

# ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

предлагает рекламно-информационный выпуск

Орган Ташкентского обкома Коммунистической партии Узбекистана и областного Совета народных депутатов

1991

ИЮНЬ

6

ЧЕТВЕРГ

№ 106 (9492).

Цена 10 коп.

# для вас

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Кто-то из троих людей, с которыми мы знакомим вас сегодня, возможно, станет Президентом России.

— 2 СТР.

## ИРОНИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ ПОТРЕБИТЕЛЯ

Неоднократный призер международных конкурсов карикатуры художник Вячеслав Муромцев решил редактировать наш «Иронический словарь потребителя». Первая публикация на

— 3 СТР.

## ДОМАШНИЕ ВЕДОМОСТИ

Небольшие хитрости, которые помогут решить ваши большие проблемы, вы найдете в этой рубрике на

— 6 СТР.

## ПОДВОРЬЕ И ЗДОРОВЬЕ

Сегодняшний разговор — о картошке на вашем участке и на вашем столе

— 7 СТР.

## УЗБЕК ТИПИНИ ОРГАНАМИЗ УЧИМ УЗБЕКСКИЙ АЗЫК

— 8 СТР.



### ТАЛАНТАМ НЕГДЕ РАЗВЕРНУТЬСЯ

...Вот уже восемь лет, как заслуженный деятель искусств республики скульптор Д. Рузыбаев каждый выходной занимается с ребятами — воспитанниками детской студии Союза художников Узбекистана. За это время более 130 юных талантов в возрасте от 2,5 до 15 лет прошли у скульптора курс мастерства. Вначале студия размещалась в старом особняке на Саперной улице, а когда там началась реставрация, переехала в личную мастерскую художника. Переехали, да там и остались...

Теснота здесь неопишная. Во время занятий располагаются дети кто где пристроится, а то и прямо на полу. Помещение в 33 квадратных метра не может вместить всех желающих. Многочисленные работы детей заняли сейчас уже все стеллажи.

— Почему так получилось? — задают ребята вопрос дядям и тетям из Министерства культуры и Союза художников Узбекистана. «Пробуют» ли дети своим творчеством стену равнодушия?

- Скульптор Дамир Рузыбаев и его юные ученики.
- Вот так в мастерской — каждое воскресенье.

(Фотохроника УзТАГ).



## ВИЗИТ В НОРВЕГИЮ

5 июня из Москвы в Осло отбыл Президент СССР М. С. Горбачев. В норвежской столице он выступит с традиционной лекцией лауреата Нобелевской премии мира. Как известно, эта высокая международная награда была присуждена ему в 1990 году за выдающийся вклад в дело мира.

Вместе с тем — это рабочий визит Президента СССР в Норвегию, в рамках которого состоится советско-норвежская встреча на высшем уровне.

По завершении пребывания

в Норвегии М. С. Горбачев направится с кратким рабочим визитом в Швецию.

Во Внуковском аэропорту Президента СССР провожали вице-президент СССР Г. И. Янаев, Председатель Верховного Совета СССР А. И. Лукьянов, премьер-министр СССР В. С. Павлов, заместитель Генерального секретаря ЦК КПСС В. А. Ивашко, члены Совета Безопасности, другие официальные лица.

ОСЛО, 5 июня. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня в Норвегию прибыл с визитом Президент СССР Михаил Горбачев. В ка-

честве лауреата Нобелевской премии мира за 1990 год он выступит здесь с традиционной лекцией, прочтение которой является составной частью нобелевского ритуала. В программе визита также переговоры с премьер-министром Норвегии Гру Харлем Брундтланд, аудиенция у короля Харальда V.

В международном аэропорту Форнебу Президент СССР встречали Гру Харлем Брундтланд, председатель норвежского Нобелевского комитета Франсис Сейерстед, другие официальные лица.

### ВЗРЫВЫ НА ПЯНДЖЕ

Как сообщили корреспонденту ТАСС в Главном управлении пограничных войск КГБ СССР, 4 июня в 8 часов 08 минут утра по московскому времени пограничным нарядом зафиксирован пролет реактивного самолета вдоль Государственной границы СССР над терри-

торией Республики Афганистан. С его борта на населенный пункт Намадгути-Поен, расположенный на советском берегу реки Пяндж, были сброшены 5 авиабомб, из которых 4 взорвались. В результате погибли 4 человека из числа местных жителей. Есть раненые. Разрушены здания сельхозтехники и автостанция. [ТАСС].

### ЧУМЫ НАМ ТОЛЬКО НЕ ХВАТАЛО!

Мрачный прогноз Среднеазиатского противочумного института о продолжении в регионе между Каспийским, Аральским морями и озером Балхаш эпизоотий чумы среди грызунов, к несчастью, оправ-

дался. Ее появление зарегистрировано в Северном Приаралье на территории Кызыл-Ордынской области. Противочумный отряд приступил к работам по локализации выявленного очага с тем, чтобы исключить возможность заболевания и людей опасной инфекцией в Северном Приаралье.

[ТАСС].



### ВНИМАНИЮ ЭРУДИТОВ И ВСЕХ ЧИТАТЕЛЕЙ «ТАШКЕНТСКОЙ ПРАВДЫ»!

16 июня, в воскресенье, мы приглашаем вас принять участие в читательской конференции, на которой хотим поговорить о конкурсах, проводимых на страницах нашей газеты.

#### В ПРОГРАММЕ КОНФЕРЕНЦИИ:

1. Награждение победителей и лауреатов конкурсов «КРОСС-МАРАФОН» и «ПОСЛЕДНИЙ ШАНС», организованных редакцией в 1989—1990 гг.

Напомним, что почетные дипломы «Кросс-марафона»-1 получают все участники, набравшие более 200 зачетных очков. Итоги конкурса «Последний шанс» будут опубликованы на следующей неделе.

2. Учреждение Клуба эрудитов «Ташкентской правды», вручение членских удостоверений, выборы правления клуба.

Как мы уже сообщали, членами клуба станут все марафонцы, заработавшие в прошлом году состязании не менее 100 зачетных очков.

3. Обсуждение вопросов, связанных с нынешней организацией и состоянием конкурсов «Марафон эрудитов», «Есть повод улыбнуться...» и др.

Свое мнение, замечания, советы, пожелания по этому поводу могут высказать все участники соревнований и их болельщики.

ИТАК, МЫ БУДЕМ РАДЫ ВСТРЕТИТЬСЯ С ВАМИ И ПОГОВОРИТЬ ПО ДУШАМ НЕЗАВИСИМО ОТ ТОГО, УЧАСТВУЕТЕ ВЫ В НАШИХ КОНКУРСАХ ИЛИ ПРОСТО СЛЕДИТЕ ЗА ИХ ХОДОМ. НАПОМИНАЕМ: СИЛЬНЕЙШИХ МАРАФОНЦЕВ ЖДУТ ЦЕННЫЕ ПРИЗЫ, БОЛЬШУЮ ЧАСТЬ УЧАСТНИКОВ СОСТЯЗАНИЙ — ПОЧЕТНЫЕ ДИПЛОМЫ И УДОСТОВЕРЕНИЯ ЧЛЕНОВ КЛУБА ЭРУДИТОВ, А ВСЕХ НАС ВМЕСТЕ — ИНТЕРЕСНЫЙ И, КАК МЫ НАДЕЕМСЯ, ПОЛЕЗНЫЙ РАЗГОВОР О ТОМ, КАК ЛУЧШЕ ОРГАНИЗОВАТЬ ДОСУГ.

