

Вечерний Ташкент

Газета выходит
с 1 июля
1966 года

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 125 (10.934)

Цена в розницу — свободная

СТОЛИЦА:
день за днем

**Одним
абзацем**

□ СП «Совластитал» удостоено международной звезды за лидерство и международного приза — «Всемирный бриллиант за качество». Эти две награды присуждает Международная конвенция по качеству.

□ В эти дни специалисты Ташкентского тракторного завода проводят испытания своего нового детища — современного трактора, разработанного конструкторами завода.

□ СЕГОДНЯ Ташкентская городская ассоциация ТЧСЖ проводит консультации для собственников помещений, членов товариществ по законодательной деятельности ТЧСЖ.

□ В конференц-зале ТТКО прошёл семинар на тему «Безопасная эксплуатация лифтов — залог жизни и здоровья пассажиров», организатором которого стала Государственная инспекция по котлонадзору и надзору за подземными сооружениями.

□ По инициативе Фонда «Форум культуры и искусства Узбекистана» в Галерее изобразительного искусства Узбекистана развернута выставка работ ведущих художников нашей страны. Среди авторов Зебо Шарипова, Фарух Ахмадиев, Темур Ахмедов и Бабур Исмаилов.

□ В Государственной консерватории Узбекистана состоялся концерт Владимира Юденича (скрипка). В программе звучали произведения Вивальди, Чайковского, Паганини.

□ На концерте, организованном детской музыкальной школой № 9 и средней общеобразовательной школой №107 Учительского района, звучали музыкальные произведения в исполнении оркестра народных музыкальных инструментов, младшего хора школьников, трио гитаристов, эстрадной рок-группы «Rebellion».

□ В Музее С. Есенина прошёл вечер выпускников музыкального колледжа имени Хамзы.

**По сообщениям
информационной
службы Ташгоркоминформ
и наших корреспондентов.**



ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ о десятом пленарном заседании Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан

Как уже сообщалось, 29 июня 2007 года в Ташкенте открылось десятое пленарное заседание Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан.

На нем присутствовали приглашенные члены Кабинета Министров, руководители государственных органов, деятельность которых имеет отношение к вопросам, включенным в повестку дня пленарного заседания Сената.

Свою работу сенаторы начали с рассмотрения Закона Республики Узбекистан «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Узбекистан в связи с отменой смертной казни». Закон был подготовлен во исполнение Указа Президента Республики Узбекистан от 1 августа 2005 года «Об отмене смертной казни в Республике Узбекистан» и предусматривает внесение изменений и дополнений в Уголовный, Уголовно-процессуальный и Уголовно-исполнительный кодексы Республики Узбекистан, исключающих смертную казнь из системы уголовных наказаний и замену ее пожизненным и длительными сроками лишения свободы. Закон определяет порядок назначения этих наказаний, их исполнения.

Отменяя политико-правовую значимость вышеуказанного закона, сенаторы подчеркнули, что отмена смертной казни обеспечивает реализацию неотъемлемого права каждого человека на жизнь, принципа гуманизма, предусмотренных нормами Конституции Республики Узбекистан. Выступившие сенаторы отметили, что отмена смертной казни является логическим результатом последовательно проводимых под руководством Президента Узбекистана Ислама Каримова реформ по либерализации судебной-правовой системы. Это решение стало возможным благодаря возросшему уровню правового сознания и правовой культуры граждан, созданию соответствующих социально-экономических, политических условий в стране.

В последние годы в Узбекистане проведена либерализация системы уголовных наказаний, постепенно с 33 до 2-х достигнуто снижение количества статей, санкции которых предусматривали наказание в виде смертной казни, реально обеспечен принцип состязательности и равенства сторон судебного процесса.

Сенаторы отметили, что закон является одним из наиболее либеральных и совершенных в мировой практике.

В систему наказаний вместо смертной казни вводится пожизненное и длительное лишение свободы лишь за два состава преступлений: умышленное убийство при отягчающих обстоятельствах и терроризм. К примеру, в таких странах, как Германия и Польша, пожизненное лишение свободы может быть назначено за 5 видов преступлений, в Российской Федерации

— 6, Грузии — 11, Беларуси — 14, Казахстане и Кореи — 17, Франции — 18, Голландии — 19, Молдове — 24.

Устанавливается запрет на применение этих наказаний в отношении женщин, несовершеннолетних и мужчин старше шестидесяти лет, а также за неоконченное преступление. При этом отмечалось, что в отдельных зарубежных странах смертная казнь применяется даже в отношении несовершеннолетних и женщин.

В то же время, как отмечали сенаторы, данный закон является справедливым и достаточно суровым в отношении лиц, совершивших особо тяжкие преступления против жизни (убийство при отягчающих обстоятельствах) и безопасности (терроризм). Осужденный на пожизненное лишение свободы приобретает право ходатайствовать о помиловании лишь при фактическом отбытии двадцати пяти лет, а приговоренный к длительным срокам — двадцати лет. И к ним не применяется условно-досрочное освобождение. Таким образом закон обеспечивает неотвратимость наказания и в то же время предоставляет осужденным возможность встать на путь исправления и вернуться к нормальной жизни в обществе.

Далее сенаторы рассмотрели и одобрили Закон Республики Узбекистан «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Узбекистан в связи с передачей судам права выдачи санкции на заключение под стражу». Закон подготовлен в соответствии с Указом Президента Республики Узбекистан Ислама Каримова от 8 августа 2005 года «О передаче судам права выдачи санкции на заключение под стражу».

Отменяя особую значимость закона, сенаторы подчеркнули, что уже в первых его статьях в соответствии с положениями Конституции, направленными на защиту прав и свобод человека, определяется, что «никто не может быть подвергнут аресту или задержанию не иначе, как на основании решения суда».

Законом устанавливается процессуальный судебный порядок применения меры пресечения в виде заключения под стражу, конкретизируются те исключительные обстоятельства, при наличии которых может быть определена эта мера пресечения.

Определяется порядок обжалования и опротестования решений суда о применении меры пресечения в виде заключения под стражу.

Вводится процессуальный судебный порядок продления срока содержания под стражей, когда с ходатайством по данному вопросу в районный (городской) суд по уголовным делам обращается соответствующий прокурор

— вплоть до Генерального прокурора республики.

Эти и другие изменения и дополнения, внесенные в вышеуказанные законы, позволяют, по мнению сенаторов, повысить авторитет судебной власти, а также ответственность прокурорско-следственных органов при решении вопроса содержания лиц под стражей, а также эффективность судебной защиты. Нормы закона в полной мере отвечают требованиям общепризнанных демократических принципов и международных правовых норм.

Затем сенаторы рассмотрели Закон Республики Узбекистан «О временном приостановлении действия отдельных норм некоторых законодательных актов Республики Узбекистан».

Закон приостанавливает действие отдельных норм Конституционного закона Республики Узбекистан от 12 декабря 2002 года «О Законодательной палате Олий Мажлиса Республики Узбекистан» и Закона Республики Узбекистан от 29 августа 2003 года «О Регламенте Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан», предусматривающих, что заместители Спикера Законодательной палаты не могут быть избраны в состав комитетов Законодательной палаты, входить в состав фракции и депутатской группы, приостанавливают на период исполнения своих обязанностей членство в политической партии. Принятие этого закона позволяет Законодательной палате уже в ближайшее время реализовать нормы Конституционного закона «Об усилении роли политических партий в обновлении и дальнейшей демократизации государственного управления и модернизации страны», предусматривающие, что заместителями Спикера избираются руководители фракций политических партий, и таким образом повысить эффективность своей работы.

Сенат одобрил ряд других актов законодательства, в том числе Закон Республики Узбекистан «Об учреждении медали «Содик хизматлари учун», проект которого был внесен в Законодательную палату Президентом Республики Узбекистан.

Данным законом предусматривается, что медалью «Содик хизматлари учун» будут награждаться граждане Республики Узбекистан за большие заслуги в деле укрепления обороноспособности и национальной безопасности, повышения боеготовности Вооруженных Сил и обеспечения правопорядка в Узбекистане, проявившие высокое профессиональное мастерство, верность воинскому и патриотическому долгу.

**Пресс-служба
Сената Олий Мажлиса
Республики Узбекистан**

В Законодательной палате Олий Мажлиса Республики Узбекистан

28-29 ИЮНЯ СОСТОЯЛОСЬ ОЧЕРЕДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬНОЙ ПАЛАТЫ ОЛИЙ МАЖЛИСА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН.

Депутаты утвердили повестку дня, предложенную Канцелярией Законодательной палаты.

Проект Закона «О внесении изменений и дополнений в Налоговый кодекс Республики Узбекистан и статью 33 Закона Республики Узбекистан «О таможенном тарифе» представил член Комитета по бюджету и экономическим реформам Ш.Тешаев. В ходе постоянного рассмотрения законопроекта, в котором участвовали представители всех фракций политических партий, депутаты высказали ряд предложений, с учетом которых Законодательная палата приняла закон.

С докладом о проекте Закона «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан «Об аудиторской деятельности» выступил член Комитета по бюджету и экономическим реформам Н.Ахмаджонов. После ответов на вопросы и обстоятельного обсуждения каждой статьи, в ходе которого депутатами были выс-

казаны замечания и предложения, направленные на дальнейшее совершенствование отдельных норм, Законодательная палата приняла закон с учетом внесенных поправок.

Член Комитета по бюджету и экономическим реформам Г.Сафаров представил проект Закона «О внесении изменений и дополнений в Закон Республики Узбекистан «О страховой деятельности»». Детально рассмотрев каждую статью законопроекта, депутаты приняли закон с учетом высказанных в ходе обсуждения замечаний и предложений.

По докладу члена Комитета по вопросам промышленности, строительства и торговли Ж.Акрамова депутаты рассмотрели проект Закона «Об автомобильных дорогах». В ходе постоянного обсуждения депутаты отметили важность принятия данного законопроекта для успешного социально-экономического развития страны. С учетом высказанных мнений Законодательная палата

приняла закон.

Законодательная палата рассмотрела проект Закона «О внесении изменений в Закон Республики Узбекистан «Об охране здоровья граждан», представленный членом Комитета по труду и социальным вопросам З.Ботировой. В ходе постоянного обсуждения законопроекта депутаты высказали предложения, с учетом которых закон был принят.

