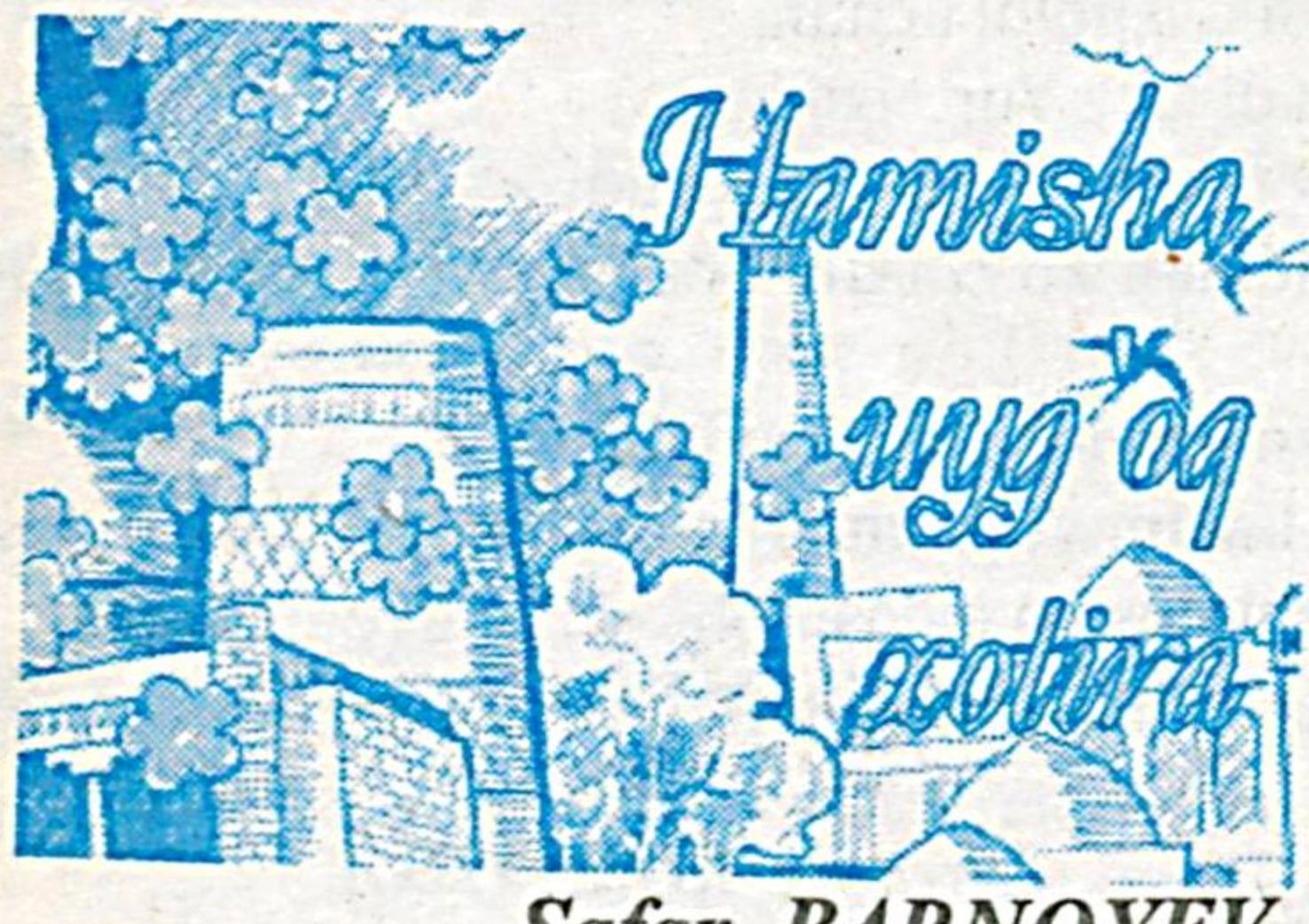


Ona yurting - oltin beshiging

TONG

Yulduzii

O'zbekiston bolalari va o'smirlarining gazetasi  
Gazeta 1929 yil 1 avgustdan chiqa boshlagan.



## OG'ZINGIZNI SHIRIN QILING

Buxoroda shunday odat,  
Odatmisan, xo'b alomat.  
Uyga agar kelsa mehmon;  
Quchoq ochib kutar mezbon.

So'rab bo'lgach holu ahvol,  
Likopchada shoshib darhol,  
Olib kelar shirinlikdan,  
(Hayron bo'limgan bu qiliqdan).

Oling, oling deydi mezbon,  
Og'zingizni shirin qiling.  
O'zingizni uyday biling,  
Yoziladi so'ng dasturxon.

Ushaladi patiru non,  
Ketganida suhabat qizib.  
Keltirishar sho'rva suzib,  
Dam o'tmayin osh bo'ladi.

Osh yeganlar yosh bo'ladi,  
Kulib qo'yayana mezbon.  
O'rgulayin sizdan mehmon,  
Kelib bizni shod qildingiz.

Buxoroda shunday odat,  
Odatmisan xo'b alomat.  
Shirinlikdan boshlansa ish,  
Qochib ketar g'iybat, nolish.

Siz ham mehmon bo'lib kelng,  
Og'zingizni shirin qiling.

Qadrdon maktabing, mehribon ustozlaring  
haqida faqat yaxshi gaplarni aytging keladi.  
Biroq...

Men uch yil avval Samarqand viloyati,  
Oqdaryo tumanidagi 11-maktabni  
bitirganman. O'sha vaqtarda maktabdag  
ahvol tuzukroq edi. Ayni paytda esa  
maktabimizdagi tajribali o'qituvchilar  
kamayib ketayapti. Turli sabablarga ko'ra  
ishdan bo'shashyapti.

## STADIONLARIMIZ BO'SHLIGIDAN UYALAMAN

Salom tengoshlarim! Yoki uka-singillarim!  
Sizlarning barchangiz futbol millionlar  
o'yini ekanligini bilasiz. Futbolning vatani  
Angliya ekanligini-ku, kechasi uyqudan uyg'otib  
so'rashsa ham aytib bera olasiz, albatta. Har  
holda mening birinchi sinfd o'qiydigan jiyanim  
buni juda yaxshi biladi. Futbolga qiziqmaydigan  
odam kam bo'lsa kerak, deb o'ylayman.  
Ayniqsa, o'g'il bolalar. Futbol desa, o'zlarini  
tomdan tashlashadi. Ko'pchilik bolalarni,  
shuningdek, kattalarniyam nega bizning  
futbolimiz Angliya, Italiya yoki Ispaniyani kidek  
rivojlangan, kuchli emas, degan savol qiyashni  
tabbiy. Buning sabablari ko'p, albatta. Shulardan  
biri aynan o'zimiz bo'lamic, do'stlarim. O'sha  
Angliya yoki Italiyadagi futbol uchrashuvlariga  
qancha muxlis kelishini bir kuzating-a! Oddiy  
klublar o'rtasidagi uchrashuvlarda ham  
stadiolar to'lib ketadi. Siz hoynahoy: "U yoqda  
juda kuchli va qiziqrarli o'zin bo'ladi, shuning  
uchun muxlis ko'p", -dersiz? Lekin bir narsani  
bilib qo'ying. Futbolchilar ham muxlislardan  
ilhom oladilar. Agar ular qo'llab-  
quvvatlanmasa, futbolchilarning ham  
ruhi tushib ketadi. Agarda o'yingoh  
muxlislarga to'la bo'lsa-yu hamma  
ularning nomini baqirib olg'a  
intilishga da'vat etsa, shu futbol  
ixlosmandlari uchun ham ular g'alabaga  
bor kuchlari bilan intiladilar. Futbol  
rivojlangan davlatlarda yam  
uning rivojiga muxlislar katta hissa  
qo'shadilar, deb o'ylayman. Siz:  
"Bizga ota-onamiz

futbolga borishga ruxsat berishmaydi", -  
deyishingiz mumkin. Bu ajablanarli emas.  
Siz judayam kichkinasiz. Lekin har biringiz  
istagingizni amalga oshirishga astoydil  
harakat qilsangiz, unga albatta erishasiz.  
Bunga misol keltirishim mumkin. Men ham  
birinchi marta futbolga borish uchun zo'rg'a  
ruxsat oлганман. Buning uchun dod solib  
yig'lashga ham to'g'ri kelgan. Oxir oqibat  
baribir menga ijozat berishdi. (To'g'ri,  
oldimda albatta bironta odam bilan) Siz ham  
ota-onangizga: "Bir o'zimni qo'yib  
yubormasangiz, birga boring yo akam bilan  
boray", -deya olasiz-ku! Bu bilan, aziz  
do'stlarim, siz o'yingohdagi ikki o'rinni band  
qilgan bo'lasiz. Agar bunga barchangiz  
harakat qilsangiz, o'yingoh to'ldi, deganida.  
Agar pul muammo bo'lsa, bundan xavotirlanmang. O'quvchilar o'quvchilik  
hujjati bilan, kichkintoylarni esa shundoq

President asalarini o'reganiz

MILLIY ISTIQLOL G'YOASI:  
ASOSIY TUSHUNCHА  
VA TAMOYILLAR

(Davomi.

Boshi o'tgan sonlarda).

Azal-azaldan diyorimizda islam, nasroniylik, iudaizm kabi dinlar yonma-yon yashab kelgan. Asrlar davomida yirik shaharlarimizda masjid, cherkov va sinagogalarining mavjud bo'lishi, turli millat va denga mansub qavmlarning o'z diniy amallarini erkin ado etib kelayotgani buning tasdig'idir. Tariximizning eng murakkab, og'ir davrlarida ham ular o'rtasida diniy asosda mojarolar bo'limgani xalqimizning dinlararo bag'rikenglik borasida katta tajriba to'plaganidan dalo'lat beradi.

Hozirgi kunda mamlakatimizda o'ndan ziyod konfessiyaga mansub diniy tashkilotlar faoliyat ko'sratmoqda. Ularning o'z faliyatini amalga oshirishi va mamlakat hayotida faol ishtirok etishi uchun hamma shart-sharoitlar yaratilgan. Bu boradagi huquqiy asoslar O'zbekiston Konstitutsiyasida, «Vijdon erkinligi va diniy tashkilotlar to'g'risida»gi qonunda o'z ifodasini topgan. Ana shu asoslar mamlakatimizdagi barcha din va killarining hamkor, hamjihat bo'lib, ulug' va mushtarak g'oyalar yo'lida harakat qilishi uchun imkon yaratadi.

