

Вечерний Ташкент

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 64 (10.873)

Цена в розницу — свободная

СТОЛИЦА: день за днем

СЕГОДНЯ НА ДОЛЮ МАЛОГО БИЗНЕСА И ЧАСТНОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА ПРИХОДИТСЯ 42,1 ПРОЦЕНТА ВАЛОВОГО ВНУТРЕННЕГО ПРОДУКТА СТРАНЫ. ПОСТАВЛЕНА ЗАДАЧА ДОВЕСТИ ЭТОТ ПОКАЗАТЕЛЬ К КОНЦУ ГОДА ДО 45 ПРОЦЕНТОВ. ООО «SHARQ PLAST SERVIS» — ОДНА ИЗ ТЕХ ФИРМ, КОТОРАЯ НЕ ПРОСТО УВЕЛИЧИВАЕТ С КАЖДЫМ ГОДОМ ОБЪЕМЫ ПРОИЗВОДСТВА ПРОДУКЦИИ, НО, ИСПОЛЗУЯ СОВРЕМЕННЫЕ РЫНОЧНЫЕ МЕХАНИЗМЫ, СТРЕМИТСЯ ВЫПУСКАТЬ ТОВАР, ВОСТРЕБОВАННЫЙ КАК НА ВНУТРЕННЕМ, ТАК И НА ЗАРУБЕЖНЫХ РЫНКАХ.

ООО «Sharq Plast Servis» входит в состав производственного монтажного объединения «Polimer Group». Фирма занимается производством напорных трубных систем для транспортировки питьевой воды и газа, которые изготавливаются из специального пластика, выдерживают большое давление, устойчивы к агрессивным средам и удобны при монтажных работах. В прошлом году компания произвела около четырех тысяч тонн таких труб. Основными заказчиками стальной трубы являются промышленные, горнодобывающие, золотодобывающие предприятия. Это Навоийский



и Алмалыкский горно-металлургические комбинаты, завод «Аммофос», другие компании. — Освоив инвестиции, наша компания закупила зарубежное оборудование по производству полипропиленовых труб диаметром до 710 мм, — рассказывает коммерческий директор Михаил Стерликов. — Сейчас заканчивается монтаж ли-

нии. В мае текущего года начнется выпуск новой продукции. При поддержке Азиатского банка развития намечены реализовать ряд новых проектов. **МАКСИМ ЧЕРНОГАЕВ.** **НА СНИМКЕ:** коммерческий директор Михаил Стерликов и менеджер Дамира Шамсувалиева. **Фото Х. САЛИХОВА.**

Малый бизнес в большой экономике Целеустремленность — фактор успеха

Одним абзацем

□ Завершился ежегодный республиканский конкурс «Санат гунчалари», в котором приняли участие около 70 учащихся музыкальных школ из Республики Каракалпакстан, областей и города Ташкента. Его организовали Министерство по делам культуры и спорта, Союз композиторов Узбекистана и международный благотворительный фонд «Со-глосм авлод учун».

□ В Ташкенте прошел трехдневный се-

минар-тренинг на тему «Основы журналистского мастерства: информационно-аналитический сюжет». Он был организован Национальной ассоциацией электронных СМИ (НАЭСМИ) для специалистов съемочных групп региональных телестанций в рамках «Программы развития негосударственного телерадиовещания на 2006-2007 годы».

□ В Музее прикладного искусства Узбекистана открылась выставка глиняной игрушки и мелкой пластики. В экспозиции представлены 109 уникальных экспонатов.

□ Республиканский общественный благотворительный фонд «Mehrjon-sport» в целях популяризации и развития шахмат в Узбекистане, поощрения активных занятий спортом среди детей и подростков, выявления перспективных молодых спортсменов провел детско-юношеский турнир по шахматам.

□ В центре «Духовности и просветительства», расположенном в Сабир-Рахимовском районе, состоялся конкурс «Что? Где? Когда?» среди молодежи, работающей в системе здравоохранения города Ташкента.

□ В ГАБТе имени Алишера Навои благотворительный концерт провела Ассоциация азербайджанских культурных центров. Все вырученные от концерта средства направлены воспитанникам дома милосердия № 31 Юнусабадского района.

□ В Ташкентском доме фотографии проходит выставка под названием «Первые», посвященная творчеству молодых фотографов.

По сообщениям
информационной
службы
Ташгорхохимията
и наших
корреспондентов.

Повышается активность женщин

СОСТОЯЛОСЬ РАСШИРЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ КОЛЛЕГИИ МИНИСТЕРСТВА ЮСТИЦИИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН. НА НЕМ РАССМАТРИВАЛОСЬ ИСПОЛНЕНИЕ УКАЗА ПРЕЗИДЕНТА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ИСЛАМА КАРИМОВА «О ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ МЕРАХ ПО ПОДДЕРЖКЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОМИТЕТА ЖЕНЩИН УЗБЕКИСТАНА» ОТ 25 МАЯ 2004 ГОДА.

В заседании приняли участие представители правоохранительных органов, общественных организаций, председатели комитетов женщин — заместители председателей Совета Министров Республики Каракалпакстан, заместители хокимов областей и города Ташкента, представители средств массовой информации, ученые и специалисты.

Министр юстиции Ф.Атаханов и другие выступающие отметили, что указ главы государства служит защите прав женщин, стимулирует их на активное участие в общественно-политической, экономической и культурной жизни общества.

В нашей стране созданы соответствующие правовые основы для того, чтобы женщины могли полностью реализовать свои воз-

можности. Женщины, обладающие организаторскими, предпринимательскими способностями, вполне могут реализовать свой потенциал.

Большое внимание уделяется вопросам охраны материнства и детства, широкого налаживания занятий физкультурой и спортом, улучшения условий жизни и труда женщин, их трудоустройства. Число женщин, занимающихся физической культурой и спортом, участвующих в спортивных мероприятиях, достигло почти 7,5 миллионов. Это в два раза больше, чем в 2005 году.

В результате широкого использования возможностей надомничества, являющегося хорошим способом привлечения к активному труду домохозяйек, создано до-

полнительно около 262 тысяч рабочих мест. Женщинам-предпринимателям, вносящим свой вклад в процветание страны, выделено кредитов на более чем 49 миллиардов сумов.

На заседании обсуждалась работа, осуществляемая при сотрудничестве с Комитетом женщин республики. Проводится широкая разъяснительная работа по защите прав женщин и несовершеннолетних, ограждению их от влияния различных вредных течений, семейно-брачных отношений. При этом широко используются семейные университеты, школы молодых семей, созданные при органах загса, возможности средств массовой информации.

На мероприятии были намечены конкретные меры по закреплению достижений, устранению допущенных недостатков, дальнейшему выполнению стратегических задач, определенных в указе Президента страны.

На заседании выступила заместитель Премьер-министра Республики Узбекистан, председатель Комитета женщин республики С.Инамова.

Норгуль АБДУРАИМОВА,
корр. УзА

ЗАКОН

Республики Узбекистан О ратификации Договора о зоне, свободной от ядерного оружия, в Центральной Азии (Семипалатинск, 8 сентября 2006 года)

Принят Законодательной палатой 26 января 2007 года
Одобен Сенатом 30 марта 2007 года

Ратифицировать Договор о зоне, свободной от ядерного оружия, в Центральной Азии (Семипалатинск, 8 сентября 2006 года)

Президент
Республики Узбекистан
И.КАРИМОВ

город Ташкент,
2 апреля 2007 года
№ ЗРУ — 80

ЗАКОН

Республики Узбекистан О ратификации Протокола об интеграции Организации «Центрально-Азиатское Сотрудничество» в Евразийское экономическое сообщество (Минск, 23 июня 2006 года)

Принят Законодательной палатой 28 февраля 2007 года
Одобен Сенатом 30 марта 2007 года

Ратифицировать Протокол об интеграции Организации «Центрально-Азиатское Сотрудничество» в Евразийское экономическое сообщество (Минск, 23 июня 2006 года) со следующей оговоркой:

«Действия нижеследующих документов, предусмотренных в приложениях к указанному Протоколу, не будут применяться к Республике Узбекистан:

1) в Приложении № 1:
пункты 13 и 15. Соглашение между Правительством Республики Казахстан, Правительством Кыргызской Республики и Правительством Республики Узбекистан о совместном и комплексном использовании водно-энергетических ресурсов Нарын-Сырдарьинского каскада водохранилищ в 1998 году (Бишкек, 17 марта 1998 г.);

пункт 18. Соглашение между Правительством Республики Казахстан, Правительством Кыргызской Республики и Правительством Республики Узбекистан о совместном и комплексном использовании водно-энергетических ресурсов Нарын-Сырдарьинского каскада водохранилищ в 1999 году (Бишкек, 14 апреля - 6 мая 1999 г.);

2) в Приложении № 3:
пункт 4. Соглашение между Республикой Казахстан, Кыргызской Республикой и Республикой Узбекистан об учреждении Центральноазиатского банка сотрудничества и развития (Алматы, 8 июля 1994 г.);

пункт 9. Соглашение между Республикой Казахстан, Кыргызской Республикой и Республикой Узбекистан «О внесении изменений и дополнений к Соглашению между Республикой Казахстан, Кыргызской Республикой и Республикой Узбекистан об учреждении Центральноазиатского банка сотрудничества и развития от 8 июля 1994 года» (Алматы, 23 августа 1996 г.);

пункт 16. Протокол о внесении дополнений к Соглашению между Республикой Казахстан, Кыргызской Республикой и Республикой Узбекистан об учреждении Центральноазиатского банка сотрудничества и развития от 8 июля 1994 г. (Бишкек, 24 июня 1999 г.);

пункт 27. Протокол о внесении изменений в Соглашение между Республикой Казахстан, Кыргызской Республикой, Республикой Таджикистан и Республикой Узбекистан об учреждении Центральноазиатского банка сотрудничества и развития от 8 июля 1994 года (Алматы, 5 января 2001 г.).»

