

– Qadrdon gazetamizga barcha tengdoshlarimni obuna bo‘lishlarini istayman, chunki undan juda ko‘p foydali maslahatlar olish mumkin, – deydi poytaxtdagi 231-maktabning 3 - «A» sinf o‘quvchisi, «Davrning bolasi» teledasturi muxbiri **Robiyaxon BO‘RIXONZODA.**



Tong YULDUZI

Vatan yagonadir, vatan bittadir!

O‘zbekiston Respublikasi bolalari va o‘smirlari gazetasi

2007-yil
24 – 30-sentabr
N:39
(66632)

Gazeta 1929-yil 1-avgustdan chiqa boshlagan

KIM NOTIQ BO‘LISHI MUMKIN?

3-bet

VO, AJABO!

5-bet

YO TAYBA. SHUNAQAAMI?

7-bet

Bu yerda sizning e‘loningiz bo‘lishi mumkin.

8-bet



Ular aziz ustoz, murabbiy!

Ular bizning ertangi faxrimiz!

Eng muhimi, ular "Tong yulduzi" muxlislari!

BOY BO‘LISHNI ISTAYSIZMI?

Luqmoni Hakimdan so‘radilar:
– Badavlat odam kim?
Dedi:
– Aql boyligiga ega bo‘lgan kishi. (7-betga qarang.)
Hayotda ko‘rayapmizki, yoshligida yaxshi tarbiya, yetarli bilim olgan inson bugun to‘q, farovon yashamoqda. Besh so‘m topib kerilib ketgani ham yo‘q. Mahalla-ko‘yda hammaga yordami tegadi. Ishxonasida hurmati baland. 80 yoshli ota-onasi ham undan xursand. El uni boshiga ko‘taradi. Biz Sizni ana shunday insonlar qatoridan o‘rin olishingizni istaymiz. 2008-yil uchun obuna boshlandi. Bizni o‘qib boring, boy bo‘lasiz. Aql boyligi, farovon kelajak demakdir.
Yana bir yangilik.
Obuna varaqalariga qo‘shib, bitta fotosuratingizni ham yuboring. Yangi yil arafasida yutuqli obunaga ega bo‘lasiz. Gazeta mukofoti Sizga nasib etsin!

Poytaxtdagi 276-maktab hayotidan lavhalarini gazetaning navbatdagi sonida o‘qiysiz.

DUSHANBADAN

ADIBGA EHTIROM

Yurtimizda O‘zbekiston xalq yozuvchisi Abdulla Qahhor tavalludining 100 yilligi keng nishonlanmoqda. Azim poytaxtning eng go‘zal maskanlaridan biri – Alisher Navoiy nomidagi milliy bog‘da yozuvchiga haykal o‘rnatildi. Aziz bolajonlar, kim yurtiga halol xizmat qilsa, ana shunday e‘zoz topishini aslo unutmang.

SOVG‘A AVTOBUS

Toshkent viloyatidagi bir nechta «Mehribonlik uyi», maktab-internat hamda maxsus maktablarga respublika byudjetidan ajratilgan mablag‘ evaziga «ISUZU» rusumli avtobus sovg‘a qilindi. Endilikda bolakaylar o‘zlarining shaxsiy avtobuslarida sayohatlarga chiqishda, turli tadbirlarga, sport musobaqalariga borishda qiynalmaydigan bo‘ldilar.

SHUBHA YO‘Q

Qashqadaryo viloyati, Qarshi tumani, Hilol qishlog‘idagi bolalarning quvonchi cheksiz. Nega, deysizmi? Chunki bu yerda bolalar sport majmuasi qurilib, bolajonlar ixtiyoriga topshirildi. Yillar o‘tib, hilolliklar orasidan dunyo chempionlari yetishib chiqishiga shubha yo‘q.

BO‘SH KELMANG!

Namangan shahridagi «Do‘stlik» tennis majmuasida o‘tkazilgan «Kichkintoy» turnirida yuzdan ortiq quyi sinf o‘quvchilari o‘zaro kuch sinashdi. Yosh tennischilar o‘zlarining chaqqonliklari bilan kelajakda mohir sportchi bo‘lishlarini isbotladilar.

Bolakaylar, bundan keyin ham bo‘sh kelmang!

Xabarlar respublika matbuoti materiallari asosida tayyorlandi

DUSHANBAGACHA

PARVOZGA

Maktablardan satrlar

SHAYMISIZ?

Assalomu alaykum, tahririyat xodimlari! Men gazetaning har bir sonini muntazam kuzatib boraman. Gazetaning 31-sonida chop etilgan «She'r yozar mitti yurak» sarlavhasi ostida bildirilgan fikrlar bilan tanishib chiqdim. Bu fikrlarni o'qib, tengdoshlarimga shunday degim keldi: she'r yozishning ham o'ziga yarasha qonun-qoidalari bor. Bu qoidalarni yaxshi bilaman, demayman. She'r yozayotgan bolalarni endi uchishni o'rganayotgan palaponlarga o'xshataman. Ammo ba'zi tengdoshlarim parvoz etishga shaymikinlar? Bu borada shoshqaloqlik qilish kerakmas. Chunki ilk parvozdayoq pand yeb qolish mumkin. Demoqchimanki, men gazeta orqali o'z bilimimni oshirib boraman, qarashlarim, fikrlashim o'zgaradi. Tengdoshlarimga «Tong yulduzi»ni muntazam o'qib borishlarini maslahat beraman.

Dilbar TO'RABOYEVA, Xorazm viloyati,
Gurlan tumanidagi Do'simbiy qishlog'i

TEZ AYTISHLAR

Tomchi toma-toma tomni teshadi.

To'riq tulporning tuyoqlari taxta
to'shamani taqillatdi.

Hasan OTAQULOV, Toshkent
viloyati, Bekobod tumani

AGAR MA'QUL TOPSANGIZ...

Bu gazetaga obuna bo'lganim boisi tengdoshlarim ijodidan doimiy bahramand bo'lib turishdir. Ayniqsa, menga turli tanlovlarning e'lon qilinishi juda ma'qul kelmoqda. Chunki bu tanlovlar o'quvchilarning bilim va tafakkurini sinabgina qolmay, ularning gazeta bilan qay darajada muloqotda bo'lishini bildiradi. Men bo'sh vaqtlarimda she'rlar yozib turaman. She'rimni agar ma'qul topib chop etsangiz, boshim ko'kka yetardi.

VATAN TUYG'USI

Alishmam xasingni o'zga yurtlarga,
Vatanim jamoling qanchalar go'zal.
Seni ta'rifingni topolmas hech kim,
Beqiyos yaratgan taqdiri azal.

Toshkent viloyati, Bo'ka tumanidagi
53-maktabning 9-«B» sinf o'quvchisi

Tahririyatimizga yana talaygina maktablar kelgan. Quyida bizga maktub yo'llagan o'quvchilarning ism-familiyalarini berayapmiz. Kelgusida ularning xatlaridan ham foydalanamiz.

1. Ro'ziqul SAIDQULOV, Toshkent viloyati, Bekobod tumanidagi 46-maktabning 5-«B» sinf o'quvchisi.
2. Furqat KARIMOV, Sirdaryo viloyati, Boyovut tumani.
3. Mahfura SHAMSIYEVA, Buxoro viloyati, Romitan tumanidagi 23-maktab o'quvchisi.
4. Qobil ABDUQAHHOROV, Namangan viloyati, Yerqo'rg'on tumani.
5. Zebiniso XALIMBETOVA, Qoraqalpog'iston Respublikasi, To'rtko'l tumani.
6. Sotimposhsha XUDOYNAZAROVA, Xorazm viloyati, Yangiariq tumani, Boyot qishlog'i.
7. Mohiehehra PO'LATOVA, Buxoro viloyati, Kogon tumanidagi 4-maktab o'quvchisi.
8. Nazokat RAHMONOVA, Buxoro viloyati, Kogon tumani.
9. Qudratillo BOTIROV, Samarqand tumani.

Bizga yana maktabingiz va tumaningizdagi yangiliklar, Sizni qiynayotgan muammolar haqida maktub yo'llang. Xatlaringizni kutamiz.

Xatlar bo'limi

DUO SO'RAB KELGANDI

Fayzli va barokatli Ramazon oyining dastlabki kunlari edi. Masjid eshigi oldida boshiga do'ppi, egniga oq ko'ylak kiyib olgan 8-9 yoshli qorachadan kelgan bir bolakay yerga qarab yig'lab turardi.

Namozdan chiqqanlar bolani yupatishga tushdilar. Kimdir cho'ntagidan pul, kimdir qand-qurs olib uzatdi. Ammo bolakay bu narsalarga e'tibor bermasdi.