Проект Закона «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Узбекистан в целях совершенствования порядка добровольной ликвидации и прекращения деятельности субъектов предпринимательства» представил член Комитета по бюджету и экономическим реформам А.Тухтабоев. После ответов на вопросы и состоявшегося обсуждения депутаты одобрили основные положения законопроекта и приняли его в первом чтении.

У.А.



ИСПОЛНИЛОСЬ 15 ЛЕТ СО ДНЯ ПРИНЯТИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ГЕРБА РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН.

Герб является одним из символов государственного суверенитета, отражающих историю и настоящее, национальные ценности народа каждой страны. Слово «герб» происходит от немецкого «хербо», которое ранее означало признак принадлежности государства, границ, территории и другого переходящего по наследству имущества определенному владельцу.

Если обратиться к истории узбекской национальной государственности, то можно увидеть, что слово «тамга», которое тысячелетия назад применялось нашими предками, также имело именно это значение. Из исторических источников известно, что многие правители нашего края обладали подобными знаками власти.

В частности, государство, созданное Сахибкираном Амиром Темуром, имело свой государственный символ в виде трех колец. Победоносное войско великого полководца шло на битву с высоко поднятыми знаменем и гербом.

После достижения независимости у Узбекистана появилась новая государственная символика, отражающая его суверенитет.

2 июля 1992 года Президент Ислам Каримов подписал Закон «О Государственном гербе Республики Узбекистан». Согласно ему, изображение герба украшает порталы зданий аппарата Пре-

Сегодня — День принятия Государственного герба Республики Узбекистан Символ нашей гордости

зидента Республики Узбекистан, палат Олий Мажлиса, Кабинета Министров, министерств, хокимиятов, комитетов, организаций, органов государственной власти и управления, дипломатических представительств и консульств нашей страны за рубежом.

Герб изображен на печатях и бланках государственных учреждений страны, официальных изданиях, национальной валюте, ценных бумагах и облигациях, почтовых марках, гражданских паспортах, на пограничных столбах и в других, определенных законом местах.

Государственный герб Республики Узбекистан ярко отражает богатую историю, мечты и чаяния, высокую духовность, вечные ценности и образ жизни нашего народа, прекрасную природу страны. В каждом элементе, цвете и знаке герба заключен определенный символический смысл. Герб обрамляет венчик из ветвей хлопчатника с раскрытыми коробочками и колосьев пшеницы. Ведь хлопок и пшеница издавна считаются в нашей стране источниками благосостояния, богатства. Более того, это означает, что с глубокой древности на нашей земле была развита культура земледелия, а также нынешний аграрный потенциал страны.

(Окончание на 2-й стр.)

ИНФОРМБЮРО

ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА



В СТРАНЕ

● Активно продолжается уборка зерна на полях Джизакской области. В ней задействованы 458 комбайнов, 1300 грузовых машин. Богатый урожай вырастили арнасайские дехкане, обязавшиеся продать государству 30 тысяч тонн зерна.

● Ряд новых объектов введены в Маргилане в связи 2000-летием города. Один из таких объектов — махаллинский центр в Алтыарыкском районе. В ближайшие дни здесь приступят к работе городское отделение фонда «Махалла» и отделение загса. Достойным подарком к юбилею также стала новая гостиница.

● В Кашкардарьинской области развитию сферы обслуживания и сервиса уделяют особое внимание. В Каршинском районе, в частности, на междугородных маршрутах теперь курсируют 10 автобусов «Isuzu», выпущенных Самаркандским автомобильным заводом. В целях создания дополнительных удобств для пассажиров намечается снижение цен на билеты.

● В этом году ряд навоийских предприятий намерены создать около 2 тысяч новых рабочих мест для наводников. В этой программе задействованы такие крупные предприятия, как Навоийский горно-металлургический комбинат, «Кызылкумцемент», «Навоизаот», «Жанубсаноатмонтаж», «Пекин-Кармана», «Навоий-ФСК», «Шамс Навои», «Афросиеб-бактерия». В прошлом году ими были созданы для наводников 1134 рабочих места.

● «Самарканд садолари» — конкурс под таким названием прошел в Андижанском областном молодежном театре имени Аббаса Бакирова. Он был посвящен 2750-летию древнего Самарканда.

● Находясь в нашей стране представители Международной благотворительной организации «Фриденсдорф Интернейшнл» провели в Кашкардарьинской области медицинский осмотр больных детей. Узбекские коллеги Каршинской областной детской больницы получили рекомендации по лечению больных детей, в том числе с врожденными дефектами, проведению хирургических операций.

● В Ферганской области разработан план конкретных мероприятий, приуроченных к 16-летию независимости республики. Особый интерес у местных жителей вызывают духовно-просветительские мероприятия, проводимые в городах и районах области.



В МИРЕ

● В городе Глазго в здании пассажирского терминала взрвался «Джип», после чего начался пожар. Работа в аэропорту была приостановлена, отменены авиарейсы, пассажиры эвакуированы. В салоне автомобиля находилось большое количество взрывоопасных материалов. В Лондоне собрался антитеррористический комитет, после его заседания глава правительства выступил с обращением к нации.

● Усиlena охрана в американских аэропортах в связи с терактом в Великобритании.

● ВЧЕРА на политической карте России появился новый субъект Федерации — Камчатский край. За объединение жители Корякского автономного округа и Камчатской области проголосовали на референдуме осенью 2005 года. До конца 2008 года в крае устанавливается переходный период. За это время должны появиться новые органы власти. СЕГОДНЯ пройдет церемония вступления в должность губернатора Камчатского края.

● Число пострадавших в зоне грузино-осетинского конфликта растет. В лесных массивах укрываются снайперы. В радиусе их поражения — жилые кварталы Цхинвали. Представители обеих сторон обвиняют друг друга в вооруженных провокациях.

● Израильская авиация трижды бомбила территорию Палестинского анклава. Ликвидированы 7 боевиков, уничтожен склад боеприпасов. Как заявило израильское командование, эти действия должны стать четким сигналом для движения ХАМАС: Тель-Авив больше не потерпит атак террористов.

● ВЧЕРА председательство в Европейском союзе официально перешло от Германии к Португалии. В ближайшие полгода предстоит разработать полный текст базового договора ЕС. Новый документ смогут принять уже в октябре на неофициальном саммите Европейского союза, который пройдет в столице Португалии.

● Президент Венесуэлы Уго Чавес призвал Иран объединиться с Венесуэлой в борьбе против мирового империализма. Как он заявил на встрече с лидером Ирана Махмудом Ахмадинежадом, в этом деле сотрудничество двух стран сыграет свою роль.

● На востоке Индонезии СЕГОДНЯ произошло землетрясение силой около 6,5 балла по шкале Рихтера. Его очаг залегал в ста километрах под поверхностью моря. Сообщений о жертвах и разрушениях не поступало.

● Жертвами наводнения, вызванного муссонными дождями в западном индийском штате Махараджа, стали 45 человек, более 5 тысяч эвакуированы с низменности в безопасные места.

● Сухогруз под иранским флагом терпит бедствие в Бенгальском заливе у побережья Бангладеш. Через широкую трещину в днище в трюмы поступает вода.

В соответствии с Указом Президента страны Ислама Каримова от 16 июня 1994 года "О введении в обращение национальной валюты Республики Узбекистан" с 1 июля 1994 года сум введен в обращение на территории страны в качестве единого неограниченного и законного платежного средства.

Трудно представить государственный суверенитет без национальной валюты, самостоятельной денежно-кредитной политики. Нынешние экономические процессы подтверждают своевременность введения в обращение национальной валюты.

Введение в обращение сума стало важным шагом на пути создания эффективной денежно-кредитной системы, достижения экономической независимости. Узбекистан добился стабильности и прочности своей национальной валюты без каких-либо займов, за счет производства конкурентоспособной продукции, обеспечения достаточного запаса сырья и ресурсов. В целях повышения покупательной способности сума особое внимание обращалось на наполнение внутреннего рынка отечественной продукцией, повышение экспортного потенциала страны, последовательность денежно-кредитной политики, соблюдение баланса потребительских товаров и наличных денег.

Наша страна, исходя из собственной стратегии развития, пошла по пути активизации инвестиционной политики и осуществления структурных реформ. За короткие сроки в таких сферах, как машиностроение, газо- и нефтеперерабатывающие отрасли, химическая промышленность, были введены в строй новые производственные мощности, в том числе с участием иностранных инвестиций. В частности, за годы независимости созданы такие крупные предприятия, как "УзДЭУавто", "Шур-

тангаз", Бухарский нефтеперерабатывающий завод, Кызылкумский фосфоритный комбинат, производственное объединение "Кимётола". Ряд крупных проектов осуществлен в области транспортной инфраструктуры.

Все это привело к качественному росту и изменению структуры экономики, а также укреплению экспортного потенциала. К примеру, до введения в обращение сума Узбекистан ежегодно тра-

мечались рост валового внутреннего продукта, положительное сальдо по текущим внешнеэкономическим операциям, увеличение золотовалютных запасов, что в конечном счете служит дальнейшему укреплению узбекского сума.

Позитивно достигнута конвертация национальной валюты. В ходе ввода свободного обмена валюты по текущим международным платежам внимательно изучался опыт других стран. Про-

ло процесс интеграции Узбекистана в мировое экономическое сообщество.

За последние годы значительно увеличился золотовалютный запас страны. Вместе с тем с каждым днем растет количество депозитов в коммерческих банках. Отраднo, что наблюдается переход определенного количества средств с валютных расчетных счетов на сумовые. Это свидетельствует о повышении доверия граждан

Ведь статус валюты определяет уровень жизни народа. Государство, обладающее собственной устойчивой национальной валютой, независимо и в политике, и в экономике, действует не по указанию, велянию и желанию других, а исходя из интересов своего народа. Сум дал нам такую огромную возможность.