Президент
Республики Узбекистан
И. КАРИМОВ

город Ташкент,
2 апреля 2007 года
№ ЗРУ — 81

Вручены верительные грамоты

30 МАРТА 2007 ГОДА ГЛАВА МИССИИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН ПРИ НАТО ИСАН МУСТАФОВ ВРУЧИЛ ВЕРИТЕЛЬНЫЕ ГРАМОТЫ ГЕНЕРАЛЬНОМУ СЕКРЕТАРЮ НАТО ЯП ДЕ ХООП СХЕФЕРУ.

В ходе состоявшейся после церемонии вручения беседы были обсуждены вопросы состояния и перспектив двусторонних отношений между Республикой Узбекистан и НАТО.

ИА «Жахон».

ИНФОРМБЮРО

ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА

В СТРАНЕ

● На полях Ферганской области ведется активная подготовка к весеннему посевному сезону. На большей части 115 тысяч гектаров хлопковых полей будут выращивать наиболее перспективные сорта хлопчатника. В ходе проводимых на местах семинаров фермеры получают рекомендации по отбору сортов хлопчатника, соответствующих местным климатическим условиям.

● В Кашкадарьинской области увеличивается число желающих выращивать гусениц шелкопряда. В этом году договоры заключены с 538 фермерскими хозяйствами, которые создали более 39 тысяч шелководческих звеньев. Накануне сезона необходимым оборудованием и отопительными приборами оснащены 376 инкубаториев.

● В Шахриханском районе Андижанской области состоялось открытие нового моста через Большой Ферганский канал. Его строительство осуществило специализированное предприятие по ремонту дорог «Андижана». Протяженность моста 72 метра, ширина 11 метров, для пешеходов сделаны специальные дорожки.

● В Канликюльском районе Каракалпакстана особое внимание уделяется трудоустройству незанятого населения. В очередной ярмарке вакансий, организованной районными хокимиятом, отделением ОДМ «Камолот», отделом труда и социальной защиты населения, прокуратурой, приняли участие 25 предприятий, организаций и фермерских хозяйств. По итогам ярмарки работу получили 64 человека.

● В Центре социальных услуг при Джизакском городском отделении ОДМ «Камолот» за год овладели специальными навыками около 600 человек. В настоящее время на курсах компьютерной грамотности, швейного и кондитерского дела, изучения иностранных языков занимаются более 200 человек. В центре, располагающем хорошей материально-технической базой, обучение проводится бесплатно.

● По сведениям Министерства сельского и водного хозяйства Узбекистана, все вторичные водопользователи — фермерские хозяйства объединены в ассоциации водопользователей, которые в прошлом году оказали услуги по орошению почти 3,5 млн. гектаров на общую сумму 12,5 млрд. сумов. К настоящему времени завершена работа по созданию еще 201 АВП. Их специалисты проводят на местах специальные семинары для пополнения знаний фермеров о данных структурах.

● В соответствии с крупным проектом, осуществляемым в сотрудничестве с китайской компанией «Huavey technology», Ферганский областной филиал акционерной компании «Узбек-телеком» планирует заменить действующие в кишлаках АТС новыми цифровыми станциями. В Ферганском и Ахунбабаевском районах монтажные работы уже завершены.

● Каракалпакским отделением Академии наук Республики Узбекистан организована выставка картин, посвященная 2000-летию юбилею Маргилана.

● Высшие учебные заведения Навоийской области активно готовятся к спортивным состязаниям «Универсиада-2007», которые в нынешнем году состоятся в Ташкенте. В настоящее время ведется отбор спортсменов для сборной команды.

В МИРЕ

● ВЧЕРА президент Украины В. Ющенко подписал указ о досрочном прекращении полномочий Верховной Рады, как он подчеркнул, в соответствии с Конституцией, обязанностями президента и соблюдением необходимой конституционной процедуры. Решение принято в связи с тем, отметил президент, что Рада не продемонстрировала работу, которая отвечает положениям властей. В ответ Верховная Рада опубликовала свое обращение к народу Украины. Парламентарии заявляют, что никаких оснований для роспуска Рады нет. Кроме того, по опросам общественного мнения, 60 процентов украинцев высказались против роспуска парламента.

● Президент Ирана Махмуд Ахмадинежад заявил, что правительство Тони Блэра уклоняется от юридического пути разрешения конфликта вокруг захваченных британских военных моряков, в очередной раз подчеркивая, что британцы были захвачены в территориальных водах Исламской Республики. Позиция Лондона остается неизменной.

● Крупнейший австралийский мегаполис Сидней на некоторое время практически полностью погрузился во тьму. В городе таким образом прошла акция борьбы с глобальным потеплением. Ее организовали экологи и поддержали власти. На один час была отключена подсветка сиднейского моста и здания оперы, отсутствовало освещение многих улиц, домов, магазинов и ресторанов.

● Резкое потепление стало причиной нескольких происшествий на Байкале. Там затонули автомобили, на которых рыбаки приехали на озеро. Часть машин спасателям удалось поднять со дна.

● С 1 апреля в России началась индексация пенсий, которая коснется более 38 млн. человек. Увеличатся выплаты и некоторым другим категориям граждан.

● На съезде партии баскских сепаратистов ее лидер заявил, что «Батасуна» — правое крыло группировки ЭТА — будет участвовать в муниципальных выборах, которые пройдут в мае нынешнего года. В то же время в соседней провинции полиция обнаружила крупный склад боеприпасов ЭТА.

● Смерчи и торнадо атаковали южные районы США. В Техасе ветер с корнем вырвал деревья, переворачивал трейлеры, рвал линии электропередачи. Ураган сопровождался проливным дождем.

ПРОФСОЮЗЫ: спектр действия

Страница Ташкентского городского совета объединения профсоюзных организаций

— Недавно мы подвели итоги по реагированию на обращения и жалобы работников за прошлый год, — говорит юрист Ташкентского городского совета профсоюза работников культуры Лариса Шустяк. — За этот период к нам обратились 15 человек с письменными и 53 — с устными заявлениями. Если анализировать характер обращений, то львиную долю в них занимают жалобы на незаконное увольнение, изменение условий трудового договора с работниками, нарушения при приеме на работу. Причем в ряде случаев работодатель демонстрирует не только слабое соблюдение норм трудового законодательства, но и полное игнориро-

судебных органов, как, впрочем, и в большинстве спорных ситуаций.

Благодаря проведенной разъяснительной работе с руководством издательско-полиграфического творческого дома «Узбекская национальная энциклопедия», удалось удовлетворить требование о восстановлении в прежней должности Саиды Исламовой. 28 марта 2006 года в связи с организационными изменениями на предприятии был издан приказ об ее увольнении с должности оператора отдела дизайна и компьютеров, хотя она в это время находилась в декретном отпуске по уходу за ребенком. Но, согласно статье 237

ный — а это бухгалтер — был административно наказан.

Нарушения со стороны работодателей встречались и при проведении аттестации рабочих мест, при изменении условий трудового договора.

Возникли, например, определенные сложности в процессе передачи районных библиотек Ташкента в ведение Центра среднего специального профессионального образования. До этого они относились к Министерству по делам культуры и спорта. Ошибочно всех работников библиотек хотели сначала уволить, а затем принять снова — уже в подчинение другого министерства. Однако, согласно ста-

Общество и закон

На защите прав работника

РАБОТА С ЖАЛОБАМИ И ОБРАЩЕНИЯМИ ТАШКЕНТЦЕВ — ОДНО ИЗ ГЛАВНЫХ НАПРАВЛЕНИЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТАШКЕНТСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА ОБЪЕДИНЕНИЯ ПРОФСОЮЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ.

вание их. Такое впечатление сложилось, например, когда мы разбирали по существу жалобы Эльзы Мусиной на незаконное увольнение ее с занимаемой должности. Она работала главным специалистом центральной бухгалтерии Академии художеств Узбекистана. Но 1 марта 2006 года она была уволена руководством по статье 99 Трудового кодекса, предусматривающей мотив увольнения — «по собственному желанию». Однако собственноручного заявления об увольнении Э. Мусина не писала. Налицо был откровенный произвол в отношении работницы, которая, между прочим, относится к категории социально-уязвимых слоев населения — у Эльзы незадолго до того умер отец, мать является пенсионеркой, а сестра еще только учится в колледже. После вмешательства профсоюзных органов справедливость в отношении Э. Мусиной была восстановлена — 31 марта 2006 года ее восстановили в прежней должности и выплатили ущерб за вынужденный прогул по вине работодателя. В данном случае специалистам Ташгорсопрофа работников культуры пришлось прибегать к помощи

ТК, беременные женщины и женщины, имеющие детей в возрасте до двух лет, не подлежат увольнению по инициативе работодателя, за исключением случаев полной ликвидации предприятия. Об этом известили директора ИПТД, и 10 апреля 2006 года С. Исламова вернулась на рабочее место, ей был оплачен вынужденный прогул.

