

ҲИНД ДИЁРИДА ЎЗБЕК САНЪАТИ ТАРАННУМИ

Ҳиндистоннинг Харъяна штатидаги Суражкунд боғида дунёнинг кўллаб мамлакатларидан келган меҳмонларни ўзининг ажойб санъат билан мафтун этган хинд фольклори ва халқ амалий санъатига бағишланган "Суражкунд Крафтс Мела" – XXV юбилей фестивалид. Фестивалда ўзбекистон мазкур тадбирни ташкил этишади ҳамкорлик қилган давлат сифатида бевосита иштироқ этди.

Хар бирни алоҳида байрамга айланиб кетадиган Ҳиндистон фестиваллари ранг-баранг бўлиб, уларда хинд халқининг руҳияти ёрқин акс этади, мамлакатнинг бой анъаналари на мойиш этилиши баробарида, кўп сонни фестиваль мухлислари қалбига шодхурримлар бағислайди.

Ҳиндистоннинг барча штатларидан келган хунарманд устасалар кўл меҳнати билан тайдерланган миллий ёдгорлик буюмларини жамоатчилик эътиборига етказишига кўмаклашиш мақсадида ҳар йили анъанавий "Суражкунд Крафтс Мела" ярмаркаси ўтказил келинади. Унда кобилияти, юксак маҳоратли маҳаллий ва хорижий хунармандлар ўз иходий маҳсулотларни намояниш этди. Маданий дастурлар ва миллий таомлар ушбу ярмарканинг ажралмас кисми бўлиб, унга янада шукри багишлайди.

Фестивалинг тантанали очилиши маросимида Ҳиндистоннинг турли вазирлик ва идоралари, мамлакатда аккредитациядан ўтган хорижий дипломатик корпушлар вакиллари, Харъяна ва Андра Прадеш штати раҳбарияти, ижтимоий-сийсий ва маданий гуманитар доира-ларининг таникли намояндлари, журналистлар хамда меҳмонлар зам бўлиши.

Ҳиндистон туризм вазири Субодх Кант Сахай ўз маърузасида ушбу фестивалга мамлакатнинг барча штатлари ва унга кўшини давлатлар вакиллари билан бирга, анъанага кўра, чет мамлакатлардан кўплаб меҳмонлар ҳам тақлиф этилганини маълум қилди.

Мамлакатимиз ушбу фестивалда бир неча йилларини ўзларининг бетакор чиқиши билан фестиваль дастурини янада бойитиб, тадбирга байрамона кайфият бахши этди, – деди Харъяна штати ҳукумати катта қотиби Маха Сингх.

– Ўзбекистонлик санъат устаслари ўзларининг бетакор чиқиши билан фестиваль дастурини янада бойитиб, тадбирга байрамона кайфият бахши этди, – деди Харъяна штати ҳукумати катта қотиби Маха Сингх.

Фестиваль қатнашила-ри миллий халқ амалий санъатимизнинг бой намуналари билан янадан танишиши баробарида, ўзбек миллий пазандачилигининг тансик таомларидан табиб кўриш имкониятига ҳам эга бўлдилар.

«Жаҳон» АА.
Харъяна, Ҳиндистон



Музейлар – ўтмиши билан бугунни боғловчи кўприк. Марказий Осиёда ягона ҳисобланган Геология музейи эса бу ерга ташриф буюрчиларни нафакат мозайига дахлор тарихий экспонатлар, балки Ер юзидағи энг ноёб минераллар, қазилма бойликлари, ҳайвонот ва наботот қолдиклари ҳамда бошқа топилмалар билан ҳам танишитиради.

АНТИҚА АТИРГУЛЛАР ВА ДИНОЗАВР ҚОЛДИҚЛАРИ

Бар давр ва жараёнлар ҳақида хикоя қилиди. Жумладан, кириш залидан Ернинг шаклнанниси ва ривожланишининг турли назарияларини тавсифловчи материаллар жой олган бўлса, кейнги залларга мамлакатимиз худудидан аниқланган ўсимлик ва ҳайвонот дунёсининг ноёб топилмалари, тог саноати тарихи ҳамда жаҳон геологик меросини тавсифловчи экспонатлар жойлаширилган.

