

O'ZBEKISTON
RESPUBLIQASI

Ona yurting - oltin beshiging

TONG

Yulduzi

No 36 (66370)

2002 yil

9 sentabr,

dushanba

Sotuvda

erkin narxda

O'zbekiston bolalari va o'smirlarining gazetasi

Gazeta 1929 yil 1 avgustdan chiqsa boshlagan.

Salom quyoshli yurt farzandlari! Ushbu maktubimni juda olisdan, yer sharining boshqa bir tomoni - Amerikadan yo'llayapman.

Men Nyu-York shahridagi osmono'par binolardan birida yashayman.

chehrasidan nur yog'ilib turgan qiyofasi menga juda yoqdi. U kishining bizning avvalgi Prezidentimiz Bill Clinton bilan tushgan suratini ko'rib, menda bir ajoyib fikr tug'ildi: Yurtboshlari do'st

bilaman. Sizning tilingizni esa endi-endi o'rganyapman. «Assalomu-alaykum, aziz do'starim, non, ona» kabi so'zlardangina iborat bo'lgan o'zbek tilidagi lug'atimni boyitishga siz yordam berasiz, degan umiddaman. O'z

AMERIKADAN BIR NIGOH

Oilada to'rt kishi - dadam, onam, akam va men yashaymiz. Akam Nikolay Universitetda o'qiydi. Yaqinda uyimizga qorachadan kelgan bir yigitni boshlab keldilar. Ko'rinishi juda jiddiy, og'ir-vazmin bu yigitning ismi Jahongir bo'lib, o'zi o'zbekistonlik ekan. Men Jahongir akadan serquyosh yurtingiz haqida gapirib berishlarini iltimos qildim. U esa safar xaltasidan bir dasta kitoblar, rasmli broshyuralar chiqarib, faxr va iftihor bilan O'zbekiston haqida so'zlay ketdi. Jahongir aka ingliz tilini mukammal bilarkan. Lekin uning rasmlari o'zlari haqida o'zlari hikoya qilardi, go'yo. Diyoringizning bir-biridan ajoyib ko'rak shaharlari, qadimiy obidalari, tog'lari-yu yam-yashil mevazor bog'lari, xirmon-xirmon oq oltini, qiyosi yo'q tillosi, «qora oltin» deya ta'rif beriladigan nefti, qo'yingchi, hamma-hamma joylari meni juda hayratga soldi. Osmono'par teleminorangiz balandligi jihatdan dunyoda to'rtinch o'rinda turishini ham Jahongir akamdan so'rab bilib oldim. Ayniqsa, yurtbosningizning

bo'lgan mamlakatlarning farzandlari ham do'stlashishlari lozim, shunday emasmi?! Maktubimni o'qib, men



bilan do'stlashish niyati tug'ilsa, albatta xat yozing. Unda o'zingiz, tengdoshlaringiz, ona yurtingiz haqida ko'proq ma'lumotlar yozing. Jahongir akamning aytishlaricha, sizlar chet tillarini ishtiyox bilan o'rganar ekansizlar. Men fransuz, rus tillarini

navbatida men ham sizga iqlimi, tabiat, geografiyasi jihatdan siznikiga o'xshash bo'lgan o'z yurtim haqida yozib yuboraman...

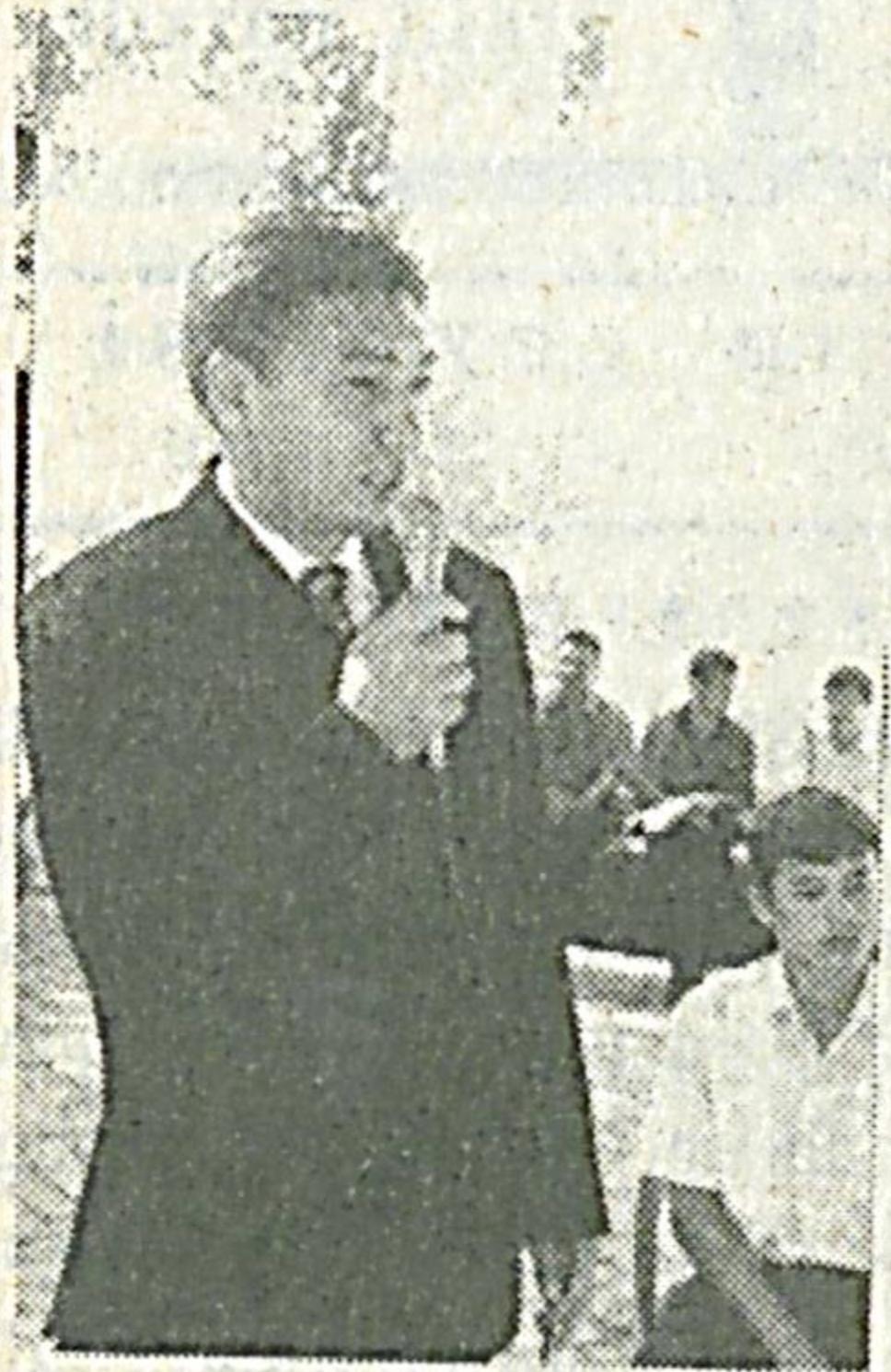
Jahongir akam yaqindagina nishonlagan Mustaqillik bayramingiz haqida to'lqinlanib gapirib berdilar. Ularning hikoyalarini tinglab, xuddi bayram tantanalarida men ham ishtirot etgandek bo'ldim. Yurtingizga, baxtiyor bolalikingizga juda havasim keldi. 1 Sentyabr kuni sizlarda yangi o'quv yili boshlanar, maktablarda «Mustaqillik darsi», «Tinchlik» darslari o'tilar ekan. Shu munosabat bilan barchangizni «Bilimlar kuni» bilan samimiy tabriklayman. O'qishlaringizda omadlar tilab, maktublaringizni kutib qolaman.

Sizlarga o'zimning eng yaxshi ko'rgan, qish oylarida tushgan suratimni esdalik uchun yuboryapman.

*Yekaterina MAKAREYEVICH,
Amerika Qo'shma Shtatlari,
Nyu-York shahridagi*

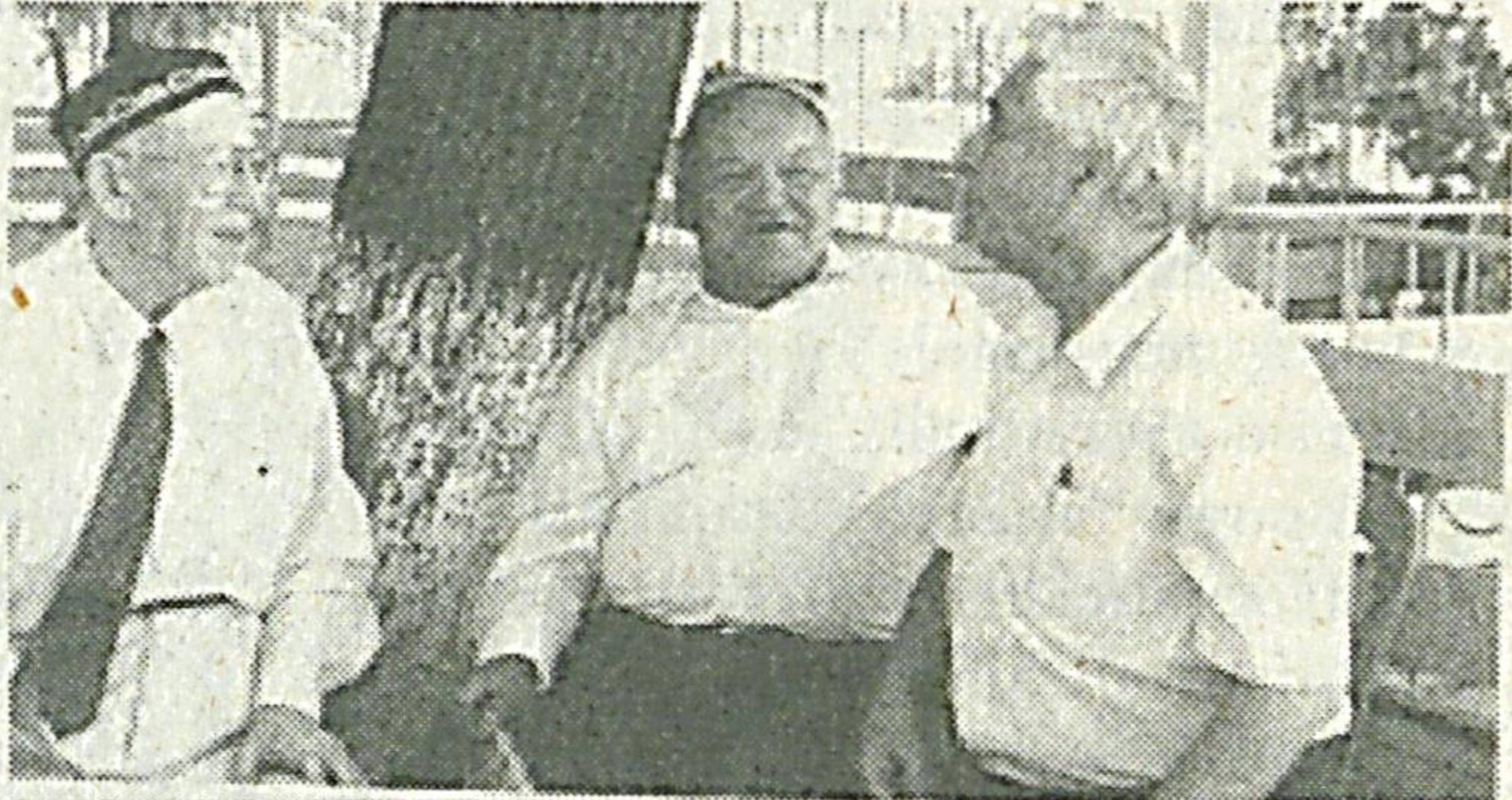
104 - maktab litsey o'quvchisi.

IKKI AVLOD UCHRASHUVI



«Yurgan daryo, o'tirgan bo'yra» deganlari rost ekan. Gazeta yumushlari bilan band bo'lib, tadbirlarga ko'pam qatnashuvmasdim. «Kamolot» yoshlar ijtimoiy harakati hamda «Nuroniy» jamg'armasi Toshkent viloyati bo'limi tashabbusi bilan Toshkent viloyatining Qibray tumanida o'tkazilgan ikki avlod uchrashuvida qatnashib, bir olam taassurotlar bilan qaytdim. To'kin dasturxon bezatilgan davraning bir tarafida O'zbekiston Xalq artistlari Zikir Muhammadjonov, To'ti Yusupova, jangchi shoir Nazarmat ota, sevimli shoirimiz Normurod Narzullayev singari taniqli san'atkorlar, shoiru olimlar, keksa jurnalistlar, generallar, savdo xodimlari, musavvirlar, qo'yingchi, umrlari yosh avlod uchun namuna bo'ladigan nuroniy otaxonu onaxonlar o'tirishardi. Ularni sahnada, televideniya ekranlarida, ko'cha-kuyda ko'rish boshqa, hayotda yuzma-yuz uchrashib, dildan suhbatlashish boshqa ekan. Har birlari bir olam mo'jiza, hayot yo'llari yoshlarmiz uchun katta bir hayot maktabi ekan...

Davraning ikkinchi aytib berdi. Usmon Nosirning ko'p yashasinlar. tarafidan esa Qibray tumani jiyani Nodira Rashidovaning Tushunolmaganlar ham omon maktablarining o'quvchi mustabid tuzum haqidagi bo'lsinlar. Lekin yana bir toifa yoshlari, ularning yetakchilari ayanchi hikoyalarini bolalar kishilar borki, asarlarimni joy olishgandi. To'g'risi, diqqat bilan tinglashdi. tushunishmaydi-yu o'zimni o'zimni qaysi avlod qatoriga «O'g'lim Sardorbekka» nomli maqtayverishadi», -deb qo'shishni bilolmay, biroz she'rlari xarbiy xizmatga yozgandilar. Nazarimda hozirgi ikkilandim. Shunda xolis bir chaqirilayotgan barcha kunda uchinchi toifa kishilar tomoshabin sifatida tadbirni o'g'lolgarga quzatishga ahd qildim. Tadbir yozilgandek arafasida bo'lgani uchun Qayumovni o'quvchilar davrada bayramona kayfiyat savollarga qarata ko'payib ketgandek. Hazrat kezib yurardi. Sevimli tashlashdi». «ko'mib Iqtidorli rassom Mustaqilligimiz bayrami Navoiyshunos olim Aziz o'zlashtirib olish siz - yosh davrada bayramona kayfiyat savollarga «ko'mib Iqtidorli rassom kezib yurardi. Sevimli tashlashdi». hofizlarimiz aka-uka Isroilijah Abdumalik Nabiyevning va Ismoiljon Vahobovlarning Ularning «Navoiyni to'liq buyuk sarkarda, sohibqiron diltortar qo'shiqlari hammani degan savoliga, Aziz aka haqidagi hikoyasini tinglab, davraga chorladi. Keksa «Yo'q!» deya ishonch bilan juda ko'pnarsalarni bilib oldik. san'atkorlarimiz boshlab javob berdilar. Zero, Alisher - Ikkinci jahon urushi bergen raqsni tumandagi 14 - Navoiy: boshlanishi arafasida taniqli maktab yetakchisi Mamlakat Muraxatovaning Gulnoza Odinayeva, Ma'mura Shoyusupova, Dildora Azimova kabi shogirdlari davom ettirishdi. Ayniqsa, rus millatiga mansub Natasha Yefanovaning o'zbekcha xiromi hammamizni lol qoldirdi. Normurod Narzullayev istiqlolni tarannum etuvchi she'rlaridan o'qidi, Zikir Muhammadjonov monolog



TO'G'RI O'SGAN CHINORIM

Qadimda allaqaysi podsholikda bir befarzand ayol yashagan ekan. U hovlisiga bir chinor daraxtini ekib, o'z farzandidek parvarishlay boshlabdi. Bor onalik mehrini unga bag'ishlabdi. Oradan yillar o'tib, ayol keksayib qolibdi. Navnihol esa tik qomatli azim chinorga aylanibdi...

Bir kuni shu yurtning podshosi hashamatli saroy qurdirishni ihtiyoj aylabdi va bu ishga mamlakatning eng mohir ustalari, naqqoshlarini jalb qilibdi. Ustalar saroyning qoq o'rtasida qad rostlaydigan naqshinkor ustunbop chinor topolmay, ancha sarson bo'lishibdi. Nihoyat haligi onaxonning hovlisidagi chinorni ko'rib, quvonib ketishibdi. Lekin kampir chinorni kesishlariga qarshilik qilibdi. Shunda podsho: «Tarozuning bir pallasiga chinorni, ikkinchi pallasiga oltin qo'yib tortinglar. O'sha oltinlarni kampirga berib, rozi qilinglar» deya farmoyish beribdi. «Mening ko'nglimga qaradimi, demak dili pok inson ekan» deya mushohada qilgan onaxon chinorni kesishlariga rozilik beribdi.

