

# ТОНГ ЮЛДУЗИ

تازگی یولدوزی

ЎЗБЕКИСТОН  
БОЛАЛАРИ ВА ЎСМИРЛАРИНИНГ  
ГАЗЕТАСИ

1992 йил 20 октябрь, сешанба  
Баҳоси 30 тийин.

№41  
(6513)

## Қомусимиз лойиҳаси — умумхалқ муҳокамасида САВОБ ҲАМ БОР УНДА

Яқинда барча оммавий-ахборот воситаларида Ўзбекистон Республикаси Конституциясининг лойиҳаси эълон қилинди. Унинг “Муқаддима”сида жумладан шундай ёзилган:

Ўзбекистон халқи инсон ҳуқуқларига ва миллий мустақиллик гоаларига содиқлигини тавнавали равишда эълон қилиб, ҳозирги ва келajak авқулар отидаги юксак масъулиятини англаган ҳолда, Ўзбек давлатчилигини ривожининг тарихий тақрибасига таяниб, демократия ва ижтимоий адолатни садоқатини тасдиқлаб, халқро ҳуқуқнинг умумий эътирофи этишдан қондаларини тан олган ҳолда, республика демократик ҳуқуқий давлат барпо этишни кўзлаб, фуқаролар тинчлиги ва миллий иноқликни таъминлаш мақсадида ўзининг

мухтор вакиллари сиймосида Ўзбекистон Республикасининг мажмур Конституциясини қабул қилади.

Яқиндагина матбуот саҳифаларида эълон қилинган Ўзбекистон Республикасининг янги Конституцияси лойиҳаси кейинги йилларда бажарилаётган яхши, катта ишларнинг яна бири бўлди. Унинг қабул қилиниши ҳамма қатори бизни — кўп болали, кам даромадли оилаларни ҳам қувонтиради. Унда инсон ҳуқуқлари ва эркинликлари, бурчлари ҳақидаги қоидалар билан бир қаторда оилаларга тегишли бандлар ҳам келтирилган. Миллий шарт-шароитимиз, оилаларнинг катталиги, серфарзандлигини ҳисобга олган ҳолда белгиланган бурч ва эркинликлар бизни доимо ҳимояланган эканлигимиздан

далолат беради. Биз лойиҳани маҳаллада, мактаб ўқитувчилари, боғча тарбиячилари, ота-оналар билан биргаликда ўқиб чиқдик. Бизни, айниқса, “Давлат ва жамият етим болаларни ва ота-оналарининг васийлигидан маҳрум бўлган болаларни боқиш, тарбиялаш ва ўқитишни таъминлайди, улар учун хайрия фаолиятини рағбатлантиради” деб ёзилган моддаси ҳаяжонга солди. “Етимнинг бошини силасанг, кам бўлмайсан”, дейди халқимиз. Конституция лойиҳасида ҳам бу савоб ишга эътибор берилганидан хурсандмиз.

Мастура СОДИҚОВА, қаҳрамон она.  
Оқдўғрон туманидаги Октябрь жамоа хўжалиги.



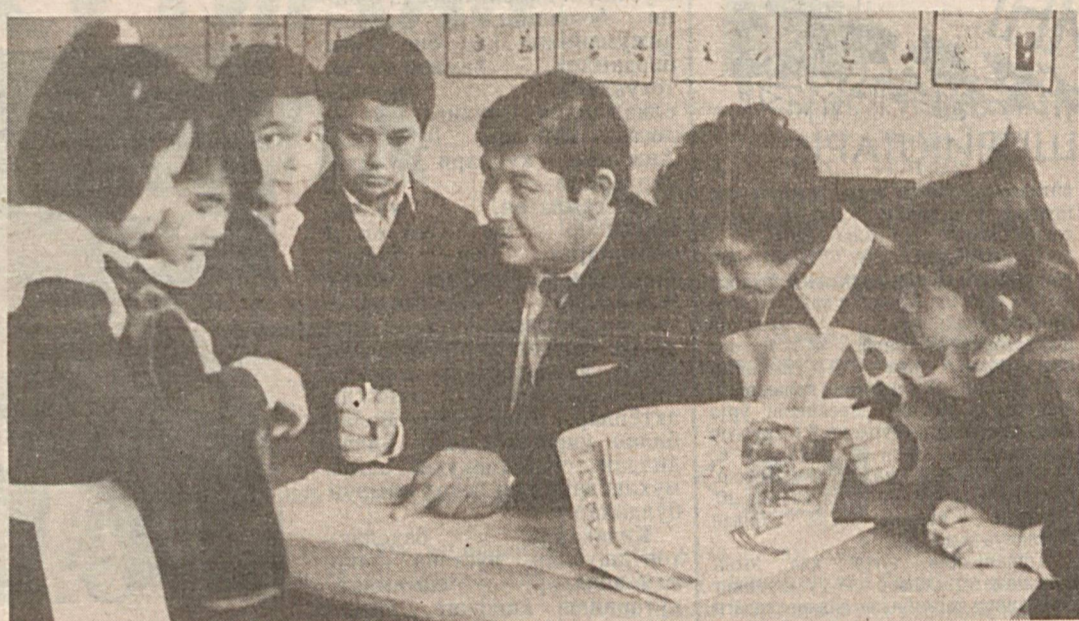
Мактаб партасида ўқиб юрган чоғлариданоқ “Тонг юлдузи” билан самимий дўстлашган Назокат Абдуллаева ўзи ҳам устоз бўлиб шахримиздаги 254-мактабга ишга келибди ҳамки, ҳали-ҳамон сеvimли газетаси билан хайрлашмайди.