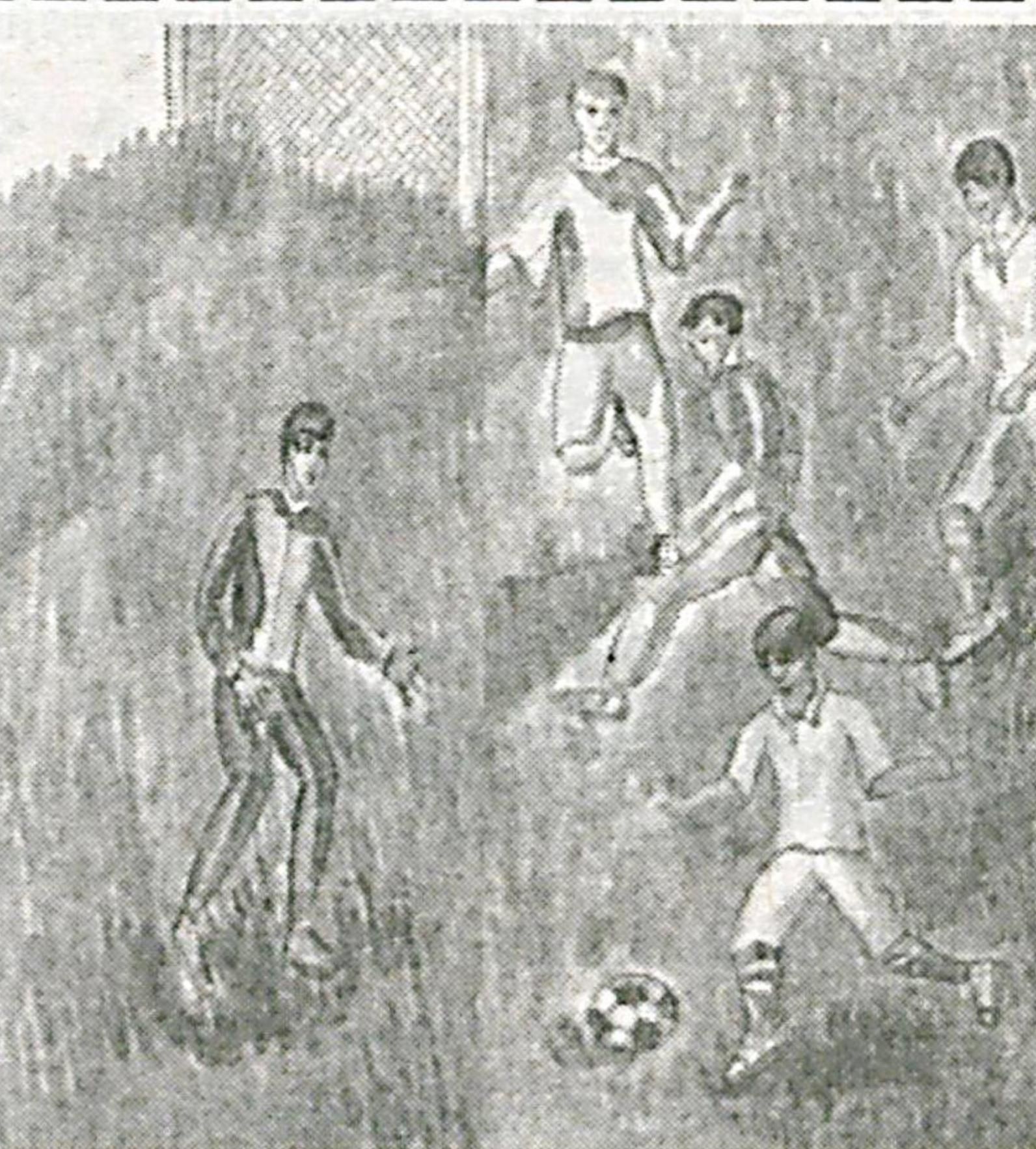
V.MILLIY ISTIQLOL  
MAFKURASINI XALQIMIZ  
QALBI VA ONGIGA  
SINGDIRISH

O'zbekistonning mustaqil taraqqiyot strategiyasini, o'zbek xalqining buyuk davlat barpo etish borasidagi maqsad-muddalarini, milliy istiqlol mafkurasingin mohiyatini keng jamoatchilikka har tomonlama tushuntirish dolzarb vazifalardan biridir.

Istiqlol mafkurasingi odamlar qalbi va ongiga singdirishda jamiatyayotining barcha sohalarini qamrab olish, ta'lim-tarbiya, targ'ibot va tashviqotning samarali usul va vositalaridan oqilona foydalanish taqozo etiladi.

Ta'lim va tarbiya. Milliy istiqlol mafkurasingi yoshlar qalbi va ongiga singdirish ta'lim-tarbiyaning turli shakllari orqali amalga oshiriladi.

Bunda quyidagi vazifalarni nazarda tutish lozim:  
— ta'lim muassasalarida bolalar va talabalarining yoshiga mos ravishda milliy istiqlol mafkurasingi singdirishning differensial pedagogik-psixologik dasturini yaratish; (Davomi bor)



«To'p surish - jonu dilim»  
mavzusidagi rasmiy poytaxtimizdagi  
Yunusobod tumani 239-maktabning 5- «A»  
sinf o'quvchisi Suhrob MIRZAYEV chizibdi.

## BILIMLILAR KO'PAYSА, DEYMAN

Istardimki, qadrdon maktabimdan o'tkir bilimli, zehnli o'quvchilar yetishib chiqsa. Oliy o'quv yurtiga o'qishga kirib, kelgusida Vatanimizga halol xizmat qilsa. Mana shu maktab o'qituvchilaridan saboq oлганман, deb maqtanib yursa.

Bekzod RO'ZIYEV,

O'zbekiston Davlat Jaxon Tillari

Universitetining olmon filologiyasi

fakultetining

2-kurs talabasi.

Hozirgi kunda mening uchta ukam mana shu maktabda ta'lim- tarbiya oladi. Gohida uyga borganimda fanlar yuzasidan savol-javob qilaman. Ammo ular oddiygina savollarimni ham javobsiz qoldirishadi. Ba'zan o'ylab qolaman, balki ularning o'zi o'qishni xohlamas? Yo'q, ular xohlashadi. Bilimdon bo'lishga intilishadi.

Maktabimizning bitiruvchilar orasida kamdan-kam o'quvchilar oliy o'quv yurtiga o'qishga kirishadi.

Bir kuni sinfda hech kim ingliz tili darsini tayyorlamay kelgan ekan. Hammamiz kelishib, dars boshlanishi bilan shkafni ichiga kirib, berkinib oldik. Ustozimiz sinfga kirib, bizni kutib o'tirdilar. Shkafda tiqilib o'tirardik, havo yetishmasdi, bundan ko'ra darsda o'tirganimiz yaxshi edi. Ustozimiz ham ha deganda chiqib ketavermadilar. Uni ustiga ingliz tili darsi ketma-ket 2 soat qo'yilgan. Dugonamiz Xolida

## SHKAFDAGI BOLALAR...

shamollagan edi. Aksirib yubormasin deb, uning og'zini yopib o'tirdik. Baribir bo'lmadi, Xolida aksirib yubordi. Shunda shkaf eshigi ochilib ketsa bo'ladimi... O'qituvchimizning hayron bo'lib qolganlarini ko'rib biz kulib yubordik. Ustozimizning jahllari chiqib, bizni urushib berdilar. Hammamizga ikkitadan «2» qo'yib, hatto direktor nomiga raport yozib berdilar. Ham ikki baho oorganimiz, ham direktordan dakki eshitganimiz qoldi. Maslahatim, uyga vazifani qilmagan bo'lsangiz ham, har doim darsga kiring. Bo'limasa, qosh qo'yaman deb, ko'z chiqarib qo'yishingiz mumkin.

*Shahnoza PIRMATOVA,  
Nafis san'at litseyi o'quvchisi.*

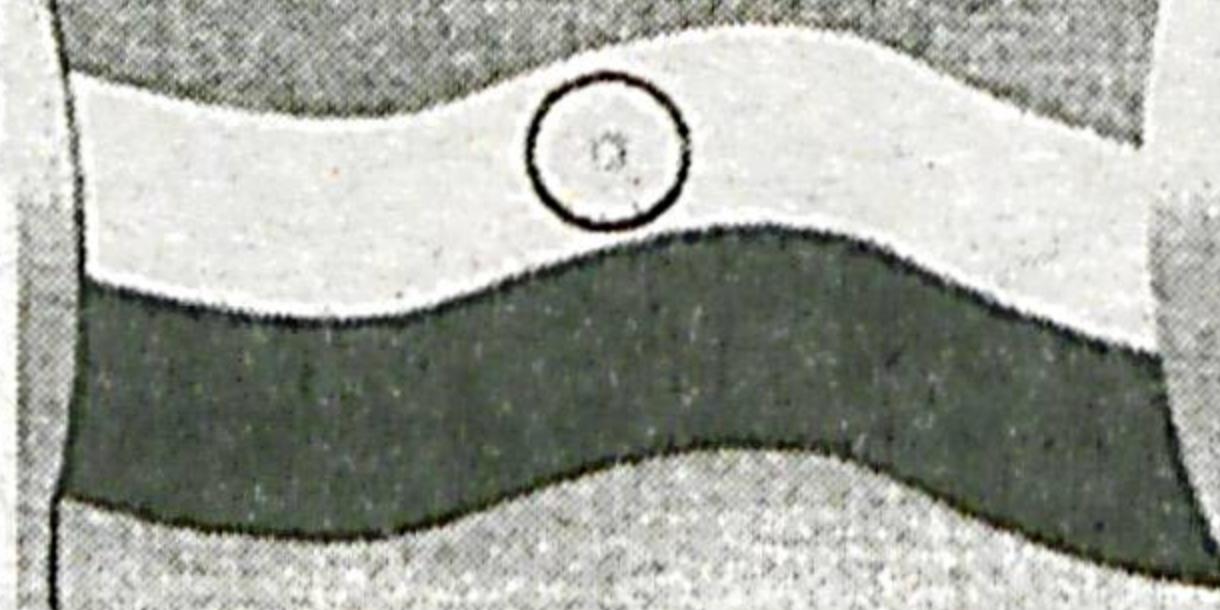


## MAHALLALAR OBOD BO'LSA

Men bo'sh vaqtlarimda gullar ekib, gullarni ko'paytirishni juda yaxshi ko'raman. Bizning mahallamizda daraxtlar va gullar juda ham ko'p. Har bir xonodon hovlisining oldida manzarali ko'chatlar ekib, mahallamizni, yurtimizni obod bo'lishiga o'z hissasini qo'shamdi. Men o'qiydigan muktabning oldida Mirzo Ulug'bek bobomizning haykali turadi.

Muktabimiz o'quvchilari birgalikda shanbaliklar uyuşdırıb, haykal atrofini supurib-sidirib, chiroli gullar ekamiz. Bobomizni ruhini shod etamiz. Prezident bobomiz bu yilni «Obod mahalla» yili deb e'lon qildilar. Shunday ekan, mahallalarimizning yanada obod bo'lishi uchun, yurtimizning go'zal va farovon bo'lishi uchun biz bolajonlar o'z hissamizni qo'shishga harakat qilamiz.

*Umida MUSAYEVA,  
Toshkent shahar,  
Mirzo Ulug'bek tumanidagi  
27 - muktabning  
5- «G» sinf o'quvchisi.*



## HINDISTONNI BILASIZMI?

26 yanvarda madaniyat, san'at, haykaltaroshlik rivojlangan mamlakatlardan Hindiston Mustaqilligining 54 yilligini biz ham nishonladik. O'zbek Milliy drama teatriga ko'plab mehmonlar tashrif buyurdilar. Tantana Hindiston va O'zbekiston Davlat madhiyalari bilan boshlandi. Shundan so'ng, so'z navbati Hamdo'stlik ittifoqi o'rinosari Bobur Ashuraliga berildi.

Hindistonning O'zbekistonidagi elchisi Sharot Sabarval ularning bayramlarini birga nishonlaganimizdan xursand bo'lib, rahmat aytdilar. Madaniyat Vazirligi o'rinosari Farruh Zokirov 2002 yilda bo'lib o'tgan «Sharq taronalari» ko'rigida I va II o'rinni egallagan hindistonlik san'atkornarni muborakbos etdi.