Музейимизда дунё тадмаддуни, илм-фани ва юртимизнинг ноёб геологик меросига дахлор экспозициялар мавжуд бўлиб, улар билан танишиш асосида табиатнинг мўъжизакор кучига яна бир бор тан берасиз. Негаки, "Сахара атиргуллари", тог жинсидаги феруза "томирлар", тошда қотиб қолган қадимий ўсимликлар ва ҳайвонлар қолдиклари – бўларнинг барои қишини ҳардага солади.

Мазлумки, геология музейи илмий даргоҳи ҳисобланаб, олий ва ўрта махсус ўқув юртларининг талаба ҳамда ўқувчилари бу ерда

ўкув машгулотларида олган билимларини мустаҳкамлайдилар. Зоро, бўлажак мутахассислар тог жинслиари ва минералларни ўз кўзлари билан кўриш имконига эга бўйичади. Дарсларнинг шу тарикга амалиёт билан уйун олиб борилиши, табийки, соҳага қизикувчилар сони ортишига сабаб бўлмоқда. Масалан, биргина 2010 йилда ушбу

хия топилмаларига бор. Энг муҳими, бу ердаги экспозицияларнинг ҳар бири миллион ва ундан зиёд йиллар тарихидан "сўзлайди". Сўнгги йилларда эса археологик қазишма ишлари давомида топилган ва узоқ асрлар тарихга эга бўлган бўюмлар, тог жинслиари, ҳайвонот ҳамда наботот қолдиклари хисобига музейдаги экспонатлар

да ўзининг ҳамкорларидан ўтирилган.



Ҳасан ПАЙДОЕВ олган суратлар.

понатлар сони уч мингтага кўпайди. Тарихдан маълумки, тиббёт илмининг сultonи Абу Али ибн

Бундай тадбирлар илм-фанимиз ривожи ўқиб-изланиши ни яният қилган ўшларимизни юртимиз багридаги ноёб бойликлар билан танишириш, улар қарбидан она-табиатга меҳр-муҳаббат хиссими уйғотиша хизмат қиласди.

Ахмаджон АХМАДШОЕВ,
республика Геология музейи директори.

МАДАНИЯТ хабарлари

Наманган шаҳридаги "Ўзбекистон" кинотеатри мукаммал таъмирланган, мазкур ишниот кўркем қиёға касб этишиб, бу ерда томошабини биргаликда геология тадқиқотлар ўтказиш ва ўзаро фойдалари ҳамкорлик масалаларига оид учрашувлар доимий ташкил этиб борилиади.

Киномуҳлислар учун қулийлик

Бунинг учун 100 миллион сўмдан ортиқ маблаб сарфланди. Жумладан, бинонинг иситиш ва электр энергияси тармоқлари янгиланиши, замонавий киножоҳзалири билан таъминланди. 350 нафар томошабинга мўлжалланган ўриндицлар ўрнатилиди.

Кудратилла НАЖМИДИНОВ,
«Халқ сўзи» мухбири.

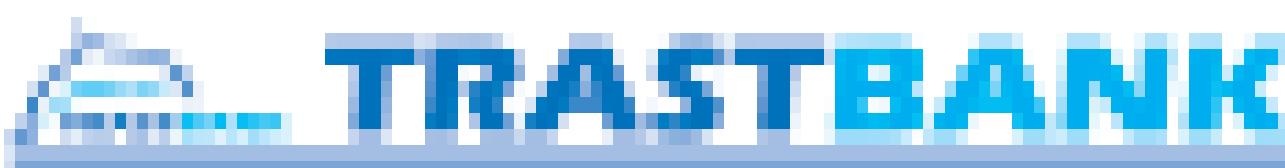
Хотира уйғоқдир

Гулустон давлат университетида ўзбекистон халқ шоирини Тўра Сулаймон ҳаёти ва ижодига бағишланган хотира кечаси бўлиб ўтди.

Анжуманда сўзга чиқканлар Тўра Сулаймон ижодида она-Ватан тараннуни, муҳаббат, гурур, ор-номус, миллий қадриятларимизга садоқат тушунчалари етакчи ўринни эгаллаши ҳақида тўхтадилар. Унинг бирорида гулзар гузал, бетакор шеърларидан шоирнинг болалиги кечган Бахмал кенгликлари, қир-адирлари, бағрикенг одамлари акс этиб тургандай. Шеърларидаги баҳшиёна сатрлар, халқ оғзаки ижодига яқинлик ҳар қандай ўқувчини ўзига жалб этади.

