O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI MILLIY KUTUBXONASI

ВТОРНИК, 25 АПРЕЛЯ 2006 ГОДА

Вечерний Ташкент

Газета выходит с 1 июля 1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА № 79 (10.636) Цена в розницу — свободная

СТОЛИЦА: день за днем

Одним абзацем

❒ **ВЧЕРА** Республиканский русский культурный центр открыл фестиваль малых драматических театров. Свое творчество представят театры из Чирчика, Навои, Самарканда и других городов республики. Фестиваль продлится до 1 мая.

❒ Четверо учащихся из Республиканского специализированного музыкального лицея имени В. Успенского вернулись с международного смотра-конкурса молодых музыкантов, проходившего в Алматы, с престижными наградами.

❒ В рамках «Экофестиваля-2006», посвященного Дню Земли, в Узэкспоцентре была развернута экспозиция «Дары земли», выставка художественных картин и цветочных композиций, а также состоялся концерт артистов отечественной эстрады.

❒ В Национальном университете имени Мирзо Улугбека состоялась научно-практическая конференция «Проблемы формирования и развития рыночной инфраструктуры в условиях углубления экономических реформ».

❒ На церемонии, состоявшейся в Центре развития рыночных навыков, в рамках деятельности Ассоциации преподавателей бизнес-дисциплин Узбекистана 29 специалистов, прошедших обучение на курсах по программе сертификации профессиональных бухгалтеров, получили сертификаты CAP и CIPA.

❒ В конкурсе «Самый образцовый двор в учебных и дошкольных заведениях» победителем признана школа № 80 Юнусабадского района.

❒ **СЕГОДНЯ** в махалле «Хувайдо» Шайхантаурского района по инициативе районного отделения Центра духовности и просветительства пройдет «круглый стол» на тему «Независимость и мы».

❒ **СЕГОДНЯ** в Хамзинском профессиональном строительном колледже районное отделение Центра духовности и просветительства проводит беседу на тему «Бдительность — веление времени».

❒ **ЗАВТРА** в отеле «Дедеман» состоится пресс-конференция Узбекского республиканского агентства по авторским правам, посвященная Международному дню интеллектуальной собственности.

По сообщениям пресс-службы городского хокимята и наших корреспондентов.

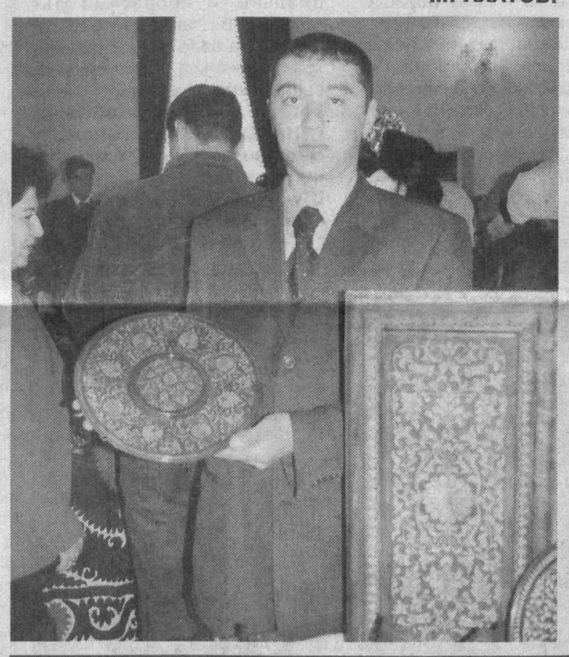
РАСТЕТ ЧИСЛО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

Большое внимание в нашей стране уделяется поддержке предпринимательства, формированию среднего класса собственников, развитию национальных видов ремесел, надомных форм труда. Принятые в стране меры по улучшению деловой среды, снижению налогового бремени и либерализации предпринимательской деятельности способствовали активизации малого бизнеса, особенно в отраслях, не требующих значительных капиталовложений. В результате численность зарегистрированных субъектов малого бизнеса и частных предпринимателей в столице за первый квартал текущего года возросла на 1351, что на 7,2 процента больше аналогичного периода прошлого года. На создание субъектов бизнеса было выделено коммерческими банками 36,7 млрд. сумов кредитов, что на 5,3 процента больше аналогичного периода прошлого года. Увеличились объемы выпуска промышленной продукции и товаров народного потребления соответственно на 23,7 и 24,2 процента. Немалый вклад в насыщение рынка товарами и услугами вносят и коллективы ЧП «Ахмеджанов В. В.», объединения «Устозода», чья продукция пользуется большим спросом у потребителя.

М. АХАТОВ.

НА СНИМКАХ: неподдельный интерес вызывает национальная посуда из меди; искусная резьба по дереву мастеров «Устозода»; фруктовая фантазия ЧП «Ахмеджанов В. В.».

Фото Н. СЕМЕНОВОЙ.



ТАМОЖЕННАЯ ПОЛИТИКА И ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО

ПО ИНИЦИАТИВЕ КОМИТЕТА ПО ВОПРОСАМ БЮДЖЕТА И ЭКОНОМИЧЕСКИХ РЕФОРМ СЕНАТА ОЛИЙ МАЖЛИСА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН В ВЫСШЕМ ВОЕННОМ ТАМОЖЕННОМ ИНСТИТУТЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО ТАМОЖЕННОГО КОМИТЕТА СОСТОЯЛАСЬ БЕСЕДА ЗА «КРУГЛЫМ СТОЛОМ», ПОСВЯЩЕННАЯ ВОПРОСАМ РАЗВИТИЯ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЙ БАЗЫ ТАМОЖЕННОЙ ПОЛИТИКИ В УСЛОВИЯХ УСКОРЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ИНТЕГРАЦИИ.

В мероприятии, которое вел председатель Комитета Сената Олий Мажлиса по вопросам бюджета и экономических реформ Б.Иминов, приняли участие ответственные работники министерств внешних экономических связей, инвестиций и торговли, экономики и финансов, Торгово-промышленной палаты РУз, Государственного таможенного комитета и его региональных управлений, предприниматели столицы и Ташкентской области.

Недавно Узбекистан вступил в ЕврАзЭС. В республике последовательно осуществляются экономические реформы, нацеленные на укрепление экономической стабильности и повышение привлекательности нашего рынка для иностранных инвесторов. В данном контексте важным направлением является укрепление международных позиций нашей страны, развитие международной договорно-правовой базы на двусторонней и многосторонней основе, унификация и гармонизация национального законодательства с международными нормами и правилами.

Одними из главных направлений деятельности Евразийского экономического сообщества является эффективное продвижение процесса формирования государствами-участниками таможенного союза единого экономического пространства, координация их подходов при интеграции в мировую экономику. В этих целях осуществляется комплекс мер, направленных на сближение и гармонизацию национальных таможенных законодательств и процедур, завершение оформления в полном объеме режима свободной торговли, формирование единого таможенного тарифа и единой системы мер нетарифного регулирования.

Готовится проект таможенного кодекса Республики Узбекистан в новой редакции. Это играет значительную роль в реформировании таможенного законодательства.

В ходе беседы намечен ряд мер, которые предстоит выполнить в плане совершенствования таможенных законов.

На мероприятии были заслушаны доклады на темы «Приоритетные направления государственной политики по совершенствованию таможенных отношений при активизации экономической интеграции», «Роль таможенной службы в дополнении доходной части государственного бюджета и некоторые проблемы совершенствования таможенного законодательства», «Особенности интеграционного процесса в рамках Евразийского экономического сообщества».

Б. НОРБАЕВ, корр. УзА.

ЖЕНЩИНА И ОБЩЕСТВО

В СТОЛИЦЕ ОТКРЫЛСЯ СЕМИНАР, ПОСВЯЩЕННЫЙ ВОПРОСАМ ГЕНДЕРНОГО РАВЕНСТВА В УЗБЕКИСТАНЕ. МЕРОПРИЯТИЕ ОРГАНИЗОВАНО КОМИТЕТОМ ЖЕНЩИН УЗБЕКИСТАНА ПРИ СОТРУДНИЧЕСТВЕ С УПОЛНОМОЧЕННЫМ ОЛИЙ МАЖЛИСА ПО ПРАВАМ ЧЕЛОВЕКА (ОМБУДСМАН), ЦЕНТРОМ ПОДДЕРЖКИ ГРАЖДАНСКИХ ИНИЦИАТИВ, ЦЕНТРОМ ОБСЕ В ТАШКЕНТЕ И ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВОМ АЗИАТСКОГО БАНКА РАЗВИТИЯ В НАШЕЙ СТРАНЕ.

На семинаре было отмечено, что достижение гендерного равенства является одним из важных направлений развития человечества. В нашей стране больше пятидесяти процентов населения составляют женщины. Под руководством Президента Ислама Каримова в республике проводится большая работа по активному вовлечению женщин в общественно-политическую и социально-экономическую деятельность.

В Конституции нашей страны определено равноправие мужчин и женщин. Укрепление статуса женщин в семье и обществе, обеспечение их активного участия в процессе реформирования различных сфер, защита их прав и социальных интересов являются приоритетными направлениями политики государства.

Наша страна присоединилась к более 60 международным договорам и конвенциям. В частности, Узбекистан взял на себя обязательство по выполнению Конвенции ООН «О ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин». Все это служит дальнейшему обогащению добрых традиций наших предков, связанных с уважением и почтением женщин.

В ходе пятидневного семинара представители государственных, общественных и международных организаций, зарубежные эксперты обменяются мнениями по обсуждаемым на семинаре проблемам. Будут заслушаны доклады, посвященные международным и национальным законодательным основам гендерного равенства, обеспечению прочности семьи, дальнейшему расширению активного участия женщин в политической, общественной, экономической, культурно-просветительской и других сферах жизни.

Б. ХИДИРОВА, корр. УзА.