Biz intizorlik bilan kutgan daqiqalar ham yetib keldi. Hind tilidagi kuy va qo'shiqlar birin-ketin ijro etila boshlandi. Buxorodan tashrif buyurgan «Tojmahal» guruhi, raqqosa Nodira Boboyevalarning chiqishlari yig'ilganlarda katta taassurot qoldirdi. Zebina Xusanova

Vatan! Buyuk sajdagohimsan,  
Olam ichra muqaddas noming.  
Vatan! Jonim-jahonim sensan,  
Muqaddasdir sening tuprog'ing.

Sen buyuklar yurtisan, vatan,  
Noming ketgan butun jahonga.  
Allomalar, shoir, olimlar,  
Chorlar doim sharfu shonga!

Mustaqillik, istiqlol uchun,  
Qayg'uradi aziz Yurtbosning.  
Zavol ko'rmay gullab-yashnagini,  
G'am-anduhni ko'rmasin boshing.

Shoir qizing madhingni kuylab,  
She'rlar bitsin senga tunu kun.  
Ta'rifingni doston aylasini,  
Noming qolsin tarixda butkul!

*Marhabo RO'ZIYEVA,  
Buxoro viloyati, G'ijduvon shahridagi  
21 - muktab.*

## ISTAK

## MAKTABGA QAYTING, USTOZ!

Bizning ustozimiz Muhabbat opa O'roqova o'z Biroq, iltimosimiz javobsiz qoldi. Men ustozimni kasbining ustasi, fidoiy va mehribon edilar. Nima bo'lganini bilmaymizu lekin ular ishdan bo'shab ketdilar. Sinfimiz ularga juda o'rganib qolgan ekan, shuning uchun muktab direktoriga Muhabbat opani qayta ishga olishning ilojini qilishlarini iltimos qildik.

muktabimizga ishga qaytishini, bizga yana qiziqarli va mazmunli dars o'tishlarini juda-juda istayman.

*Shahobiddin NORQULOV,*

*Jizzax viloyati, Paxtaobod tumanidagi  
8-o'rta muktabning 7- «V» sinf o'quvchisi.*



सत्यमेव जयते

esa o'z kuylari bilan barchaga ma'qul bo'ldi. Shundan so'ng, Amerika, Singapur, Yaponiya, Malayziyada tanilgan Manjua Xonim raqs ijro etdilar. Bizlar ham o'z milliy kuy-qo'shiqlarimizni ularga ijro etib berdik.

Alisher Yo'ldoshev boshchiligidagi doirachilar guruhi, «Tojmahal» guruhining «O'zbekiston» qo'shiqlariga kichkintoylarimiz qoyilmaqom qilib raqsga tushdilar. Bayram nihoyasida Savarva Xonim barcha xonandalarni tabriklab, o'zbek yoshlari hulqi va o'zlarini tutishlari bilan mehmonlarni lol qoldirganini tan oldi.

*Nazokat BOBOQULOVA,  
Mirzo Ulug'bek tumanidagi  
142 - muktabning 11- «B» sinf  
o'quvchisi.*

*Otalar o'giti*

Mahmud To'ra QO'RG'ONIY.

Adolatli bo'lay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,  
 Sadoqatli bo'lay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.  
 Saodatli bo'lay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,  
 Hidoyatli bo'lay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.  
*Mahoratli bo'lay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Shijoatli bo'lay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

Odamlar bor, odam ermas, hayvon undan yaxshi derlar,  
 Odamlar bor, el g'amin yeb, kuylaguvchi baxshi derlar.  
 Agar yurt bino bo'lsa, yaxshi uning naqshi derlar,  
 Gar binoga zarar yetsa, bu yomonlar ishi derlar.  
*Agar olim bo'lay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Yaxshi ta'lim olay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

Avlodningni so'rasalar, Amir Temur, turk boshi, de,  
 «Rahnamoying...?», deb so'rsalar, ota-onam, qondoshim, de.  
 Elu yurtim, qarindoshim, mehnatsevar, halol-pok de,  
 «Sen kimsan?», deb so'rsalar, chin o'zbekman, ko'nglim oq de.  
*El-yurt g'amin yemoq bo'lsang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Mehmonni xushlamoq bo'lsang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

Bobong sherdir, sen ham shersan, yaratganga shukr aylagin,  
 Mustaqilsan, mustahkam bo'l, belni mahkam boylagin.  
 Zamonang mard erur, mard bo'l, yaxshi o'ylab so'ng kuylagin,  
 Boshingga gar qilich kelsa, yolg'on dema, rost so'yagin.  
*Adashmasdan yuray desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Hayot gashtin suray desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

Yana do'stlar aro ig'vo rishtasin tarqatib yurma,  
 Adovat bog'iga borma, birovg'a qora rang surtma.  
 Munofiqlar birla yurma, nokaslardan osh-non so'rma,  
 Boshingga gar tushsa tashvish, birovda dur, deya ko'rma.  
*Yaxshilarga yondashmoqchun, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Dushman bilan kurashmoqchun, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

Hayot davrida eng avval, ota-onangni hurmat qil,  
 So'ngra o'tgan avlodlar, ruhlarin shod etmoqni bil.  
 Bog' yarat, gullat Vatanni, o'chmaydi noming necha yil,  
 Bu diyor jannatmakondir, do'stlar bilan o'yna-da, kul!  
*Yurtni obod qilay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Tilni novrot qilay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

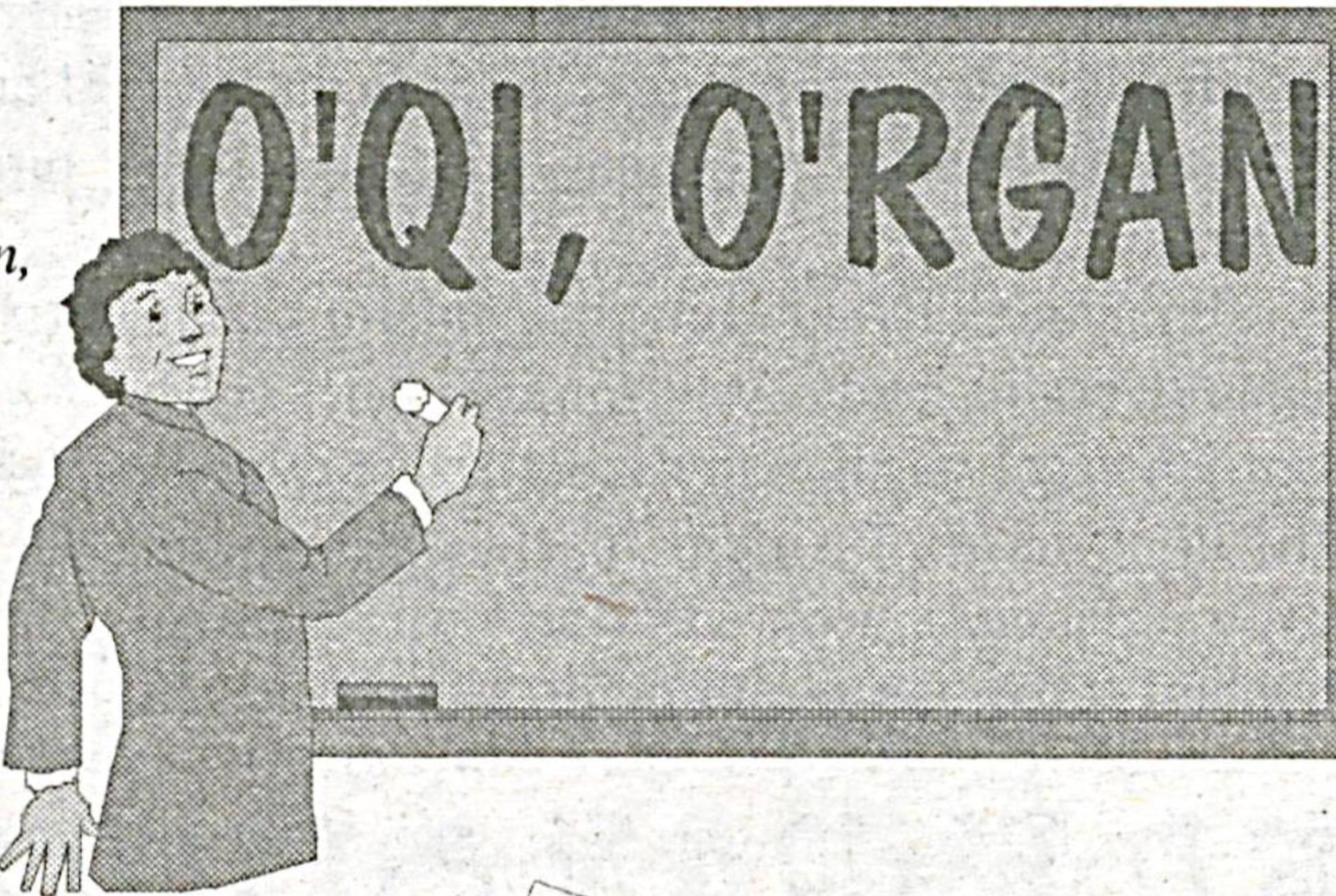
Avlodlarim kim ekan deb, tarixingni bilib olsang,  
 O'zligingni anglab, so'ngra, farzandlarga uqdirolsang.  
 Shundagina sen haqiqiy otadursan, chin insonsan,  
 Yo'qsa, hatto farzanding ham, tan olmasdan, derlar: «Kimsan?»  
*Inson bo'lib yashamoqchun, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Halol yashab, osh yemoqchun, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

Vatan bir bog', atrofi tog', bo'lay desang usta bog'bon,  
 Gullatayin, yashnatayin, xalqim o'ynab kulsin debon,  
 Elim-yurtim, deb ishlasang, mard o'g'lonim, deyman hamon,  
 Lek ishlamay, kishnab yoursang, farzandim yo'q, deyman shu on.  
*El duosin olay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Chin farzandim bo'lay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

«Ilm istasang, bor, - deyilgan, - Xitoygacha!», ul hadisda,  
 O'qib o'rgan, donolarning kitoblarin asta-asta...  
 Ishbilarmon, tadbirkordek, har sohada bo'lsang usta,  
 Do'stlararo izzatdasan, dushmanlaring bo'lar xasta.  
*Ishning ko'zin bilay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*

*Ikki bola sirpanish maydonida konkida turishibdi. Uzunlikni o'chaydigan asbob yordamida qaysi bolaning vazni ikkinchisiniidan necha marta og'ir ekanligini qanday qilib aniqlash mumkin?*

*Futbol to'pining diametrini oddiy yog'och chizg'ich yordamida qanday qilib aniqlash mumkin?*



*Qanday qilib 5 ta olmaning birortasini ham 6 ta bo'lakka bo'lmadan turib, 6 kishiga teng qilib bo'lib berish mumkin?*



*Nega yulduzlar kunduzi ko'rinnmaydi?*

*Asalari qanday qilib g'ing'illagan ovoz chiqaradi?*

Elda obro' topay desang, jon kuydirib ishla, o'g'lim,  
 Mehnat tagi rohat, derlar, tushkunlikka tushima o'g'lim.  
 Mahmud aytgan bu so'zlarni quloqqa ol, ushla o'g'lim,  
 O'ylab bosgin qadamingni, hech bir ishda shoshma, o'g'lim.  
 Yetti o'ylab bir kesmoq-chun, o'qi, uqib, hunar o'rgan,  
 O'ylab, so'ngra, ne demoqchun, o'qi, uqib, hunar o'rgan.