Национальная валюта не только служит дальнейшему повышению экономической мощи страны, но и способствует росту духовного и культурного уровня народа. В ней находит свое отражение его богатая история, духовные и материальные ценности, великий созидательный потенциал. На купюрах различного достоинства узбекского сума помещены изображения таких исторических памятников, как площадь Регистан, медресе Тиллакоры, Шердор, мавзолей Гур-Эмир в Самарканде, ансамбль Чашмаи Аюб в Бухаре, Государственного му-

зея истории Темуридов, Государственного академического Большого театра Узбекистана имени Алишера Навои, Дворца дружбы народов и установленного в столице величественного памятника Сахибкирану Амиру Темуру. В связи со знаменательными датами были выпущены юбилейные монеты с изображениями великих предков. Такой подход имеет важное значение в деле формирования у людей, особенно молодежи, чувства национальной гордости, в воспитании их в духе преданности идеям национальной независимости.

Все это - результат реформ, последовательно осуществляемых под руководством главы государства Ислама Каримова и направленных на дальнейшее повышение благосостояния народа, рост экономической мощи страны.

Олим ТУРАКУЛОВ,
обозреватель УзА.

Символ нашей гордости

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

На гербе изображено солнце, золотые лучи которого пронизывают цветущую долину. Это - символ нашей солнечной земли, цветущего края. Реки, стекающие с величественных гор, свидетельствуют о полнокровности жизни, высоких устремлениях народа. Внутри восьмигранника, помещенного в верхней части герба и олицетворяющего свободу и единство народа, на фоне голубого неба сияют полумесяц и звезда. Это - символ вечности национальных традиций и ценностей, высокой духовности, твердости нашей воли и веры.

Птица Хумо с распростертыми крыльями, расположенная в центре герба, издавна считалась символом верности и свободолюбия. В поэме "Язык птиц" Алишер Навои говорит о Хумо как о птице счастья и благополучия, благодетеля и величия.

В нижней части герба в основании венка из Государственного флага золотыми буквами нанесена надпись "Узбекистон" - слово, дорогое и священное для всех нас, объединяющее в себе все вышеперечисленные символы и понятия. Таким образом, как и все государственные символы, герб олицетворяет честь и славу народа, его гордость, авторитет, историческую память и надежды. Герб - это символ нашего высшего счастья - независимости, источник безграничной гордости для каждого человека, считающего себя частью этой благодатной земли.

В Законе "О Государственном гербе Республики Узбекистан" отмечено, что граждане страны, а также лица, проживающие в Узбекистане, обязаны с уважением относиться к Государственному гербу.

Ибо символы Родины так же, как и сама Родина, велики, почитаемы и священны. Каждый из них служит укреплению национальной гордости, усилению любви и верности родной земле, уверенности в светлом будущем.

Рустам ДЖАББОРОВ,
обозреватель УзА.

Афганистан и Узбекистан сближает история и путь к прогрессу

ЗАВЕРШИЛСЯ ВИЗИТ В УЗБЕКИСТАН ДЕЛЕГАЦИИ ИСЛАМСКОЙ РЕСПУБЛИКИ АФГАНИСТАН ВО ГЛАВЕ С МИНИСТРОМ ЭНЕРГЕТИКИ И ВОДНЫХ РЕСУРСОВ ЭТОЙ СТРАНЫ Г-НОМ МОХАММАДОМ ИСМАИЛХАНОМ. В ИНТЕРВЬЮ С КОРРЕСПОНДЕНТОМ ИА «ЖАХОН», СОСТОЯВШЕМСЯ ВО ВРЕМЯ ПОСЕЩЕНИЯ И.ИСМАИЛХАНОМ КОМПЛЕКСА «ХАЗРАТИ ИМАМ» В ТАШКЕНТЕ, АФГАНСКИЙ ГОСТЬ ОСТАНОВИЛСЯ НА ОСНОВНЫХ ИТОГАХ ПЕРЕГОВОРОВ В ТАК «УЗБЕКЭНЕРГО» И ВПЕЧАТЛЕНИЯХ ОТ ПРЕБЫВАНИЯ В НАШЕЙ СТРАНЕ.

- Г-н Исмаилхан, как вы могли охарактеризовать основные итоги вашего визита в Узбекистан? Каковы, на ваш взгляд, перспективы торгово-экономического сотрудничества наших стран, в частности в области электроэнергетики?

- Как двум дружественным соседним государствам, нам необходимо развивать взаимовыгодное сотрудничество во всех направлениях, в том числе в торгово-экономической сфере. Планируя свой визит в Узбекистан, мы надеялись, что он пройдет успешно.

Мы считаем, что предложения о покупке электроэнергии для нужд Афганистана, производимой в Узбекистане, являются не только взаимовыгодными с экономической точки зрения, но и будут способствовать всяческому укреплению двусторонних отношений.

К настоящему времени сторонами проведена большая работа с целью достижения договоренностей об увеличении объема закупок Афганистаном электроэнергии. В конце 2006 года между сторонами был подписан соответствующий Меморандум о взаимопонимании по данному вопросу.

В Афганистане проводится подготовительная работа в этом направлении. В частности, ведется строительство 420-километровой линии электропередач от столицы страны Кабула до города Хайратона на границе с Узбекистаном. К настоящему времени уже выполнено 65% работ по этому проекту. Данная линия электропередач пройдет по территории пяти провинций Афганистана и предполагается, что она будет связана с электроэнергетической системой Узбекистана.

Переговоры с председателем ГАК «Узбекэнерго» Б.Тешабеевым и заместителем премьер-министра Республики Узбекистан Э.Шамсидиновым по данному вопросу были весьма результативными и успешными. На данных переговорах с афганской стороны было подтверждено, что строительство данной линии будет завершено к октябрю 2008 года.

Достижута договоренность о создании совместной экспортной группы, которая в настоящее время ведет работу над соответствующим документом.

- В ходе поездки в Узбекистан вы осмотрели достопримечательности Ташкента, который, как вы знаете, объявлен Международной исламской организацией по вопросам образования, науки и культуры (ISESCO) столицей исламской культуры в 2007 году. Вам также довелось посетить город Термез. Господин министр, каковы ваши впечатления от пребывания в Узбекистане? Какое сходство вы находите в архитектурном стиле памятников средневековья (эпохи Темуридов) Узбекистана и Герата?

- Мы возвращаемся в Афганистан с самыми яркими и незабываемыми впечатлениями. Прежде всего хотел бы поздравить мусульман Узбекистана и всего мира с провозглашением Ташкента столицей исламской культуры.

Всякий, кто приезжает в города и села Узбекистана, встречая радушие и гостеприимство вашего народа, не чувствует себя иностранцем. Первым городом, который мы посетили, вступив на землю Узбекистана, был Термез. Мы осмотрели современные строения и исторические достопримечательности этого города. Особое впечатление произвело на нас посещение мавзолея хорошо известного в мусульманском мире ученого-богослова Хакима ат-Термизи. В прошлый раз приезд в Узбекистан, в ноябре 2006 года, нам довелось побывать в Самарканде и посетить усыпальницы Амира Темура, Регистан и другие архитектурные памятники, которые произвели на нас незабываемое впечатление. В этой связи хотел бы отметить характерное сходство памятников средневековой исламской архитектуры, построенных в наших странах в эпоху Темуридов.

Особо хотел бы отметить ту большую работу, ведущуюся Правительством Узбекистана и лично президентом Узбекистана Исламом Каримовым, по восстановлению и сохранению уникальных исторических памятников исламского зодчества, считающихся достоянием всей мусульманской уммы.

А сам факт возрождения и строительства в короткие сроки комплекса «Хазрати Имам» в Ташкенте по инициативе Президента Ислама Каримова свидетельствует о большом великодушии этого человека, его верности исламской религии и ее традициям.

Хотел бы пожелать народу и руководству Узбекистана всяческого прогресса и процветания на пути к достижению поставленных целей.

Джамшид МУТАЛОВ,
ИА «Жахон».

Узбекско-индонезийский бизнес-форум

В РАМКАХ ВИЗИТА ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ПО ДЕЛАМ АЗИИ И ТИХООКЕАНСКОГО РЕГИОНА МИНИСТЕРСТВА ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РЕСПУБЛИКИ ИНДОНЕЗИЯ ПРИМО АУЛИ ДЖУЛИАНТО 29 ИЮНЯ В СТОЛИЧНОМ МЕЖДУНАРОДНОМ ЦЕНТРЕ СОТРУДНИЧЕСТВА СОСТОЯЛСЯ БИЗНЕС-ФОРУМ УЗБЕКСКО-ИНДОНЕЗИЙСКИХ ДЕЛОВЫХ КРУГОВ.

В нем приняли участие руководители министерств и ведомств сферы внешнеэкономических связей, финансов, энергетики, транспортных коммуникаций, туризма, ряда компаний и концернов двух стран.

Заместитель председателя Торгово-промышленной палаты Узбекистана Н.Касымов особо отметил, что достигнутые во время встреч руководителей двух государств договоренности служат важной правовой основой развития торгово-экономических связей между нашими странами.

Присутствовавшие на форуме индонезийские предприниматели получили подробную информацию о приоритетных направлениях привлечения инвестиций в экономику. Гости ознакомились с процессами приватизации в нашей стране, последовательными реформами, осуществляемыми в экономике Узбекистана, преобразованиями в ходе развития частного бизнеса и предпринимательства.

Из Узбекистана в Индонезию экспортируются пластмасса и изделия из нее, хлопок-волокно, черные металлы, овощи и фрукты. В обратном направлении движутся транспортные средства, механическое и электрическое оборудование, лекарственные препараты и текстиль, чай, кондитерские изделия, древесина и продукция из нее.