На предприятиях отрасли культуры традиционно используется труд совместителей, почасовиков. К сожалению, не всегда правильным образом организуется их режим работы и выплата денежного вознаграждения. В частности, с коллективной жалобой обратились натуралисты Национального института художеств и дизайна имени К. Бехзода. Выяснилось, что в сентябре прошлого года оплата их почасовой работы была произведена не полностью. Они были заняты по 10 часов в день, а бухгалтерия производила расчет только за 8 часов в день. Тем самым нарушалась статья 123 ТК, предусматривающая возможность почасовой оплаты до 12 часов общего продолжительного времени за один рабочий день. Нарушения эти были устранены, винов-

ные 98 Трудового кодекса, передача предприятия из одного подчинения в другое не прекращает действие трудового договора с работником. Таким образом, после соответствующих разъяснений стаж работников библиотеки остался непрерывным. Правда, сразу же после реорганизации в библиотеках возникли проблемы с финансированием, так как не был своевременно издан приказ по этому поводу Центром ССПО, в связи с чем возникла задолженность работникам по зарплате за июль и август 2006 года. Этот вопрос был решен совместно с Главным управлением финансов города Ташкента. Зарплата работникам была выплачена за «переходное» время в районных отделах культуры и спорта. А с 1 сентября — финансирование библиотеки стало осуществляться Центром ССПО.

Успешному решению вопросов по жалобам и обращениям специалистам городского совета профсоюза работников культуры помогает тесное взаимодействие в работе с профессионалами-юристами отраслевого профсоюза, а также работниками предприятия.

А. КИРДЯНОВ.

Колдоговор — в действии

Важный инструмент

КОЛЛЕКТИВНЫЕ ДОГОВОРЫ СОДЕЙСТВУЮТ РЕГУЛИРОВАНИЮ ТРУДОВЫХ ОТНОШЕНИЙ И СОГЛАСОВАНИЮ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИХ ИНТЕРЕСОВ РАБОТНИКОВ И РАБОТОДАТЕЛЕЙ. В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ В ПЕРВИЧКАХ ПРОХОДЯТ СОБРАНИЯ И КОНФЕРЕНЦИИ, НА КОТОРЫХ РАССМАТРИВАЮТСЯ ИТОГИ ВЫПОЛНЕНИЯ КОЛЛЕКТИВНЫХ ДОГОВОРОВ, ЗАКЛЮЧАЮТСЯ НОВЫЕ. ТАКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПРОШЛА И В КОЛЛЕКТИВЕ ОАО «УЗБЕКФИЛЬМ».

Как отметил в своем докладе председатель профкома У. Алиев, первоочередное внимание в работе уделялось охране труда и социальной защите работающих. Так, в ходе подготовки к осенне-зимнему периоду 2006-2007 годов совместно с администрацией произведены замена и ремонт магистральных труб отопительной системы, ремонт и профилактика системы водоснабжения на 3 млн. 127 тыс. сумов, остеклены окна и двери в помещениях студии на общую сумму 200 тысяч сумов. Кроме того, производился ремонт санитарно-бытовых помещений, замена шифера на кровле. С целью улучшения освещенности рабочих мест приобретены специальные лампы.

В соответствии с планом трудовых мероприятий были проведены испытания и ремонт грузоподъемных механизмов, работающих под давлением. Работники кино-студии в отчетном году регулярно обеспечивались спецодеждой и спецобувью, значительные средства работодатель тратил на приобретение мощных средств и бытовых материалов. Однако имели место и определенные недостатки в организации охраны труда.

Профком и администрация киностудии прилагают значительные усилия по реализации программы социальной защиты работников. Все входящие на пенсию работники получают единовременное пособие, размер которого напрямую зависит от стажа работы на предприятии. В 2006 году материальная помощь из средств работодателя на сумму 3 млн. 262 тыс. сумов была предоставлена сотрудникам на поддержание их здоровья и проведение ритуальных обрядов. Полностью выполнялись положения колдоговора, предусматривающие выплату материальной помощи к трудовому отпуску, премий к праздничным дням.

На эти цели выделено в общей сложности почти 14 млн. сумов. Для приобретения путевок в детские оздоровительные лагеря администрацией было израсходовано 1 млн. 17 тысяч сумов, что позволило детям сотрудников хорошо отдохнуть во время летних каникул.

Культурно-массовая и спортивная работа профкома проводилась согласно разработанному плану. Распространялись за счет средств профкома абонементы во Дворец водного спорта имени В. Митрофанова, организовывались коллективные выезды работников на отдых на натурной площадке «Динап». Правда, в дальнейшем средств на культурно-массовые мероприятия необходимо предусматривать больше.

Таким образом, на охрану труда, обеспечение техники безопасности и создание надлежащих условий труда затрачено 7 млн. 288 тыс. сумов. С учетом денежных выплат в размере 22 млн. 780 тыс. сумов на реализацию положений коллективного договора было израсходовано 30 млн. 68 тыс. сумов.

По решению конференции трудового коллектива раз-

делы и пункты коллективного договора были признаны в основном выполненными.

Коллективный договор — важный инструмент профсо-

юзов при принятии адекватных мер, направленных на улучшение социально-экономических условий для работающих, что продемонстрировал опыт первички ОАО «Узбекфильм».

А. АЛИМУКОВ.

Плодотворные переговоры

В СТОЛИЦЕ СОСТОЯЛАСЬ КООПЕРАЦИОННАЯ БИРЖА С УЧАСТИЕМ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ РЯДА ОТВЕТСТВЕННЫХ КОМПАНИЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ, ДЕЙСТВУЮЩИХ В НАШЕЙ СТРАНЕ СОВМЕСТНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ, А ТАКЖЕ ДЕЛОВЫХ КРУГОВ АВСТРИИ.

Мероприятие, организованное Торгово-промышленной палатой Узбекистана в сотрудничестве с Экономической палатой Австрии, стало логическим продолжением узбекско-австрийского бизнес-форума, хорошей возможностью для расширения непосредственных контактов деловых кругов двух стран. В ходе работы кооперационной биржи были непосредственно обсуждены конкретные аспекты развития партнерских связей.

От Узбекистана в мероприятии приняли участие руководители почти ста фирм, компаний и предприятий. В состав австрийской делегации предпринимателей во главе с руководителем представительства Экономической палаты Австрии по странам СНГ Йоханом Кауцлом вошли руководители более тридцати лидирующих австрийских компаний. Было выражено общее мнение, что спектр сотрудничества велик — от производства фарфоровых и хрустальных изделий, кабеля и проводов, металлических конструкций, строительных материалов, электронной продукции до переработки сельхозпродукции, производства мебели, машиностроения, текстильной, фармацевтической и пищевой промышленности, служб маркетинга и консалтинга, связи, безопасности, в том числе системы пожарной безопасности.

Австрийские бизнесмены ознакомились с созданными в Узбекистане условиями для бизнеса, провели переговоры в министерстве, компаниях, организациях.

В настоящее время в Узбекистане действуют 23 предприятия, образованные в партнерстве с австрийскими инвесторами. Семь из них — образованы исключительно на базе австрийских инвестиций. Свои представительства в Узбекистане открыли десять компаний этой страны. В прошлом году объем товарооборота между нашими странами составил 43,25 миллиона долларов США. Участники состоявшихся в Ташкенте бизнес-форума и кооперационной биржи выразили уверенность в том, что эти показатели будут в дальнейшем только расти.

Указ и его исполнение

Женщины и пресса

В НАЦИОНАЛЬНОМ ПРЕСС-ЦЕНТРЕ УЗБЕКИСТАНА СОСТОЯЛАСЬ КОНФЕРЕНЦИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ ОСВЕЩЕНИЮ В СРЕДСТВАХ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ ВОПРОСОВ ПОВЫШЕНИЯ СТАТУСА ЖЕНЩИН В ОБЩЕСТВЕ, ЗАЩИТЫ МАТЕРИНСТВА И ДЕТСТВА.

Мероприятие было организовано Общественным фондом поддержки и развития независимых печатных средств массовой информации и информационных агентств Узбекистана совместно с Комитетом женщин Узбекистана и Творческим союзом журналистов Узбекистана. В форуме приняли участие депутаты Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан, ученые-правоведы, активисты комитетов женщин, сотрудники ведущих средств массовой информации страны.

Выступившие на конференции представители Творческого союза журналистов Узбекистана Шерзод Гулямов, директор Общественного фонда поддержки и развития независимых печатных средств массовой информации и информационных агентств Узбекистана Жамолитдин Хакимов, заместитель председателя Комитета женщин республики Гулнора Маъруфова и другие отметили, что женщины все активнее участвуют в процессе реформ, обновления и модернизации общества, последовательно проводимых под руководством Президента страны Ислама Каримова.

Указ главы государства от 25 мая 2004 года «О дополнительных мерах по поддержке деятельности Комитета женщин Узбекистана» служит важным фактором в подъеме этой работы на более высокий уровень. В соответствии с документом ширится масштаб работ по повышению профессионального мастерства, духовного и интеллектуального потенциала женщин, дальнейшему укреплению их здоровья, защите интересов семьи, материнства и детства.