Начало конференции в 11,00 часов по адресу: Ленинградская, 32. Телефон для справок: 32-55-50 (отдел писем).

ПРЯМАЯ ЛИНИЯ

— Я в феврале нынешнего года уплатил дорожный налог, исходя из прежней ставки — два рубля пятьдесят копеек за одну лошадиную силу. Но сейчас с меня требуют заплатить дополнительно сто двадцать рублей. С какой стати? Они у меня не лишние. Разъясните, пожалуйста, требования ли требования финансистов? — спрашивает Адислав Иосифович АМХАРНИКЧИЙ из Чирчика.

Внести в вопрос ясность мы попросили начальника областной налоговой инспекции Рахима Садыквича Усманова. — Во второй половине февраля был опубликован Закон «О государственном бюджете Узбекской ССР». Согласно ему ставки дорожного налога увеличиваются в республике в четыре раза. Поэтому товарищу из Чирчика все же придется доплатить разницу между внесённой суммой и той, которая на сегодняшний день установлена.

— Говорят, будто в Ташкенте начинают выходить новая газета и журнал, ориентированные на освещение криминальной хроники, публикацию сообщений фантастического и приключенческого характера. Расскажите, пожалуйста, что вам об этом известно? — спрашивает Ольга ЛАПТЕВА из Анграна.

Действительно, в Госкомиздате Узбекской ССР зарегистрированы еженедельник «Миражи» и журнал «Сыщики и роботы». Учредителями и того, и другого изданий выступают люди, увлекающиеся детективом и приключенческим жанром.

Первый номер еженедельника на восьми полосах полуформата газеты выйдет уже в июне. Журнал поступит к читателям скорее всего в начале июля. В первом номере «Сыщиков и роботы» желающие смогут познакомиться с романом В. Баграмова «Проклятие в вечности». Это произведение на конкурсе в США получило первую премию среди аналогичных по жанру. Здесь же начнется публикация романа Агаты Кристи «И потом ничего не стало».

Предположительная цена одного номера еженедельника на восьми полосах — рубль. Журнала — пять рублей.

Актуальное интервью

«Ах, лето красное, любил бы я тебя, когда б не пыль, не зной, не... очереди в билетные кассы...» Да прокляти меня классик за столь вольное обращение с его строками, но в этой «трагикомедии» они наиболее точно и емко отражают и радости, и огорчения нашей наступившей летней поры. 2 июня в 00 часов московского времени на наших стальных магистралях начал действовать новый график движения поездов — летний. Вот почему мы связались с начальником отдела организации пассажирских перевозок и работы вокзалов Среднеазиатской дороги Р. Каримовым.

— Рустам Якубович, как было бы правильно — поздравить вас или высказать сочувствие по поводу наступившего сезона?

— Я бы ответил так: лето для нас — серьезная проверка нашего профессионализма. Одним словом, экзамен. Ну, а раз так, лучше поздравить.

— Что ж, поздравляем. Хотя уже сейчас видятся огромные очереди, бесконечные хлопоты в связи с покупкой билетов.

— Стоит ли так драматизировать? Ведь эти хлопоты зачастую преходящие. И по-прежнему нельзя забывать, какая огромная масса людей снимается в эти месяцы с мест. Кажется, что почти все население становится пассажирами. Ну, уж четвертая часть — точно.

— И так, что все-таки удалось накануне серьезного экзамена?

— Подготовительная работа была солидная. Совершенствовались деятельность автоматизированной системы управления «Экспресс-2». Она стала важным подспорьем в работе вечно «зашипованных» кассиров. Теперь эта система работает круглосуточно. В скором времени она будет внедрена в Самарканде,



ВИХРЬ НА ДОРОЖКАХ

Ташкентский республиканский ипподром начал очередной сезон испытаний рысистых и верховых лошадей: разыгран первый комплект традиционных именных летних призов.

Свой имидж фаворита дорожки, сложившийся в прошлом сезоне, успешно закрепил русский рысак Ишо-Таликан, рожденный на Ипподроме. В призе в честь Дня Победы гондой Крэк наездники М. Смольяковой в отличном стиле проехали стандартную 1.600-метровую, показав неплохое для начала сезона время — 2 мин. 11,5 сек. Упорно борющийся с ним на дистанции рысак казахстанский Альпинист в конце концов не выдержал пейса и уступил победителю полсекунды.

В целом и этот звезд, и весь подобранный сейчас на ипподроме состав рысистых четырехлеток обещают впереди очень интересную борьбу в розыгрыше летних призов, прежде всего в главном из них — Ташкентском дерби, вселяя надежду на серьезное обновление многих рекордов.

В первомайском призе для рыска старшего возраста уверенную победу одержал хорошо известный любителям конных состязаний серый Воля Кочкеевского конзавода, находящийся в тренинге у ташкентского наездника О. Гусарова.

Хорошую скаковую форму, высокий состав летнего класса в этот день подтвердили еще два ветерана дорожки — рыжий любимец ипподрома, трижды выигравший высококровный англотекинец Восток, воспитанный ташкентским мастером-тренером Р. Самбеговым, и гнедой полукровный Дер джизакского колхоза имени Навои в выдержке тренера А. Абураханова. В своих породных группах они стали победителями всупительного приза, разыгрываемого для скакунов старшего возраста на двухкилометровой дистанции.

Четырехжды выходя к трибунам для награждения мастер-жокей Н. Левадий, выступающий на лошадей ташкентского конзавода. Он выиграл приз открытия скакового сезона на чистокровном трехлетке на Ректорате, пробный приз для двухлеток — на чистокровном гондом Граде, полукровной Калфорнии и высококровном рыжке Деркуле. Двух побед на скачках этого же завода добился жокей Б. Экурлаев, выигравший на темном гондом Херделе приз открытия сезона для трехлеток и на гнедой Гагре — пробный приз для двухлетних чистокровных кобыл.

Впервые на Ташкентском ипподроме разыгрались призы для чистокровных ахалтекинцев — здесь, после многолетнего перерыва, появилось полноценное тренолетнее отделение этих удивительно грациозных, изысканно изящных лошадей самой древней на Земле верховой породы, возраст которой исчисляется более чем тремя тысячелетиями. Приобрел это отделение Центр научно-технического творчества молодежи «Импулс» — с далеко идущими коммерческими целями. А пока решили участвовать в местных скачках — призовые деньги тоже не лишние. Правда, и не дармовые: во всупительном призе обиграл новоселов ипподрома ташкентский жокей А. Баранов, корп. УТАГ.

Фото А. КУРМУЛЛАЕВА.

Бухаре. В то же время увеличилось количество касс.

В прошлом году был открыт целый ряд поездов маршрутов дальнего следования. Нынешним летом мы пока ограничимся одним новым — Ташкент — Новосибирск. Ну и в числе скорых оказался поездный маршрут Ташкент—Нукус.

Что не удалось? Опять очень туго с ремонтом вагонов, не успевают ремонтники, база у них очень слабая. Опять нужна база в 400 вагонов. Туго и с обновлением. Большая часть парка — вагоны, давно отслужившие свой срок. И цены... Если раньше один пассажирский вагон стоил около 200 тысяч рублей, то теперь почти миллион. Нам нужна экстренная помощь.