— Болаларни жуда севганимдан, улар билан ишлашни ёқтирганимдан бўлса керак, бу болаларбоп газетада бериб бориладиган қувноқ шеър ва ҳикояларни, турли мазмундаги хабарларни мароқ билан ўқиб чиқаман. Ўқувчиларимга ўқиб берганимда, уларнинг зўр қизиқиш билан тинглашларини кўриб завқланаман, — дейди бу йил ҳам “Тонг юлдузи”га биринчилардан бўлиб обуна бўлган Назокатхон.

Унинг издошлари эса мактаб тарбиявий ишлар бўйича директор ўринбосари Алишер ака Азимовнинг атрофини қуршаб обуна бўлишга ошиқиди. Жаҳонгир Азимов, Гулноза Абдурасулова, Шоҳиста Соатова, Раъно Рискуллаева, Наргиза Хошимова, Анвар Мухамедов, хуллас, 5-синф ўқувчиларининг ҳаммаси “Тонг юлдузи”га 1993 йил учун обуна бўлдилар.

Суратда: обуна қизғин давом этмоқда.

Р. АЛЬБЕКОВ туширган суратлар.



## УЛАР “ТОНГ ЮЛДУЗИ”ГА ОБУНА БЎЛДИЛАР! СИЗ-ЧИ?

**Диққат!**

**Диққат!**

Агар сиз пойтахтга ва унинг атрофидаги янги топилаётган кўҳна қалъа ва тепаликларга, шаҳарнинг хушманзара жойларига уч кунлик беғул сафарга чиқishingни истасангиз, “Тонг юлдузи”нинг

“Ўзбекистон — Ватаним менинг”

кўрик-экспедициясида иштирок этинг.

2-БЕТГА

ҚАРАНГ

Ф. СП-1

Ўзбекистон Алоқа вазирлиги «Матбуот уюшмаси»  
№ **ТОНГ ЮЛДУЗИ** № **64563**  
(нашр номи) (нашр кўрсаткичи)

рўзномасига **ОБУНА**

обуна сонга

1993 йил учун (ойлар бўйича)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|

Қаерга

(почта кўрсаткичи)

(манвил)

Кимга

(насаби; исми ва отаси исмининг бош ҳарфлари)

рўзномани етказиш варақчаси

64563

|      |      |
|------|------|
| п.в. | койи |
|------|------|

(нашр кўрсаткичи)

№ **ТОНГ ЮЛДУЗИ**

(нашр номи)

|                      |        |     |             |
|----------------------|--------|-----|-------------|
| обуна                | баҳоси | сўм | обуна сонга |
| янги манзилга юбориш | баҳоси | сўм |             |

1993 йил учун (ойлар бўйича)

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|

Қаерга

(почта кўрсаткичи)

(манвил)

Кимга

(насаби; исми ва отаси исмининг бош ҳарфлари)



### ОБУНА БАҲОСИ:

Бир йилга — 96 сўм

Олти ойга — 48 сўм

Уч ойга — 24 сўм

Бир ойга — 8 сўм

Нашр кўрсаткичи — 64563

## "Тонг юдузи" кўрик-экспедицияси

Республикамиз ажойиб тарихий обидаларга бой. Самарқанд, Бухоро, нўхна Хива, Тошкентдаги меъморчилик ансамбллари нафақат бизнинг мамлакатимизда, балки хорижда ҳам доврўғи баландлигини ҳаммангиз яхши биласиз. "Тонг юдузи" газетаси тахририяти сизларнинг ўлкашуносликка оид қизиқишингиз нечоғлигини билиш, билимингизни бойитиш мақсадида ажойиб бир кўрик-экспедиция ташкил этишга қарор қилди. Кўрик-экспедиция дейишимизга сабаб, шартимизга кўра, аввал кўрикда иштирок этиб, ғолиб чиқсангиз, экспедициямизда қатнашасиз. Ғолиблар Тошкентнинг тарихий обидалари, унинг атрофида топилган қадимги тепалик ва қалъалар, пойтахтнинг кўркал ва манзарали жойларида 3 кунлик саёҳатда бўладилар. Шунингдек, "Тонг юдузи" фаолияти билан танишадилар. Ғолиблар 7 нафар бўлиб, уларнинг бориш-келиш йўл ҳақларини, барча сафар харажатларини "Тонг юдузи" газетаси тахририяти ўз зиммасига олади. Ғолиб бўлиш учун сиз кўрик-экспедициянинг икки босқичида иштирок этиб, улардаги барча шартларимизни тўлиқ бажаришингиз лозим. Шундай қилиб, бугун биз сизларни I-босқич топшириқлари билан таништирамиз.