НАЧАЛИСЬ ДНИ ИНДИЙСКОГО КИНОИСКУССТВА

НАКАНУНЕ ОФИЦИАЛЬНОГО ВИЗИТА В НАШУ СТРАНУ ПРЕМЬЕР-МИНИСТРА ИНДИИ МАНМОХАНА СИНГХА ВО ДВОРЦЕ КИНО ИМЕНИ АЛИШЕРА НАВОИ ПРОШЛО ТОРЖЕСТВЕННОЕ ОТКРЫТИЕ ДНЕЙ ИНДИЙСКОГО КИНОИСКУССТВА В УЗБЕКИСТАНЕ. В МЕРОПРИЯТИИ, ОРГАНИЗОВАННОМ НАЦИОНАЛЬНЫМ АГЕНТСТВОМ «УЗБЕККИНО» В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С ПОСОЛЬСТВОМ ИНДИИ В НАШЕЙ СТРАНЕ, ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ АККРЕДИТОВАННОГО В НАШЕЙ СТРАНЕ ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО КОРПУСА, ИСКУССТВОВЕДЫ, ПОКЛОННИКИ ИНДИЙСКОГО КИНО.

Выступившие на мероприятии генеральный директор Национального агентства «Узбеккино» А.Исхаков, Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Индия в нашей стране С.Тайал отметили, что дружеские и культурные связи между узбекским и индийским народами имеют многовековую историю. В годы независимости по инициативе Президента Ислама Каримова это сотрудничество поднялось на новый уровень. Сегодня связи между Узбекистаном и Индией охватывают множество сфер.

Художественные фильмы, которые будут демонстрироваться в течение недели не только в кинотеатрах столицы, но и Республики Каракалпакстан и всех областей, подробно расскажут зрителям о древней и богатой культуре, обычаях, традициях, ценностях и сегодняшней жизни индийского народа. Среди них наряду с ретроспективными фильмами также занимают место и более двадцати кинокартин, снятых индийскими кинорежиссерами совсем недавно.

Дни индийского кино в Узбекистане начались с демонстрации фильма «Гарам масала» («Острая косточка») режиссера Ратана Жана.

Назокат УСМАНОВА, корр. УзА.

ИНФОРМБЮРО

ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

В СТРАНЕ

◆ В Самарканде состоялся практический семинар по вопросам выборов председателей (аксакалов) сходов граждан и их советников. На семинаре подробно говорилось о необходимости дальнейшей активизации предвыборной разъяснительной работы среди населения, правовых основах выборов.

◆ В Чартакском районе Наманганской области на 400 га земли завершается сев хлопковых семян. А земледельцы Бухарской области завершили сев хлопчатника за 11 рабочих дней.

◆ Ходжейлийский районный хокимят выделил биолабораториям по защите растений мотоциклы с колясками. Специалисты биолабораторий обязались провести обработку хлопчатника почти на 12 тыс. гектаров, осенней пшеницы — на 3 тысячах гектаров в 520 фермерских хозяйствах. Новые мотоциклы облегчат их работу.

◆ Анализ итогов социально-экономического развития страны в I квартале текущего года был дан на состоявшихся собраниях активов Ташкентской, Бухарской, Навоийской областей.

◆ В столице завершился смотр-конкурс работ юных художников под девизом «Моя Родина». Гран-при присужден учащемуся Самаркандского областного дворца детского и юношеского творчества Нурсултону Зибанову.

◆ Центральный банк Республики Узбекистан установил с 25 апреля 2006 года курсы иностранных валют к суму для ведения бухгалтерского учета, статистической и иной отчетности по валютным операциям, а также исчисления таможенных и других обязательных платежей, в частности 1 доллар США равен 1220,94 сума, 1 евро равен 1507,25 сума.

В МИРЕ

◆ Потерпел аварию самолет Ан-2, принадлежавший частной авиакомпании и совершавший внеплановый полет. 4 человека погибли, 1 женщине удалось выжить. Скорее всего, причиной аварии стала нехватка горючего.

◆ В секторе Газа и на Западном берегу реки Иордан продолжаются массовые беспорядки. Сторонники главы Палестинской автономии Махмуда Аббаса захватили 2 подконтрольных правительству ХАМАС здания — муниципалитет и минздрав. В ходе перестрелки пострадали несколько человек.

◆ Более 80 тысяч жителей Брюсселя приняли участие в демонстрации против насилия и уличной преступности. Акция не преследовала никаких политических целей.

◆ В Ираке на пост премьер-министра предложена компромиссная фигура, которая пока устраивает всех, — председателя шиитского альянса Джавада Малика. У него есть месяц на согласование состава нового кабинета, который должен будет утвердить парламент. Его поддерживают и сунниты, и курды.

◆ Действующий премьер-министр Италии С. Берлускони впервые признал свое поражение на прошедших выборах. Однако он заявил, что правительство Р. Проди не сможет долго удержаться у власти. По его словам, среди левых уже сейчас начались раздоры.

◆ В Румынии после прорыва одной из дамб спасатели эвакуировали сотни людей. Уровень воды в реках из-за проливных дождей продолжает повышаться. По мнению синоптиков, такая ситуация продержится еще около месяца.

◆ В пригороде Багдада на мине подорвался автомобиль американских войск, погибли 5 солдат.

◆ Жители Каракаса решили необычным способом привлечь внимание властей к проблеме роста преступности. На одной из центральных улиц столицы Венесуэлы тысячи людей улеглись на асфальт, очертив контуры своих тел мелом, как это делается при расследовании уголовных преступлений. Только за последний год в результате преступлений погибли более 10 тысяч человек.

◆ В Европейском суде первой инстанции в Люксембурге ВЧЕРА открылись слушания, в ходе которых представители «Майкрософт» обжаловали решение Европейской комиссии о взыскании с корпорации около полумиллиарда долларов штрафа за нечестную конкуренцию. На принятие решения по этому вопросу потребуется несколько месяцев.

◆ Как заявил президент Венесуэлы Уго Чавес, к концу года стоимость барреля нефти преодолеет отметку в 100 долларов.

◆ К дню рождения королевы Великобритании Елизаветы II власти Лондона организовали в центре города парад раритетных автомобилей. В нем участвовали 80 старинных машин, собранных в разные годы, начиная с 1926, когда и родилась сама королева.

◆ В зоопарке Франции с наступлением теплых дней впервые вышли на публику 2 детеныша жирафа. Их пока никак не называют, поэтому работники зоопарка объявили конкурс на лучшие имена.

◆ Римский Алтарь мира вновь открыт для туристов. Мраморное сооружение, покрытое тонкими барельефами, было воздвигнуто в честь побед Августа в Испании и Галлии. На реставрацию ушло 10 лет. Для лучшего сохранения памятника вокруг него построен специальный сверхсовременный павильон из стекла и камня. Его строительство обошлось мэрии Рима в 13 млн. евро.

Год благотворительства и медицинских работников

ГЛАВНОЙ ЧЕРТОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ В УЗБЕКИСТАНЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЕЕ СОЦИАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ. МЕРЫ, НАЦЕЛЕННЫЕ НА УЛУЧШЕНИЕ СИСТЕМЫ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ, СТАЛИ ОРГАНИЧНОЙ ЧАСТЬЮ ВСЕХ ОСУЩЕСТВЛЯЕМЫХ РЕФОРМ. ПРИ ЭТОМ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ РУКОВОДИТЕЛЬ НАШЕЙ СТРАНЫ УДЕЛЯЕТ ТОМУ, ЧТОБЫ ДЕТИ В УЗБЕКИСТАНЕ РОЖДАЛИСЬ И РОСЛИ ЗДОРОВЫМИ.

РАСТЕТ АВТОРИТЕТ МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ

- Действительно, забота о здоровье детей - это в конечном итоге забота о будущем нации, - говорит врач ультразвуковой диагностики, акушер-гинеколог Республиканского перинатального центра, кандидат медицинских наук Манзура Ходжаева. - В нашей стране реализуется целый ряд программ, выполнение которых формирует условия для создания основ здоровой семьи, рождения и полноценного воспитания детей. Но фундаментом для всей этой деятельности является Государственная программа реформирования системы здравоохранения, принятая Указом Президента Ислама Каримова от 10 ноября 1998 года. Ее осуществление позволило кардинально изменить сам подход к организации здравоохранения, переориентировать его в соответствии с главной задачей современной медицины, которая заключается в первую очередь в предупреждении и профилактике заболеваний. В Узбекистане была создана принципиально новая система предупреждения рождения детей с различными отклонениями развития и своевременного их лечения, еще в первые дни и месяцы жизни, что позволяет значительно снизить показатели детской заболеваемости и инвалидности.

Частью этой системы является и Республиканский перинатальный центр. К нам обращаются будущие мамы, имеющие проблемы со здоровьем. Здесь под тщательным присмотром высококвалифицированных специалистов они производят на свет детей. В случае необходимости новорожденные сразу же получают нужное лечение, в том числе и оперативное. Работают отделения детской хирургии, реанимации, патологии новорожденных. Наш центр стал базой для внедрения передовых отечественных и зарубежных технологий в перинатальной области. К примеру, по программе Всемирной организации здравоохранения осваиваются и пропагандируются методы безопасного материнства. Центр располагает самой современной аппаратурой, в том числе ультразвуковой, оснащенной так называемым цветовым допплеровским картированием, которое позволяет значительно повысить качество медицинского обследования.

Сегодня перинатальная служба республики работает на уровне лучших мировых стандартов. Это стало возможным благодаря тому, что глава нашего государства Ислам Каримов уделяет развитию охраны здоровья населения огромное внимание. Еще одно яркое свидетельство этого - объявление нынешнего года Годом благотворительства и медицинских работников. Примером реальной заботы о медиках стало постановление Президента нашей страны о повышении медицинским работникам заработной платы с 1 января 2006 года, что является конкретным подтверждением роста их авторитета в нашем обществе. Логическим развитием этого процесса, мне кажется, явилось бы учреждение профессионального праздника медицинских работников. По-моему, наиболее целесообразно было бы отмечать его в ноябре - ведь именно в этом месяце 1998 года был принят Указ Президента о Государственной программе реформирования системы здравоохранения, который заложил фундамент для кардинальных преобразований в охране здоровья наших граждан.