— Рустам Якубович, но очень многие пассажиры — это и отдыхающие, спешащие на Черноморские побережья. Чем порадуете их? Из-за скакнувших под потолок цен на авиабилеты ремонтники, база у них очень слабая. Опять нужна база в 400 вагонов. Туго и с обновлением. Большая часть парка — вагоны, давно отслужившие свой срок. И цены... Если раньше один пассажирский вагон стоил около 200 тысяч рублей, то теперь почти миллион. Нам нужна экстренная помощь.

— Рустам Якубович, но очень многие пассажиры — это и отдыхающие, спешащие на Черноморские побережья. Чем порадуете их? Из-за скакнувших под потолок цен на авиабилеты ремонтники, база у них очень слабая. Опять нужна база в 400 вагонов. Туго и с обновлением. Большая часть парка — вагоны, давно отслужившие свой срок. И цены... Если раньше один пассажирский вагон стоил около 200 тысяч рублей, то теперь почти миллион. Нам нужна экстренная помощь.

— Судя по жалобам читателей, у нас очень медленно осваиваются железнодорожные пригородные маршруты. Их понять можно: куда приятнее лететь, чем ехать на электричке, чем париться в душных автобусах.

— Для них у нас еще в прошлый сезон был открыт удобный маршрут Ташкент—Андижан. И в этом году он будет с 5 июня курсировать дважды в неделю.

— Уж коль речь зашла о железнодорожных билетах, то интересно, как этот фактор повлиял на ваш пассажиропоток?

— Мы знаем, в апреле, действительно, сразу наметился спад. Но в мае ситуация нормализовалась, — мы выходим на прежний прошлогодний уровень. Хотя «легкого» лета мы не ждали — знали, опять предстоит обеспечить перевозку около 20 тысяч бойцов строительных войск различных регионов страны.

— Судя по жалобам читателей, у нас очень медленно осваиваются железнодорожные пригородные маршруты. Их понять можно: куда приятнее лететь, чем ехать на электричке, чем париться в душных автобусах.

Вел беседу Ю. ХОЛОДКОВ.

лету многие из них теперь предпочитают путешествовать на поезде.

— Для них у нас еще в прошлый сезон был открыт удобный маршрут Ташкент—Андижан. И в этом году он будет с 5 июня курсировать дважды в неделю.

— Уж коль речь зашла о железнодорожных билетах, то интересно, как этот фактор повлиял на ваш пассажиропоток?

— Мы знаем, в апреле, действительно, сразу наметился спад. Но в мае ситуация нормализовалась, — мы выходим на прежний прошлогодний уровень. Хотя «легкого» лета мы не ждали — знали, опять предстоит обеспечить перевозку около 20 тысяч бойцов строительных войск различных регионов страны.

— Судя по жалобам читателей, у нас очень медленно осваиваются железнодорожные пригородные маршруты. Их понять можно: куда приятнее лететь, чем ехать на электричке, чем париться в душных автобусах.

Вел беседу Ю. ХОЛОДКОВ.

ДОБРЫМ ЛИ БУДЕТ ПУТЬ?

Успевают ремонтники, база у них очень слабая. Опять нужна база в 400 вагонов. Туго и с обновлением. Большая часть парка — вагоны, давно отслужившие свой срок. И цены... Если раньше один пассажирский вагон стоил около 200 тысяч рублей, то теперь почти миллион. Нам нужна экстренная помощь.

Мир твоих увлечений

ский старожил Апогей, четырехлетний ахалтекинец из тренолетнего мастера Р. Самбегова, скакавший под седлом В. Челынцева. Что ж, опыт приобретается практикой.

Всего же в конюшнях ипподрома сейчас содержится свыше двухсот рысистых и скаковых лошадей — высокопородное племенное поголовье, направленное сюда для испытания хозяйствами Узбекистана и Казахстана. Большинство из них давно и прочно связаны с Ташкентом, много лет испытывают здесь своих коней.

В их числе Кочкеевский конзавод и зерносовхоз «Шуйский» из Казахстана — известные в стране рысистые племенные хозяйства, ташкентский конный завод имени Куйбышева, специализирующийся на разведении чистокровных скакунов, Джизакский и Якабагский конзаводы, племенная джизакского колхоза имени Навои, где традиционно выращивают карабаиры — включенную в «золотой фонд» коневодства породу верховых лошадей, созданную на узбекской земле много веков назад народными селекционерами.

Отрадно, что добрые традиции не забыты в народе. Впервые в нынешнем сезоне явился своих лошадей для участия в состязаниях Ташкентский совхоз декоративного садоводства. Здесь, в соответствии с требованиями времени и развитием рыночных хозяйственных отношений, тоже организовали карабаирскую конюшню, намерены разводить породных коней для продажи — в спорт, в личное пользование — в где спрос гарантирован. Но все-таки племенным делом нельзя заниматься без испытаний, вот почему лошади молодой совхозной фермы ныне появились на ипподромной дорожке. Пришел для ипподромных испытаний своих карабаиры джизакский совхоз «Алтынсай», где возрождена племенная конферма. Сообщения о создании коневодческих ферм поступают из других областей.

Это правильно, в духе времени — племенное коневодство, как показывает практика, не бывает убыточным. И очень важно бы сейчас поддержать, развить этот проявившийся интерес.

— Как возникла идея создания театра?

— Нам, творческой группе молодых единомышленников, хотелось выразить себя в настоящем деле, — говорит главный режиссер театра Зиянов Иосифович Раскин. — Тем более что мы считаем потенциал существующих театров реализованным далеко не полностью. К тому же хотелось сравнительно малыми силами решать большие задачи. Как это удается, судите сами: по штату у нас 28, а работают около 80 тысяч зрителей, которые посмотрели наши постановки в общей сложности свыше 200 раз!

— Кто составляет костяк труппы?

— В основном выпускники ташкентских институтов — театрально-художественного и культуры. Отмечу, в частности, актеров Наталью Орлову, Веру Грахову, Гейфуллу Таибова, Г. Тембаева, Валентина Северова, Вячеслава Коженикова и других. Главным художником работает Марина Иваньяна — ученица Г. Брима, балетмейстером — Байрам Мамедмуратов. Сотрудничает с нами композитор Эдуард Каландаров.

— Есть ли у театра проблемы?

— Проблемы — не то слово. Мы на грани катастрофы. До повышения цен 2 апреля мы жили, в общем-то, сносно. Но теперь... В нашем бюджете образовалась огромная дыра — дефицит составил около 16 тысяч рублей. В дотации же категорически отказано. Есть ли выход? Думается, он в том, чтобы придать нам статус городского театра. Он был бы единственным в своем роде в двухмиллионном Ташкенте. Существуют ведь муниципальные театры в других городах. Речь идет о важнейшем — эстетическом воспитании детей.

— Как вы используете творческие принципы?

— В основном мы работаем для детей. А это, как известно, чуткая, замечательная, любящая публику. Поэтому всем нам надо быть предельно искренними. Зрители должны не только хорошо понимать, но и сопереживать происходящему на сцене. Посмотрите, как ведут себя дети во время спектакля. Ловят каждое слово, от их внимания не ускользает ни одно движение. Муха пролетит — то слышно. В какой-то мере полагает и то, что перед спектаклем мы ненавязчиво объясняем, каково предназначение театра, как себя вести в зале.

— Стремимся, чтобы действие было остроосюжетным, динамичным, с захватывающими коллизиями, коротко говоря, интересным для ребят. Иначе их в театр не затянут никакими силами.