Qisqa fursatlarda saroy bitibdi. Chinorini sog'inib qolgan onaxon saroya boribdi. Qarasa, chinori saroyning o'rtasida savlat to'kib turganmish. «Chinorim-bolajonim, to'g'ri o'sganing uchun saroyning chiroyiga ko'rk qo'shib turibsan. Egri o'sganingda allaqachon o'tin bo'lib, kimningdir qozonini qaynatgan bo'larding» debdi faxr va iftihor bilan onaxon.

boshchiligidan Amir Temuring qabri ochilib, tobuti bilan birga olib kelindi, -deya so'z boshladi musavvir. -Uning bosh suyaklari asosida byusti ishlandi. O'shanda dilimda sohibqironning rang-tasvir portretini yaratish orzusi paydo bo'lgandi. Orada urush boshlanib qolib, ma'lumotlar yetishmagani sababli ishlarim chala qoldi. Qolaversa, sarkardaning portretini yaratish mumkin emasdi. Darsliklarda Amir Temur qonho'r, jallod deb yozildi. Haqiqat bor bo'y-basti bilan namoyon bo'lgan Ibn arab Shoxning kitobini o'qib chiqdimu sohibqironning doimo mag'rur tutadigan baquvvat gavdasi, o'tkir ko'zlari, keng yelkalari, katta-katta mushtlari ko'z o'ngimda namoyon bo'ldi-qo'ydi. Nihoyat, 1993 yilda orzuim amalga oshdi - Amir Temuring portretini yaratdim». O'ndan ziyod rassomlarning 60 dan ortiq ishlari tavsiya qilingan prezidentimiz tashabbusi bilan o'tkazilgan tanlovda g'olib bo'ldim...

O'quvchilarni sevimli san'atkorumiz To'ti Yusupovning kelajak rejali, orzu va umidlari ham qiziqtirdi. Ko'zlariga yosh olib o'qib bergen «Ona monologi» hammamizni yig'latdi. Qalblarimizda oramizda oz bo'lsa-da uchrab turadigan ota-onasini o'z uyiga sig'dirmay, qariyalar uylariga olib borib qo'yadigan kimsalarga nisbatan nafrat tuyg'ularini uyg'otdi.

Uzoq yillar davomida savdo vaziri vazifasida ishlab kelgan ikki otaxonga o'quvchilar, «Avvalgi yoshlar

«SENGA QOYIL QOLAMAN»

Keksa bir savdogar o'z shogirdiga nasihat qilibdi: «Agarda sen o'rmonda yirtqich sherga ro'baro' kelib qolib, uni yengib chiqsang, senga qoyil qolmayman. Nafs balosini daf qilolsang, senga qoyil qolaman».

q a n d a y
bo'lishgan?»
deya savol
berishdi.
«Avvalgi
yoshlarimiz
insofli-diyonatli,
iyomonli-e'tiqodli,
sabr-bardoshli
bo'lishgandirki,
hozirgi
faraxbaxsh
kunlarimizga
yetib keldik»,
deb javob
berishdi ular.
Yoshlarimizni

ham shunday komil insonlar bo'lishga chaqirib,
to'g'rilik, halollik haqida rivoyatlar so'zlab berishdi.

«Kamolot» yoshlar ijtimoiy xarakati qoshidagi Shukrullo rahbarligidagi «Kulgu teatri» a'zolarining ichakuzdi hangomalari davraga ko'tarinkilik bag'ishladi. Tadbir so'ngida «Kamolot» yoshlar ijtimoiy harakati Markaziy Kengashi raisi Botir Ubaydullayev yig'ilganlarni bayram bilan muborakbod etib, keksa avlod vakillariga esdalik sovg'alari ulashdi. Bunday tadbirlarning yosh avlod tarbiyasidagi muxim ahamiyati xususida gapirdi. Ikki avlod vakillari uchrashuvi suratlarda muhrlandi. Keksa avlod vakillarining chehralaridan bugungi faraxbaxsh kunlarga shukronalik alomatlari, bolajonlarning yuz-ko'zlaridan esa quvonch va havas, mana shu otaxonu onaxonlardek bo'lishga intilish sezilib turardi.

Feruza JALILOVA.



President asarlarini o'rganamiz

MILLIY ISTIQLOL G'OYASI: ASOSIY TUSHUNCHА VA TAMOYILLAR

(Davomi.

Boshi o'tgan sonlarda,

Bu tahdidlar, eng avvalo, oddiy insonlar qalbi va ongini zabt etishga, ularni o'z milliy qadriyatlaridan, umumbashariy sivilizatsiya yutuqlaridan mahrum qilishga, pirovard natijada yurtimizni o'ziga qaram qilib olishga qaratilgan zamonaliviy tajovuzkorlikning mafkuraviy bir shaklidir.

Xalqimizni turli g'oyaviy tahdidlardan asrash, jamiyatda mafkuraviy immunitet hosil qilish uchun uni, avvalo, taraqqiyot qonuniyatlarini o'zida chuqr aks ettiradigan sog'lom, insonparvar mafkura bilan qurollantirish zarur.

Har qanday jamiyat, davlat, ijtimoiy, iqtisodiy, siyosiy taraqqiyotda o'zining aniq yo'li, rivojlanish tamoyillariga ega bo'lgani kabi, milliy g'oya, milliy mafkura sohasida ham qat'iy tamoyillarga ega bo'lishi shart.

IV. MILLIY ISTIQLOL MAFKURASI

1. Mohiyat-mazmuni

O'zbekiston jamiyatining milliy istiqlol mafkurasi, o'z mohiyatiga ko'ra, xalqimizning asosiy maqsad-muddaolarini ifodalaydigan, uning o'tmishi va kelajagini bir-biri bilan bog'laydigan, asriy orzu-istiklarini amalga oshirishga xizmat qiladigan g'oyalari tizimidir.

Milliy istiqlol mafkurasi:

— O'zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi, milliy va umuminsoniy qadriyatlar, demokratiya tamoyillariga asoslanadi;

— xalqimizning asrlar davomida shakllangan yuksak ma'naviyati, an'ana va udumlari, ulug'bobokalonlarimizning o'limas merosidan oziqlanadi;

— adolat va haqiqat, erkinlik va Mustaqillik g'oyalari hamda xalqimizning ishonch va e'tiqodini aks ettiradi;

— yurt tinchligi, Vatan ravnaqi va xalq farovonligini ta'minlashga xizmat qiladi.

(Davomi bor.)



XO'ASR MUAMMOSI

Hayot naqadar shirin. Umr esa insonga bir marta beriladi. Lekin mana shu shiringina umrni ham giyohvandlikka berilib qisqartirayotgan insonlar ham yo'q emas. Giyohvand moddalar insonlar hayotini barbod q i l i b g i n a qolmay, shirin turmushlarini jahannamga aylantirib, q a b o h a t l i yo'llarga kirishga majbur etmoqda. Bizga boshqa mavjudotlardan ajralib turishimiz uchun ham aql berilgan. Biz insonmiz. Nega aqlimizni ishlatib, o'ylab ko'rmaymiz? Giyohvandlikning oqibatlarini ko'ra-bila turib ham yo'ldan qayta olmaymiz, undan butkul voz kecha olmayapmiz. Menimcha bunga sabab faqatgina beparvolik va oila muhiti, oiladagi ota-onalaring o'z burchlarini unutib qo'yayotganlari, qo'shnilarining beparvoligi oqibati bo'lsa kerak. Mahalla-ko'y, qo'ni-qo'shni ham tarbiyada katta rol o'ynaydi. Agar ozgina e'tiborli bo'lib, befarq bo'lmashak, bu kabi salbiy illatlar yo'q bo'lib ketardi.

*Go'zal QOSIMJONOVA,
Poytaxtimizdag 116 - matabning
8 - sinf o'quvchisi.*

OLMALIQNI BOLASHTIRISH

Mening ona shahrim Olmaliqni bilmaydigan inson bo'lmasa kerak. Bizda kimyoviy-maishiy mahsulotlar ishlab chiqaradigan katta zavod bor. Tabiiy mahsulotlardan olinadigan tish pastasi, kir yuvish kukunlari va boshqa ko'p maishiy mahsulotlar ko'pchilikka ma'lum. Yaqinda bizda zamонави do'kon «Supermarket», «Baxt uyi», savdo-sotiq markazlari qurilib ishga tushirildi. Yirik korxonalar, zavod va fabrika ishchilariga yaxshi imkoniyatlar yaratib berilmoqda. Men o'z shahrimni juda yaxshi ko'raman.

*Shohsanam TURDIQULOVA,
Toshkent viloyati, Olmaliq
shahridagi, 19-o'rta matabning
5- «V» sinf o'quvchisi.*

AYYOMINGIZ MUBORAK

Mustaqillik bayrami kuni biznikida qo'shaloq tantana bo'ldi. Onajonim va singlim Sohibaxonlarning tug'ilgan kunlarini nishonladik.

Ularni O'zbekiston Mustaqilligi kuni bilan va tavallud ayyomlari bilan oilamiz nomidan tabriklayman. Ularga mustaqilligimizning 100 yilligini ham ko'rish nasib qilsin.

*Robiya ORTIQOVA,
A.Ikromov tumanidagi
193 - matabning 7- «V» sinf
o'quvchisi.*

XATLAR TEGIRMONI



BOLAJONLAR OZOR CHEKMASIN

Avvallari giyohvandlik, giyohvandlar haqida ko'p eshitardimu ammo bu so'zlarning mazmun-mohiyatini to'liq anglab yetmasdim. Hozir esa XXI - asr vabosi bo'lmish bu illatning ma'nosini, uning oqibatlarini juda yaxshi bilaman...

Yaqinda O'zTeleRadio Kompaniyasi va «UNESCO» ning Toshkentdag'i vakolatxonasi bilan hamkorlikda tayyorlanayotgan «Ipak Yo'li» nomli radioserialda Suhrob ismli bola rolini ijro etdim. Serialga hayotiy voqealar asos qilib olingan. Suhrobning otasi Ali giyohvand bo'lib, o'z farzandining kiyimkechaklarini sotib, giyohvand moddalarini sotib oladi. U shu darajaga borib yetadiki, ota-onasi, bola-chaqasi yashab turgan uyni qo'shniiga pullab, nafsini qondirmoqchi bo'ladi. Eng achinarlisi, otasi tufayli bolalari ko'chada bemalol o'ynay olmaydilar. Do'stlari ularga: «Otang giyohvand, senlar esa kasalsanlar, biz senlar bilan o'ynamaymiz», - deya xafa qiladilar. Bu rolini o'ynash jarayonida o'zimni ancha ulg'ayib qolgandek his qildim. Xuddi hayotdagidek Sardorga juda-juda achindim...

Bu kabi ko'ngilsiz holatlар televizorda, radioda bo'lsa ham, hayotimizda uchramasin. Begunoh bolajonlar hecham ozor chekmasinlar!

*Mahmudjon AZIMOV,
Shayxontohur tumanidagi
169 - matabning 5 - sinf o'quvchisi.*

OMADDI YIL

O'tayotgan yil men uchun omaddi bo'ldi. Qoraqalpog'istondag'i bolalar gazetasii bo'lmish «Jetkinshek» tomonidan uyuştilrilgan «Mehribonim azizim onam», «Suv - gavhar, suv - hayot», «Eng yaxshi yozilgan bolalar milliy o'yini uchun» tanlovlardan qatnashib, yuqori o'rirlarni egalladim. Bundan tashqari, «Nafosat» yosh qalamkashlar tanlovida qatnashib, tumanda, Respublikada g'oliblikni kiritgach O'zbekiston miqyosidagi «Nafosat» tanlovida ishtiroy etishga muvaffaq bo'ldim. Yana maktabalararo o'tkazilgan «Prezident asarlari bilimdoni» tanlovida qatnashib, faxrli 3-o'rinni oldim. Albatta bunda ustozlarimning mehnatlari ko'p. Men ularga chin dilimdan minnatdorchilik bildiraman.

*Bibimaryam XO'JANOVA,
Qoraqalpog'iston Respublikasi,
Xo'jayli tumanidagi
57-matabning 8-sinf o'quvchisi.*

GULLAR SHAHRIGA BORDIM

Ta'til kunlari ham nihoyasiga yetdi. Lekin har birimizning bu yozda olgan taassurotlarimiz xotiramizda uzoq saqlanib qoladi.

Ta'til kunlarida Andijon va Namangan shaharlarini tomosha qilib keldim. Bu shaharlarni bekorga «gullar shahri» deb atashmas ekan. Shaharga kirib kelishingiz bilan dimog'ingizga yoqimli hid uriladi. Yo'l yoqalaridagi gullar hammaga tabassum bilan boqayotganga o'xshaydi. Yangi-yangi binolar qad rostlagan. Ayniqsa, kollejlaru litseylarni ko'pligini aytmaysizmi. Yangi ta'mirlangan maktablarda barcha talabalar va o'quvchilar o'z ustozlari bilan o'qish boshlanishiga chor-atrofni tozalayotgan ekan. Kechki payt sayr qilgani chiqdik va O'rta Osiyoda yagona bo'lgan ulkan favorani ko'rib, hayratda qoldik. Gullar shahridan olgan taassurotlarimni do'stlarimga albatta so'zlab beraman.

Nazokat BOBOQULOVA.

Istiqlolimizning 11 yilligi munosabati bilan turli tadbirlar, uchrashuvlar bo'lib o'tmoqda. Shunday tadbirlardan biri Misr Arab Respublikasi elchixonasi va Misr fan ta'limi markazi boshchiligidida bo'lib o'tgan kino haftaligidir.

Misr Arab Respublikasida iyul inqilobining 50 yilligi hamda O'zbekiston - Misr aloqalariga 10 yil to'lishi munosabatiga bag'ishlangan ushbu festival uch kun davomida Milliy Akademik drama teatri binosida bo'lib o'tdi va Misr filmlari xalqimizga taqdim etildi.

Tadbirni Misrning O'zbekistondagi elchisi janob Gamil Fayid ochib berdi: -Biz bu tantanani O'zbekiston Mustaqilligining 11 yilligi arafasida o'tkazyapmiz. Fursatdan foydalanib,

85 FOIZI YOSHLAR EKAN

Darhaqiqat, giyohvand moddalarini iste'mol qiluvchilarning 85 foizini yoshlар tashkil qilar ekan. Shunday ekan, barchamiz ogoh bo'lishimiz, do'stimiz, maktabdoshimiz, mahalladoshimiz nimalar bilan band ekanligi bilan qiziqishimiz lozim. Bu borada bizning maktabimizda ko'plab ijobiy ishlar qilinyapti. Mutaxassislar, shifokorlar bilan uchrashuvlar, tadbirlar o'tkazilyapti, sahna ko'rinishlari namoyish etilyapti. Yaqinda giyohvandlik mavzusidagi insholar tanlovi uyshtirdik, chizgan rasmlarimizdan ko'rgazmalar tashkil qildik. Ko'rgazmamiz maktabimizga kelgan mehmonlarga ham ma'qul bo'ldi. Umid qilamanki, bizning oramizda bunday noma'qul yo'llarga kiramagan yoshlар uchramaydi. Bunday tadbirlar boshqa maktablarda ham tez-tez bo'lib tursa, maqsadga muvofiq bo'lardi.

**Dilrabo YUNUSOVA,
Toshkent shahar, Sobir
Rahimov tumanidagi Obid
Sodiqov nomli mакtabning
8 - sinf o'quvchisi.**

O'zbekiston Respublikasi Prezidenti Islom Abdug'aniyevich Karimovga samimi tabrigimni yuboraman.



So'zimni muxtasar qilib, sizlarga «Uyimdagи begona» filmini taqdim etmoqchiman, -deb so'zlarini tugatdilar.

OPPOQ DALALAR CHORLAY'DI

O'lkamizga qo'yni-qo'njini nozu-ne'matlarga to'ldirib, kuz ham kirib keldi. Shu kunlarda qishlog'imizni bir ko'rsangiz edi. Mevalari g'arq pishgan bog'larni, sabzavotlarga boy polizlarni ko'rib ko'zingiz quvnaydi. Ayniqsa, paxtalari chamandek ochilgan dalalarni aytmaysizmi? Otonalarmiz, aka va opalarimiz allaqachon paxta terimiga tushib ketishgan. Biz ham sind rahbarimiz Oysha opa boshchiligidida har fursatni g'animat bilib, darslardan so'ng dalaga chiqyapmiz. Oppoq bo'lib ochilgan paxtalarni yig'ib-terib olishda kattalarga ko'maklashyapmiz. Otonalarimizga biroz bo'lsa-da ko'magimiz tegayotganidan xursandmiz.