Ramazon tuhfası

Shunda Anvar qori chiqdilar- d a , bolaning boshini silab: «Qani, ichkariga», deya boshladilar. Anvar qoriga yuzlangan bolakay: «Sizdan duo so'rab keldim, onamning olamdan o'tganlariga bugun 4 kun bo'ldi. Ularni juda sog'inyapman, ko'rgim, gaplashgim kelyapti. Bir duo qiling, tushimga kirsinar», dedi.

Ertasi kuni bolakay yana masjid eshigi oldida paydo bo'ldi. Bugun u yig'lamasdi. Yuz-ko'zidagi sog'inch alangasi biroz pasaygandek edi. Namoz tugashini kutib turgan ekan, hamma chiqib ketgach, domlaning yonlariga kirdi. «Sizga rahmat, duolaringiz uchun, tong saharda onam tushimga kirdilar...», deya minnatdorchilik bildirdi.

Nuroni keksalarimiz to'g'ri aytishar ekan, «Duo olgan omondir, duoibat yomondir», deb.

Jamshid NABIYEV,
O'zMU jurnalistika fakultetining
2-bosqich talabasi

...Kechagidek yodimda, ilk bora maktab ostonasiga qadam qo'ygan kunim edi. Qayerga borishni bilmay turganimizda, yonimizga jilmayib Aziza opa keldilar. Ularga qo'limdagi bir dasta gulni uzatdim. Yuzimdan o'pib, bizni sinfga yetakladilar. Shu kundan e'tiboran negadir o'qituvchi bo'lgim kelaverdi.

Aziza opa har bir darsni qiziqarli o'yinlar bilan o'tardilar. Hatto betob bo'lgan kunlarim ham dars qoldirmaslikka harakat qilardim. Kunlar o'tishi bilan o'qituvchilik kasbiga bo'lgan qiziqishim orta bordi.

Yillar o'tib, men ham boshlang'ich sinf o'qituvchisi bo'ldim. Hozirgi kunda

Katta qo'rg'on tumanidagi 61-maktabda 2-sinf o'quvchilariga



Ustoz - ustoz haqida

dars beryapman.

Bu ardoqli kasbga mehr qo'yishimga sababchi bo'lgan ustozim Aziza opa Boymurodovadagi jo'shqinlik hanuz so'nagan. Yaqinda opaning «Vafo daraxti» deb nomlangan she'riy kitobi nashrdan chiqdi. Tinimsiz mehnatlari evaziga Xalq ta'limi a'lochisi unvoni bilan mukofotlandilar. Bu xushxabardan juda quvondim. Chunki ustozning yutug'i shogirdiniki ham-da.

Ma'mura XALILOVA,
Samarqand shahri

MENGA KUCH BAG'ISHLAYDI

Salom, sevimli gazetam «Tong yulduzi»! Seni har bir soningni qo'lga oladigan kunimni intilqik bilan kutaman. Maktabdosh do'stlarimga, oila a'zolarimga seni o'qib berishda sira ham charchamayman. Aksincha, bu menga kuch bag'ishlaydi. Ayrim tengqurlarim singari men ham yangi 2008-yil uchun senga obuna bo'lishga qaror qildim.

Gulshan SAIDNAZAROVA, Buxoro
viloyati, Jondor tumanidagi 46-maktab
o'quvchisi

Topishmoqlar

Bo'sh vaqtini behuda sarflar,
Bilasizmi, u kim...

(Isrofgar)

O'rmonda yashagan kabi yovvoyi,
O'qish va ishyoqmas bola...

(Havoyi)

Og'zi alomat,
Ichi qizil salomat.
Suv sepsam, quruq chiqar,
Yo alhazar, qiyomat!



Kichikina parranda,
Bulbul kabi sozanda.
Ko'krak pati to'q sariq,
Ovlab yeydi u baliq.

Erta bahor ekamiz,
O'zi ko'm-ko'k va silliq.
Archib, tuzlab yesangiz,
Juda muzdek va suvlik.

Ma'ruf JABBOROV,
Jizzax viloyati,
Jizzax tumanidagi
14-maktab o'quvchisi

Mazkur savolga aniq bir javob berish mushkul, Moziyning guvoh bo'lishicha, notiqlik san'ati Olloh tomonidan beriladigan in'omdir. Ba'zida bir insonni gapini tinchgina eshitishga sabrimiz yetmaydi. Notiqlar esa bir qancha ming, e t i b, aylaydilar.

Ma'lumki, notiqlik san'ati hisoblanadi. Qadimgi notiqlarning vatani a t t i t s c h a Aziancha yo'nalish aforizmlardan vakillari esa

tarixchi Fukidid qo'llagan oddiy, qisqa til yordamida ma'ruza qilishardi. Azian maktabi yirik vakili Gortenskiy Gortal, attits maktabi vakillari Yuliy Sezar, shoir Lisiniy Kalv va Mark Brut, Mark Tulliy Sitseron azian va attits maktablari an'analarini jamlab, o'ziga xos yangi notiqlik maktabiga asos soldi. Rim notiqlari orasida erkinlik va mustaqillik uchun olib borilgan urushlarda olingan chandiqlarni ko'rsatish usuli keng tarqalgan.

Notiq bo'lishni, ko'pchilik oldida chiroyli ma'ruza qilishni xohlaganlar uchun bir qancha amaliy maslahatlar mavjud. Mashhur amerikalik ruhshunos Deyl Karnegi o'z asarida quyidagi maslahatlarni beradi:

- Yaxshi notiq bo'lish uchun avval yetuk shaxs bo'lish kerak.
- Charchagan holda notiqlik qilib bo'lmaydi.
- Ma'ruzadan oldin to'yib ovqatlanish mumkin emas.
- Ichki kuchingizni bir joyga to'plang.
- Sipo va ozoda kiyim kiying.
- Jilmaying. Tinglovchilarni samimiy qarshi oling.
- Tinglovchilarni bir joyga to'plang.
- Ma'ruzangiz rasmiy emas, balki suhbat tarzida bo'lsin.
- Xonadagi havo toza va yoqimli bo'lsin.
- Tinglovchilar sizni yaxshi ko'rishsin.
- Minbar ortida turmang, oldingizda ortiqcha narsalar bo'lmasin.

Demak, buyuk notiq bo'lib yetishish hazrati insonning o'z qo'lida ekan. Agar kimda-kim notiqlik san'atiga qiziqsa, buning uchun faqat harakat qilmog'i lozim. Axir aytishadi-ku, «harakatda barakat», deb.

Aziza SHONAZAROVA

KIM NOTIQ BO'LISHI MUMKIN?



millionlab kishilarni mahliyo ma'ruzalarini ularning qalbiga jo

milloddan avvalgi II-I asrlar gullab-yashnagan davr Yunoniston va qadimgi Rim buyuk hisoblanib, asosan aziancha va yo'nalishlar bo'yicha ijod qilinardi. notiqlari chiroyli ibora va foydalanishar, attits maktabi mashhur notiq Litsiy va atoqli

tarixchi Fukidid qo'llagan oddiy, qisqa til yordamida ma'ruza qilishardi. Azian maktabi yirik vakili Gortenskiy Gortal, attits maktabi vakillari Yuliy Sezar, shoir Lisiniy Kalv va Mark Brut, Mark Tulliy Sitseron azian va attits maktablari an'analarini jamlab, o'ziga xos yangi notiqlik maktabiga asos soldi. Rim notiqlari orasida erkinlik va mustaqillik uchun olib borilgan urushlarda olingan chandiqlarni ko'rsatish usuli keng tarqalgan.

Notiq bo'lishni, ko'pchilik oldida chiroyli ma'ruza qilishni xohlaganlar uchun bir qancha amaliy maslahatlar mavjud. Mashhur amerikalik ruhshunos Deyl Karnegi o'z asarida quyidagi maslahatlarni beradi:

- Yaxshi notiq bo'lish uchun avval yetuk shaxs bo'lish kerak.
- Charchagan holda notiqlik qilib bo'lmaydi.
- Ma'ruzadan oldin to'yib ovqatlanish mumkin emas.
- Ichki kuchingizni bir joyga to'plang.
- Sipo va ozoda kiyim kiying.
- Jilmaying. Tinglovchilarni samimiy qarshi oling.
- Tinglovchilarni bir joyga to'plang.
- Ma'ruzangiz rasmiy emas, balki suhbat tarzida bo'lsin.
- Xonadagi havo toza va yoqimli bo'lsin.
- Tinglovchilar sizni yaxshi ko'rishsin.
- Minbar ortida turmang, oldingizda ortiqcha narsalar bo'lmasin.