В своевременном и широком информировании общественности о ходе осуществляемых широкомасштабных работ, всестороннем и аналитическом подходе к скорейшему устранению имеющихся проблем большую роль играют средства массовой информации. Сегодня в стране издаются около двадцати газет и журналов, предназначенных непосредственно женщинам. А такие темы, как защита прав и интересов женщин, охрана материнства и детства, находясь в центре постоянного внимания всех средств массовой информации страны.

В ходе мероприятия были заслушаны и проанализированы доклады по таким темам, как «Повышение статуса женщин в обществе, защита материнства и детства — приоритетные направления государственной политики», «Роль женщин в процессе обновления общества, модернизации и реформирования страны», «Освещение в СМИ женской тематики», «Перспективы налаживания сотрудничества специализированных печатных изданий».

Возможности напоминательства

В СТОЛИЦЕ ОТКРЫТОМ АКЦИОНЕРНОМ ОБЩЕСТВЕ «ОНИКС», ГДЕ ТРУДИТСЯ ОКОЛО СЕМИСОТ РАБОЧИХ И СЛУЖАЩИХ, ИЗГОТОВЛИВАЕТСЯ БОЛЕЕ ТЫСЯЧИ ВИДОВ ХРУСТАЛЬНЫХ ЛЮСТР И ПОСУДЫ. ЕЖЕГОДНО ЗДЕСЬ РАСТУТ ОБЪЕМЫ ПРОИЗВОДСТВА ПРОДУКЦИИ, УВЕЛИЧИВАЕТСЯ И КОЛИЧЕСТВО РАБОЧИХ.

— Важным фактором, обеспечивающим успех его деятельности, является Указ Президента страны Ислама Каримова «О мерах по стимулированию расширения кооперации между крупными промышленными предприятиями и производством услуг на базе развития домашнего труда» от 5 января 2006 года, — говорит председатель правления ОАО Тахир Ашуров. — В соответствии с данным документом к домашнему труду было привлечено 32 женщины.

Например, Севара Шодиева занимается на дому сборкой хрустальных изделий.

— Я работаю на предприятии с августа прошлого года, — рассказывает Шодиева. — Домашний труд для меня удобен во всех отношениях. Разумно пользуюсь удобствами и льготами, предоставляемыми надомникам в указе руководителя государства, мы добились достатка в нашей семье, улучшили свой жизненный уровень.

Надомники, получая зарплату за свой труд, полностью пользуются возможностями социального страхования, правом оплаты по больничным листам. При выходе на пенсию они имеют равные права с работниками предприятия. По сведениям, полученным в Сабир-Рахимовском районе труда и занятости населения, в районе всего было создано около пятидесяти новых рабочих мест. В текущем году их число увеличилось еще на сто.

УзА.

2007 год — Год социальной защиты

Сфера особого внимания

КАК ИЗВЕСТНО, ГЛАВНЫМ ИНСТРУМЕНТОМ РЕГУЛИРОВАНИЯ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ТРУДОВОГО КОЛЛЕКТИВА ПРЕДПРИЯТИЯ С АДМИНИСТРАЦИЕЙ ЯВЛЯЕТСЯ КОЛЛЕКТИВНЫЙ ДОГОВОР, КОТОРЫЙ С ОБРЕТЕНИЕМ РЕСПУБЛИКОЙ НЕЗАВИСИМОСТИ ПРЕВРАТИЛСЯ ИЗ ДОКУМЕНТА, ПОДЧАС ФОРМАЛЬНОГО, В ОСНОВНОЙ РЫЧАГ КАДРОВОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ НА ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ УЗБЕКИСТАНА.

За время работы в ОАО «Агрегатный завод» накопились богатые традиции социальной защиты работающих и ветеранов. Эти традиции не были утрачены в годы экономических преобразований, а, наоборот, получили дальнейшее развитие.

— В нашем АО в настоящее время трудятся более 500 человек, — рассказывает заместитель председателя правления по кадрам, социальному развитию и режиму Нуриддин Махсудович Баратов. — И естественно, в заботе и внимании нуждается каждый из них.

Основная работа ведется согласно коллективному договору, утвержденному на общей конференции. Разработан и утвержден пакет документов, регламентирующий поря-

док и сроки повышения квалификации на календарный год, что важно в условиях, когда качество работы становится приоритетным в оценке деятельности коллектива. По-прежнему большое значение мы придаем наставничеству, привлекая к обучению молодежи ветеранов, обладающих опытом. Способствуют самосовершенствованию и регулярно проводимые конкурсы на звание лучшего по профессии.

С целью реализации конституционных прав граждан на охрану здоровья и безопасные условия труда проводится аттестация рабочих мест. Решены вопросы санаторно-курортного лечения в клиниках и здравницах страны. Рабочие обеспечены средствами индивидуальной защиты. Им выдается дотация за вредность производства. На собственном балансе АО имеются семейные и малосемейные, молодежные общежития, блок общественного питания, медико-санитарная часть, оснащенная современным медицинским оборудованием, а также зона отдыха со спортивно-детским комплексом «Орзу». Хорошим подспорьем для заводчан стал служебный транспорт. Только в прошлом году на социальную защиту сотруд-

ников было затрачено 6 миллионов 320 тысяч сумов. Более 1 миллиона перечислено в «Дори-Дармон» за лекарственные препараты. Предусмотрен и ряд гарантий для членов семей работников предприятия. В частности, значительные средства выделяются на оздоровление и отдых детей, оказание помощи в их устройстве в детские дошкольные учреждения, спортивные секции.

Говоря о человеческом факторе, нельзя не сказать и о том внимании, которое оказывается вете-

оказали действенную поддержку обществу Красного Полумесяца, а в прошлом году выделили путевки в детский оздоровительный лагерь им. Комарова для детворы, проживающей в махалле имени Мискина. Оказывают заводчане по возможности помощь воспитанникам домов милосердия, обществу инвалидов, малоимущим семьям, проживающим в различных ма-



и на обеспечение стабильности и социальной защищенности своих сотрудников. Отсюда и обеспокоенность за то, чтобы своевременно шла оплата за готовую продукцию, поставленную по договорам. Но, к сожалению, некоторые заказчики сильно подводят производителей, что влияет на своевременность приобретения сырья, материалов, выпуск новой продукции и, конечно, социальную поддержку работников.

Проведя маркетинговые исследования, здесь убедились, что потребность в выпускаемой сельхозтехнике есть, и активизировали разработку новинок. Уже подготовили к выпуску сеялки-АЭС для посева хлопка, кукурузы, плуги улучшенной модификации, другие модернизированные и дающие экономический эффект сельхозмашины, приспособления, инструменты. Уже изготовлены совместно с коллегами из французской фирмы «КЮН» 26 экземпляров универсальных сеялок.

— Конечно, у нас еще остается немало узких мест в работе. Мы о них знаем и планируем в ближайшем будущем устранить, естественно, не забывая о главном — социальной поддержке своих работников. Ведь люди, трудовой коллектив — это основной капитал, — подчеркнул Нуриддин Баратов.

ИНА КОГАН.

НА СНИМКАХ: любят в свободное время заводчане заниматься спортом; в заводской столовой всегда готовят вкусно.

Фото Х. САЛИХОВА.





Наши национальные ценности

Будем достойны своих предков

ВЕСНА ВСТУПИЛА В СВОИ ПРАВА, РАСПУСТИВШИСЬ ПЕРВЫМИ ЦВЕТАМИ, ПРОРЕЗАЯСЬ СКВОЗЬ ТУГУЮ ОКОУ ПОЧЕК ЗЕЛЕННЫМИ ЛИСТЬЯМИ. ВСЕ ВОКРУГ ДЫШИТ ЕЕ БЛАГОУХАНИЕМ. НО ПРИШЛА ОНА НЕ С ПУСТЫМИ РУКАМИ... ВЕСЕННИЕ ПРАЗДНИКИ, ВОТ ЧТО СОПРОВОЖДАЕТ КРАСАВИЦУ-ВЕСНУ.

ний и, конечно же, знания истории.

Занятость участников фестиваля не позволила поговорить с каждым, но Зиеда Алимжановой — студентке 1-го курса Ташкентского колледжа гостиничного хозяйства, лидеру Бектемирского отделения ОДМ «Камолот», удалось задать несколько вопросов.

— **Зиеда, ты состоишь в рядах «Камолот» почти с 13 лет, расскажи, что привело тебя туда?**

— Я к различным мероприятиям. Кстати, к фестивалю готовилась почти два месяца, хотелось сделать все на высоком уровне.

— **А как ты оцениваешь подготовку других участников?**

— На отлично. Хотя здесь проходит конкурс и каждая команда хочет быть лучшей, мы не забываем, что, во-первых, у нас общие цели — раскрыть всю красоту и мощь наших национальных традиций, показать, что, хотя мы и живем в XXI веке, наша сила в истоках; во-вторых, это праздник и нужно получать от общения друг с другом максимум удовольствия.

— **Не мешает ли твой достаточно мобильный образ жизни учебе?**

— Нет, могу сказать, что учеба это никак не мешает, более того, как я говорила, здесь совершенствуются уже имеющиеся навыки и приобретаются новые. И вообще я считаю, что человек, который участвует в общественной жизни,

более успешен и в учебе, и в работе.