**Nilufar ERMATOVA,
Toshkent viloyati, Bekobod
tumanidagi 18 - o'rta
maktabning 8-«A» sindf
o'quvchisi.**

Film qiziqarli lavhalarga boy bo'lib, undagi bosh rollarni Misrning taniqli aktyorlaridan Nuri Sharif va Nabida Assaamlar ijro etishgan ekan. Voqealar Ashraf ismli bolaning hayoti haqida boshlanib, uning qanday qilib boshqa tengdoshlari kabi o'z otasini topguniga qadar davom etadi. Umashhur futbol yulduzi Shixota Abu Kaf bo'ladi. Unga qadar esa turli qiziq holatlar, kulguli «mojarolar» bo'lib o'tadi...

Filmni tomoshabinlar juda yaxshi kutib olishdi. Bu kabi festivallarni tez-tez o'tkazib turish xalqlar o'rtasidagi ma'daniy va ijtimoiy aloqalarni mustahkamlashga yordam beradi.

**Nilufar MO'MINOVA,
Poytaxtimizdagi
272 - maktabning 7-«V» sindf
o'quvchisi.**

Ovunchog'im - o'yinchog'im

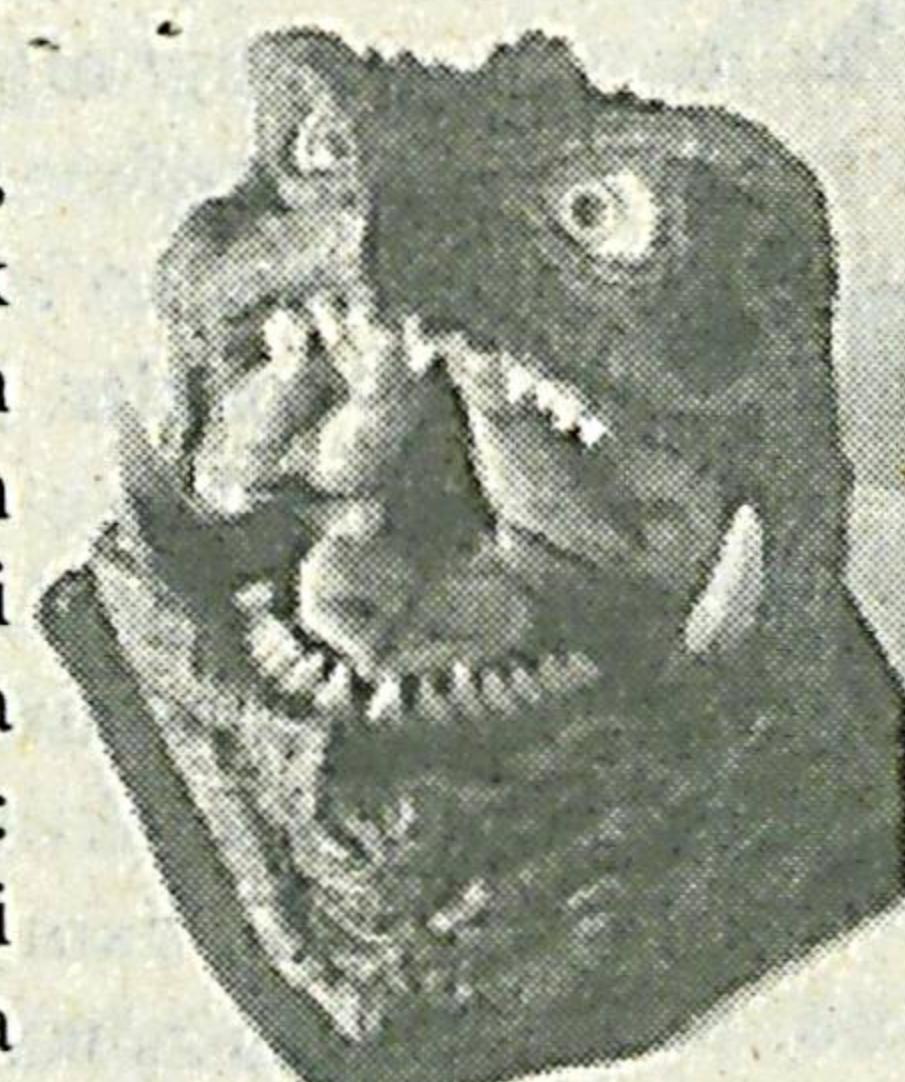
«Shokoladli tuxum» Yaponiyada eng mashhur, xaridorbop mahsulotdir. Uning siri shundaki, tuxumlar ichidan nozik did bilan yasalgan «haqiqiy» hayvonchalar, multfilm qahramonlari va qo'g'irchoqlarning chiqishidir. Yildan-yilga mitti o'yinchoqlarni yig'ib to'playdiganlar soni ko'payib bormoqda. Bugungi kunda nafaqat bolalar, balki kattalar ham o'zxonalarini peshtoqlarini yuzlab shaklchalar bilan yasatib qo'yishgan. Mitti o'yinchoqlar bozori Yaponiyada 80-yillar boshlarida



Miyavaka Syuiti.

vujudga keldi. Borgan sayin rivojlangan xaridorbop shakllar o'ta mashhurligi bilan butun dunyoga tarqalmoqda.

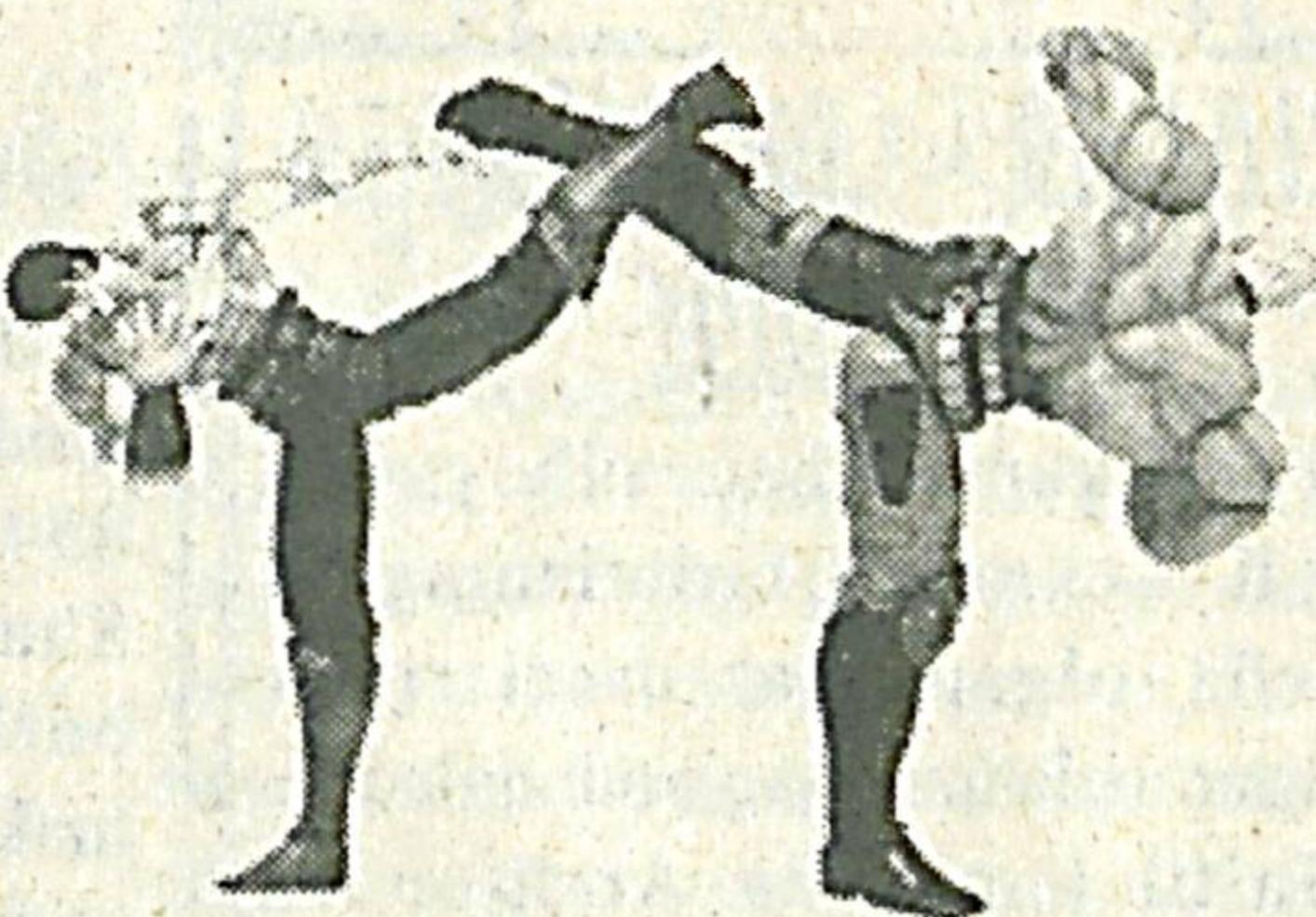
Dahshatli mahluqlar, jonivorlar, fantastik qahramonlar aks etgan shakllarni ishlab chiqaradigan «Kayyodo» firmasi boshqaruv direktori Miyavaka Syuiti shunday deydi: «Bolaligimda shunday mitti o'yinchoqlarni o'ynashni juda ham yaxshi ko'rardim. Ularni doimo yoningizda, sumkangizda olib yursangiz



Gameda kallasi xuddi sizni yeb go'yishga shaydek.

ham bo'laveradi. Biroq u paytda aslini eslatuvchi mayda detallari ishlab chiqarilmas edi. Shaklchalar ham qo'polroq, beo'xshov edi. Shuning uchun ham men do'stlarim bilan ana shunday firma ochishga qaror qildim. Bu yog'i esa uzoq tarix».

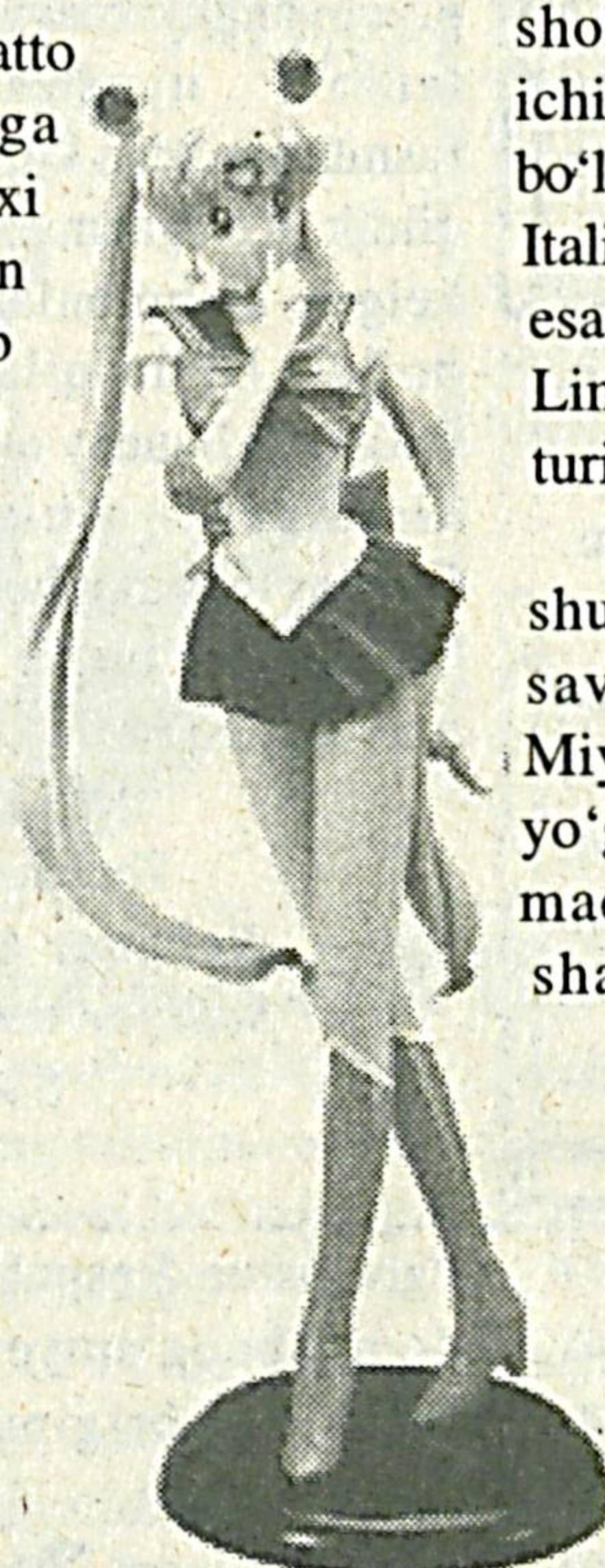
«Kayyodo» 3000 dan ziyod o'yinchoqlar - Ultra odam, Godzilla, dinozavr, jonivor, multfilm va komiks qahramonlarini



«Xokyuto no Ken» filmidan Kensiro va Lao. Atletik harakatlarni amalga oshira oladigan shakllar.

ishlab chiqardi. Hatto Amerika talabiga muvofiq tabiat tarixi muzeyi uchun Dinozavrlar yasab berdi. Bu «Kayyodo»ning butun dunyodagi o'bro'yidan dalolatdir.

Miyavakaning aytishicha, eng so'nggi texnologiya bilan ta'minlangan kompaniya uchun bir necha barobar kichraytirilgan shakllarni yasash qiyin emas, biroq aynan asliga o'xshatish, o'yinchoqlar



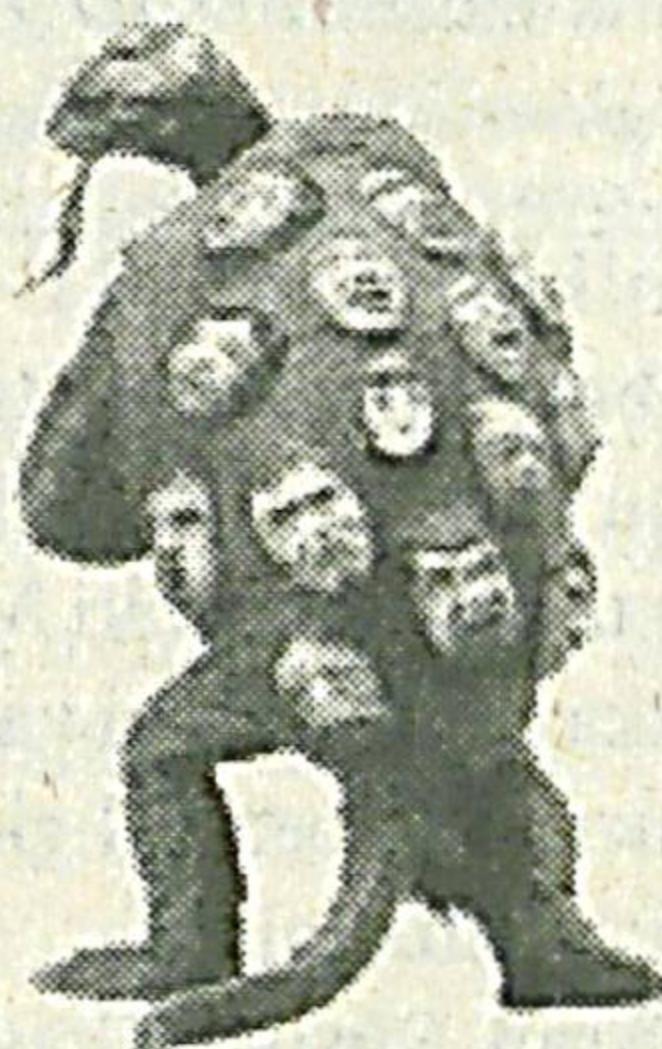
90-yillarda o'yinchoq sanoatini rivojlantirgan «Luna» multfilmi.

yasash uchun ishlataladigan mahsulotlarning plastik, egiluvchan va yumshoq bo'lishi eng muhimidir. Shundagina ustanning mahorati namoyon bo'ladi. Xaridor mamnun qoladi.

«Shokoladli

tuxum» - bu ichi g'ovak tuxumsimon shokolad. Tuxum sindirilsagina ichida nima bor ekanligi ma'lum bo'ladi. Aslida bunday texnologiyaga Italiyada asos solingan. Yaponiyada esa Furuta Konfeksheneri Kompani Limited shug'ullanadi. Uning 120 turi mavjud.