Demak, buyuk notiq bo'lib yetishish hazrati insonning o'z qo'lida ekan. Agar kimda-kim notiqlik san'atiga qiziqsa, buning uchun faqat harakat qilmog'i lozim. Axir aytishadi-ku, «harakatda barakat», deb.

Aziza SHONAZAROVA

Bolalikda har birimizda yodga olsak arzigulik voqealar ko'p bo'lgan. Albatta, barchasini eslab bo'lmas. Lekin ba'zilar shirin tushday birgina ko'rinish beradi-yu, tamshanib yuraveradi kishi. Harchand urinsang ham yodingga tushavermaydi. Uni eslash uchun o'sha muhit yoki bo'lmasa birga ko'cha changitib yurgan jo'ralarning bilan suhbatlashib turishing kerak. Ko'p qatori kampaning bolalik hayotida ham... Keling, yaxshisi bir voqeani so'zlab beraqolay:

Har bir o'quvchining maktabida o'zi o'xshagisi kelgan, taqlid qilgisi, o'mak olgisi kelib, hurmatlab yurgan o'qituvchisi bo'ladi, albatta. Shundaylardan biri men uchun Yo'ldosh muallim edi. O'zi Farg'ona vodiysi tarafdan bo'lib, tili shirin, ravon, adabiyotdan dars o'tardi. Mubolag'a bo'lmas, xushmuomalalikda

SIZ

edim.

Yo'ldosh muallim bilan so'zlashganda o'zga bir go'zal dunyoga kirib qolganday sezar edim o'zimni. Boshqa muallimlarimiz gina qilmasalar kerak, «sen» so'zini bizga juda qoyilmaqom qilib singdirishgan edilar.

Kunlardan bir kuni tanaffusga (bino bir qavatli bo'lib, yog'och ustunli ayvon bo'lar edi) bolalar shovqin solishib, maktab tomini boshlariga ko'targuday bo'lishib, o'zlarini tashqariga urishdi. Bir payt ikki o'g'il bola, beshinchi sinfdan bo'lsa kerak (kamina to'qqizinchi sinfdan tahsil olar edim), yo'l talashibmi, harqalay jo'jaro'zday yoqalashib qolishibdi. Aksini olib, Yo'ldosh muallim maktabda shu kuni navbatchi ekanmi, osoyishtalikning buzilganini payqab qolib, biz bolalarni ajratib ulgurmasimizdan qayerdandir paydo bo'lib qoldi. Bolalarni tinchitishga harchand urinib, bas, bo'ldi, ikkingiz ham janjalni to'xtating, deganiga quloq solmaganlaridan muallimning jahli chiqdi shekilli, ikkalasining qulog'idan ikki qo'li bilan ushlab ajratib, sizlarga «siz» so'zi xayf, «sen», «sen», deya ikkalasini qo'yib yuborganini bilaman-ki, maktabimiz bo'yicha «sen» so'zi to'pdondan otilgan o'qdek otilib larzaga solib yubordi barchamizni. Bolakaylar esa xuddi yuzlariga tarsaki tortib yuborilganday ho'ng-ho'ng yig'lab yuborishdi. Eng qizig'i, biron kishi ularni yupatishga urinmadi. Shu-shu «siz» so'zining nechog'lik jozibali, «sen» so'zining esa qanchalik dag'al ekanligi hamon yodimdan chiqmaydi.

Bir-biringizni sizlang, degim keladi, azizlarim.

Ayubxon MUHAMMADIY

VA

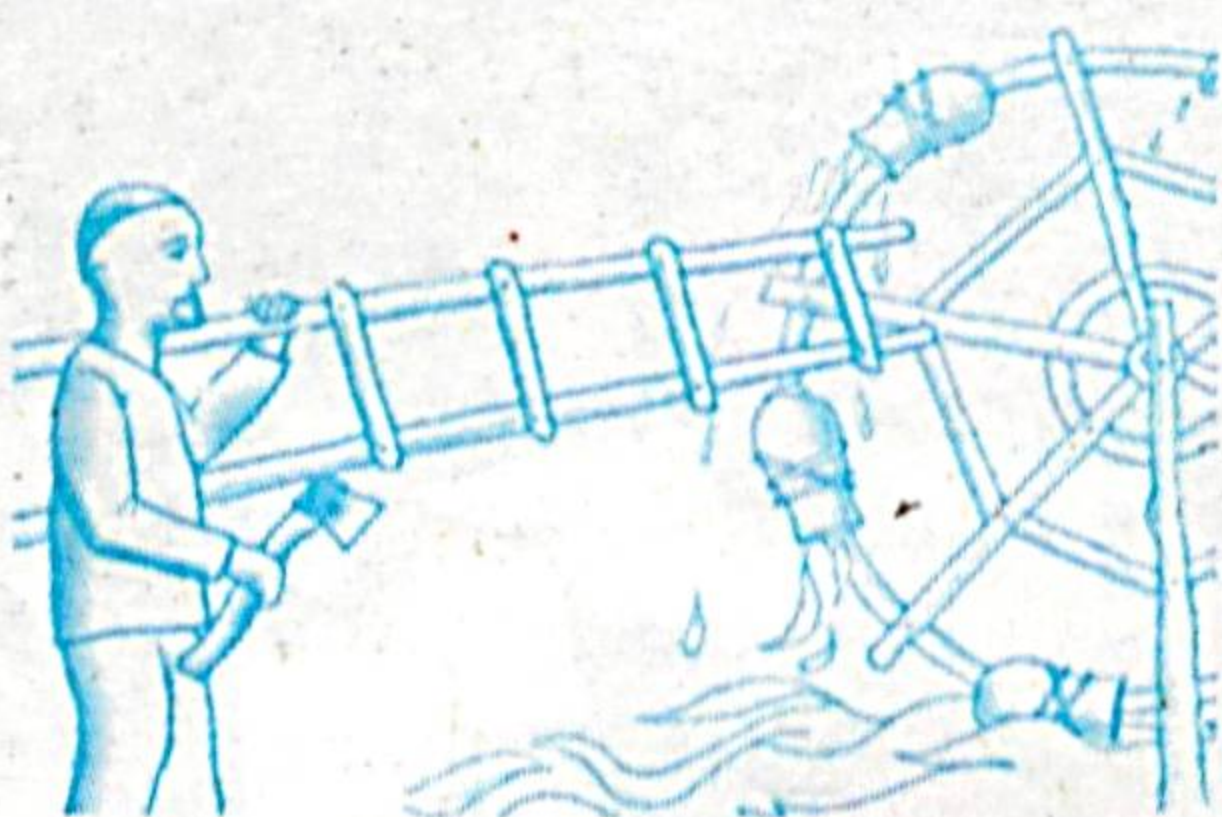
SEN



(Esse)

USTA VA CHARXPALAK

Shoyim BO'TAYEV



Davomi. Boshi o'tgan sonlarda.

(Ertak-qissa)

– Tarbiyalang?! – hayratga tushdi savdogar.
– Eshakni-ya?!
– Albatta.
– Qanday qilib?
– Siz tuz o'rniga qopga yung solib qo'ying. Yung erib oqib ketmaydi-yu, suvni o'ziga shimib, besh-o'n baravar og'irlashadi. Eshagingiz kunini ko'radi shunda, ustida yuk bilan suvga sho'ng'imaydigan bo'ladi!

Ustadan bu gapni eshitib, savdogarning ko'zi chaqna ketdi.

– Albatta shu ishni qilaman! – dedi ketayotib.

Usta bu yerda qadimgi dunyo faylasuflaridan biri Falesga qiyoslanayapti. Bu voqea tafsiloti aslida miletlik Falesga tegishli.

U negadir hovlining bir chetida yotgan cho'ltoq narvonga ham ko'z qirini tashlab qo'ydi. Xayolidan nima gap o'tganini hech kim bilmadi.

NARVONGA ISH CHIQDI

Ustanikiga savdogar kelib, eshakni qanday ahmoq qilganini kula-kula gapirib berdi.

– Uch marta yung olib o'tib, eshakni qiynab qo'yibsiz-da, – dedi Usta. – Axir bir martasi ham kifoya edi-ku.

– Boshqa noma'qulchilik qilmasin, dedim-da.

Usta savdogarga hayron bo'lib qaradi. O'ziga tegishli jonivorga bu qadar rahmsizlik qilish mumkinligini aqliga sig'ira olmasdi.

– Eshakning esini kirgizaman, deb ancha-muncha zarar ko'rdim, – dedi savdogar. – Anchagina yung shalabbo bo'lib yotibdi. Uni yoyib, quritib olishim kerak. Shunga narvoningizni berib tursangiz.

