

**Bolalar,  
keling, bir  
kulishaylik!**

2 - betda

**Kelajagi  
abadiy shahar**

3 - betda

**«Ottin toj»  
sohibasi**

4 - betda

**«Teshik  
dasturxon»ga  
qiziqqan bola**

7 - betda

# TONG YULDUZI

O'zbekiston Respublikasi bolalari va o'smirlari gazetasi

Gazeta 1929-yil 1-avgustdan chiqsa boshlagan

Ona yurting — ottin beshiging

2007-yil  
26-mart —  
1-aprel  
N:13  
(66606)



## NAVRO'Z HAQIDA QO'SHIQ

Hamma shod-u  
Dadil, bardam.  
Chorlar bizni  
Katta bayram!

Katta bayram  
Nomi Navro'z.  
Navro'zga hech  
Tegmasin ko'z!

Uning bizga  
Mehri ulug'.  
Qadamlari  
Juda qutlug'!

Navro'z keldi —  
Keldi ko'klam.  
Hammyoqni  
Etdi ko'rkan!

To'lan TABASSUM.



### Aziz bolalar!

Sizlarni kattalar qanchalik  
yaxshi ko'rishadi, sevishadi va  
siz haqingizda doimo  
o'ylashadi. Siz uchun bugun  
dunyoga barcha yo'llar ochiq.  
Bir paytlar otalaringiz buni  
qanchalik orzu qilishgan.

Chuqur bilim olishingiz va sog',  
barkamol avlod bo'lib yetishishingiz  
uchun qanchadan-qancha ulug'  
rejalar amalga oshirilmoxda. Bu o'z  
o'zidan bo'lyapti, deysizmi?!

Hatto eng chekka qishloqdagi mo  
mongiz ham Sizni o'ylab ezgulikka qo'l  
berdi. Eshitdingizmi, matbuot  
xabarlariga ko'ra, Surxondaryo  
viloyatining Uzun tumanidagi tog'li  
Arg'amchisoy qishlog'ida yashovchi 91  
yoshli Shahar Momo Hajga borish  
uchun yig'ib qo'yan mablag'ini maktab  
qurilishiga sarflabdi. Ezgulik odamni  
ezgulikka boshlaydi. Bu xabarni eshitib,  
tug'ilib o'sgan mahallam ko'z oldimga

keldi. Ortiqcha mablag'im bo'lganda, men  
ham mahallamizdag'i boshlang'ich sinf  
o'quvchilariga maktab qurib bergan  
bo'lardim, degan shirin xayollarga bordim.  
«Yaxshi niyat — yarim davlat». Niyat ijobat  
bo'lib qolsa, olam guliston. Bolalarning  
ko'zlarida shodlik ko'rsam, juda-juda  
quvonaman. Nega shunday? Buni  
tushuntirib berish qiyin.

Kuni kecha tahririyatimizga  
poytaxtlik onaxon nigohlari o'tkirgina  
nevaralarini yetaklab keldilar. Ancha  
suhbatlashdik.

— Nevaramning yaxshi yigit bo'lib,  
yurtga xizmat qilib, odamlardan  
rahmat eshitib yurishini orzu qilaman!

— deydi u kishi. Bu qanday yaxshi  
gap. Dono va zukko ayol Bibixonim  
kichkintoy Ulug'bekka o'z mehrini  
bermaganida, u zot shunchalik  
ulug'likka yetisharmidi?! Albatta,  
bu katta mavzu. Ammo hali zamon  
biz Ulug'bekdek ulug' ajdodlarimiz  
bilan faxrlanib yashaymiz. Xorijga  
borsak, «Biz ulug'larning ajdod-  
larimiz» desak, baland martabali  
kishilar ham ta'zim qilishadi.  
Demak, bugun bolalarga mehr  
bersak, ertaga ularning elimiz va  
yurtimiz sha'nini yana-da  
yuksaklikka ko'tarishlari aniq.  
(Davomi 4-betda.)

# NIGOH



*Bu so'zlarni eshitishingiz bilan askiyachilar esingizga tushadi, a?!*  
*Navro'z bayrami tantanalarida esa askiyachilarimiz ko'rinishlari bilan yuzimizga tabassum yuguradi. Darvoqe, bizning yurtda yosh-u qari barcha askiyani yaxshi ko'radi. Lekin hech o'ylab ko'rganmisiz, askiya o'zi nima degani?*

Ma'lumotlarga ko'ra, «askiya» arabcha «zakiy» so'zidan olingan bo'lib, o'tkir zehnli, hozirjavob degan ma'noni anglatar ekan. Askiya o'zbek xalq og'zaki ijodining bir turi hisoblanadi. Ko'rgansiz-a, sayillar, to'y, bayramlarda bir necha kishilar ma'lum mavzu bo'yicha badiiy so'zda tortishishadi. Ular tez javob berishga, o'z javoblarini lo'nda, ta'sirchan, kulgili chiqarishga harakat qiladilar. Askiyaning vazifasi kulgi orqali insonlarning kayfiyatini ko'tarish, ularga zavq bag'ishlashdir. Askiya aqlni charxlaydi. Ziyrak, hozirjavob bo'lishga da'vat etadi. Shuningdek, turmushimizdagi va ayrim kishilar xulqlaridagi kamchiliklar ustidan yengil kulgi uyg'otishga xizmat qiladi.

Askiyaning payrov, qofiya, radif, o'xshatdim, «gulmisiz, jambilmisiz, rayhonmisiz?», laqab kabi turlari bor. Hozirgi kunda payrov turi rivojlangan. Askiya, ayniqsa, Farg'ona va Toshkentda keng tarqalgan. Ulardan Erka qori Karimov, Mamayusuf Tillaboyev, Yusufjon Shakarjonov kabi askiyachilarimizni yaxshi bilasiz. E'tibor bergen bo'lsangiz, siz o'qigan «Alpomish», «Kuntug'mish» dostonlarida ham askiyaga xos qochirmalar, so'z o'yinlari, parchalar bor. Demak, askiyaning tarixi uzoq o'tmishga borib taqaladi.

*Har bir sinfda do'stlariga kulgi ularashib yuradigan askiyachi bolalar bo'lishadi. Sizning sinfingizda ham askiyachilar bor-mi?*

Sayyora JO'RAYEVA.

### SO'ZI SHIRIN

Ayiqchani o'ynab o'tirgan Sevar dedi:  
 -Oyi, ayiqcham o'zbek ekan.  
 -Qayoqdan biling, qizim?  
 -Ko'zi qora ekan.

### «A'LOCHI» JIYAN

Amaki jiyaniga:  
 -O'qishlar qalay, jiyan, hammasi besh-mi?  
 -Ha, yaxshi. Bittagina «4» bor.  
 -A'luchi ekansan-da!  
 -Yo'q, yo'q, qolgani «3».

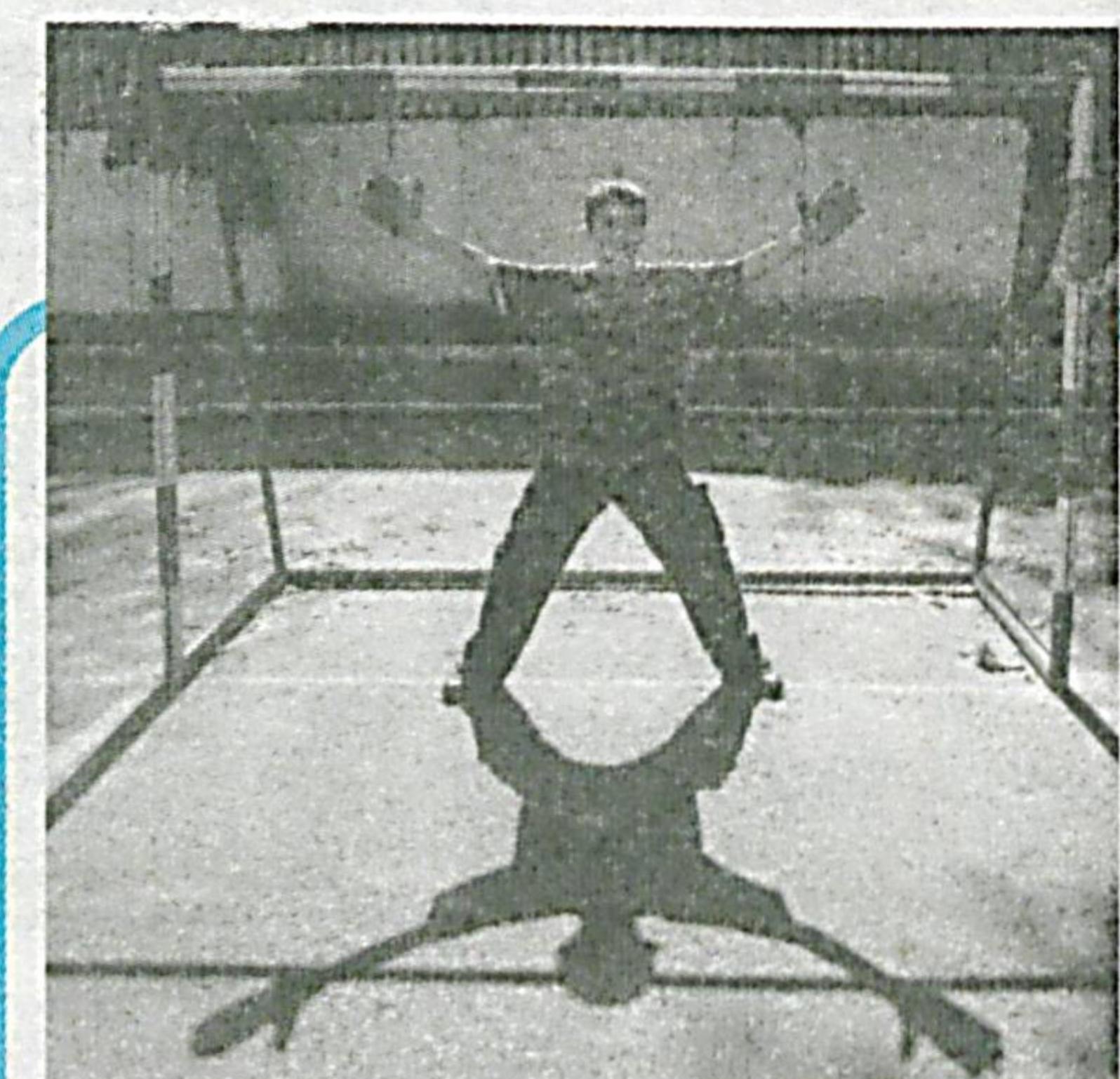
### BILAG'ON

-Oyi, oy, men beshta pashsha o'ldirdim,-maqtandi onasiga Mo'minjon,-ikkiasi o'g'il bola, uchtasi qiz bola ekan.