*Nega qimmatbaho toshlar yaltiraydi?*

*So'zni shirin qilay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*  
 Birov sendan o'rganmasin, yurt boyligin sovurmoqni,  
 Sirti go'zal, o'zi nobop «dang'illama», uy qurmoqni.  
 Odamlarni adashtirib, yomon yo'llarga burmoqni,  
 Xayolingga keltirma hech, elni aldab kun ko'rmoqni!  
*Ko'p yashab yuray, desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Davru davron suray desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

Bu nasihat senga o'g'lim, do'stlaring-la o'qib o'rgan,  
 Balki dushmanlaring o'qib, «Bu ne hol?!», deb kulib yurgay.  
 Bunday zotlar ochga bermas, to'qni ko'rmas, xudo urgan,  
 Shu sababdan hasadgo'yni, el yoqtirmay, chetga surgan.  
*Do'st-dushmanni ajratmoqchun, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Jumboqlarni yechmoq uchun, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

Ko'p aqlli bo'lsang, bo'lu, ko'pni ko'rnlardan o'rgan,  
 El bir ummon bo'lsa, bilki, donolar ko'p, ham pahlavon...  
 Sen shularning biri bo'lsang, mag'rurlanib ketma har yon,  
 Bosh osmonga yetsa hamki, uzilmasin, oyoq yerdan...  
*Elga ta'zim qilmoq bo'lsang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Eldan ta'lim olmoq bo'lsang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

Boylik qo'lning kiri, derlar, yuvsu, artsa ketarmish,  
 «Kir» qo'l qayga uzatilsa, bexato tez yetarmish...  
 Lekin, o'g'lim, qo'l tozami, aqling raso, qilma tashvish,  
 To'g'rilikcha hal etarsan, bo'lsa agar har qanday ish!  
*Qo'lim toza bo'lsin desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Dil pokiza bo'lsin desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

Kimning tuzin ichgan bo'lsang, tuzlig'iga tupurma hech,  
 Gar, u seni yomon, desa, «O'zing yomon!», deb yurma hech.  
 Nochor qo'shning ne so'rasha, bo'lsa, «Yo'q!», deb o'shqirma hech,  
 Farzandlaring och bo'lsa-yu dang'illama uy qurma hech.  
*Yetim boshin silaysanmi, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Do'stga omad tilaysanmi, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

Yigitga qirq hunar ko'pmas, ilm ol-da, hunarli bo'l,  
 Jahonga sen emas, ilmu hunarlarining olsin-da yo'l.  
 Ustozlaring, Ibn Sino, Beruniy hamda Ibrat, bil,  
 Ibrat olsang o'lmagaysan, noming o'chmaydi necha yil.  
*Men ham dono bo'lay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Tilda, dilda qolay, desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

Dushman dono bo'lsa sendan, undan o'rgan, uyalma hech,  
 Gar or qilib o'rganmasang, «Afsus...», dema, bo'ladi kech.  
 Dono, dono emas, o'g'lim, so'rab o'rgansa u bardam,  
 Sen amal qil bunga doim, dushman mag'lub bo'lganda ham.  
*Dushman sirin bilay, desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Elga g'amxo'r bo'lay desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

Hayot borki, kurash ham bor, tinchroq hayot jannatdamish,  
 Sen agar tanho kurashsang, bil kelmagay qo'ldan bir ish.  
 Shu bois do'st top o'zingga, yaxshi do'st jordan aziz,  
 Do'stlaring qadriga yetsang, do'stlar ishi undan laziz.  
*Yaxshi do'stlar topmoq uchun, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Dushman og'zin yopmoq uchun, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

O'g'lim, bunday she'r yozmoqni ustoz Mashrabdan o'rgandim,  
 Sen agar bo'lsang-da, shoir, ul Navoiydan o'rgangin.  
 Ikki narsang qolur oxir, eldan-elga bilib olgin,  
 Bir dono so'zing, so'ngra botir bo'lsang, ishing bilgin.  
*So'zim doston bo'lsin, desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan,*  
*Yurtim bo'ston bo'lsin, desang, o'qi, uqib, hunar o'rgan.*

*Likopchaga suv quying. Qog'ozni yoqib, tezda stakanga joylang va stakanni tezda ag'darib likopchaga qo'ying. Aiting-chi, suv bilan nima hodisa yuz beradi?*

*Uyning zinapoya bo'ylab 16-qavatigacha bo'lgan yo'l 4-qavatigacha bo'lgan yo'ldan necha marta uzun?*

(Davomi. Boshi o'tgan sonda.)

Lanjeven yanglishgan bo'lsa, bu yolg'iz uning xatosi emas, bu ta'limotu e'tiqodlarga ne-ne olimlar aldanmag'an, zotan, davrning o'zi shunaqa edi.

Bilimim shu yerga yetib keldikim,  
Bilimsizligimni endi tushundim.

Abu Shukur Balxiy

voqealarni qanday yuz bergan shundayligicha bayon qilaylik.

Lanjevenning sobiq SSSRga nisbatan xayrixohligi, tabiiyki, o'z-o'zidan belgilandi, uning siyosiy qarashlari, ma'naviyati, ahloqi amalda mujassam

topishida yaqqol namoyon bo'ldi. Zotan, 1920 yildayoq transport xodimlari ish tashlagan paytda talabalarni shtreykrexerlarga aylantirishga qarshi ommaviy tarzda e'tiroz bildirgan odam boshqacha bo'lishi mumkin ham emasdi. Qolaversa, «Dengizchilarimiz Qora dengizda intervensiyaniga to'xtatish bilan Fransiya sha'nini saqlab qolishdi», deb hisoblagan odam ham shu edi.

Uning quyidagi so'zlariga bir e'tibor bering-a:  
-Ma'naviy madaniyat nuqtai nazaridan Yevropa Rossiyasiz Yevropa bo'lmay qolishi shubhasizdir. Ruslar bilan hamkorlik ikki yuz yil avval boshlangandi. Ilm-fanga intilgan bu yosh mamlakatning bitmas-tuganmas imkoniyatlardan foydalanish yanada yaxshiroq yo'lg'a qo'yilgani sayin bu hamkorlik borgan sari kattaroq ahamiyat kasb etaveradi.

Olim bu gaplarni amalda isbotladi: Moskvaga keladi,

Modomiki, t a r i x n i o'zgartirib b o ' l m a s e k a n , b o ' l s a ,

## Ushbu ruknni Rustam OBID olib boradi

Xarkovda fiziklar bilan uchrashadi, Tbilisida ma'ruza o'qidi, «Fransiya-SSSR» jamiyatining birinchi raisi ham Lanjeven edi.

Eng yosh paytidan Dreyfusni ayblaganlarni keskin fosh qilgan Joresning nutqini eshitgan kunidan boshlab Lanjeven jaholatga qarshi ayovsiz kurashga otlandi. Xalqaro kongressda birinchi marta qatnashgan paytidayoq gazlarning kinetik nazariyasi xususida nemis olimi Lenard bilan bahslashib qoldi. Ular o'shanda

bahs mavzui ham o'zgardi. Lenard harbiyga salom beradigan Gitler portreti esa vaqt kelib Lanjevenning turmadagi kamerasi devorida osig'liq turar edi.

Olim bir

kishilik iflos  
k a m e r a g a  
t u s h i b q o l g a n i

t a s o d i f i y

emas, chunki Lanjeven 1933 yili tuzilgan Butunjahon antifashistlar qo'mitasi raisi, 1935 yili tashkil etilgan Antifashist ziyoilarining sergaklik qo'mitasi

tashkilotchisi, 1939 yili tuzilgan taraqqiyatparvar «Tafakkur» jurnalining direktori, gitlerchilar hibsga

olgan birinchi fransuz ziyoysi edi. Olimning kuyovi -qizi Elenning eri, shifokor va iste'dodli fizik bo'lib yetishgan Jak Solomon ajoyib inson edi. U ham xotoni kabi komunist bo'lgan va okkupatsiyaning dastlabki kunlaridanoq podpolega ishga o'tgan. Hibsga olinganda u mutlaqo xotirjamlik bilan dedi:

-Mantiqan olib qaraganda otishimni bilaman. «Mayn kampf»ni o'qiganman, meni nima kutayotganidan xabardorman.

Uni uzoq qiyashdi va keyin otib tashlashdi. 1944 yili 26 sentabr kuni esa 72 yoshli Pol Lanjeven Fransiya Kompartiyasining rahbari Jak Dyuklo huzuriga kelib, uni Kommunistik partiya safiga, fizik Jak Solomon egallagan o'ringa qabul qilishlarini so'radi.

Olimning vafotidan keyin mashhur fizik Frederik Jyulio - Kyuri unga shunday baho berdi:

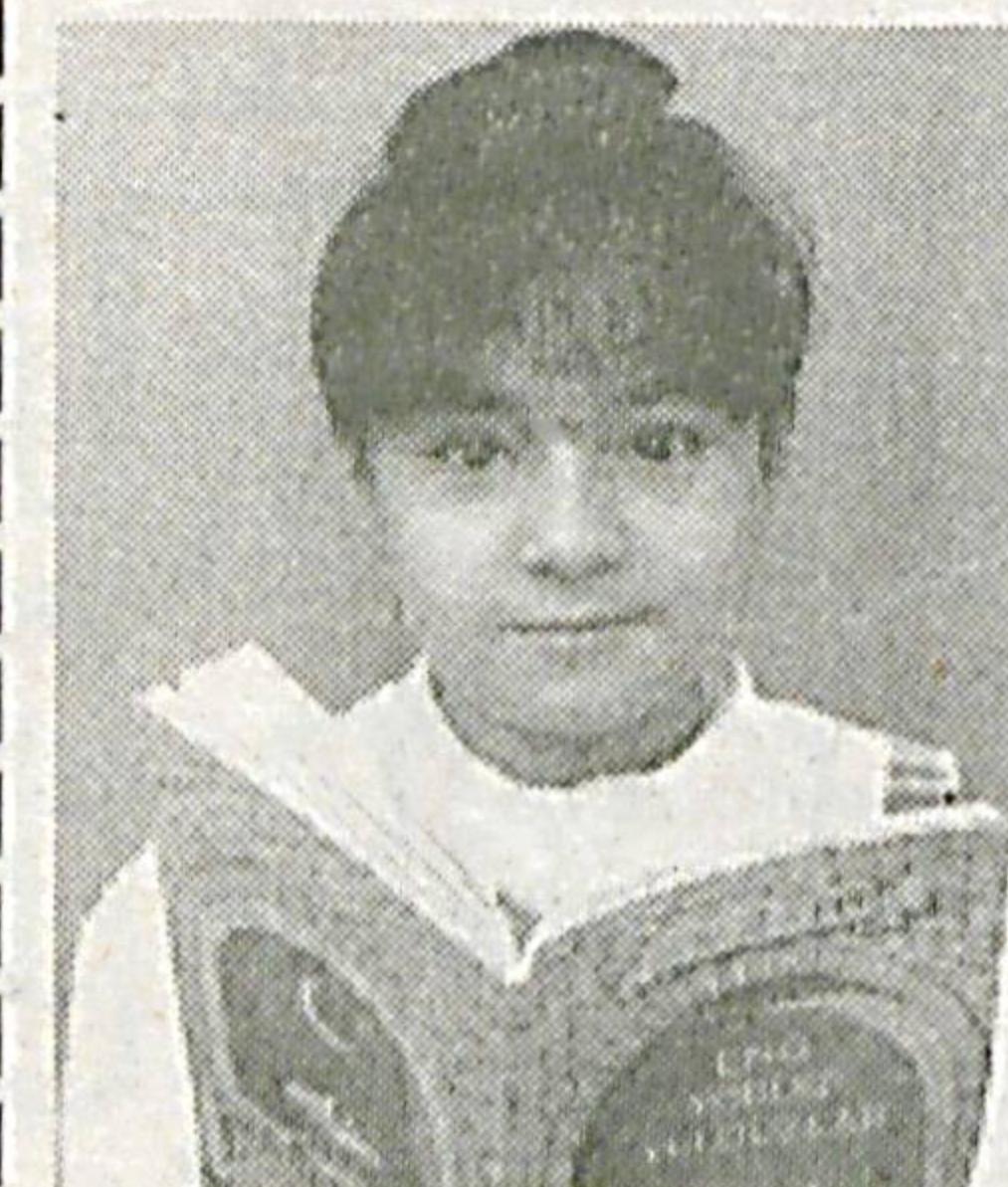
-Lanjeven zamonamizning eng buyuk insonlaridan biri edi!