У нас же такой показатель, как посещаемость (простите за бюрократический оборот), достаточно высок — в среднем 99 процентов за спектакль. Нас тепло принимают не только в Ташкенте. Мы побывали с гастролями в Зарафшане, Навои, Учкудуке, Янгире, Джетысае, Чирчике, Газалкенте, Алмалыке, Ангрене и других городах. Выезжаем с удовольствием, и зритель на периферии встречает нас очень тепло.

А. ЯЛАЛОВ, мастер спорта СССР.



ТЕАТР В МИРЕ ДОБРЫХ СКАЗОК

Премьеру волшебной сказки «Зайна-Заяна» показал своим маленьким зрителям молодежный музыкальный театр-студия «Тонг» республиканского Дома актера Союза театральных деятелей Узбекистана. Создан специально по мотивам русских народных сказок. В нем использована музыка замечательного русского композитора Римского-Корсакова.

Свою первую постановку театр осуществил 16 апреля прошлого года. Это была музыкальная сказка для детей и родителей по пьесе С. Маршак «Юшкин дом». Спектакль на сегодняшний день выдержал более 100 представлений. В репертуаре труппы также романтическая сказка по известному произведению Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон, который живет на крыше», музыкальное шоу для совсем маленьких «Зайна-Заяна». Показано также веселое новгородное представление. Сейчас готовятся и постановки восточный вальс «Тысяча вторая ночь» по мотивам сказки Шахерезады и классическая сказка «Русалочка» по одноименному произведению Андерсена.

— Как возникла идея создания театра?

— Нам, творческой группе молодых единомышленников, хотелось выразить себя в настоящем деле, — говорит главный режиссер театра Зиянов Иосифович Раскин. — Тем более что мы считаем потенциал существующих театров реализованным далеко не полностью. К тому же хотелось сравнительно малыми силами решать большие задачи. Как это удается, судите сами: по штату у нас 28, а работают около 80 тысяч зрителей, которые посмотрели наши постановки в общей сложности свыше 200 раз!

— Кто составляет костяк труппы?

— В основном выпускники ташкентских институтов — театрально-художественного и культуры. Отмечу, в частности, актеров Наталью Орлову, Веру Грахову, Гейфуллу Таибова, Г. Тембаева, Валентина Северова, Вячеслава Коженикова и других. Главным художником работает Марина Иваньяна — ученица Г. Брима, балетмейстером — Байрам Мамедмуратов. Сотрудничает с нами композитор Эдуард Каландаров.

— Есть ли у театра проблемы?

— Проблемы — не то слово. Мы на грани катастрофы. До повышения цен 2 апреля мы жили, в общем-то, сносно. Но теперь... В нашем бюджете образовалась огромная дыра — дефицит составил около 16 тысяч рублей. В дотации же категорически отказано. Есть ли выход? Думается, он в том, чтобы придать нам статус городского театра. Он был бы единственным в своем роде в двухмиллионном Ташкенте. Существуют ведь муниципальные театры в других городах. Речь идет о важнейшем — эстетическом воспитании детей.

— Как вы используете творческие принципы?

— В основном мы работаем для детей. А это, как известно, чуткая, замечательная, любящая публику. Поэтому всем нам надо быть предельно искренними. Зрители должны не только хорошо понимать, но и сопереживать происходящему на сцене. Посмотрите, как ведут себя дети во время спектакля. Ловят каждое слово, от их внимания не ускользает ни одно движение. Муха пролетит — то слышно. В какой-то мере полагает и то, что перед спектаклем мы ненавязчиво объясняем, каково предназначение театра, как себя вести в зале.

— Стремимся, чтобы действие было остроосюжетным, динамичным, с захватывающими коллизиями, коротко говоря, интересным для ребят. Иначе их в театр не затянут никакими силами.

У нас же такой показатель, как посещаемость (простите за бюрократический оборот), достаточно высок — в среднем 99 процентов за спектакль. Нас тепло принимают не только в Ташкенте. Мы побывали с гастролями в Зарафшане, Навои, Учкудуке, Янгире, Джетысае, Чирчике, Газалкенте, Алмалыке, Ангрене и других городах. Выезжаем с удовольствием, и зритель на периферии встречает нас очень тепло.

СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ

ГИМНАСТИКА: УСПЕХ С ПОМОЩЬЮ СПОНСОРОВ

62 спортсмена, мастера художественной гимнастики, приняли участие в продолжавшемся три дня традиционном открытом первенстве Фрунзенского района Ташкента. Эти соревнования, которые проходят уже пятый раз, давно переросли «районные» рамки и стали по существу матчевой встречей спортсменов нескольких городов республики. А нынче в них приняли участие и спортсменки из Туркмении.

Проведение такого матча — пример организационной работы районного спорткомитета, который в то время, когда assignования на спорт снижаются в десятки раз, смог расширить географию и поднять престиж своих соревнований.

— Честно говоря, здесь действует несколько принципов. Один из них, может быть, неоднократно охваченный, но в новых экономических условиях для спорта просто спасительный — принцип личных знакомств, — улыбается председатель Фрунзенского районного спорткомитета В. Борисенко. — Я иду к ребятам, которых лично знаю, с которыми когда-то играл в одной команде и которые теперь занимают высокие посты и открывают мне из кабинета он не может — мы же друзья. Я отказываюсь тоже не может — я же знаю его возможности, он сам мне об этом говорил. Может быть, жалая о своей откровенности, он соглашается стать спонсором.

действовать развитию художественной гимнастики в районе. И эти цели были достигнуты. Отлично выступили в соревнованиях ташкентские девушки. В соревнованиях по программе мастеров только они — В. Архипова, Н. Риндинова, Е. Ким заняли все пьедестал почета. У кандидатов в мастера на первом и третьем местах тоже ташкентки — С. Макинская и Н. Авернова, а вот на втором — гимнастка из Самарканда Н. Гатеева. В соревнованиях первокурсниц — первые два призера — ташкентской пролиска — Ю. Шатина и И. Иваненко, на третьем месте — Е. Кунц из Самарканда. А вот юные 8- и 9-летние спортсменки из Ташкента, которые тем не менее выступали по программе второго взрослого разряда, своим соперникам надежду не оставили. На первом месте — М. Черногаева, на втором — И. Хан, на третьем — А. Левашова. Зато в соревнованиях самых юных — по программе третьего разряда — все призовые места у девушек из Туркмении.

Надо надеяться, что это обстоятельство не охладит ташкентских спонсоров в их желании и впредь помогать нашим спортсменам.

Ю. ПЕТРОВ.

ЛУЧШЕ ВСЕХ — АВИАСТРОИТЕЛИ

В Ташкенте на кортах спортивного комплекса «Искра», что на массиве Юнусбад, прошли соревнования теннисистов в программе II Спартакиады профсоюзных Ташкентской области. В состязаниях приняли участие сборные пяти коллективов: ТАПОиЧ, ПО «Ташкентский тракторный завод», ПО «Ташкент» и две команды объединения «Среднеазиатэнерго».

Четыре победы в четырех встречах — таков итог выступления теннисистов ТАПОиЧ, поднявшихся на верхнюю ступеньку пьедестала почета. В решающем поединке авиастроители сумели в интересной борьбе переиграть теннисистов первой команды «Среднеазиатэнерго», занявших в итоге второе место. Кстати, многие специалисты прочли энергетиков в победители. Счет встречи — 4:1 в пользу авиастроителей. Дипломы третьей степени вручили спортсменам тракторного завода.