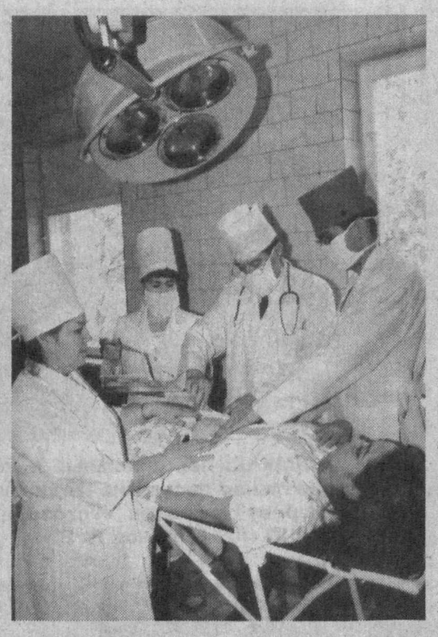
Записала А. ИВАНОВА, корр. УзА.

ВНЕДРЯЯ НОВЫЕ МЕТОДИКИ

В РАМКАХ ПРОВОДИМОЙ В ЗДРАВООХРАНЕНИИ РЕФОРМЫ В ТАШКЕНТЕ СОЗДАНО НЕМАЛО СЕМЕЙНЫХ ПОЛИКЛИНИК, ГДЕ ТРУДЯТСЯ ОПЫТНЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ, ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ УДЕЛЯЕТСЯ ОСНАЩЕНИЮ ПЕРВИЧНОГО МЕДИЦИНСКОГО ЗВЕНА СОВРЕМЕННОЙ АППАРАТУРОЙ. НОВЫЕ МЕТОДИКИ ЛЕЧЕНИЯ УСПЕШНО ВНЕДРЯЮТСЯ В ПРАКТИКУ В 1-Й ГОРОДСКОЙ КЛИНИЧЕСКОЙ БОЛЬНИЦЕ.

— Без этого сегодня просто не обойтись, — говорит главврач больницы С. Бахирдиханов, — ведь наука не стоит на месте.

Беседуя с больными, можно



было услышать немало добрых слов в адрес врачей высшей категории Аббаса Шамсиева, Ислама Камалова, Акмала Бабаджанова, медсестер высшей категории Зироат Ильясовой, Угилой Тухтамишевой, Дильнозы Ильхамовой. Сердечную благодарность многие пациенты выражают и заведующему вторым отделенем оперативной хирургии больницы, кандидату медицинских наук, врачу высшей категории Абдурасулу Шукурову.

— Такого врача, как Абдурасул-ака, еще поискать, — говорит 56-летний пациент из Коканда Мухтар Мелибоев. — Он лечит и словом, и делом. Шукуров — опытный специалист, мастер своего дела, внимательный и добрый человек. Сейчас моя болезнь отступает. Спасибо врачам и медсестрам отделения.

Такие отзывы здесь не редкость, но самое главное, Абдурасул Шукуров — активный проводник методики лечения безоперационного вмешательства. За медицинской помощью к нему обращаются не только горожане, но и жители различных областей республики. Как врач высшей категории, он активный участник многих конференций и семинаров, активно распространяет свой богатый практический опыт. Нередко его советами пользуются коллеги, для консультаций его приглашают в другие лечебные учреждения столицы.

— В нашем отделении, рассчитанном на 30 мест, лечатся пациенты с заболеваниями печени, желудочно-кишечного тракта, а также экстренные больные, — рассказывает Абдурасул Шукуров. — При содействии профессора кафедры хирургии Ташкентской медицинской академии Альберта Агалиева мы претворяем в жизнь последние достижения медицинской науки, в частности освоили лечение печени, пораженной эхинококками, без скальпеля. В лечении больных с камнями в желчном пузыре используем новый способ лапароскопии. Наше отделение располагает необходимым медицинским оборудованием, а больным стараемся создать все условия для скорейшего выздоровления.

В этом году благодаря поддержке спонсоров второе отделение 1-й городской клинической больницы было реконструировано, пополнилось специальными кроватями для больных. В планах медиков создание на базе больницы центра по лечению болезней, вызванных эхинококками.

Соб. инф.

НА СНИМКАХ: кандидат медицинских наук, врач высшей категории Абдурасул Шукуров обследует больную; в операционной.

Фото Х. САЛИХОВА.

В русле реформ

Жилищно-коммунальное хозяйство и законодательство

ПРЕЗИДЕНТ ИСЛАМ КАРИМОВ В СВОЕМ ПРОГРАММНОМ ВЫСТУПЛЕНИИ НА ЗАСЕДАНИИ КАБИНЕТА МИНИСТРОВ, ПОСВЯЩЕННОМ ИТОГАМ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТРАНЫ В 2005 ГОДУ И ВАЖНЕЙШИМ ПРИОРИТЕТАМ УГЛУБЛЕНИЯ ЭКОНОМИЧЕСКИХ РЕФОРМ В 2006 ГОДУ ОСОБО ОТМЕТИЛ, ЧТО НЕОБХОДИМО УДЕЛЯТЬ БОЛЬШЕ ВНИМАНИЯ СОЗДАНИЮ БЛАГОПРИЯТНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ УГЛУБЛЕНИЯ РЕФОРМ В КОММУНАЛЬНОМ ХОЗЯЙСТВЕ И ФОРМИРОВАНИЮ В ЭТОЙ СФЕРЕ РЫНОЧНЫХ ОТНОШЕНИЙ. В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ СОЗДАНИЕ ТАКИХ УСЛОВИЙ В ЖИЛИЩНО-КОММУНАЛЬНОМ ХОЗЯЙСТВЕ СПОСОБСТВУЕТ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ СООТВЕТСТВУЮЩЕЙ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЙ БАЗЫ.

Об этом шла речь на семинаре, проведенном Комитетом Законодательной палаты Олий Мажлиса по вопросам промышленности, строительства и торговли и посвященном повышению ответственности в формировании рыночных отношений в коммунальной сфере, обеспечении сохранности домов собственников жилья. В мероприятии приняли участие депутаты Законодательной палаты Олий Мажлиса, специалисты министерств экономики и финансов, Государственного комитета по демонополизации, поддержке конкуренции и предпринимательства, агентства «Узкоммунхизмат», а также представители других заинтересованных организаций и учреждений. Его вел председатель парламентского комитета И.Кочмарик.

Как отмечалось на заседании, в нашей стране почти завершена приватизация жилищного фонда, Однако собственники жилья до сих глубоко не осознали необходимость самостоятельного содержания в надлежащем состоянии принадлежащего им жилищного фонда и сбережения таким образом ценности своей частной собственности.

Несмотря на переход квартир и домов в частную собственность, до сих пор не создана новая действенная система для управления жилищным фондом, его ремонта и защиты. В связи с тем, что товарищества собственников жилья пока еще не превратились в подлинные объединения собственников жилья, они все еще остаются слабым звеном в решении насущных проблем жителей.

На собрании особо подчеркивалась необходимость оказания государственными организациями, финансовыми и банковскими структурами постоянной практической помощи в решении имеющихся проблем, повышении ответственности центральных органов, хокимов районов и городов в этом направлении.

Т.БАТЫРБЕКОВ, корр.УзА.

Развивая молодежное движение

НА ДНЯХ ОДМ «КАМОЛОТ» СЕРГЕЛИЙСКОГО РАЙОНА ПРОВЕЛО ТРЕТЬЮ ПО СЧЕТУ ОТЧЕТНО-ВЫБОРНУЮ КОНФЕРЕНЦИЮ, КОТОРАЯ ТРАДИЦИОННО ПРОВОДИТСЯ РАЗ В ДВА С ПОЛОВИНОЙ ГОДА. НА НЕЙ ПРИСУТСТВОВАЛИ 180 ДЕЛЕГАТОВ — ЛИДЕРЫ ДВИЖЕНИЯ ОТ ШКОЛ И КОЛЛЕДЖЕЙ РАЙОНА, А ТАКЖЕ ГОСТИ.

Открыл конференцию председатель Сергелийского ОДМ «Камолот» А. К. Мамаджанов. На ней также выступил председатель городского отделения ОДМ «Камолот» Фуркат Сиддикович Махмудхужаев, который отметил, что ОДМ «Камолот» Сергелийского района внесло свой вклад в развитие молодежного движения.

А. К. Мамаджанов предложил внести изменения в устав районного движения. В частности, в пункте 4 закрепить право Сергелийского ОДМ «Камолот» иметь свой гимн и флаг, а в пункт 9 внести поправку о том, что в движении может участвовать и молодежь, перешагнувшая 28-летний рубеж. Для отстаивания этих предложений на городском курултае движения, который состоится в ближайшее время, была сформирована делегация из 16 человек. Также на конференции прошли выборы председателя Сергелийского отделения ОДМ «Камолот». Им вновь стал А. Мамаджанов.

Завершено мероприятие было концертной программой.

Руслан ХАКИМОВ.

Природа и человек

Музей под открытым небом

Ташкентский Ботанический сад ведет отсчет своей истории с 1920 года. Но его обустройство началось только с 1951 года.

— Основная задача нашего сада — сбор, изучение, культивирование и охрана растений с целью обогащения растительных ресурсов республики, — рассказывает ведущий специалист Марат Умаров. — Сегодня сад занимает около 50 гектаров. Причем почти две трети его площади отведено под дендрарий, который состоит из экспозиций дендрофлоры Центральной и Юго-Восточной Азии, Северной Америки, Европы, Дальнего Востока, Крыма, Кавказа и целого ряда других регионов.

Созданы здесь и специальные опытно-производственные, карантинные и иные участки с редкими лекарственными растениями, а также питомники и оранжерейно-тепличный комплекс. Всего в саду интродукционное испытание прошло более 5 тысяч видов, форм и разновидностей растений из различных регионов, в том числе более 2 тысяч видов деревьев и кустарников. При подведении итогов интродукционного изучения видов выявляются области, наиболее перспективные для посадки тех или иных растений, выдаются соответствующие рекомендации. Так, были созданы Бандыханский дендрарий на юге Узбекистана и филиал Ботанического сада в Бустоне (Каракалпакстан).

Разработки научных основ создания насаждений садово-паркового типа с учетом специфики аридного климата Узбекистана продолжаются.

