

ВЕЧЕРНИЙ ТАШКЕНТ

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

ПЯТНИЦА, 9 ФЕВРАЛЯ 2007 ГОДА

ИНФОРМБЮРО

ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

В СТРАНЕ

• Этапы смотра-конкурса «Ташаббус» на призы Президента Республики Узбекистан уже состоялись в Чиназском, Зангиатинском, Букинском, Ташкентском районах. Теперь для победы в конкурсе недостаточно достижения лишь высоких производственных показателей. Конкурсанты должны занимать достойное место в обществе и быть образцом для окружающих.

• Международной организацией «Экосан» и Государственной акционерной компанией «Узбекистон темир йуллари» направлен поезд здоровья в Сурхандарьинскую область. В составе гуманитарного груза санитарно-гигиенические средства, лекарственные препараты, одежда, товары народного потребления на 50 млн. сумов.

• Предприятия и организации ассоциации «Узгормашсервис» к началу сезона сева доставили на места запасные части и другие материально-технические ресурсы почти на 9 млрд. сумов.

• В академическом лицее при Бухарском технологическом институте пищевой и легкой промышленности состоялся однодневный семинар по проблеме развития людских ресурсов. В его работе участвовали руководители малых и частных предприятий, специалисты сферы управления людскими ресурсами. Организаторами форума стали Узбекско-японский центр развития людских ресурсов и Торгово-промышленная палата республики.

• В сельскохозяйственном профессиональном колледже Узбекистанского района Ферганской области открылся информационно-ресурсный центр. В настоящее время ведется работа по полной его компьютеризации и созданию электронных вариантов книг.

В МИРЕ

• Около 30 человек погибли, более 50 получили ранения в результате взрыва, прогремевшего к юго-востоку от Багдада. Начиненный взрывчаткой автомобиль взлетел на воздух в шиитском городе на оживленном рынке.

• На будущей неделе в Италии ожидается забастовка инструкторов автошкол. Они обещают заблокировать центр Рима на два дня в знак протеста против изменения правил сдачи экзаменов. Однако по опросам общественного мнения более 60 процентов итальянцев поддерживают реформы, а открытие рынка ипотеки одобряют 90 процентов населения. Правительство не преклонно, ведь конкурентоспособность экономики страны сегодня самая низкая за последние 12 лет.

• В Севилье состоится неформальная встреча Совета Россия — НАТО на министерском уровне. В ее ходе будут обсуждаться такие вопросы, как борьба с международным терроризмом, несанкционированное распространение оружия массового уничтожения. Министр обороны России С. Иванов уже встретился с министром обороны США Р. Гейтсом. Предполагается, что в ходе переговоров американская сторона предложит подписать соглашение о статусе сил, которое позволит проводить совместные учения в рамках программы «Партнерство ради мира» на российской территории.

• В Мекке лидеры движения ФАТХ и ХАМАС М. Аббас и Х. Машаль достигли договоренности о прекращении междоусобицы и создании правительства национального единства. Пост главы кабинета сохранил за собой И. Ханья. Аббас призвал его действовать в соответствии с резолюциями международного сообщества и взятыми ранее обязательствами.

• Игроков американского фондового рынка беспокоят два сегмента экономики, отражающие состояние потребительской активности: рынок жилья и розничная торговля. На европейских фондовых биржах наблюдается спад — лидирует финансовый сектор. Кроме того, дешевеют акции сырьевых компаний на фоне резкого снижения цен на нефть и цветные металлы.

• Экипаж МКС завершил очередной сеанс работы в открытом космосе. Астронавты выполнили ряд операций на поверхности орбитального комплекса.

• Сильные снегопады прошли в Бельгии и Голландии. Резко возросло количество ДТП. В Англии из-за снежного бурана закрыты 5 аэропортов, а в США глубоким снегом засыпало штат Нью-Йорк.

• Доисторические Ромео и Джульетта найдены итальянскими археологами в окрестностях города Манты. Именно сюда из Вероны был выслан шекспировский герой. Скелеты лежат как бы в объятиях друг друга. Идиллию, правда, нарушают следы ножей в груди женщины и области затылка мужчины. Кто, кого и зачем убил — разберется полиция. Ученые считают, что эти люди умерли молодыми.

• Международный кинофестиваль открывается в Германии. В его ходе будут показаны 400 режиссерских работ всех жанров, в том числе 100 мировых премьер. Фестиваль открывает картина о легендарной Эдит Пиаф.

• Астронавтка NASA была задержана по обвинению в попытке убийства. ВЧЕРА ее отпустили под залог в 25 тысяч долларов, но за ее перемещениями полицейские будут следить с помощью специально закрепленного на ноге браслета.

• В Голландии, зайдя в магазин, хозяин собаки может взять пиво не только себе, но и питомцу. Недавно там появился специальный напиток для собак — из солода с экстрактом говядины.

Мы чтим великого Навои

СЕГОДНЯ ПО ВСЕЙ РЕСПУБЛИКЕ ТОРЖЕСТВЕННО ОТМЕЧАЕТСЯ 566-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЕЛИКОГО ПОЭТА, ПРОСВЕТИТЕЛЯ, ФИЛОСОФА, ОБЩЕСТВЕННОГО И ГОСУДАРСТВЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ АЛИШЕРА НАВОИ. ПО УЖЕ СЛОЖИВШЕЙСЯ ДОБРОЙ ТРАДИЦИИ В НАЦИОНАЛЬНОМ ПАРКЕ УЗБЕКИСТАНА, НОСЯЩЕМ ЕГО ИМЯ, СОБРАЛИСЬ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ОБЩЕСТВЕННОСТИ, ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО КОРПУСА, АККРЕДИТОВАННЫЕ В НАШЕЙ РЕСПУБЛИКЕ, УЧЕНЫЕ, ЛИТЕРАТУРОВЕДЫ, ПИСАТЕЛИ, ПОЭТЫ, ЖУРНАЛИСТЫ, СТУДЕНТЫ И ШКОЛЬНИКИ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ ПОЧТИТЬ ПАМЯТЬ ВЕЛИКОГО ПРЕДКА УЗБЕКСКОГО НАРОДА, ВЫРАЗИТЬ СВОЕ ИСКРЕННЕЕ ВОШИЩЕНИЕ ЕГО ЖИЗНЬЮ И ТВОРЧЕСТВОМ.



Церемонию открыл Герой Узбекистана, народный поэт Абдулла Арипов.

— После обретения независимости нашей страной особое внимание стало уделяться развитию общечеловеческих ценностей, национальных традиций и, конечно же, изучению культурного наследия, — сказал он. — Сегодня мы вновь собрались здесь, чтобы отдать дань уважения человеку, который на протяжении всей своей жизни призывал к справедливости и приложил немало усилий для утверждения ее в жизни. Алишер Навои — современник всех эпох, и мы по праву гордимся тем, что его духовное наследие обретает международное значение, становится достоянием всех, кому дорожи мир и дружба.

Атмосферу душевной теплоты, одухотворенности создавали звуки льющейся над площадью музыки.

В своем выступлении Чрезвычайный и Полномочный Посол Китая в Узбекистане Юй Хунцзюнь отметил, что произведения Навои оказали огромное влияние на развитие науки и культуры во всем Центральноазиатском регионе. Дипломат особо подчеркнул, что в Китае любят и ценят творчество великого создателя и просветителя. Многие книги Навои переведены на китайский язык, поэтому с его творчеством знакомы в этой стране.

Навоиед Суйима Ганиева подчеркнула, что гуманистические идеи поэта о справедливости,

дружбе, созидательном труде, о высоких идеалах любви и морали, науке и воспитании актуальны и сегодня.

И это словно подтвердили студенты Узбекского государственного университета мировых языков, которые выразительно прочитали стихи поэта на узбекском, русском, английском, немецком и других языках.

В заключение праздничной церемонии к памятнику великого поэта, мыслителя и философа Алишера Навои были возложены цветы. В мероприятии принял участие Государственный советник Президента Республики Узбекистан Х. Султанов.

Е. ХАРЧЕНКО.
Фото Н. СЕМЕНОВОЙ.

Его Превосходительству господину Исламу Каримову, Президенту Республики Узбекистан

Ассаламу алайкум ва рахматуллахи ва баракатуху!

Мне доставляет большое удовольствие поздравить от имени Всемирной исламской лиги, олицетворяющей всю мусульманскую умму, Ваше Превосходительство и узбекский народ по случаю объявления Исламской организацией по вопросам образования, науки и культуры города Ташкента столицей исламской культуры в 2007 году. Молю Всевышнего ниспослать Вам крепкое здоровье и счастье.