А. ЯЛАЛОВ, мастер спорта СССР.

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700000, Ташкент ГСП, ул. Ленинградская, 32

Приемная — 32-55-69. Секретарият — 33-05-22, 32-57-66. ОТДЕЛЫ: партийной жизни — 33-02-92, 32-55-51; пропаганды — 32-54-70; промышленности, транспорта и связи — 33-54-10, 32-56-44; капитального строительства — 32-56-65; сельского хозяйства — 33-02-92, 32-54-61; советского строительства — 32-58-57; науки и учебных заведений — 32-56-43; литературы и искусства — 32-57-45; информации — 33-54-10, 32-53-52; писем трудящихся и массовой работы — 33-12-83, 32-55-50; прием объявлений — 33-81-42.

РЕКЛАМА — ОБЪЯВЛЕНИЯ

ВНИМАНИЮ АБИТУРИЕНТОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ! ПРИ ТАШКЕНТСКОМ КООПЕРАТИВЕ

СИГНАЛ ЭКСПРЕСС

ОРГАНИЗОВАНЫ УСКОРЕННЫЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ — Будущим студентам готовы помочь лучшие преподаватели — в основном кандидаты наук, доценты крупных престижных вузов Ташкента, имеющие многолетний опыт репетиторства, компетентные в правилах приема и хорошо знающие требования соответствующих вузов.

СЛУШАТЕЛЕЙ УСКОРЕННЫХ КУРСОВ БУДЕМ ГОТОВИТЬ В СООТВЕТСТВУЮЩИХ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ГРУППАХ, С ПОЛНЫМ УЧЕТОМ СПЕЦИФИКИ СООТВЕТСТВУЮЩИХ ВУЗОВ.

КАЖДЫЙ НАШ АБИТУРИЕНТ БУДЕТ ПОДГОТОВЛИВАТЬСЯ ПО КАЖДОМУ КОНКУРСНОМУ ПРЕДМЕТУ. Кроме того, для закрепления успехов наших абитуриентов им будут прочитаны лекции на актуальные темы: «Рецепты сдачи письменных конкурсных экзаменов», «Рецепты сдачи устных конкурсных экзаменов» и т. д.

При необходимости мы будем управлять специфической деятельностью каждого нашего абитуриента. Мы будем давать им методические рекомендации, советы и указания.

ОПЛАТА ЗА ПОДГОТОВКУ В ВУЗЫ — 300 руб. ЗА КАЖДЫЙ КОНКУРСНЫЙ ПРЕДМЕТ, ЗА ВСЕГ КУРС ПОДГОТОВКИ — 600 рублей.

ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ КАЖДЫЙ НАШ АБИТУРИЕНТ БУДЕТ ОБЕСПЕЧЕН ОБЩЕЖИТИЕМ.

Занятия на подготовительных курсах

ЭКСПРЕСС

начнутся приблизительно с 15 июня в Ташкенте, то есть после завершения школьных выпускных экзаменов в 11-х классах.

Уважаемые родители!

Абонементы к курсам «Экспресс» надо купить уже сегодня, заранее, так как количество абонементов ограничено. За абонементом, пожалуйста, обращайтесь по адресу: 1-й Ташкент, ул. Ш. Руставели, 105, 1-й этаж (учебный корпус при техникуме советской торговли).

Трамвай №№ 7, 24, 28, ост. «Институт переливания крови».

Время работы: ежедневно с 10 до 19.00, выходной — понедельник.

2-й Ташкент, вузгородок, ул. Студенческая, 96, 1-й этаж, 8 комната (при кинотехникуме имени Наби Ганиева). Телефон 46-47-71.

Время работы: ежедневно с 10 до 19.00, выходной — понедельник.

ДВОРЕЦ СПОРТА ЮБИЛЕЙНЫЙ

29—30 ИЮНЯ в 19.30 ГРУППА «БЕК»

ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ПРАЗДНИЧНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ПОП-ЗВЕЗД УЗБЕКИСТАНА, ПОСВЯЩЕННОЕ ВЫПУСКНИКАМ 1991 ГОДА.

В ПРОГРАММЕ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ:

Популярная группа «БОЛАЛАР», популярный певец Азиз МУЛАХАНОВ, группа «ОСМОН» и Ноира СУЛТАНОВА, группа «ЮЛДУЗЛАР», солист Санжар КАТАБЕКОВ,

Данисер ТАШМУХАМедОВ, восходящая звезда узбекского эстрады, лауреат «Юрмала-89» Наргиза ЗАКИРОВА с новой программой,

поп-рок команда Даврона ГАИПОВА, I премия фестиваля «Исык-Куль-90» Оскар АКЧУРИН,

уникальные звуки на уникальных инструментах группы «БЕК» под управлением лауреата рок-фестиваля, металловника Катюшова — Польша-90 Джамшида ТАИРОВА.

Билеты продаются в кассах Дворца спорта и распространителями. Принимаются коллективные заявки.

Телефоны: для справок — 46-03-12, касса — 46-70-31, администратор — 46-07-53.

И. АЛИМОВ.

Главный режиссер «Тонга» Зиянов Иосифович Раскин с актерами, Фото В. МИЛЕНЬКОГО. (УТАГ).

Редактор А. Т. ПУКЕЛОВ

Время подписания в печать по графику 20.00, номер подписан в 19.30.

ИНТЕРВЬЮ ДЛЯ ВАС

## НОВОСТИ ОДНИМ АБЗАЦЕМ

● **МОСКВА.** 12 июня в 14.00 в Центральном шахматном клубе СССР начнется первый розыгрыш Кубка мира по шахматам среди ветеранов. В нем участвуют экс-чемпион мира Василий Смыслов и гроссмейстер Сэмюэль Решевский (США). Кубок разыгрывается в матче по быстрым шахматам из четырех партий.

● **ЧЕЛЯБИНСК.** В прямом смысле слова полезли на стену от резкого удорожания жизни уральские альпинисты. Цена на поездку в горы от полусотни рублей подскочила нынче до 830 и стала просто не по карману большинству простых смертных. А поскольку альпинист не может жить без высоты, кандидат в мастера спорта Т. Горобец и его друзья стали штурмовать стены высоких домов областного центра и промышленных зданий. Под эгидой кооператива «Рост» при Челябинском асфальтобетонном заводе они организовали участок промышленного альпинизма. Сейчас необычная бригада приводит в порядок челябинские теле- и радиомачты.

● **КИРОВ.** Вернувшись из командировки, не узнал своего «хозяйства» пчеловод из Кировской деревни Хохловщина М. Поникаровских: ульи поломаны, мед съеден, остатки сотов разбросаны. Незваный гость, а это был, несомненно, косолапый, спустя некоторое время снова побывал на пасеке. Поэтому, получив разрешение на отстрел, охотники устроили засаду. Громадная туша медведя потянула почти на два центнера.

● **ХАРЬКОВ.** Пригласить театр на дом могут теперь харьковчане. Для этого надо позвонить в городской центр «Досуг», оформить заявку и заплатить по прейскуранту. Ведь в городе немало неустраиваемых талантов. Из ждущих встреч со зрителями музыкантов, певцов, артистов цирка «Досуг» организовал до двадцати небольших, мобильных творческих групп, которые выполняют заказы населения. Тридцать процентов от заработанной артистами суммы идет на оплату посреднических услуг центра «Досуг», десять процентов — в фонд развития театра, остальное — артистам.

