажонимнинг тиззалирига ўтириб олиб иш столларининг устидаги ҳар бир нарса: буюм, суратлар, китоб, ҳайкалчалар ҳақида ижикилаб сурар эдим. Қизиги шундаки, ҳар сафар бир нарсаны сұрасам ҳам эринмасдан бошидан тушун-

лар. Охири «сұхбатимиз» тугагач, мени тиззалиридан тушириб, «қани, азонда самолёт Адибахонга нима ташлаб кетганийкин?», дердилар-да, столнинг бир чеккасида турган оппоқ дастрұмларни тагидан иккита конфет олиб бередилар. Үшандың самолет Асалхон опам билан менга ростдан ҳам конфет ташлаб кетаркан, деб үйлардим. Яна бир нарса: Додажоним боячага бормайдиган күнларим албатта пешинде мени ухлатардилар. Ухлаттанды ҳам, майин құллари билан бошимни си-лаб, сийпалаб ухлатардилар.

неча қопдан ун ортилган?

БИЛАСИЗМИ?

1. Қайси оддий металлнинг парчаси билан қоғозға ёзиш мүмкін? 2. Қайси металлнинг парчасини оддий ҳавончада янчиди, куқунлаш мүмкін?

3. Кислород сұзининг маъноси нима?

4. Қайси металлар керосинда ёнмайды, лекин сувга түштеган зақоти алансағанади?

ХАЗИЛ САВОЛЛАР

1. Қызылшойи рүмөл деңгиз тубида беш минутча турса нима бўлади?

2. Қандай соат вақтни суткада фақат иккى марта тўғри кўрсатади?

3. Сув устундек тик турадими?

ТУЗДАН ҲАМ ЯХШИ ҚҰРАМАН

Подшоҳнинг кенже қизи отасига, сизни туздан ҳам ях-



Уйонганимда эса кароватимнинг бошида ё каттакон пулфак, ёки турли үйинчоқларимни чиройли қилиб осиб қўйган бўлардилар. Буни додажоним қылғанларини дарор билиб олардим.

Тугри, додажоним Асалхон, Лолаҳон опаларимни ҳам жуда яхши кўрардилар-у, аммо мени... балки ўша пайтда кичик набиралари бўлганим учундир, жуда яхши кўрардилар.

Яна ёдимда қолгани, додажоним телефонда одамларга қанақа муомала қилиш кераклигини ҳам үргатардилар. «Дастакни олганда «алло» эмас, «лаббай» дейиш керак, кейин «кечирасиз, кимни қақрай», — деб сўраш керак», дея ҳар гал тушунтирадилар. Бундай, кўпчилик ётибор бермайдиган одатлар, фазилатлар менинг додажонимгагина хос эди. Чунки, улар ҳаммага баробар меҳрибон, шириңсуз эдилар-

да. Мен ёзувчи Раҳмат Файзийдек буюк инсоннинг науриаси эканлитимдан фархланаман. Сизларга бир сирни айтай: асли менинг исимимни додажоним қўйганлар. Катта бўлганида катта адиба бўлиб етишин, деб ният қылган эканлар. Бунинг учун кўп ўқиб, кўп ўрганишим керак ҳали.

Адибахон ФАЙРАТ ҚИЗИ.

га қараганда камрок чанқайди.

ШАМОЛ НЕГА САЛҚИН БЕРАДИ?

Ҳамма биладики, шамолли күнлар шамолсиз тери — дим күнларга қараганда салқинроқ бўлади. Бунинг сабаби, баданимизни иситиб турган ҳаво қатламининг атрофдаги совукроқ ҳаво билан алмашив туршидир.

ЧМР ҶАЛОВИ

Кўп йиплик текширишлар ва кузатишлар натижасида ҳайвон ва паррандаларнинг неча йилгача яшашлари аниқланган.

Масалан, туйқуш 40 йилгача, гоз 65 йилгача умр кечиришлари мүмкін экан. Товуқ узоқ деганда 30 йил, чумчук 14 йил яшайди. Баъзи тўтиқушлар 80—102 ёшга кириб ўлганлар. Ҳайвонот боянида бир калхат 101 ёшида ўлган.

Фил 150—200 йил, от 40 йил, эшак 45—50 йил, сигир ва буқа 20—25 йил, мушук 20 йил, итлар 12—15 йил умр кечиришлари мүмкін экан, аммо битта итнинг 35 ёшгача яшаганлиги мәълум. Каламуш камдан-кам уч ёшга кирад экан.



Тажрибали саёҳатчилар сафарга чиқиши олдидан истеъмол қилинган озгина туз йулда кучни сақлашга ёрдам беришини яхши биладилар. Сафар олдидан ва сафар вақтида сертуз овқат емаслик керак, тузлик овқат кишини чанқатади, деган гап ҳам хатодир. Ҳақиқатда қандай булади.

Кучини сақлаш турган организм эса, чарчаган организм

МАСАЛА

Иккى машинада бир хил оғирликда 200 қопун ортилган. Биринчи машинадаги ун 7.600 килограмм. Иккинчи машинадаги ун 8.400 килограмм. Ҳар машинага