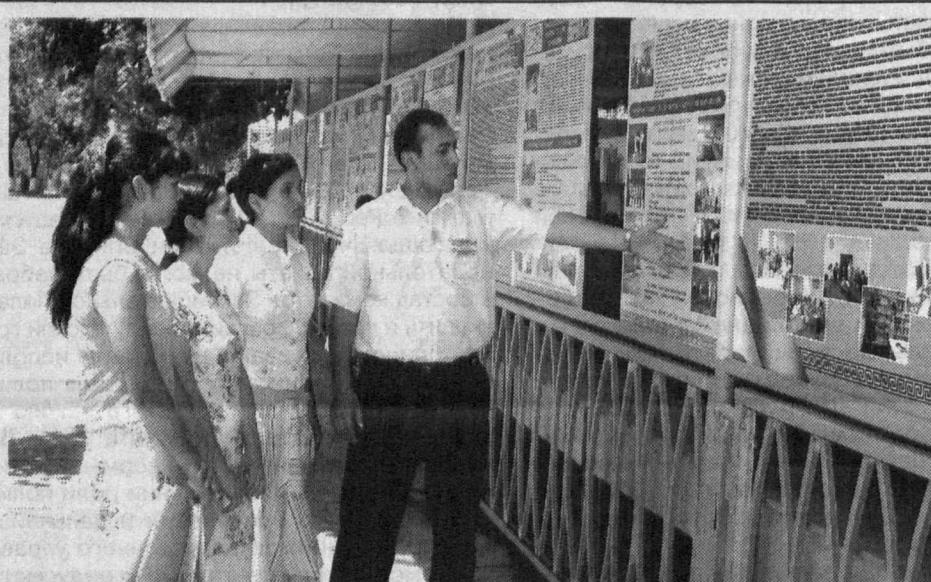
На форуме подробно обсуждались вопросы, касающиеся дальнейшего развития торгово-экономического сотрудничества в сферах энергетики и минеральных ресурсов, банковско-финансовой, туризма, производства мебели и легкой промышленности, в частности широкого привлечения индонезийских компаний к процессу приватизации в нашей стране.

В тот же день делегация Индонезии провела переговоры в Министерстве иностранных дел Республики Узбекистан. Отмечалось, что связи между нашими странами развиваются в соответствии с договоренностями, достигнутыми во время встреч руководителей двух государств. Стороны обменялись мнениями по интересующим их вопросам международного значения и развития и укрепления двусторонних связей.

Индонезийские гости побывали в Государственном музее истории Темуридов, где ознакомились с экспозицией, рассказывающей о жизни и деятельности Амира Темура и Темуридов.

- Узбекистан славится на весь мир своей богатейшей историей, такими выдающимися личностями, как Амир Темура, Имам аль-Бухари, Имам ат-Термези, Бурхониддин Маргинони, Махмуд аз-Замахшари, - сказал Примо Аули Джулианто. - Во время визита в нашу страну мы еще раз убедились в том, что Узбекистан располагает широкими возможностями для развития сотрудничества не только в торгово-экономической, но и в других сферах. Нас очень обрадовало, что ISESCO объявил Ташкент столицей исламской культуры в 2007 году. Ваша столица достойна такого почетного звания.

УзА.



Фондовый рынок

О перспективах узбекских компаний на Франкфуртской бирже

В ТАШКЕНТЕ ПРОШЛО ЗАСЕДАНИЕ «КРУГЛОГО СТОЛА», ПОСВЯЩЕННОЕ ВОПРОСАМ ЛИСТИНГА НА ФРАНКУРТСКОЙ БИРЖЕ ДЛЯ КОМПАНИЙ ИЗ УЗБЕКИСТАНА. ЕГО ОРГАНИЗАТОРАМИ ВЫСТУПИЛИ AVESTA INVESTMENT GROUP СОВМЕСТНО С ГОСКОММУЩЕСТВОМ УЗБЕКИСТАНА И БИРЖА DEUTSCHE BORSE.

В заседании приняли участие представители крупнейших инструментов страны, государственных и контролируемых органов, а также иностранные инвесторы.

Выступавшие отмечали, что среди наиболее эффективных инструментов привлечения иностранных инвестиций и рыночной оценки узбекских компаний выделяется возможность проведения IPO (Indicated Public Offering) - первичного размещения акций на международных фондовых площадках с их последующим обращением на вторичном рынке.

Подчеркивалось, что листинг на Deutsche Borse будет способствовать популя-

ризации компании: средства массовой информации подробно комментируют листинг компаний во Франкфурте, инвесторы и партнеры по бизнесу с особым вниманием следят за развитием бизнеса размещенных на нем акций.

Отмечалось, что подобные площадки формировались в течение десятилетий и на данный момент Deutsche Borse является одной из крупнейших в мире. Этот рынок характеризуется значительными суммарной капитализацией компаний, входящих в листинг, большим числом участников - как продавцов, так и покупателей; развитой инфраструктурой в области технических средств,

консультационных услуг, финансового посредничества, информирования участников рынка.

Вместе с тем вхождение акций в листинг сопряжено со значительными единовременными затратами в виде входных платежей, подготовки проспектов эмиссии, согласования документальной стороны вопроса, расчеты с депозитариями, консультантами, юристами, экспертами и другими задействованными лицами, а также последующее обслуживание обращения акций. Представители страны на международном рынке, а именно такой статус приобретут первопродолжители IPO в Узбекистане, должны стать лидерами экономики страны, крупнейшие предприятия различных отраслей - в пер-

вую очередь топливно-энергетического и добывающего секторов - так называемые "голубые фишки".

Начиная с 1997 года Deutsche Borse оперирует на электронной площадке Xetra. С этого времени основной объем акций переместился на экраны компьютеров. Ордера на покупку и продажу заносятся в электронную книгу заявок и одновременно появляются на торговых экранах 4600 участников торгов. Заказы могут быть выполнены за доли секунды. Благодаря высокому уровню ликвидности, затраты по привлечению капитала для эмитентов остаются низкими, что особенно важно для инвесторов.

Deutsche Borse создает необходимые условия для успешного выхода эмитентов на биржу: три рыночных сегмента предлагают индивидуальные условия и помогают инвесторам принять правильное решение. Каждый сегмент отличается своим уровнем прозрачности, который дает понять инвесторам, какой объем информации необходимо предоставить компаниям в связи с выходом на биржу.

НИА "Туркистон-пресс".

Спрашивали — отвечаем

«На предприятиях службы быта раньше существовали книги предложений, куда клиент мог записать и жалобу в случае необходимости. Кто издал эти книги? Б. Низамов».

Никто книги жалоб на предприятиях бытового обслуживания населения не отменял. Согласно правилам бытового обслуживания, утвержденным постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан от 12 октября 1995 года № 339, хозяйствующие субъекты и их подразделения, в которых производятся прием и выдача заказов, обязаны помещать в удобном для обозрения клиентов месте, наряду с перечнем оказываемых услуг, республиканскими стандартами на конкретные виды услуг, обоснованными ценами и тарифами на каждый вид услуг и т. д., книгу отзывов.

«У меня сломался телевизор — вызвал мастера по его ремонту на дом. Помимо оплаты за устранение неполадки, с меня взяли и за вызов. Правильно ли это?»

З. Мухаммадиев.

Согласно правилам бытового обслуживания населения Республики Узбекистан, оказание определенных видов услуг может производиться на дому у заказчика, при этом предприятие обеспечивает явку работника в согласованное с заказчиком время, а заказчик создает необходимые условия для выполнения услуг. За вызов мастера на дом

взимается дополнительная плата.

«Я заказал в ателье костюм, но его сшили явно не на мой размер. Должен ли кто-то ответить за то, что испортили дефицитную ткань?»

А. Гераскин.

Правилами бытового обслуживания населения в Республике Узбекистан установлено, что претензии заказчика должны быть рассмотрены хозяйственным субъектом безотлагательно, а требующие дополнительного изучения и проверки - в течение 15 дней со дня поступления претензии. В случае некачественного исполнения заказа хозяйствующий субъект уплачивает заказчику неустойку в размере 20 процентов стоимости работ и услуг на момент исполнения заказа.

Хозяйствующий субъект, утративший (испортивший) полностью или частично принадлежавшее заказчику изделие (материал, сырье), обязан в трехдневный срок заменить его таким же изделием (материалом, сырьем) либо возместить заказчику понесенные убытки в ценах, действующих на текущий момент.

Споры, возникающие между исполнителем и заказчиком, разрешаются руководством хозяйствующих субъектов или в судебном порядке.

«Разъясните, пожалуйста, какой существует порядок при оплате стоимости оказанных услуг?»

Е. Николаев.

Налоговая реформа продолжается

В ГОСУДАРСТВЕННОМ НАЛОГОВОМ КОМИТЕТЕ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН СОСТОЯЛАСЬ КОНФЕРЕНЦИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ ОСНОВНЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ НАЛОГОВОЙ ПОЛИТИКИ СТРАНЫ, НОВШЕСТВАМ И ИЗМЕНЕНИЯМ В НАЛОГОВОМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ, ВОПРОСАМ ОСВЕЩЕНИЯ В СМИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАЛОГОВОЙ СИСТЕМЫ.

Председатель Государственного налогового комитета Республики Узбекистан Ботир Парпиев отметил, что проводимые по инициативе руководителя государства Ислама Каримова последовательные реформы по либерализации и унификации налоговой политики, упрощению порядка налогообложения дают свои результаты. Особое внимание уделяется усилению ответственности налоговых органов, оказанию помощи и повышению правовых знаний налогоплательщиков в целях предотвращения налоговых преступлений.

В этом плане важное значение приобретает сотрудничество налоговых ведомств со средствами массовой информации. На встрече собравшиеся журналисты получили подробную информацию о ходе реформ в налоговой сфере, льготах и возможностях, создаваемых для налогоплательщиков.

По инициативе руководителя государства система предоставления отчетов предприятий и организаций в налоговые ведомства коренным образом меняется. Вместе с сокращением отчетности устраняется и излишний бюрократизм. Большое впечатление на участников мероприятия произвело введенное Государственным налоговым комитетом новшество — электронная форма сдачи отчетности.

По завершении конференции группе журналистов, принимающих активное участие в освещении деятельности налоговой системы, были вручены ценные подарки Государственного налогового комитета Республики Узбекистан.

УзА.

Как отметил Чрезвычайный и Полномочный Посол Латвии в Республике Узбекистан господин Игорс Апокинс, отродно, что народы, проживающие в Узбекистане, интересуются национальными традициями прибалтийских стран.

Латвийский «Лиго» схож со славянским праздником Ивана Купалы. Он отмечается летом, когда наступают самый длинный день и самая короткая ночь. В этот день девушки плетут венки, а юноши прыгают через костер. Среди праздничного угощения особое место занимает заранее сваренный латвийский сыр. Теперь народный праздник «Лиго», отмечаемый в Латвии, стал настолько популярным, что руководство страны объявило его государственным.