(Tamom.)



o'zar kelisha olishmagandi, keyinroq buning umuman imkonni ham bo'lmadi. Lenard svastika tamg'ali bog'ich taqqanida, uslubiy munozaralar «yahudiy atamalar» va «oriy atomlari» «nazariya»lariga aylanib ketganida esa

## XOTIRANGIZNI SINAB KO'RING



Zaynuldinova Azizaxon Murodbecki. 1992 yilda maymun muchali, arslon burji ostida tug'ilgan. Adabiyotga juda qiziqadi. Ketma-ket to'xtamasdan 50 ta (ellikta) she'rni yoddan aytib bera oladi. Hozirda Yunusobod tumanidagi Yusuf Mo'minov nomli 274 - maktabning 4-sinf o'quvchisi.

-Aziza, necha yoshingizdan she'r yodlay boshlagansiz?

-Rostini aytasam, 1 yoshdan.

-Yo'g'-ye, o'zingiz aniq eslai olasizmi?

-Men eslai olmayman, oyimning aytishlaricha 8 oyligimda tilim chiqib, qo'shnilar qo'lidan tushmas ekanman. 1 yoshga to'lganimda buvam menga ushbu she'mni yod oldirgan ekanlar:

Kecha-chi Hakim,

Mening amakim.

Keltirdi kitob,

Uni o'qiboq...

shu joyigacha to'xtamasdan aytib berarkanman.

-Demak, hali esini tanimagan qizaloq she'r yod olib, hammani lol qoldirgan ekansiz-da!

-Ha, bog'chaga borganimda sal-pal esimni taniganman shekilli, «Qorqiz», «Navro'zoy» bo'lganlarimi juda aniq eslayman. Bog'cha opamlarni, ya'ni Yorqinoy opamni juda yaxshi ko'rardim. Ular menga bayramdan o'n kun oldin Qorqiz, Navro'zoylar aytadigan so'zlarni berib: Bemalol yod olaver, -derdilar. Men bo'lsam uyg'a kelib oymiga tezroq menga matnni yodlatishlarini iltimos qillardim. Ertasi kuni bog'cha opam

matnni yodlaganimni ko'rib, aniqrog'i eshitib hayron qolardilar va menga: «Men senga yodlashga qiynalma, o'n kun davomida ulgurarsan, deb matnni oldinroq bergandim. Sen men o'ylagandan ham tez yod olibsan ku. Barakalla», deb maqtar edilar.

-Maktabda uyga yodlashga berilgan she'rlarni birinchi bo'lib yodlab olsangiz kerak?

-Ustozim Dilobar opa o'qish darsida she'rlarni ifodali o'qib yodlashni uyga vazifa qilib beradilar. Tanaffusda ikki marta she'rni o'qisam, uyga borib yana ikki-uch bora qaytaraman. Keyingi darsda «besh» baho meniki bo'ladi.

Aziza shunday hayajon bilan so'zlardiki, nazarimda she'rlar uni o'z asiriga aylantirgandek edi. She'r aytmay bir soniya ham tura olmaydigandek tuyulardi menga...

-Yana-chi, uyda bo'sh vaqtlarimda Navoiy g'azallaridan, Cho'lpox she'rlaridan, Bilol Aminov hikmatli so'zlaridan, Erkin Vohidov, Hamid Olimjon, Abdulla Oripov, Safar Barnoyev, Miraziz A'zam, Muhammad Yusuf, Iskandar Rahmon she'rlaridan oyimdan bekitib yodlab olaman.

-Nima uchun «bekitib»?

-Chunki oyimlar ko'p she'r yodlash miyaga zarar, undan ko'ra pishiriqlar pishirgin, deydi.

-To'g'ri-da, qiz bolaning pazanda bo'lganiga nima yetsin... - deya Azizaga sinovchan nigoh tashlayman. U esa:

-Ha, to'g'ri, men darslarimni tayyorlab bo'lib, ukamga, dadamga, oyimga «Kuzya» pishirig'ini qilib beraman.

-Menga ham «Kuzya» pishirig'ini masallig'ini aytib bering.

Aziza bir zumda pishiriqning tayyorlanishini aytay boshladi. Bundan ko'rinish turardiki, u haqiqatan ham pazandalikka qiziqar ekan.

-Eng quvonchli va qayg'uli kuningizni eslai

Buyuk kishilar olmos yanglig' noyob va shu qadar serjilodir.

Sharq naqli

tashkilotchisi, 1939 yili tuzilgan taraqqiyatparvar «Tafakkur» jurnalining direktori, gitlerchilar hibsga

olgan birinchi fransuz ziyoysi edi. Olimning kuyovi -qizi Elenning eri, shifokor va iste'dodli fizik bo'lib yetishgan Jak Solomon ajoyib inson edi. U ham xotoni kabi komunist bo'lgan va okkupatsiyaning dastlabki kunlaridanoq podpolega ishga o'tgan. Hibsga olinganda u mutlaqo xotirjamlik bilan dedi:

-Mantiqan olib qaraganda otishimni bilaman.

«Mayn kampf»ni o'qiganman, meni nima

kutayotganidan xabardorman.

Uni uzoq qiyashdi va keyin otib tashlashdi. 1944 yili 26 sentabr kuni esa 72 yoshli Pol Lanjeven Fransiya Kompartiyasining rahbari Jak Dyuklo huzuriga kelib, uni Kommunistik partiya safiga, fizik Jak Solomon egallagan o'ringa qabul qilishlarini so'radi.

Olimning vafotidan keyin mashhur fizik Frederik Jyulio - Kyuri unga shunday baho berdi:

-Lanjeven zamonamizning eng buyuk insonlaridan biri edi!



Onishuv

olasizmi?

-Men uchun quvonchli kun-maktabda o'qish fanidan sinflararo bo'lib o'tgan olimpiadada 1-o'rinni oлганим. Endi tuman bo'yicha o'tkaziladigan olimpiadaga tayyorgarlik ko'ryapman. Olimpiadada daftarga yozilgan 60-70 she'rimdan hakamlar tanlagan she'rlarini yoddan aytib berdim. 1-o'rinni e'lon qilishganda quvonchim cheksiz edi... Aksincha, hayotimdag'i qayg'uli kun oyimlarni xafa qilgan kunim. Ularga yolg'on so'zlab, ko'ngillarini og'ritib qo'yanman. Oyim aldaganimni ko'zimdan bilib qolibdilar. Qancha yalinsam ham, uzr so'rasam ham yolg'onimni yuva olmasligimni bilardim. Lekin shunga qaramay oyim meni kechirdilar. Chunki onajonimning tenglari yo'q-da.

-Endi «boshingga qilich kelsa ham, rost gapir» naqliga amal qilarkansiz-da?

-Ha, albatta.

-Keling Azizaxon, hajviy she'rlaringizdan ham yodlab bering...

-Anvar Obidjonning «Kalamushvoy» she'rini aytib bersam maylimi?..

Kalamushvoy, kalamush,

Savoding sal chalamush.

Yozgin desa «temir» deb,

Sen yozibsan «kemir» deb.

-Rahmat. Kelajakda qaysi mutaxassislikni egallamoqchisiz?

-Jurnalist bo'lmochiman, sizga o'xshab (kuladi).

-Albatta niyatingizga yeting. Olimpiadada esa sizga faqat omad tilab qolaman.

GULYUZ suhbatlashdi.

# HAMKORLIKDA GAP KO'P,

- deydi poytaxtimizning Shayxontohur  
tumanidagi 20- matabning boshlang'ich sinf  
o'qituvchisi Dilfuza opa ZITOVA.

- Yurtboshimiz aytganlaridek, farzandlarimiz dastlabki jamiyat tarbiyasini aynan mahalladan oladi. Vatanni tanish, kindik qoni to'kilgan tuproq, uni inson sifatida shakllantirgan muqaddas mahalladan boshlanadi.

Chindan ham farzandlarimizning har bir harakatlari mahalladoshlarga ayon. Chunki mahallaning ko'zi o'tkir, qulog'i sezgirdir.

Mana, bir necha yildan beri har bir maktabda «Oila - matab - mahalla» bilan hamkorlikda ish olib boriladi. Bu borada bizning matab va mahallamizda yaxshi ishlar yo'lga qo'yilgan.

Bizning Turkqo'rg'on mahallasi faollari bolalar tarbiyasiga besarf qaramaydilar. Tarbiysi og'ir bolalar bilan alohida shug'ullanadilar. Ayniqsa, ota-onalar, o'qituvchilar bilan birlgilida uyuştirilayotgan suhbatlar faqat ijobiy natija berayapti. Bolaning tarbiyasi avvalo

Bolalikni «beboshligim», «quvnoqligim» deb ulug'laymiz. Ha, bolalik xotiramizda umrbod muhranib

**БОЛАКЛИГИМ**  
qoladigan davrdir. Ayniqsa, go'daklik davri... Buni o'zimiz eslay olmasak ham, ota-onamiz, buvi-buvajonlarimizdan eshitib, o'zimizning qanday bo'lganimizni bilib olamiz. Ilk kulgan oyligimiz, o'tirishni o'rgangan kunimiz, emaklaganimiz, atak-chechak qilib birinchi qadam tashlagan paytimiz, ilk so'zlarimiz - barchasini kattalardan eshitish qanday ajoyib-a?

Maktabga qadam qo'ygan kumuz-chi? Qo'llimizga qog'oz-qalam olib, «Vatan», «Ona», «Ota», «Non»

## Yulduz tomon chopar dil so'zim

Ey, samo, bepoyon samo! Senga havasim keladi. Tuyg'ularim sen tomon yeladi. Shunchalar shaffofsanki, senga boqqanimda vujudimda ajib bir hissiyot tug'yon uradi. Sen tomon uchgim keladi. Quchog'ingda ne-ne sir-sinoatlar bor, qanday dunyo yashaydi, ey cheksiz samo!

Qaniyi quyoshning iliq, zarrin nurlariga osilib sen tomon chiqsam. Bag'ringdan joy olgan oymomaning sochlardan silasam. Miltiragan yulduzlar bilan dildan hasratlashib yuragim yozsam.