-Ularning o'g'il-qizligini qayerdan biling?-so'radi onasi.

-Ikkiasi pivo idishni ustida, uchtasi ko'zguda o'tirgan ekan.

Yodgora SODIQOVA,  
o'quvchi.



**Qo'sh himoya**

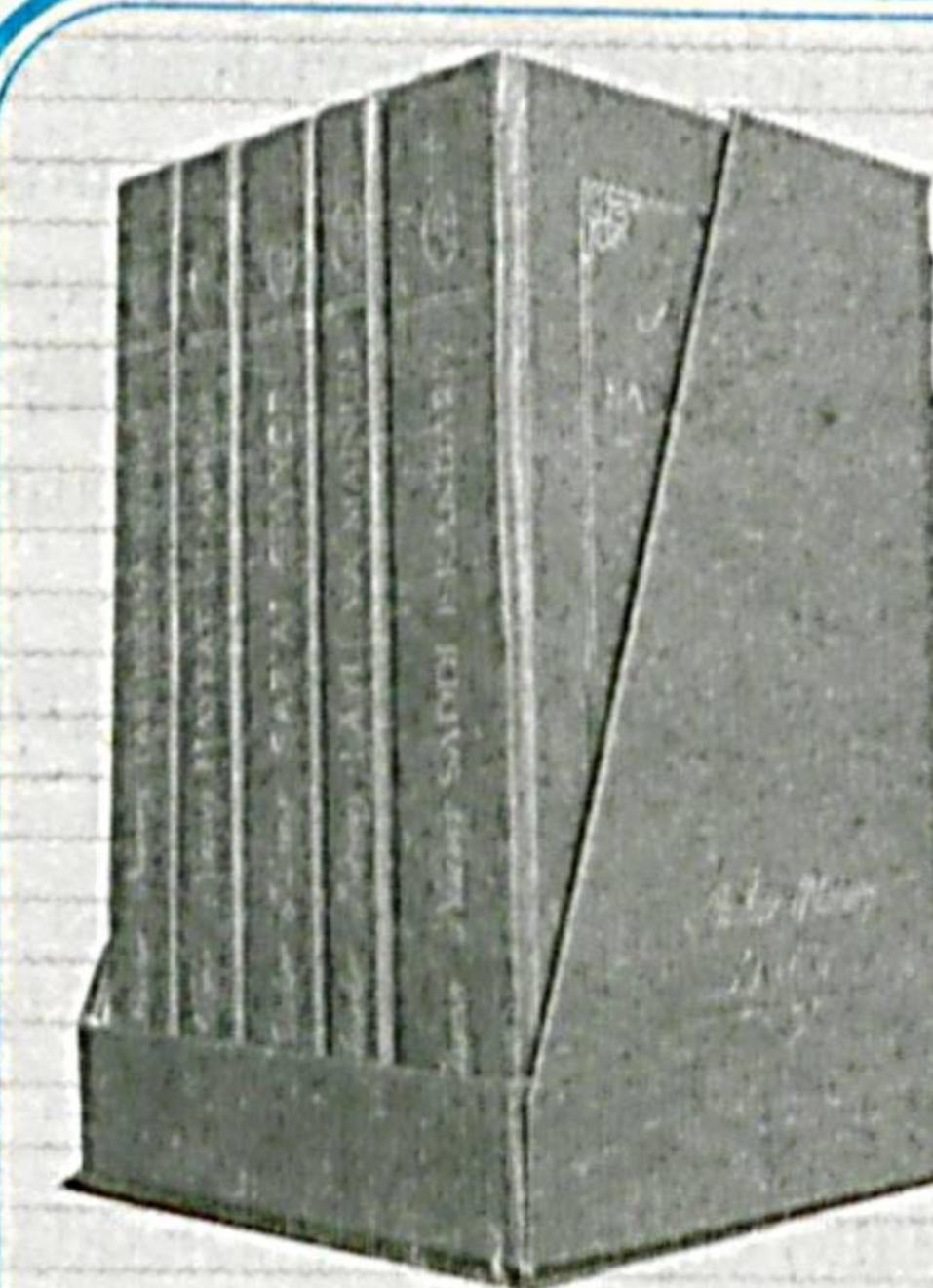


**- Osimondan besh yog'ilsa...**

S.QO'ZIYEV o'lgan surat.



### NECHTA KITOB O'QIGANSIZ?



Kitobsevar do'stlarim! Bilasiz-mi, 2-Aprel - «Xalqaro bolalar kitobi kuni» ekan. Siz bolaligingizda rasm kitoblarni, keyinchalik ertak kitoblarni qo'lingizdan qo'ymagansiz, to'g'rimi?! Maktabda esa birinchi «Alifbe»ni, so'ng «O'qish kitobi»ni sevib o'qigansiz. Sizga harf tanitgan ana shu kitoblar, sizni bilimdon qilgan ham kitoblardir. Qarang, yoshingiz 10dan oshib, bir zumda yuqori sinfga o'tibsiz! Shu vaqt orasida, «Men qancha kitob o'qiganman, qaysi kitoblarni o'qiganman?», deb o'zingizga hech savol berganmisiz? «Ha, men ancha-muncha kitob o'qib qo'yganman», deysizmi? Barakalla! Unday bo'lsa, keling, sizni sinab ko'ramiz. Bizning tahririyatimizga nechta va qanday kitoblar o'qiganligingiz to'g'risida yozib yuboring. «Rekord» o'rnatgan o'quvchini taqdirlash niyatimiz bor.

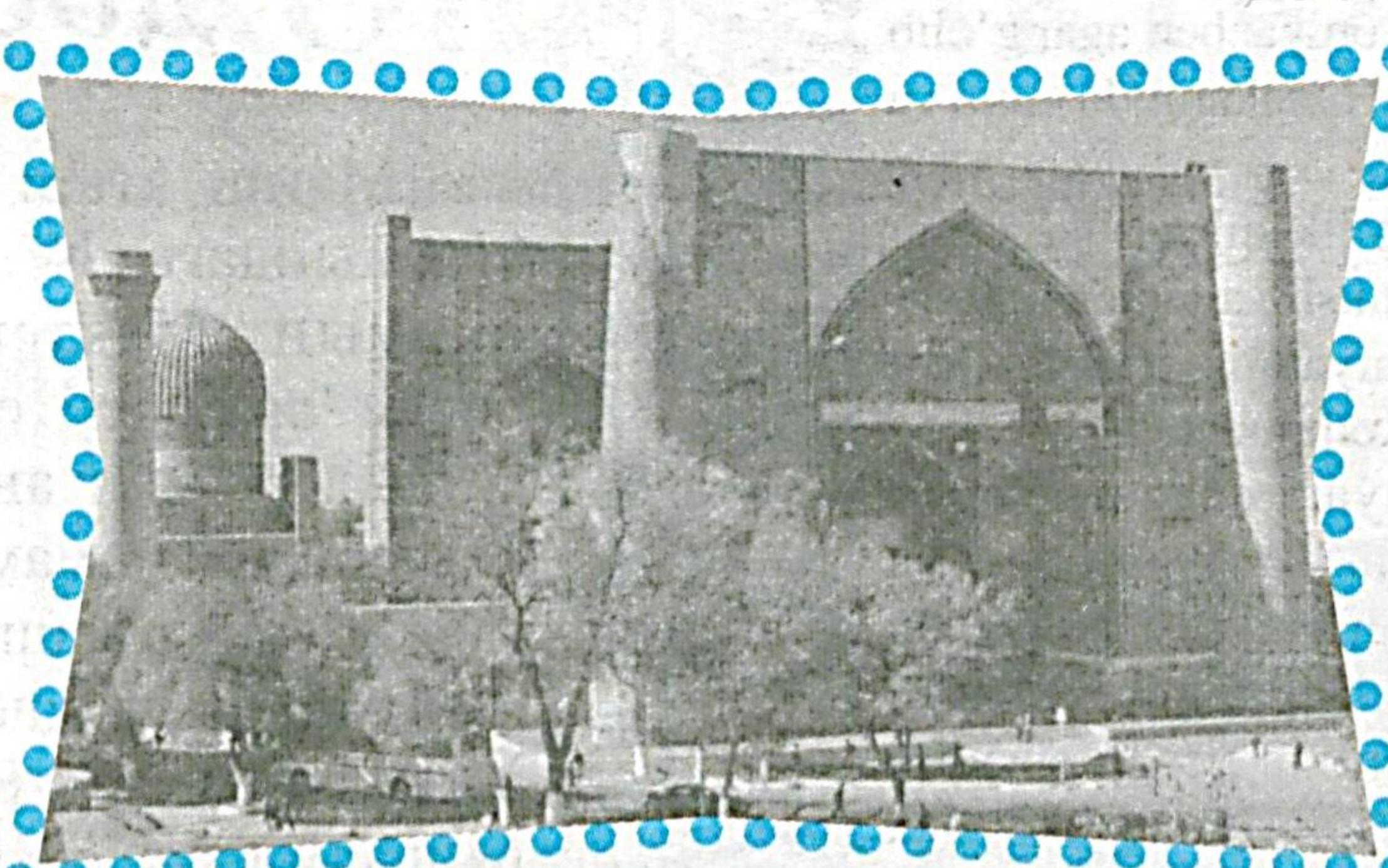
O'zbekistonimizning eng ko'hna va go'zal shaharlaridan biri Samarqand o'zining 2750 yillik to'yiga qizg'in hozirlik ko'rmoqda. Dunyo ahlini necha yillardan buyon o'zining betakror obidalari bilan lol goldirib kelayotgan bu ko'hna shahar bilan har qancha faxrlansak arziyi.