— **Помимо своей работы в «Камолоте» и учебы, ты чем-нибудь увлекаешься?**

— Я занималась в студии танца «Согдиана», очень люблю танцевать, люблю сцену. К сожалению, сейчас на это не хватает времени. Нужно успеть везде и не забывать про дом.

— **А как близки относятся к твоей деятельности?**

— У меня замечательные родители. Они во всем меня поддерживают, за что я им очень благодарна.

— **Что ты можешь сказать о нынешнем фестивале?**

— Получился яркий, по-восточному гостеприимный праздник, в котором действительно рады каждому гостю. Я думаю, каждый способен подарить окружающим хорошее настроение, тем более, если этим занимаюсь много людей сообща. И мне кажется, нам удалось поделиться с нашими гостями позитивом. Это здорово. Я за то, чтобы у каждого в душе была весна.

Камила ШУКУРОВА.
Фото Н. СЕМОНОВОЙ.



— В первую очередь, конечно же, интерес. Я с детства люблю заниматься творческой работой, а «Камолот» как раз такое место, где человек может раскрыть свои способности, усовершенствовать их. Тут нет места скуке, унынию. Да и ребята замечательные, я приобрела здесь много друзей.

— **Чем вы занимаетесь?**

— Посещаем семинары, где обсуждаем актуальные темы из жизни молодежи, жизни нашей республики с ребятами из других районных отделений. Там мы можем дискутировать часами, а ведь, как известно, в спорах рождается истина. Выступаем в детских домах. Оказываем посильную помощь. Ведем просветительскую работу в своих учебных заведениях, рассказываем о нашей организации и, если человек заинтересован, помогаем ему вступить в «Камолот». Готовим



По-разному отмечают весенние праздники разные народы, для всех они связаны с возрождением природы, торжеством жизни, новыми надеждами на урожайный год. Таков и существующий поныне на древней узбекской земле прекрасный весенний праздник Науруз. В ознаменование Науруза Ташкентское городское отделение ОДМ «Камолот» организовало проведение замечательного фестиваля «Национальные ценности, традиции и молодежь», в котором приняли участие представители молодежного движения из всех районов города.

Каждый район представлял определенную область, национальную традицию и выдающегося деятеля, когда-то жившего на территории современного Узбекистана. Согласитесь, это задача не из легких, но участники отнеслись к ней с большой ответственностью — ими были подготовлены красочные национальные костюмы; оформлены стенгазеты на тему «Науруз и молодежь»; подготовлен фотальбом фестиваля «Национальные ценности, традиции и молодежь». Был представлен и стенд с изделиями самих ребят — изумительные ткани, расшитые бисером и ручной вышивкой, рисунки, макеты зданий и т. д.

Немаловажное значение придавалось на фестивале угощениям. Богат и разнообразен весенний дастархан: здесь и восточные сладости — нишолда, которая сладким инеем тает во рту, кук-самса — разломись, и повеет свежими весенними ароматами. Издревле в земледельческих оазисах Узбекистана на Науруз устраивались большие народные гулянья, праздничные ба-

зары, конные скачки, собачьи и петушиные бои. Главным среди обычаев празднования Науруза в Узбекистане, пожалуй, остается такое угощение, как сумалак — блюдо, сваренное на дровяном огне из муки и пророщенных зерен пшеницы, иногда с добавлением специй. Проросшее зерно — символ жизни, тепла, изобилия и здоровья.

Много сценок, показывающих жизнь, искусство и подвиги своего народа, подготовили камолотовцы. Со сцены, по-весеннему украшенной цветами и полосами любимого всеми радужного хан-атласа, в живописных колоритных костюмах, рассказывал о своих подвигах народный герой Алломыш, о любви к Родине и своему народу читал стихи Алишер Навои, о далекой прекрасной Индии поведал Бобур... Усилия молодых людей не остались без поощрения, всю работу оценивало независимое жюри по десятибалльной системе, поэтому достойнейшие из достойных получили памятные подарки и дипломы.

Молодежный фестиваль, организованный активистами ОДМ «Камолот», стал уже традиционным. И с каждым годом все интереснее, лучше и ярче представляют ребята свои глубокие знания национальных узбекских традиций, народных песен, состязаний, угоще-

Воспитанию гармонично развитого молодого поколения в нашей стране уделяется особое внимание. Для этого создаются специальные программы, формируются фонды поддержки одаренной молодежи,

поддержке общественного движения молодежи «Камолот».

Движение к заветному результату было непросто. Конкурс проходил в два этапа. Всего было рассмотрено 270 документов

Как подчеркнул руководитель представительства компании «LG Electronics Inc.» в Узбекистане Ким Джонг Кван, конкурс помогает поощрить высококвалифицированных специалистов, мыслящих по-

Дела молодых

Пусть река знаний будет полноводной

ДЕСЯТЬ ОДАРЕННЫХ СТУДЕНТОВ ИЗ ВУЗОВ ТАШКЕНТА И САМАРКАНДА СТАЛИ ОБЛАДАТЕЛЯМИ ДЕНЕЖНЫХ ПРЕМИЙ КАК ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА «LG GRANT».

развиваются связи с общественными и образовательными учреждениями разных стран, проводятся творческие смотры-конкурсы.

На днях в Ташкенте состоялось торжественное награждение победителей конкурса «LG Grant-2007», который проводился уже четвертый раз в рамках социальной программы компании «LG Electronics Inc.», известной в области производства электронных устройств и средств мобильной коммуникации, при-

претендентов. На втором этапе конкурсантов ждали три экзамена: письменный тест, сочинение и собеседование. По результатам обоих туров в финал прошли 130 кандидатов. На конечном этапе все решило мнение жюри, вынесенное по нескольким критериям, в частности по умению за короткий промежуток времени выразить суть поставленной задачи, выступить перед публикой, по уровню знаний по специальности и так далее.

новому, стимулировать пополнение знаний молодыми людьми, их стремление к новым открытиям, ведь хорошо подготовленные специалисты смогут обеспечить дальнейший прогресс страны в различных областях. Средства, выделяемые компанией-организатором в качестве премий, будут перечислены в счет оплаты за годовое обучение лучших конкурсантов — студентов вузов.

К. ОЛЫГИНА.

Орбиты сотрудничества

Образование — действенный потенциал

В АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ В УЗБЕКИСТАНА ПРОШЛА ВТОРАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА «УЧЕБА В КОРЕЕ». ОНА ДАВНО УСВОЕНА СПЕЦИАЛИСТАМИ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КОРЕЯ, KOREAN EDUCATION CENTRE (ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ КОРЕИ), NIIED (NATIONAL INSTITUTE FOR INTERNATIONAL EDUCATION DEVELOPMENT — НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ МЕЖДУНАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ). В ВЫСТАВКЕ ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ 30 КРУПНЕЙШИХ УНИВЕРСИТЕТОВ КОРЕИ.

Не правы те, кто считает, что нынешняя молодежь ничем не интересуется... Ею давно усвоена простая истина: «Хорошее образование — одна из главных составляющих перспективного будущего», тем более в век «информатизации и глобализации». А образование за рубежом неплохой способ усовершенствоваться не только знание иностранного языка. Поэтому на выставке и было так многолюдно. Здесь можно было получить подробную информацию о каждом из корейских альма-матер — о студенческих и аспирантских программах, об изучении корейского языка, о программах международного обмена. Тут же, на месте, все желающие могли заполнить ан-

кеты для подачи заявления. Университеты предлагают своим потенциальным студентам обучение как на платно-контрактной основе, так и по грантам. Помимо информации, студенты получили памятные сувениры.

Также состоялся розыгрыш лотереи. Победители получили призы — авиабилеты в Корею, mp3-плеер, USB-flash память и возможность изучения корейского языка в языковом центре.

Выставку за два дня посетили более 12 тысяч человек. Университетами были предоставлены 14 грантов для дальнейшего бесплатного обучения в Корею. Победители грантов еще будут определены в дальнейшем.

Ш. КАМИЛОВА.

2007 год — Год социальной защиты

Они слышат друг друга сердцем...

БОЛЕЕ ДЕСЯТКА КРУЖКОВ ПО ИНТЕРЕСАМ, В КОТОРЫХ РЕБЯТА ПОЛУЧАЮТ СТОЛЬ ВАЖНЫЕ ДЛЯ НИХ НАВЫКИ ПО РУКОДЕЛИЮ, КУЛИНАРИИ, ДОМОВОДСТВУ, ДЕЙСТВУЮТ В ТАШКЕНТСКОЙ ГОРОДСКОЙ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЙ ШКОЛЕ-ИНТЕРНАТЕ № 101.

— Кружковедение — неотъемлемая часть специализированной программы обучения и воспитания детей-инвалидов по слуху, — рассказывает директор Шоиста Рашидовна Ахмедова. — Помимо специальной работы с сурдопедагогами, дающими детям навыки общения друг с другом и окружающим миром, подопечные занимаются по программе общеобразовательной школы. Обучение длится 12 лет, по его окончании выдаем аттестаты о среднем образовании.