Oppoq momiqdayin bulutlar meni o'zi tomon chorlaydi. Qalbim yana his-tuyg'ular zarbidan titraydi. Xayolim uzoq-uzoqlarga - sen tomon oq qush misoli uchib ketadi. «Meni ham, meni ham olib ket» deya nola chekib qoladi yurak. Asta-sekin quyosh usq ortiga bota boshlaydi. Sen alvon shafaqlar bilan bo'yalsan. Aql-hushni o'g'irlovchi tarovatingga yana joziba qo'shiladi. Birdan qop-qora tun lashkarları bostirib kelib, yuzingga qora parda to'sadi. Borliq zim-zio. Lek sen tun qo'ynida ham o'zgachasan. Yuraklarni larzagaga solib hissiyotlarni ko'pitiruvchi husning hatto qora tun qo'ynida ham qalblarni mastun etadi. Endi

ota- onasiga bog'liq. Shunday ekan, ota- onaning o'zi tarbiyalangan bo'lishi lozim.

Yaqinda maktabimiz o'qituvchilari mahalladagi yangilikni eshitib juda xursand bo'ldik. Boisi, mahallamizda «Yoshlar bilan ishlash» bo'limi faoliyat ko'rsatayotgan ekan. Ayni kunlarda bo'limning rejalar katta.

Biz o'qituvchilar ham mahalla faollari bilan birlgilida ishlashga doimo tayyormiz. Kelajagimiz davomchilarining bilimdon, zukko va albatta intizomli bo'lishlari uchun barcha qiyinchiliklarni yengishga harakat qilamiz.

*Mahallamiz bolalari,*

*Chirog'imiz, ko'rkimiz.*

*Mahallamiz bolalari,*

*Bizning faxrlarimiz.*

*I.ODILOV yozib oldi.*

so'zlarini yozar ekanmiz, go'yo qalbimizdag mehnri qog'ozga tushirayotganday bo'lamiz. Bilim olishga

mukkasidan tushamiz-da, hayotimizning asosiy poydevorini qurayotganimizdan bexabar bo'lamiz. Qanday soddalik va go'zal davr. Biroq, bu davr misol oqqan suvdek bir zumda o'tadi. O'smirlikka qadam qo'yari ekanmiz, kichkinagina tashvishlar, hayot so'qmoqlari boshlanadi.

*Bibimaryam XO'JANOVA,  
Qoraqalpog'iston Respublikasi, Xo'jayli  
tumanidagi 57-matabning  
9-sinf o'quvchisi.*

qachon sen tomon parvoz etib, vaslingga erishishimni, mo'jizakor, afsonaviy go'zaligingdan to'yib-to'yib bahra olishimni, beg'ubor yuzlaringdan silashni yuragim orziqib kutishdan o'zga choram yo'q. Men uchun faqatgina xayollarim yeta oladigan uzoq-uzoqlardagi, qo'lim yetmas orzum - maftunkor samo va niyoyat, sen tomon oshiqqan qalbim tuyg'ulari qorong'ulik ichiga singib ketdi. Ammo sen mening shuurimda yashaysan!

*Tun. Zim-ziyo tun!*

*Tuyg'ular zarbidan yurakda og'riq.*

*Qop-qora sukunat yig'latar qalbni,*

*Jimjitlik qa'rige cho'kkandek borliq.*

*Uzoq-uzoqlarga boqaman hissiz,*

*Nogoh o'zi tomon imlar bir yulduz.*

*Birdan ko'piradi jilovsiz tuyg'u,*

*Yulduz tomon chopar hasratli dilso'z.*

*Sarvinor HUSAINOVA,  
Namangan viloyati, Chortoq tumanidagi 25-o'rta  
maktabning 11-sinf o'quvchisi.*

Alisher Navoiyga ta'zim ila...

Ruboiy

*Rost g'araz' ko'zdin erur,  
Noqul' qilsang nojins-la'.  
Sen dog'i kasofatsen.  
Latif'likdan yiroqda.  
Gar shohid'u latif bo'lsang,  
Sen-la ahlu diyor shoddir.  
Vard' kabi ochilib yursang,  
Nokas'u nojinslar motdir.*

*Ruboioying ma'nosi:*

Yomon niyat ko'zdan bilinadi. Yomon niyatli betayin bilan suhbat qursang, sen odamlarga kasofat keltirasen. Muloyimliging qolmaydi. Agar muloyim va go'zal bo'lsang o'zing ham, o'zgalar ham xursanddir. Atirgulday ochilib, shod bo'lib yursang, betayin va pastkashlar seni xursandligingni ko'rib, kuyib mot bo'ladi...

- 1-G'araz - yomon niyat;
- 2-Noqul - suhbatlashmoq;
- 3-Nojins - betayin;
- 4-Latif - muloyim;
- 5-Shohid - go'zal;
- 6-Ahlu diyor - yurt, xalq;
- 7-Vard - atirgul;
- 8-Nokas - pastkash.

*Alisher ISOMIDDINOV,  
Respublika Nafis san'at litseyining  
9- «A» sinf o'quvchisi.*

G'azallar mulking sultoni - Alisher Navoiy bobomizning tavallud kunlariga bu yil 562 yil to'ladi. Ushbu qutlug' kunga atab barcha maktablarda g'azalxonlik kechalari bo'lib o'tadi.

Xususan, ana shunday kechalardan biri bizning maktabimizda ham bo'lib o'tdi. Yuqori sinf o'quvchilar tomonidan tayyorlangan sahna ko'rinishlari quiyi sinf o'quvchilarida she'riyat mulking sultoni haqida bir qancha yangi taassurotlarni qoldirdi. Kecha so'ngida bobomiz qalamiga mansub g'azallar, ruboilyar bilan «baxru bayt» o'tkazildi va o'quvchilar g'azallar yodlash bo'yicha bellashib, o'zlarining bor bilimlarini namoyish qilishga intildilar. Tadbir maroqli va qiziqarli o'tganligi bois ham o'quvchilar o'zlarini Alisher Navoiy davrida

## GAZALLAR MULKINING SULTONI

yurgandek his qilishdi. Chunki nafaqat sahna ko'rinishlariga, balki, o'sha davrning kiyinish madaniyati ham e'tiborga olingandi. XIV-XV asrning milliy liboslari sanalmish mahsi-etiklar, zarbof to'nlar, sallalar, tillaqosh, zarchoponlar kechaning ko'rige-ko'rk bo'ldi desak, mubolog'a bo'lmaydi.

Tilimizning qanchalik boy, serjilo va serqirra tomonlari ko'p ekanligini bobomiz o'zlarining asarlarida ifoda etganlar. Oradan besh asrdan ortiq vaqt o'tibdiki, hanuzgacha bobomizning g'azallari xalqimiz tomonidan sevib o'qilmoqda. Bu g'azallar xalqimizning ma'rifatli bo'lishiga, yurt uchun o'z jonini ham berishga tayyor bo'lishiga, mehr-muhabbat tuyg'usining vafoli bo'lishiga chorlaydi.

Bu kabi tadbirlarning uyushtirilishi kelajak avlodning ma'naviyatiga, ma'rifatiga ta'sir ko'rsatadi. Shuni hisobga olsak, bu tadbir ijobiy natija beradi, deb hisoblasak bo'ladi.

*Zulkumor UMAROVA,  
Hamza tumanidagi tarix faniga ixtisoslashgan  
216 - matabning 11-sinf o'quvchisi.*

## Maktabdag'i muhabbat

## SEVGI HAYOTDAN AZIZMI?

Dugonam Shahnoza menden ikki yosh katta. U anchadan buyon ularga qo'shni yashaydigan Shohrux ismli bir bolani yaxshi ko'radi. «Uni bir kun ko'rmasam, uyqum kelmaydi», derdi doim. Achinarlisi shundaki, Shohrux uni do'stona hurmat qilardi, xolos.

Yaqinda Shohruxlarning oilasi boshqa shaharga ko'chib ketishdi. Shahnoza esa o'zini qo'yarga joy topolmayapti. Kayfiyati juda tushkun. «Men uchun hayot tugadi. Ota-onam uuda yo'qligida tomirlarimi kesib, o'z jorimiga qasd qilmog'chiman» deyapti. «Katta bo'lib, boshqa birortasini sevib qolarsan. Sevgi-muhabbat haqida o'ylashga hali juda yoshlik qilamiz-ka...» deya undan yosh bo'lsamda, maslahat berishga majbur bo'ldim. Menimcha, sevgi yo'lida o'z joniga qasd qilish, ahmoqlikdan boshqa narsa emas.

Umida, 13 yosh.



## SEVIB YASHAYMAN

Hayot so'qmoqlari bo'lsa-da qiyin,  
Achchiq alamlarga chidab yashayman.  
Suratingga boqib, to'ymas ko'zlarim,  
Yolg'izim, men seni sevib yashayman.  
Nolalar qalbimda uradilar oh,  
Tonglarni men bedor kutib yashayman.  
Fursatning ortidan fursatni quvib,  
Ayriliq azobin yutib yashayman.  
Mayliga, bu kun baxt kulmasa hamki,  
Ertaga baxtimni kutib yashayman.  
Qalbimni tark etsa sabr va bardosh,  
Anhor suvi kabi to'lib yashayman.  
Baxtiyor kunlarim sarhisob qilib,  
Har kunni g'animat bilib yashayman.

Mo'tabar XASANOVA,

Qashqadaryo viloyati, Kitob tumanidagi  
25 - maktabning 11- «B» sinf o'quvchisi.«SEVAMA-A-N»  
DEYISHADI-YA...

Mana, oltinga teng o'quvchilik yillarimiz ham ortda qoldi. Tengurlarimning qay birlari bu damlarni puxta bilim olish, o'qib-o'rganish bilan, boshqalari o'yinkulgu bilan o'tkazishdi. Buning «mevasi»ni esa endi ko'rishyapti. Vaqtini behuda o'tkazgan o'g'il-qizlar o'qishlarga kirib olgan tengdoshlariga havas bilan boqishyapti. Uhar ham vaqtida puxta bilim olganlarida edi. Afsuski endi kech...

Men bu gaplarni bejiz aytayotganim yo'q. Maktabda o'qiyotgan uka va singillarimga saboq bo'lishini, ortga qaytarib bo'limas o'quvchilik yillarining qadriga yetishlarini istardim. Chunki boshlang'ich sinf o'quvchilari orasida ham «o'ldim-kuydim» deb yuradiganlari borligidan xabarim bor. Mushtdekkina bo'lib turib, «sevama-a-n» deyishadiya. Menimcha, bunga oynaiy jahon orqali sevgi-muhabbat haqidagi filmlarning ko'plab namoyish etilayotgani sabab bo'layotgandir? Ulardan karra jadvalni so'rasangiz, aytib beroimasliklari mumkin. Lekin «Esmeralda», «Muhabbat qahvasi» yoki «Qalbim chechagi» kabi film qahramonlarining nomlarini so'rasangiz, bexato aytib berishadi. Bu bilan sevgi-muhabbat haqidagi filmlar namoyish etilmasin, demoqchimasman. Bunday filmlar kechki seanslarda namoyish etilsa, kunduzi bolalarbop filmlar ko'proq ko'rsatilsa, degandim.

Feruza OBIDOVA.

## QIZ BOLA SEVIB QOLSA...

Sinfloshim Muhayyo boshqa sinfdagi Akromni sevib qolib, sevgisini xat orqali aytmoqchi bo'ldi. Yaqin dugonasi Dildora:

- Dugonajon, hech qachon qiz bola yigitga sevgisini oshkor qilmaydi. Aqling bo'lsa, unga xat yozma,-deya maslahat berdi.