Народные традиции

«Лиго» на узбекской земле

НА ДНЯХ В ЗАЛЕ СОВЕТА ОБЩЕСТВА ДРУЖБЫ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ СВЯЗЕЙ С ЗАРУБЕЖНЫМИ СТРАНАМИ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН СОСТОЯЛ ПРАЗДНИК «ЛИГО», КОТОРЫЙ ЕЖЕГОДНО ОТМЕЧАЕТСЯ ЛАТВИЙСКИМ НАРОДОМ. ОРГАНИЗАТОРАМИ ДЕЙСТВИЯ ВЫСТУПИЛИ ПОСОЛЬСТВО ЛАТВИИ В УЗБЕКИСТАНЕ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ СОВЕТА ОБЩЕСТВА ДРУЖБЫ С ЗАРУБЕЖНЫМИ СТРАНАМИ УЗБЕКИСТАНА.

его государственным.

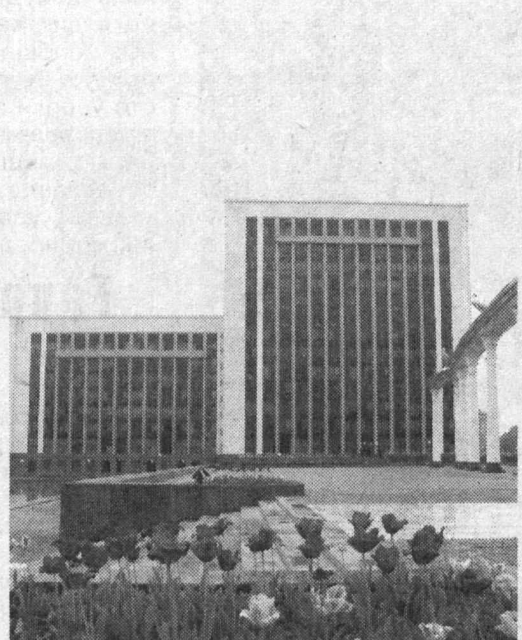
В концерте приняли участие преподаватель театра-студии при Ташкентском театре музыкальной комедии (оперетты) Виктор Ра-

тушный, студентка Государственной консерватории Узбекистана Марина Исаева, лауреат премии Международной ассоциации «Искусство народов мира» Валентин

Хан, концертмейстер, профессор консерватории Ирина Галущенко. Ими были исполнены произведения Арвида Жилиаскиса «Край родной и любимый», Раймонда Паулса «Вернисаж», «Любовь настала», «Песня на «бис», «Король сочиняет танго», С. Мансурова-Ковригенко «Замела метелица», «Ты — счастье бытия» и другие. Затем в исполнении Виктора Ратушного прозвучали неаполитанские песни и русские романсы.

В заключение праздничного концерта представители посольства Латвии вручили участникам букеты цветов и ценные подарки. А зрители открыли для себя интересный латвийский праздник на узбекской земле.

Николай ДИНЬКО.



В Ташкенте многочисленные зеленые зоны органично вписываются в архитектурный ансамбль города. В столице широко применяются приемы ландшафтной архитектуры — разнообразные цветочные ковры, клумбы придают скверам и паркам, площадям и аллеям нарядный праздничный вид, радуют глаз жителей и гостей.

Фото УзА.

И это не удивительно, ведь Нариман только что окончил учебу в одном из самых престижных мировых институтов фотографии — SPEOS в Париже. И самые выразительные снимки на свою первую персональную выставку привез прямо с выпускного экзамена, то есть с итоговой выставки в институте.

На открытии своей первой персональной выставки в Ташкенте

учиться в Академию фотографии, организованную при НИКФИ — институте кинематографии и фотоискусства. Теоретические занятия — по истории фотографии, знакомству с различными видами съемочной техники — были на самом высоком уровне, а вот практически... По совету одного из лучших педагогов Андрея Рогозина я продолжил учебу в Париже, в институте SPEOS.

в художественной фотографии?

Они выражены в фотографиях большого формата, представленных на выставке в Ташкенте. По жанру это в основном портреты. Но главный акцент делается на экспериментах в сфере последующей обработки фотографий, здесь сочетаются приемы работы с изображением прежних эпох фотографии и использование современных электронных средств. Иногда

Не хлебом единым

Приглашает музыкально-поэтический салон

ВЕЧЕР СПИРИЧУЭЛС — НЕГРИТЯНСКОЙ НАРОДНОЙ МУЗЫКИ ПОДВЕЛ ИТОГ 2-МУ СЕЗОНУ МУЗЫКАЛЬНО-ПОЭТИЧЕСКОГО САЛОНА В МУЗЕЕ С. ЕСЕНИНА. БОЛЕЕ ДВУХ ЧАСОВ БЕЗ ПЕРЕРЫВА В ИСПОЛНЕНИИ ЧЕТЫРЕХ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ ЗВУЧАЛИ ТРАДИЦИОННЫЕ АФРОАМЕРИКАНСКИЕ ПЕСНОПЕНИЯ, СТАВШИЕ КЛАССИКОЙ И ПРЕДТЕЧЕЙ ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ.

Назову их поименно. Это актеры театра «Ильхом» Глеб Косихин и Константин Колесов, пианист Александр Вишневский и художественный руководитель салона, солист ГАБТа им. А. Навои и актер театра «Ильхом» Георгий Дмитриев. Кстати, Косихин и Дмитриев — еще и студенты Государственной консерватории Узбекистана. И это уточнение существенно, потому что сложнейшая музыка звучала не просто профессионально, а с тем интонационным наполнением, которое только и может возникнуть, когда несомненная одаренность сочетается с хорошей школой. Основа ее — в Школе драматического искусства театра «Ильхом», которую окончили все солисты этого вечера. Знаюки и любители театрального искусства ценят именно актерский вокал. Почему? Да потому, что «чисто» спеть, да еще а *capella*, то есть без инструментального сопровождения, очень важно, но если это еще и сыграно так, что за несколько минут создается выразительный сценический образ, то это дорогого стоит.

Программа этого вечера была выстроена, что называется, по нарастающей — от милых лирических песен, которые пели негритянские девушки, мечта о возлюбленном, до таких прославленных хитов, как песня «Миссисипи», которую люди старшего поколения наверняка помнят в исполнении Пола Робсона. Каждое произведение предварялось «кратким содержанием», которое по-актерски разыгрывалось и столь точно вводило в атмосферу спиричуэлс, что становилось понятно без слов, хотя нынешнее знание английского вполне позволяет понимать и текст большинства песен. Главное же, этот прием обеспечил задушевность общения артистов со зрительным залом.

На сцене практически без пауз сменяли друг друга два дуэта. В дуэте Косихин-Колесов ярче проявлялось актерско-ироничное начало, хотя и уровень их вокала порой был просто превосходным. А дуэт Дмитриев-Вишневский больше тяготел к классическому концертному исполнению — солист-аккомпаниатор. Когда же на сцене оказывались все исполнители, то, как ныне выражаются молодежь, все отрывались по полной, включая, разумеется, и зрительный зал.

За полтора года деятельности салона, который, кстати, собирается в последний понедельник каждого месяца, проведено более 15 вечеров, на которых звучала русская и западноевропейская музыкальная и поэтическая классика, выступали ведущие мастера искусств Узбекистана и талантливая молодежь. Салон, продолжая и возрождая традиции ташкентской художественной интеллигенции, обращается к вечным ценностям, к произведениям и именам, прошедшим проверку временем. Существенно и то, что салон, инициаторами создания которого стали молодые ташкентские артисты, поддержан с двух сторон: Государственным музеем С.Есенина, предоставившим площадку и обеспечивающим свое творческое участие, и Русским культурным центром Узбекистана, оказывающим спонсорскую помощь и патронирующим этот замечательный проект.

После маленького перерыва на самый жаркий месяц года музыкально-поэтический салон в Музее С. Есенина вновь распахнет свои двери. 25 августа, в последний понедельник месяца, на вечере вокальной музыки «Шостакович для баса» выступит лауреат международного и республиканских конкурсов Георгий Дмитриев (бас) и дипломант республиканского конкурса доцент Государственной консерватории Узбекистана пианистка Инна Абдуллаева.

П. ЮРЬЕВ.

Человек и его дело

Новое имя — Нариман Базетов

В ТАШКЕНТСКОМ ДОМЕ ФОТОГРАФИИ ПРОХОДИТ ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА НАРИМАНА БАЗЕТОВА «ТАШКЕНТ — ПАРИЖ. ДАЛЕЕ — ВЕЗДЕ». НА НЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНО ОКОЛО ШЕСТИДЕСЯТИ ФОТОГРАФИЙ МОЛОДОГО ФОТОХУДОЖНИКА, ИМЯ КОТОРОГО ВПЕРВЫЕ УЗНАЛИ ТАШКЕНТСКИЕ ЛЮБИТЕЛИ ИСКУССТВА.

Нариман волновался так сильно, что сказал всего несколько слов — естественно, это были слова благодарности.

И вот спустя несколько дней мы беседуем с ним, обмениваемся мнениями, я прошу рассказать, как начиналась и складывалась его пока непродолжительная, но весьма насыщенная на события биография.

— Свою карьеру я начал... с музыки, — рассказывает Нариман, — с сотрудничества с группой «Серебряная фаланга». Мы познакомились и немного сотрудничали с известным продюсером Арсланом Камаловым. Потом с группой переехали в Москву, где выпустили два альбома, ставшие довольно популярными. За время работы с группой, теперь она носит название «COLOZ», мне довелось несколько раз побывать в Париже, кстати, я настойчиво учил французский, а потом и выпустил альбом своих песен, написанных на французском.

— А как состоялся поворот к фотографии?

— За время работы в шоу-бизнесе появилось довольно много знакомых фотографов. Во время гастролей я сам много фотографировал. Мастера посоветовали поучиться в Московской академии фотографии. Окончательное решение помог принять случай. Я попал в автомобильную аварию и после выздоровления к прежней работе уже не вернулся. Пошел

— А как складывались дела там?

— Я прошел конкурс, надо сказать, не маленький, собеседование, в ходе которого главное внимание обращается на внутреннюю мотивацию, и стал учиться во французской группе.

— А что, есть и другие?

— Да, есть курс на английском языке, где учатся студенты из Америки, Мексики, других стран мира. Во время учебы особенное внимание уделялось работе с широкоформатными камерами. В Москве нам объясняли, что широкоформатные камеры используются в основном для архитектурной съемки. А в Париже такими камерами учили снимать портреты, проводить рекламную съемку.

— В последние годы вы только учились или работали тоже?