Для жизни и учебы ребят созданы все необходимые условия. Отремонтирована столовая, в настоящее время с помощью хохимията Мирзо-Улугбекского района произведен капитальный ремонт кухни. Уже два года оказываем нам шефскую помощь ректорат и профсоюзная организация Университета мировой экономики и дипломатии — подарили ковры, компьютеры, канцелярию. Среди спонсоров и многие посольства зарубежных стран, общественные организации, трудовые коллективы.

Но, конечно, благодарны ребята и их на-

ставники прежде всего государству, которое проявляет постоянную заботу о подрастающем поколении. Ежегодно воспитанники обеспечиваются бесплатными ранцами, учебниками, письменными принадлежностями. К их услугам медицинский блок, в котором трудится опытный врач Татьяна Рогуллина, компьютерный класс, библиотека.

Созданные условия позволяют добиваться эффекта «говорящих детей». Это когда они могут читать и говорить, не слыша своих собеседников, не считывая информацию с их губ, жестов, мимики. И в этом большая заслуга педагогов и воспитателей. В коллективе в настоящее время трудятся 135 человек, из которых 75 — педагоги.

... Звонкий смех, звенящий в классах и коридорах школы-интерната, — это и есть самая большая награда для тех, кто здесь работает, кто помогает детям стать счастливыми. Как они понимают друг друга — педагоги и их подопечные? Слышат друг друга сердцем...

А. АЛЕКСЕЕВ.

Новые педагогические методики

Растим смену

ЭКОНОМИКА — КАТЕГОРИЯ ГЛОБАЛЬНАЯ, ТАК СЧИТАЕТ АЛЕКСАНДРА ВЯЧЕСЛАВОВНА ПАЧУРИНА, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ СТОЛИЧНОЙ ШКОЛЫ № 17.

— Сегодня никому не нужно доказывать необходимость экономического знания. Невозможно представить современного человека, не сталкивающегося с проблемами рыночных отношений, — говорит Александр Вячеславовна. — И чем раньше он познакомится с основными понятиями и категориями экономики, с закономерностями экономических процессов, тем легче ему будет строить свою взрослую жизнь. Поэтому я считаю, что предмет «Основы экономики» (экономика), который я преподаю ребятам с 8-го по 11-й класс, является одним из наиболее важных для них.

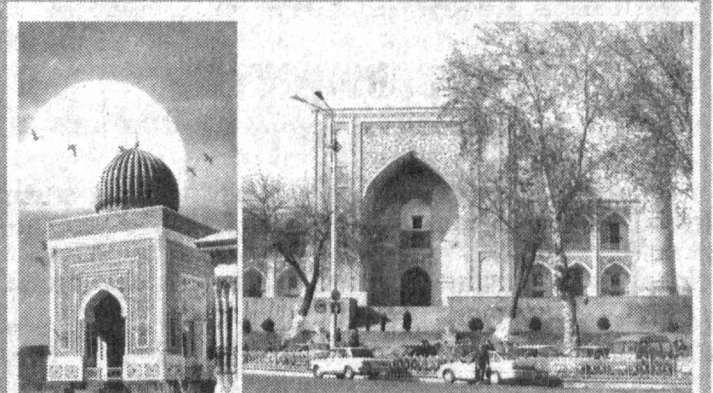
Основная методика А. Пачуриной основана на новых технологиях. Она включает в себя как теоретические, так и практические занятия. К последним относятся деловые игры, ин-

ста в районных и городских олимпиадах.

Высокие требования А. Пачурина предъявляет не только к своим ученикам, но и к себе. Поэтому она постоянно совершенствует свои знания, для того чтобы поделиться новой информацией со своими учениками. Так, в 1999 году Александра Вячеславовна прошла обучение на курсах, которые были организованы Национальным советом США по экономическому образованию, в 2001 и 2004 годах обучалась на курсах прикладной экономики по программе Джуниор Э. Чивемента. Затем прошла курсы повышения квалификации ТГПУУ.

Более десяти лет трудовой деятельности отдала Александра Вячеславовна школе № 17. Много ребят вышло во взрослую жизнь за эти годы. Но все они с благодарностью вспоминают Александру Вячеславовну Пачурину, которая, выступая в роли вдохновителя и организатора, воспитала в них умение решать проблемы, иметь свой взгляд на жизнь, стремление постоянно пополнять свой багаж знаний.

Сабина РАИМКУЛОВА.



Чтобы никто не остался в стороне от благородного дела!

Постановление Президента страны «О поддержке общественного фонда Хазрати Имом (Хастимом)», направленное на проведение строительно-ремонтных и благоустроительных работ на архитектурном комплексе Хазрати Имом (Хастимом), расположенном в столице республики — городе Ташкенте и являющемся неотъемлемой частью духовного наследия нашего народа, получило всеобщее одобрение наших соотечественников. Данное постановление занимает особое место в восстановлении истинно исторического облика столь крупного научно-просветительского центра, служащего широкому развитию религии и философии ислама, его гуманных идей. Здесь будут осуществлены крупномасштабные работы по благоустройству и всестороннему развитию инфраструктуры комплекса.

Надеемся, что в это доброе и великое дело внесут свой посильный вклад очень многие граждане, предприниматели, деловые люди, а также предприятия, организации, учреждения.

РАСЧЕТНЫЙ СЧЕТ ОБЩЕСТВЕННОГО ФОНДА ХАЗРАТИ ИМОМ (ХАСТИМОМ):

ИНН: 206849483

МФО: 00423

Р/с: 20212000604589442001

Мехнатский филиал АКИБ Ипотека банк

Центр, где воспитывают таланты

ПЕРВЫМ СМОТРОМ РАБОТ ЮНЫХ ТАЛАНТОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ В ЦЕНТРЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА «ЯНГИ АВЛОД ФОРУМИ» В ТАШКЕНТЕ, СТАЛ ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ, ОРГАНИЗОВАННЫЙ ЗДЕСЬ В ДНИ НАУРУЗА. ОДАРЕННЫЕ МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ ПРОДЕМОНСТРИРОВАЛИ СВОИ РАЗНОСТОРОННИЕ СПОСОБНОСТИ В РАЗНЫХ СФЕРАХ ИСКУССТВА И ЗНАНИЙ.

Центр был открыт по инициативе Фонда «Форум культуры и искусства Узбекистана» недавно, но уже пользуется большой популярностью у юных ташкентцев. В его задачи входит приобщение подрастающего поколения к культурным ценностям узбекского народа, к сохранению древних традиций и секретов различных видов национального прикладного искусства, а также выявление и поддержка одаренных детей. Обучение ведется по таким направлениям, как музыка, танцы народов мира, актерское мастерство, программирование и компьютерный дизайн, шахматы, бисероплетение, изобразительное искусство, иностранные языки. Действуют клубы интеллектуального развития, юных корреспондентов. Это далеко не полный перечень кружков центра, в которых дети и подростки от 6 до 16 лет получают как базовые знания, так и профессиональные навыки.

Занятия ведут опытные педагоги-практики, которые подходят к своей работе творчески, используя передовые формы и методы преподавания. Например, клуб юных программистов, которым руководит Анна Треханова, организовал конкурс на тему «Моя махалля». Каждому участнику было предложено создать электронную «страничку» со своей махалле. Конкурс показал, что большинство ребят хорошо владеют азами дизайнерской техники, но, помимо этого, и с большой любовью относятся к родной махалле, стараются участвовать в ее жизни.

Стоит отметить, что, как и во всех подобных учреждениях Фонда «Форум культуры и искусства Узбекистана», занятия в центре организованы на бесплатной основе. Сегодня при поддержке фонда осуществляют свою деятельность центры искусства и детского творчества в столице и Самарканде, детский спортивный комплекс в Ташкенте. Сеть таких центров, где дети могут получить дополнительные знания по интересующим их предметам, в дальнейшем планируется создать по всей республике.

Анна ИВАНОВА,
корр. УзА.

Праздник, который сплотил

В УЗБЕКСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ УНИВЕРСИТЕТЕ МИРОВЫХ ЯЗЫКОВ, КАК И В ДРУГИХ ВУЗАХ ПО ВСЕЙ РЕСПУБЛИКЕ, ВЕСЕЛО, ДРУЖНО И ИНТЕРЕСНО ВСТРЕТИЛИ ПРИХОД ВСЕНАРОДНОГО ПРАЗДНИКА — НАУРУЗА. ВЕЧЕР БЫЛ ОРГАНИЗОВАН ФАКУЛЬТЕТОМ АНГЛИЙСКОЙ ФИЛОЛОГИИ, НО В НЕМ ПРИНЯЛИ АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ ВСЕ СТУДЕНТЫ ВУЗА.

По уже сложившейся традиции ребята представили на суд зрителей театрализованные сценки на различные темы: о жизни студентов, об их интересах, творческих планах, надеждах. Все гости праздника были вовлечены в ролевые игры, многие из зрителей приняли участие в юмористических выступлениях.

Июминкой вечера стал «конкурс стола». Студенты самостоятельно готовили узбекские национальные блюда, сервировали стол, затем подавали блюда в строгом соответствии с народными традициями и обычаями. Все действо сопровождалось традиционными песнями и танцами. В состав жюри вошли преподаватели вуза и опытные, специально приглашенные повара. Именно они и оценивали работу ребят. Победители были награждены ценными подарками от руководства университета.

Не остались без внимания и преподаватели, уже вышедшие на пенсию. Приглашение на праздник стало для них приятным сюрпризом, возможностью пообщаться с коллегами и друзьями, посмотреть на молодое поколение, ныне обучающееся в стенах вуза.