Prezidentimiz Islom Karimov aytganlaridek, chindan ham «Samarqand xalqimiz, millatimiz dovrug'ini butun dunyoga tanitgan, ming-ming yillik tarixga ega ilohiy maskanimizdir.

Samarqand o'tmishi sharafti, buguni saodatlilik kelajagi abadiy shahardir».

## KELAJAGGI ABBADY SEFAZAR

Bu shaharni qadimda «Movarounnahr tilla uzuk bo'lsa, Samarqand uning gavhar ko'zidir», deb bejiz aytishmagan. Chunki, Samarqandda tengsiz go'zal Registon maydoni, Shohi Zinda, Go'ri Amir, Bibixonim madrasasi kabi obidalar ne-ne asrlar bo'y qad rostlab turibdi. Sharq olamidagi uchta Baytul-hikma – Akademiyadan ikkitasi o'zbek elida, ulardan biri Mirzo Ulug'bek akademiyasidir. Butun olamga dong'i taralgan imom Buxoriy, Abu Abdullo Rudakiy, Alisher Navoiy, Mahdumi A'zam, Xoja B a h o v u d d i n Naqshband, Qozizoda



o'tkaziladi. Samarqand Davlat universiteti va institutlar, O'zbekiston Fanlar Akademiyasi filiali, harbiy bilim yurti, drama hamda opera va balet teatrлari, temiryo'l vokzali – bularning barchasi shaharning obro'-e'tibori, ko'rki-sayqali.

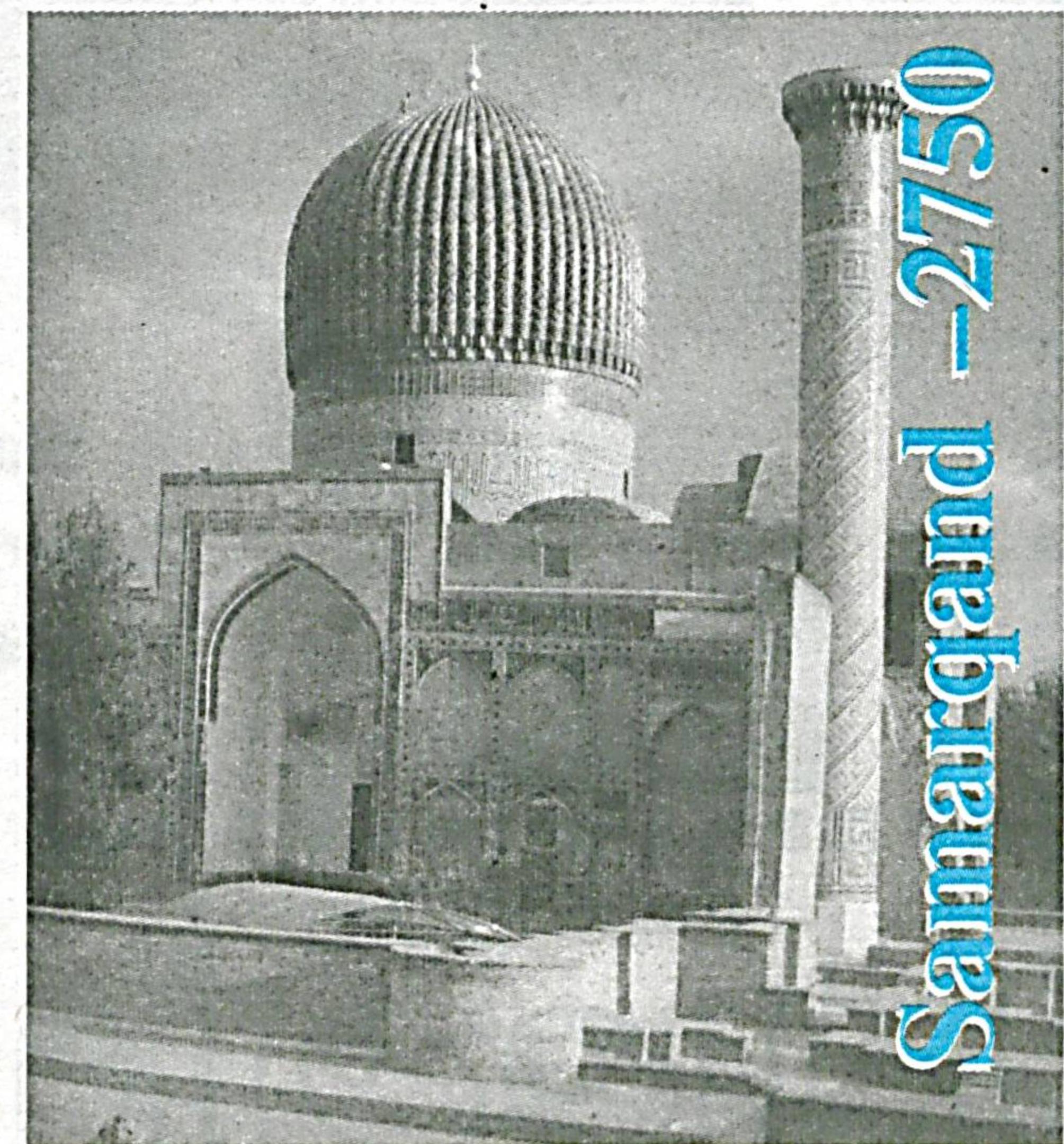
Keksa avlodlarning jasorati timsoli – Xotira maydoni, Motamsaro ona yodgorligi yoshlarimizga uzoq o'tmishdan saboq beradi. Bugungi kunda Samaraqanda zamonaliviy «Usuzu» avtobuslari, «Sino» muzlatgichlari ishlab chiqarilmogda. Samarqand choysi o'zining ilgarigi shonshuhratini tiklamoqda.

Rumiy, Zahiriddin Muhammad Bobur, Xoja Ahror Valiy singari aziz avliyolar va allomalar qadami va nazari tushgan shahardir.

Samarqandning poytaxt bo'lib olamga tanilishida, bu yerdagi tengsiz go'zal obidalarning barpo etilishida, buyuk bobokalonimiz Sohibqiron Amir Temurning xizmatlari beqiyosdir. Amir Temurga o'rnatalgan haykal ulug' ajdodlarimizga bildirilgan yuksak ehtirom ramzidir.

Mustaqillik tufayli Samarqandning chiroyi yana-da ochildi, har ikki yilda Registon maydonida Xalqaro «Sharq taronalari» musiqa festivali

Har yili o'n minglab xorijiy sayohatchilar bu ko'hna shaharni tomosha qilib, bahri-dili ochilib, bir dunyo taassurotlar bilan vatanlariga qaytmoqdalar. Ularni ko'hna obidalar, Siyob bozoridagi noz-u ne'matlar, o'xhashi yo'q turli xil nonlar, shirin so'zli insonlar



mahliyo etmoqda.

Ko'hna Samarqand o'zining qutlug' to'yiga qizg'in hozirlik ko'rmoqda. Navro'z bayrami shodiyonasiga 200ga yaqin turli katta-kichik inshootlar qurib bitkazildi.

Alisher Navoiy bog'i, Registon maydoni, Shohi Zinda majmui, Xoja Ahror Valiy hazratlarining maqbarasi qayta ta'mirlanib, yana-da chiroy ochdi. Amir Temur, Mirzo Ulug'bek, Temur Malik, Mironshoh, Yalango'sh Bahodir, Abdurahmon Jomiy ko'chalari tanib bo'lmas darajada o'zgarib ketdi. «O'zDEUavto avtosaloni», O'zbekiston – Rossiya hamkorligidagi shifer mahsulotlari ishlab chiqarishga ixtisoslashgan «Yatro invest» qo'shma korxonasi, Saidrizo Alizoda nomidagi mahalla guzari, 4ta yangi mehmonxona, «Uzdunrobita» qo'shma korxonasining yangi ofisi ishga tushirildi. Samarqand sevimli vatanimizning ko'rki-jamoli, shukuhli shahri bo'lib, yana nechanecha asrlar jahon ahli nigohida mangu qoladi.