— Конечно, работал. Так случилось, что уже после первых нескольких занятий нам дали практическое задание — сделать фотографию на обложку одного из престижных журналов. Задание это оказалось конкурсом, в котором я неожиданно для себя победил. И уже на другой день преподаватель связал меня с компанией молодых модельеров, которым оказывается была нужна именно такая стилистика. Вскоре в журналы появились мои работы. Сейчас я сотрудничаю с московскими и западными компаниями.

— Каковы ваши предпочтения

приходится по несколько раз печатать снимок, затем его обрабатывать, искусственно «старить», затем сканировать и т.д.

Сейчас мне очень интересно работать в стиле 20-30-х годов прошлого века, имитировать портреты в стиле «немое кино». Такие работы могут жить практически вечно.

— Нариман, вы провели мастер-класс со слушателями второго набора Школы-студии фотохудожественного искусства при Ташкентском доме фотографии. Каким будет ваш краткий совет всем начинающим фотографам?

— Если речь идет о студийной съемке, то самое главное — установить атмосферу полного доверия между фотографом и моделью. Перед съемкой просто подойдите к модели, взгляните в глаза, поправьте волосы и скажите слова одобрения. Камеру желательно установить на штатив и работать непосредственно с моделью, смотреть ей в глаза, а не в видоискатель. Контакт должен быть непрерывным, таким, чтобы между вами не было никаких посторонних предметов, даже... камеры.

— Спасибо вам и творческих успехов.

В ближайших планах ташкентца Наримана Базетова — проведение и организация выставок в Гамбурге, Берлине, Лондоне, Милане и Москве.

Юрий ПОДПОРЕНКО.

Сфера туризма

Путешествуйте на здоровье

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО ЧЕШСКОЙ ТУРИСТИЧЕСКОЙ КОМПАНИИ «JANSON TRAVEL», РАСПОЛОЖЕННОЕ НА УЛИЦЕ АЗИМОВА, ЗНАЮТ МНОГИЕ УЗБЕКИСТАНЦЫ.

Этим летом исполнилось пять лет с начала его деятельности.

— Мы имеем возможность, — говорит официальный представитель компании «JANSON TRAVEL» Динора Джумаева, — предоставлять самую полную информацию о возможностях отдыха и лечения на курортах Чехии, достопримечательностях страны. В наших возможностях также заранее заказать любую экскурсию, познакомиться с программами театров и концертных залов. Оказываем мы и поддержку в оформлении виз и в предоставлении мест на авиарейсы и в

гостиницах. Не удивительно, что многие туристические фирмы Узбекистана, желающие наилучшим образом обслужить своих клиентов, предпочитают сотрудничать с нами, а не действовать самостоятельно.

— Что больше всего узбекистанцев интересует в Чехии?

— Конечно, курортное лечение. Особое достоинство Чехии — тысячи минеральных и термальных источников. На их базе действуют сорок курортов. И это превратило маленькую страну в центре Европы в край мирового лечебного

туризма. Ежегодно страну посещают свыше семи миллионов путешественников со всех концов света. Они имеют возможность не только познакомиться с уникальными культурными традициями страны и ее достопримечательностями, но и поправить свое здоровье.

Всемирной славой пользуются Карловы Вары, существующие уже двести лет. Здесь лечат заболевания органов пищеварения, нарушения двигательного аппарата и обмена веществ. Карловыми Варами восхищались

Петр I, Людвиг Ван Бетховен, Иоганн Вольфганг Гете, Рихард Вагнер, Иоганн Фридрих Шиллер, Фредерик Шопен. В наши дни на этот курорт едут поправить здоровье представители политической элиты мира, ученые, звезды кино и эстрады. Должна отметить, что на курорте уважительно относятся не только к знаменитостям, но и любому гостю.

В Карловых Варах отдыхающих ожидают уютные рестораны, кафе, бары. В расположенном недалеко от источников ресторанчике можно присесть за столик с фигурой знаменитого литературного героя — Швейка, сфотографироваться с ним и с кружкой самого популярного национального напитка — пива. В Чехии варят более 330 сортов пива.

Напомню о курорте и привезенные сувениры — изящные из-

делия из чешского фарфора и стекла, вещицы из гейзерного камня.

Пользуются известностью и многие другие курорты. Марианские Лазне славятся успешным лечением заболеваний почек, верхних дыхательных путей, кожного покрова и нарушений обмена веществ.

— Что представляет из себя компания «JANSON TRAVEL»?

— Это хорошо известная в Европе туристическая компания, входящая в альянс девяти ведущих туристических фирм Австрии, Болгарии, Греции, Ирландии, Италии, Мальты, Словакии, Финляндии. «JANSON TRAVEL» специализируется на приеме русскоязычных путешественников и имеет свои представительства почти в каждой из стран СНГ.

Анатолий ЕРШОВ.

В Узбекистане началась подготовка к празднованию Всемирного дня народонаселения

ФОНД ООН В ОБЛАСТИ НАРОДОНАСЕЛЕНИЯ (UNFPA) В СОТРУДНИЧЕСТВЕ С НАЦИОНАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ — МИНИСТЕРСТВОМ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ УЗБЕКИСТАНА И КОМИТЕТОМ ЖЕНЩИН РЕСПУБЛИКИ НАЧИНАЮТ ИНФОРМАЦИОННУЮ КАМПАНИЮ О ВСЕМИРНОМ ДНЕ НАРОДОНАСЕЛЕНИЯ (ОТМЕЧАЕТСЯ 11 ИЮЛЯ).

Тема нынешнего Дня народонаселения — «Мужчины — партнеры в охране материнского здоровья». Этот девиз выбран не случайно, так как на сегодняшний день слишком много женщин погибает из-за осложнений при беременности и родах. Каждая минута уносит жизнь одной женщины. Каждую минуту боль утраты потрясает семью и ставит под угрозу благосостояние детей. На каждую погибшую женщину приходится 20 и более женщин, переживающих серьезные осложнения.

Мировые лидеры взяли на себя обязательство по улучшению материнского здравоохранения и достижению гендерного равенства. Мужчины могут сделать огромный вклад в это дело, используя свою силу для положительных изменений. Мужчины обладают властью во многих сферах жизни: от принятия личных и семейных решений до принятия решений на правительственном уровне.

«Опыт показывает, что вовлечение мужчин и их участие могут изменить картину к лучшему. Мы можем достичь прогресса посредством отказа от ранних браков, предоставления возможности получения образования девочкам, взаимовыживания в отношениях и поддержки репродуктивного здоровья и прав женщин», — отметила исполнительный директор UNFPA Торайя Ахмед Обайд в своем обращении по случаю Всемирного дня народонаселения.

UNFPA совместно с партнерами планирует провести целый ряд мероприятий. В частности, это брифинг для СМИ, марафоны для женщин в Андижанской, Джизакской, Наманганской, Хорезмской областях и в городе Ташкенте, концерты и другие мероприятия.

«Гендерное правосознание через СМИ»

— ТАК НАЗЫВАЕТСЯ ЛЕТНЯЯ ШКОЛА ДЛЯ ЖУРНАЛИСТОВ УЗБЕКИСТАНА, КОТОРАЯ ОТКРЫВАЕТСЯ КОМИТЕТОМ ЖЕНЩИН УЗБЕКИСТАНА И ПРОГРАММОЙ РАЗВИТИЯ ООН (ПРООН) В РАМКАХ ПРОЕКТА «РАЗВИТИЕ ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОГО И ПРАВОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ДЛЯ РАСШИРЕНИЯ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ЖЕНЩИН УЗБЕКИСТАНА».

В пресс-релизе подчеркивается, что Узбекистан осознал важность достижения гендерного равенства как одного из основных индикаторов развития. Несмотря на то, что страной ратифицирована Конвенция о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин, ее положения остаются недостаточно широко освещенными в средствах массовой информации.

Грамотное освещение, профессиональный подход к раскрытию и широкому распространению знаний о положениях Конвенции через СМИ является одним из актуальных вопросов, стоящих перед правительством Узбекистана для повышения гендерного правосознания населения. В связи с этим немаловажную роль играют образовательные мероприятия, рассчитанные на различные отрасли журналистики с целью повышения гендерного правосознания и широкого осведомления о положениях Конвенции о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин.

Летняя школа для журналистов организована проектом ПРООН «Развитие институционального и правового потенциала для расширения возможностей женщин Узбекистана» (<http://www.undp.uz/>), выполняемым в партнерстве с Комитетом женщин Узбекистана. Проект ставит перед собой целью распространение знаний о Конвенции CEDAW, механизмах имплементации ее положений на территории Узбекистана и повышение гендерного правосознания среди общественности. Достижение данной цели планируется путем наращивания потенциала журналистов в повышении их профессионализма и навыков освещения гендерной тематики через средства массовой информации.

Летняя школа для журналистов будет проведена в июле 2007 года. Ее слушатели отбираются на конкурсной основе. Для участия в конкурсе нужно представить одну готовую работу, связанную с гендерной тематикой (газетная статья, радио или телепередача, копия Интернет-статьи и т.д.) и написанное эссе на тему «Почему я хочу участвовать в летней школе «Гендерное правосознание через СМИ?» Готовые работы и эссе можно прислать по электронной почте cedaw.undp@gmail.com или khilola.badriddinova@undp.org, почте или занести лично.

Наиболее успешным участникам, имеющим хорошие навыки преподавания темы для аудитории, чутким к гендерным проблемам, умеющим раскрыть и донести до публики идеи и положения Конвенции CEDAW, будет предложено участие в конкурсе на лучшее освещение гендерной тематики в печати, радио и телевидении, а также в электронном СМИ по всей республике во второй половине года. Тем самым знания о Конвенции CEDAW, механизмах имплементации ее положений будут распространены через СМИ.

НИА «Туркистон-пресс».