# ЎЗБЕКИСТОН- ВАТАНИМ + МЕНИНГ

## I БОСҚИЧ ТОПШИРИҚЛАРИ

1. Турар жойингизга яқин бўлган алоқа бўлимига бориб (ёки мактабингизда), "Тонг юдузи" газетасига 1993 йил учун обуна бўлинг. Бу топшириқ нафақат кўрик-экспедицияда ғолиб чиқишингизга ердан беради, йил бўйи маънавиятингизни бойитиб борасиз. Қизиқарли мақола, ҳикоя ва шерларни ўқиб борасиз, турли конкурсларимизда иштирок этасиз.

2. Ушбу саволларга тўла ва аниқ жавоб беришингиз керак бўлади:

а) сиз яшаётган шаҳар (қишлоқ, гузар ёки маҳалла) номини изоҳлаб беринг (яъни нима учун шундай номланади?). Бу ҳақда ота-онангиздан, ўқитувчиларингиздан эшитган ривоятларни ёзиб юборинг;

б) сиз яшаётган туманда, қишлоқда охири марта қандай археологик қазилмалар топилган. Ана шундай қазилмалар (кўза, танга, зеб-зийнат) балки сизнинг уйингизда ҳам бордир? Уларни тасвирлаб беринг. Расмини чизинг;

в) маҳаллангизда қадимдан одат бўлган ва ҳозирда ҳам анъана бўлган қандай расм-русмларни биласиз;

г) дўппи. Уларнинг бир неча хили борлигини биласиз. Сизнинг қишлоғингизда қандай дўппи кийишади? Унинг нақшини расмини чизинг ва маъносини тушунтиринг;

д) тандир ва унда нималар пиширилиши ҳақида билганларингизни ёзинг;

е) турар жойингизга яқин бўлган биронта архитектура ёдгорлиги ҳақида ёзиб юборинг.

3. Берилган "Жўгрофик" крассвордни ечинг. Маълумки, "Кент" сўзи катта қишлоқ ёки шаҳар маъноларини англатиб, жой номларига кўшиб

айтилган. Куйида таърифланган ана шундай номларнинг тўлиқ атамасини топиб, шаклга эни бўйлаб ёзинг.

1. Пойтахт. 2. Қозоғистон жанубидаги вилоят маркази. 3. Бухоро шаҳри яқинида XII асрга қадар бўлган Моварауннахрнинг қадимий шаҳарларидан бири. 4. Бухоро вилоятидаги туман. 5. Наманган вилоятининг Янгиқўрган туманидаги қишлоқ. 6. Чирчиқ дарёсининг ўрта қисмида қурилган нурхона. 7. Оққўрган туманидаги янги шаҳар. 8. Тожикистондаги шаҳар. 9. Шаҳар, Бўстонлик тумани маркази. 10. Чиройли, кўркал сўз билан бошланувчи шаҳар.

Топшириқни тўғри ҳал этган бўлсангиз жавоб сўзларининг жойлашиш тартибидан айланалардаги рақамларни харфлар билан алмаштиринг. (Ҳар бир айлананинг ўнг томонидаги рақам жавоб номларининг тартибини, чап томонидагиси эса харф тартибини англатади). Бунда яна бир жўгрофик номни билиб оласиз. Мазкур жой номини таърифланг-чи!

Ҳар учала топшириқларни тўла, аниқ бажарган ва алоқа ходимлари ёки мактаб маъмуриятининг "Тонг юдузи"га обуна бўлганлигини кўрсатувчи муҳрли тасдиқномасини юборган болалар "Ўзбекистон—Ватаним менин" кўрик-экспедицияси I босқичининг ғолиблари саналиб, II босқичга йўлланма олишади.

ЭСЛАТМА: I босқич топшириқларининг жавобларини 10 ноябргача қабул қиламиз. Конверт устига "Ўзбекистон—Ватаним менин" кўрик-экспедициясига" деб ёзишни унутманг.