Акбар АЛИЕВ.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ ОДМ «КАМОЛОТ» ПРОШЕЛ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ФИНАЛ КОНКУРСА «САМАЯ ПРИМЕРНАЯ ДЕВУШКА МАХАЛЛИ», ОРГАНИЗОВАННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИМ И ГОРОДСКИМ ОТДЕЛЕНИЯМИ ОДМ «КАМОЛОТ», РЕСПУБЛИКАНСКИМ СОВЕТОМ ФОНДА «МАХАЛЛЯ» И ЕГО ОТДЕЛЕНИЕМ «СЕМЬЯ».

Конкурсы

Кто самая примерная?

Его итоги показали, что каждая из участниц хорошо подготовилась и смогла достойно ответить на вопросы об истории создания своей махалли, людях, проживающих в ней, ее делах, традициях и обычаях народа. С блеском девушки продемонстрировали свои умения в кулинарном и парикмахерском деле, разрешении конфликтных ситуаций, предложенных им; показали свое отношение к спорту и здоровому образу жизни. В принципе все оказались на высоте.

Однако лучшими были названы девятиклассница школы № 96 Юнусабадского района Нафосат Сулейманова, занявшая первое место, первокурсница из педучилища Шайхантаурского района Дильфуза Джураева, учащаяся академического лицея при Ташкентском институте ирригации и мелиорации Гульчехра Нигматжонова.

Все призеры награждены ценными подарками и дипломами.

А. ПОПОВ.

НА СНИМКЕ: призеры конкурса.

Фото автора.

Проблемы трудоустройства

Образование для взрослых

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО ИНСТИТУТА ПО МЕЖДУНАРОДНОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ НЕМЕЦКОЙ АССОЦИАЦИИ НАРОДНЫХ УНИВЕРСИТЕТОВ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ И ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ПАЛАТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН СОВМЕСТНО С ЦЕНТРОМ СРЕДНЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И МИНИСТЕРСТВОМ ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ ПОДГОТОВИЛИ ПРОЕКТ «УЛУЧШЕНИЕ ИНФРАСТРУКТУРЫ И ПОТЕНЦИАЛА УЗБЕКСКИХ КОЛЛЕДЖЕЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ НЕЗАНЯТОГО НАСЕЛЕНИЯ». ОН БУДЕТ ОСУЩЕСТВЛЯТЬСЯ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ ПАРТНЕРСТВО В ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОМ РАЗВИТИИ ТАСИС, ФИНАНСИРУЕМОЙ ЕВРОПЕЙСКИМ СОЮЗОМ.

Целью данного проекта является создание так называемой системы «Образование взрослых» на основе человеческих ресурсов и материальной базы профессиональных колледжей и лицеев Узбекистана, созданных за последние 10 лет в рамках Национальной программы по подготовке кадров и при содействии международных донорских организаций. В него будут вовлекаться в первую очередь незанятые и социально уязвимые слои населения. На краткосрочных вечерних курсах они смогут приобрести необходимые знания и навыки по новым, главное — востребованным на местном рынке труда профессиям и тем самым улучшить свой жизненный статус. Предполагается обучение минимум 650 безработных нужным профессиям.

В течение первого года в проекте будут участвовать семь профессиональных колледжей, которые в течение второго проектного года передадут свой опыт четырнадцати другим профколледжам.

Проект позволит не только целенаправленно использовать человеческие, материально-технические ресурсы колледжей для профессионального образования и подготовки незанятого населения, но и создать сеть социальных партнеров, оказывающих содействие каждому задействованному колледжу посредством предоставления информации, консультаций, стипендий; обучить преподавателей и мастеров производства колледжей методике обучения взрослых.

Предыдущий четырехлетний опыт принес ощутимые результаты, так что нет никаких сомнений в том, что и нынешний проект будет успешным.

Е. ХАРЧЕНКО.

Новости. Открытия

Экзамен на прилипание

В условиях рыночной экономики все большее внимание производители продукции уделяют проверке ее качества. Для этого создается и совершенствуется соответствующее оборудование. В это свой вклад вносят и ташкентские специалисты. Так, Умида Вахидова и Холида Камилова создали устройство для определения силы прилипания текстильных материалов. Эта новинка зарегистрирована Национальным патентным ведомством в Государственном реестре полезных моделей.

Устройство предназначается для использования в швейной и текстильной промышленности, позволяет учитывать условия эксплуатации одежды и температурный фактор. В состав устройства входит нагревательный элемент в виде термостата, механизм нагружения с силомером, металлический резервуар с рабочей испаряющей влагу поверхностью. На последней закреплен материал, имитирующий кожу человека. Этот материал представляет собой натуральную кожу овчины. Силомер выполнен в виде динамометра с возможностью измерения величины силы прилипания текстильных материалов к влажной поверхности кожи во время ее перемещения механизмом нагружения.

Вода им нипочем

Многие из нас немало огорчений перенесли после случайного попадания под дождь, когда прекрасно выглядевшая одежда превращалась в мокрую и мятую тряпку. Этого не произойдет, если костюм или платье будут сшиты из ткани, подвергнутой обработке специальным составом. Патент на такой состав получил наш земляк Ильяс Касимов.

Способность не пропитываться водой, или, как говорят специалисты, гидрофобность материалам из растительных волокон, а точнее — целлюлозосодержащим тканям, изобретатель придает путем пропитки определенным составом при фиксированной температуре на машине для протравного крашения. Следующая операция — сушка, которая проводится при температуре немногим более ста градусов по шкале Цельсия. Закрепляется результат в течение шести минут нагревом до 125-130 градусов. Для пропитки тканей новатор использует состав, включающий персистоль, уксусную кислоту, хлористый аммоний и клей из отходов кожевенного производства — мездру.

Автор патента считает, что ему удалось подобрать состав, обеспечивающий тканям высокую гидрозащиту.

Отходы – в доходы

На текстильных предприятиях при обработке волокна различными машинами образуются так называемые угары. Рациональное использование этих отходов имеет большое экономическое значение. Оказалось, что из угаров можно вырабатывать ценнейшую продукцию — медицинскую, или иначе гигроскопическую, хлопковую вату. Способ ее получения запатентован коллективом отечественных специалистов в составе Тулкуна Инакова, Абдукодира Игамбердиева и Эркина Мирзабоева.

Отходы по предложенной технологии варят в специальном растворе, содержащем едкий натр, мыло, силикатный клей, сернистый натрий и воду. Затем волокно промывают, отбеливают, обрабатывают кислотой — кислуют, снова промывают, отжимают и сушат. Все процессы проводят в определенном режиме и с использованием определенного количества химикалий. В результате получается продукция самого высокого качества.

Наша страна имеет хорошие перспективы наладить производство гигроскопической хлопковой ваты не только для удовлетворения собственных потребностей, но и на экспорт.

На любой вкус

Производство сотен элегантных вещей бытового назначения за последнее время освоено совместным предприятием «Совпластитал». Ассортимент продукции обновляется с учетом современных тенденций в дизайне, используются самые передовые технологии и новейшие материалы.

Среди запатентованных специалистами предприятия разработок оригинальной формы мебель, декоративные панно, часы, кашпо, посуда, детские игрушки, сувениры... Поклонники интеллектуальных игр отдали должное сувенирным шахматам в виде фарфоровых декоративных фигурок в стиле эпохи Амира Темура. Многоцветная художественная роспись придает фигуркам, изображающим короля, королеву, офицеров, пешек-воинов, реалистичный вид. В одежде одной части шахматных фигур преобладает бордовый цвет, другой — зеленый. Фигура ладьи имеет вид минарета.

Создатели сувенирных шахмат не случайно обратились к эпохе Амира Темура. Известно, что великий государственный деятель был большим поклонником этой игры интеллектуалов и даже внес в нее свои усовершенствования.

Любители цветов обратили внимание на наборы ажурных подставок из металлических прутьев для горшочков с домашними декоративными растениями. Декоративные элементы цветочных подставок имеют формы завитков, колец, дуг, некоторых букв латинского алфавита.

За достижения в области дизайна и высокое качество продукции предприятие удостоено многих международных и национальных призов.

Анатолий ЕРШОВ.

Подборка подготовлена при поддержке Государственного патентного ведомства Республики Узбекистан.

Узбекистан и мир

Привлекая инвестиции

УЗБЕКИСТАН ПЛОДОТВОРНО СОТРУДНИЧАЕТ С РЕСПУБЛИКОЙ КОРЕЯ. К НАЧАЛУ НЫНЕШНЕГО ГОДА ОБЪЕМ ПРЯМЫХ ЮЖНОКОРЕЙСКИХ ИНВЕСТИЦИЙ В НАШУ ЭКОНОМИКУ ПРЕВЫСИЛ 1 МЛРД. ДОЛЛАРОВ США, ЧТО ПОЗВОЛЯЛО НАЗЫВАТЬ РЕСПУБЛИКУ КОРЕЯ «ИНВЕСТОРОМ НОМЕР ОДИН» В УЗБЕКИСТАНЕ. СЕГОДНЯ, ПОСЛЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО ВИЗИТА ПРЕЗИДЕНТА УЗБЕКИСТАНА В СЕУЛ, ЕЕ МОЖНО НАЗВАТЬ БЕССПОРНЫМ ЛИДЕРОМ В ЭТОЙ СФЕРЕ. ОБЩИЙ ОБЪЕМ «СТАРТОВАВШИХ» В ХОДЕ ВИЗИТА ИНВЕСТИЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ СОСТАВИЛ ОКОЛО 1,8 МЛРД. ДОЛЛАРОВ.

Большинство этих средств наши южнокорейские партнеры вкладывают в разработку нефтегазовых богатств республики. Какие конкретные шаги будут предприняты в рамках реализации достигнутых соглашений? Об этом рассказывает начальник главного управления НХК «Узбекнефтегаз» Собитжон Абдурахмонов.

— Во время государственного визита Президента Узбекистана в Республику Корею в рамках дальнейшего развития инвестиционного сотрудничества с южнокорейскими партнерами было подписано пять документов, касающихся нефтегазового сектора. С Корейской национальной нефтяной корпорацией (KNOC) подписаны два документа. Первый — Соглашение об основных принципах совместного изучения и проведения геологоразведочных работ в Ферганском регионе Республики Узбекистан. Оно предусматривает формирование управляющего комитета для реализации проекта, совместной рабочей группы для изучения имеющихся геолого-геофизических материалов и подготовки поэтапной программы геологоразведочных работ. Этот документ также определяет предварительные объемы работ и необходимые инвестиции для их реализации в размере 50 миллионов долларов США.