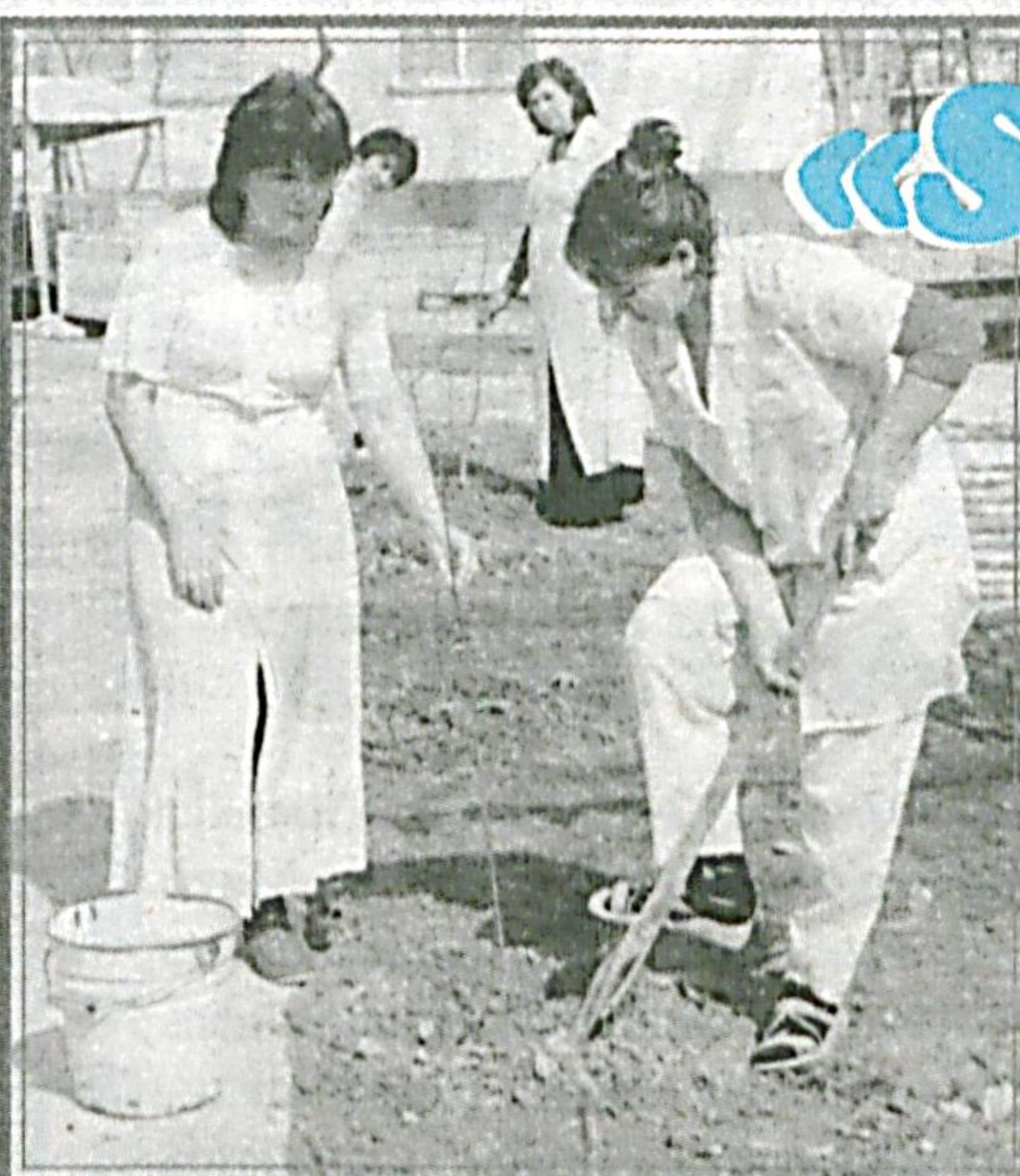
Jabbor RAZZOQOV.

### Bog'cham – ovunar joyim

Durdona bugun barvaqt turdi-da, oyisini shoshirdi:

- Oyijon, tezroq bo'ling, bog'chaga kech qolamiz, bolalar kutib qolishadi.

Oyisi qizining gaplariga kulib qo'ydi. Chunki Durdonaning bog'chaga shoshilganining sababi bor. U poytaxtimizning Chilonzor tumanidagi «Shirintoy» nomli 439-maktabgacha ta'lim muassasasiga boradi. Bugun bog'chada Navro'z bayramiga bag'ishlangan katta tadbir. Shu bahona biz ham bayram tadbirida ishtirok etish uchun



bog'chaga bordik.

Bayramona bezatilgan ta'lim muassasasida bolalar bilan birga ota-onalar, mahalla faollari ham qatnashayotgan ekan.

«Shirintoy»ning bolajonlari vatan, bahor, ona haqidagi she'rlarini ifodali qilib yodlab berdilar. Tez aytish-u topishmoqlar davraga yana-da quvonch baxsh etdi. Ayniqsa,

## «SHIRINTOY»DA BAYRAM

bolalarning quvnoq qo'shiqlari raqlarga ulangannda, bolajonlarga qo'shilip tarbiyachi-yu ota-onalar raqsga tushib ketishdi.

Shuningdek, sport musobaqalari Navro'z bayramiga o'zgacha ruh kiritdi. Musobaqalar orqali bolajonlar o'zlarining chaqqon va epchil ekanliklarini ko'rsatdi.

Ha-ya, aytmoqchi, tadbirning qiziqarli bo'lishida shashka to'garagining rahbari Sanobar Tojiyeva, mohir qo'llar to'garagi rahbari Zilola Nazirxonova, yosh rassomlar to'garagi rahbari Hamida Shoyunusova, «Raqs» to'garagi rahbari Muhabbat Xalilova hamda bog'cha mudirasi Ma'suda Haydarovaning hissasi katta bo'ldi.



Nargiza SIMBAR qizi.





**Navbatdagı «Oltin toj»  
g'olibi Toshkent  
shahridagi 84-  
bog'cha-maktabning  
3-sinf o'quvchisi  
Dilnoza ZUFAROVA:  
- Barcha tengdoshlarimni,  
buviyonimni, ustozlarimni  
Navro'zi ayyom bilan  
qutlayman!**

(Davomi. Boshi 1-betda.)

**NIGOH**

Men onaxonning nevarasiga O'zbekiston bayrog'i tasvir tushirilgan nishonni sovg'a qilganimda, u kishi astoyil xursand bo'lib, buni yaxshilik nishonasi sifatida qabul qildilar va nishonni havas bilan ushlab ko'rarkanlar.

«Bayrog' imiz buncta chiroli-ya!», dedilar suyunib.

Yuragim bir qalqib ketdi. Bir paytlar biz tengilar o'z

bayrog' imiz bo'lismeni qanchalik orzu qillardik. Shu

kunlarga yetidik va biz bunga shukronalar aytamiz.

Yana bir gap.

Biz bolalarning qobiliyatlarini ham hisobga olib, ish-

tutishimiz kerak. Ayrim ota-onalarning ortiqcha dahmaza,

ortiqcha zo'riqishlarga o'rinn berayotganlarini ijobji holat

deb bo'lmaydi. Bolalardan biri bilan subhatalash-

yotganimizda, u ixtochi bo'lismi orzu qilayotganini,

ammo uydigilarli «sawdogar bo'lising kerak, buni

xayolingdan chiqar», deb yo'lbermayotganlarini achinib

gapirdi. Bolani qiyangandan ko'ra, uning qalbiga qulog

solgan ma'qul emasmi? Ertaga shu bola yulduzlarga uchib

boradigan urchikchalar yaratса, bu butun insoniyatning

baxti bo'lmaydim! Xullas, bolalar ertamiz, bolalar

quvonchimiz ekan, albatta bu borada yetti o'chab bir

kesgan ma'qul. Ezguliklarning uyg'un va baqamti

bo'liganiga nişa yetsin!?

Aziz bolalar!

Sizlar-chi? Sizlar: «Ertaga qanday odam bo'laman,

yurtinga qanday naf kelitraman, ajodolarimdek ulug'liliklar

yarata olamanmi?», deya o'zingiza tez-tez savol berib

turasizmi? Bu to'g'rida albatta yozib yuboring.

Toshkent shahar, Uchtepa tumani 199-maxsus yordamchi maktabida obodon-lashtirish bilan birga sport musobaqlari bo'lib o'tdi. Poytaxtning maktab jamaoalari qiziqarli, quvnoq shartlamiyil adolatlari, o'zaro hurmat va g'ayrat-shijoat bilan bajardilar. 199-maktab jamoasi g'olib chiqdi. Lekin yutqazganlar bo'lmadi. Chunki Maxsus Olimpiada shiori shunday edi: «Menga g'olib bo'lishga imkoniyat ber, agar g'olib chiqmasam, men shu harakatimda mard va dovyurak bo'lay!»

Sportda g'irromlik qilmaslik, yangi ko'nikmalarni o'rganish va jamaoaning bir qismi bo'lish imkoniyatini yaratadi, -dedi maktab rabbari D.Xolboleyeva.

Sport imkoniyati chegaralangan bolalarimizni jismoniy, aqliy, ijtimoiy va madaniy rivojlanishiga ko'maklashadi. Ularni turli diniy oqimlar ta'siridan, giyohvand moddalarni iste'mol qilishdan uzoqlashtiradi, sog'lam turmush tarziga qaytaradi va ijtimoiy muhofaza qilishga yordam beradi.

Musobaqlar niyojasiga yetdi, oldindan respublika va Pekindagi butun dunyo maxsus olimpiyadalar musobaqlari turidi.

Xolida G'ULOMOVA,  
Toshkentdagi 199-maktab  
o'quvchisi.