Usta rozi bo'ldi.

Narvonni savdogarga berib yubordi.

Savdogar narvonni ko'ndalangiga yotqizib, eshak suvga sho'ng'iganda shiltayi-shalabbo bo'lgan yungni uning ustiga yoyib chiqdi. Bechora eshak, shunday og'ir yukni suvdan qanday sudrab chiqdi

ekan-a?

OSMON UZOQ, YER QATTIQ

Ustaning xayoli o'zida bo'lmay qoldi: fikri-zikri charxpalakni ishga tushirib, narigi sohilda yashayotganlarning mushkulini oson qilishda edi. Ammo holva degan bilan og'iz chuchimas ekan. Unga mablag' kerak edi. Nima qilib bo'lsayam ishni boshlashim kerak, deb o'ylardi u, keyin xudo biron yo'lini ko'rsatar.

Ammo ish boshlash uchun ham ancha-muncha narsa kerak bo'lardi.

Usta tanish-bilishlarini, qavm-u qarindoshlarini xayolan bir-bir tasavvur qilib chiqdi: biron najot topish nari tursin, qaytanga ko'ngli xiralashib qoldi.

Usta tasavvur etgan yaqinlari mehnatdan qochmaydigan, xudodan qo'rqadigan halol, pok kishilar edi. Shunday bo'lsa-da, ular amal-taqal kun ko'rishar, qozonlarini suvga tashlab qo'yishgan, bir burda qora non topishsa, shunga xursand edilar. Ularning barchasining yuz-ko'zlarida og'ir mung, iztirob muhrlanib qolganday ko'rinar edi. Shu bois usta ulardan biron narsa so'ray olmasdi.

(Davomi bor.)

O'lkamizda qo'ni-qo'njini shirin-shakar mevalarga to'ldirib, kuz fasli xushhol kezib yuribdi. Oltin qiyoslanadigan bu fasl nafaqat ijod ahliga, balki tabiat shaydolariga ham bir olam zavq-u shavq, ilhom bag'ishlaydi. Buni «Onajonim tabiat» rukniga kelayotgan xatlarning ko'pligidan ham bilsa bo'ladi. Tabiat go'zalliklaridan zavqlanibgina qolmay, uni asrab-avaylash lozimligi, shuningdek, ularni o'ylantirayotgan mahalliy muammolar haqida ham yozishayotgani barchamizni quvontiradi.



Aziza
Mo'minxo'jayeva Qashqadaryo viloyatining Kitob tumanidagi so'lim Qaychili qishlog'ida yashaydi. Hozirda tumanidagi O'zbekiston nomli 14-maktabning 9-«A» sinfida tahsil olayotgan Aziza tasviriy san'atga juda erta, 3-4 yoshidanoq mehr qo'ygan. Rang tasvir yo'nalishi bo'yicha Respublika miqyosidagi ko'rik-tanlovda qatnashib, «Eng mohir mo'yqalam sohibi» nominatsiyasi bilan taqdirlandi. Chizgan rasmlaridan uning nafaqat tasviriy san'at, balki tabiatning ham shaydosi ekanligi ko'rinib turibdi.

RASMLAR KO'RGAZMASI



ONAJONIM TABIAT



Bir juft tut

Hikoya

Qishlog'imiz Zarafshon tizma tog'larning etagidagi uncha baland bo'lmagan Kichiktepa yonbag'rida yoy shaklida joylashgan. Hovlimiz tepalikning kunbotar tomonida bo'lib, chamasini 20 metrchana naridan ariq o'tadi. Ariq bo'yida bir juft balxi tut bor - shoxlari chorak tanobcha yerga soya tashlab turadi. O'tirgan uyimiz eshigidan tutlarning shamolda shovullaydigan

barglari ko'rinib turardi. May oyi o'rtalarida tut mevasi pishardi. Qishloq bolalari qorong'u tushguncha daraxt tagidan ketishmasdi. Bola ekanmiz, quyosh bilan birga uyg'onib, yuz-qo'limizni ariq suvida chala-chulpa yuvib, tutlar ustiga chiqardik.

Balxi tutlarni otam 1919-yili bahorda Zokir akam tug'ilgan kuni ekanlar.

Yillar o'tdi, tutlar tanasi yiriklashdi. Har tong chelak ko'tarib ariqqa suvga tushganimda, katta tutlarning goh unisini, goh bunisini quchoqlab, bag'rimga bosardim, shoxlariga termulib, ma'yus bo'lib qoldim.

Ikkinchi jahon urushi yillari qanchadan-qancha oilalarni ochlikdan saqlab qolmadi-ya bu tutlar.

Zokir akam muallim edilar. Urushga ketayotib, qayta: «Maktabda yaxshi o'qigin. Eson-omon qaytsam, seni katta o'qishlarda o'qitaman», degandilar. Afsuski, akam niyatiga yetolmadim...

Hozir yoshim 80 dan oshdi. Ona qishlog'imga borsam, albatta 100 yillik bir juft tut daraxtining yoniga boraman. Quloch yetmas tanasini quchoqlab, Zokir akam bilan mevalaridan talashib-tortishib yegan damlarimizni eslayman. Xotirlayman-u, ko'zlarimga yosh quyilib kelaveradi.

Qudratilla BOTIROV,
mehnat faxriysi

Sahifani Feruza JALILOVA tayyorladi

KICKINA DEMANG BIZNI...

Kosta Rikada uchraydigan mana bu mitti qurbaqachalarni zinhor nazaringizga ilmay ko'rmang. Chunki kattaligi 2,5 santimetr keladigan qizil rangli bu mitti qurbaqachalar o'ta zaharli hisoblanadi. Bunday qurbaqalarning fanda 100 dan ortiq turlari ma'lum. Odatda yerda ov qiladigan bunday qurbaqalar barmoqlari uchidagi yopishqoq yostiqlar yordamida daraxt shoxlari va yaproqlarida bemalol harakat qila oladilar.



VAJOHATINI QARANG!

Yirtqichlar tomonidan halovati buzilgan mana bu chumolixo'r tamanduaning vajahatini bir ko'ring. Uzun dumiga tayanib orqa oyoqlarida turib olgan, o'tkir tirmoqlarini jangga shaylab turgan jonivordan uzoroq yurganingiz ma'qul.



VO, AJABO!



BU HALI HOLVASI...

Ikki kishi suvdan bazo'r ko'tarib chiqayotgan anakondani ko'rib, kattaligini qarang, deysizmi? Bu hali holvasi! Janubiy Amerikada yashaydigan bunday ilonlar dunyodagi eng yirik ilonlardan bo'lib, ayrimlarning og'irligi 250 kilogrammgacha yetadi. Ular umrining asosiy qismini suvda yoki sohilda o'tkazishadi.



Avstraliyaning 20 millionlik aholisiga ulardan ikki barobar ko'p bo'lgan 40 million kenguru to'g'ri kelar ekan.