Второй документ — Протокол о реализации Меморандума о взаимопонимании между Национальной холдинговой компанией «Узбекнефтегаз» и Корейской национальной нефтяной корпорацией. В документе подробно анализируется ход реализации инвестиционного проекта по проведению геологоразведочных работ в узбекской части Аральского моря и конкретные решения, принимаемые сторонами в целях ускорения подписания Соглашения о разделе продукции. В нем также отражены заинтересованность KNOC в разработке новых выявленных месторождений.

С Корейской газовой корпорацией (KOGAS) в ходе визита подписано три документа. Определены предварительные объемы работ и необходимые инвестиции для их реализации, намерения сторон в создании совместного предприятия, а также юридические основы сотрудничества «Узбекнефтегаза» и KOGAS. Наше взаимовыгодное сотрудничество связано как с производством сжатого и сжиженного газа, транспортировкой природного газа, так и обменом опытом и новыми технологиями. В рамках проектов будет привлечено более 1 млрд. долларов инвестиций, создано более 1,5 тысячи новых рабочих мест.

Новые торговые дома

КОМПАНИЯ "УЗБЕК КАРАКУЛИ" НАМЕРЕНА ОТКРЫТЬ В ЭТОМ ГОДУ ДВА ТОРГОВЫХ ДОМА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

Один из них — в Москве при участии российской компании "Азия групп", второй — в Казани с российской фирмой "Юко".

Как известно, Татарстан занимает лидирующее положение в Российской Федерации по выделке и производству меховых изделий. Именно поэтому компания заинтересована в налаживании поставок сырья в этот регион.

Сейчас Россия является основным потребителем продукции каракулеводства Узбекистана (70%). Свое развитие компания "Узбек каракули" связывает с расширением географии экспорта. В нынешнем году уже заключены контракты на поставку каракулевых смушек на Кипр, в Южную Корею, Азербайджан, другие страны.

В первом квартале 2006 года экспортировано продукции более чем на $ 450 тыс., что на 30% превышает показатели аналогичного периода прошлого года. До конца года компания "Узбек каракули" планирует довести свои поставки до $2 млн.

Зарубежные покупатели проявляют особый интерес к постоянно действующей оптово-розничной ярмарке в Бухаре, где идет оптовая реализация каракулевых смушек и изделий из каракуля. На ярмарке они могут подобрать определенную партию товара, заключить контракт, а также оформить все документы для вывоза. Здесь свою продукцию представляют 105 ширкатных хозяйств, специализирующихся на производстве каракуля различных окрасок: черной, серой, сур, белой, розовой и бежевой.

В этом году компания "Узбек каракули" намерена выставить на датский аукцион до 100 тыс. смушек.

В РАМКАХ РЕАЛИЗУЕМОЙ В УЗБЕКИСТАНЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ ОСОБОЕ ВНИМАНИЕ УДЕЛЯЕТСЯ ВОПРОСАМ РАЗРАБОТКИ И ВНЕДРЕНИЯ СИСТЕМ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ. В ЦЕЛЯХ ИЗУЧЕНИЯ ПЕРЕДОВОГО МЕЖДУНАРОДНОГО ОПЫТА В ЭТОЙ СФЕРЕ, ЕГО ВНЕДРЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ (ТАШГАУ) СТАЛ УЧАСТНИКОМ ПРОЕКТА ПРОГРАММЫ «ТЕМПУС» ЕВРОПЕЙСКОГО СОЮЗА «РАЗРАБОТКА СИСТЕМЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ» (DESTAH).

К мировым стандартам образования

В партнеры нашему университету достались такие известные в Европе «кузницы» аграрных кадров, как Венский университет агрокультуры BOKU (Австрия), Варшавский сельскохозяйственный университет (Польша), Университет Вагенинген (Нидерланды).

На начальном этапе проекта в Ташкентском аграрном университете была организована ассамблея с участием всех вовлеченных в проект сторон, по итогам которой проведен сравнительный анализ методик аккредитации и аттестации, применяемых в европейских вузах и в системе образования Узбекистана.

Следующим этапом проекта стал недавний визит в Австрию делегации ТашГАУ. Узбекские ученые-аграрии встретились с ректором Венского университета агрокультуры профессором Х.Дюрштайном, провели переговоры с коллегами из различных подразделений вуза, посетили его учебно-опытное хозяйство, экспериментальную теплицу, ознакомились с организацией учебного процесса. Австрийские ученые были приятно удивлены высоким уровнем развития аграрной науки в Узбекистане, проводимой в нашей стране работой по подготовке квалифицированных кадров для села.

Как показали проведенные в Вене встречи и переговоры, интерес к сотрудничеству в области аграрного образования и сельхознауки является взаимным, а это - залог успешной реализации совместного проекта.

Сотрудничество в космической сфере

ПЕРСПЕКТИВЫ УЗБЕКСКО-РОССИЙСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА В ОБЛАСТИ СОЗДАНИЯ СИСТЕМЫ СПУТНИКОВОЙ СВЯЗИ ОБСУДИЛИ УЧАСТНИКИ ГАГАРИНСКИХ ЧТЕНИЙ, ПРОШЕДШИХ В АКАДЕМИИ НАУК В ТАШКЕНТЕ.

По словам президента Академии наук Шавката Салихова, истоки звездной науки в Узбекистане имеют древнюю историю, восходя к всемирно признанным открытиям великого Улугбека. Сегодня космонавтика является развитой отраслью, определенные достижения в этой сфере имеет и Узбекистан. Приборы, созданные в республике, работали на орбитальной станции "Мир". Многие международные научные центры имеют устойчивые связи с Китабской широтной станцией, Майданакской обсерваторией. Они обладают уникальными преимуществами, обеспечивающими качество исследований и высокие результаты..

Ш.Салихов подчеркнул, что перспективы имеет разрабатываемая Узбекистаном и Россией межгосударственная космическая программа "Исследования Земли и космоса в мирных целях". В ее рамках намечается тесное сотрудничество "Роскосмоса", российского НИИ космического приборостроения с Центром космических исследований Академии наук Узбекистана, созданным в 2002 году. В структуру центра входит астрономический институт, радиоастрономическая обсерватория, Ташкентский научно-исследовательский институт космического приборостроения, чирчикский опытно-экспериментальный завод "Композит". В настоящее время при центре создается современная обсерватория, где устанавливается мощный радиотелескоп. Этот объект - приоритетное направление программы совместных узбекско-российских исследований в области радиоастрономии.

Есть также перспективы развития в Узбекистане систем спутниковой связи, запуска собственного спутника. Группой специалистов Центра космических исследований уже разработано технико-экономическое обоснование этого проекта общей стоимостью $170 млн. Его реализация позволит республике получить собственные спутниковые коммуникации и решать с их помощью многие задачи.

Все для студентов

В УЗБЕКСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ МИРОВЫХ ЯЗЫКОВ СОСТОЯЛОСЬ ОФИЦИАЛЬНОЕ ОТКРЫТИЕ КАФЕДРЫ КОРЕЙСКОГО ЯЗЫКА. ПРАВО ОТКРЫТЬ ЕЕ БЫЛО ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРОРЕКТОРУ ПО НАУКЕ ГУЛЯМДОН ХИСАМОВНЕ БАКИЕВОЙ, КОНСУЛУ ПОСОЛЬСТВА РЕСПУБЛИКИ КОРЕЯ В УЗБЕКИСТАНЕ КИМ ПАН ДЖУНУ И ДИРЕКТОРУ АГЕНТСТВА KOICA КВОН ЁНГ И.

На торжественном открытии представители корейской делегации, Государственного университета мировых языков говорили о дальнейшем расширении и углублении преподавания корейского языка, были определены перспективные планы на ближайшее будущее.

Уже в сентябре 2006 года на кафедру корейского языка планируется первый набор студентов. Дл них будут созданы все условия. Все это стало возможным благодаря тесному сотрудничеству УзГУМЯ с Корейским агентством KOICA.

В Узбекском государственном университете мировых языков преподавание корейского языка ведется с 1994 года. Именно тогда на переводческом факультете был открыт первый центр по его изучению. В то время его изучали всего лишь 12 человек. На данный момент корейский язык, как второй иностранный, изучают уже на 3 факультетах: международной журналистики, английской филологии и переводческом.

Вслед за открытием очередного корейского центра в марте 2005 года на факультете английской филологии было решено организовать кафедру корейского языка. В то же время между ректором Узбекского государственного университета мировых языков Гайратом Бахрамовичем Шоумаровым и чрезвычайным послом Республики Корея в Узбекистане Мун Ха Ёнг было достигнуто соглашение об открытии в вузе кафедры корейской филологии. Большой вклад в ее создание внесло Корейское агентство по международному сотрудничеству KOICA: были оборудованы современные кабинеты для студентов и преподавателей, лекционные аудитории, кроме того, были предоставлены компьютеры, телевизоры и другая техника, способствующая комфортному и плодотворному обучению ребят.

- Создание кафедры нацелено на улучшение изучения корейского языка. Она обеспечена учебной, научной, художественной литературой на корейском языке, различными пособиями, аудио-,видеомагнитофонами и техникой. Таким образом, созданы все условия для научных изысканий в области кореведения, а также для успешного изучения корейского языка, культуры, истории и литературы всеми желающими, – говорит кандидат филологических наук, заведующая кафедрой корейской филологии Юлия Петровна Тен.

Екатерина КИМ,
студентка факультета
международной журналистики.

НА СНИМКЕ: торжественное открытие кафедры корейского языка.

О Японии в деталях

В ТАШКЕНТЕ В УЗБЕКСКО-ЯПОНСКОМ ЦЕНТРЕ РАЗВИТИЯ ЛЮДСКИХ РЕСУРСОВ СОСТОЯЛАСЬ ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ "ЯПОНЛАР – КИМЛАР УЛАР?" ("ЯПОНЦЫ-КАКИЕ ОНИ?"). ЕЕ АВТОР – БАХОДИР ТУРГУНОВ, АРХЕОЛОГ, НАЧАЛЬНИК ЭКСПЕДИЦИИ ИНСТИТУТА ИСКУССТВОЗНАНИЯ ПРИ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ УЗБЕКИСТАНА.