Кечада ёшлар томонидан шоир қаламига мансуб шеърлар ўқилди, қўшиклар янгради.

Мухтасархон КАРИМОВА.



РІСОН НАТІНСЯ
МЕДІА РЕЙТИНГИ НАТІНСЯ

ТРАСТБАНК
Энсиз очиқ финансорин
Бирга финанси низоми
шо кенош нуқатлар

РІСОН НАТІНСЯ
БАРКАРОР
ДОДЖИЛОВ ТАСЛАНЛУДИ,

ТРАСТБАНК
Низоми финанс манзуси

Тошкент ахборот технологиялари университети
қўшидаги Малака оширии марказига тегизили
МО 069121, МО 066922, МО 069084, МО 069090,
МО 069097-сонни сертификатлар ўқолганлиги
сабаби бекор қилинади.

Ўзбекистон Республикаси Фанлар
академияси Ядро физикаси институти
жамоаси физика-математика фанлари
доктори, профессор

Латиф ХОДЖАЕВнинг
вафоти муносабати билан мархумнинг оила азъолари
ва яқинларига чуқур таъзия изҳор этади.

"Ўзбекфильм" киностудияси
жамоаси автоҳез бошлиги

Алишер
ЙОЛДАШЕВнинг
вафоти муносабати билан мархумнинг оила азъолари ва яқинларига
чуқур таъзия изҳор этади.

• МАНЗИЛИМИЗ:
100000, ГСП,
Тошкент шаҳри,
Матбуотчилар кўчаси, 32-й.

Навбатчи котиб – А. Орипов.
Навбатчи мұхаррір – Ш. Ортиков.
Навбатчи – Ю. Бўронов.
Мусахид – С. Исломов.

ОБ-ҲАВО
 Коргақлопистон Республикаси ва Ҳоразм вилоятини. Ҳаво ўзгариб туради, ёғингарчилик кутилмайди. Туман тушади. Кечаси 15-20, кундузи 5-10 дарожа союқ бўлади.

Фарғона вилоятлари. Ҳаво ўзгариб туради, бавзи туманларда кор ёғини кутилмоқда. Туман тушади. Кечаси 5-10, кундузи 0-5 дарожа союқ бўлади.

Тошкент шаҳри. Кор ёғини мумкин. Туман тушади. Ҳарорат тунда 6-11, кундузи 0-5 дарожа союқ бўлади.

Кашқадарё ҳамда Сурхондарё вилоятлари. Ёғингарчилик кутилмайди. Туман тушади. Кечаси 3-8, дарожа союқ, кундузи 0-5 дарожа илик бўлади.

Мавжуда ХОЛМАТОВА.

Бош мұхаррир Үткір РАҲМАТОВ

ТУЛЕФОНЛАР:
 Дөвончона 233-52-55;
 Котибият 233-10-28; Эълонлар 236-09-25.

ISSN 2010-8788

Бош мұхаррир Үткір РАҲМАТОВ

ТУЛЕФОНЛАР:
 Дөвончона 233-52-55;
 Котибият 233-10-28; Эълонлар 236-09-25.

ISSN 2010-8788

Бош мұхаррир Үткір РАҲМАТОВ

ТУЛЕФОНЛАР:
 Дөвончона 233-52-55;
 Котибият 233-10-28; Эълонлар 236-09-25.

ISSN 2010-8788

Бош мұхаррир Үткір РАҲМАТОВ

ТУЛЕФОНЛАР:
 Дөвончона 233-52-55;
 Котибият 233-10-28; Эълонлар 236-09-25.

ISSN 2010-8788

Бош мұхаррир Үткір РАҲМАТОВ

ТУЛЕФОНЛАР:
 Дөвончона 233-52-55;
 Котибият 233-10-28; Эълонлар 236-09-25.

ISSN 2010-8788

Бош мұхаррир Үткір РАҲМАТОВ

ТУЛЕФОНЛАР:
 Дөвончона 233-52-55;
 Котибият 233-10-28; Эълонлар 236-09-25.

ISSN 2010-8788

Бош мұхаррир Үткір РАҲМАТОВ

ТУЛЕФОНЛАР:
 Дөвончона 233-52-55;
 Котибият 233-10-28; Эълонлар 236-09-25.

ISSN 2010-8788

<div style="background-color: #0070C0; color: white; padding: 5px; border-radius