Всемирная исламская организация высоко оценивает и чтит огромный вклад Вашей страны в дело развития исламской культуры. В целях празднования этого знаменательного события выражаем готовность совместно организовать международный семинар на тему «Вклад Узбекистана в исламскую цивилизацию».

Пользуясь случаем, выражаю свое высокое уважение и желаю народу Узбекистана дальнейшего прогресса и процветания.

С глубоким уважением

доктор Абдулла бин Абдулмухсин ат-Турки,
Генеральный секретарь Всемирной
исламской лиги.

Творчество поэта изучается в Азербайджане

В БАКУ В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ «NURLAN» НА АЗЕРБАЙДЖАНСКОМ ЯЗЫКЕ ВЫШЛА В СЕТ КНИГА, ПОСВЯЩЕННАЯ ПРОИЗВЕДЕНИЮ ВЕЛИКОГО ПОЭТА И МЫСЛИТЕЛЯ АЛИШЕРА НАВОИ «МЕЗОНУЛ-АВЗОН». ЕЕ АВТОРОМ ЯВЛЯЕТСЯ НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК ИНСТИТУТА РУКОПИСЕЙ ИМЕНИ М.ФУЗУЛИ НАЦИОНАЛЬНОЙ АКАДЕМИИ НАУК АЗЕРБАЙДЖАНА, ДОКТОР ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК ТАРЛАН ГУЛИЕВ.

В основе данной книги лежит произведение узбекского литературоведа Иззата Султана. В книге даны комментарии азербайджанского ученого на специфику стихотворного слога аруз Алишера Навои, подчеркивается бесценный вклад выдающегося поэта на развитие тюркского языка и литературы. В исследовании, в частности, отмечается, что благодаря творчеству великого поэта была раскрыта теоретическая проблематика тюркского стихотворного слога аруз.

«Тюркские поэты широко использовали стихотворный слог аруз, который считался слогом арабской поэзии, перенятым ими у персидских поэтов. Этот проблематике была посвящена его работа «Мезонул-авзон», в которой Навои теоретически обосновывает аруз как стихотворный слог в тюркском языке, а также определяет его научно-теоретическую и практическую характеристику. Таким образом, poet своим аргументированными рассуждениями открыл перед тюркским языком безграничные горизонты», — отмечает в своем отзыве на эту книгу член-корреспондент Национальной академии наук Азербайджана, кандидат филологических наук Тофик Хачиев. Великий поэт провел четкие параллели между созвучностью аруза, мелодичностью тюркской музыки и тюркских поэтических произведений.

После выхода в свет произведения А.Навои «Мезонул-авзон» в тюркоязычных государствах стихи на родном языке стали основополагающими. Таким образом, данное научное произведение А.Навои выполнило поставленную перед ним историческую миссию.

Перевод этой работы на азербайджанский язык является большим событием в филологической науке. Сложность данного исследования заключается в том, что оно охватывает такую простую тематику, каковой является аруз. Его автору, доктору филологических наук Тарлану Гулиеву удалось успешно справиться с поставленной задачей.

ИА «Жахон».

Дню рождения Навои посвящается

В НАШЕЙ СТРАНЕ ШИРОКО ПРАЗДНУЕТСЯ 566-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АЛИШЕРА НАВОИ. В РАЙОНАХ И ГОРОДАХ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЛАСТИ, НАЗВАННОЙ ИМЕНЕМ НАШЕГО ВЕЛИКОГО ПРЕДКА, ПРОШЛИ РАЗНООБРАЗНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, ПОСВЯЩЕННЫЕ ЭТОЙ ДАТЕ.

Научно-практическая конференция, проведенная по инициативе областного управления народного образования, также была посвящена дню рождения великого Навои. В ней приняли участие ученые-литературоведы, преподаватели, учащиеся и студенты. На конференции шла речь о жизни и творчестве нашего предка, его богатом культурном наследии, роли и значении воспетых им идей добра и гуманизма в нашей современной жизни.

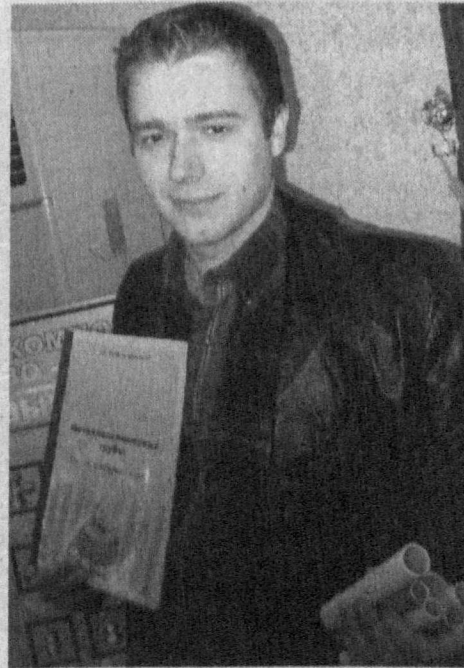
Участникам конференции были представлены инсценировки, посвященные жизни и деятельности поэта. Прозвучали также отрывки из незабываемых произведений Навои.

Яркул УМАР,
корр. УзА.

«Ташаббус-2007» Смотр малого бизнеса

СТАРТОВАЛ ТРАДИЦИОННЫЙ СМОТР-КОНКУРС «ТАШАББУС» НА ПРИЗЫ ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. ГОРОДСКОЙ ЭТАП КОНКУРСНЫХ СОСТЯЗАНИЙ ОТКРЫЛИ ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ И РЕМЕСЛЕННИКИ САБИР-РАХИМОВСКОГО РАЙОНА. ОРГАНИЗАТОРЫ — ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ПАЛАТА, ХОКИМИЯТ — ПОСТАРАЛИСЬ ПРОВЕСТИ МЕРОПРИЯТИЕ ТАК, ЧТОБЫ ПОКАЗАТЬ И РАЗНООБРАЗИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОЙ, ИМПОРТОЗАМЕЩАЮЩЕЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПРОДУКЦИИ, РАСТУЩУЮ КОНКУРЕНЦИЮ В СРЕДЕ ДЕЛОВЫХ ЛЮДЕЙ.

С раннего утра к роскошному залу гузара «Шарк» стекались те, кто включился в районный этап конкурса, их болельщики, горожане, которым небезынтересно было увидеть результаты труда одиннадцати предпринимательских структур — малых фирм и частных предпринимателей, десяти пропагандистов народного творчества — ремесленников. У входа участников и гостей престижного марафона встречали карнаи и сурнаи, зал был празднично оформлен, звучала



музыка. Пять часов длилось состязание, но усталости не чувствовали ни сами участники, ни их «поддерживающая сила», ни жюри, задача которого оказалась необычайно сложной: выбрать лучших из лучших. Борьба была настолько жестокой и упорной, что никто из присутствующих даже не обратил внимания на неполадки с электроэнергией, на проливной дождь за окнами.

(Окончание на 2-й стр.)

Одним абзацем

□ ВЧЕРА в Галерее изобразительного искусства Национального банка ВЭД Узбекистана при содействии Посольства Чехии в Узбекистане открылись экспозиции «Чехия в стиле модерн» и «Изобретатели пословиц».

□ СЕГОДНЯ в Государственной консерватории Узбекистана пройдет концерт, на котором произведения западных композиторов будет исполнять организатор, доцент консерватории Мунира Аминова. Данное выступление планируется повторить 16 февраля.

□ СЕГОДНЯ в зале современного искусства Академии художеств Узбекистана откроется выставка работ академика живописи В. И. Бурмакина. В эк-

спозиции — картины, а также компьютерная графика — одно из последних увлечений живописца.

□ Узбекско-японский центр развития людских ресурсов организует семинар на тему «Основы корпоративной стратегии — философия и бизнес-домен», который представит слушателям уникальную возможность детально познакомиться с такими понятиями, как философия менеджмента и бизнес-домен, неотъемлемыми составляющими эффективной корпоративной стратегии, их ролью в успешном развитии компании.

□ В эти дни поклонники народного искусства соберутся в зале Республиканского международного культурного центра на традиционный красочный фольклорный фестиваль «Играй, гармонь».

По сообщениям
информационной службы Ташгохкимията
и наших корреспондентов.