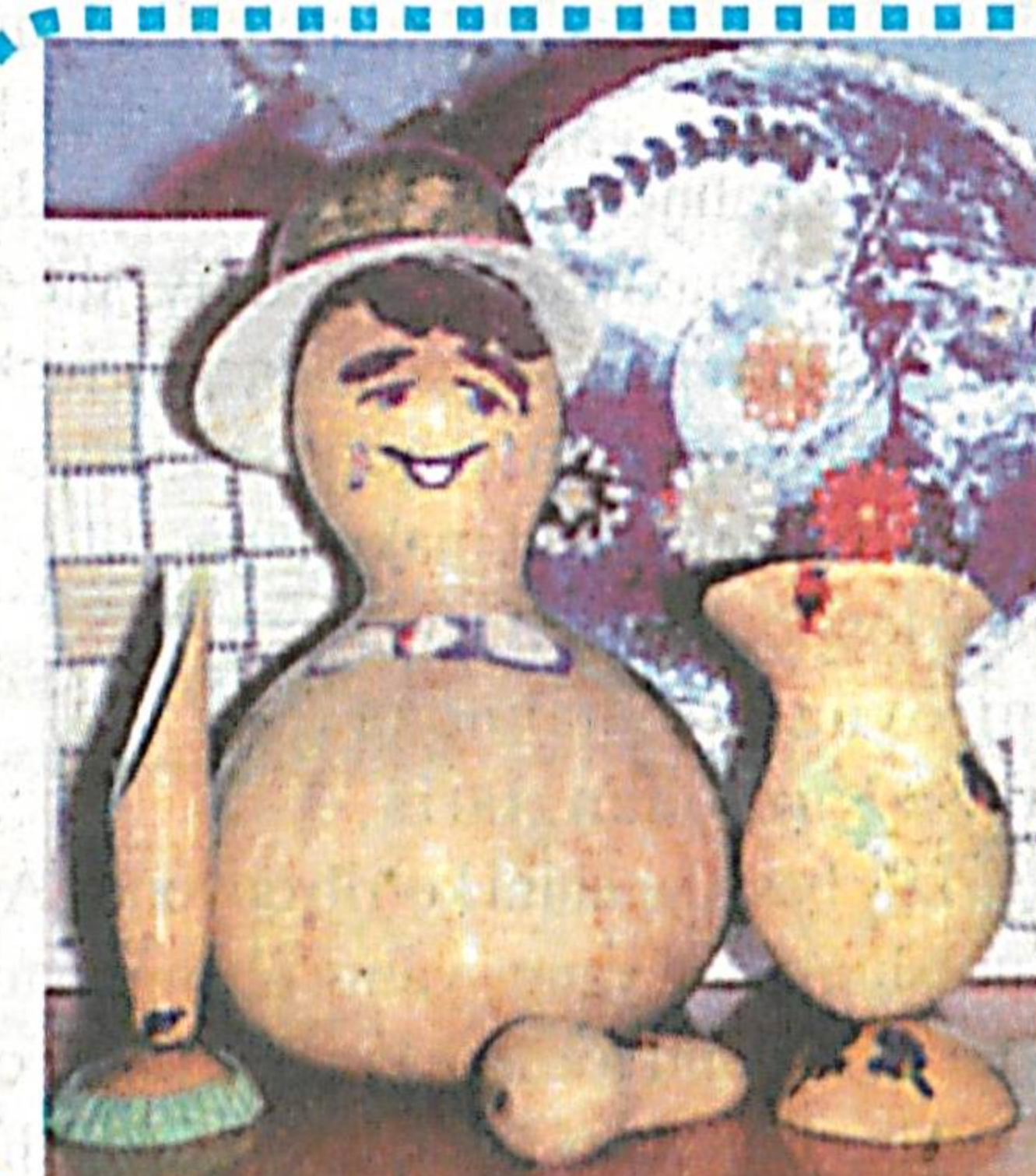
MEHRJONIM MEHRIDAN

Yuzlarimga tong shu'lasi tiriklik berib, Bu kun uchun ato etdi yana kuch, g'ayrat. Dengiz uzra marjon-marjon tomchilar terib, Nasib qildi ummondan lojuvard hayot.

Lolalardan alvon-alvon tuslarni olib, Qalblarimga insoniylik mehrini berdi. Dilginamga oydek oppoq orzular solib, Ko'zlarimni shudring ila olmosday terdi.

Qomatini jo qiloldi mag'rur tog'lar ham, Insonlarda bo'lsin deya g'urur, salobat. Mehrjonim mahoratini ko'rsatdi bizga, Go'zalliklar ato etdi go'zal tabiat.

Mohira QODIROVA,
Xorazm viloyati, Urganch shahridagi 16-maktabning
8-sinf o'quvchisi



Sirdaryo viloyati, Baxt shahridagi 3-O'smirlar ijodiyot markazi a'zosi Bekzod Xudoyberdiyev olgan suratini «Amaliy san'atga tabiat in'omi» deb nomlabdi.

“ZAMIN NE'MATLARI”
AYLANMA SKANVORDI

Tog' mevasi	Janub ziravori	Qovoq turi	Shaftoli navi	Nordon meva	Quruq meva	Ertapshar olma
Birinchi hosil	Kech-pishar olma	Koch-pishar olma	Makko'xo'r'i so'ysasi	Sohibkor		
Bug'doy navi	Ito' meva ichimligi	Ko'klam mevasi	Danakli meva	Hok navi	Uzum navi	Sabzavot
Danakli quruq meva	Ekin maydoni	Ekin maydoni	Butali ho'l meva	Oshko'k ekin		
Mayiz-bop uzum	Qovun navi	Orgonik modda	Tanika ekin	Saralov meva	Quritilgan ovik	Atrof muhit

Foziljon ORIPOV tuzdi

SHOIR OLQOR BOBOMIZ

Taniqli bolalar shoiri Olqor Damir 1947-yilda tug'ilgan.

Alisher Navoiy nomidagi Samarqand Davlat universiteti o'zbek va tojik filologiyasi fakultetida tahsil olgan.

Shoirning «Tongdagi gullar», «Salom, yaxshilik», «Sabr haykali», «Sohibqiron» nomli she'riy kitoblari muxlislari tomonidan iliq kutib olindi.

O'nlab she'rlari maktab darsliklariga kiritilgan.

Sevimli shoirimiz bu yil tabarruk 60 yoshni qarshiladilar. Ko'p-ming sonli o'quvchilarimiz nomidan ularni samimiy muborakbod etamiz.

Astrid LINGREN

– Men bug' mashina bo'yicha dunyoda eng zo'r mutaxassisman! – deb maqtandi Karlson. – Bundan keyin dadang bilan akang Boss yo'g'ida ham o'zimiz yurgizaveramiz.

Karlson javondan bir shisha spirt oldi-da, mashinaning qorniga quydi. Lekin uquvsizlik qilib, javonning bir-ikki yeriga spirt to'kib yubordi.

– E, chatoq bo'ldi, oyim ko'rsa naq o'ldiradi, – deb hiqilladi



Va Bolakay haqida qissa

Davomi. Boshi o'tgan sonlarda.

Bolakay.

– Uch-to'rtta dog'ning zarari yo'q, – deb uni ovutdi Karlson, – yaxshilab artvor, top-toza bo'ladi.

Bola doka olib, javondagi qora dog'larni artishga tushdi. Karlson esa gugurt olib mashina piligiga o't yoqdi. Tiz cho'kdi, tamshanib mashinaga tikilib qoldi.

– Hozir u yuradi, hozir!.. – dedi boladay sevinib.

Rostdan ham sal o'tmay gup-gup degan tovush chiqdi va mashina chinakamiga gurillab ishlay boshladi. Karlson xuddi bu mashinani o'zi yasaganday quvondi, uning pish-pish etib yurishini ko'rib Bolakay ham xursand bo'ldi. Ammo kutilmaganda mashina turgan yerida bir irg'ishladi-yu, «varang!» etib portlab ketdi. Mashinaning mayda-chuyda qismlari butun xonaga sochildi. Bolakay qo'rqib gapirolmay qoldi. Karlson esa negadir o'zida yo'q xursand edi.

– Qara, rosa chiroyli portladi-ya! Tovushning zo'rligini aytmaysanmi? Voy, azamat-ey...

Bolakay bo'lsa uy bilan bitta bo'lib yotgan mashina bo'laklariga qarab, yig'lab yubordi:

– Mening bug' mashinam...U yo'q... Endi dadamga nima deyman?

– E, shungayam kuyib-pishasanmi? – deb baqirdi Karlson, – bitta mashina sinsa sinibdi-da. Mening hujramda bunaqa mashinalardan yuztasi yotibdi, senga bitta emas, ikkitasini beraman. Qo'y, xafa bo'lma, Bolakay.

– Sening uying qayerda, Karlson?

– Tomda. Mo'rikonning orqasida.

– Rostdan ham uyingda bug' mashinang bormi?

– Bor. Ko'p emas-u, harqalay, o'ntacha chiqib qolar.

– Unda bir kuni sening tom-dagi uychangni ko'rish kerak ekan.

– Vaqti-soati bilan ko'rarsan. Men endi ketishim kerak. Dadangga aytib qo'y, bir mashina deb seni xafa qilmasin. O'zim senga bug' mashinaning zo'rini keltirib beraman. Chin Karlson so'zim.

Karlson qornidagi tugmachani bosdi. Motor ishladi, parraklar pirillab aylandi. Karlson lip etib derazadan uchib chiqdi-yu, «Xayr, ko'rishguncha omon bo'l, Bolakay!» deb qo'l siltadi va tomiga qarab parvoz qildi. Hademay u ko'zdan g'oyib bo'ldi. Bolakay kaftlarida eski mashina bo'laklarini ushlagancha o'ylanib qoldi.

Kechki ovqatdan keyin oila a'zolari jam bo'lib, Bolakayni o'rta olishdi.

– Xo'sh, endi ayt-chi, o'sha Karlson deganing kim o'zi? – dedi dadasi.

Bolakay jig'ibiyron bo'ldi:

– Necha marta aytaman sizlarga. U tomda yashaydi, kichkina uy-chasi ham bor.

– Tag'in kapalakka o'xshab uchib yurarmish, – kesatdi akasi Boss.

– Ha, uchib yuradi! – achchiqlandi Bolakay, – ishonmasanglar, yaqinda yana uchib keladi, shunda o'zlarining ko'rasizlar.