Nima uchun bu mahsulot shovshuvlarga sabab bo'ldi? -degan savolga: «Birinchidan, -deydi Miyavaka, - ular juda arzon, bor yo'g'i 150 iyen. Keyin zamonaviy madaniyat mahsuloti bo'lmish shaklchalarimiz dunyoni zabit



Shayton odamning hamasi.

etaryotganidan behad xursandman. Mayda-chuyda detallarigacha e'tibordan qoldirmay ishlab chiqaradigan texnologiyamiz jahondagi eng zo'ridir.

Ha, bozorda paydo bo'layotgan Yaponiya mahsuli - yangidan-yangi shakllar, mitti o'yinchoqlar bolalarga, kattalarga quvonch ulashmoqda.

Muharrama PIRMATOVA.

Maktabim - seni saqlagum

*Mana ta'til ham tugab, barcha maktablar yana
o'quvchilarini quchoq ochib kutib oldi. Ta'til davomida maktabini,
sinfdoshlari-yu ustozlarini sog'inib qolgan o'quvchilar esa bilim
maskanlari tomon oshiqdilar.*

*Buxoro viloyati, G'ijduvon tumanidagi, Fitrat nomli 45-maktab
o'quvchilari ham shular jumlasidandir.*

*«Maktabim - seni saqlagum» rukni ostida berilayotgan bugungi sahifamizda
ana shu maktab haqida so'z yuritiladi.*

*Ushbu maskan viloyatda eng namunali maktablardan biri hisoblanadi. Keling,
yaxshisi bu xususda maktab o'quvchilarining
o'zlaridan eshitaylik.*

BIRINCHI NAVBATDA INTIZOM

Yozgi ta'tilim qanchalik maroqli, mazmunli o'tmasin, baribir sevimli maktabimni, o'z kasbining fidoyisi vajonkuyari bo'lgan ustozlarimni sog'inib qolaman. Ular doimo tartib- intizomni birinchi navbatga qo'yishadi. Shuning uchun ham darslarimiz tinch, osuda o'tadi. Darsga kech qoluvchilar deyarli yo'q. Sababsiz maktabga kelmaydiganlar esa umuman bo'lmaydi. Chunki ustozlar o'ta talabchan va bilimdondirlar. Ulardan R.Rahmatov, R.Hotamova, M.Do'stova, Z.Ahmedova, M.Murodova, M.Umarova, G.Navro'zova, Z.Najmuddinovlarni har qancha e'zozlasak arziydi. Mana shunday ustozlar qo'lida ta'lim- tarbiya olayotganidan faxlanaman.

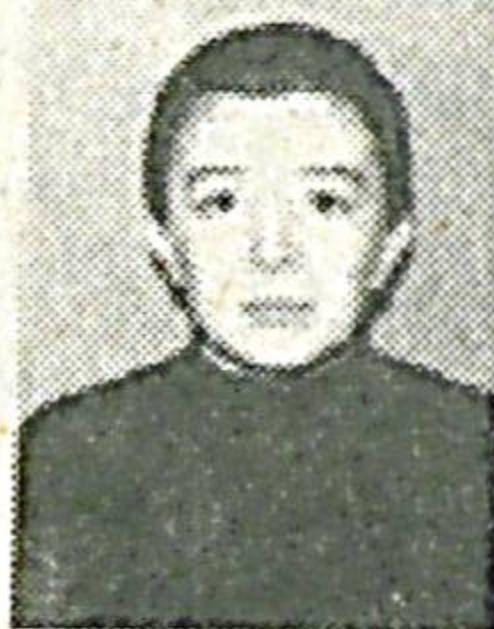


Sevara NEKOVA,
8- sinf o'quvchisi.

MUSOBAQALARDA FAOLMIZ

Maktabimiz o'quvchilari tuman, viloyat va Respublikada o'tkaziladigan barcha tadbirdorda nafaqat faol ishtirok etadi, balki g'oliblikni qo'lga kiritadi. Jumladan, men o'zim fan olimpiadalarida qatnashib, yaxshi natjalarga erishganman. G'ijduvon televideniyasidagi «Ziyo» bilimdonlar o'ynida ham asosan bizning maktab o'quvchilari ishtirok etadilar.

Maktabimizda «Mash'al» deb nomlangan sport guruhimiz ham bor. Guruh bir necha marotaba Respublika «Quvnoq startlar» telemusobaqasida g'olib deb topilgan. Bundan biz o'quvchilar sira mag'rurlanib ketmaymiz. Ko'proq o'qishimiz, izlanishimiz kerakligini tushunamiz. Sport mashg'ulotlarini esa kanda qilmaymiz.



Ulug'bek AZIZOV,
8- sinf o'quvchisi.

Sahifani A. ABDULLAJONOV tayyorladi.

5000 MING TUP TERAK EKDIK

O'tgan o'quv yili yakunida maktabimiz bog'iga 5000 ming tup terak ekdi. Bunda har bir sinf o'quvchisi faol ishtirok etdi. O'qituvchilarimiz ham qarab turishmadi.



Bugun ana shu teraklarimiz bo'y cho'zibdi. Ko'rib rosa quvondik.

Shanbalik o'tkazib, daraxtlar atrofini oqladik. Gulzorlarimizni tekisladik. Sinfxonalarimizu hovlilarni yana bir bor tozaladik. Maktabimiz yanada chiroy ochdi.

Biz o'quvchilar maktabimizdagi jihozlarni saqlashimiz, bog'larini ko'kartirishimiz kerakligini yana bir bor his qildik.

Zarnigor NEKOVA,
8- sinf o'quvchisi.

RAFAEL AKANING HISSASI KATTA

Maktabimizdagi aka- opalarim direktorimizni juda hurmat qilishadi. Ularning gaplarini so'zsiz bajarishadi. Barcha yaxshi ishlarimizga direktorimiz Rafael Rahmatov bosh bo'ladilar, deyishadi.



Rafael aka o'n ikki yildan buyon maktabimizga rahbarlik qilib kelar ekanlar. Shu yillar mobaynida maktabimiz juda yaxshi natjalarga erishib kelarkan.

O'tgan yili Rafael akaning yaxshi xizmatlari inobatga olinib, ularga «Xalq ta'lifi a'lchisi» nishoni berildi. Bundan biz o'quvchilar va maktab jamoasi birdek xursand bo'ldik. Rafael akaga va albatta barcha mehribon ustozlarimga sog' bo'ling, katta-katta unvonlar oling degimiz keladi.

Nasiba SHAROPOVA,
2- sinf o'quvchisi.

QOVOQVOYNING

(2 pardali, 7 ko'rinishli ertak. Yangi varianti.)

(Davomi. Boshi o'tgan sonlarda.)**Qovoqvoy:**

Buzilmasmi qoida?

G'ujumoy:

O'ynaymizmi shu joyda?

O'zim bo'laman sudya,

Yutganga bor zo'r hadya...

(Tavuz bilan G'ujumoy yugurib chiqib ketishib boksyorlar qo'lqopini topib kelishadi. O'yin boshlanadi. Oldin Qovoqvoy bor kuchi bilan harakat qiladi.

Tavuzning mazasi qochadi. Keyin Tavuz kuch yig'ib Qovoqvoyni yenga boslaydi. Oxirida Tavuz yutadi. Qovoqvoy o'tirib oladi.

G'ujumoy Tavuzga bir bankada suv keltiradi. Tavuz esa uni Qovoqvoysa beradi, u ichib oladi, o'rnidan turadi, Tavuz bilan ko'rishadi.)

Qovoqvoy:
Hammadan oldin ketay, Juda zo'rini tutay.
(Ketadi.)**Chanoqvoy:**

Qovoq o'rtoq, qani yur.

G'ujumoy:

Sal dam olay, shoshmay tur.

(G'ujumoy chiqadi.)

Qovoqvoy:

Bir oz poylasam agar,

Kelib qolar sehrgar.

Chanoqvoy:

«Ikkita besh bo'lar o'n,

Do'stlar aytgan gapga ko'n!»

Deya aytuvding o'zing,

Bitta bo'lsin-da, so'zing!

(G'ujumoy yana hovliqib kiradi.)

G'ujumoy:

Yuguringlar, yuguring,

Qovunga yordam bering,

U cho'zilib yotibdi,

Kimlardir tosh otibdi.

(Chanoqvoy yugurib ketadi.)

Tavuz:

Oramizda bor josus,

Ish ko'rmoqda g'alamis.

Has harotlarga birdak,

Berib kelmoqda ko'mak.

(Birdan yig'lab.)

Ey, og'aynim Qovunjon,

Ishqilib bo'lgin omon!

(G'ujumoy, Tavuz, Handalak yugurib chiqib ketishadi.)

Qovoqvoy:

(O'zidan xavotir olib.)

Kimni deyapti josus!

Yaxshi emas bunday so'z.

Menga ishora qilar,

Balki sirimni bilar.

(Shu paytda Qovoqxola o'g'lini qidirib kelib qoladi.)

Qovoqxola:

Bo'lajonim, Qovoqvoy,

Qorning ochgan hoynahoy,

Poyladim qilmay toqat,

Yedingmi biror ovqat?

Oppog'im, nima deysan,

Ayta qol, nima yeysan?

(Chanoqvoy kovlaydi.)

Qovoqvoy:

Menden olmang

xavotir,

Bo'lmoqdam betoqat,

Hozir kerakmas ovqat.

Bo'lmoqchiman mard, botir.

Gapning ochig'in aystsam,

Sehrgar berdi yordam.

(Bir chetda ularga bilintirmay Sehrgar ko'rindi. Uning gapini eshitadi.)

Qovoqxola:

Sehrgaring bo'ldi kim?

Qovoqvoy: Ko'p gapirmang, bo'ling jim.**Qovoqvoy:**

(O'zicha.)

Terak shoxi

bo'lar mo'rt,

Ikki karra ikki — to'rt.

Do'sting aytgan gapga ko'n, Beshta ikki bo'lar o'n.

(O'yinga tushadi, oyisi chapak chaladi.)

Ha, ha, beshta ikki bo'lar o'n, O'rganovich ekan jo'n.

Qilsam badantarbiya,

Yaxshi ishlaydi miya.

Qovoqxola:

Beshta ikki bo'lar o'n, Do'stlar aytgan gapga ko'n.

Dilim alag'da edi, Keta qolayin endi.

Qovoqvoy:

Ketsangiz, keting mayli,

Eh, Sehrgar tufayli

Ko'p narsa bilib olay,

Ish soz bo'lar harqalay.

(Onasi chiqib

ketgach, Sehrgar berkinib

turgan joyidan chiqadi.

Qovoqvoy indamay teskari qarab turgan Sehrgarni ko'rib sevinadi.)

Qovoqvoy:

Sehrgar bobo, salom,

Kelmaysiz deb batamom

Umidimni uzgandim,

O'zga reja tuzgandim.

Yashasin! Endi mazza!

Sira bo'lmayman izza.

Sehrgar:

Yasha, Qovoqvoy yasha!

Shartimizga yarasha —

O'rganibsan astoydil,

Qoyilman, juda qoyil.

Qovoqvoy:

Mashqni bajardim biroz.

Sehrgar:

Bu ishing bo'lmabdi soz.

Harakatdan albatta,

Kirarding-a g'ayratga,

Yengar eding Tarvuzni.

Qovoqvoy:

Kim aytdi-a bu so'zni?

Qanday bildingiz bobo?

Sehrgar:

Buncha so'raysan, obbo,

Gapga chalg'itma meni,

Mashqni boshlaymiz qani.

Qovoqvoy:

To'qqiz joyda uch —

Yigirma yetti.

Sehrgar:

Qovunjonga ham

Jarohat yetdi.

Qovoqvoy:

Qoyilman sehringizga.

Sehrgar:

Aytganimni qil takror

Degan edim necha bor.

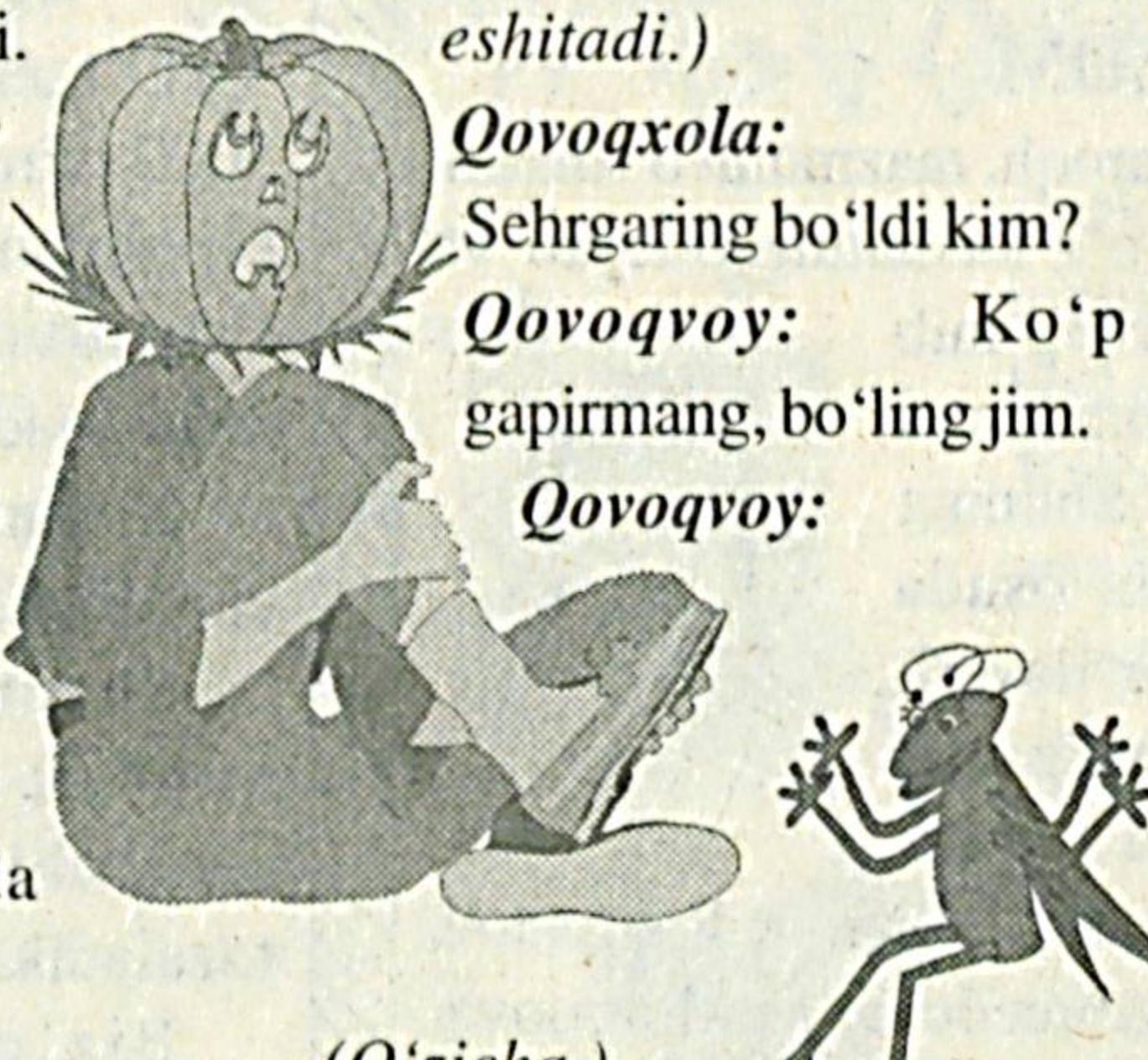
Qovoqvoy:

Besh joyda to'qqiz —

Qirq beshdir, shaksiz.

Sehrgar:

O'nta o'n?



SARGUZASHTI

Po'lat MO'MIN

Qovoqvoy:

Bo'lar yuzta.

Sehrgar:

Bo'libsan ancha usta.

Bekor ishga yugurma.

Qovoqvoy:

Besh karra to'rt — yigirma.

Sehrgar:

Dars o'tamiz kun ora.

Yoz ichida sen zora

O'rgansang karra jadval,

Bo'lmasding sira o'sal.

Ko'p ishing hal bo'lardi,

Do'stlar ko'ngli to'lardi.

Unutmagan sen shuni:

Do'stlaringga har kuni

Yordam berishdan qochma,

To'g'ri yo'ldan adashma.

(Sehrgar g'oyib bo'ladi.)

Qovoqvoy:

Yordam berishdan qochma,

To'g'ri yo'ldan adashma!

Qovoqvoy o'ylang, qani...

(Sehrgar ketidan yuguradi.)

Bir oz to'xtang arzim bor,

Etay sizni xabardor.

Sehrgar:

(Qaytib qolib.)

Qani gapir bolakay.

Qovoqvoy:

Quloq soling, men aytay,

Gapim bor juda qiziq.