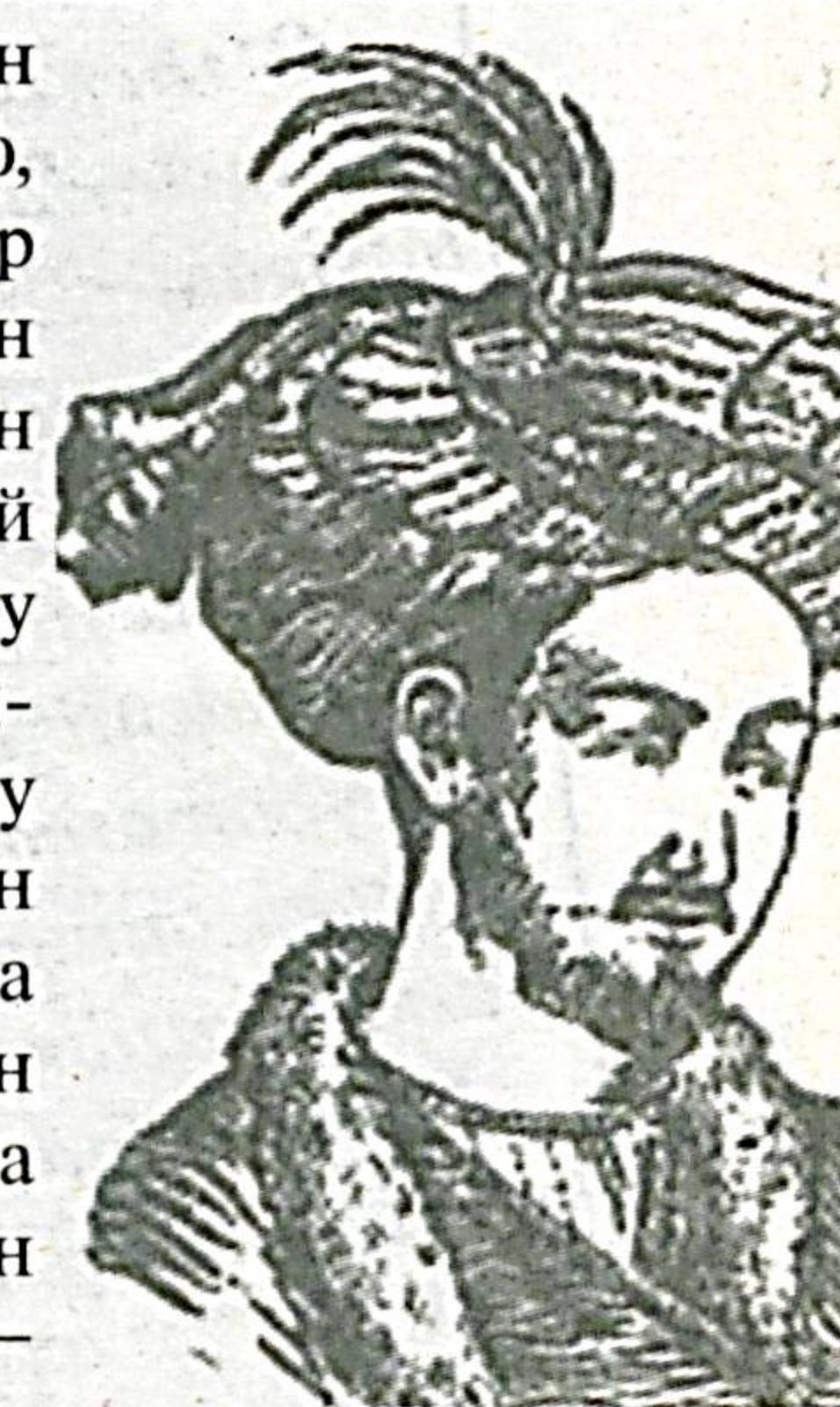
**MARD VA DOVYURAK BO'TIB**

Özbek adabiyatynyň iри окулу, тарыхчы, географ, мамлекеттик ишмер Захиридин Мухаммад ибын Умаршайх Мырза Бабурдун илимий жана адабий мұрасы дүйнө қоомчулугу тарабынан кенен ўйрено-улудо. Эн болу улуу Бабурдун таржымалының кәэ бир жағдайларына көнүл бурсак, Бабурдун атасы Умаршайх Мырза Ферганга вилаяттының акими болгон. Энеси-Кутлуг Нигар айым Ташкент акими Юнусхандың кызы болгон. Бабурдун энеси етө билимдүү жана ақылду аял болгондуктан Бабурда мамлекеттик иштерди башикару жардам берген, аскердик жортуулдатра коштош жүргөн. Умаршайх мырзаның ўй-бүлесү борбор Анжиян шаарында жашаган. Жайы Сырдарья боюнда — Аксыда, ал эми кышты болсо Анжиянда откөрүшкөн.

Бабур жаш мезгилинен тартып жакши билим жана тарбия алган. Ал жаштыгынан эле жоомарттыгы жана тайманбас эрдиги учун, Бабур башикача айтканда «Арстан» деген наамга татыктуу

богот. Бабур атасының жолунан барып, атактуу суфий — Кожо Ахрарга ыклас көёт жана анын тарикаттаалимы рухунда жетилет.

Өмүрүнүн сонуна чейин ушул таалимге садык болуп калат. Кийинчөрөк «Бабурнаама» чыгармасында Бабур Кожо Ахрардын руху аны бир



канча жолу колдоп-кубаттаганын, оорун женил кылганын баяндайт. Атасы 39 жашында кайтылуу кез жумгандан соң, ўй-бүлөнүн улуу перзенти болгон Бабур 12 жашында валиахд катары таакка отураг. Улуу Бабурдун ѡмур жолу етө татаал жана кыйын болду. Бирок ал ёзүнен чон илимий жана маданий мұрас калтырыды. Ошону менен биргэ дүйнөдө эн чон империя жаратты.

Удуу Бабур жалаң өзбек элинин гана эмес, жалпы Борбордук Азия элдерин, ошондой эле кыргыз элинин да сыймыгы болуп саналат.

Профессор Осмонакун Ибрагимов «Бабурнаама»нын башина жана тарбиянын таасирине көрсөткөн. Жаңында ол маған онай токаш, печенеълерді пісіруді ўйретти. Мектептегі құрбыларымнын ішінде достарым көп. Әсіреле Сабина және Кәмила Халматовалар, Наргиза Акбарова, Мария Захарченко, Азиза Мирхамидова секілді достарыммен әр күні бірге сабак дайындаимыз, ойнайды, сырласамыз. Достарымның маған адалдығы, мейірімділігі, шынышылдығы үнайды. Оларға әрқашан өзімдей сенемін!

Аяулы құрбым, сенің осындаи достарың бар ма? Шын достыққа сенесің бе? Бос кездерінде достарыңмен немен шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа нәрселер жайлы хат жазысайык, сыр шертсісік, достасайык! Хаттарынды күтемін!

Ташкенттегі мектептегі достарың менем шүғылданасындар! Осы және өзің қызықтырған басқа

## 2.ESHAKKO'PKARI O'YNAGANIMIZ

Mahalladagi bolalar bilan kelishuvimiz bor. Har bozor kuni soy bo'yidagi sayhonlikda «Eshakko'pkari» o'ynaymiz. Shartlarimiz ham ajoyib. Ko'pkar po'stakni davradan tortib 'olib, bakovulga yetkazgan bola yutgan sanaladi. G'olibga atalgan sovg'alarimiz ham bor. Unga qalamtaroshmi, batareyalik qo'lchiroqmi, qalin kitobmi, ishqilib, esida qoladigan bir nima beramiz. Buning uchun ko'pkar yutgan bola bizga ziyoftat qilib beradi. To'g'ri, og'irlikni uning bir o'ziga tashlab qarab turmaymiz. Bor-boricha, degandek, uydan olmaqoqimi, bir do'ppi qurtmi, to'rt to'g'ram qorin moyimi, danak-sanak, bir xurmacha qatiq yo qimizmi olib boramiz. Xullas, xalfana bazm qilamiz.

Mundoq taqyamni aylantirib qarasam, shanba o'tib, bozor ham kelib qolibdi. Azon bilan Dilmurod inim biqinimga kelib suykaldi:

— Aka, eshakni obchiqaymi, ko'pkariga boramizmi?

Shu ukam juda shoshqaloqda. Bir nima bo'lsa, eldan burun chang chiqarib, hovliqqani-hovliqqan.

— O'pkangni bos, — dedim, — jinni bo'ldingmi? Saharlab ham ko'pkari chopadimi? Undan ko'ra, qo'y-echkilarni qo'rada chiqarib, dalaga hayda. Tushgacha yoyib, boqib kelaylik, ko'pkarini keyin chopamiz.

Dilmurod yelkasini qisib, qo'raga kirib ketdi. Qo'y-qo'zilarni qirdagi yaylovga haydadik. Begzod bizga qo'shila olmadidi. Haliyam uning sonidagi yarasi bitmagani uchun sal oqsoqlanib yuribdi. Uyda, bobomning yonida qoldi. Bobom ikkovi majnuntolning novdasidan nonsavat to'qir emish.

bo'lib engashdi-yu, po'stakni olib qochdi. Biz uni quva ketdik. Shokir og'aynimning eshagi hangi edi, hademay Toshqulni quvib yetdi. Ikkovi ko'pkarini tortisha ketdi. Ungacha men o'rtadan kirib, kallam bilan po'stakni urib yerga tushirdim. Biroq, u menga ham nasib qilmadi. Past ko'chalik Orzimat po'stakka ega chiqdi. U bakovul tomonga uchmoqchi edi, to'rt-besh eshak yo'lini to'sib o'tkazmadi. Yana tortish-tortish boshlandi. Bir vaqt qarasak, Alish degan qirlik bola po'stakni boshida aylantirib, bakovul tomonga uchib boryapti. Hayron bo'ldik. Po'stak ikkita bo'lib qolganmi, nima balo? Shu payt to'nkada o'tirgan bir bola baqirib yubordi:

— G'irrom bo'ldi, g'irrom! Alishning qo'lidagi po'stak emas!

Rostdan ham bakovul Alish olib borgan sovrinda qaradi-yu, otib yubordi. Keyin bilsak, Alish bizni laqil-latmoqchi bo'lib qo'zichoq terisini olib borgan ekan.

Og'aynilarini aldagani uchun Alishga bakovul jazo berdi. U ikki safargacha ko'pkariga qatnashmaydigan bo'ldi.

Tortishuvimiz yana cho'zildi. Men eshagimni niqtab, o'rtaga kirdim.

— Shokir, sen chetroqqa chiqib tur! — dedim. U meni tushunib davradan chiqdi. Men: «O'zing madad ber, G'avsl A'zam», deb raqibimga yopishdim. O'ng

Dilmurod bilan qo'ylarini yoyib kelganimizda tol tush bo'lgan edi. Go'ja oshni ichib, qorinni qappaytirib oldik. Ana endi qo'y-echkilarni qo'ranging soyasida bir-ikki soat salqinlaganicha biz ko'pkar chopib kelsak ham bo'ladi.