– Ertaga kelsa, yaxshi bo'lardi, – dedi opasi Betan, – agar o'sha Karlson deganing rostdan ham uchar odam bo'lsa... Uni ko'rsam, senga yuz so'm berganim bo'lsin.

– Ertaga kelolmaydi, – dedi Bolakay, – ertaga u motorini ko'rsatgani ustaxonaga borar ekan.

– Yolg'on to'qishni ham obdon o'rganibsan, o'g'lim, – deya gapga aralashdi dadasi, – kun-u tun tomda qanday yashaydi u, qanday qilib uchadi, aqlim yetmayapti. Xayolparast bo'lib qolibsan o'zi.

Onasi dadasini quvvatladi:

– Qaysarlik qilma, bolam. Hazilakam portlash bo'libdimi? O'zingga bir narsa bo'lganda, nima qilardik, hech o'ylab ko'rdingmi? «Karlson, Karlson!» deb to'tiqushga o'xshamay, darsingni qil... Kitob javoningni qara, rasvosi chiqibdi...

– Karlson aytdiki, bu arzimas narsa emish. Ha, aytgancha, u menga yangi bug' mashina sovg'a qilmoqchi, oyi.

– Seni laqillatgan-da u yolg'onchi. Agar yana bir marta derazamizdan mo'ralaydigan bo'lsa, esidan chiqmaydigan qilib ta'zirini beraman.

Davomi bor.

UKACHAM

Ukacham bor, ukacham,
«Dangasa» emas hecham.
Uxlayveradi, uxlab –
Rosa charchab ketsa ham!

QAHRAMON

QO'RQOQ

Ukam qahramon
Juda ham qo'rqqoq.
U kuni rosa –
Otib shataloq,



Oyog'i qo'lda
Uyiga kelsa,
Soyasi ekan,
«Quvlagan» narsa.

Olqor DAMIR

BASTAKOR QIZ
SHAHNOZA

Tahririyatimizga iltirasi issiqqina bir o'quvchi qiz onasi bilan kirib keldi. Biz u bilan yaqindan tanishdik.

Tengdoshingiz Shahnoza Mirzamahmudova poytaxtimizdagi 157-maktabning 9-sinfida a'lo baholarga o'qiydi. U rus, ingliz tillariga, adabiyot, fizika, kimyo va biologiya fanlariga juda qiziqadi. Shuningdek, Shahnoza sinf sardori. U boshchiligidagi sinf o'quvchilari maktabda o'tkazilayotgan «Bilimdonlar bellashuvi»da birinchilikni qo'ldan bermayapti.

Bilasizmi, Shahnozaning barcha fanlardan a'lo o'qishiga sabab, sportning aql gimnastikasi – shaxmat bilan jiddiy shug'ullanishida bo'lsa kerak. Yaqinda maktablararo sport musobaqalarida u birinchi o'rinni egalladi.

Bilimga chanqoq, tirishqoq Shahnoza darslardan so'ng Muxtor Ashrafiy nomidagi 7-Bolalar san'at maktabiga qatnaydi. Uning san'atga ixlosi baland. Musiqa o'qituvchisi Tatyana Vladimirovna Shahnoza yaratgan «Bo'ri bilan Quyvon», «Kuz ohanglari», «Yomg'ir tomchisi» kabi she'rlarga kuy bastalaganini ko'rib quvondi. Ayni paytda ustoz boshchiligidagi ko'plab bolalar qo'shiqlariga yangi-yangi ohanglar topishda izlanmoqda.

O'tgan yili «Fond forum» jamg'armasi tomonidan o'tkazilgan ko'rik-tanlovda fortepyanoda «Bahorda» kuyini ijro etgan Shahnoza mutaxassislar nazariga tushdi.

Yaqinda esa san'at maktabida o'tkazilgan «Quvnoq daqiqalar» ko'rik-tanlovida «Masxaraboz» kuyi uchun munosib taqdirlandi. Quyidagi Zulfiyaning «Oydinda» nomli she'riga ham Shahnoza kuy bastaladi. Serqirra iste'dod egasi bo'lmish bu qizga omadlar tilab qolamiz.

FERUZA

Jilib-jilmas to'lin oy,
Bulut xayolday yengil.
Oy anhorda quluntay,
Gilosda shig'il-shig'il.

Naqorat:

Yaxlit oynaday bo'lib,
Hovuzaga yoyilgan u.
Egilsam tupdan to'lib,
O'zim chiqdim ro'baro'!

Atrofim to'la saf-saf,
Ming-ming yulduz ora man.
Barin sidirg'a chayqab,
Yerga sudrab boraman.



Ko'ngil daftari

MAFTUNKOR
VATAN

Beshikda ilk bora eshitgan so'zim,
Ona allasiga maftunman o'zim.
Vaslingga tikilib to'yimadi ko'zim,
Onamning timsoli – o'zingsan Vatan.

Chamanzor bog'lar-u go'zal shaharlar,
Qay birin kuylayin, kuylamak istak.
Qalbmida bir tuyg'u uyg'onib borar,
Meni imlayverar nurli kelajak!

Barkamol avlod bu – g'ayratga to'lgan,
Bor ulug' ishlarga ko'nglini bergan.
G'oliblar safida bayrog'i baland,
Ko'tarib doimo oldinda bo'lgan.

Zuhra ODILBOYEVA,
Yangiyo'l tumanidagi 55-maktabning
7-sinf o'quvchisi

ONA TILIM

• Varaqlayman kitobni bir-bir,
• Tuzilgandir hikmatlar bisyor.
• Yuragimdan joy olar nurday,
• Ona tilim ma'nosi tagdor.

• O'qiyversang ochilar tilsim,
• Sen ham so'zdan terib olgin dur.
• Muqaddasdir bu ona tilim,
• Uni doim bayroq qilib yur.

Gulbahor MURODOVA,
Yunusobod akademik litseyi
talabasi

TUSH

Bir kuni ko'ribman tush,
Tushimda bo'libman qush.
Osmonlarga uchibman,
Oymomoni quchibman.

Buncha shirin tushlarim,
O, mening oqqushlarim.
Yulduz yonimga kelmish,
Ko'p nurlari to'kilmish.

Munira NABIYEVA, Navoiy viloyati, Nurota
tumanidagi 60-maktab o'quvchisi



TILSIMLI DUNYO

Dunyoga kelishar, ketishar,
Hech kimsa qaytdim deb aytolmas.
Bu umr va suvlar o'xshashdir,
Suvlar ham orqaga qaytolmas.

Kelish-u ketishdan ne ma'no?
Dunyoning yashirin bu siri.
Qarasang atrofga, odamga,
Yechimsiz tilsimdir har biri.

Ne bo'lsa, otini baxt qo'ydim,
Tilsimli betakror ro'yodaman.
Yashayman, orzular hamrohim,
Men bir tilsimli dunyodaman.

Zarnigor SUBONOVA,
Termiz shahridagi
10-maktabning 7-sinf
o'quvchisi

YURTIM

• Yetmish ikki tomirimda,
• Jo'shib oqqan qonimdirsan.
• Mehri otash yuragimda,
• Tug'yon urgan jonimdirsan.

• Yulduz bo'lsam osmoningda,
• Sen o'zingsan cheksiz samo.
• Zarra bo'lsam shu zaminda,
• O'zing porloq quyosh bobo.

• Jannatning ham ostonasi,
• Koshonasi o'zing – Vatan.
• Buyuk millatning onasi,
• Otasi ham o'zing – Vatan.

Muyassar O'ROQOVA,
O'zR FA Informatika instituti qoshidagi
«Kompyuter texnologiyalari» akademik
litseyi 2-bosqich talabasi

Dunyoni lol qoldirgan bolalar

Aziz o'smir yigit-qizlar!
Mazkur ruknimizni ixtirochilikka qiziqadigan bolalar uchun
tashkil etdik. Buyuk insonlar buyuk kashfiyotlarni qanday
yaratganlar?

Biz shu to'g'rida qiziqarli hikoya qilib boramiz.

Isaak Nyuton degan olimning nomini eshitgansiz. U buyuk ingliz
fizigi hisoblanadi. Olim 1643-yilda Angliyaning Graktem shahri
yaqinidagi Vulstron qishlog'ida tug'ilib, 1727-yilda vafot etgan.

Uning hayotidan olingan bir shingil lavhani e'tiboringizga havola
qilamiz:

Kuz payti.

Nyuton jismlardan har xil shakllar yasash bilan band: bunisi ko'zgu,
bunisi prizma, unisi linza. U prizmani quyosh nuriga tutgan edi,
kamalakdek jilolar ko'zni qamashtirdi. «Qanday ajoyib nurlar!» quvondi
u.