Olgan edim topshiriq.

Sehrgar:

Ya'ni bir to'rva urug'?

Qovoqvoy:

Undan sira qolgan yo'q.

Allaqachon yo'qotdim,

Chuqur tomonga otdim,

Shuning uchunmi Tarvuz —

Meni-chi, deydi josus.

Sehrgar:

Bu ishingdan ehtimol,

Xabari bordir xiyol.

Qovoqvoy:

Shubha qilar bekorga.

Sehrgar:

Xo'p, qani ketdik g'orga.

Qovoqvoy:

Mayli birga boraman,

Beriroqda turaman.

Ular urug'ni so'rar.

Sehrgar:

Yo bo'lmasa yeb qo'yay,

Kimki bo'lsa agar mard

Qo'ymaydi bunaqa shart.

Sen go'yo bahodirsan,

Hamma ishga qodirsan.

Qovoqvoy:

(Dadillanib.)

Mayli borganim
bo'lsin,

Yomon qoni to'kilsin.

(Shahdam

q a d a m

t a s h l a b

ketishadi.)

(PARDA.)

OLTINCHI

KO'RINISH

(I k k i n c h i

k o ' r i n i s h d a g i

O'rgimchakkana qarorgohi.

O'rgimchakkana yuziga to'r

tutib olgan. Huzurida

askarlari. Ular o'yin tushib

ashula aytishmoqda.)

Chigirtka:

Men Chigirtka, Chigirtka,

Yemish bo'lsa chiqitga —

Chiqarmaydi Chigirtka, o...

Boshqalar:

Chiqitga-yo, chiqitga-yo,

chiqitga...

Ko'sak qurti:

(Jo'r bo'lib.)

Yemish bo'lsa, chiqitga —

Chiqarmaydi Chigirtka, o...

Boshqalar:

Chiqitga-yo, chiqitga-yo,

chiqitga...

Ko'sak qurti:

Yumalayman gohida,

O'rmalayman gohida,

Mazza qilib yuraman

G'o'zalarning shoxida.

Bizlar yashil tusdamiz,

Yemirishga ustamiz.

Boshqalar:

Ustasiz-o, ustasiz-o, ustasiz...

(Shu paytda ularga
sezdirmay Sehrgar bilan
Qovoqvoy kirib kelib
kuzatishadi. Birdan qo'shiq-
o'yin to'xtaydi.)**O'rgimchakkana:**

To'xtatinglar o'yinni,

Egmaysanlar bo'yinni.

Paxtazorga yurdim men,

G'o'zalarni ko'rdim
men.Paykal-paykal
g'o'zalar

Ko'rmagan sira zarar.

Chigirtka:E, e, muhtaram
janob,Bo'limangiz
buncha xunob.**Ko'sak qurti:**

Topshiriqni ul

Qovoq,

Bajarmayapti biroq.

O'rgimchakkana:

Senlar tekin yeysanlar,

So'zni yolg'on deysanlar.

Lapashanglar, bo'shanglar,

Baring ishdan bo'shanglar.

Hammasini bilurman,

Aytganimni qilurman,

Har tomonga choplaring,

Gunohkorni toplaring.

(Hasharotlar sekin-asta
chiqib ketishadi. Bu gapni

eshitgan Qovoqvoy

Sehrgarning orqasiga
berkinadi.)**Sehrgar:**

Salom, O'rgimchakkana,

Nega xunobsan yana?

O'rgimchakkana:

So'zla, kim bo'lning o'zing?

G'alatiroq-ku so'zing!

Kirib kelding qayoqdan?

Sehrgar:

Kelganmiz eshik yoqdan.

Aslimni desang agar,

Ertakdag'i sehrgar!

Barchaga yordam
bermakMen uchun sharaf
demak.

Kelganimdan, albatta,

Qolmoqdasan hayratda.

Guno h k o r d a n
so'ylading,

Qovoqvoyni o'ylading.

O'ylaganingni go'yo

Eta olurman paydo.

O'rgimchakkana:Qovoqvoy, yo'g'-u,
qani,

Aldayapsanmi mani?

Sehrgar:

Bilsang, uni sehr etib —

Q o ' y g a n m a n - d a ,
berkitib,

Istasam-chi, bir zumda

Keltiraman izimdan.

(Ammo Qovoqvoyni
Sehrgar topolmaydi,
qochgan bo'ladi,
qidiradi, chiqadi.)**O'rgimchakkana:**

(Yolg'iz qolib.)

Sehrgar bo'lsa rostdan

Topmas edi bexosdan,

Yordam so'rasammikan?

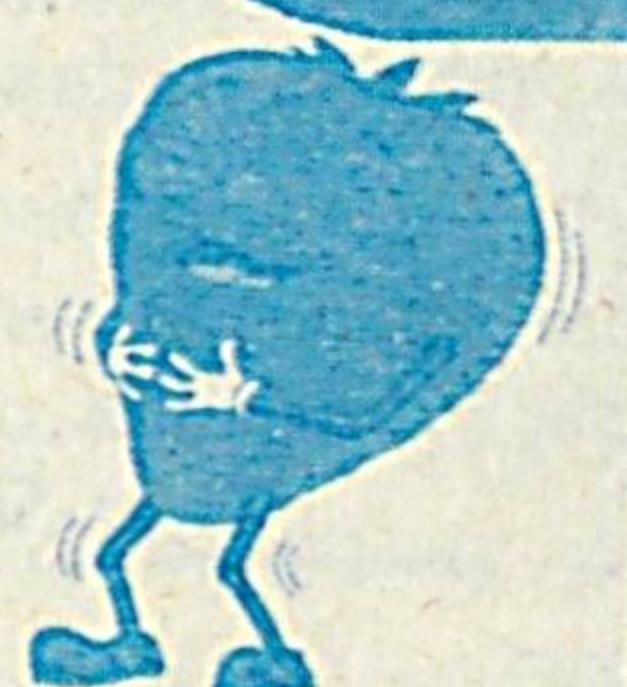
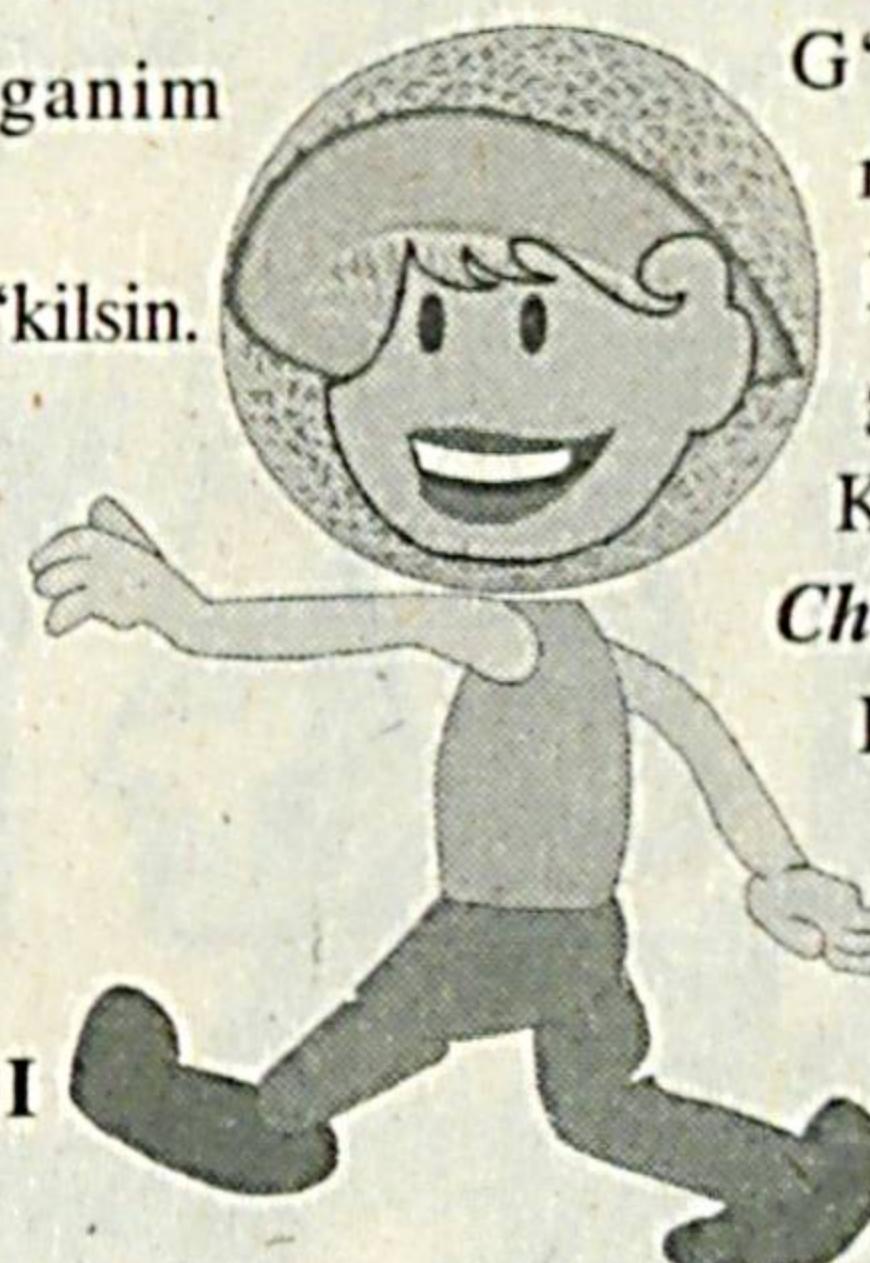
To'rga o'rasammikan?

Qovoqni keltirsa-chi,

Sehrgardir chippa-chin.

(Shu paytda Sehrgar
Qovoqvoyni yetaklab
keladi. Indamay yerga
qarab turadi.)

(Davomi bor.)





Maktab darsliklarida asrlar mobaynida babsu munozaralar elagidan o'tgan, behisob tajribalar yordamida tozalangan, sayqallangan haqiqat o'qitiladi. Vaholanki, dunyoda eng

Bilimim shu yerga yetib keldikim, Bilimsizligimni endi tushundim.

Abu Shukur Balxiy

qiziqarli fan — bu yanglishuvlar, adashuvlar tarixidir.

Masalan, sobiq SSSRda o'z vaqtida genetika, kibernetika kabi ilmlar burjua fani, soxta fan deb e'lon qilingan, ularga qarshi kurash olib borilgan edi. Oxir-oqibatda bundan faqat o'zi zarar ko'rdi hamda shu fanlar taraqqiyoti bo'yicha jahon darajasidan necha o'n yillarga ortda qolib ketdi. Xuddi shuningdek, Charlz Darvining inson maymundan paydo bo'lgani haqidagi nazariyasi, Marks, Engels, Leninning sotsializm, kommunizm to'g'risidagi g'oyalari uzoq vaqtargacha insoniyatni yo'lidan adashtirib keldi.

Ilm-fandagi yanglishuvlarga odatda olimlarning izzat-obro'yi, mavqeい sabab bo'ladi. «Falonchi shunday dedimi - demak to'g'ri» deb ketaveradi, hamma. Holbuki, o'sha «falonchi» naqadar ulug' daho bo'lmasin, baribir odam, adashuvi mumkin. Buyuk kishilarning xatosi ham buyuk bo'ladi. Misol uchun Fransuz Fanlar akademiyasining «Osmondan tosh tushishi mumkin emas, chunki u yerda tosh yo'q» degan xulosasiga kimsan - Akademiya direktori, mashhur olim Antuan Loran Lavuaze imzo chekkan edi! Bu xato juda qimmatga tushdi. Uning oqibatida meteirlarni o'r ganish ilmi uzoq zamonlar rivojlanmay qolib ketdi.

- Kimyo fani taraqqiyotiga esa flogiston nazariyasi degan soxta ta'limot uzoq vaqtlar to'g'an oqibatida kelgan. Taqdir o'yinlarini qarangki, yuqoridagi yanglishuvni boshlab

ABADDIYAT ARDOQLAGAN ALLOMALAR

Ushbu ruknni Rustam OBID olib boradi

bergan Lavuaze bu adashuvni chilparchin qilib tashladi va shu bilan avvalgi gunohini yuvgandek bo'ldi.

Nachora, Oyda ham dog' bor, hatto Quyoshday porloq jism ham vaqt kelganda tutiladi. Yana qizig'i shundaki, ilm-fan tarixida yanglishgan olimlar

adashayotganini bilmagan, balki mening g'oyam to'g'ri deb, astoydil ishongan.



Taniqli kimyogar va fiziolog Georg Ernst Shtal benihoya iste'dodli odam edi. Flogistonni o'ylab topgani uchun ham uzoq yillar mobaynida Yevropa kimyogarlarining obro'-e'tiboriga sazovor bo'ldi. Uning farazi ham bunday o'ylab qaraganda, unchalik sodda yo bema'ni tuyulmaydi. Go'yo hamma narsa mantiqiy jihatdan to'g'ridek ko'rindi. Mazkur ta'limotga ko'ra, yonuvchi jismlarning barchasida flogiston degan bir modda mavjud. Jism qizdirilganda u ajralib chiqadi va shu tufayli jismning xossalari o'zgaradi. Boshqacha aytganda, yog'och - bu flogiston plus kul, metal - flogiston plus oksid. Alkimyoning ko'p asrlik tajribasizliklaridan keyin ehtimol ilk bora ko'pdan orziqib kutilgan tizimga o'xhash bir nima paydo bo'lgandi.

Berlinda ishlayotgan Shtal unga noma'lum olis Arxangelsk zaminida Mixaylo Lomonosov degan bir bolakay

chang'i uchib yurganidan mutlaqo bexabar. Holbuki, vaqt-soati kelib,

Lomonosovning asarlari flogistonning qisqa muddatli shon-shuhrti puch ekanligini isbotlab beradi. Boshqa bir

Buyuk kishilar olmos yanglig' noyob va shu qadar serjilodir.

Sharq naqli

bolakay — Parij parlamenti prokurorining

o'g'li, badavlat xonadonda har tomonlama parvarish topuvchi Antuan Loran Lavuaze esa hali dunyoga

kelganicha yo'q edi. Fursati kelib, u flogistonni bir yo'la dafn etadi.

Ilm-fan tarixidan yaxshi ma'lumki, ko'plab iste'dodlar hayotda biron nimaga erishish uchun ko'p azob chekishadi. Lavuaze bundaylardan bo'lmadi. Uning qobiliyatlar bolaligidayeq yaqqol ko'ringan va har tomonlama qo'llab-quvvatlangan. Biroq taqdir deganlari g'alati narsa. Keng ko'lamda bilim olgan, mablag'dan aslo qisilmagan

o'smir hayotda uzoq vaqtgacha o'z o'mini topa olmaydi. Ilm-fan uning qismati ekanligini sezар, ammo biror sohani tanlashga qiynalardi. Lekin hatto shu davrda u fidoyiligi, o'z izlanishlariga haddan ziyod jiddiy munosabati bilan hayratga soladi. Masalan, yorug'lik manbalari bo'yicha tajribä o'tkazar ekan, yosh Antuan nigohining sezgirligini kuchaytirish maqsadida devorlari qora duxoba bilan qoplangan zim-ziyo xonada naq bir yarim oy qamalib oladi. Bunday qilish kerak emasdi balki, ammo hozirgi yoshlardan kimning shunga sabru irodasi yetadi? Usta ko'rmagan shogird har maqomga yo'rg'alar, deganlaridek yosh Antuan qanday mas'uliyatli sohaga qadam qo'yayotganini juda yaxshi bilgan holda o'z imkoniyatlarini o'zi bilganicha chamlab ko'rayotgandi.

(Davomi bor.)

Bizning mehmon

-Eng avvalo oilangiz haqida so'zlab bersangiz?

-Men asli Surxondaryo viloyati, Sherobod shahridanman. Bizning oila ziyolilar oilasi desam adashmayman. Oilada to'ng'ich farzandman. Ota-onam, ikki singlim va ikki ukam bor.

-Maktab davringizni eslay olasizmi? Birinchi bahoingiz va xotiralaringiz?

-Ota-

Hozirda «Zakovat» ishqibozlariga yaxshi tanilib borayotgan, o'zining zukkoligi, hozirjavobligi bilan e'tiborimizni qozonib kelayotgan Mohichehra Niyozova 1981 yil 21 sentyabrdan, sunbula burji ostida tavallud topgan. Qizlarga xos bo'lgan lobarligi-yu mehnatsevarligiga, ochiq ko'ngilliligiyu shirin so'zliligiga suhbatimiz davomida yana bir bor amin bo'ldim.

foydalanishga harakat qilaman.

-Sportga qiziqasizmi?

-Albatta, murabbiyim Jabbor aka Qo'ziyevdan karate sirlarini o'rganganman. Hozirda esa faqat yugurish bilan kifoyalanyapman.