(ТАСС).

## Кандидаты в Президенты России

отвечают на вопросы корреспондента ТАСС Е. АФАНАСЬЕВОЙ



Борис ЕЛЬЦИН

— Борис Николаевич, Ваши отношения с КПСС известны. Как в этом случае Вы обеснуете выбор на должность вице-президента коммуниста?

— Мое отношение к партии — это отношение к структуре, а не отдельным коммунистам. КПСС — структура, у которой возможности несравнимо больше, чем у нас. Да, Руцкой — коммунист, но не замкнутый, а человек неординарный, интересный, самостоятельный. Он сравнительно молод, но уже прошел Афганистан. Он может повлиять на категорию избирателей, на которые труднее влиять мне, — на военных, на КГБ, на административные органы, на ветеранов. Уверен, что он не принесет мне минус голосов, как это было бы в случае с любым другим кандидатом.

— Что изменилось за последнее время в Российском парламенте?

— Последние сессия и съезд показали, что страсти поутихли, нет бестолковых политических дебатов.

— Изменилось ли что-то в Ваших взаимоотношениях с Президентом страны?

— Пора мощного наступления неоконсервативных сил в январе—марте сменилась консолидацией демократических сил. Правые получили достойный отпор. Президент понял, что, не опираясь на демократов, консерваторов, ему не одолеть, не выполнить те задачи, которые он перед собой поставил. Поэтому и появилось заявление «9+1». Сейчас у нас нормальные деловые отношения. Думаю, это послужит делу консолидации сил.



Николай РЫЖКОВ

— Николай Иванович, сейчас бытуют два основных мнения. Первое — Рыжков ставленник партии и Горбачева. Второе — Рыжков пошел против Горбачева и, если его выберут, раскроет нам закулисные тайны политики времен перестройки.

— Оба варианта неправильны. Да, я коммунист, и поддержка партии — мне опора. Это нормально. Получил же Ельцин поддержку «Демократической России». Почему же компартия не может поддержать своего кандидата? Но меня выдвигала не партия, а трудовые коллективы. Так что версия «ставленника» неточна. Но неверно и то, что я буду, став Президентом, открывать какие-то тайны. Я никогда своего мнения не скрывал. И, будучи премьер-министром, всегда открыто высказывал свое несогласие с Горбачевым и лично, и на разного рода совещаниях. Так что тайн у меня не было.

— Если предельно кратко определить суть вашей программы, как это будет звучать?

— Я категорически против шоковой терапии. Да, положение в стране критическое. Социальная напряженность достигла пика, национальный доход снизился на 10 процентов. Малейшее ухудшение может привести к непредсказуемым результатам. Необходимы меры стабилизации. В своей программе мы должны найти решение, чтобы ослабить эту общую напряженность. Все действия в сфере социальной политики и экономики должны быть строго выверены, не отрываться от земли.



Вадим БАКАТИН

— Вас неоднократно выдвигали на пост Президента страны, Генерального секретаря ЦК КПСС, его заместителя. Вы всегда отказывались. Почему согласились на этот раз?

— Могу объяснить, почему я шесть раз отказывался и согласился на седьмой. Не потому, что это цифра семь. Ситуация была иная. Я работал министром внутренних дел, считал, что мне еще надо было оправдать доверие, которое на меня возлагали. Отказался и от российского депутатства, когда меня хотели всунуть на подножку уходящего поезда, на освободившееся место. Говорю: «Зачем же меня так унижать?» Отказался, потому что работа министра и депутата несовместима. Сейчас у меня иной род деятельности.

— Правда ли, что Ельцин предлагал Вам пост вице-президента?

— Да, Я отказался. — Не кажется ли Вам, что другие кандидаты, кроме Ельцина, пришли к накрытому столу?

— Не думаю, что сегодня в России есть где-то накрытый стол.

— Какие слои населения Вас поддерживают?

— Те, которые придерживаются философии здравого смысла. Не экстремисты.

— Вы не поддержали обращение нескольких кандидатов с просьбой отложить выборы?

— Да, я отказался подписать этот документ. Мы находимся в разных условиях — это очевидно, но нельзя растравливать неопределенность. Нельзя, чтобы все лето страна, вместо того чтобы работать, занималась выборами.

(ТАСС).

## В Кабинете министров при Президенте Узбекской ССР

В соответствии с новыми подходами к вопросам взаимоотношений государства и религии, реализации принципов свободы совести, принимая во внимание многочисленные обращения граждан с просьбой о содействии в организации отправления одного из наиболее значимых обрядов мусульман — хаджа, Президент Узбекской ССР, Председатель Кабинета министров И. А. Каримов подписал распоряжение о направлении в соответствии с предложением Духовного управления мусульман Средней Азии и Казахстана большой группы верующих в качестве паломников в Саудовскую Аравию с 12 по 30 июня 1991 г.

В принятом документе перед рядом республиканских министерств и ведомств поставлены задачи, имеющие целью обеспечить организованный характер паломничества, безопасность и здоровье людей.

Узбекскому управлению гражданской авиации поручено организовать перевозку паломников за счет их личных средств. Министрствам внутренних и иностранных дел, республиканской таможне предложено оформить для них соответствующие выездные документы.

Министерству здравоохранения для обеспечения медицинского обслуживания паломников поручено выделить необходимые медикаменты, совместно с Духовным управлением мусульман направить в Саудовскую Аравию сопровождающих квалифицированных врачей.

Перед Ташгорисполкомом поставлена задача решить вопросы размещения, транспортного обслуживания групп паломников перед выездом и по возвращению из Саудовской Аравии.

В документе оговорены также поручения Совету Министров Каракалпакской АССР, облисполкомам по вопросам, связанным с организованной подготовкой и проведением паломничества.

СПРАШИВАЙТЕ — ОТВЕЧАЕМ

## О ЛЬГОТАХ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

«И мне, и моим коллегам по школе принес большое удовлетворение Указ Президента Узбекской ССР о дополнительных льготах учителям, — делится ташкентская учительница школы № 39 С. И. Симонова. — Однако в указе почти ничего не сказано о том, как будет осуществляться передача государственных и ведомственных домов и квартир в личную собственность учителей. И еще: распространяется ли этот указ на людей других школьных профессий — старших пионервожатых, например? И как быть, если учитель не является квартиросъемщиком?»

«В Указе Президента Узбекской ССР ничего не сказано о льготах учителям, проживающим в кооперативных квартирах, — пишет ташкентский педагог К. У. Калимуллин, — Неужели о них забыли!»

Отвечая на вопросы читателей «ТП», работники городского жилищного управления (ГЖУ) сообщили: во исполнение Указа Президента Узбекской ССР горисполком решил, что передаваться безвозмездно в личную собственность ведомственных домов и квартир, в которых проживают учителя всех типов школ и воспитатели детских домов, будут с соблюдением следующих условий:

правом на получение в личную собственность государственных, ведомственных домов и квартир имеют учителя, учителя-логопеды, учителя-дефектологи школ и школ-интернатов всех типов (в том числе вечерне-сменных общеобразовательных школ, МУПК), директора, заместители директоров по учебной и учебно-воспитательной работе, воспитатели, а

также воспитатели групп продленного дня, старшие пионервожатые, организаторы внеклассной и внешкольной воспитательной работы с детьми, военные руководители школ, школ-интернатов и МУПК, заведующие заочными отделениями общеобразовательных школ и вечерних (сменных) средних общеобразовательных школ, воспитатели и руководящие работники детских домов. Такое же право предоставлено пенсионерам из числа перечисленных работников, независимо от вида получаемой пенсии, имеющим общий стаж педагогической работы не менее 10 лет.