Основу первой книги о Японии на узбекском языке тиражом 1 тыс. экземпляров составляют путевые заметки, а также сведения из периодической печати. Узбекские читатели познакомятся с обычаями и традициями японского народа, памятниками истории и архитектуры, уникальной природой края.

Среди тех, кто оказал поддержку изданию - Японский центр по изучению Шелкового пути, токийский университет Сока, который имеет договор о совместных археологических исследованиях с Институтом искусствознания Узбекистана. Археологи двух стран ведут раскопки городищ в Сурхандарьинской области, связанные с историей Кушанской империи, на эпоху развития которой во II веке приходится время наивысшего расцвета Средней Азии. По мнению специалистов, традиции кушанского искусства, буддийской религии оказали впоследствии определенное влияние на художественную культуру народов Дальнего Востока, в том числе Японии. Научная деятельность Б.Тургунова тесно связана с этим периодом истории. Он участник более ста экспедиций и маршрутных исследований, автор около 250 научных, научно-популярных работ по истории, археологии, истории искусств и литературы. На его счету несколько крупных открытий, которые сделаны при раскопках буддийских святилищ и храмов на Дальварзинтепе. Это, в частности, золотой клад и древнейшие шахматные фигурки, буддийские скульптуры.

Общество дружбы – за расширение связей

- ОБЩЕСТВО ДРУЖБЫ С УЗБЕКИСТАНОМ БЫЛО СОЗДАНО ПО ИНИЦИАТИВЕ РЯДОВЫХ ЯПОНСКИХ ГРАЖДАН, В 1993 ГОДУ ОНО ПРЕОБРАЗОВАНО В ОБЩЕСТВО КУЛЬТУРНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО СОТРУДНИЧЕСТВА «ФУКУШИМА-УЗБЕКИСТАН». ЕГО ЧЛЕНАМИ ЯВЛЯЮТСЯ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ПОЛИТИЧЕСКИХ, ОБЩЕСТВЕННЫХ И ДЕЛОВЫХ КРУГОВ ПРЕФЕКТУРЫ ФУКУШИМА - ВСЕГО БОЛЕЕ 150 ЧЕЛОВЕК.

Основная цель общества - развитие сотрудничества с Узбекистаном, расширение контактов во всех сферах.

— Сегодня мы сотрудничаем не только в области культуры, но и в медицине, образовании, в сельском хозяйстве, - рассказывает руководитель общества дружбы Тошио Шишидо. - По нашему проекту организована учеба студентов Ташкентского института востоковедения в Японии. Совместно с Японским агентством международного сотрудничества (JICA) занимаемся вопросами улучшения плодородия почв в Ферганской области.

Нынешний мой приезд к вам связан с обсуждением вопросов проведения в июле нынешнего года Дней культуры Узбекистана в Японии. Провел полезные встречи в фонде «Форум искусства и культуры Узбекистана», Министерстве по делам культуры и спорта. После возвращения домой вместе с Посольством Узбекистана в Японии будем решать организационные моменты. Радует, что по всем вопросам нахожу здесь полное взаимопонимание.

- Что планирует общество «Фукушима-Узбекистан» для расширения деловых связей между нашими странами?

- Прежде всего считаю, что в экономическом развитии Узбекистана большое значение должен играть малый бизнес. Поэтому хочу привлечь большее внимание японских бизнесменов к вашей стране. Их приезд в Узбекистан, изучение возможностей для ведения бизнеса имеет важное значение для дальнейшего развития делового партнерства.

ПОДБОРКА ПОДГОТОВЛЕНА ПО МАТЕРИАЛАМ ИА «ЖАХОН», НИА «ТУРКИСТОН-ПРЕСС» И НАШИХ КОРРЕСПОНДЕНТОВ.

Национальная программа по подготовке кадров

Детям с «Умкой» веселее

В настоящее время в нашей стране большое внимание уделяется развитию малого бизнеса, частного предпринимательства.

И новые малые предприятия появляются на рынке образовательных услуг.

Совсем недавно, в ноябре 2005 года, в Ташкенте открылся новый учебный центр — ООО центр детского развития «Умка».

— Я давно мечтала создать многопрофильный центр развития детей, который бы располагался неподалеку от густонаселенных жилых кварталов города, что было бы удобно и родителям, и детишкам, — рассказывает директор ЦДР «Умка», предприниматель Ольга Игамратова. — И вот мечта сбылась. Сейчас в «Умке» успешно ведется подготовка детей 3-7 лет к школе по таким предметам, как математика, письмо, чтение, знакомство с окружающим миром. В творческий блок развития включены рисование, лепка, аппликация, оригами.

Занятия с дошкольниками проводятся еженедельно по три часа, при этом один час обязательно посвящен общению детей с практическим психологом. Этого требуют современные передовые методики обучения малышей, предусматривающие в своей основе закрепление нового обучающего материала путем задействования психомоторики обучаемых, адаптации их к общению со сверстниками и с преподавателями.

Второе направление деятельности центра — студия изобразительного творчества. В нее приходят дети в возрасте от 5 до 14 лет. Здесь они приобретают у квалифицированных педагогов навыки работы в живописи, графике, изучают историю искусств, а также покрывают росписью посуду и глиняные игрушки. После каждых двух месяцев обучения проводятся ознакомительные занятия в выставочных залах и музеях Ташкента. Наша задача состоит в том, чтобы без особого нажима заинтересовать детей творчеством, привить им хороший вкус. Большой популярностью у детей школьного возраста пользуется и школа «полиглотиков», где в активной игровой форме преподают несколько языков — английский, французский, русский, узбекский. А в школе вундеркиндов наиболее одаренные ребята от 5 до 14 лет усиленно изучают предметы школьной программы в занимательной форме.

При обучении детей в «Умке» используются передовые педагогические методики Никитина, Зайцева, Монтессори. Но особенно важно, что с детьми работают такие мастера своего дела, как преподаватель высшей категории Т. Идрисова, Р. Целых, К. Киса, И. Белянина, и другие.

Неординарные программы обучения детей, стремление педагогов раскрыть творческий потенциал у обучаемых — это тот базис, на котором центр детского развития «Умка» может выстроить долгосрочную перспективу своей востребованности на рынке образовательных услуг.

А. КИРДЯНОВ.

Накануне события

«Творческий полет» – для молодых кинематографистов

В НАШЕЙ СТРАНЕ УДЕЛЯЕТСЯ БОЛЬШОЕ ВНИМАНИЕ РАЗВИТИЮ КУЛЬТУРЫ, В ТОМ ЧИСЛЕ И КИНОИСКУССТВА. ЯРКИМ ПОДТВЕРЖДЕНИЕМ ЭТОГО ЯВЛЯЕТСЯ АКТИВНАЯ ПОДГОТОВКА КО II МОЛОДЕЖНОМУ КИНОФЕСТИВАЛЮ СТРАН ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ «ИЖОДИЙ ПАРВОЗ» («ТВОРЧЕСКИЙ ПОЛЕТ»), КОТОРЫЙ БУДЕТ ПРОХОДИТЬ В ТАШКЕНТЕ СО 2 ПО 7 МАЯ.

Целью его проведения является содействие взаимопониманию и установлению более тесного сотрудничества между молодыми кинематографистами стран Центральной Азии, привлечение внимания к их творчеству, а также выявление наиболее одаренных представителей киноискусства.

Учредителями фестиваля являются Национальное агентство «Узбеккино», Министерство по делам культуры и спорта Республики Узбекистан, Узтелерадиокомпания нашей страны, общественное молодежное движение «Камолот», фонд «Форум культуры и искусства Узбекистана», посольства Франции, России, Швейцарии в Узбекистане, представительства ЮНЕСКО, Росзарубежцентра, киностудия «Узбекфильм», Гете-Институт в Ташкенте и многие другие.

Для участия в конкурсе компетентное жюри кинофестиваля во главе с председателем, известным оператором А. Исмаиловым, отобрало 26 фильмов режиссеров, которые снимают свой первый или второй фильм. Среди них 14 фильмов от Узбекистана, по 5 от Казахстана и Кыргызстана и 2 от Таджикистана. Кроме того, на кинофестивале во внеконкурсном показе будут демонстрироваться работы кинематографистов России, Германии, Франции и нашей страны.

В рамках фестиваля в Ташкентском государственном институте искусств имени М. Уйгура состоится ряд конференций, «круглых столов» и дискуссий о тенденциях развития молодежной кинематографии в Центральноазиатском регионе, — рассказывает директор фестиваля М. Кучкаров. — Показ конкурсных фильмов будет проходить в Ташкентском государственном институте искусств имени М. Уйгура, а внеконкурсные фильмы можно будет посмотреть в кинотеатрах «Гранд Синема», «Казахстан», им. Гагарина и в самаркандском кинотеатре «Шарк юлдузи».

В жюри фестиваля приглашены известные кинематографисты — В. Рубинчик (Россия), Г. Базаров (Кыргызстан), А. Айтуаров (Казахстан), С. Рахимов (Таджикистан), Ш. Аббасов (Узбекистан), А. Золотухин (Швейцария), И. Комон (Франция). Это высокопрофессиональное международное жюри и определит лучший фильм, режиссер которого будет награжден Гран-при — поездкой с фильмом на Московский международный кинофестиваль с правом показа своего фильма в одной из молодежных секций фестиваля. Кроме того, победителям будут вручены поощрительные призы за второе и третье места, а также приз «За лучшую студенческую работу».

Фестиваль «Творческий полет» дает молодым кинематографистам уникальный шанс заявить о себе, продемонстрировать свои работы, а также приобрести необходимый опыт.

Е. ХАРЧЕНКО.

НКЦ: вчера и сегодня

Индивидуальность – свет в поэзии особый...