Tushga yaqin boqqa chiqib, olma daraxti soyasida yotdi. «Juda
ko'p go'zal o'yinchoqlar yasadim, o'yladi u. O'zi yuradigan qurilmalar,
suv tegirmoni, parraklar... Hammasi zo'r!»

Tap etib yerga olma tushib, xayoli bo'lindi. Har narsaga qiziquvchan
bola emasmi, «Nega olma hech qayoqqa og'may, to'g'ri tushadi?»
deya o'yladi.

Nyuton savolga javob topish uchun naq yigirma bir yil izlandi va u
butun olam tortishish qonunini kashf etdi. Bu qonunlar kashf
etilmaganda, bugun olimlar quyoshning qachon tutilishini,

kosmik kemalarning
h a r a k a t
trayektoriyasini
aniqlab berolmagan
bo'lardilar.

Biz hech kimdan kam emasmi,
kam bo'lmaymiz ham.

Olimning hayoti haqidagi to'liq ma'lumotlar adabiyotlarda mavjud.
Ularni o'zingiz o'qib olarsiz. Shuni eslatib o'tish joizki, dunyoda hali
ochilmagan va Sizni kutayotgan sir-sinoatlar juda ko'p. Masalan,
haligacha uchar likopecha ixtiro etilmagan yoki tibbiyotda rak
kasalligining to'liq davo siri ochilgani yo'q. O'qing, o'rnaq oling,
insoniyatga yordam bering. Ana shunda millat ham, Vatan ham Sizni
ulug'laydi. Biz esa gazetamizning keyingi sonlarida yana bir mashhur
inson haqida hikoya qilamiz. Fikr-mulohazalar tug'ilsa yoki biror
ixtiroingiz bo'lsa, bizga xat orqali bildirishni unutmang.

Bu kun qizlarimizning kiyimlari borasida bir so'z ayturmiz, quloq
solsinlar.

Allomadan so'radilar:

– Qizlarning yasan-tusanga cheksiz mayl
qilishlari, ortiqcha zeb-u zinatga berilishlari juda
xatarlidir. Bunday qizlarda qanday yomon
odatlar ko'zga tashlanadi?

– Biror dugonasining yoki ko'cha-ko'ydagi
qizning ustida bir kiyim ko'rdimi, undan o'ziga
tikirmay hech tura olmas. Do'konda yangi mato
ko'rdimi, undan bir kiyimlik olmaguncha sira
ko'ngli tinchimaydi.

– Ulardan boshqalarga ziyon yetadimi?

– Albatta. Birinchidan, otaning karmonidan
baraka qochadi. Yurtga, odamlarga ziyon yetadi.

– Buni qanday izohlasa bo'ladi?

– Mo'may daromadni ko'zlagan olg'irlar
qop-qop pul topish uchun yangi-yangi modadagi
kiyimlarni sotuvga chiqaradilar. Yoki qizlar shu moda ekan, zamonaviy kiyim
ekan, deb bir-birlariga ko'r-ko'rona ergasha boshlaydilar. Hazrati Alisher Navoiy:

«Erkaklarning xotinlardek, xotinlarni erkaklardek kiyinishi gunohi
azimdir», deganlar.

So'radilar:

– Qanday kishilar tartibli

Javob qildilar:

– Kiyinishning g'oyat

Chunonchi, kechqurun

boriladigan liboslar

lozim.

– O'ziga nomunosib kiyinadiganlar haqida nima deysiz?

– Ziyrak qiz hech qachon o'ziga nomunosib kiyimni ravo ko'rmaydi. Ko'cha-
ko'yda yarim yalang'och kiyinib yuradigan qizlarni xorijda, chet ellarda yomon
tabaqa qatoriga qo'shishadi va ulardan hazar qilishadi.

So'radilar:

– Aslo eskirmaydigan kiyim qaysi?

Dedi:

– Yaxshi nom.

Darvoqe, aziz singillar, yaxshi nomga sazovor bo'lish har biringizning
maqsadingiz ekanligini yaxshi bilasiz.

Bu yo'lda Sizga jindek ko'rsatma berolgan bo'lsak va bu hikmatlarni
qulog'ingizga olgan bo'lsangiz, g'oyat mamnunmiz.

Sh. Niyanshixova

Oz-oz o'rganib, dono bo'lur



YO TAYBA.
SHUNAQAAMI?

sanaladi?

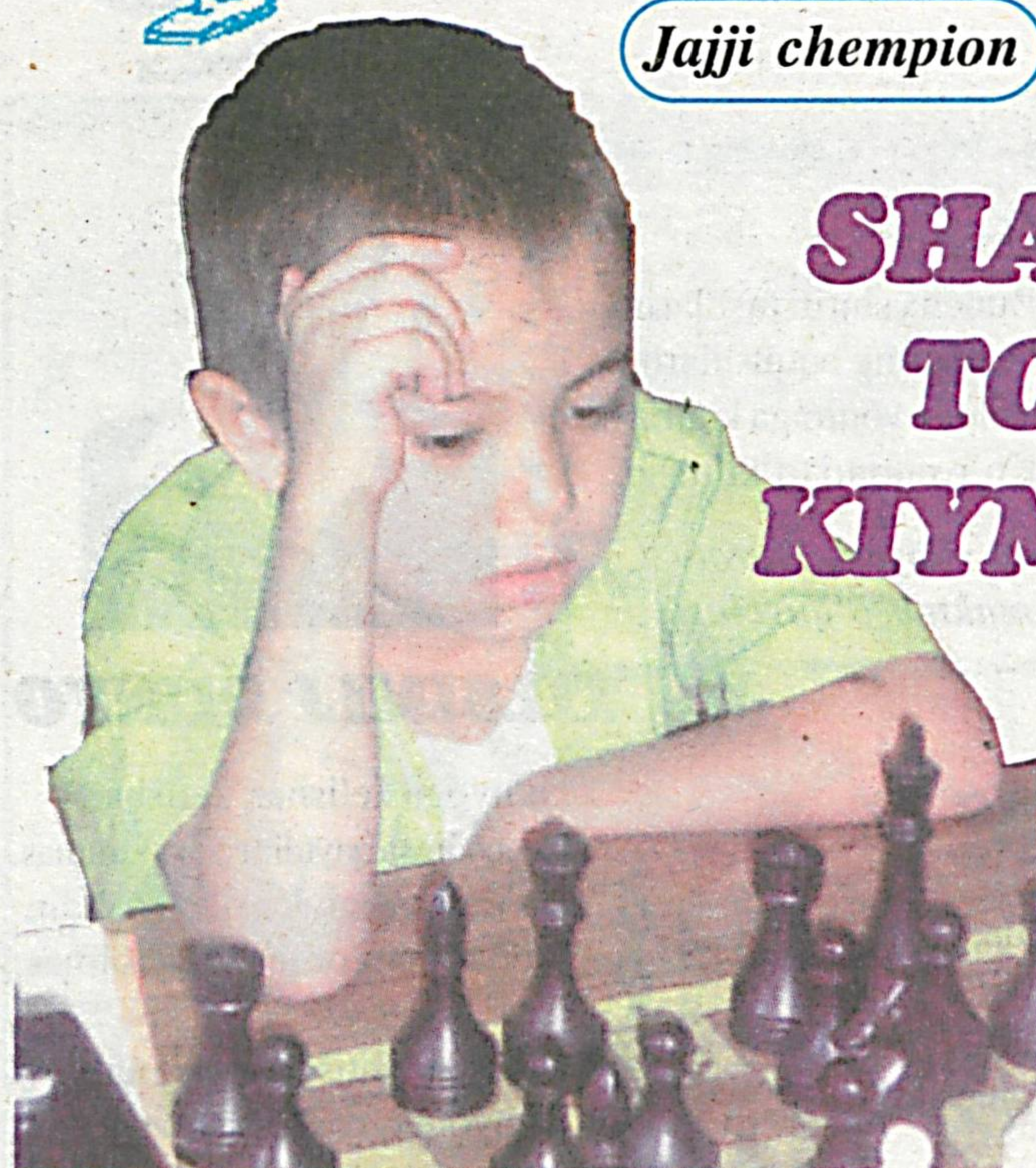
nozik tartibi bordir.

teatr, konsertlarga kiyib

o'qish kiyimidan farq qilishi

Jajji chempion

SHAXMAT TOJINI KIYMOQCHI



Poytaxtimizning Uchtepa tumanidagi 75-maktabning 1- sinf o'quvchisi 7 yoshli Ortiqjon Nig'matovni sinfdoshlari hozirdanoq shaxmatchi bola, deb chaqirishyapti. Chunki u bog'cha yoshidanoq bir qancha musobaqalar

g'olibi bo'lib, shu kungacha 24 ta turli diplom va sovrinlarni qo'lga kiritdi. Murabbiyi Rashid aka Ziyovuddinov uning iste'dodini yuksak baholamoqda.