Праздник талантов и юности

ВСЕ АЛЛЕИ ГОРОДСКОГО ПАРКА КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА ИМЕНИ МИРЗО УЛУГБЕКА БЫЛИ ЗАПОЛНЕНЫ ОТДЫХАЮЩИМИ. МАЛЫШИ И ПОДРОСТКИ С УДОВОЛЬСТВИЕМ «ОСВАИВАЛИ» МНОГОЧИСЛЕННЫЕ КРАСОЧНЫЕ АТТРАКЦИОННЫЕ ИГРОВЫЕ АВТОМАТЫ. МОЛОДЕЖЬ КАТАЛАСЬ НА ЛОДКАХ ПО ВОДНОЙ ГЛАДИ ИСКУССТВЕННОГО ОЗЕРА. ЛЮДИ ПОСТАРШЕ ОТДЫХАЛИ В КАФЕ И ПАВИЛЬОНАХ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ, ОТКРЫТЫХ ПО ВСЕЙ ТЕРРИТОРИИ ЗОНЫ ОТДЫХА. НО В ОСОБЕННОСТИ МНОГОЛЮДНА БЫЛА ЛЕТНЯЯ ЭСТРАДА, ГДЕ ПРОХОДИЛА КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА МОЛОДЫХ ТАЛАНТОВ ИЗ АРМЯНСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА — ВЫПУСКНИКОВ ВОСКРЕСНОГО ЛИЦА АНКЦ.

Праздник открыли юные артисты вокально-го ансамбля под руководством Ирины Майлянц. Затем выступили солистки центра Анна Ананьян, Мариэтта Арутюнова, Кристина Тевосян. Прекрасные мелодичные народные песни в их исполнении были отмечены бурными аплодисментами зрителей. Участница гала-концерта, посвященного 15-летию РИКЦ, Асимик Арутюнянц и на этот раз покорила любителей национальной музыки отличным исполнением произведений армянского классика Саят-Новы, а выпускница Государственной консерватории Узбекистана Светлана Авакян продемонстрировала виртуозную игру на фортепиано. Юный Масис Минасян, обладатель «Гран-при» конкурса «Жемчужина Востока» был неподражаем в исполнении песен современной эстрады, чутко передавая их особенность.

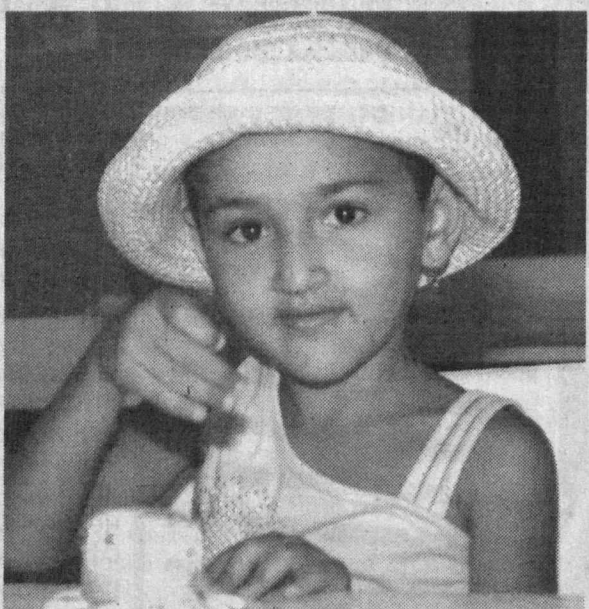
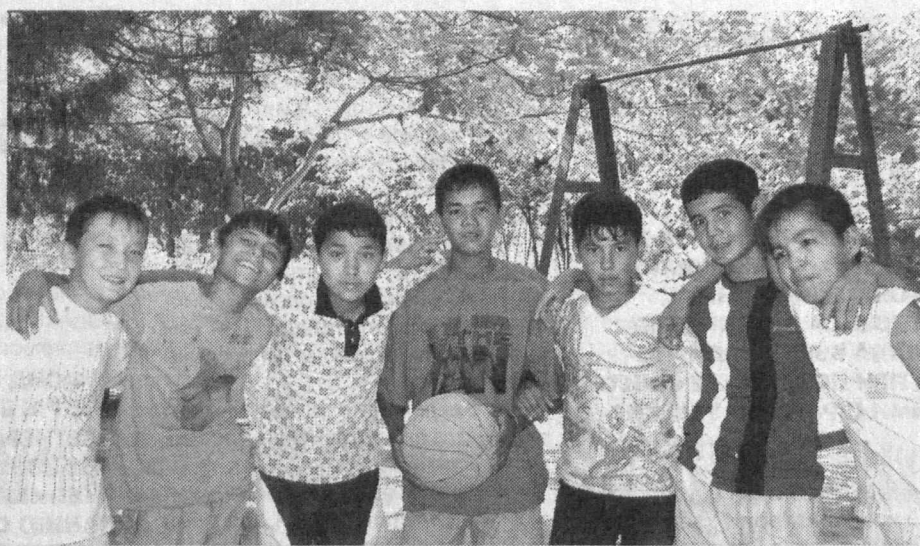
Широкое внимание общественности привлекла развернутая художественная выставка работ учащихся арт-студии при АНКЦ, которой руководит К. Кургина. Хочется отметить, что воспитанники арт-студии активно участвуют во всех городских и республиканских мероприятиях, на которых получают призы.

Все участники праздничной программы выпускников воскресного лица при АНКЦ были награждены памятными подарками, цветами, а также признательностью зрителей.

Председатель Армянского национального культурного центра С. Г. Андрианов поздравил педагогический коллектив учебного заведения с большими успехами в деле воспитания подрастающего поколения. Их труд также получил признание со стороны родителей учеников и благодарность всей диаспоры в целом.

Фестиваль юности и талантов продолжался дотемна, зрители не спешили расходиться. Согретым обаянием и теплотой творчества выпускников воскресного лица АНКЦ, их учителей и наставников, они запомнят этот день надолго.

Татьяна ЕГИЯН.



Школьные каникулы — прекрасная пора.

Фото В. ГРАНКИНА и УзА.

Лето. Отдых.

Умеют найти занятие для каждого

С ОТКРЫТИЯ ВСЕГДА ЧЕГО-НИБУДЬ ИНТЕРЕСНОГО НАЧИНАЕТСЯ КАЖДЫЙ НОВЫЙ ДЕНЬ У РЕБЯТ, ОТДЫХАЮЩИХ В ДЕТСКОМ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОМ ЛАГЕРЕ «АВТОМОБИЛЧИ». ОДНИ ИЗ НИХ ЭТО НОВОЕ ВЫНОСЯТ ИЗ ЗАНЯТИЙ В КРУЖКАХ, КОТОРЫХ ЗДЕСЬ ДЕЙСТВУЕТ СЕМЬ, ДРУГИЕ — ИЗ ЭКСКУРСИЙ ПО ОКРЕСТНОСТЯМ ЛАГЕРЯ, А ТРЕТЬИ — ИЗ УВЛЕКАТЕЛЬНЫХ КОНКУРСОВ И МЕРОПРИЯТИЙ, ПРОВОДИМЫХ ВОСПИТАТЕЛЯМИ И ВОЖАТЫМИ. ОБМЕН ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ ИДЕТ ПОСТОЯННЫЙ. И ЕСЛИ СЕГОДНЯ В КРУЖКЕ ИЗО БЫЛО ДЕСЯТЬ РЕБЯТ, ТО ЗАВТРА, ПОСЛЕ ОБМЕНА ИНФОРМАЦИЕЙ, ИХ СТАНОВИТСЯ В ДВА РАЗА БОЛЬШЕ. А ОБЩЕ УВЛЕЧЕНИЕ — ЭТО СПОРТ, КУПАНИЕ В БАССЕЙНЕ, УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ПЕСЕН И ТАНЦЕВ, ИНСЦЕНИРОВКАХ СКАЗОК.

Ни на один день здесь не умолкают смех, песни, азартная поддержка юных футболистов и волейболистов. Отдых ребят проходит весело и интересно, и все это благодаря тем усилиям, которые прикладывают к этому старшая вожатая Юлдуз Дадашева, старшая воспитательница Зиеда Рахманова и весь коллектив, тщательно подготовившийся к приему первой и последующих смен отдыхающих.

Конечно, огромную помощь нам в этом оказала ассоциация «Тошхашар-ранскизмат», — говорит начальник детского оздоровительного лагеря санаторного типа Юлдаш Эргашевич Очилов, уже не первый год участвующий в организации отдыха детей. — Это благодаря ей и ее подразделениям — автобусным паркам, Ташметрополитену у нас появилось все для комфортного

отдыха ребят. Обновлены павильоны и спальные корпуса, есть горячее и холодное водоснабжение, благоустроена территория, располагающая десятками фруктовых и декоративных деревьев, газонами, спортивными площадками.

Не все из 370 детей, отдыхающих сегодня здесь, раньше знали друг друга, но все они быстро подружились благодаря умению воспитателей и вожатых так организовывать мероприятия, чтобы в них были задействованы все.

Мы довольны тем, как проходит наш отдых, — говорит Махбуба Пирматова. — В школу вернемся с новыми впечатлениями, которыми охотно поделимся со своими сверстниками. Ведь здесь мы многое узнали о нашем крае, растительности, животном мире, лекарственных травах.

А еще, — добавляет Аббос Собиоров, — именно в лагере у нас родился спорт-клуб, который многих подвигнет на занятия в спортивных секциях.

Усман УСМАНОВ.

На спортивных аренах

На поле дамы

В Кибрае стартовал XI чемпионат Узбекистана по футболу среди женских команд с участием 9 коллективов. По итогам первых матчей, с 6 очками лидирует каршинская дружина «Севинчи», обыгравшая термезский «ТерДУ-Сурухан» с перевесом 3:0 и разгромившая наманганскую «Алангу» со счетом 17:0.

Четыре бригады набрали по 3 очка. Это «Андижанка» (Андижан), «Шердор» (Самарканд), «Строитель» (Зарафшан), «Джизак» (Джизак). Андижанки, самаркандки и зарафшанки взяли верх соответственно над «Алангой» — 16:0, бухарским «Ешликом» — 3:1 и командой «Джизак» — 3:0, которая, в свою очередь, заставила капитулировать «ТерДУ-Сурухан» — 0:4. 1-й тур продолжается.

«Пахтакор» уходит в отрыв

Матчем «Курувчи» — «Нефтичи» стартовал 15-й тур чемпионата Узбекистана по футболу. За данным поединком с пристальным вниманием следили не только болельщики этих команд, но также поклонники и игроки «Пахтакора» с «Машъалом». Ташкентцы с надеждой, что, наконец, им удастся оторваться от преследователей, а мубарекцы с чаяниями о том, что они смогут приблизиться к тройке лидеров. В итоге и те и другие остались довольны, конкуренты ушли с поля при маловыразительных нулях на табло. Правда, едва не испортил «картину» Сергей Лу-

шан из «Курувчи», в дебюте второго тайма пробивавший штрафной с 11-метровой отметки. Но всех успокоил вратарь «Нефтичи» Гайрат Хасанов, сумевший отразить удар.