В ПОЭТИЧЕСКОМ КЛУБЕ «ДАНКО» ПРИ РКЦ ПРАКТИКУЮТСЯ РАЗНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ, КАК ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ, ТАК И ПРАКТИЧЕСКИЕ: ЭТО И ЧТЕНИЕ НОВЫХ СТИХОВ, И СЕМИНАРЫ, И ВСТРЕЧИ С ИНТЕРЕСНЫМИ ТВОРЧЕСКИМИ ЛИЧНОСТЯМИ, ВЫСТУПЛЕНИЯ В РАЗЛИЧНЫХ АУДИТОРИЯХ (БИБЛИОТЕКАХ, ШКОЛАХ), ИЗДАНИЕ НОВЫХ ПОЭТИЧЕСКИХ СБОРНИКОВ, ТВОРЧЕСКИЕ ВЕЧЕРА.

На первой апрельской встрече гостем клуба была поэтесса Людмила Анатольевна Бакирова. Она имеет медицинское и журналистское образование, долго жила в Сибири. Мир первозданной природы подвиг ее на замечательные самобытные стихи. Свои произведения она печатала в различных альманахах, принимала участие в фестивалях. Поэтесса умеет видеть мир по-своему, необычно, тонко. Поэтичность ее стихов, неожиданная образность настолько своеобразны, что сразу покоряют, ей удается задеть какие-то глубинные чувства души. Ее наблюдательность хочется сделать своею: снег кружится «на длинных нитях небосвода», «свой белый кокон вьет зима», ее «седое небо» отражается «в застекленных лужах».

Чувства поэтессы переплетены с миром природы, так что происходит какое-то объединение со стихами и у читающих их. Л. Бакирова не только рисует земной мир, его природу, но и видит его в объектах мироздания. Масштаб вселенского восприятия, космичность сознания самой поэтессы делают ее стихи интересными, выделяющимися в современном море поэзии. Умение соединить разрозненные явления в единое целое покоряет и по-доброму притягивает к творчеству этой обаятельной, скромной женщины. Манера работы над стихами тоже своеобразная: поэтические строки, как говорит поэтесса, долго звучат в ее сознании, и только потом, отстоявшись, как взвесь в стакане, прозрачно-чистыми ложатся на бумагу.

Людмила Анатольевна ответила на многочисленные вопросы собравшихся.

Как много дает такое общение поэтам: это и своеобразная учеба, и диалог, и расширение границ восприятия мира, людей, поэтических стилей, проникновение в особенности и индивидуальность творческой манеры пишущего человека.

Тамара ВАСИЛЬЕВА,
председатель клуба «Данко» при РКЦ.

Концерты

Звучит классическая японская музыка

В ЭТИ ДНИ В НАШЕЙ СТОЛИЦЕ ПРЕБЫВАЕТ СТРУННЫЙ КВАРТЕТ ИЗ ЯПОНИИ «ЭКСЕЛЬСИОР».

Неоднократный участник и призер многих международных конкурсов и фестивалей камерной музыки в рамках своего первого визита в Узбекистан с целью ознакомления с классической японской музыкой квартет представит несколько концертов и мастер-класс. Так, уже состоялся концерт в Узбекско-японском центре развития людских ресурсов, а также концерт и мастер-класс в Республиканском специальном музыкальном академическом лицее имени В. Успенского. А СЕГОДНЯ струнный квартет «Эксельсиор» даст концерт для всех желающих в Молодежном театре Узбекистана.

Организаторами этих музыкальных мероприятий являются Посольство Японии в Республике Узбекистан и Японский фонд при содействии фонда «Форум культуры и искусства Узбекистана» и Узбекско-японского центра развития людских ресурсов.

В открытии музыкальных гастролей участвовал Чрезвычайный и Полномочный Посол Японии в Узбекистане Юичи Кусумото.

Е. ХАРЧЕНКО.

Выставки

ТВОРЧЕСКОЕ СОДРУЖЕСТВО В НОВЫХ ГРАНЯХ

В АКАДЕМИЧЕСКОМ РУССКОМ ДРАМАТИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ УЗБЕКИСТАНА ПРОШЛА ВЫСТАВКА «РАЙСКОЕ ЯБЛОЧКО». АВТОРОМ ЭТОГО ПРОЕКТА ЯВЛЯЕТСЯ ЧЛЕН АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ УЗБЕКИСТАНА, ТАЛАНТЛИВЫЙ ХУДОЖНИК, МАСТЕР НАТЮРМОРТОВ, ПЕЙЗАЖЕЙ И ПОРТРЕТОВ БАХОДЫР АСАЕВ. НА ВЫСТАВКЕ ПРЕДСТАВЛЕНО 25 РАБОТ ИЗ 50.

- Ко мне нередко родители приводят своих детей – начинающих художников, чтобы я что-то подсказал им в профессиональном плане, наставил, чему-то научил, - рассказывает Баходыр Рахматович. – Так, в моей мастерской «Боги баланд» начали работу три девушки – искусствовед и магистр Национального института художеств и дизайна им. К. Бехзода Умида Ирматова, ученица 11-го класса одной из ташкентских школ Сабина Турдикулова и юная Гулноза Туракулова. Одновременно с этим мой хороший приятель, экономист Владимир Бронштейн, начал на компьютере воплощать интересные идеи, иными словами, занялся компьютерной графикой. Увидев его работы, я решил предложить девушкам перенести идеи Владимира на холст. В итоге неплохо получилось. Девушки, надо сказать, очень рады результатам, тем более что благодаря этому тандему им пришлось серьезно оттачивать свое мастерство. Сабина сделала больше всего работ – на выставке их более 20.

Зрители, среди которых были видные деятели искусства и культуры нашей страны, студенты, учащиеся, увидели такие работы, как, например: «Зонтик», «После бури» (пейзаж), «Маяк», «Хребты», «Белый парус», «Жизнь и смерть», «Закат над морем», «Восход», и другие. Работы необычные, образные – даже, я бы сказала, несколько фантастичные. Большинство из них заставляют задуматься.

- Я намеренно не изображаю в пейзажах людей, - говорит Владимир Иосифович. – Дело в том, что это полотна, выражающие настрой, настроение. Причем каждый зритель, безусловно, видит в них что-то свое.

- Для нашей академии – это первый проект такого рода, - говорит председатель Академии художеств Узбекистана Турсунали Кузиев. – Мы наблюдаем здесь сочетание зрительного восприятия мира, выражаемого посредством компьютера, и «изоарта», то есть искусства художников, сочетание композиции и цвета. Молодые, способные художницы, получившие или ныне получающие образование в системе Академии художеств, перенесли замыслы человека, отлично знающего компьютер и работающего на нем, на холсты – в результате получились отличные, яркие полотна. Это синтетическое искусство явилось показателем успешного привлечения разных людей в единую творческую среду.

Юлдуз МУХТАРОВА.

На театральных подмостках

ЧЕРПАЯ ВДОХНОВЕНИЕ ИЗ ЖИЗНИ

Более тридцати лет музыкальный театр радует нас сверкающими оперетами, блестящими музыкальными комедиями, праздничными, искрометными концертами и полными теплой радости творческими встречами. Ежедневная творческая деятельность коллектива проводится на высоком профессиональном и художественном уровне, в постоянном поиске новых литературных и музыкальных форм.

Особенно радует нестареющая жизнь не только театра, но и актеров. Основатели театра — заслуженная артистка Украины и Узбекистана Зинаида Ивановна Соловей и Валентина Максимовна Митрофанова, награжденная орденом «Дустлик», — заняты во всем репертуаре театра и продолжают блистать на сцене. Молодежь учится сценическому мастерству у своих старших товарищей, которые делятся волшебными тайнами создания правдивых и ярких сценических образов. Своими последними спектаклями, поставленными по новым жанровым литературным и музыкальным формам, театр подтверждает высокую творческую зрелость и мастерство.

С приходом в театр нового главного режиссера, заслуженного артиста Республики Узбекистан Владимира Игоревича Баграмова, театральный коллектив зажил еще более активной творческой жизнью. Для оригинальных пьес, написанных Владимиром Баграмовым для музыкального театра, коллектив нашел новые сценические и музыкальные формы, которые никогда ни на каких театральных сценах не использовались.

Творчество Владимира Баграмова, драматурга, поэта, композитора, члена Союза писателей Узбекистана, блистательного барда, несет на себе художественный отпечаток ума и души того народа, о котором он пишет. Изучив как художник литературу, искусство, нравы и обычаи в историческом развитии, он не пассивно переносит жизнь народа в свое творчество, а активно трансформирует с позиций взгляда современного художника, делая знания своими помощниками. Так

написана одна из его лучших пьес в жанре анекдота в двух действиях «Тетя, я женюсь». Необыкновенный сюжет пьесы подкреплен необычными драматургическими средствами. Автор с позиций художника сегодняшнего дня творчески воссоздал искрометных уличных актеров глубокой древности, преобразив их в современных героев. Образы построены на основе народного эпоса. Образы тетушки Халимы, «героев»-лоботрясов Шухрата и Шавката, Сени-парилки и другие, разрешенные автором в комедийном плане, живут в пьесе и спектаклях ярко, остроумно и по-народному озорно.

Необыкновенное художественное оформление художника театра Александра Андреевича Батыкова, заслуженного работника культуры Узбекистана, выполнено лаконично, в пастельных тонах. Расписанное панно, на котором как бы в дымке миража изображен родной Ташкент со своими величественными монументами и памятниками, уникальной архитектурой зданий. Музыка талантливого композитора Алишера Икрамова тонко и гармонично соединяет в себе древний ритм дойры — усул с мелодичностью и нежностью макомов, постепенно переходящими в современные мелодии вальса, танго, блюза и даже попсы.

Действие пьесы происходит в наши дни на окраине одного из городков Узбекистана, а затем переносится в Ташкент. Банальный анекдотический сюжет о подмене фотокарточки красивой узбекской девушки-невесты на серийную фотографию из журнала негритянской звезды джаза так закручен автором, что пьесу смотришь с затаенным дыханием.