- Yo'q, nima bo'lsa bo'lar. U men uni sevishimni bilishi kerak,-deb turib oldi Muhayyo.

Dildora dugonasini bu yo'ldan qaytaralmasligiga ko'zi yetib, unga Akrom boshqa qizni sevishini aytib yubordi. (Dildora Akro'mning qarindoshi edi.) Muhayyo baribir shashtidan qaytmadi va xat yozib o'sha sinfdagi qiydig'an bir qizdan Akromga berdihib yubordi. Tasodifni qarangki, xatini o'sha Akrom sevgan qizdan berib yuboribdi. Qurabsizki, ularning munosabatlari huzildi. Bunga chiday olmagan Akrom hammaning yonida Muhayyoning yuziga tarsaki tortib yubordi. Muhayyo alamidan rosa yig'ladi... U Dildoraning maslahatiga quluoq solmaganiga qanchalik achinmasin, endi kech edi.

Durdonova AVAZOVA,  
Toshkentdagi 85 - maktabning 8- «A» sinf  
o'quvchisi.

## SENI OY DEDIM...

Men seni oy dedim, yo'q, oy emassan,  
Oyning yuzlarida katta dog'i bor.  
Seni quyosh dedim, yo'q, quyoshmassan,  
Axir buning uchun unga qalb darkor.  
Seni shalola deb o'yladim, ammo,  
U faqat kulgungga teng kelar xolos.  
Seni parilarga qiyos ayladim,  
Biroq u ham sening madhing uchun oz.  
Sen o'zing falakda tanho yulduzsan,  
Shoir qalb yurakda qoldirilgan iz.  
Aslida dunyoda kimnidir sevib,  
Jimgina xayolga cho'mib turgan qiz.

Oybek HAYITOVA,  
Qashqadaryo viloyati,  
Chiroqchi tumani.

## KIM QO'YIBDI?

Sinfimiz o'quvchilari juda ahil edilar. Ayniqsa, Umida va Dilafro'zlar oralaridan qilishlari borligini bahona qildi: U o'zgarib qolgan, men o'tmaydigan dugona edilar. Edilar, bilan gaplashishni ham istamasdi. Ana shunda uning deyishimning sababi bor. Sinfimizga B. ismli bir bola keldi-yu ahilligimiz buzildi. Bolalar orasida shivir-shivir, g'iybat gaplar ko'paya bordi. Sababi, Umida B.ni, u esa Dilafro'zni yaxshi ko'rib qolibdi. Qurabsizki, ikki chin dugonalar dushmanga aylanishdi-qolishdi. O'qishlari ham pasayib ketdi. Ularga qarata, sizlarga sevgini kim qo'yibdi, degim keladi.

Xurshida YOQUBOVA,  
Shayxontohur tumanidagi  
42 - maktabning 8 - sinf  
o'quvchisi.BIRINCHI MUHABBAT  
O'TKINCHIMI?

G. ismli eng yaqin dugonam D. ismli bolani sevib qolgandi. Uning ham dugonamda ko'ngli bor ekanmi, sevgi izhor qildi. Dugonam D.ning sevgisidan o'zini yettinchi falakda uchib yurgandek his qilardi.

Bir kuni nimadir bo'lib ular tortishib qolishibdi. Shunda D. G.ga: «Men dugonangizni sevib qoldim, u bilan tanishtirib qo'ying. Siz bilan esa do'st bo'lib qolmoqchiman», debdi. Dugonam o'zini tutolmay yig'lab yuboribdi...

Shu-shu biz birinchi muhabbatga ishonmay qo'yidik. Siz ham aziz dugonajonlar, yigitlarning yolg'on va'dalariga ishonmang. Ularning qo'lida qo'g'irchoq bo'lib qolmang...

Sevara AHROROVA,

Samarqand viloyati, Oqdaryo tumanidagi

23 - maktabning 9 - sinf o'quvchisi.

## BIRINCHI SEVGIM

Ko'kda to'lin oy boqardi ma'yus,  
Negadir parishon bo'ldi xayolim.  
Qaydandir kelardi bir ovoz, bir sas,  
Ha, o'sha sen eding, birinchi sevgim!

Yillar ham o'tdilar, go'yo oqar suv,  
Seni hali topmay, zumda yo'qotdim.  
Qalbim sog'inch ila qiyalar bu tun,  
Ha, o'sha sen eding, birinchi sevgim!

Qayerda bo'lsang ham baxtli bo'l faqat,  
Sen mening qalbimsan, yuragim, ruhim.  
Endi azoblarga qilolmam toqat,  
Armon bo'lgan sevgim, birinchi sevgim...

Feruza AHMEDOVA,

Toshkent viloyati, Toshkent tumanidagi

7 - umumta'llim maktabining 10 - sinf  
o'quvchisi.

## DO'STLIK O'ZI NIMA?

Og'ir damlaringda yordam qo'lini cho'zmaydigan, faqatgina sendan foydalanib, evaziga boshga ish tushganda yuzini burib turadigan insonni biz «do'st» atamasak-da, ular uchun biz do'stmiz.

G. ismli sinfdosh do'stimga o'zlashtira olmagan darslarida doim yordam qo'lini cho'zib, uy vazifalarini tayorlashda ko'maklashardim. Yo'q! U iltimos qilsa «yo'q» deya olmasligimdan emas, unga nisbatan qalbimda iliq bir tuyg'u - do'stlik atalmish qudratli tushunchaning borligi uchun uning aytganini qilishga odatlangandim. Ammo bir kuni darsda men chorasisz holga tushib qoldim, nima qilsam ekan, degan savol boshimni qotirardi. Agar shu topshiriqni qila olmasam sha'nimga dog' tushiradigan «2» bahoni olishim aniq edi. Shunda G.ga murojaat qildim. U esa o'zining ishlari borligini bahona qildi: U o'zgarib qolgan, men o'tmaydigan dugona edilar. Edilar, bilan gaplashishni ham istamasdi. Ana shunda uning kimligi, asl qiyofasi namoyon bo'ldi.

Shunday og'ir vaziyatda yordam qo'lini cho'zgan bir sinfdoshimni endi-endи chuqurroq anglab yetayapman. Oddiygina, ammo men uchun qiyin tuyulgan o'sha savolga javobni men kutgan odamdan emas, aksincha, umuman xayolimga kelmagan sinfdoshimdan olaman, deb o'ylamagandim. Nachora, do'stlikning qadrini bilmaydigan o'rtoqlarimiz ham oramizda bor ekan.

Rustam O'TAMUROD,

Alisher Navoiy nomidagi Respublika Nafis san'at litseyi o'quvchisi.



**BOLALIGIM**

Umrning quvonchli kundari senda,  
Hayotning sevinchli onlari senda.  
Bahorning serjilo damlari senda,  
Bolaligim tark etma meni.

Faqat sonda bo'lar bu dunyo tekis,  
Hayoting bo'limgay hech qachon izsiz.  
O'tmagay bir oni sho'xliklarimsiz,  
Bolaligim, tark etma meni.

*Munojat JAHONGIROVA,  
Andijon shahridagi 24 - maktabning  
9- «D» sinf o'quvchisi.*

**VATAN**

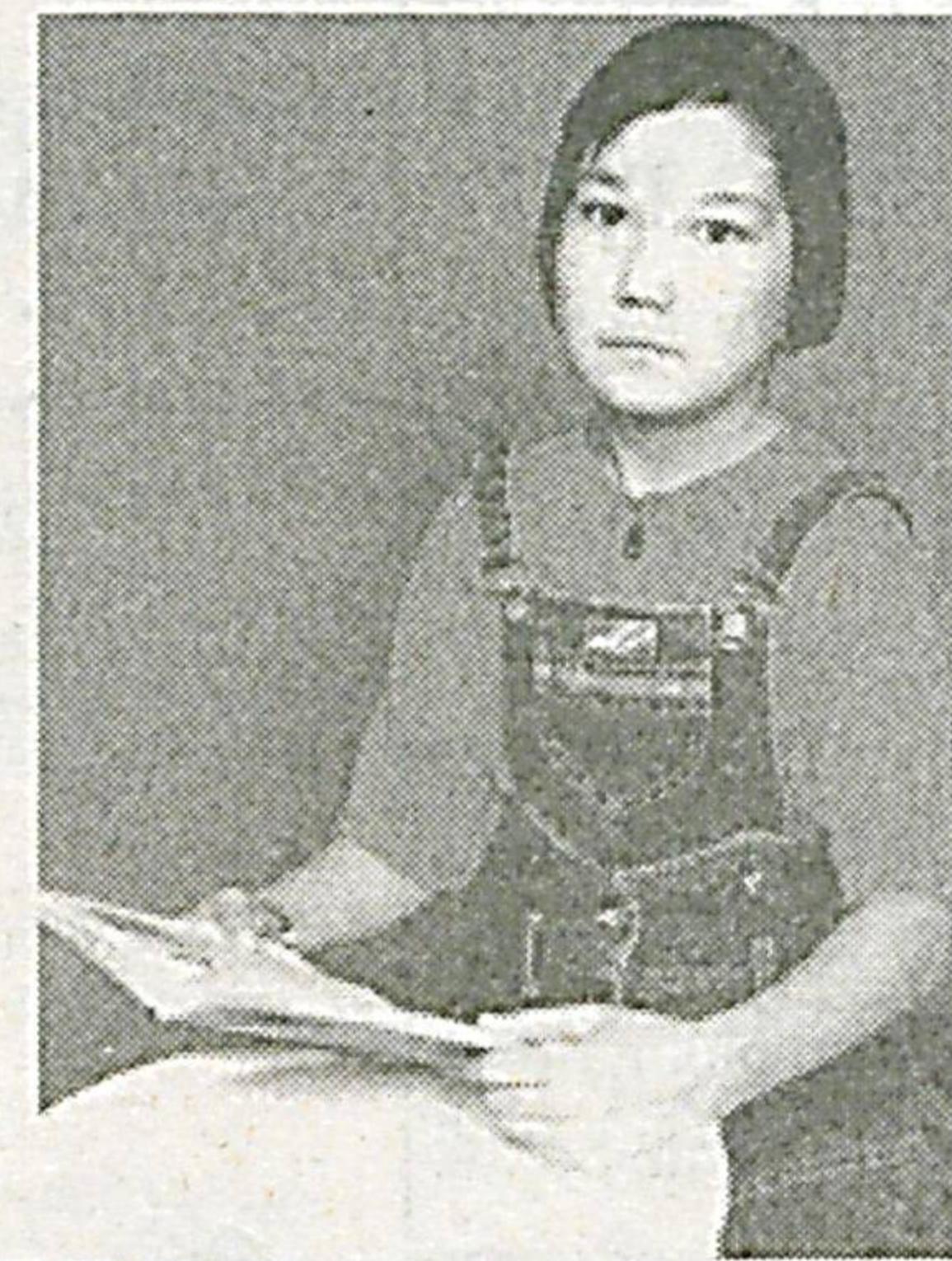
O, shahar bunchalar go'zalsan,  
Kechalaring oy nurida ravshan.  
Kunduzlari sonda qaynagay hayot,  
Seni ko'rsam ko'zim yashnagay, Vatan.  
O'g'lonlaring Alpomishday pahlavon,  
Qizlaring Barchinday misoli lobar.  
Kelajaging buyuk, ey, O'zbekiston,  
Mehring dilimizda mangulik qadar!