9 февраля — 566 лет со дня рождения А. Навои

Алишер Навои родился 9 февраля 1441 года в Герате. В те времена это была не только столица Хорасана, но и один из крупнейших культурных центров на средневековом Востоке, город надежд и амбиций многих поэтов, зодчих, музыкантов и знатоков различных отраслей средневековой науки. Время Навои можно назвать временем поэзии. Писали все: цари и дервиши, мужчины и женщины, ученые знатоки изящным почерком записывали свои вирши на рисовой бумаге из Китая, и неграмотный метельщик находил рифму и размер, следуя за взмахом своей метлы, тут же, на ходу, подбиралась мелодия и рождалась новая песня, которую назавтра распевал уже весь базар.

Свои первые стихи Алишер написал, когда ему едва исполнилось семь лет. Ранние поэмы привлекли внимание выдающихся мастеров, в том числе великого Джами, который стал подлинным духовным наставником для молодого Навои.

Алишер Навои получил прекрасное образование — сначала в Герате, а затем в течение почти десяти лет обучаясь в Самарканде. В мактабе он учился вместе с бу-

дущим правителем Герата Хусейном Байкаром, эта школьная дружба переросла затем в глубокое доверие, которое оказал Хусейн Алишеру, сделав визирем и внимательно прислушиваясь к его советам. Как поэт Навои прославил-

людской неблагодарности и все же тянется к людям, понимает недостижимость идеала и всю жизнь боготворит любовь и любит жизнь, несмотря на то, что часто она испытывает его на прочность. В своем творчестве Навои

ведных», «Фархад и Ширин», «Лейли и Меджнун», «Семь планет», «Стена Искандара», в основу которых положены популярные сюжеты средневековой восточной литературы. В этих поэмах Алишер Навои воспевает любовь и

нему» и другие). Сложным и несколько неожиданным по содержанию является произведение Навои «Возлюбленный сердце» — многозначная философия, облеченная в совершенную художественную форму.

Притягательность образа Навои для потомков еще и в том, что он принадлежал к числу людей, у которых слова не расходятся с делом. Провозглашая идеи человеколюбия, сострадания, отзывчивости в поэзии, он и в жизни поступал соответственно содействовал освобождению людей от чрезмерных налогов, оказывал помощь учащимся и преподавателям медресе, заступался за подвергшихся несправедливым гонениям, заботился о благоустройстве города — строил мечети, больницы, книжные мастерские и библиотеки.

Современники и последующие историки единодушно свидетельствовали о том, что Навои был удивительно светлой личностью, и отпечаток этого света лежит на всем его творчестве. «Отрадно быть собой», — писал Алишер Навои в одной из своих газелей, и ему действительно было отрадно нести людям то добро, что было при-
суще его душе.

Владимир ЕВТЕЕВ.



Он велик в делах и творчестве

«АЛИШЕР-БЕК БЫЛ ЧЕЛОВЕК БЕСПОДОБНЫЙ. С ТЕХ ПОР, КАК НА ТУРК-СКОМ ЯЗЫКЕ СЛАГАЮТ СТИХИ, НИКОТО ДРУГОЙ НЕ СЛАГАЛ ИХ ТАК МНОГО И ТАК ХОРОШО», — ПИСАЛ БАБУР ПРО АЛИШЕРА НАВОИ. СРЕДИ МНОГИХ ИМЕН, ИЗВЕСТНЫХ В ИСТОРИИ УЗБЕКСКОЙ КУЛЬТУРЫ, САМЫМ ПОЧИТАЕМЫМ И ЛЮБИМЫМ В НАРОДЕ ЯВЛЯЕТСЯ, БЕССПОРНО, НАВОИ.

ся прежде всего своими прекрасными газелями. Свои произведения на староузбекском языке он подписывал поэтическим псевдонимом Навои, образованным от слова «наво» — мелодия. Действительно, поэзия Навои мелодична, она льется, подобно музыке, и легко ложится на музыку. Говорят, что не было дня, когда Навои не создавал хотя бы одну газель. Он — замечательный мастер этого излюбленного восточными поэтами жанра. Из газелей Навои возникает образ человека, который страдает от

использовал практически все формы классической восточной поэзии, но, по признанию современников и оценке потомков, лучшим его достижением стали все-таки газели.

Следуя традициям Низами, Джами и Дехлеви, Навои создал собственную «Пятирицу» — пять поэм, каждая из которых имеет собственный сюжет, но все вместе они объединены одной идеей. В 1483 году принялся Навои за свой гигантский труд и в 1485 завершил его. В «Пятирику» вошли поэмы «Смятение пра-

любуется совершенством человека.

Обширное наследие оставил Навои и в прозе. Это филологические труды — такие, как «Спор языков», «Мера стихов», «Собрание избранных», жизнеописание известных людей («Жизнеописание Пахлавана Мухаммада», «Жизнеописание Саида Хасана Ардашера» и другие), произведения исторического характера («История персидских царей», «История пророков и предсказателей»), размышления о вере («Ветерок любви», «Обращение к Всемиш-

Эпистолярное наследие великого мыслителя

АЛИШЕР НАВОИ — ЯРКИЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ВОСТОЧНОГО РЕНЕССАНСА — ВЕЛИЧАЙШЕГО ПЕРЕВОРОТА ИЗ ВСЕХ ПЕРЕЖИТЫХ ДО ТОГО ВРЕМЕНИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВОМ. ЭТО БЫЛА ЭПОХА, КОТОРАЯ НУЖДАЛАСЬ В ТИТАНАХ И КОТОРАЯ ПОРОДИЛА ТИТАНОВ ПО СИЛЕ МЫСЛИ, СТРАСТИ И ХАРАКТЕРУ, ПО МНОГОСТОРОННОСТИ ЗНАНИЙ И УЧЕНОСТИ.

Навои оставил нам огромное литературное и научное наследие. Большой интерес для современников представляет его эпистолярное творчество, созданное на родном языке. Оно собрано им самим и названо «Муншаот» (что в переводе означает «письмовник», т.е. сборник писем). На основе сведений, имевшихся в некоторых письмах, можно приблизительно установить дату «Муншаот»: 1498-1499 гг. Он содержит 88 посланий Алишера Навои. Как сказано в предисловии к «Муншаоту», Навои собрал свои письма с целью доказать художественную пригодность родного языка для ведения переписки как государственного, так и личного характера. Этим объясняется тот факт, что в письмах не обозначены имена адресатов и дата их написания. Это весьма затрудняет задачи исследователя.

По содержанию письма Навои в основном можно сгруппировать следующим образом: политические и социальные, касающиеся государственных дел; адресованные разным лицам по поводу устройства и выяснения их дел; письма, затрагивающие вопросы художественного творчества;

письма, выражающие поздравления и сочувствие, соболезнования, а также личные душевные настроения.

Ряд писем Навои представляет собой как бы запечатленное на бумаге прямое обращение к определенному лицу. Такие письма носят монологическую форму, как, например, письма приемному сыну.

Чрезвычайно ценны письма Навои в художественном отношении. Некоторые из них написаны трудным для восприятия языком, где выдержан традиционный стиль восточной эпистолы (особенно вступительная и заключительная часть письма). Но большинство писем написано ровным, доступным языком, в простом и живом стиле, ярко и образно передаются факты, события и сведения о лицах. Неизменно интересны для исследования подтексты писем. Почти в каждом письме приводятся бейты, рубаи и другие стихотворные формы, что повышает психологическое и эмоциональное восприятие содержания посланий. Навои часто применяет тонкий и гибкий прозаический ритм наряду с рифмованной прозой.

Письма Навои позволяют восполнить образ

самого поэта. В них он предстает как интересный, исключительный тонко чувствующая личность, живущая в противоречивую эпоху, как гуманист в самом высоком понимании этого слова, много сил отдавший, чтобы направить политическую и культурную жизнь страны по пути развития и процветания. Как, например, письмо Навои наследнику престола Бадиуззамон-Мирзе как бы представляет собой программу правления государством. В этой борьбе Навои побеждал и терпел неудачу. Но всегда был непреклонен и верен своему высокому идеалу и эстетическим принципам.

Письма Навои, несомненно, являются ценным источником сведений для понимания его общественно-политических, идейно-творческих воззрений. Они помогают глубже раскрыть и духовную драму самого Навои.

«Муншаот» Навои — своеобразный исторический документ эпохи, первый и совершенный образец эпистолярного жанра в истории узбекской литературы.

Да будет свята память Навои и всех тех, кто сохранил его наследие и донес до потомков.

Суйима ГАНИЕВА.