Проведение такого рода мероприятий не только приносит радость участникам и зрителям, но и сплачивает студентов, соединяет их узами дружбы.

Ф. МАХСИМОВА.

На спортивных аренах

Соревнуются
каратисты

В VII ЧЕМПИОНАТЕ УЗБЕКИСТАНА ПО КАРАТЭ, ПРОШЕДШЕМ НА СПОРТИВНОМ МАНЕЖЕ КАРШИНСКОГО КОЛЛЕДЖА ОЛИМПЕЙСКОГО РЕЗЕРВА, НА ТАТАМИ ВЫШЛИ ОКОЛО 200 САМЫХ СИЛЬНЫХ СПОРТСМЕНОВ НАШЕЙ СТРАНЫ.

Высшую ступень пьедестала почета в своих весовых категориях заняли представители хозяев — Наиль Каспулатов, Надир Ходжаев, Ильхом Каримов, самаркандец

Шахрух Раупов, андижанец Данияр Хушматов и столичный спортсмен Рустам Ашу-ров.

В женских состязаниях большинство золотых медалей

также досталось кашкардинским спортсменкам — чемпионке Азии Софии Каспулатовой, а также Мадине Рустамовой и Лусие Байбулатовой. Звание чемпионки страны в своей весовой категории завоевала и представительница Наманганской области Гульбахор Дадабаева.

В общекомандном зачете первое место заняла сборная Кашкардинской области, а каратисты Ташкента и Андижанской области заняли места в тройке сильнейших.

Состязания
шахматистов

ЗАВЕРШИЛСЯ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ТУРНИР «ТАШКЕНТ-ОПЕН» В СТОЛИЧНОМ РЕСПУБЛИКАНСКОМ ШАХМАТНО-ШАШЕЧНОМ КЛУБЕ.

Соревнования, в которых приняли участие наши спортсмены и гости из почти десяти стран, прошли ярко и остро. Трое шахматистов, набравших по 8 очков из 9 возможных, — Марат Джумаев, Сергей Каюмов из Узбекистана и Леонид Юртаев из Кыргызстана — стали призерами турнира.

Выявлены победители

ЗАВЕРШИЛСЯ СТАРТОВАВШИЙ В СТОЛИЦЕ ЧЕМПИОНАТ УЗБЕКИСТАНА ПО АВТОРАЛЛИ. В НЕМ НАРЯДУ С НАШИМИ СООТЕЧЕСТВЕННИКАМИ ПРИНЯЛИ ТАКЖЕ УЧАСТИЕ СПОРТСМЕНЫ ИЗ КАЗАХСТАНА.

В состязаниях по преодолению 228-километровой дистанции по классам А-5, А-8, А-9 и другим непревзойденными оказались столичные гонщики С.Горбу-

нов, Н.Антоненко, а также представители Казахстана О.Балюк, С.Рублев, Д.Плясов, А.Васильченко.

В общекомандном зачете первое место за-

няли столичные спортсмены, второе место досталось представителям Самаркандской области, третье — гонщикам из Джизака.

УзА.

Лучшие — самбистки Самарканда

В СТОЛИЧНОМ СПОРТКОМПЛЕКСЕ «ДЖАР» ПРОШЕЛ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ТУРНИР ПО САМБО СРЕДИ ДЕВУШЕК 1991-1993 ГОДОВ РОЖДЕНИЯ. НА КОВЕР ВЫШЛИ БОЛЕЕ 120 СПОРТСМЕНОК 12 ВЕСОВЫХ КАТЕГОРИЙ.

Соревнования показали, насколько популярен этот вид спорта в Самаркандской области. Из 12 золотых медалей турнира 10 достались спортсменкам из Самарканда — Д.Кельдияровой, Р.Тураевой, Г.Зияевой, Ш.Усмановой, Ш. Нура-

лиевой, Ф. Фаизовой, Ф. Нарзуллаевой, Д. Данаевой, С. Давроновой и Х. Эржиновой. Золотые медали также получили Ш. Юлдашева из Андижана и М. Саъдиева из Бухары.

Гастроли

«Ильхом» в гостях у японских зрителей

КАК МЫ УЖЕ СООБЩАЛИ, В НАЧАЛЕ МАРТА СТОЛИЧНЫЙ ТЕАТР-СТУДИЯ «ИЛЬХОМ» ОТПРАВИЛСЯ НА ГАСТРОЛИ В ЯПОНИЮ. ТУРНЕ СОСТОЯЛОСЬ ПО ПРИГЛАШЕНИЮ И ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ЯПОНСКОГО ФОНДА. СОГЛАСНО ПРОГРАММЕ, ЗРИТЕЛИ ЯПОНИИ ВПЕРВЫЕ ПОЛУЧИЛИ ВОЗМОЖНОСТЬ УВИДЕТЬ СОВРЕМЕННЫЙ СПЕКТАКЛЬ ИЗ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ — ПЬЕСУ «ПОДРАЖАНИЯ КОРАНУ» ПО МОТИВАМ ПРОИЗВЕДИЙ А. ПУШКИНА.

— По моему мнению, — рассказывает режиссер театра Марк Вайль об итогах тура, — поездка в Японию стала одной из самых успешных гастролей нашего театра. Как оказалось, многие японцы совершенно незнакомы с нашей страной, поэтому перед нами стояла непростая задача — донести до них некоторые тонкости традиций и быта нашей страны. Получилось так, что мы открыли для себя Японию, а она, в свою очередь, открывала нас. Хочу выразить большую благодарность Японскому фонду за оказанную поддержку и помощь, за организацию поездки.

Судя по многочисленным откликам, гастроль прошла на высшем уровне. У труппы была возможность выступить на самых престижных площадках Страны восходящего солнца и даже в самом центре Токио. Для наших акте-

ров это стало хорошей проверкой, которую, надо сказать, они с честью выдержали.

— Как вы знаете, спектакль представлен нами неожиданным сценическим языком. Наша сценическая, рассчитанная на видеопроекцию, многофункциональна: от банального зеркала-экрана до «отражений», символов, — продолжает М. Вайль. — На движущихся по горизонтали и вертикали ползунковых вози-

кают и письма из сур Корана, и образы военной хроники. Кстати сказать, японские переводчики проработали огромную работу — они перевели на родной язык не только сур Корана, но и стихи Пушкина, причем сделали это в высокой поэтической форме. Спектакль шел с субтитрами на двух больших экранах. Тем не менее, почти все зрители, среди которых было немало известных актеров,

оставались после спектакля для того, чтобы пообщаться с нами, задать какие-то вопросы, просто высказать свое мнение об увиденном. Подобные дискуссии продолжались довольно долго.

Наши выступления вызвали большой общественный резонанс. Но для того, чтобы привлечь внимание японцев к приезду театра из Узбекистана, была проделана немалая подготовительная работа. В частности, всем желающим раздавались буклеты с подробным описанием спектакля, фотографиями артистов.

Перед окончанием гастрольного тура был проведен научный симпозиум, в котором приняли участие театральные критики, литераторы, исследователи, занимающиеся изучением Центральной Азии.

По итогам поездки выпущен DVD-диск «Ильхом» в Японии.

Екатерина ХАРЧЕНКО.



Декада Египта в Ташкенте

В Государственной консерватории Узбекистана прошла декада искусства Египта. Народный фольклорно-танцевальный ансамбль из города Кная выступил перед студентами и профессорско-преподавательским составом с песнями и танцами всех регионов своей страны. Эта творческая группа, состоящая из 2 музыкантов и 10 танцоров, старалась представить весь колорит народных мелодий, костюмов, традиций и быта, бытовой жизни Египта. Несомненно, что свою цель гости из далекой страны достигли. Никто из зрителей не остался равнодушным к ярким и захватывающим выступлениям.

Ансамбль выступил также в Институте востоковедения, в Исламском университете и в академическом театре драмы, внес тем самым свой вклад в развитие двусторонних отношений в области культуры и искусства.

А. ПОПОВ.
Фото автора.

Выставки

О человеке
удивительной судьбой

ВЫСТАВКА ЖИВОПИСНЫХ И ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ АЛЕКСАНДРА ВОЛКОВА, ПРИУРОЧЕННАЯ К 120-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ХУДОЖНИКА, ОТКРЫЛАСЬ В ГОСУДАРСТВЕННОЙ ТРЕТЬЯКОВСКОЙ ГАЛЕРЕЕ.

Народный художник Узбекистана Александр Николаевич Волков был человеком удивительной и счастливой судьбы. Родившись в конце позапрошлого века в Фергане, он учился в крупнейших художественных центрах — Москве, Петербурге и Киеве. Среди его наставников были такие известные художники, как В.Маковский, Н.Рерих, И.Билибин. Он вернулся в Ташкент в 1916 году и навсегда связал свою жизнь и творчество с узбекской землей, впитав и органично соединив в своем творчестве философию и краски двух богатейших культур человечества.

Открытие его выставки в Москве накануне праздника Науруз стало своеобразным продолжением выставки работ А.Волкова, с успехом прошедшей в Национальной галерее Узбекистана в декабре прошлого года и составленной из работ художника из коллекций узбекских музеев и галерей. Московский вернисаж собрал его живопись и графику из Третьяковской галереи, Музея искусства народов Востока, музея-заповедника «Новый Иерусалим», других российских галерей и частных коллекций — всего около 200 картин и рисунков. Столь представительной выставки Волкова москвичи не видели сорок лет, поэтому так многолюдно было в фойе Третьяковской галереи.