Каждый из них обращается в исполком райсовета народных депутатов по месту жительства с заявлением, прилагая к нему справку с места работы (пенсионеры — справку районо, подтверждающую стаж педагогической работы не менее 10 лет), копию ордера или договора о найме жилого помещения, а при их отсутствии паспорт жилого помещения, письменное согласие всех совершеннолетних членов семьи, проживающих совместно с заявителем, на передачу ему в личную собственность дома или квартиры.

Исполком райсовета в ме-

сячный срок рассматривает заявление и принимает решение о передаче дома или квартиры в личную собственность. На основании этого решения ПЖЭО (ПРЭО, ЖПЭТ) и педагогический работник составляют акт приема-передачи квартиры (дома) в личную собственность, который представляется в ПЖИ для внесения сведений о праве собственности на дом или квартиру в реестровую книгу.

Учителя имеют право на 50-процентную скидку по оплате жилой площади и коммунальных услуг. Для получения этих льгот педагогический работник представляет справку с места работы в ЖЭУ, РЭУ (пенсионеры справку из районо), жилищные кооперативы.

Безвозмездная передача домов и квартир и льготы по оплате квартир и коммунальных услуг предоставляются на равных условиях учителям, являющимся квартиросъемщиками, и учителям, являющимся членами семей квартиросъемщиков, а также учителям-пенсионерам, оставившим работу или продолжающим работать.

Те, кто стали собственниками квартир, заключают договоры с государственными жилищно-эксплуатационными организа-

циями, объединениями и предприятиями, обслуживающими дома, инженерные коммуникации, системы электроснабжения, и участвуют в общих расходах на текущий ремонт и содержание домового хозяйства из расчета стоимости технического обслуживания квадратного метра площади дома, а также в капитальном ремонте в пределах нормативов.

Оплата эксплуатационных расходов, коммунальных услуг владельцами индивидуальных квартир и домов производится через сберегательные кассы с перечислением средств на счета жилищно-эксплуатационных организаций местных Советов народных депутатов, объединений, предприятий и организаций.

При отсутствии в домах учителей центрального отопления им предоставляется компенсация за топливо из расчета — тонна угля на каждую печь.

В случае отчуждения (продажи, дарения и т. п.) полученного безвозмездно в личную собственность дома или квартиры учитель в дальнейшем теряет право на безвозмездное получение в личную собственность государственного или ведомственного дома, квартиры, а также теряет право на льготы по квартирной оплате по новому месту жительства.

**КЛУБ ЗАЩИТЫ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ**  
ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Наш «горячий» телефон: 32-58-57

## РОЗНИЧНЫЕ ЦЕНЫ

НА ХОДОВЫЕ ВИДЫ ПРОДУКТОВ ПИТАНИЯ

(ВЗЯТЫ ИЗ ПОСЛЕДНИХ ПРЕЙСКУРАНТОВ РОЗНИЧНЫХ ЦЕН, УТВЕРЖДЕННЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫМ КОМИТЕТОМ СССР ПО ЦЕНАМ, ГОСКОМЦЕН УЗССР).

### САХАР

Сахар-песок весовой за кг — 2 рубля  
Тот же, фасованный за 1 кг — 2 рубля 20 копеек

### САХАР-РАФИНАД

Сахар-песок рафинированный, весовой за 1 кг — 2 рубля 20 копеек  
Тот же, фасованный, за 1 кг — 2 рубля 40 копеек  
Кусковой прессованный быстрорастворимый, фасованный в пачки, 1 кг — 2 рубля 40 копеек  
Рафинадная пудра, то же — 2 рубля 20 копеек

### КОНДИТЕРСКИЕ ТОВАРЫ

#### Карамель леденцовая

Барбарис, завернутые — 2 рубля 60 копеек  
Дюшес, то же — 2 рубля 50 копеек  
Мятная, то же — 2 рубля 40 копеек

#### Карамель с фруктовыми и фруктово-ягодными начинками

Апельсин, 1 кг — 2 рубля 40 копеек  
Лимон, то же — 2 рубля 50 копеек  
Мандарин, то же — 2 рубля 60 копеек  
Яблоко, то же — 2 рубля 40 копеек

#### Восточные сладости

Шакер-лукум, 1 кг — 4 рубля 20 копеек  
Нават, то же — 2 рубля 50 копеек  
Парварда, то же — 2 рубля 60 копеек

### ЧАЙ

Чай, фасованный в мягкую упаковку (пачки, полиэтиленовые пакеты), реализуется по ценам, предусмотренным в настоящем прейскуранте (дополнительный № 009-1974/134 135) на соответствующий вид и сорт, с пересчетом на фактическую массу фасовки.

### ЧЕРНЫЙ БАЙХОВЫЙ

Экстра, 1 кг — 24 рубля  
Высшие сорта  
Грузинский, 1 кг — 22 рубля  
Индийский, Цейлонский, то же — 22 рубля  
Первый сорт  
Грузинский, 1 кг — 16 рублей  
Грузинский, № 300, то же — 16 рублей  
То же, № 36, 1 кг — 16 рублей  
Индийский, Цейлонский, то же — 16 рублей  
Второй сорт  
Грузинский, 1 кг — 12 рублей  
Индийский, Цейлонский — 12 рублей

### ЗЕЛЕНЫЙ БАЙХОВЫЙ

Высший сорт  
Грузинский № 125 — 16 рублей  
Первый сорт  
Грузинский № 95 — 12 рублей  
Второй сорт  
Грузинский № 75 — 12 рублей

### ИМПОРТНЫЙ ЧАЙ

Индийский черный байховый разных наименований, картонная коробка 250 г — 6 рублей  
То же, 500 г — 12 рублей  
То же, в красочном пакете из полимерных материалов 250 г — 6 рублей

Судя по откликам наших читателей, большинство с одобрением восприняло публикацию розничных цен на ходовые виды продуктов питания, которая была помещена в субботнем номере «П» за 1 июня. Нашлись и те, кто последовал нашему совету — сделал вырезку, ставшую незаменимой «шпаргалкой» в «общении» с торговцами работниками. Что ж, так оно, нам кажется, обем сторонам удобно.

Парадокс: для многих потребителей стало настоящим открытием различие в ценах молочных продуктов с разным процентом жирности, с разной упаковкой. Выходит, до сего времени это было для них тайной за семью печатями. Но ведь именно на такой неосведомленности покупателя зачастую строятся злоупотребления иных, стоящих за прилавками. Правда, тут же автоматически возникает вопрос о четкой маркировке, указаниях о цене, процентах жирности; сорте, категориях на упаковке, крышках продуктов питания. Здесь же сплошные недоразумения. А ну, поди догадайся о содержимом получивших распространение полистироловых стаканчиков, если они действительно белы. Ни одному дешифровщику не под силу разобраться в расплывчатых надписях на картонных стаканчиках с мороженым. Задача для самых завзятых экспертов — выяснение тиснений на крышечках бутылок с кефиром, сливками, молоком.