В ИНСТИТУТЕ ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ИМЕНИ АЛИШЕРА НАВОИ АКАДЕМИИ НАУК УЗБЕКИСТАНА СОСТОЯЛОСЬ 51-Е ЗАСЕДАНИЕ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ПО ВОПРОСАМ ИЗУЧЕНИЯ ЛИТЕРАТУРНОГО И НАУЧНОГО НАСЛЕДИЯ АЛИШЕРА НАВОИ. В МЕРОПРИЯТИИ, ОРГАНИЗОВАННОМ СОВМЕСТНО С СОЮЗОМ ПИСАТЕЛЕЙ УЗБЕКИСТАНА, ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ УЧЕНЫЕ, ПИСАТЕЛИ, ПОЭТЫ, МОЛОДЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ И ПОКЛОННИКИ ЛИТЕРАТУРЫ.

Поэт и время

Выступившие на заседании вице-президент Академии наук Узбекистана С. Гулямов, директор Института языка и литературы Т. Мирзаев, народный поэт Узбекистана Х. Худайбердыев и другие отметили, что выраженные в творчестве Алишера Навои благородные идеи любви, доброты, великодушия через века призывают людей к дружбе и согласию.

Большая работа, проводимая в нашей стране в годы независимости под руководством Президента Ислама Каримова по всестороннему изучению литературного и творческого наследия Алишера Навои, воспитанию подрастающего поколения в духе благородных идей, выдвинутых в произведениях гениального поэта, дальнейшему

развитию навоиведения, дает позитивные результаты. Издано полное собрание сочинений поэта в двадцати томах. Как символ глубокого уважения к памяти великого гения, в нашей стране и за рубежом воздвигнуты памятники поэту. Широкое празднование дня рождения Навои превратилось в добрую традицию.

Продолжается работа над созданием нового толкового словаря произведений Навои. Собираются необходимые материалы для подготовки к изданию специальной главы, посвященной жизни и творчеству поэта, которая войдет в многолетнюю историю узбекского фольклора и литературы. Для этого налажено сотрудничество ведущих ученых навоиведов и молодых

исследователей. Конференции, посвященные изучению литературного и научного наследия поэта, дают возможность для обмена опытом и достижениями навоиведения в нашей стране и за рубежом.

На заседании были заслушаны доклады о роли Навои в развитии общественных взглядов народов мира, классических текстах и авторском праве, морально-правовых отношениях в произведениях поэта, развитии навоиведения в зарубежных странах.

В рамках мероприятия была устроена выставка книг Алишера Навои, выпущенных в нашей стране и за рубежом, новых изданий в области навоиведения.

Б. ХИДИРОВА, корр. УзА.

Афоризмы Алишера Навои

Не полагайся на свое умение,
Учиться у других имей терпенье.

Толченый сахар с солью очень
схожи,
Но соль и сахар не одно и то же.

Невежественный врач —
подрочный налечка:
Яд тоже смерть несет, как и удар меча.

Кто честен и порядочен

во всем,
Тому добро оплатится добром.

Какой удар нанес ты на печать,
Такой она и будет отмечать.

Любому человеку будет вред,
Когда в еде умеренности нет.

Смотр малого бизнеса

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Что же представили те, кто вышел на конкурс впервые, и те, кто уже испытал радость победы, участвуя в предыдущих конкурсных соревнованиях? В экспозиции товаров и услуг «Ташаббус» можно было увидеть мебель для жилой комнаты, кухни, эксклюзивную, в стиле ретро; изделия из хрусталя всевозможных конфигураций и размеров; сладости и разнообразные хлебобулочные изделия; подделки из дерева, сувениры, шкатулки, предметы интерьера в современном и национальном стилях; упаковочные средства; трубы полиэтиленовые и композитные, алюминиево-пластиковые; сантехнические изделия из отходов; мужскую, женскую одежду и многое другое. Не оставил равнодушным стелд с образцами изделий шитья, вышивки, вязания, мягкими игрушками, изделий из дерева, выполненных руками учеников 5-6-х классов школы № 29. Подумалось, может, стоит организаторам следующего «Ташаббуса» включить в

конкурс номинации: «Самый лучший юный умелец», «Лучший бизнесмен со школьной скамьи», «Самая лучшая мамин помощник в надомном труде». Ведь среди нашего подрастающего поколения столько дарований, что они вправе состязаться наравне со взрослыми.

Фортуна на этот раз оказалась благосклонной к тому, у кого мощное производство и большой опыт в деле хозяйствования, кто более подготовлен теоретически и практически к работе в новых рыночных условиях. Специалисты, оценивающие деятельность как целых коллективов, так и индивидуальных, придерживались критериев: эффективность бизнеса, его социальная значимость, импортзамещаемость, контакты с деловыми партнерами из дальних и ближних стран мира, это телагаемые, которые и определяют дальнейшее развитие экономики страны.

Частное предприятие «Шарф-Ширин», чью сладкую продукцию полюбили и жители столицы Узбекистана, и гости, стало лидером, по



ва заняв первое место. Вторыми «пришли» к финишу представители частной фирмы «Кланд-Кон-Шарк», специализирующейся на производстве готовых изделий из натуральной кожи, третьими в номинации «Лучший предприниматель» стали изготовители различной мебели — ООО с участием иностранных инвесторов «Давр Шамс Джиоз».

По словам ремесленников, принявших участие в конкурсе, Указ Президента республики «О мерах по стимулированию расширения кооперации между крупными промышленными предприятиями и

производством услуг на базе развития надомного труда» пошел на пользу. И конкурс «Ташаббус» тому подтверждение. По его итогам мастер резьбы по дереву Файзуллаходжа Юсупходжаев признан лучшим ремесленником, на втором месте мастер лаковой миниатюры Муроджон Кадыров, на 3-м — Шукритдин Рихсиев, который был отмечен и как самый молодой конкурсант (ему лишь 19 лет). Лучшей женщиной-мастерицей («Хурманд аёл») стала Рихси Комилова, шьющая всевозможные постельные принадлежности в на-

циональном стиле для самых маленьких узбекистанцев — новорожденных.

Как показал этап конкурса, в Сабир-Рахимовском районе много успешных деловых людей, прекрасных ремесленников, а особо порадовало то, что здесь, в зале гузара «Шарк», они стали делиться новыми идеями, говорить о будущих перспективах и путях их реализации.

И. КОГАН.
НА СНИМКАХ: этап конкурса «Ташаббус-2007» в Сабир-Рахимовском районе.

Фото Х. САЛИХОВА.

С заботой о будущем окружающей среды

ИТОГИ ПАРИЖСКОЙ ВСТРЕЧИ ПО ИЗМЕНЕНИЮ КЛИМАТА И РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ КЛИМАТИЧЕСКИХ ИЗМЕНЕНИЙ ОБСУДИЛИ УЧАСТНИКИ «КРУГЛОГО СТОЛА», СОСТОЯВШЕГОСЯ В ТАШКЕНТЕ. В ЕГО РАБОТЕ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ УЧЕНЫЕ И СПЕЦИАЛИСТЫ МИНИСТЕРСТВА, ВЕДОМСТВ РЕСПУБЛИКИ, ДЕПУТАТЫ ОЛИЙ МАЖЛИСА, ПРЕДСТАВИТЕЛИ ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО КОРПУСА, АККРЕДИТОВАННОГО В УЗБЕКИСТАНА.

Природные катаклизмы, спровоцированные глобальными изменениями климата во всем мире, не обошли стороной и Узбекистан, отметил в своем выступлении президент международной организации «Экосан» Юсуфжан Шадиметов, инициировавший «круглый стол». Многие ученые разделяют озабоченность происходящими переменаами, которые представляют угрозу для людей и экосистем.

В республике заметные процессы по изменению климата происходят в регионе Приаралья. Они оказывают влияние на деградацию земель, обострение дефицита водных ресурсов. По мнению специалистов, потепление климата на один-два градуса приведет к преобладанию снегового питания рек центральноазиатского бассейна. За период 1957-1980 годов ледники потеряли 115,5 кубических километров льда. Это составляло почти 20% его общих запасов. К 2000 году ледники потеряли еще не менее 10%. И этот процесс прогрессирует.

Дальнейшее среднегодовое повышение температуры воздуха может привести к 2020 году к гибели ледниковых запасов горных массивов региона. И как следствие — к уменьшению водных ресурсов почти на 40% от их современного состояния.

Изменение климата в зоне формирования стока рек влияет на рост осадков. Вся полоса предгорий может оказаться местом интенсивного схода селей, а также увеличения периодов засухи и высоких летних температур. А это, в свою очередь, влечет за собой снижение урожайности сельскохозяйственных культур, уменьшение запасов кормов на пастбищах.

Большинство ученых мира, занятых изучением проблем климата, признают наличие объективных природных факторов, а также негативное влияние человеческой деятельности на климат. Свои видения проблемы, пути ее решения высказали и участники «круглого стола». В том числе специалисты Министерства сельского и водного хозяйства, Государственного комитета по охране природы, Института астрономии Академии наук Узбекистана, члены Ташкентского клуба «Экосан», являющегося филиалом Римского клуба.