-Siz uchun eng katta sovg'a nima?

-Atrofimdagilarning ishonchi, e'tibori va menga berilgan umum...

-Endi sizni bizga tanitgan va tanitib kelayotgan «Zakovat»ga

BOLALIGIMDA FAZOGIR BO'USHNI ORZU QILGANMAN

onam meni 21 - rus tilidagi maktabga bergenlar. Birinchi bahoim albatta «besh» bo'lган. Bundan juda xursand bo'lганман. Sinfoshlarim, ustozlarim bilan o'tgan damlarni unutib bo'larkanmi?..

-Bolalikda hamma turli orzular qiladi. Biroq keyinchalik orzulari o'zgarib ketadi. Sizning bolalikdagi orzularingiz ushalganmi?

-Menda ham hamma qatori bolalik orzulari mo'ledi. Biri V.Tereshkova singari fazogir bo'lish, yana biri esa huquqshunosman. Bo'la jaka huquqshunosman.

-O'zingizda nima deya olasiz? Siz qanday insonlar toifasiga kirasiz?

-Bu savolga mendan ko'ra ko'proq yaqinlarim

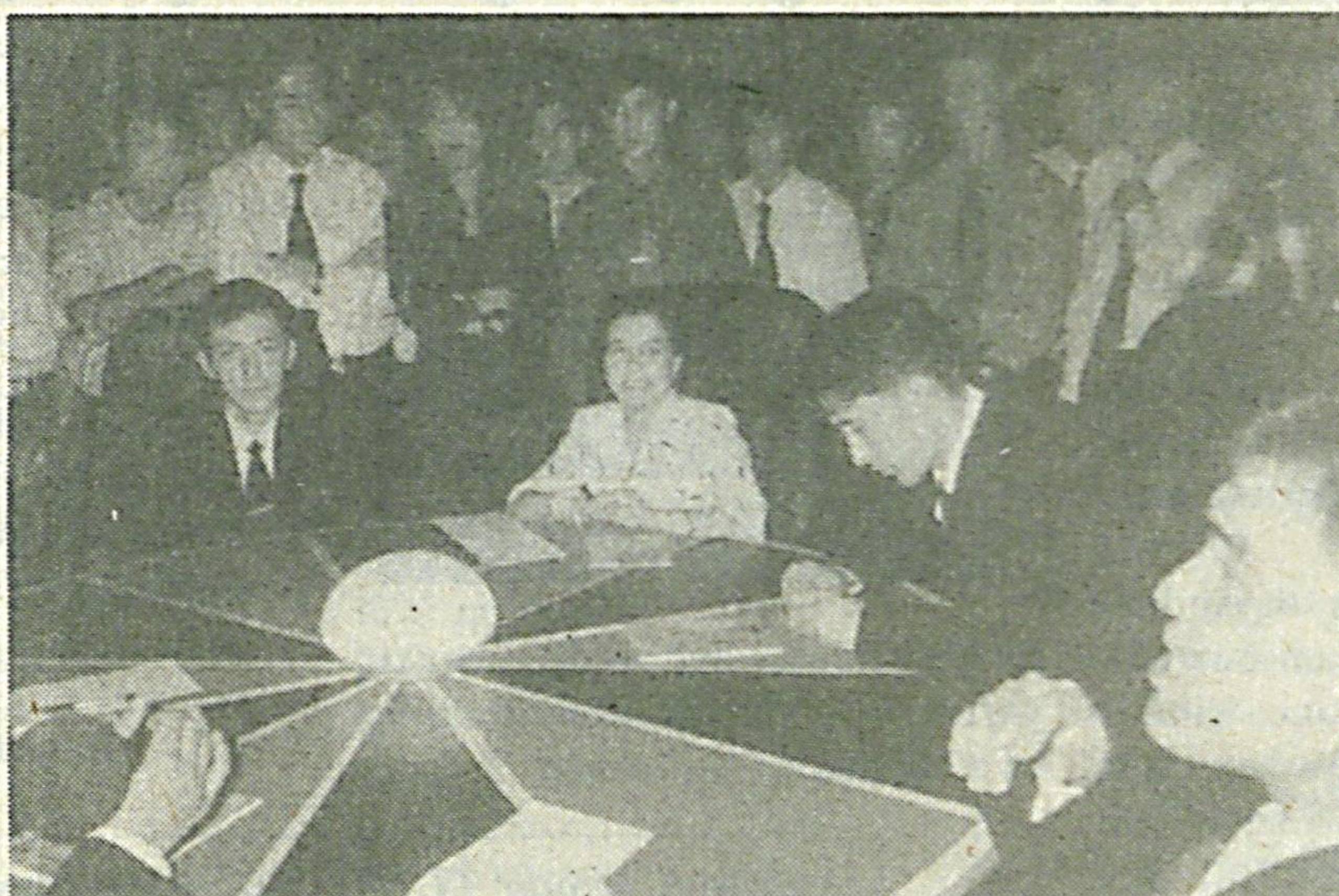
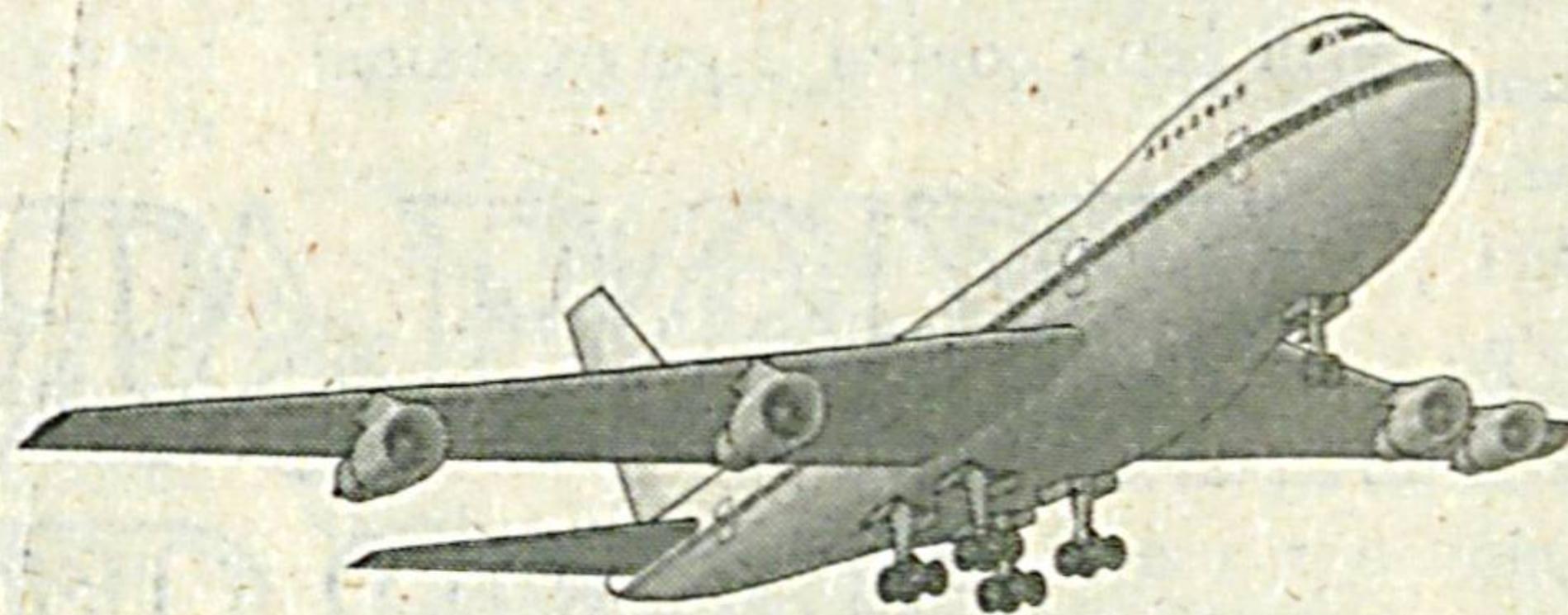
javob bera oladilar.

-Hayotdagi tayanchingiz?

-Avvalo Alloh, ota-onam va yaqinlarim.

-Bo'sh vaqtningizda nimalar bilan shug'ullanasisiz?

-Menda bo'sh vaqtning o'zi bo'lmaydi. Bo'lsa ham, undan unumli



ilk qadamingiz?

-Bu ko'rsatuv efir yuzini ko'rgandan beri uning ashaddiy muxlisiga aylandim. Qiziqishim ortib, klubga kelib, ma'lum bosqich sinovlaridan o'tib, Bobur Yoqubov jamoasi a'zosiga aylandim.

-Jamoangizing yutug'i nimada deb o'ylaysiz?

-Bizning o'zaro hamjihatligimizda va bir-birimizga ishonishimizda.

-«Zakovat» hayotda nimaga o'rgatdi?

-Eng avval o'zimda mas'uliyatni, javobgarlikni sezishni o'rgandim.

-Siz kabi bilimdonlarga astoydil havas qiluvchi o'quvchilarga tilaklaringiz?

-Yurtimiz doimo tinch va osuda bo'lsin. O'zbekistonning kelajagi bo'lgan tengdoshlarim hamisha orzu va maqsad sari intilib yashasinlar.

Shodiya ABDULLAYEVA suhbatlashdi.



Ko'chamizda Naim aka degan kishi yashaydilar. Lekin ularni kunduz kunlari juda kam ko'ramiz. Kechqurunlari ko'chada o'tirganlarida allaqanday o'ychan nigohlarini uzoq-uzoqlarga tikib, xayol suradilar. Ular haqida oyijonimdan so'riganimda: - Bilmadim, bolam, bu kishi haqida qishlog'imizda turli mish-mishlar yuradi,-dedilar. Bir kuni Naim aka ko'chada yolg'iz o'tirganlarida yonlariga borib o'tirdim. U yoq-bu yoqdan gapirgan bo'lib, ularni kuzata boshladim. Shu payt qo'llariga ko'zim tushib qoldi. Ularning qo'llari allaqanday yaltiroq edi... Buning sababini esa, keyinroq o'zlar «yozilib» qolgan paytlarida bilib qoldim.

...Men mol boqadigan joyda kattagina kavak bor edi. O'g'lim Jahongir shu kavakda nima bor ekan-a, deb savol beraverardi. Men unga bu yerga yaqin kelmasligini ko'p

Bu voqeani menga buvijonim aytib bergandilar. U paytda buvijonim xuddi bizga o'xshagan jamalaksoch qizaloq bo'lган ekanlar. Xullas, ularning yashaydigan qishloqlari bilan qo'shni qishloqni bir qil ko'prik bog'lab turarkan. Ko'prik juda baland bo'lib, tagidan kattagina soy oqib o'tarkan...

Bir kuni buvijonimning mahallalaridan bir kishi dom-daraksiz yo'qolib qolibdi. U kishini Parpi Karnaychi deyisharkan. Chunki to'ylarda karnay chalarkanlar-da. Yo'qolishlaridan bir kun oldin qo'shni qishloqdagi to'yga borgan ekanlar. Ularni ikki kun deganda ko'prik tagidan behush holda topishibdi... Parpi Karnaychi o'ziga kelgach, bo'lган voqeani qishloq doshlariga aytib beribdilar...

Men to'ydan kelayotgandim. Yaxshigina kayfim ham bor edi. Ko'prikdan o'tayotsam, kimdir chaqirgandek bo'ldi. Bu bexosiyat ko'prikdan tezroq o'tib ketay deb yuramanu qadamim unmaydi. Shu

YALTIROQ TERILI ODAM

tayinlardim. Baribir bola-da. Bir kuni o'rtoqlari bilan shu kavakni ichiga olov yoqishibdi. Buni qarangki, u yerdan katta ilon chiqib kelibdi. Ilonning vajohatidan qo'rqqan bolalar har tomonga qocha boshlashibdi. O'g'lim yiqilib tushib, o'rnidan turolmay qolibdi. Shu vaqt ilon unga yaqinlashib, uni bo'g'a boshlabdi... Yaxshiyamki, o'sha vaqtda men kelib qoldim. Jigargo'shamni

ilonning changalida ko'm-ko'k bo'lib ketayotganini, borgan sari holdan toyyayotganini ko'rib, o'zimni ilonning ustiga tashladim.

Yonimdan pichoqni chiqarib, ilonning duch kelgan joyiga sanchaverdim... Hushimga kelganimda, ilonning qonli tanasi orasida yotardim. Jon holatda o'g'limni chaqira boshladim. Umendan sal narida yotardi. Ovozimni eshitib, salgina qimirlagandan keyin jon o'zimniki bo'ldi. Mana, o'sha voqeaga ham ancha bo'ldi. Lekin, mening qo'llarimni terisi allaqanday yaltiroq bo'lib qoldi...

O'g'lining hayotini saqlab qolish uchun joni ham ko'ziga ko'rinnagan Naim akaga hurmatim yana ham oshdi...

Zokirjon SODIQOV,
Parkent tumani,
Nomdanak qishlog'i.

KUNGLARDAN BIR KUN

orada
kulgu
tovushlarini
eshitdim.

Engashib qaraganimni bilaman, kimdir pastga tortgandek «shuv» etib tushib ketdim. Endi o'ldim, deb o'ylagandim. Yo'q, pastga qattiq tushmadim.

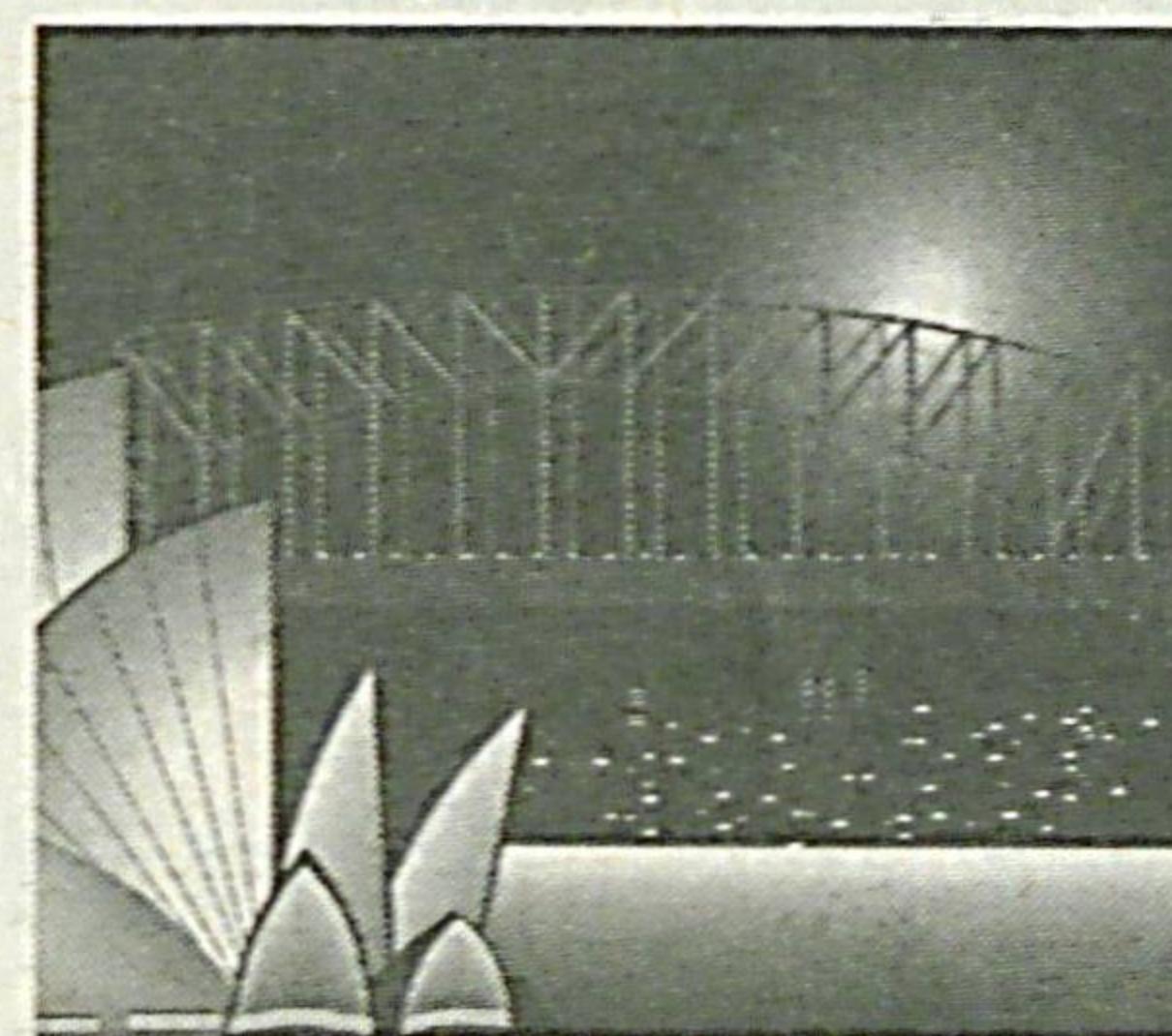
deb o'yladim yana ichganimga afsuslandim ham. Shu vaqt bir kishi meni boshqa tomonga o'tirishga taklif

qildi. Men «Yo bismillo» deb o'rni madan turganimni bilaman, haligi hirninglayotgan

odamlarning basharalari allaqanday bo'lib ketdi. Men kalimani to'laligicha qaytardim. Shu vaqt qarangki, ulardan nom-nishon ham qolmadi. Keyin bilmayman, ko'zimni ochsam, tepamda o'g'lim turibdi.