— Bor, eshakni olib chiq! — dedim ukamga. Dilmurod chopqillab bog'imizning etagiga tushib ketdi. Tushdan keyin soy bo'yiga to'plandik. Begzod ham bir-bir bosib tushdi-yu, Dilmurod bilan sayhonlik chetidagi eski to'ncalarga o'tirib olishdi. Mahalladan ham ancha-muncha tomoshabin keldi. Ko'pkarichilar ham bir o'n beshtaga yetib qoldi. Hammamiz endi bakovul hakamni kuta boshladik. U kim desangiz, Zulfiqor. O'zi bizdan uch yosh katta, To'rash polvonning o'g'li. Zulfiqor to'y-to'ychiqlarda uncha-muncha kurash tushib turadi. Biz tog'liklar kurashni «olish» deymiz. Shu olishlarda Zulfiqor qo'chqormi, buzoqmi, ishqilib bir sovrin yutib turadi. U bizning ko'pkarimizga hakamlik qiladi. Ziyoftatda ham ona boshi bo'lib to'nda o'tiradi.

Ana, hangi eshagini yeldirib Zulfiqor ham keldi. Biz

Davomi. Boshi o'tgan sonlarda.

Sa'dulla SIYOYEV

## KO'KDALANING YULDUZLARI

(Sarguzasht qissa)

1

yotgan po'stakka intildik. Avvaliga po'stak eshaklarning oyog'ida qolib, hech kim ololmadni.

— Vey, nega urasan eshagimni!

— Qo'yvor ko'ylagimni, g'irrom!

— To-ort, Shokir!

— Bu yoqqa! Menga ber, menga! — degan qiyqiriqlar bilan bir zamon uymalashib turdi. Keyin Eshqul podachining o'g'li Toshqul «Yo pirim!» deb boshi yerga tekkudek

tomonimga yonboshlab po'stakni tortdim. Oxiri po'stak bilan birga yiqilib tushdim. Qo'limdagini Shokir do'stimga qarab otdim. U po'stakni ilib oldi-yu, hangisini yeldirib bakovulga qarab uchdi. Bu safar una hech kim yetolmadi.

Shunday qilib, bugungi ko'pkari Shokir ikkovimizni bo'ldi.

— Kim ziyoft beradi, senmi, Shokirmi? — dedi bakovul.

— Mening mehmonim bor edi. Toshkentdan kelgan. Shuning uchun bu safar ziyoft biznikida bo'la qolsin, — dedim.

— Ixtiyor, — dedi Zulfiqor, — bizga baribir, taka bo'lsin, sut bersin.

Chorshanba kuni o'rtoqlarimni ziyoftga chaqirdim. Bobom, Begzod kelib qolibdi, og'zi tegsin, deb serka so'ydirdi. Tandirkabob qildik. Archada pishgan tandirkabob yemabsiz, bu dunyoning mazasini bilmabsiz.

Tandirkabobning ta'rifini yo'rig'i bilan bir kun aytib berarman. O'rtoqlarim meni sovg'a bilan rosa siylashdi. Qo'l fonar, ikki yaxshi temir ruchka, daftar-kitob. Toshqul oshnamiz bir mesh qimiz olib kelibdi. Shokir bo'lsa, soydan bilakday sutbalq tutib chiqdi. Ayniqsa, katta to'pga suyundim. O'zi chillikdan zerikkandik. Miriqib to'p tepishadigan bo'ldi.

Xullas, o'sha kuni qorong'i tushguncha chaqchaqlashib o'tirdik. Ko'kdalaning bodroqday-bodroqday yorug' yulduzlarini osmonni to'ldirganda uyluk-uylikka tarqalishdi.

## «O'zbek xalq ertaklari» kitobidan

Qaroqchi:

— Ey, go'dak, kimsan, yana benom-u nishon bo'lib ketma, o'zingni tanit, — deb Rustamning tepasiga boribdi. O'ziga qaratmoqchi bo'lib Rustamning qulog'idan tortgan ekan, Rustam qaroqchining ko'kragiga bir musht tushiribdi. Qaroqchi uch-to'rt yumalab ketib, orqada qiltillab turgan domlanib bosib qolibdi. Qaroqchi to'satdan tushgan bu zarbdan g'azablanibdi. O'rnidan turmoqchi bo'lib tipirchilaganida, domlaning suyaklari sinib ketibdi. Qaroqchi zo'rg'a turib, belida shamshirini sug'urib, Rustamga

hamla qilibdi. Rustam suv to'ldirilgan xumni ko'tarib, qaroqchiga otibdi. Qaroqchi yana o'mbaloq oshib ketibdi. Rustam yugurib borib qaroqchining qo'lidan shamshirini tortib olib, o'zini parcha-parcha qilib tashlabdi.

Qiz ko'zini ochibdi. Rustam qizning tashnaligini sezib, bir hovuch suv tutibdi. Qiz suvdan bir-ikki qultum yutib, tepasida parvona bo'lib turgan yigitga qarabdi.

— Kimsiz, nima uchun bu yerga keldingiz? Men o'limga hukm etilganman. Siz qoching, o'zingizni qutqaring. Agarda meni qutqarmoqchi ekanligingizni bilib qolsa, qaroqchi sizni ham mening kunimga soladi, qiyab o'ldiradi.

— Siz bundan buyon ozodsiz, — deb Rustam kulibdi.

Qiz hayron bo'libdi:

— Nimalar deyapsiz? Uning changaliga tushgan kimsa omon qolmagan. U o'z zulmi va qonxo'rligidan «Bukri dev» nomi bilan shuhrat qozongan. Bu mamlakatda undan bezmagan va qo'rwmagan odam yo'q. Hatto yosh bolalar ham uning nomini eshitsa, yig'idan to'xtaydi. Uning shamshiriga hukmronlarning minglab yigitlari bardosh berolmagan.

Rustam qizga:

— Mana bu shamshir bilanmi? — deb qaroqchi qo'lidan tortib olgan shamshirini ko'rsatibdi.

— Siz buni qayerdan oldingiz? — qiz hayron bo'lib so'rabdi.

Rustam qizni yetaklab borib, qaroqchi bilan domlaning o'ligi yotgan chuqurni ko'rsatibdi. Qiz juda xursand bo'libdi.

Davomi keyingi sonda.

# “TESHIK DASTURXON”GA QIZIQQAN BOLA

Bolajon, senga bir yangiligidim bor.

Rangli suratlarga boy, biri-biridan qiziq kitoblarini sevib o’qishingni bilaman. Ayniqsa, «Do’xtir Voyjonim», «Yuvin, do’mbog’im» multfilmlarini ko’rish sening sevimli mashg’ulotlaringdan biri ekanligi ham ma’lum. Yangiligidim shuki, sen uchun sevimli yozuvchimiz Tursunboy Adashboev Korney Chukovskiyning «Do’xtir Voyjonim» va «Yuvin, do’mbog’im», Samuil Marshakning «Tentak ovchi», S.T.Aksakovning «Sehrli qizil gul» kitoblarini o’zbek tiliga tarjima qilibdilar. Oyijon va dadajoningdan iltimos qilsang, senga bu kitoblarni «Sharq» nashriyot-matbaa aksiyadorlik kompaniyasi do’koni dan olib kelib berishadi.

Fursatdan foydalaniib, tahririya-timizga tashrif buyurgan Tursunboy Adashboyevni yangi bosmadan chiqqan kitoblari bilan qutlab, ulardan o’z bolaliklari haqida gapirib berishlarini iltimos qildik. Ularning hikoyalari ana shunday boshlandi:

— Men 1939-yilda qardosh Qirg’izistonning Jalolobod viloyatiga qarashli Olabuqa tumanidagi Sofet Bulon qishlog’ida tug’ilganman. Oilada aka-ukam, opa-singillarim bo’lmagan. Yolg’iz o’g’il bo’lganim uchun ham is-mimni Tursunboy deb qo’yishgan. Esimni taniganimdan kitob o’qishga qiziqqanman. Kitobga mehrni esa maktabdagи ustozlarim uyg’otishgan. 5-sinfda o’qiyotgan kezlarim respublika

gazetalarining birida Xodi Zaripovning «El orasida xalq dostonlarini biluvchilar bo’lsa, bizga yozib jo’nating», ma’nosidagi maqolalari e’lon qilingan. Tezda Olim baxshi Mahkamovdan «Yozi bilan Zebo» dostonini yozib olib, u kishining nomiga jo’natdim. Xatimga Xodi Zaripovning o’zlarini javob xati yo’llaganlar. O’sha xatni hali-hanuz o’zimda saqlayman.

— 7-sinfda o’qib yurgan kezlarim Abdulla Qahhorning ikki tomdan iborat «Tanlangan asarlar»i nashr etildi. Ana shu «Tanlangan asarlar»ga «Teshik dasturxon» degan hikoyasi kirmay qolgan ekan. Ushbu hikoya nimra uchun «Tanlangan asar»larga kirmay qoldi, degan savol bilan Abdulla Qahhorga maktub jo’natdim. Shunda Abdulla Qahhor

menga javob xati yo’llaganlar. Xatning mazmuni shulardan iborat edi: «Tursunboy, nashrdan chiqqan kitoblarimi kuzatib borganing

boramani.

— Yangi yozayotgan asarlarining xususida to’xtalsangiz.

— Hozirgi kunda o’sib kelayotgan yangi avlod uchun didaktik she’rlar-

ning keragi yo’q. Bola odobni uyid-an, ustozlaridan ham o’rganaveradi. She’rlarda hadeb o’quvchiga odobi bo’l, to’g’ri bo’l,

deya ta’kidla-naverilsa, bolan-

ning ko’ngli she’r dan qolib ketadi. Shoirlarning vazifasi – bolalarning aqlini charxlovchi she’rlar yozish. Tarjima qilayotgan asarlarim o’quvchi bolaning fikrini charlashga yordam beradi.