Было выдвинуто предложение о создании в Узбекистане Межведомственного экспертного совета по климату. А при международной организации «Экосан» - Клуба молодых экологов и климатологов.

На заседании «круглого стола» принято решение о проведении «Экосаном» конкурса среди ученых и специалистов республики на лучшее научное исследование по разработке сценариев климатических изменений в Центральной Азии. Его итоги планируется подвести 5 июня — во Всемирный день окружающей среды.

НИА «Туркистон-пресс».

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

АБИТУРИЕНТ — 2007

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРИГЛАШАЕТ НА УЧЕБУ

МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ (В ТОМ ЧИСЛЕ
УЧЕНИКОВ 10-11-Х КЛАССОВ)
ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНЫМ
ЭКЗАМЕНАМ-ТЕСТАМ
В ВУЗ НА ОСНОВЕ
УСОВЕРШЕНСТВАННОЙ ТЕХНОЛОГИИ
ПО СЛЕДУЮЩИМ ПРЕДМЕТАМ:

по МАТЕМАТИКЕ, ФИЗИКЕ,
а также УЗБЕКСКОМУ,
РУССКОМУ
и АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКАМ.

Занятия проводятся
высококвалифицированным
профессорско-преподавательским
составом университета.

СРОК УЧЕБЫ — 5 И 3 МЕСЯЦА.

Начало занятий с 1 марта и 1 мая.
Занятия проводятся на узбекском и русском языках.

НАШ АДРЕС:

г. Ташкент, Вузгородок, ул. Университетская, 2 (главное здание ТашГУ), кафедра «Высшая математика», 7-й этаж, 705-я комната. Телефоны для справок: 396-82-40 (внутренние телефоны: 270, 263).



ПОНЕДЕЛЬНИК, 12

«Узбекистон»

6.00 «Ассалом, Узбекистон!».
8.00 «Ташкент».
8.50, 17.15 «Олтин мерос».
8.55 «Музыка дэврини кечирганлар».

9.45 «Чангалзор китоби». М/с.
10.15 «Оналар мактаби».

10.35 «Одаи эрон».

10.55, 13.55, 19.20, 20.50 «Дунё иклими».

11.00, 14.00, 17.00, 19.30, 21.00 «Ахборот».

11.15 «Эл тинчилиги йўлида».

11.55, 13.00 «Соғинч». Муки-
ний номиди мусикали драма
театрини спектакли.

14.20 «Кусто командасининг су-
воти саргузаштлари».

15.10 «Дил таронаси».

15.20 «Ватанпарвар».

16.20 «Қишлоқ ҳаёти».

16.40 «Эртақлар» — яхшиликка
етақлар.

17.20 «Ёшликда ўрганган
хуна».

17.40 «Ҳаёт ва қонун».

18.00 «Оҳанглар оғушида».

18.10 «Узбекистон аёли».

18.30 «Ошин».

19.00 «Аёло йилчиси».

19.15 «Молия ва банк хабарла-
ри».

20.05 «ТВ-шифокор».

21.00 «Оила ришталари».

21.40 «Янги оҳанглар».

22.00 «Икки тақдир».

22.45 «Қўшиғимсан, муҳаббат».

23.00 «23,5 даража бурчак ости-
да».

«Ёшлар»

18.00 «Анжелика». Серил.

18.35, 22.30 Дилрабо.

18.45, 20.10 UzEX.

18.55, 21.55 Икким.

19.00, 22.00 Давр.

19.30 «Киш сонатаси». Серил.

20.15 «2007 йил — Ижтимоий
химоа йили». М/с.

20.30 «Бу қўллар».

20.45 Наво-SMS.

21.00 ТВ-анонс ва эълонлар.

21.15 «Муҳаббат дардлари». Се-
риал.

22.40 «Саломея». Серил.

«Тошкент»

17.55 М/ф «Морские псы».

18.05, 21.50 «Телекурьер-мар-
кет».

18.25, 18.45, 20.15, 21.45,
22.45 «Анонс».

18.30, 20.00, 21.30, 22.30 «Пой-
тахт».

18.50 «Гаджеты и гаджетов».

19.00 «Музыка-SMS».

19.50 «Будьте здоровы».

20.20 «История футбола». Док.
фильм.

20.50 «Интервью».

21.00 «Жоизба».

21.25 «Экспресс, единичный
мил».

22.10 «Аёл калби».

22.50 Кино «Бандитки».

«Спорт»

7.00 «Бодное утро».

8.00 «Воскресенье».

8.30 «Детский спорт».

8.50, 18.00 Мультифильм.

9.05 «Малахов +».

10.00 «Талкин».

10.30 «Детективы».

11.00 «Мониторинг».

11.20 Теннис. Кубок Дэвиса.

12.20 Биатлон. Чемпионат мира.

18.10 «Кто на что горазд?».

18.30, 21.30 «Хабарлар».

18.50 Кураш.

19.10 «Жди меня».

20.00 «Вести».

20.25 «Тет-а-тет».

20.35 «Любовь моя».

21.50 Футбольное обозрение.

22.15 «Бей и кричи». Кинокомедия.

23.50 ПРОФИТИНГ.

«Первый канал»

5.00 Телеканал «Доброе утро».

9.00, 12.00, 14.00, 15.00,
18.00, 23.30 Новости.

9.05 «Малахов +».

10.00 «Вечный зов».

11.00, 20.00 «Сестры по кро-
ви».

12.15 «Понять. Простить».

13.40 «Лолита. Без комплексов».

13.30 «Детективы».

14.25 «Контрольная закупка».

15.15 Криминальная Россия.

15.50 «Любовь как любовь». Се-
риал.

16.55 «Федеральный судья».

18.15 «Пять минут до метро».

19.10 «Жди меня».

21.00, 3.00 Время.

21.30 Детектив «Любительница
частного сыска Даша Василье-
ва».

22.30 «Раскаленный лед Татья-
ны Тарасовой».

23.45 Теория вероятности.

00.35 «Гени и злодеи».

1.10 Детектив «Сторожевая
башня».

3.30 Серил «Дефективный де-
фектив».

4.10 «Звезды эфира».

«Россия»

5.00 «Доброе утро, Россия!».

8.45, 14.40 Фильм «Женская
интуиция».

11.00, 14.00, 17.00, 20.00, Ве-
сти.

11.30 Местное время. Вести-
Москва.

12.50 «Комната смеха».

13.45 «Частная жизнь».

14.50, 19.40, 4.45 Вести. Де-
журная часть.

14.20, 17.20 Местное время. Ве-
сти-Москва.

17.40 «Танго втроём». Телесе-
риал.

18.40 «Ангел-хранитель». Теле-
серил.

20.45 Местное время. Вести-
Московская область.

21.05 «Спокойной ночи, малы-
ши».

21.15 «Опера. Хроники убойно-
го отдела».

23.15 «Мой серебряный шар».

Алексей Каплер.
00.15 «Вести+».

00.35 «Очевидное — невероят-
ное».

1.05 «Синемания».

1.40 «Дорожный патруль».

1.55 Фильм «Черчилль».

3.25 Канал «Евроньюс».

«НТВ»

6.00 «Сегодня утром».

9.05 «Следствие вели...».

10.00, 13.00, 16.00, 19.00,
22.00 «Сегодня».

10.25 «Чрезвычайное проис-
шествие. Обзор за неделю».

11.00 «Кулинарный поединок».

12.00 «Квартирный вопрос».

13.25, 4.20 Серил «Сыщики-
4».

15.30, 18.30, 21.40 «Обзор.
Чрезвычайное происшествие».

16.30, 19.35 Серил «Улицы
разбитых фонарей».

20.40 Серил «Проклятый рай».

22.45 Серил «Четин. Live».

23.45 Серил «Молодые и
злые».

00.45 «Школа злословия».

1.40 Фильм «Родной сын».

3.35 «Совершенно секретно.
Информация к размышлению».

«СТС»

8.00 «Самурай Икс». Серил.

8.45 «Веселый огород». М/ф.

8.55, 16.00 «Смешарики». Се-
риал.

9.00 «Приключения Вуди и его
друзей». Серил.

9.30 Комедия «Папа на все руки».

10.00, 22.00 «Кадетство». Се-
риал.

11.00, 21.30, 2.00 Истории в де-
талах.

11.28, 21.58, 2.28 Настроение.

11.30 «Я не вернусь».

12.30 «Кавалеры морской звез-
ды». Серил.