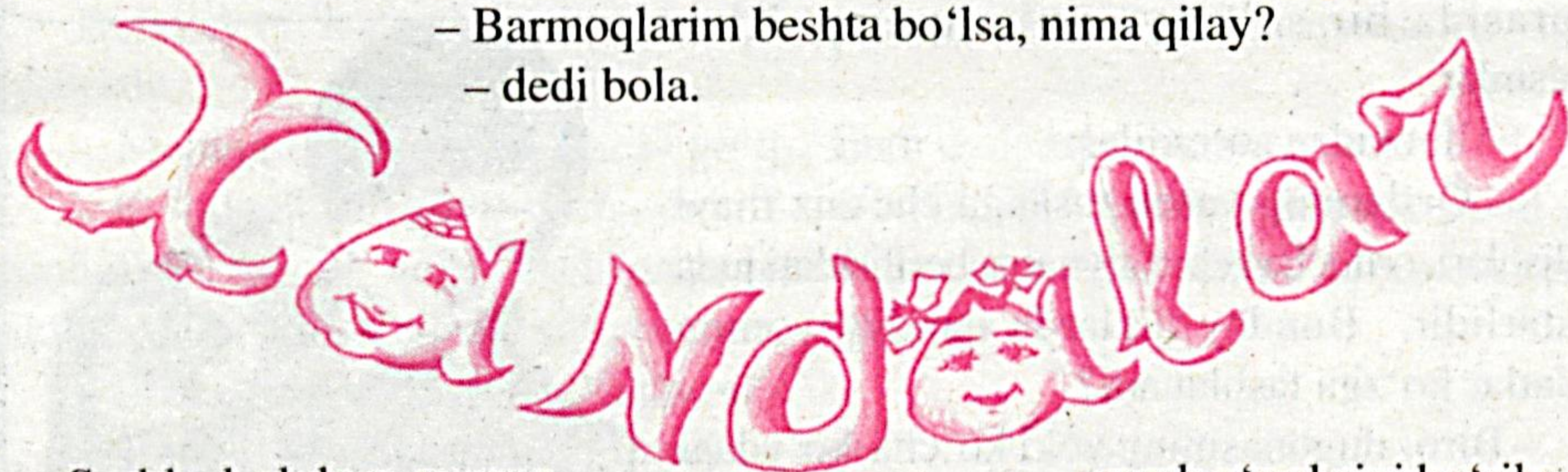
Yaqinda u shaxmat bo'yicha Respublika chempionatining tuman bosqichida birinchi o'rin sohibi bo'lib, shahar bosqichiga yo'llanma oldi va uchinchi o'ringa ko'tarildi. Hozir Ortiqjon juda band. Chunki u 17-29-noyabr kunlari Turkiyada bo'lib o'tadigan 8-16 yoshlilarni jahon chempionatiga tayyorgarlikni boshlab yuborgan.

Izlanish va intilish jajji chempionni kelajakda Rustam Qosimjonovdek shaxmat tojini kiyishga chorlaydi, deb umid qilamiz.

Nafosat ERKAYEVA,
1-Toshkent Pedagogika kolleji 2-bosqich talabasi

Barmoqlarini og'ziga tiqib ovqatlanayotgan bolani oyisi tartibga chaqirdi:

- Besh barmog'ingni og'zingga tiqmasang bo'lmaydimi?
- Barmoqlarim beshta bo'lsa, nima qilay?
- dedi bola.



Sodda bolakay xumga

qarab o'z aksini ko'rib:

– Buvi, buvi, xumning ichiga o'g'ri bola kirib olibdi, – deya baqirdi.

Sodda buvisi yugurib kelib xumga qaradi va yoqasini ushlab:

– Voy, bolam, endi nima qilamiz? O'g'rining yonida bir yosuman kampir ham turibdi-ku! – dedi.

E'lon

«O'zbekiston» nashriyot-matbaa ijodiy uyi kitob tarqatuvchi agentlarni shartnoma asosida ishga taklif etadi.

Murojaat uchun manzil:
Toshkent sh. Navoiy ko'chasi, 30 - uy.
Tel: 144-34-01,
144-37-81



Qadrli ustozimiz **Rohila Muhammadjonovna!**

Sizni ustoz va murabbiylar kuni bilan chin yurakdan qutlaymiz. Doimlo sog'-salomat bo'lishingizni tilab 51-fransuz tiliga ixtisoslashgan maktabning 1-«V» sinf o'quvchilari.

BOSH MUHARRIR:
To'lqin HAYITOV

Dizayner va sahifalovchi:
Fazliddin SHOYODGOROV

Navbatchi:
Gulyuz Orifjonova

Gazeta O'zbekiston matbuot va axborot agentligida 0208-raqam bilan 2007-yil 2-fevralda ro'yxatdan o'tgan.

TAHRIR HAY'ATI:
Turobjon JO'RAYEV,
Dilbar ALIMJONOVA,
Qahramon QURANBOYEV,
Jabbor RAZZOQOV
(«O'zbekiston» NMIU Bosh muharrir o'rinbosari),
Dilmurod RAHMATILLAYEV,
Dilshoda DADAJONOVA,
Feruz JALILOVA
(Bosh muharrir o'rinbosari),
Sobirjon SHARIPOV,
Ergashvov SARIQOV.

Manzillimiz:
700129,
Toshkent shahri,
Navoiy ko'chasi, 30-uy.
Obuna indeksi: 198,
e-mail: tong1924@mail.ru
Tel: 144-27-25 144-63-08
Tel/ faks: (99871) 144-38-10

Rassomlar:
Nodira MIRZAYEVA,
Feruz MATYOQUBOV

Gazeta «O'zbekiston» nashriyot-matbaa ijodiy uyida chop etildi.
Gazeta haftaning dushanba kuni chiqadi.
Shakli A-3,
2 bosma taboq.
Adadi - 19010
Buyurtma N: J 4096



«YANTI AVLOD - 2007»

РЕСПУБЛИКА БОЛАЛАР ИЖОДИЁТИ ФЕСТИВАЛИ

3 йил ичида ҲОЛИБЛАР СОНИ - 384 ТА!

ЁШИНГ 6 дан 14 гача БЎЛСА,

СЕН ХАМ ҲОЛИБЛАР ҚАТОРИГА ҚЎШИЛ!

Ўз йўналишингни танла:

- Мумтоз чолгу асбоблари (фортепиано, торли, зарбли ва бошқа созлар).
- Миллий чолгу асбоблари (торли, чертиб чалинадиган, зарбли созлар).
- Вокал (анъанавий ижро, академик ижро, эстрада).
- Рақс (миллий, бал, спорт, замонавий рақслар, балет).
- Амалий ва тасвирий санъат.
- Шеърят, насрий асарлар ва сахна асарлари.



АРИЗАЛАР

2007 йил 1 АВГУСТДАН 1 ОКТЯБРГА ҚАДАР

«Келажак овози» Ёшлар ташаббуслари марказининг худудий бўлимлари ва «Камолот» ёшлар ижтимоий ҳаракатининг вилоят, туман ва шаҳар бўлимларида қабул қилинади.

СЕНИНГ ИҚТИДОРИНГ + БИЗНИНГ КЎМАГИМИЗ

УМУМИЙ ҲАЛАБАМИЗ!!!

Батафсил маълумот учун телефон:
(998-71) 142-08-83, 142-05-56

www.fundforum.uz

e-mail: fonduz@mail.ru

RANGI O'ZGARUVCHAN QUSH



Bu qiziq!

UCHAR BALIQLAR

Ayrim baliqlarning ko'krak suzgichlari juda rivojlangan bo'lib, ular uchish qobiliyatiga ham egadirlar. Ularning uchishlari ichki organlar orasidagi alohida havо xaltachalarining yirik bo'lishi bilan bog'liq.

«Uchar baliqlar» deb nom olgan bu jonzotlar juda baquvvat bo'lib, dushmanlaridan qutulish lozim bo'lgan paytda dumlarining kuchli harakati bilan o'zlarini suvdan tashqariga otadilar. Havoda esa qanot shaklini olgan suzgichlar ochiladi. Bu suzgichlar ularning uchishini ta'minlaydi.

Uchar baliqlar havoda 2-3 metrgacha ucha oladi. Hatto ba'zilar kichik kemalarning palubalari ustidan sakrab o'tishga ham qodir.