— Bolalar uchun qayg’urish, uning kelajakda mukammal inson bo’lib yetishishi uchun hissa qo’shish oliy fazilatlardan biridir. Zero, ana shunday zahmatli, ulkan vazifani o’z zimmangiza olganingiz kelajak avlodga bee’tibor emasligingizdan dalolatdir. Shunday ekan, biz kelgusi ijodingizga omad tilab qolamiz.

GULYUZ.

## HALOL INSON BO’LISHGA SHOSHILING!

O’shanda 13 yoshda edim. Bozordan soat o’g’irlab, sotardim. Bir kuni meni tutib olishdi. Sud bo’ldi. Bir yil-u besh oy berishdi. Bir yilga qolmay avf etishdi. Uyga qaytdim. O’sha kunlari bir o’rtog’im «tug’amning uyidan gilam olib kelishim kerak», deb birga boshlab bordi. O’rtog’im tog’asining uyini kalit bilan ochdi va gilamni birgalashib ko’tarib olib ketdik.

Bizni ushlab olishdi. Keyin bilsam, u meni aldagani ekan. Uyiga kelgan mehmonning sumkasidan uy kalitini o’g’irlab olgan ekan. Yana sud bo’ldi. Jazo muddatimni o’tab, uyga qaytdim. Hozir sinfdoshlarim 11-sinfda o’qishadi. Atrofdagilar ko’ziga qarashga uyalaman. Hamma meni qo’li bilan ko’rsatadi. Gohida o’rtoqlarim bilan gaplashib tursam, ularni ota-onalari darrov chaqirib olishadi. Hatto ayrim ota-onalar «o’g’limdan nariqoq yur», deb ochiq-oydin aytishadi.

TEMUR,  
Xorazm viloyati.

Atrofdagilar ko’ziga qarashga uyalaman, deyapsiz. Demak, siz qilgan ishingizdan pushaymondasiz. Bugungi kunda siz uchun hushyorlik yana-da muhim. Ortiqcha fikrlardan holi bo’lib, hunar o’rganishga intiling. Yaqinlarining ishonchini oqlashga harakat qilib, halol inson bo’lishga shoshiling.

## “QULOGINGGA GAPIM BOR”



## ROSTINI AYTSA «SOTQIN» BO’LADIMI?

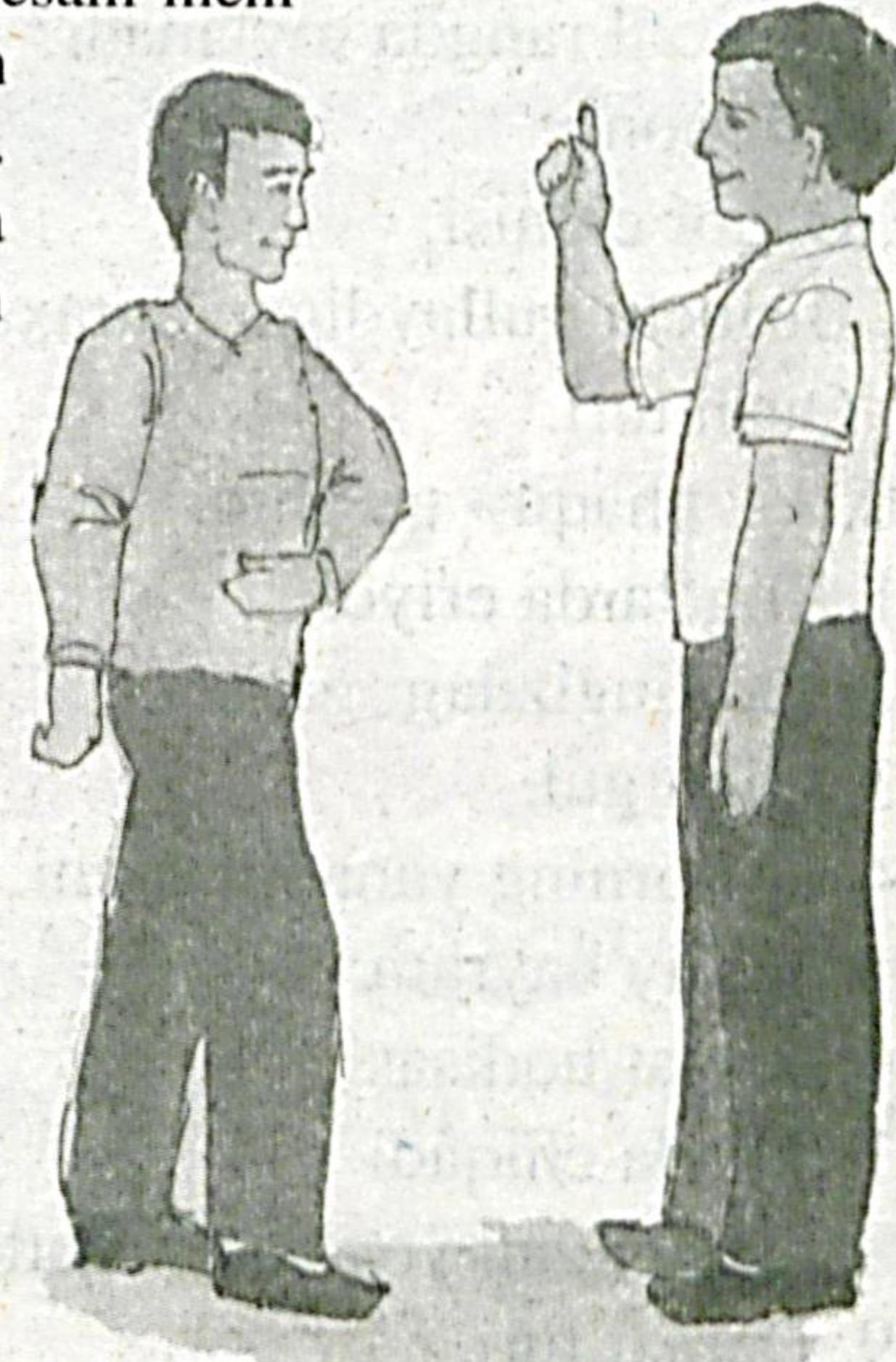
Sinfoshim Sherzod bizga qo’shni, hazilkash, quvnoq bola. Hech kimga qattiq gapirmaydi. Baholari ham o’rtacha. Biroq, kechirib bo’lmaydigan odati bor. Chiroqli ruchka ko’rsa, bildirmay olib qo’yadi. Buni mendan yashirmaydi.

Yaqinda birga do’konga kirdik. Sherzod sotuvchiga bildirmay olgan narsalarni menga ko’rsatdi. Qo’rqib ketdim va boshqa bu ish bilan shug’ullanmasligini takror va takror tushuntirishga harakat qildim. Foydasi bo’lmadi.

Onangga-aytib beraman, desam meni «sotqin» deydi. Sotqin degan nom olishdan qo’rqaman. Ammo bilib turib sinfdoshimga yordam bera olmayotganidan qiynalyapman.

SARVAR,  
Qashqadaryo viloyati.

Sarvar, sizning holatingizni tushunib turibmiz. Sherzodning ota-onasi bilan gaplasting va ularni bundan ogoh eting. Mayli, hozircha siz «sotqin» bo’laqoling. Lekin vaqt o’tgandan keyin u albatta sizni tushunadi va bu ishingizdan bir umrga minnatdor bo’ladi.



Feruza SOYIBJON qizi tayyorladi.



Men – Sardor Qahhorov Surxondaryo viloyatining Sariosiyo tumanida tug'ilganman. Bog'cha yoshimdayoq biz oilamiz bilan Toshkentga ko'chib kelganmiz. Hozirda poytaxtimizdagi Chilonzor tumanida joylashgan 202-maktabning 5 - «G» sinf o'quvchisiman. «Tong yulduzi» gazetalarining har bir sonini o'qib boraman. Undagi tengdoshlarimizning yozgan she'rlari, chizgan rasmlari menga juda yoqadi. Ayniqsa, boshqotirmalarni maroq bilan yechib dam olaman. Maktabda «4» va «5» baholarga o'qishga odatlanganman. «3» baho esa menga mutlaqo begona. Bundan tashqari, rasmlar chizib turaman. Unda fasllar manzarasini va multfilm qahramonlarini tasvirlayman. Kezi kelganda, xonanda Ozodbek Nazarbekovning qo'shiqlarini xirgoyi qilib turaman.

Sardor QAHHOROV.

## ORZULARI BIR JAHON TENGDOSHLAR

jahon... Sizlarga katta hurmat va ehtirom ila maktub yo'llovchi:  
Ziyoda VAHOBOVA.



Men – Ziyoda Vahobova Toshkent shahar, Chilonzor tumanidagi 202-maktabning 5 - «G» sinf o'quvchisiman. Barcha tengdoshlarim singari men ham quvonch va orzularimni «Tong yulduzi» bilan baham ko'rgim keldi. Men turli mavzuda rasmlar chizaman. Raqsga tushish, qo'shiq aytishni yaxshi ko'raman. Nemis tilini ham juda yaxshi bilaman. Katta bo'lsam, xorijga borib, u yerlarda ilm o'rganib, malakamni oshirish maqsadim ham yo'q emas. Dunyoda kasblar juda xilma-xil. Xullas, voyaga yetib, aniq bir kasbni tanlamagunimcha, kim bo'lishimdan qat'iy nazar, shu el uchun yonib-kuyib yashaydigan, yurtimizni yana-da dunyoga tanitdigan, fidoiy va haqiqiy inson bo'lishni orzu qilaman. Shunday qilib, men sizlarga aytsam, orzularim bir

borib, u yerlarda ilm o'rganib, malakamni oshirish maqsadim ham yo'q emas. Dunyoda kasblar juda xilma-xil. Xullas, voyaga yetib, aniq bir kasbni tanlamagunimcha, kim bo'lishimdan qat'iy nazar, shu el uchun yonib-kuyib yashaydigan, yurtimizni yana-da dunyoga tanitdigan, fidoiy va haqiqiy inson bo'lishni orzu qilaman. Shunday qilib, men sizlarga aytsam, orzularim bir

TONG  
yulduzi

BOSH MUHARRIR v.b:

To'lqin HAYITOV

TAHRIR HAY'ATI:

Turobjon JO'RAYEV,

Dilbar ALIMJONOVA,

Qahramon QURANBOYEV,

Jabbor RAZZOQOV

(«O'zbekiston» NMIU bosh muharrir o'rinnbosari),

Dilmurod RAHMATILLAYEV,

Dilshoda DADAJONOVA,

Feruza JALILOVA

(Bosh muharrir o'rinnbosari),

Sobirjon SHARIPOV,

Ergashvoy SARIQOV.