Автором и режиссером Владимиром Баграмовым в спектакле выведен типичный для нашего времени образ тетушки Халимы. Неустанный борец за торжество справедливости, она воплощает вековую народную мудрость. Ее образ отличают полное сердечного пыла остроумие, юмор и народное озорство. Роль тетушки Халимы исполняет несравненная Валентина Максимовна Митрофанова. Своим красивым голосом меццо-сопрано, темпераментом, пластикой жестов актриса ведет за собой не только действующих лиц на сцене, но и зрителей.

Тимур в исполнении Рахима Мирзакамалова — милый и симпатичный мальчик, горячо и энергично отстаивает древнюю народную мудрость, привитую тетушкой Халимой: «Если потеряна или не воспитана совесть, честь, жажда к знаниям, к настоящему искусству и труду, человек пропадет, как отвалившаяся от дерева ветка». Его любовь к брату, тетушке и к такому огромному миру светла и прекрасна. Второй племянник, Эркин (Игорь Бухаидзе), глубоко лиричный герой. Он трогает сердце зрителей своими чувствами к любимой девушке Гульчехре, тетушке Халиме и ко всему прекрасному в жизни. Сценически верно, ярко с постоянной актерской импровизацией играет актер Александр Шульга роль режиссера Фархада.

Каждый спектакль музыкального театра уникален и неповторим. Актеры находятся в постоянном творческом развитии и поэтому каждый раз по-новому обогащают своих героев мыслями, чувствами, пластикой тела и мимикой.

Яркой и очень гармонично сливающейся с действием на сцене является хореография, поставленная балетмейстером Ферузой Исаевой, заслуженной артисткой Республики Узбекистан. Изумителен танец девушек с сосудами, полными горящих огоньков. Вся хореография вызывает восторг своей уникальностью и высоким классом балетного мастерства И. Якубовой, Л. Семеновой, О. Николаевой, Л. Хабибулиной, Е. Быкова, М. Исаметдинова, М. Бухарова.

Спектакль потрясает правдой, лирической поэтичностью и жизнеутверждающим мировоззрением автора и артистов.

Евгения ДМИТРИЕНКО.

НА СНИМКАХ: сцены из спектаклей.

На спортивных аренах

Футбол

«Локомотив» подкачал

В 7-м туре чемпионата Узбекистана по футболу среди команд высшей лиги все команды, составляющие группу лидеров, одержали победы. «Пахтакор» разгромил «Согдиану» с перевесом 4:0. Причем три из этих голов забил Анварджон Солиев. Один – в активе Зайнуддина Таджиева. «Насаф» не менее убедительно расправился с «Локомотивом» - 5:1 (Вали Кельдыев, Виталий Алекперов с пенальти, Ильясджон Курбанов, Мансур Насыров, Рузикул Бердыев). Железнодорожники «огрызнулись» мячом Равшана Базарова. А «Машъал» с минимальным преимуществом взял верх над «Металлургом» - 2:1. У мубарекцев отличились Рустам Кадыров и Дилявер Ваниев, у бекабадцев – Камолиддин Мурзаев.

«Нефтчи», на которого в недавнем прошлом равнялось большинство клубов высшего дивизиона, ныне уступает свои позиции. Не хочется пророчить ферганцам второй безмедальный сезон, но складывается такое впечатление, что кризис, начавшийся у них в прошлом году, может затянуться и продолжиться в текущем. Подтверждением тому второе поражение, на сей раз от «Бухары» на выезде со счетом 0:2. Снайперские качества проявили Шухрат Мусаев, Мурадулла Хамдамов.

Вплотную к «Нефтчи» приблизился «Трактор», обыгравший в гостях аутсайдера дружину «Хорезм» - 3:1. Поначалу, после точного удара Сарвара Ибадуллаева, ургенчские футболисты вышли вперед. Однако затем вратаря хозяев заставили капитулировать Алым Новкаров дважды и один раз Павел Соломин.

Результаты других встреч таковы: «Андижан» - «Шуртан» - 1:0, «Навбахор-Н» - «Самарканд-Д» - 0:0, «Кызылкум» – «Тупаланг» - 2:1.

Положение участников на сегодняшний день: «Пахтакор» (Ташкент) – 21 очко, «Машъал» (Мубарек) – 19, «Насаф» (Карши) – 16, «Нефтчи» (Фергана) – 13, «Трактор» (Ташкент) – 12, «Навбахор-Наманган» (Наманган) и «Кызылкум» (Зарафшан) – по 11, «Андижан» (Андижан) – 10, «Бухара» (Бухара) – 9, «Металлург» (Бекабад) и «Тупаланг» (Сарыасия) – по 8, «Самарканд-Динамо» (Самарканд) – 7, «Локомотив» (Ташкент) – 5, «Шуртан» (Гузар) – 4, «Согдиана» (Джизак) – 3, «Хорезм» (Ургенч) – 1 очко.

Бокс

Победа нокаутом

В Челябинске состоялся рейтинговый бой среди боксеров-профессионалов. На ринг выходили спортсмены весовой категории 57,2 килограмма – узбекистанец Даниер Рахматуллаев и россиянин Григорий Щипицын. Встреча планировалась на шесть раундов, но продолжалась всего неполных четыре. На этой стадии поединка соперник нашего атлета, получив огромное количество сильнейших ударов в голову и по корпусу, отказался от дальнейшей борьбы. В итоге судьи вынесли единодушное решение: представителю Узбекистана присуждена победа с техническим нокаутом.

Дзюдо

На татами — свои

В Москве завершился розыгрыш Кубка мира по дзюдо. Наряду с другими участниками в тяжелых весовых категориях бронзовые награды завоевали известные узбекистанские спортсмены. В группе претендентов до 100 килограммов отличился Акобир Курбанов, поделивший третье место с россиянином Сергеем Ледневым. А среди «супертяжей» (свыше 100 кг) такой результат показал Абдулла Тангриев. Ему компанию на нижней ступени пьедестала почета составил Жюль Батай из Франции.

Б. ВОЛЬНЫЙ.

Фантазии «ВТ»

Что там опять с «Мотокором» приключилось?..

Всего пятнадцать минут оставалось до начала работы, но если идти в хорошем темпе, то подойдешь к проходной как раз вовремя. И Михаил Петрович спешил.

Из-за угла вынырнул Никита Мальцов.

— Михаил Петрович! А «Мотокор»-то опять... — Никита присвистнул и стал увлеченно излагать перипетии вчерашней встречи столичных команд.

Михаил Петрович, однако, упорно молчал, торопливо вышагивая и глядя на часы. Никита, разобидевшись, тоже замолк.

К проходной они подошли без одной минуты восемь. На световом табло горели слова: «Вы задерживаетесь». Сослуживцы быстро побросали пропуска в узкую щель табельного ящика. Оказавшись за проходной, на заводском дворе, Михаил Петрович облегченно вздохнул и распрямил плечи:

— Стой! Ты куда? — схватил он за локоть Никиту, который побежал было к себе в отдел. — Ну что ты за человек, Никита! Все у тебя наоборот получается. Вот мы сейчас с тобой на работу спешили — вот-вот опоздаем, а ты мне про футбол. Опаздывать на работу, Никита, последнее дело, заруби себе на носу! Я, например, за пятнадцать лет ни разу не опоздал. Умри, а на работу явись вовремя. Так-то! Ну, ладно, а теперь давай рассказывай, что там опять с «Мотокором» приключилось?..

М. АХАТОВ.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

АПСО «Сифат» извещает о проведении общего собрания акционеров 26 мая 2006 г. по адресу: г. Ташкент, ул. Нукусская, 85/1, 1-й этаж, актовый зал.

Начало собрания в 15.00. Регистрация акционеров начинается в 14.00 по адресу: г. Ташкент, ул. Нукусская, 85/1, 1-й этаж, актовый зал. Телефоны для справок: 55-71-03, 55-62-92.

Повестка дня:

1. Отчет председателя правления о результатах финансово-хозяйственной деятельности АО, итогах выполнения бизнес-плана за 2005 г. и задачах 2006 г.
2. Утверждение бизнес-плана на 2006 г.
3. Отчет ревизионной комиссии АО об утверждении бухгалтерского баланса и итогах аудиторской проверки финансово-хозяйственной деятельности АО:
4. Распределение прибыли за 2005 г.
5. Заключение Наблюдательного совета о деятельности председателя правления.
6. Принятие решения о продлении на предстоящий год или прекращение договора найма с исполнительным органом (председатель правления).
7. Перевыборы и довыборы в состав органов управления.
8. Прочие.

Государственный академический Большой театр имени Алишера Навои

29 апреля **в 18.00**

Юбилейный вечер

народного артиста Узбекистана
лауреата Государственной премии, профессора

Куркмаса Мухитдинова

Генеральный спонсор театра — **Samsung Electronics.**
Касса работает без выходных с 10.00 до 19.00.
Тел. 133-90-81.

Ташкентский городской общественный фонд «РОУТАХТ» Мирабадского района

ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение одного месяца со дня публикации объявления по тел. 133-70-47, 63-03-23.

ООО «UZITALMEBEL» Хамзинского района

ЛИКВИДИРУЕТСЯ.

Претензии принимаются в течение двух месяцев со дня публикации объявления по адресу: г. Ташкент, ул. Муйнакская, 243.

«Вечерний Ташкент»

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ЕЖЕДНЕВНО

разместит вашу рекламу, рекламные частные объявления и объявления по частному бизнесу, а также некрологи, поздравления с днем рождения, свадьбой и юбилеем, брачные объявления и т.д.

Телефон для справок: 133-28-95.

Издательско-полиграфическая акционерная компания «Шарк» выражает искренние соболезнования заместителю главного бухгалтера Ишбулдиной М. А. в связи со смертью ее матери

ЧЕН Нины Николаевны.

Учредитель — хокимият г. Ташкента

Главный редактор Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000, г. Ташкент, ГСП, ул. Матбуотчилар, 32.

ТЕЛЕФОНЫ:
отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 133-28-95; 132-11-38.
Факс: 133-21-56.

Индекс — 116. Способ печати — офсетный. Формат — А-2. Объем — 2 п.л. Тираж 2590

Газета зарегистрирована в Управлении печати и информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья.

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП "Тошкент почтамти", по телефону 133-74-05.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Типография акционерной компании «Шарк». Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.

Заказ Г-607. Подписано в 11.00 1 2 3 4 6