14.30 «Не родись красивой». Се-
риал.

15.30 «Годзилла».

16.05 «Секретные материалы
псов-шпионов». Серил.

16.30 «Приключения полевого
мышонка».

17.00 «Гаджет и гаджетов». Се-
риал.

17.30 «Скуби Ду».

18.00 «Комиссар Рекс».

19.00 Комедия «Моя прекрасная
няня».

20.00 «Отчаянные домохозяйки».

21.00 Комедия «Кто в доме хозяй-
ин?».

23.00 «Убойная сила-2». Серил.

24.00 Кино «Пьяный мастер-2».

2.30 «Госпиталь «Корольство».

3.00 «Непредсказуемая Сюзан».

3.45 «Действуй, крошка!». Се-
риал.

4.05 «Таксист».

5.35 «Дорогая, я уменьшил де-
тей».

7.00 Музыка на СТС.

«ТВ-3»

8.00 Победоносный голос.

8.30 Х/ф «Способная учени-
ца».

10.30 Деньги утром.

11.00 Х/ф «Капитан».

13.00 Х/ф «Жертва острова».

15.00 М/с «Сабрина — малень-
кая ведьма».

15.30 Серил «Комната смеха».

16.00 Х/ф «Брат и сестра».

18.00 Х/ф «Воскрешая мертве-
цов».

20.30 Киномания.

21.00 Х/ф «Во имя людей».

23.00 Х/ф «Расплата».

1.00, 4.00 Серил «Клиент все-
гда мертв».

2.00 Х/ф «Разрыв».

5.00 Серил «Лезвие вейд».

6.00 Серил «Семья Сопрано».

7.00 Релакс.

«Первый канал»

5.00 Телеканал «Доброе утро».

9.00, 12.00, 14.00, 15.00,
18.00, 23.30 Новости.

9.05 «Малахов +».

10.00 «Вечный зов».

11.00, 20.00 «Сестры по кро-
ви».

12.15 «Понять. Простить».

13.40 «Лолита. Без комплексов».

13.30 «Детективы».

14.25 «Контрольная закупка».

15.15 Криминальная Россия.

15.50 «Любовь как любовь». Се-
риал.

16.55 «Федеральный судья».

18.15 «Пять минут до метро».

19.10 «Жди меня».

21.00, 3.00 Время.

21.30 Детектив «Любительница
частного сыска Даша Василье-
ва».

22.30 «Раскаленный лед Татья-
ны Тарасовой».

23.45 Теория вероятности.

00.35 «Гени и злодеи».

1.10 Детектив «Сторожевая
башня».

3.30 Серил «Дефективный де-
фектив».

4.10 «Звезды эфира».

22.40 «Саломея». Серил.

22.30 «Саломея». Серил.

«Тошкент»

7.30 «Салом, Тошкент!».

8.30, 10.20, 10.45, 18.25, 18.45,
20.15, 21.45, 22.45 «Анонс».

8.35, 18.50 «Гаддалупе». Теле-
серил.

9.15, 21.25 «Эслайсизми, един-
гизмиди?».

9.20, 18.05, 21.50 «Телекурьер-
маркет».

9.40 «Аёл калби».

10.00, 19.30 Музыка-SMS.

10.25 «Будьте здоровы».

10.35, 20.50 «Интервью».

10.50 Кино «Бандитки».

17.55 М/ф «Морские псы».

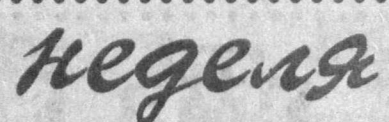
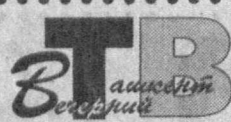
18.30, 20.00, 21.30, 22.30 «Пой-
тахт».

19.50 «Химоя».

20.20 «История футбола». Док.
фильм.

21.00 «Жоизба».

22.10 «Я



(Окончание. Начало на 3-й стр.)

14.40 «Суд идет».
16.00 «Кулаги и партнеры».
17.40 «Танго втроём». Телесерия.
18.40 «Ангел-хранитель».
20.45 Местное время. Вести-Московская область.
21.05 «Спокойной ночи, малыши!».
21.15 «Кривое зеркало».
23.20 Клуб «Театр + ТВ». «50 лет «Советскому»».
1.15 Фильм «Вне поля зрения».
3.40 «Дорожный патруль».
3.55 «Пятница».
5.05 «Евроньюс».

«НТВ»

6.00 «Сегодня утром».
9.05 «Наше все».
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
10.25 «Авиаторы».
11.00 «Две правды».
12.00 «Сериал «Я все решу сама»».
13.25 «Сериал «Улицы разбитых фонарей»».
14.35 «Сериал «Полный вперед!»».
15.35 «Обзор. Спасатели».
16.30, 2.10 «Сериал «Возвращение Мухомора»».
18.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
19.35 «Следствие вели...».
20.35 «Боевик «Шпионские игры. Тринадцатый сектор»».
22.25 «Комедия «Полицейская академия - 6. Осажденный город»».
00.10 «Фильм «В любви и войне»».
3.40 «Сериал «Дедвуд»».

«СТС»

8.00 «Самурай Икс». Сериал.
8.45 «Слон и муравей». М/ф.
8.55 «Смешарики». Сериал.
9.00 «Приключения Вуди и его друзей». Сериал.
9.30, 11.30, 19.00 «Комедия «Моя прекрасная няня»».
10.00, 22.00 «Кадетство». Сериал.
11.00, 21.30, 1.15 «История в деталях».
11.28, 21.58, 1.43 «Настроение».
12.00, 21.00 «Комедия «Кто в доме хозяйин?»».
12.30 «Кино «Война Логана. Связанный чистый»».
14.30 «Не родись красивой». Сериал.
15.30 «Годзилла».
16.00 «Смешарики». Сериал.
16.05 «Секретные материалы псов-шпионов». Сериал.
16.30 «Приключения полевого мышонка».
17.00 «Гаджет и гаджетницы». Сериал.
17.30 «Скуби Ду».
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал.
20.00 «Отчаянные домохозяйки». Сериал.

23.00 «Кино «Воздушная тюрьма»».
1.45 «Кино в деталях».
2.45 «Кино «Страх.ком»».
4.25 «Кино «Человек из будущего»».
5.55 «Кино «Бандит-джентельмен»».

«ТВ-3»

8.00 Победоносный голос.
8.30 Х/ф «Темная сторона Солнца».
10.30 Деньги утром.
11.00 Х/ф «Три беглеца».
13.00 Х/ф «Погребальное общество».
15.00 М/с «Сабрина - маленькая ведьма».
15.30 Сериал «Комната смеха».
16.00 Х/ф «Всплеск».
18.30 Х/ф «Господин Ошибка».
20.30 Киномания.
21.00 Х/ф «Кольцо дракона».
00.45, 4.15 Сериал «Клиент всегда мертв».
1.45, 4.00 «Другое кино».
2.00 Х/ф «Цена молока».
5.15 Х/ф «Генетическая особь».
7.30 Релакс.

СУББОТА, 17

«Узбекистон»

6.00 «Ассалом, Узбекистон!».
8.00, 14.00, 19.30, 21.00 «Ахборот».
8.35, 9.45, 10.55, 13.00, 14.15, 17.25, 18.20, 20.00, 21.35 ТВ-анонс.
8.40, 13.45 «Олтин мерос».
8.50 «Олтин тож». Телевизионный фильм.
9.25 «Хидоят сари».
9.50 «Шифокор қабулида».
10.15 «Рағнагимкамон». «Дидар».
11.00 «Оналар мактаби».
11.20, 20.10 «Оила ришталари».
11.55 «Янги оҳанглар».
12.15 «Интеллектуал ринг».
13.05 «Икки тақдир».
13.55, 19.20, 20.50 «Дунё иқлими».
14.20 «Хонадон».
14.45 «Автомобилдан сакланган». Бадий фильм.
16.10 «Дил таронаси».
16.25 «Йўла, йўла, топ!».
16.50 «Эртанглар - яхшиликка етаклар».
17.30 «Одами эрсанг».
17.50 «Оҳанглар оғушида».
18.00 «Саломатлик сирлари».
18.25 «Сиз кутган учрашув».
19.10 «Сизнинг адвокатингиз».
19.15 «Супертоп». Телевизионный фильм.
19.25, 19.55, 20.55, 21.30 «Эълонлар».
20.05 «ТВ-шифокор».
21.40 «Қўнғил қўшиқ истаиди».
22.05 «КиноТеатр».
22.25 «Қўшқимсан, муҳаббат».
22.35 «Ромео ва Жульетта». Бадий фильм.