Qishloq ahli shu voqeadan keyin ko'prik tagidan faqat kalima keltirib o'tadigan, kechalari yolg'iz o'zlar yurmaydigan bo'lishibdi...

Sofya OBIDOVA,
Toshkent viloyati,
Yugori Chirchiq tumani,
Navoiy ko'chasi.



Ko'prik tagida bir to'da odamlar yurishardi, musiqa, odamlarning ba'zilari raqsga tushardilar. To'ymi,

Assalomu alaykum aziz o'quvchilar. Sizlarni yangi o'quv yilingiz bilan muborakbod etamiz. Ushbu yilda sizga yangi omadlar, kuch-quvvat tilab, ingliz tilini o'rganishga yanada ko'proq vaqt sarflashingizni, uni puxta va chuqur bilish uchun bor imkoniyatingiz bilan intilishingizni maslahat beramiz. Gazetamizning o'tgan sonlaridan birida «Ingliz tilini o'rganamiz» nomli sahifamizda «Diplomiya, uning tarixi va tashqi siyosat tushunchalari»ga oid inglizcha tekstni e'tiboringizga havola qilgan edik.

Bugungi darsimizda shu tekstga oid mashqlar, savollar, sinonim so'zlarga oid mashqlar, qiziqarli mavzulardagi yangi tekstlar hamda foydali bo'lgan grammatikaga oid test savollarini e'tiboringizga havola etamiz.

1-MASHQ.

Nuqtalar o'rniga mos keluvchi variantni, ya'ni fe'l shakllaridan birini, birlik yo ko'plikdagi otni, fe'l zamonlarini qo'ying.

EXERCISE 1.

Choose the correct word forms to fit into each sentence. Use appropriate verb tense, singular or

ingliz tilini o'rganamiz



plural forms for nouns, and passive voice where necessary

1.nation, national, nationally.

a.That product was advertised on TV.

b.Do you know all of the words to the anthem?

c.Which is the largest in the United Nations?

2.government, governor, to govern, government (governmental) a.That is the new office building.

b.at the present the Republicans control the

c.Has there ever been a woman ... in the United States?

d.He tried tofairly and wisely.

3.danger, to endanger, dangerous, dangerously

a.During the war , people were accustomed to

b.They didn't choose to live

,but sometimes they had to.

c.Try not tothe lives of the children.

d.People usually behave calmly insituations, but later they feel nervous and upset.

4.importance, important, importantly

a.»Do you have an appointment?» he asked me with an air of great ...

b.»No, but I have an message.» I replied.

c.»In that case follow me,» he said as he walked. through the large archway.

5.relationship, relative, to be related

a.Your mother is my father's second cousin, so that means we are ...!

b.The.is rather distant.

c.But still, you are my

6.agreement, to agree, agreeable

a.He seemed to be an person.

b.We made anto meet every year on March 15th and drink Champagne.

c.She didn'twith everything he said , and she told him so.

Sabog'imizni

Shohruhbek KARIMBEKOV

tayyorladi.

1. Eron shohi (Mil. avv. 530 yillar.)

- a) Kir II;
- b) Bobur;
- s) Doro;
- d) Amir Temur.

2. Dunyodagi eng katta daryo?

- a) Eron daryosi;
- b) Amudaryo;
- s) Nil daryosi;
- d) Sirdaryo.

3. Zahiriddin Muhammad Boburnecha yoshida taxtga o'tirgan?

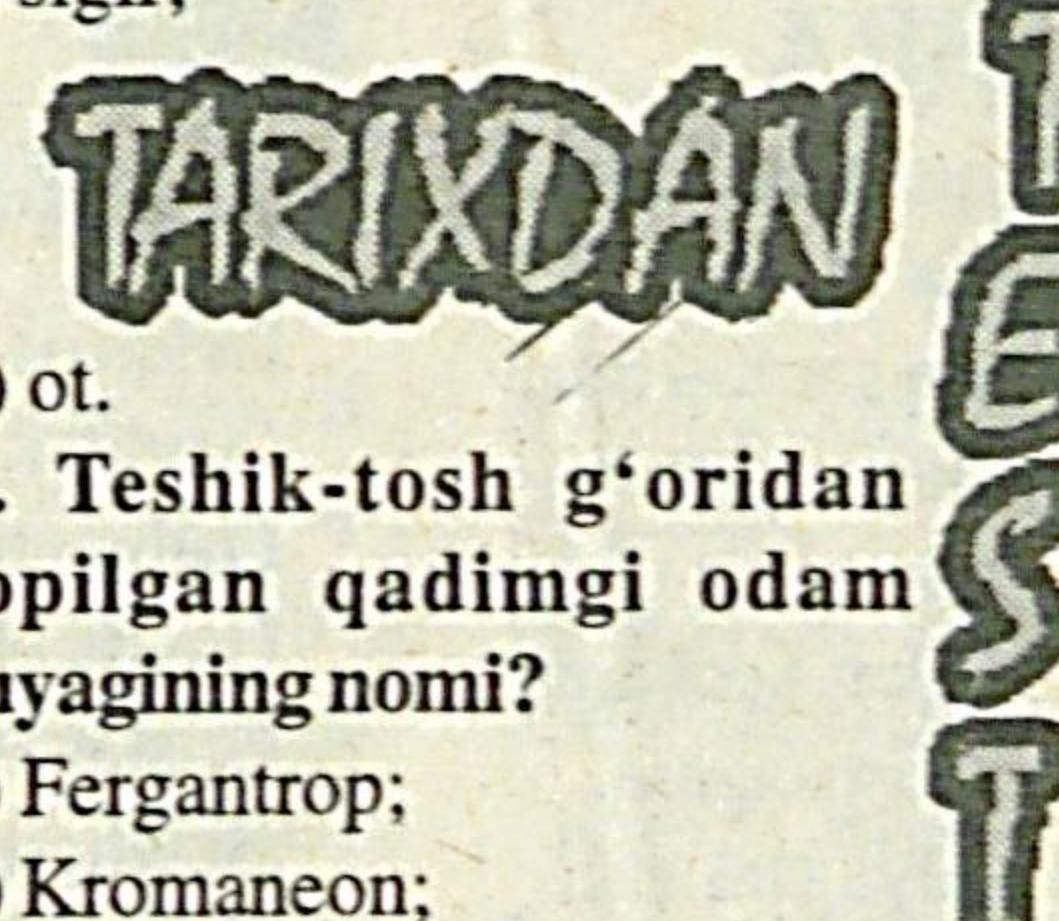
- a) 34 yoshida;
- b) 20 yoshida;
- s) 19 yoshida;
- d) 12 yoshida.

4. Xristofor Kolumb kim?

- a) shoir;
- b) faylasuf;
- s) sayohatchi olim;
- d) astronom.

5. Birinchi bo'lib qaysi hayvon qo'lg'a o'rnatilgan?

- a) echki;
- b) it;
- s) sigir;



d) ot.

6. Teshik-tosh g'oridan topilgan qadimgi odam suyagining nomi?

- a) Fergantrop;
- b) Kromaneon;
- s) Olduvay;
- d) Neandertal.

7. Qadimgi odamlar ilk marta nimalar yasashni o'rganishgan?

- a) bigiz;
- b) qirg'ich;
- s) uchli nayza;

d) hammasi to'g'ri.

8. Iskandar Zulqarnayn O'rta Osiyoga nechanchi yil yurish qilgan?

- a) 325-yil;
- b) 329-yil;
- s) 330-yil;
- d) 333-yil.

9. Eng qadimgi davlat nomi qaysi bandda to'g'ri ko'rsatilgan?

- a) Amerika;
- b) Baqtriya;
- s) Finikiya;
- d) Osuriya;

10. Avestoning Vatani?

- a) Jizzax;
- b) Ossuriya;
- s) Korazm;
- d) Parfiya.

Javohir KOMILOV,

Toshkent shahar, Yunusobod tumanidagi 117 - maktabning

6 - sinfo 'quvchisi

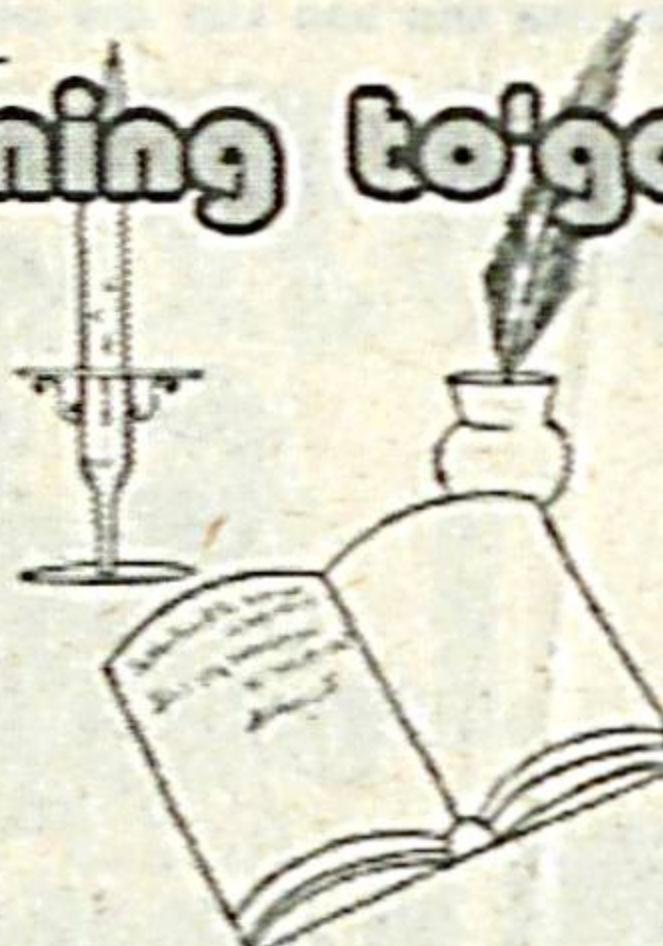
QIZALOQ

Atrofga boqasan ajib hayrat-la,
Gulzoru bog'lardan zavq-shavq olarsan.
Qizaloq, balki sen ushbu lahzada,
Dunyo chiroyiga hayron qolarsan.
Hali sen bilmaysan, ko'hna dunyoda,
Faqt gulzor emas, cho'llar ham bisyor.
Hali sen bilmaysan, bu keng olamning,
Juda tor yo'llaru so'qmoqlari bor.

*Feruza AHMEDOVA,
Toshkent viloyati, Toshkent tumanidagi
7 - umumta'lim muktabning
9-«A» sinf o'quvchisi.*



*Poytaxtimizdagi 320 - muktabning
5- «V» sinf o'quvchisi Shukrullo
HAKIMOV «Skripka chalayotgan
qush»ni chizibdi.*

Bizning to'garak**MUSTAQILLIK
TO'YIGA**

Qalblarimiz mehrga to'lib,
Hamma seni qutlamoqdadir.
Yoshu qari shodlikka to'lib,
Madhingni sho'x kuylamoqdadir.
Quchog'ingda erkalab, asrab,
Mehr bilan o'stirding bizni.
Kelajaging egasi bo'lmish,
Barkamol, shod, hur o'g'il-qizni.
Bugun katta tantana, bayram,
To'libsan sen qutlug' yoshingga.
Tilagimiz tushmasin aslo,
G'am, musibat oltin boshingga.

*G'ayratjon QURBONOV,
Alisher Navoiy Nomidagi Nafis san'at
litseyining 9-«A» sinf o'quvchisi.*

**OYMOMOGA**

Oymomojon, oymomo,
Tunda chiroy ochasan.
Quyoshdan xafamisan,
Nega undan qochasan?
Savolimga javob ber,
Menga aytgin biror so'z.
Yoki tunda o'zingni,
Qilmoqchimisan ko'z-ko'z?
Tokaygacha osmonda,
Kezasan yolg'iz o'zing.
«Kel, birga o'ynaymiz» der,
Yerdagi Yayra qizing.

*Yayra ADINAYEVA,
Toshkent viloyati, Ohangaron
tumanidagi 12 - o'rta
muktabning 7-«A» sinf
o'quvchisi.*

**YOSHLIK**

Yoshlik go'zal gul erur,
So'lim umr bog'ida.
Sho'x bulbul navo aylar,
Ul ochilgan chog'ida.
Yoshlik baxt quyoshining,
Nurlarida cho'milar.
Uning gulgun yuzida,
Sevgi, mehr barq urar.
Yovuz taqdir shamoli,
Gulga hasad qiladi.
Yaproqlarini to'kib,
Mas'um qalbin tiladi.

Dilshoda RASULOVA.

Do'stim, senga xush kelib taqdir,
Ulug' baxtni aylasa in'om.
Yo'llaringga borliq sochsa nur,
Baxt iqboling gullagan zamon.
Mendek hokisor do'sting unutma,
Sening uchun jondan kechaman.
Mening tuhfam arzimasgina,
Senga she'rim hadya etaman.
Sen-chi, uni qadrila faqat,
Men xo'rlikdan, darddan bezganman.
Baytlarimni mehrga o'rab,
Qalbim parchasidan tuzganman,
Sen qalbimni asra avaylab...

*Gulnoza BOYXONOVA,
Andijondagi Yengil sanoat kolleji
talabasi.*

ASRA**BOLALIK**

Ortda qoldi o'sha damlar,
Qaytib kelmas hech qachon.
Qalbim tilar dard, alamlar,
Qayda qolding, bolajon?
Olislarda oh urarman,
Bolaligimni eslab.
Hayol elchisin yubordim,
Har tomon seni izlab...
Endi aytar so'zlarimni,
So'ylayman shamollarga.
Balki ular eltib borar,
So'zimni sen tomonlarga.

Tursunoy UMRZOQOVA.

**ASSALOM,
MAKTAB!**

Yuraklarda ajib bir
tuyg'u,
Sevinchlardan dilda
hayajon.
Bizni chorlar yangroq
ovoz-la,
Nurli maskan — muktab-
onajon.
Ilk qo'ng'iroq jaranglar
yangroq,
Barchamizni olqishlab
bu kun.
Diydorlashuv,
shodiyonada,
Qalblarda hech qolmagay
tugun.
Quchoqlarda alvon rang
gullar,
Keltirganmiz ustozga
atab.
Hayajonu quvonchga
to'lib,
Deyajakmiz: «Assalom,
MAKTAB!»
Gulruhbegim
ODASHBOYEVA.

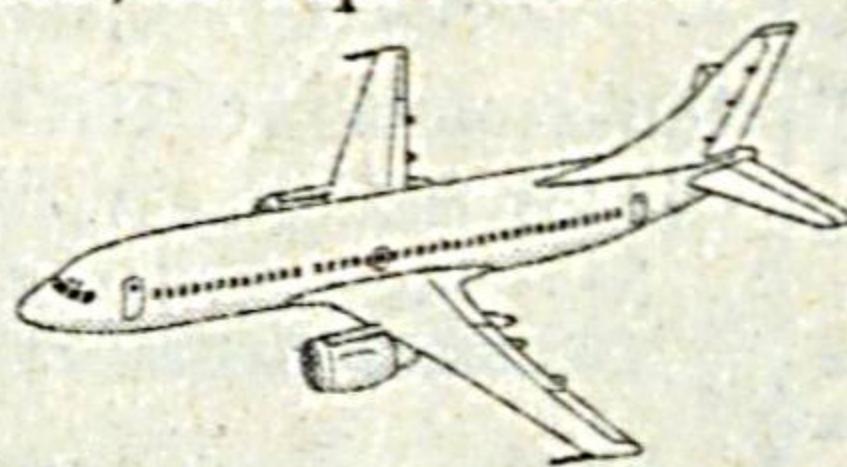
*Qashqadaryolik tengdoshingiz
Nurxon BOZOROVA portret asarlarini
yaratish borasida izlanyapti.*



«Cho'pchagim, cho'pchak,
Oltin belanchak.
Yeti qizning onasi,
Halgacha kelinchak».