— Выставка выдающегося русского художника и народного художника Узбекистана Александра Волкова — значительное событие в культурной жизни России и Узбекистана, — сказал на церемонии открытия генеральный директор Музея искусства народов Востока Александр Седов. — Из неповторимых особенностей его искусства нельзя не отметить редкую мощь созданных им образов, соединение Востока и Запада, христианской и мусульманской художественной и духовной культуры. Говоря «высоким слогом», мастер проник в душу Азии, показал неповторимую красоту родного для него края.

Своеобразным центром открытой в Третьяковке экспозиции стало легендарное, всемирно известное полотно Волкова «Гранатовая чайхана» — завораживающая, излучающая какое-то баянное сияние картина. А напротив нее оформители выставки установили бюст мастера работы его сына Александра — точную копию того, что стоит на могиле Волкова на ташкентском Боткинском кладбище.

В декабре я летал в Ташкент на открытие юбилейной выставки отца, — рассказывает Александр Александрович. — Ее развешивали в прекрасном, недавно построенном здании Национальной галереи. В экспозицию, которую мастерски оформила директор выставки Людмила Кадзаева, вошло 140 работ Волкова. Я был в полном восторге. Но особенно запомнились посетители, которые не раз подходили ко мне со словами благодарности: «С какой любовью изображал узбекскую землю, узбекский народ ваш отец!» Замечу: это была у него не поза, не игра в «дружбу народов», а искреннее, глубокое чувство к этой земле, к этим людям. И это было смыслом творчества Волкова.

Олег ШАТУНОВСКИЙ.
ИА «Жахон».

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Министерство по делам культуры и спорта Республики Узбекистан
Творческо-производственное объединение «Узбектеатр»
Государственный академический Большой театр им. А. Навои.
РЕПЕРТУАР НА АПРЕЛЬ-МАЙ 2007 г.
77-й сезон

1 воскресенье А. Хачатурян	балет
«ЧИПОЛЛИНО»	12.00
Дж. Верди «АИДА»	опера 17.00
3 вторник М. Ашрафи	опера
«ДИЛОРОМ»	14.00
4 среда Ф. Амиров	балет
«1001 НОЧЬ»	18.00
5 четверг П. Паскани	опера
«СЕЛЬСКАЯ ЧЕСТЬ»	18.00
6 пятница А. Эргашев	балет
«ХУМО»	18.00
7 суббота В. Моцарт	опера
«ДИРЕКТОР ТЕАТРА»	17.00
Г. Доницетти	опера
«КОЛОКОЛЬЧИК»	
11 среда Б. Асафьев	балет
«БАХЧИСАРАЙСКИЙ ФОНТАН»	18.00
12 четверг	
Вечер русских романсов	18.00
13 пятница А. Хачатурян	балет
«СПАРТАК»	18.00
14 суббота Ж. Бизе	опера
«КАРМЕН»	17.00
15 воскресенье В. Милов	опера
«Али-Баба и 40 разбойников»	12.00
П. Чайковский	балет
«ЩЕЛКУНЧИК»	17.00
17 вторник И. Акбаров	опера
«ЛЕОПАРД ИЗ СОГДИАНЫ»	18.00
18 среда	
Вечер балета	18.00
19 четверг Г. Доницетти	опера
«ЛЮБОВНЫЙ НАПИТОК»	18.00

20 пятница Ц. Пуни	балет
«ЭСМЕРАЛЬДА»	18.00
21 суббота Дж. Пуччини	опера
«МАДАМ БАТТЕРФЛЯЙ»	17.00
22 воскресенье И. Морозов	балет
«ДОКТОР АЙБОЛИТ»	12.00
Дж. Верди	опера
«БАЛ МАСКАРАД»	17.00
25 среда Международный фестиваль оперы и балета «Ташкент Бахори»	19.00
А. Ада	балет
«ЖИЗЕЛЬ»	
26 четверг Дж. Пуччини	опера
«БОГЕМА»	19.00
27 пятница Л. Минкус	балет
«ДОН КИХОТ»	19.00
28 суббота Дж. Верди	опера
«ТРАВИАТА»	19.00
29 воскресенье Л. Минкус	балет
«ДОН КИХОТ»	19.00
1 вторник Дж. Верди	опера
«РИГОЛЕТТО»	19.00
2 среда П. Чайковский	балет
«СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА»	19.00
3 четверг П. Чайковский	опера
«ПИКОВАЯ ДАМА»	19.00
4 пятница П. Чайковский	балет
«ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО»	19.00
5 суббота Дж. Верди	опера
«ТРАВИАТА»	19.00
6 воскресенье П. Чайковский	балет
«ЩЕЛКУНЧИК»	19.00

Касса работает без выходных с 10.00 до 19.00.
Телефон 133-90-81.

В программе возможны изменения.

Своими глазами

Королева
Адриатики — Венеция

О ВЕНЕЦИИ Я МЕЧТАЛА С ДЕТСТВА. ТАК ХОТЕЛОСЬ ПОСМОТРЕТЬ НА ГОРОД, КОТОРЫЙ НЕ НА ЗЕМЛЕ, А НА ВОДЕ. И СУДЬБА ПРЕДОСТАВИЛА МНЕ ТАКУЮ ВОЗМОЖНОСТЬ.

И вот я в Венеции. С теплохода мы высадились на площадь, где стоит Башня часов. Это памятник Венеции, который каждый час напоминает о себе колокольным звоном. На башне под двумя маврами — Лев Св. Марко, а ниже, на небольшой полукруглой террасе, находится статуя Мадонны с младенцем из позолоченной меди. Перед Мадонной, на террасе, двигаются слева направо три фигуры волхвов. Большой циферблат в центре башни является подлинным шедевром. Он выполнен в конце XV века. Часы показывают сезоны года, время, фазы Луны и движение Солнца от одного созвездия к другому. Особые впечатления оставляет площадь Св. Марко. Напротив колокольни Сан Марко стоит грандиозный собор Сан Марко — это символ церковной, а также политической власти. На его фасаде два ордера: нижний ордер состоит из пяти больших порталов с глы-



боками нишами, а тот, что выше, — из пяти больших сводов с готическими завершениями. Между двумя ордерами открывается терраса с балюстрадой, в центре которой находятся копии четырех лошадей из бронзы (оригиналы, привезенные из Константинополя после завоевания города в результате четвертого крестового похода хранятся в музее собора). Собор Сан Марко считается сердцем города; вся общественная жизнь сосредоточена вокруг него: здесь происходило публичное посвящение дожа после его избрания, здесь он благословлял и торжественно приветствовал флотоводцев и кондотьеров Венеции.

Далее мы посетили Дворец дождей, который был возведен в начале IX века. Внешний вид дворца необычен: массивный верх покоится на легких ажурных колоннах. Весь нижний этаж образует портик с круглыми арками, опирающимися на колонны, над нижним портиком — открытая лоджия с изысканной аркадой, увенчанной тонким мраморным кружевным узором в виде четырехлистника. Над балконом установлена статуя Венеции, изваянная в 1579 году скульптором Алессандро Витториа. По две скульптурные группы расположены на углах фасада: со стороны Понте дела Палья можно видеть сюжет «Опьянение Ноя» и Архангела Рафаила с младенцем Тавией, Адама и Еву — на угловой колонне и Архангела Михаила на лоджии, со стороны собора: суд Соломона и наверху Архангела Гавриила.

Мы бродили по Венеции, любуясь красотами этого удивительного города на воде, лодками, гондолами... Экскурсовод рассказывал, что Венеция выделяется из всех городов Италии тем, что там никогда не было феодализма, из-за почти полного отсутствия земли; горожане не сели и не пахали, но зато они преуспели в судостроительстве, потому что находятся на островах Адриатического моря.

Главная водная артерия Венеции — Большой канал, длиной 3,8 км и шириной от 30 до 70 метров. Он делит город на две части, соединенные между собой тремя мостами. 350 мостов связывают друг с другом различные уголки города. Огромные доходы принесли крестовые походы 914 года. Венеция разбогатела за счет восточных товаров и работорговли. Товары из Вениа — шелк, сладости и пр. продавались в Европе по двойной цене, то есть сколько весит шелк, столько же должно быть золота. В 1242 году венецианцы начали ковать свои деньги — дукаты, то есть золотые монеты.

Венеция притягивала многих. Почти все писатели и композиторы любовались этим уникальным городом. Многие музыкальные произведения создавались именно в Венеции. Венецию надо видеть своими глазами.

Зарема МУСТАФАЕВА.
Фото автора.

Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матвеевская, 32.

ТЕЛЕФОНЫ:

отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы и объявлений — 132-11-38; 136-57-65.
Факс: 133-21-56.

Газета выходит пять раз в неделю, кроме субботы и воскресенья.

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Индекс — 116. Способ печати
— офсетный. Формат — А-2.
Объем — 2 п.л. Тираж 2448

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почта» по телефону 133-74-05.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Типография акционерной компании «Шарк».
Адрес предприятия: ул. Буюк Турон, 41.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе и объявлениях несет рекламодатель.