## ОСИЁ, АФРИКА ВА ЛОТИН АМЕРИКАСИ МАМЛАКАТЛАРИ XI ХАЛҚАРО ТОШКЕНТ КИНОФЕСТИВАЛИ



## БЎЛДИ АЖИБ АНЖУМАН

Жонажон диёримизда олтин куз фасли. Борлигига сарғиш тусли гилам поёндоз тўшалган фусункор табиат ўз кўркини, ҳусну жамолини кўз-кўз қилиб, меҳмон кутишга чоғланаётгандек, Мезбонлар эса — қадим-қадимдан бағри кенглиги, қўли очқлиги, қалби меҳмондўстлиги билан тилларга тушган меҳри дарё ўзбегим. Тинчлик ва осойишталик барқарор бўлган жонажон Ватанимиз пойтахти Тошкентда Осиё, Африка ва Лотин Америкаси мамлакатлари XI Халқаро кинофестивали бўлиб ўтди. Мустақил диёримизда ўз иш-ни бошлаган бу йирик анжуманнинг ҳар бир куни бирдамлик, ҳамжиҳатлик, тотувлик, эзгулик, елкадошлик руҳида ўтди, десак муболага бўлмайди. Анжуман кунлари ўтмиш сирларини ўзида мужассамлаган, кўҳна, жилвакор ва жозибали обидаларга бой бўлган Самарқандга сафар қилган меҳмонлар халқимизнинг меҳмондўстлигига яна бир қарра тасаннолар айтишган бўлса, ўз навбатида сеvimли киноюдузлари, таниқли актёрлар, кинорежиссёрлар билан учрашиб, улар билан дилдан суҳбат қура олган мухлислари ҳам беҳад мамнун бўлдилар.

Қизиқарли баҳслар, тортишувлар, дўстона фикр алмашишлар, самимият, кўтаринки кайфият, ўйин-кулгу, ҳазил-мутойибалар билан ўтган анжуман яқунланди. А.Навоий

номидаги санъат саройида уч қитъа мамлакатлари XI кинофестивалининг ёпилишига бағишланган тантанали йиғилиш бўлиб ўтди. Киноанжуман экранларида томошабинлар ҳукмига ҳавола этилган 14 та лента, ахборот кўрсатувида салкам 70 та фильмлардан энг саралари танлаб олинди. Совринлар ўз эгаларини топди. Анжуманнинг бош соврини "Олтин семурғ" австралиялик киноижодкорлар томонидан яратилган "Споствут" фильми учун берилган бўлса, фильмларида миллийлик руҳи сақлаб қолинганлиги учун

таъсис қилинган "Хўжа Насриддин" совринига япониялик кинорежиссёрлар яратган "Севги косаси" фильми муносиб деб топилди. Фестиваль ташкилот комитетининг махсус совринлари билан тақдирланганлар орасида режиссёрнинг энг яхши иши учун бериладиган совринни олишга сазовор бўлган "Қолақол" фильмининг ижодкорлари ҳамюртларимиз — Ж. Исҳоқов ҳамда Р. Саъдуллаевлар ҳам борлиги барчамизни хушнуд этди. Фестивалга тавсия этилган фильмлар жуда кўп бўлди. Лекин улар орасида бирорта ҳам болалар фильмлари, мультфильмлар йўқлигини қандай изоҳлаш мумкин?

Совринлар, гулдасталар, олқишлар мўл бўлди. Тантанавор мусиқа садолари остида фестивал байроғи туширилди.

— Жаннатмакон ўлкада яшар экансизлар, — дея хайрлашаётган анжуман иштирокчилари ҳам, мезбонлар ҳам мазкур тадбир уфқи янада кенгайиб, умумжаҳон тусини олажагига умид боғладилар.



Суратда: фестиваль иштирокчилари қизгин суҳбатлашишмоқда. Л. Глауберзон туширган сурат.

### ҲУРМАТЛИ МУШТАРИЙЛАР! ОБУНА ВАРАҚАСИНИ БЕХАТО ТўЛҒАЗИШГА ҲАРАКАТ ҚИЛИНГ!

Агар обуна «Матбуот уюшмаси» агентлигида расмийлаштирилган бўлса, касса аппаратининг муҳри, алоқа бўлимларида расмийлаштирилганда эса тақвим штемпели, албатта, бўлиши керак.

Бу ҳолда обуначиларга абонемент билан бирга пул қабул қилинганлиги ҳақида квитанция берилади.

### АЗИЗ ОБУНАЧИ УРТОҚЛАР!

Рўзнома ва ойномаларга обуна варақасини сиёҳли ручкаларда хат-госиз, сўзларни қисқартирмасдан ва тушунарли қилиб тўлғазинг.

Обуначи ўз турар жой манзилгоҳи, насаби, исми ва отасининг исмини аниқ ёзиши талаб этилади.

Обуна варақасидаги «ПВ-Жойи» деган ёзувли катакларни алоқа бўлимлари ва «Матбуот уюшмаси» агентликлари ходимлари тўлғазди.