Qush emas, qanoti bor,
Chiroyli savlati bor.
Uchsa lochin yetolmas,
Tolmas, zo'r quvvati bor.



Qadim o'tgan zamonda,
Dashtobod degan
tomonda, so'lim
qishloqlardan birida
alpqomatli ikki og'a-ini
yashagan ekanlar. Ular baxt
va omad qushini izlab, olis
o'lkalarga safar qilishga ahd
qilishibdi. Yo'l yursalar ham
mo'l yurib, cho'lu
biyobonda katta bir

ACHCHIQ CHOY

- Oyingga ayt, achchiqqina choy
damlab kelsin, - dedi Madinaga ishdan
horib kelgan dadasi.

- Oyim non olgani do'konga
ketuvdilar, o'zim damlab kelaqoldim, -
deya choynakdag'i choyni dadasing
yoniga qo'ydi Madina.

Dadasi choydan ichib, hayron bo'ldi:

- Qizim, choying nega juda achchiq?

- Dadajon, axir o'zingiz achchiqqina
choy damla,-degandingiz-ku...



*Dilrabo DO'STQOBILOVA,
Toshkentdag'i 118 - maktabning 5 - «A» sinf o'quvchisi.*

TOPISHMOQLAR

Sochlari tolim-tolim,
Topaqol do'stim Olim.
Minoraman uzunchoq,
Tishlarim sadaf, munchoq.

Shoxdan shoxga sakraydi,
Odamlarga o'xshaydi.
Qorni to'ysa, shod mammun,
Nomidir uning ...



*Umida AHMADXO'JAYEVA,
Toshkent shahar, Mirzo Ulug'bek
tumanidagi
18 - maktabning 7 - «D» sinf
o'quvchisi tayyorlagan.*

Osmonda to'p-to'p bo'lib,
Quvnoq o'yin boshlaydi.
So'ng nimadandir ranjib,
Ko'zlarini yoshlaydi.

*Malohat DO'SATOVA,
Qashqadaryo viloyati, Qarshi
tumanidagi 18 - o'rta maktabning
6 - sinf o'quvchisi.*



IKKI OG'A-INI BOTIRLAR

karvonga duch kelishibdi.
Karvondagi odamlarning
suvlari tugab, och-nahor,
tinka-madorlari qurib
kelayotgan ekanlar. Shu payt
sahroning qoq o'rtasida bir
hashamatli saroyni ko'rib,
xursand bo'lib ketishibdi.
Saroydagilardan suv, biror
yegulik so'rash ilinjida
oshiqishibdi. Saroyda
bahaybat ikki dev yasharkan.
Ular odamlarga juda ko'p
ovqatlar, meva-chevalar
ulashishibdi. «Mana suv,
to'yguningizcha ichavering»
deyishibdi. Ularning bu
saxiyligidan shubhalangan

aka-ukalar yemishlarni
tekshirib ko'rishga ahd
qilishibdi. Jon holatda suvga
talpingan odamlarni to'xtatib,
avval bir tuyaga ichirib
ko'rishibdi. Tuya til tortmay
o'lib qolibdi. Bu holni ko'rgan
odamlar aka-ukaga
minnatdorchilik bildirishibdi.
Siri fosh bo'lgan devlar esa
vajohat bilan odamlarga
tashlanishibdi. Aka-ukalar
ular bilan uzoq olishib, oxir
oqibat yengib chiqishibdi.
Karvonboshi ancha keksayib
qolgani bois, karvonni kimga
topshirsam ekan, deb
o'ylanib yurgan ekan. O'ziga

munosib o'rinosar
topilganidan xursand
bo'lib ketibdi. Akaga
karvon boshilikni
topshiribdi. Ukasiga esa
katta to'yu tantanalar bilan
ko'zining oqu-qarosi,
yolg'izgina qizini beribdi...

Qissadan hissa shuki,
kimki odamlarga yaxshilik
qilishni, ezgu ishlarni odat
qilsa, u albatta murodu
maqsadiga yetadi.

*Nurbek UNGAROV,
Toshkent viloyati,
Zangiota tumanidagi
12 - maktabning
7 - sinf o'quvchisi.*

Kunlardan bir kun o'quvchim
Oyдинning отаси - Solijon Mamasoliyev
qo'yarda-qo'y may uyiga taklif etdi.
Qo'limga bir
das ta **MUALLIDI YOLLAGAN OO YOL**
daftarlarni
tutqazib, ichidagi she'rlarni o'qib
ko'rishimni iltimos qildi. Unda Oyдинning
dil satrlari jo bo'lgandi. Serma'no, go'zal
she'rlarni o'qidimu «Tong yulduzi»ga
jo'natish lozim deb o'yadim.

KULCHA NON

Onajonimiz bizga,
Yopib berar kulcha non.
Uni yegan bolaga,
Kuch-quvvat to'lar shu on.

**TOPISHMOQLAR**

Suvga rosa qonadi,
Oltin kabi yonadi.
Pishar yerning ostida,
Palovning ham do'sti-da.

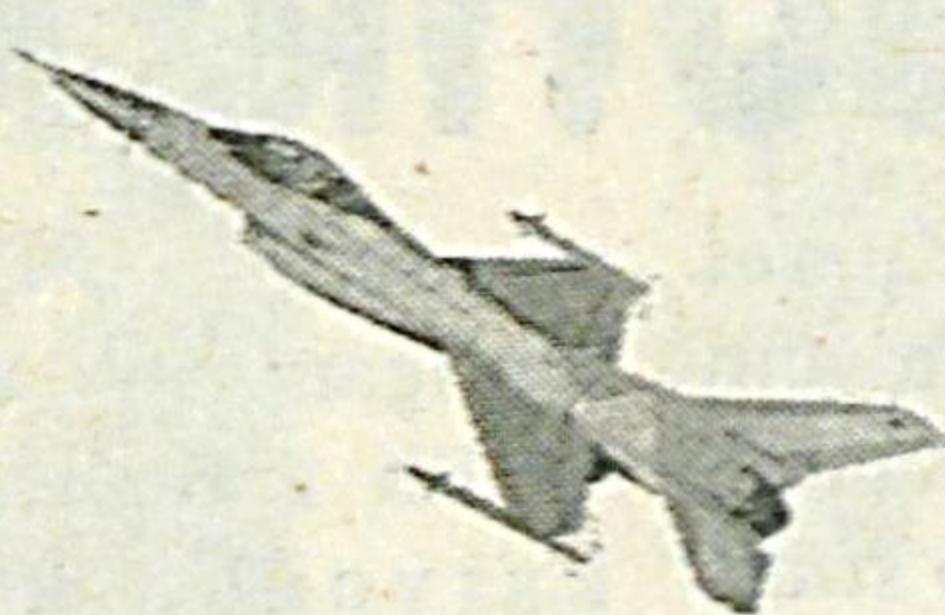
Maktabimiz ko'rkdir,
Chorlaydi darsga, damga.
O'quvchilardek u ham,
Yozda chiqadi damga.



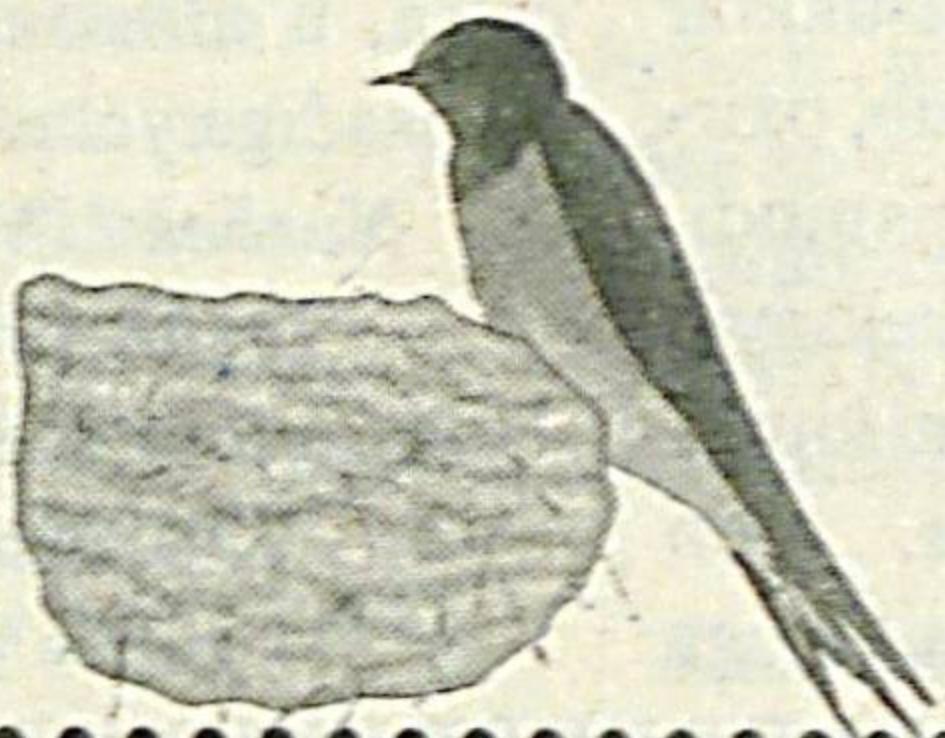
Oydin MAMASOLIEVA,
Andijon viloyati, Baliqchi tumanidagi 6- o'rta
maktabning 6- «D» sinf o'quvchisi.

**Eng katta
raketa**

Raketalarining ichida eng
kattasi deb «Saturn-5» kosmik
havo kemasi tan olindi. Uning
og'irligi 2,903 tonna keladi.

**Qaldirg'och qancha
uchadi?**

Bir juft qaldirg'ochlar kuniga 16
soat uchadi. U o'z bolasiga 20
marta ovqat olib keladi. O'zi esa
600 ta zararli hasharotni iste'mol
qiladi.

**Tengdoshlarining ijodi**

Aziz tahririyat xodimlari, Oyдинning
she'rlari bilan tanishib, lozim topsangiz uni

c h o p
etarsiz.

Y o s h

niholga ma'rifat bog'boni misol mehringizni
darig tutmagaysiz, degan umiddaman.
Sotvoldi QAYUMOV,
Andijon viloyati, Baliqchi
tumanı, Olimbek qishlog'i.

OLTIN KUZ

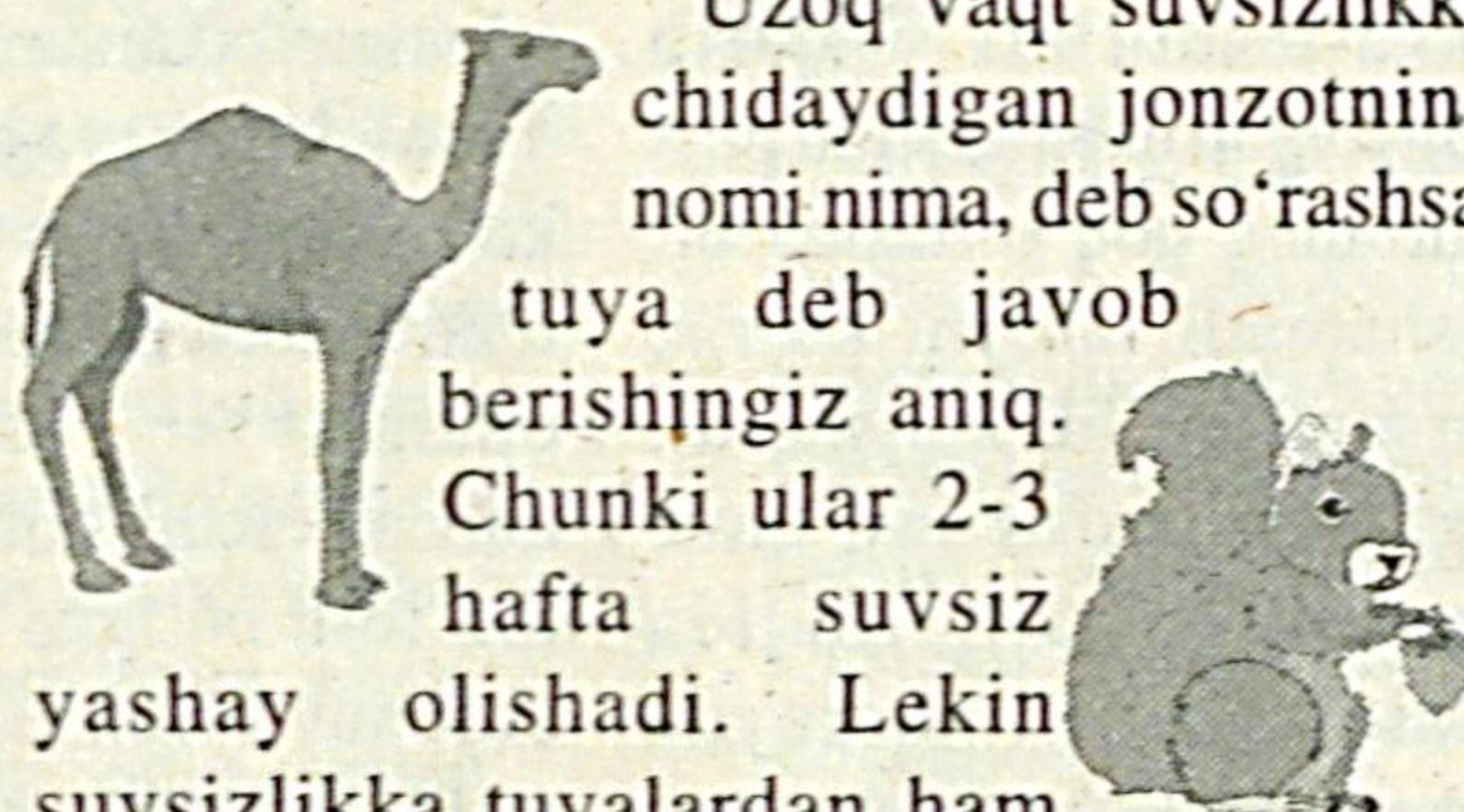
Kuz keldi yurtimizga,
Qovun-tarvuz, nok pishdi.
Boli mo'ldir, yegandim,
Labim chip-chip yopishdi.

**Yer yuzidagi ajoyib
dengiz**

Yer yuzida shunday bir
dengiz bor ekanki, unda
cho'milish tugul, bemalol
ustida yotib kitob mutolaa
qilish ham mumkin ekan. Uning nomi
O'lik dengiz deb atalarkan.

Suvsizlikka chidamli hayvon

Uzoq vaqt suvsizlikka
chidaydigan jonzotning
nomi nima, deb so'rashsa,
tuya deb javob
berishingga aniq.
Chunki ular 2-3
hafta suvsiz
yashay olishadi. Lekin
suvsizlikka tuyalardan ham
chidamliroq hayvonlar borekan. Ular
olmaxonlar. Olmaxonlar 3-4 oylab bemalol
suvsiz yashay olar ekanlar.



Go'zal
QOSIMJONOVA.

TONG Yulduzi

O'zbekiston bolalari va
o'smirlarining gazetasi

Muassislar:
O'ZBEKİSTON
MATBUOT VA AXBOROT
AGENTLIGI,
O'ZBEKİSTON
RESPUBLİKASI XALQ
TA'LIMI VAZIRLIGI,
«KAMOLOT»
YOSHLAR İJTİMOİY
HARAKATI,
«SOG'LOM AVLOD
UCHUN» XAYRIYA
JAMG'ARMASI

BOSH MUHARRİR:
Umida ABDUAZIMOVA
TAHRİR HAY'ATI:
Shuhrat AHMEDOV,
Jamoliddin FOZILOV,
Oynisa
MUSURMONOVA,
Qahramon
QURONBOYEV,
Feruza JALILOVA
(Bosh muharrir
o'tinbosari),
Po'lat MO'MIN,
Mukarrama MURODOVA,
Tohir MULLABOYEV,
Ergashvoy SARIQOV.

Noshir «Ijod dunyosi»
nashriyot uyi.

Gazeta «Ijod dunyosi»
nashriyot uyi kompyuter
bo'limida terib sahilafandi.
Hajmi A-3, 2 bosma
taboq.
“Sharq” nashriyot-
matbaa aksiyadorlik
kompaniyasida 46.291
nusxada ofset usulida bosildi.
Korxona manzili: “Buyuk
Turon” ko'chasi, 41.
Buyurtma № Γ-861
Gazetani

Ma'suda IRISNAZAROVA
sahifaladi.
Navbatchi:
Ozoda TURSUNBOYEVA

Ro'yxatdan o'tish tartibi
№ 000137
Manzilimiz: 700129,
Toshkent shahri, Navoiy
ko'chasi, 30-uy.

Tel: 144-63-08