«Ёшлар»

6.00, 14.30 Янги тонг.
8.00 «Муҳаббат қаҳваси». Сериал.
8.40 Матонат.
8.55 Ватаним!

9.00 Даврининг боласи.
9.15 Бола тилидан.
9.45 Нафосат олами.
9.55, 15.55, 18.55, 21.55 Иқлим.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Давр.
10.15, 16.15 Тафаккур нури.
10.20 «Урмон аҳли». М/ф.
11.40 Қилли қирқ ёриб.
12.30 «Муҳаббат дардлари». Сериал.
13.15 Даврининг боласи.
13.30 «Сув ҳам тугайдики?». М/ф.
13.50 «Қиш сонатаси». Сериал.
15.30 «Айланай».
15.45 Фазал мулки.
16.20 Каталог.
16.30 Хинд киноси: «Паринита».
18.40 Дилрабо.
20.00 «Йўқолган омад».
21.35 Мўйқалам сеҳри.
22.30 Хинд киноси: «Хурматли жаноб».

«Тошкент»

7.30 «Салом, Тошкент!».
8.30, 9.40, 10.30, 18.25, 20.15, 21.45, 22.45 «Анонс».
8.35, 18.45 «Гвадалупе». Телевизионный фильм.
9.15, 21.25 «Эслайсизми, ёдингиздами?».
9.20, 18.05, 21.50 «Телекурьер-маркет».
9.45 «Маърифат фидойилари».
10.00 «Саломат булинг».
10.10, 19.25 Музыка-SMS.
10.35, 17.55 «Афиша».
10.45, 20.50 «Репортаж».
10.55 «Кино «История Золушки»».
18.30, 20.00, 21.30, 22.30 «Пойтахт».
19.45 «ИИБ хабарлари».
20.20 «У камина».
21.00 «Жозеба».
22.10 «Истеъдод».
22.50 «Кино «Материалистки»».

«Спорт»

7.30, 8.40, 18.30, 21.30 «Хабарлар».
7.50 «Богатери нашей махалли».
9.00 «Бодное утро».
10.00 Мультифильм.
10.15 «Смак».
10.50 Горные лыжи. Чемпионат мира.
11.40 «Цирк в Монте Карло».
12.30 «Стать ближе».
18.00 «Мир детей».
18.50 «Военное дело».
19.10 Икитдор.
19.50 «Простой репортаж».
20.00 «Вести».
20.20 «Файли ошона».
20.40 «Фото ревью».
20.55 Музыкальная пауза.
21.00 «Стиль».
21.15 «Звездный матч».
21.50 «Не пайман - не вор». Х/ф.
23.25 «Среда обитания».
23.40 «Турнир зитов».
24.00 «Империя кикбоксинга».

«Первый канал»

6.00, 10.00, 12.00, 14.00, 18.00 «Новости».
6.20 «Гении и злодеи».
6.45 Фильм «Репортаж».
8.20 «Играй, гармонь любимая!».

9.00 «Слово пастыря».
9.15 «Здоровье».
10.15 «Смак».
10.50 «Порфирий Иванов. Двенадцать заповедей».
12.15 «Кинжал в спину Цезаря».
13.20 «Зверинец».
14.25 «Контрольная закупка».
15.00 «Доктор Курпатов».
16.10 «Комедия «Откройте, пожалуйста»».
18.15 «Их разыскивает милиция».
18.45 «Нервный брак. Форум-любови».
19.45 «Властелин горы».
21.00 «Время».
21.20 «Минута славы».
23.05 «Комедия «Я, снова я и Иран»».

1.10 Триллер «Оно во дворе».
3.15 «Что? Где? Когда?».
4.15 Сериал «Дефективный детектив».

«Россия»

6.00 «Доброе утро, Россия!».
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
8.10 Местное время.
8.20 «Военная программа».
8.45 «Утренняя почта».
9.20 «Субботник».
10.00 «Вокруг света».
11.10 Местное время. Вести-Москва.
11.20 «Сто ко одному». Телеигра.
12.15 «Аншлаг и Компания».
13.15 «Клуб сенаторов».
14.20 «Шестой».
16.00 «Национальный интерес».
17.20 Местное время.
18.00 Муз. конкурс «Секрет успеха».
19.05 Вести. Дежурная часть.
19.30 «Частный детектив».
20.20 «Субботний вечер».
22.15 Фильм «Технохранитель».
00.45 Фильм «К-19».
3.30 «Комедия «Пурова»».
4.55 Канал «Евроньюс».

«НТВ»

5.25 Боевик «Шпионские игры. Тринадцатый сектор».
6.55 М/ф «Королева Зубная щетка».
7.30 «Сказки Баженова».
8.00, 13.00, 16.00 «Сегодня».
8.15 Лотерея «Золотой ключ».
8.45 «Без рецепта».
9.00 «Смарт».
9.20 «10.00 «Сегодня»».
10.20 «Главная дорога».
10.55 «Кулинарный поединок».
11.55 «Квартирный вопрос».
13.25 «Особо опасен!».
14.05, 4.00 Фильм «Единственная...».
16.20 «Женский взгляд».
17.00 «Свои игры».
17.55 Сериал «Адвокат».
19.40 «Профессия - репортёр».
20.05 «Программа максимум».
21.00 «Русские сенсации».
22.00 «Реальная политика».
22.40 Детектив «Афера Томаса Крауна».

00.50 «Микс-файт М-1. Бой без правил».
1.25 Фильм «Орлиное гнездо».

«СТС»

8.00 «Война Логана. Связанный чистый». Х/ф.
9.30 «Оранжевое горлышко». М/ф.
9.55 «Радужная рыбка». Сериал.
10.20 «Смешарики». Сериал.
10.30 «Просто Норман». Сериал.
11.00 Улица Сезам.
11.30 «Ясон и герои Олимпа». Сериал.
12.00 «Кино «Мотокросс»».
14.00 «Хорошие песни». Концерт.
16.00 «Снимите это немедленно».
17.00 «Свадебный переполох».
18.00 «История в деталях».
18.30 «Комедия «Моя прекрасная няня»».
19.45 «Кино «Только ты»».
22.00 «Комедия «Кто в доме хозяйин?»».
23.00 «Кино «Сабрина в Риме»».
00.50 «6 кадров».
1.00 «Хорошие шутки».
3.00 «Кино «Приключения барона Мюнхгаузена»».
5.05 «Кино «Когда упадут небеса»».
6.50 Музыка на СТС.

«ТВ-3»

8.00, 9.30 Российские мультфильмы.
9.00 Деньги утром.
11.00 Х/ф «Битва за остров сокровищ».
13.00 Х/ф «Девять королей».
15.30 «Медицинское обозрение».
15.50 Свет и тень.
16.00 Х/ф «Налево от лифта».
17.45 Х/ф «Любовный роман».
20.00 Киномания.
21.00 Х/ф «Меч воина».
23.00 Х/ф «Наследие зла».
2.00 Сериал «Лезвие ведьмы».
2.00 Сериал «Семья Сопрано».
3.00 Х/ф «Погребальное общество».
5.00, 7.15 «Другое кино».
5.15 Х/ф «Цена молока».
7.30 Релакс.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18

«Узбекистон»

6.00 «Ассалом, Узбекистон!».
8.00 «Ахборот».
8.35, 12.55, 16.00, 17.15, 21.45 ТВ-анонс.
8.40, 21.50 «Олтин мерос».
8.45 «Бан-Бан лакабли йўлбарча».
10.05 «Саломатлик сирлари».
10.25 «Оила ришталари».
11.00 «Калпоқ». Хажвий курсатув.
11.30 «Янги оҳанглар».
12.50 «Сиз кутган учрашув».
13.30 «CINEMA.UZ».
13.00 «Тиллар мувоваққат». Бадий фильм.

«Ёшлар»

7.30, 8.30 «Хабарлар».
7.50 «Веселые старты».
8.50 Мультифильм.
9.00 «Бодное утро».
9.00 «Улыбка».
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 «Пока все дома».

«Тошкент»

7.30 «Салом, Тошкент!».
8.35 «Гвадалупе». Телевизионный фильм.
9.15 «Эслайсизми, ёдингиздами?».
9.20, 16.35, 18.15 «Телекурьер-маркет».
9.45 «ИИБ хабарлари».
10.00 М/ф «Кизил гул».
10.40 «Интервью».
10.55 «Афиша».
11.05 Музыка-SMS.
11.25 «Истеъдод».
11.50 «Аптека слушает».
12.35 М/ф «Тачки».
14.30 «У камина».
15.00 «Кино «Материалистки»».
16.55 «Жозеба».
17.15 «Саргузаштлар ороли».
17.45 «Мулохазза учун мавзу».
18.35 «Кино «Тақдиринг кулгинда»».
19.50 «CINEMA BOLLIWOD».
20.10 «Нима учун?».
20.50 Дилкаш навалар. «Шухрат Махмудов».
21.20 «Все о туризме».
21.50 «Воскресный кинозал: «Час расплаты»».