### Muassislar:

O'zbekiston matbuot va axborot agentligi,

O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi,

«KAMOLOT» Yoshlar ijtimoiy harakati,

«SOG'LOM AVLOD UCHUN» hukumatiga qarashli bo'limgan xalqaro xayriya jamg'armasi.

Gazeta O'zbekiston matbuot va axborot agentligida  
0208-raqam bilan  
2007-yil 2-fevralda  
ro'yxatdan o'tgan.

Noshir:

«O'zbekiston»  
nashriyot-matbaa ijodiy uyi.  
Gazeta

«O'zbekiston»

nashriyot-matbaa ijodiy uyi kompyuter bo'limida terib sahifalandi va chop etildi.  
Gazeta haftaning dushanba kuni chiqadi. Hajmi A-3,  
2 bosma taboq.

Adadi - 60567

Buyurtma N: J3468

Dizayner va sahifalovchi:  
Fazliddin  
SHOYODGOROV

Navbatchi:  
Gulyuz  
ORIFJONOVA

Rassomlar:  
Nodira MIRZAYEVA,  
Feruz MATYOQUBOV.

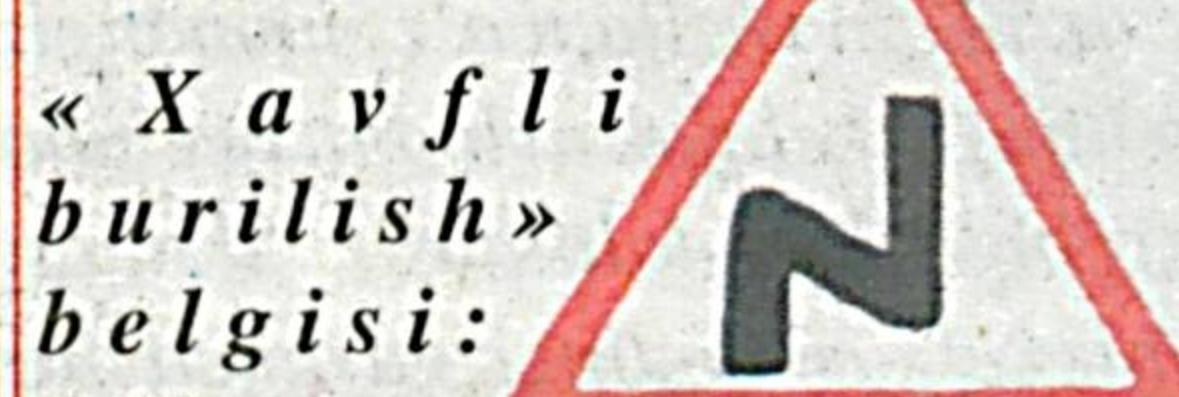
Manzilimiz:  
700129,  
Toshkent shahri,  
Navoiy ko'chasi, 30-uy.  
Obuna indeksi: 198.

e-mail:  
tong1924@mail.ru  
Tel: 144-27-25  
144-63-08  
Tel./faks:  
(99871) 144-38-10

### Yo'l belgilari so'zlaganda

(Davomi. Boshi o'tgan sonda.)

Yo'l belgilaringin chiqishi:



Ortmasin yana tashvish.

Yo'l harakati qoidalari kitobi.  
Zehningizga ofarin.  
(Yo'l harakati qoidalari degan yozuv hosil bo'ladi.)

Tiko, Damaz, Neksiya,  
Matiz mashinalari chiqadi:

Xilma-xil to'rt tulpor,  
Po'latdan uning tani.  
Olib yurar beozor,  
Asakadir vatani.

Svetofor:

Qoidali yurishga,  
Moslashgandek so'zları.  
Navbat bilan uch rangda,  
Chaqnab turar ko'zları.  
Chorrahanning ko'rkı u,  
Nima ekan, do'stim bu?



Svetofor qo'shig'i ijro etiladi:

Uch og'ayni botirmiz,  
Uch xil rangda nodirmiz.  
Qizil, yashil, sariqmiz,  
Kuch-qudratga qodirmiz.



Hamjihatmiz doim biz,  
Chorrahalar uyimiz.  
Vaqt bilan nur sochar,  
Uchta to'lin oyimiz.

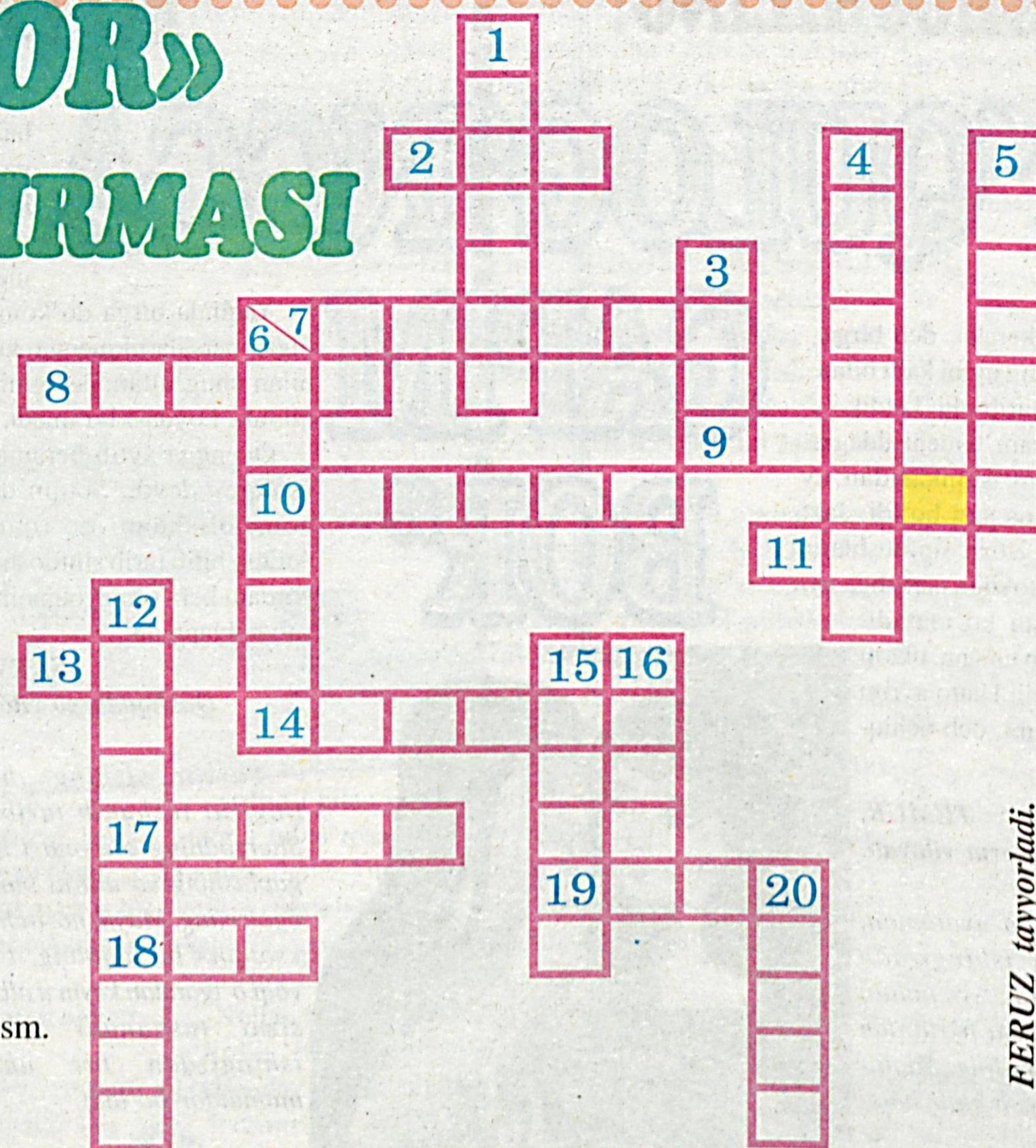
Qizil yonsa, tik turing,  
Yashil yonsa, tez yuring.  
Sariq yonsa, ehtiyyot  
Chorasini ham ko'ring.

Gapimiz shu sizlarga:  
Barcha o'g'il-qizlarga.  
Duch kelyapsiz xatarga,  
Quloq soling bizlarga.

(Davomi keyingi sonda.)

## «BAHOR» BOSHQOTIRMASI

1. Bahor taomi.
2. Inson yashagan vaqt.
3. Oylardan biri.
4. Bahorda uchib keladigan qush.
5. Yetti xil rangda tovlanadi.
6. Gul nomi.
7. Bahor elchisi.
8. Birinchi gullaydigan daraxt.
9. Qush turi.
10. «... chaqir» qo'shiq.
11. Tog'larda eriydi.
12. Qo'lingizdagi gazeta.
13. Qizil gul.
14. Bahorning yana bir nomi.
15. Milliy bayram.
16. Tabiat hodisasi.
17. Tunda chiqadi.
18. Osmondan yog'uvchi qattiq jism.
19. Daraxt turi.
20. O'zbek milliy sport turi.



FERUZ tayyorladi.