После ничьей в поединке «Курувчи» — «Нефтичи» у «Пахтакора» появился шанс уйти в отрыв от этого дуэта преследователей, и он им не преминул воспользоваться. Тем более что в роли соперника именитого клуба выступала команда отнюдь не из сильнейших — «Локомотив», ведущий борьбу за прописку в высшей лиге. Как говорится, дело было сделано практически уже в первом тайме, когда Александр Гейрих, Ренат Байрамов и Шахбоз Эркинов довели преимущество пахтакоровцев до 3:0. Сервер Джепаров же в середине второго тайма только подвел черту — 4:0. Таким образом, набрав 41 очко, «Пахтакор» теперь опережает «Нефтичи» на 3, а «Курувчи» на целых 5 единиц.

В отличие от «Пахтакора», «Машъалу» в матче против динамовцев Самарканда не удалось, что называется, «выжать» из ситуации все, что можно, то есть приблизиться к «Курувчи» на расстоянии одной мировой. Самаркандцы не спасовали на своем поле перед серебрянным призером 2005 года, одержав заслуженную победу. Однако выигрыш дался хозяевам очень нелегко. Поведя в счете благодаря голу, забитому с пенальти Давроном Файзиным, они после перерыва не смогли удержать столь шаткий перевес. Равновесие восстановил машъаловец Хамза Каримов. Но у динамовцев все же хватило сил за 5 минут до конца встречи вырвать 100-процентный результат. Точ-

ный удар Фархада Таджиева — и 2:1 в пользу «Самарканда». Уступив в гостях, мубарекцы тем самым расстались со статусом лидера. Это позволяет констатировать их отставание от первой тройки на 4 очка.

Результаты остальных матчей: «Навбахор» — «Трактор» — 2:0; «Бухара» — «Металлург» — 2:1; «Тупаланг» — «Вабкент» — 0:0; «Насаф» — «Андижан» — 4:4; «Кызылкум» — «Шуртан» — 1:2.

Уступил только «Локомотив»

Состоялись матчи 18-го тура первенства Узбекистана по футболу, в которых из четырех столичных клубов поражение потерпели только железнодорожники. Самым популярным на данном этапе был счет 1:0, встречавшийся в четырех поединках. С таким минимальным преимуществом команда «О. Акбаров» обыграла «Каттакурган» (гол забил Алишер Самадов), «Зарафшан» взял верх над ДФК «Локомотив» (Шухрат Ташпулатов), «Кимегар» нанес поражение «Рамитану» (Сарвар Джураев), а «НБУ-Азия» одолела «Хорезм» (Леонид Сенкевич).

Результаты остальных встреч таковы: «Шайхантаур» — «Джейхун» — 5:1;

АГМК — «Галлакор» — 2:1; «Согдиана» — «Шурчи-Лочин» — 4:0; «Октепа» — «Машъал-2» — 3:1; «Цементчи» — «Касансай» — 4:1; «УзДонгЖу» — «Шахрихан» — 3:1.

Богдан ВОЛЬНЫЙ.

Невероятно, но факт

Использовать прислугу или нет?

Почти в каждом десятом доме в Великобритании в настоящее время хозяева нанимают прислугу, чтобы она занималась уборкой, приготовлением еды или глажением.

Это показали результаты исследования, в котором приняли участие более тысячи взрослых британцев. Они показали, что тенденция идет на подъем и уже каждая пятая британская семья задумывается о том, чтобы прибегнуть к помощи прислуги. Это дает людям возможность посвятить другим занятиям время, которое они тратили на работу по дому. Как показало исследование, подавляющее большинство британцев — 82 процента — нанимают уборщиц, 30 процентов — садовников, 17 процентам нужна няня для детей, а 16 — просто человек, который погладит белье. При этом 70 процентов опрошенных сообщили, что у них нет времени на работу по дому, а 36 процентов — что они предпочитают вместо уборки заниматься другими делами. Около трети опрошенных заявили, что им не нравится выполнять домашние работы. Однако, как показало исследование, многим респондентам эти работы доставляют удовольствие — около 41 процента заявили, что предпочитают выполнять их сами.

Гарри Поттеру нашли замену

Повторить успех книг Джоан Роулинг о Гарри Поттере может роман «Tunnels» британских авторов Родерика Гордона и Брайана Уильямса. Ставку на международный успех книги о 14-летнем мальчике-археологе Уилле Барроузе сделало издательство Bloomsbury, десять лет назад рискнувшее напечатать дебютный роман Роулинг.

Барри Каннингем, редактор, сыгравший решающую роль в продвижении Роулинг в издательские планы Bloomsbury, полагает, что у «Туннелей» есть все необходимые ингредиенты успеха: «мальчик-археолог, безжалостные злодеи, затерянный мир и необыкновенное путешествие к центру Земли». Он добавил также: «С первой страницы «Гарри Поттера» я понял, что это — волшебная книга. От «Туннелей» у меня сложилось такое же впечатление». На издательской ярмарке детской литературы в Боломби Каннингему удалось добиться покупки прав на перевод книги на пятнадцать языков. Авторы Гордон и Уильямс уже получили более 500 тысяч фунтов стерлингов (свыше миллиона долларов) авансом. Родерик Гордон и Брайан Уильямс первоначально издали «Туннели» за свой счет. Каннингем нашел его, прочитал и предложил авторам контракт с Bloomsbury. Чуть не подвело Каннингема, по крайней мере, дважды: в случае с Роулинг и в случае с немецкой детской писательницей Корнелией Функе, чьи книги тоже стали международными бестселлерами.

Иностранные языки по разговорникам

Преподавание иностранных языков в государственных школах Великобритании в последние годы скатилось к изучению на уроках простейших фраз из разговорников.

К такому заключению пришли специалисты из Института исследования гражданского общества Civitas. По их мнению, стремление учителей сделать изучение иностранных языков более функциональным и интересным для учеников привело к тому, что уроки лишились серьезного лингвистического и культурного содержания. Теперь школьники получают лишь набор фраз, «необходимый для выживания за границей».

Как считают специалисты, уроки стали более механическими и скучными, что привело к снижению интереса среди молодежи к изучению иностранных языков. Об этом свидетельствует и тот факт, что после отмены обязательных экзаменов по иностранному языку для получения сертификата о среднем образовании (GCSE) количество желающих сдать такой экзамен снизилось с 75 до 50 процентов всех выпускников.

Неожиданно стала знаменитой

Американка Дженнифер Ми, известная тем, что икала без остановки полтора месяца, сбегала из дома, однако вскоре нашла. Мать 15-летней жительницы Санкт-Петербурга, штат Флорида, нашла ее самостоятельно спустя 14 часов после исчезновения в трех километрах от дома.

Дженнифер начала икать 15 января 2007 года, и следующие 37 дней ее диафрагма непроизвольно сокращалась по 50 раз в минуту круглые сутки, из-за чего девочка не могла ни нормально спать, ни ходить в школу. Этот недуг сделал девушку знаменитой — ее показывали по телевизору, обсуждали в Интернете, брали у нее интервью. Еще один приступ затажной икоты случился с Дженнифер Ми в марте.

Мать девушки Рэйчел Робиду сообщила, что, идя из дома, та сначала отправилась к друзьям, а потом «она бесцельно гуляла, не зная, куда пойти». По словам женщины, она еще не обсуждала с дочерью причины ее поступка. Сама Робиду связала приступ Дженнифер с ее возрастом: подростку захотелось почувствовать себя свободным. Кроме того, мать упомянула о конфликте, произошедшем между «икающей девочкой» и отчимом из-за ее онлайн-дневника на сервисе MySpace.com, о котором они не знали. Разногласие закончилось тем, что Дженнифер заблокировала сотовый телефон. Неизвестно, планировала ли Ми побег. По словам матери, она не взяла с собой никаких вещей. Когда полицейские начали ее поиски, они посоветовали семье не давать объявлений по радио, чтобы не спровоцировать нападение на потерявшуюся девушку.

РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

СП «СОВПЛАСТИТАЛ»

В ознаменование 16-й годовщины независимости Республики Узбекистан и в преддверии 20-летия своего создания СП «Совпластитал» проводит беспрецедентную скидку на продукцию собственного производства в размере:

1. изделия из пластмасс всех видов — от 30 % до 50 %;
2. изделия из керамики — до 30 %;
3. высокохудожественные изделия из фарфора — до 20 %;
4. искусственные цветы на тканевой основе — до 30 %.



Дочернее предприятие «JSK GROUP EXPO», зарегистрированное в Министерстве юстиции Республики Узбекистан, сообщает об уменьшении с 26.06.2007 года уставного фонда с 481321,5 доллара США до 205698,9 доллара США. Претензии принимаются в течение 30 дней по адресу: город Ташкент, Чиланзарский район, улица Лутфий, 94.

«Вечерний Ташкент»

Прием объявлений ежедневно (кроме субботы и воскресенья)

Телефон для справок: 133-28-95.



Главный редактор
Акмаль АКРАМОВ

Адрес редакции: 700000,
г. Ташкент, ГСП,
ул. Матбуотчилар, 32.

ТЕЛЕФОНЫ:
отдел писем — 133-29-70; отдел рекламы
и объявлений — 132-11-38; 136-57-65.
Факс: 133-21-56.

Газета выходит пять раз
в неделю, кроме субботы и воскресенья.

Газета зарегистрирована
в Управлении печати и
информации г. Ташкента.
Регистрационный № 02-2

Индекс — 116. Способ печати
— офсетный. Формат — А-2.
Объем — 2 п.л. Тираж 2268

По вопросам доставки обращаться в почтовые отделения по месту
жительства или в отдел эксплуатации ГСП «Ташкент почта»
по телефону 133-74-05.

Номер набран и сверстан в компьютерном центре «Вечерний Ташкент».

Типография акционерной компании «Шарк».
Адрес предприятия: ул. Буюк Туран, 41.

Ответственность за достоверность сведений в рекламе
и объявлениях несет рекламодатель.