**O'ZBEKISTON QIZIMAN**

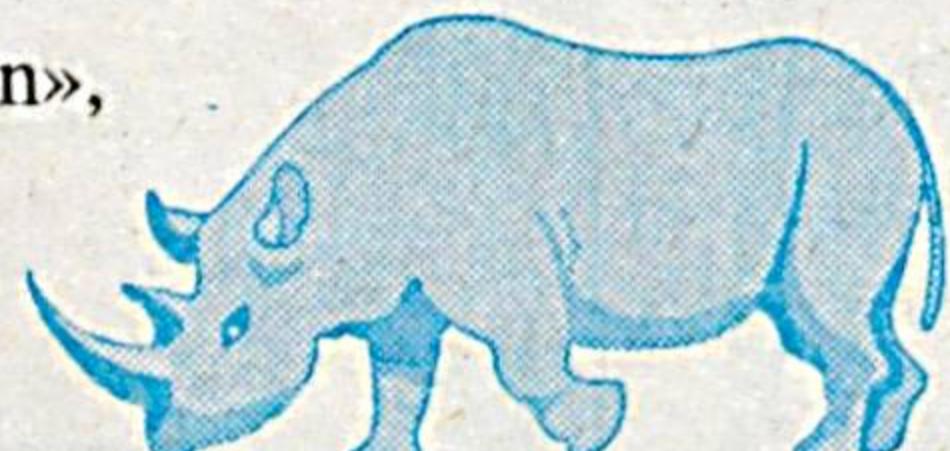
Vatanni sevaman jonimdan ortiq,  
Vatanni sevishim oydinday yorug'.  
Bu go'zal vatanim men uchun borliq,  
O'zbek farzandiman, o'zbek qiziman.

Xalqimga yordamim tegadi bir kun,  
Bog'lar jannatim, yorug'dir har tun.  
Farzandingman, chin dildan quvongum,  
O'zbek farzandiman, o'zbek qiziman.

*Gavhar NORINBOYEVA.*

**TOPISHMOQLAR**

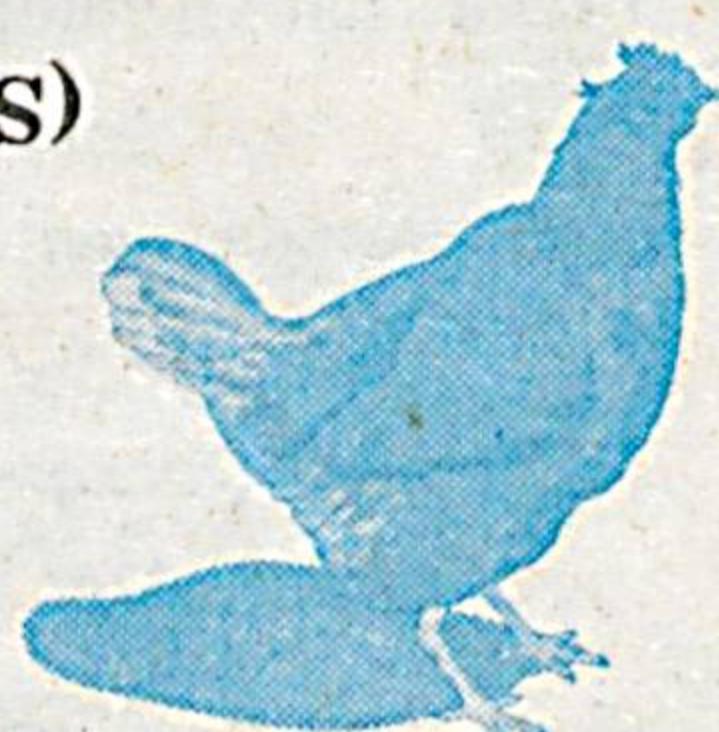
«Men ustimga temirdan ki'yganman to'n»,  
Deydi shoxdor tumshug'i bor ...



Dengiz suvi cho'milmoqqa juda zo'r!  
Lek ichmoqqa yaramaydi, chunki ...

(Shoh)

Tushgunicha o'lkangga sovuq,  
Har kuni tuxum berar chipor ...



Tunlaring zerikarli o'tar, biroq,  
Xonangda yonmas ekan nurli ...

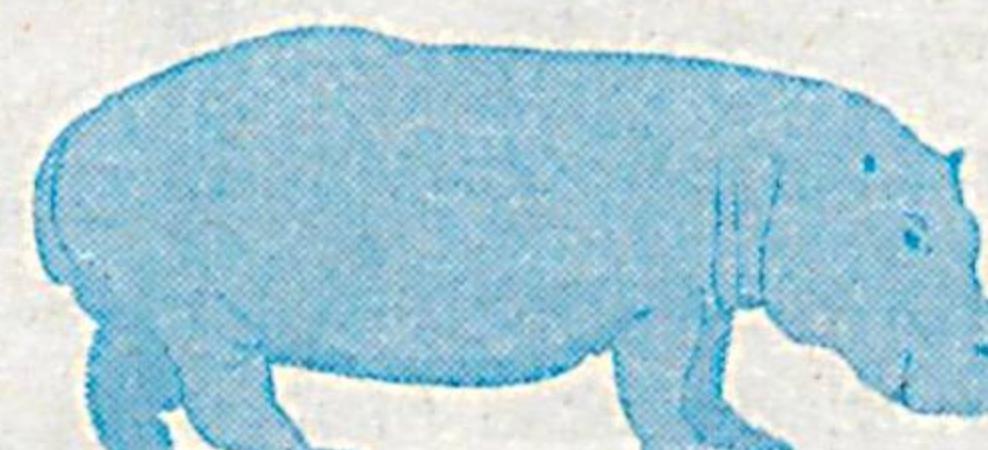
(Chiroq)

«Asalari uyasiga men loyiql!»,  
Deydi dangasa, shirinlikka o'ch ...

Balolardan asragay bo'lib xumor,  
Bo'yningga buvijoning taqqan ...

(Tumor)

«Atashadi meni suvda yurar ot»,  
Deydi og'zin esnab ochib ...



«Qancha kitob mutolaa qilsang oz!»,  
Mehr bilan senga boqib der ...

(Usitor)

«Hovli-joyni qo'riqlayman juda soz!»,  
Qanotlarin yozib deydi mag'rur ...



Boqasan angoriga to'xtab taqqa,  
Qurillasa ko'ldan bosh suqib ...

(Badra)

*Jahongir MIRZAALIYEV.*

Bir kemacha bor ekan. U har kuni daryoda suzar, odamlarni va

martagina okeanga borib kitlar va delfinlarni ko'raylik,-deb iltimos

**KEMACHA HAQIDA ERTAK**

turli buyumlarni tashir ekan. U tepasidan uchib o'tayotgan qushlar va tagidan suzib o'tayotgan baliqlar bilan suhbatlashar, sira zerikmas ekan. Bir kuni kemachaning tepasidan uchib o'tayotgan qaldirg'och unga okean haqida so'zlab beribdi. Qirg'og'i ko'rinnmaydigan suvlar va unda yashovchi

ulkan baliqlar haqida  
e s h i t i b ,  
k e m a c h a  
h a y r a t g a  
t u s h i b d i .  
J u d a y a m  
o k e a n n i k o ' r g i s i  
k e l i b d i .  
- I l t i m o s , b i r



qilibdi kemacha o'zini boshqaradigan kapitanidan.

- Yo'q, sening ishing daryoda suzish,-debdii kapitan.

Kemacha rosa yalinsa ham kapitan so'zidan qaytmabdi.

Kemacha juda xafa bo'libdi. Bir kuni kechqurun kapitan

uyiga ketganida kemachaning xayoliga bir fikr kelibdi.

— Baribir okeanga boraman!-debdii kemacha o'ziga-o'zi.

Shunday qilib, kemacha g'izillagancha yo'lga tushibdi...

Unga qushlar va baliqlar yo'l ko'rsatishibdi. Oxiri u

okeanga yetib kelibdi.

Ertalab kemachasi yo'qolib qolgaqini ko'rgan kapitan boshqa kemani boshqara boshlabdi. Dunyoda kemalar juda ko'p-da, axir! Kemacha esa delfinlar va kitlar bilan o'rtoq bo'lib, haliyam okeanda suzib yurganmish.

*Xurshid TOJIBOYEV, 7 yosh.*

«Tong yulduzi» jamoasi gazeta musahhihi Nargiza ABDULLAYEVAgan volidai muhtaramasi Ra'noxon ayaning vafoti munosabati bilan chuqur ta'ziya izhor etadi.

**USTOZ OQ YO'L TILAYDI**

Ohangaron tumani 1 - Bolalar va o'smirlar ijod uyi «Yosh qalamkash» to'garagi a'zosi Norinboyeva Gavhar o'zining ajoyib she'rlari bilan to'garakda alohida o'rinn tutadi. «Ohangaron» tuman gazetasida «O'zbekistonim», «Qalbing oyga yo'g'rilsin» nomli she'rlari chiqib o'quvchimiz Gavhargha qanot berdi. Natijada a'lo o'qishi bilan birga she'riyatga ham intilib yashamoqda. Ijodingga ijod qo'shilsin. Seni kelajakda nafaqat Ohangaron, balki butun Respublika shoira Gavhar deb tanishlarini istab qolaman. Oq yo'l, qizalog'im!

*Xayriniso JO'RAYEVA,  
Ohangaron tumanidagi 1-Bolalar va o'smirlar ijod uyi direktori.*

Ona yurting - olini beshiging  
**TONG**  
**Yulduzi**

O'zbekiston bolalari va  
o'smirlarining gazetasi

Muassislar:

O'ZBEKISTON  
MATBUOT VA  
AXBOROT AGENTLIGI,  
O'ZBEKISTON  
RESPUBLIKASI XALQ  
TA'LIMI VAZIRLIGI,  
«KAMOLOT»  
YOSHLAR IJTIMOIY  
HARAKATI,  
«SOG'LOM AVLOD  
UCHUN» XAYRIYA  
JAMG'ARMASI

BOSH MUHARRIR:

Umida ABDUAZIMOVA

TAHRIR HAY'ATI:  
Shuhrat AHMEDOV,  
Jamiliddin FOZILOV,

Oynisa  
MUSURMONOVA,  
Qahramon

QURONBOYEV,  
Feruza JALILOVA

(Bosh muharrir o'rinnbosari),

Po'lat MO'MIN,  
Mukarrama MURODOVA,  
Tohir MULLABOYEV,  
Ergashvoy SARIQOV.

Noshir «Ijod dunyosi»  
nashriyot uyi.

Gazeta «Ijod dunyosi»  
nashriyot uyi kompyuter  
bo'limida terib sahilalandi.

Hajmi A-3, 2 bosma  
taboq.

“Sharq” nashriyot-  
matbaa aksiyadorlik  
kompaniyasida ofset usulida  
bosildi.

Korxona manzili:  
“Buyuk Turon”  
ko'chasi, 41.

Buyurtma № Г- 55

Gazetani  
Ma'suda IRISNAZAROVA  
sahifaladi.  
Navbatchi:  
Ozoda TURSUNBOEVA

Ro'yxatdan o'tish tartibi  
№ 000137

Manzilimiz: 700129,  
Toshkent shahri, Navoiy  
ko'chasi, 30-uy.

Tel: 144-63-08  
144-63-75