«Спорт»

7.30, 8.30 «Хабарлар».
7.50 «Веселые старты».
8.50 Мультифильм.
9.00 «Бодное утро».
9.00 «Улыбка».
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 «Пока все дома».

14.00 «Оддий ҳақиқатлар».
14.50 «Дил таронаси».
15.05 «Жиддий уйин».
16.20 «Олтин тож». Телевизионный фильм.
16.55, 17.20 «Хамон ёдимда».
17.40 «Алишер Навоий». Бадий фильм.
19.15 «Оҳанглар оғушида».
19.20, 20.50 «Дунё иқлими».
19.25, 20.00, 20.55, 21.40 «Эълонлар».
19.30, 21.00 «Тахлилнома».
20.05 «50x50».
22.00 «Заковат».
23.00 «Стенли ва Айрис». Бадий фильм.

«Ёшлар»

7.00 «Киш сонатаси». Сериал.
9.30 Болалар давраси.
10.00 Ватанларвар.
11.00 Journal.
11.20 Миллий кино: «Келинлар кўзғолони».
12.30 «Муҳаббат дардлари». Сериал.
15.00 Рўзгор мактаби.
15.20 Дунё таомлари.
15.50 Ринг қироллари.
16.40 Чемпион сирлари.
17.00 Жаҳон киноси: «Роузлар жаҳи».
18.40 Дилрабо.
18.55 Иқлим.
19.00 Давр ҳафта ичида.
19.30 «Нихол» муқофоти соҳиблари туркумидан. Шерзод Давронов.
20.00 KINOMANIYA.
20.30 Жаҳон киноси: «Буюк сулола».

«Тошкент»

7.30 «Салом, Тошкент!».
8.35 «Гвадалупе». Телевизионный фильм.
9.15 «Эслайсизми, ёдингиздами?».
9.20, 16.35, 18.15 «Телекурьер-маркет».
9.45 «ИИБ хабарлари».
10.00 М/ф «Кизил гул».
10.40 «Интервью».
10.55 «Афиша».
11.05 Музыка-SMS.
11.25 «Истеъдод».
11.50 «Аптека слушает».
12.35 М/ф «Тачки».
14.30 «У камина».
15.00 «Кино «Материалистки»».
16.55 «Жозеба».
17.15 «Саргузаштлар ороли».
17.45 «Мулохазза учун мавзу».
18.35 «Кино «Тақдиринг кулгинда»».
19.50 «CINEMA BOLLIWOD».
20.10 «Нима учун?».
20.50 Дилкаш навалар. «Шухрат Махмудов».
21.20 «Все о туризме».
21.50 «Воскресный кинозал: «Час расплаты»».

«Спорт»

7.30, 8.30 «Хабарлар».
7.50 «Веселые старты».
8.50 Мультифильм.
9.00 «Бодное утро».
9.00 «Улыбка».
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 «Пока все дома».

«Узбекистон»

6.00 «Ассалом, Узбекистон!».
8.00 «Ахборот».
8.35, 12.55, 16.00, 17.15, 21.45 ТВ-анонс.
8.40, 21.50 «Олтин мерос».
8.45 «Бан-Бан лакабли йўлбарча».
10.05 «Саломатлик сирлари».
10.25 «Оила ришталари».
11.00 «Калпоқ». Хажвий курсатув.
11.30 «Янги оҳанглар».
12.50 «Сиз кутган учрашув».
13.30 «CINEMA.UZ».
13.00 «Тиллар мувоваққат». Бадий фильм.

«Ёшлар»

7.30, 8.30 «Хабарлар».
7.50 «Веселые старты».
8.50 Мультифильм.
9.00 «Бодное утро».
9.00 «Улыбка».
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 «Пока все дома».

«Тошкент»

7.30 «Салом, Тошкент!».
8.35 «Гвадалупе». Телевизионный фильм.
9.15 «Эслайсизми, ёдингиздами?».
9.20, 16.35, 18.15 «Телекурьер-маркет».
9.45 «ИИБ хабарлари».
10.00 М/ф «Кизил гул».
10.40 «Интервью».
10.55 «Афиша».
11.05 Музыка-SMS.
11.25 «Истеъдод».
11.50 «Аптека слушает».
12.35 М/ф «Тачки».
14.30 «У камина».
15.00 «Кино «Материалистки»».
16.55 «Жозеба».
17.15 «Саргузаштлар ороли».
17.45 «Мулохазза учун мавзу».
18.35 «Кино «Тақдиринг кулгинда»».
19.50 «CINEMA BOLLIWOD».
20.10 «Нима учун?».
20.50 Дилкаш навалар. «Шухрат Махмудов».
21.20 «Все о туризме».
21.50 «Воскресный кинозал: «Час расплаты»».

«Спорт»

7.30, 8.30 «Хабарлар».
7.50 «Веселые старты».
8.50 Мультифильм.
9.00 «Бодное утро».
9.00 «Улыбка».
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 «Пока все дома».

11.20 Воскресный «Ералаш».
12.00 «Ваш соперник - гроссмейстер».
12.25 «Файли ошона».
12.45 «До-ми-соль».
13.35 «Проф-РИНГ».
18.00 «Детский мир».
18.30 «Версия».
19.00 «Спорт уик-энд».
19.40 «Тайм-аут».
20.00 «Вести».
20.20 «Дув-дув гап».
21.10 «Ровесник».
21.30 «Талкин».
22.00 Золотой век кино: «Парижские тайны».
23.25 Еврофутбол. Кубок Англии.

«Первый канал»

6.00, 10.00, 12.00 «Новости».
6.10 «Гении и злодеи».
6.35 Фильм «Малыш-каратист-3».
8.35 «Армейский магазин».
9.10 «Умники и умницы».
10.10 «Непутевые заметки».
10.30, 4.10 «Пока все дома».
11.20 Воскресный «Ералаш».
12.10 «Планета Земля».
13.10 «Кулиры».
13.45 Детектив «Возвращение Святого Луки».
15.30 «Новые песни о главном».
16.50 «Игры на костях».
18.00 «Времена».
18.55 Юбилейный вечер Татьяны Тарасовой.
21.00 Воскресное «Время».
21.45 Фильм «Плохие парни-2».
00.20 Программа «Тихий дом».
00.55 «Секс-символы». Док. сериал.
1.50 Детектив «Самый опасный матч».
3.10 «Что? Где? Когда?».

«Россия»

5.50 Фильм «Первый троллейбус».
7.30 «Студия Здоровье».
8.00, 11.00, 14.00 «Вести».
8.10, 11.10 Местное время. Вести-Москва.
8.20 «Сельский час».
8.50 «Диалоги о животных».
9.20 Фильм «Воскресный папа».
11.20 «Городок».
11.50 «Сам себе режиссер».
12.45 «Смехопанорама Евгения Петросяна».
13.15 «Парламентский час».
14.20 «Фитиль №120».
15.10 «Не родись красивой. Майя Булгакова».
16.10 «Самоецветы» в Кремле.
18.05 «Мастер и Маргарита».
20.00 «Вести недели с Сергеем Бриловым».
21.00 «Специальный корреспондент».
21.25 Фильм «Инфант».
23.40 Фильм «Западная».
1.55 Триллер «Джиперс Криперс».
3.40 Телевизионный «Встреча выпускников».
4.15 Канал «Евроньюс».

«НТВ»

5.35 Детектив «Афера Томаса Крауна».

«Узбекистон»

6.00, 14.30 Янги тонг.
8.00 «Муҳаббат қаҳваси». Сериал.
8.40 Матонат.
8.55 Ватаним!

«Ёшлар»

7.30, 8.30 «Хабарлар».
7.50 «Веселые старты».
8.50 Мультифильм.
9.00 «Бодное утро».
9.00 «Улыбка».
10.10 «Непутевые заметки».
10.30 «Пока все дома».

«Тошкент»

7.30 «Салом, Тошкент!».
8.35 «Гвадалупе». Телевизионный фильм.
9.15 «Эслайсизми, ёдингиздами?».
9.20, 16.35, 18.15 «Телекурьер-маркет».
9.45 «ИИБ хабарлари».
10.00 М/ф «Кизил гул».
10.40 «Интервью».