Да, маркировка, соответствующие указания — наиболее уязвимое место продуктов питания, товаров, выпускаемых в Ташкенте. А ведь это самый настоящий «козырь» в руках нечистых на руку торговых работников. Интересно, о чем думают производители! Об экономии копеек! Чем руководствуются контролирующие органы, закрывающие глаза на явное нарушение общепринятых стандартов (о международных — помолчим). К этому разговору мы еще вернемся. Сегодня же мы продолжаем начатую публикацию розничных цен — в интересах потребителя владеть более полной информацией на этот счет. Особое внимание обратите на цены кондитерских изделий — буквально на днях произошло понижение, а в некоторых случаях повышение на конфеты — карамели.

Ведущий рубрики  
А. КУЗЬМИН.

Переход к рыночным отношениям, повышение розничных цен и новая налоговая политика внесла существенные коррективы в нашу жизнь. В том числе и в жизнь владельцев личных машин: увеличилась оплата за профилактическое обслуживание и ремонт, неизмеримо возросли трудности с приобретением запасных частей. Ну а стоимость машин на рынке?! И в довершении всего «скакнул» дорожный налог.

## ВОПРОСЫ БЕЗ ОТВЕТА?

Уместно вспомнить, что до 1989 года водители личных машин оплачивали дорожный налог из расчета 25 копеек за одну лошадиную силу мощности двигателя, затем дорожный налог увеличили в два раза.

Причина увеличения этого налога, как нам объясняли, — нехватка средств для ремонта и строительства дорог. Звучало это убедительно, но... качество дорог и после увеличения налога осталось прежним.

В этом году дорожный налог возрос уже в четыре (!) раза. Только как были дороги в нашей столице плохими, так и остались, и светофоры во многих местах работают с перебоями.

Совершенно очевидно, что повышение дорожного налога не способствовало улучшению движения и снижению аварийности. А ведь деньги с владельцев машин поступают немалые. Например, до 1989 года владелец автомашин «Москвич» платил 18 рублей 75 копеек дорожного налога. В 1989 году — 37 рублей 50 копеек, а в этом году владельцу «Запорожца» нужно выложить — 80 рублей, «Москвича» — 150 рублей, «Волги» — около 200 рублей. И если учесть, что тот же владелец, как всякий другой, стал платить за все в жизни дорожке, то повышение дорожного налога за езду по тем же плохим дорогам вызвало возмущение! При том, что начальник технического отдела Управления ГАИ М. Усманов 23 января этого года сообщил, что владельцы личных машин будут оплачивать дорожный налог из расчета 50 копеек за одну лошадиную силу мощности двигателя.

Учитывая это, те, кто проходил технический осмотр в начале года, произвели соответственно и оплату. А в апреле цена возросла до

двух рублей за «лошадь». Вот и получилось, что одни водители заплатили больше, другие — меньше. Сло-эм, какая-то неразбериха и несправедливость.

Несправедливым считают владельцы личного транспорта и то, что пассажирский транспорт освобожден от дорожного налога. Разве он не пользуется городскими дорогами или в меньшей степени их разрушает? Раньше отвечали, что пассажирский транспорт работает убыточно, а поэтому автопредприятия не в состоянии оплачивать дорожный налог. Теперь увеличена стоимость проезда в три раза. И что же? А ничего!

Налицо — социальная несправедливость. Кроме того, некоторые категории водителей были освобождены от повышения дорожного налога, но ветеранов войны несправедливо обошли.

И это на том фоне, когда Президент Узбекской ССР и правительство республики, учитывая заслуги ветеранов в годы войны и в годы мирного строительства, определили им дополнительные льготы! Почему в этом случае ветеранов войны позабыли?

Владелец автомобиля «Москвич» ветеран войны и труда А Соколов говорит: «...Моя пенсия со всеми надбавками ежемесячно составляет 175 рублей. И в какой-то месяц я должен заплатить 150 рублей дорожного налога, а на питание, оплату за коммунальные услуги, электроэнергию, телефон и другие расходы мне остается тогда 25 рублей.

Почему бы не сократить ветеранам дорожный налог хотя бы наполовину?»

Думая, что разграничивать автомобилистов на «богатых» и «бедных» нецелесообразно. Но явно несправедлива эта дополнительная финансовая нагрузка на ветеранов, в то время как АТП освобождены от уплаты такого налога.

Еще одна проблема: кто должен осуществлять контроль за своевременной оплатой дорожного налога?

Работники ГАИ, куда мы обратились, говорили, что во время проведения годового технического осмотра госавтоинспекция должна проверять у водителей лишь наличие квитанции об оплате за техосмотр в сумме 1 рубль 50 копеек. Что касается контроля за оплатой дорожного налога, то эти функции возложены на финансовые органы, однако именно сотрудники ГАИ во время проведения годового технического осмотра требуют от водителей и квитанцию об уплате дорожного налога.

В. ТИТОВ,  
ветеран войны и труда.

ИРОНИЧЕСКИЙ  
СЛОВАРЬ  
ПОТРЕБИТЕЛЯ



Под редакцией художника  
В. МУРОМЦЕВА.

Автомат

Алчность

Анекдот

# КЛУБ «СЕМЬЯ»

# КЛУБ «СЕМЬЯ»



— Вы были на выставке семьи Харитоновых? — Нет, не был. — И напрасно. Интереснейшие произведения искусства! (Разговор воображаемые мамы, но имеющей под собой реальную почву).

## ПОБЫВАТЬ БЫ НА СЕМЕЙНОЙ ВЫСТАВКЕ!

**ХАРИТОНОВЫ** — большая семья: три ее поколения скрываются за обеденным столом. Таких семей в Ташкенте немало. Но тут случай особый. Вместе живут люди, которых соединяют не только родственные узы, но и общее дело. Старших и младших связывает профессиональная художественная работа. Любви к искусству в семье Харитоновых ощущается как наследственная черта, как родовая примета.

Старшее поколение — Вадим Константинович и Луиза Александровна. Он — живописец, скульптор, она многие годы занималась художественной вышивкой. Знаменитыми не стали, богатства не нажили, но делу своему не изменили. А ведь сохранить верность призванию было очень непросто... Луиза Александровна показывает мне небольшую картину в рамке — деревенский пейзаж, светлый, воздушный; похоже на акварель, и только присмотревшись, замеча-

ментальною комбинацией «Рас-сома», откуда она приносит глину, чтобы превратить ее в самые разные керамические изделия — пепельницы, настенные тарелки, декоративные сосуды. И она все время ищет — новые краски и формы, новые пластические сочетания. Вот образец оригинальной композиции: панно из керамических деталей, картинно сгруппированных и прикрепленных к натянутой на раму мешковине. Посередине — старик в чалаче и с пикалой в руке, отдельно — его галоши, отдельно сбоку — блюдо с лепешками, над ним — гроздь винограда, рядом — лента из цветов. В сочетании элементов, их размещение ощущается традиция восточного фольклора, восточного юмора. Варьируя детали, Надя многократно обновляет композиционные решения. Каждое такое панно — раду-

еще глаз украшение интерьера. А Оля пошла по стопам отца, ее занятие — живопись. Подобно сестре она не мыслит своей профессии без постоянного поиска. Картины Оли, экспонировавшиеся на недавнем вернисаже женщин-художниц, стали свидетельством ее художественной зрелости. Выделялся триптих «Одиночество» — драматическое раздумье о судьбе женщины в современном мире, сплав лирической проникновенности и выразительной символики. Оле тоже знаком мучительный вопрос «где выставляться», но стойкости ей не занимать — это у нее фамилия.

Дети Оли — дочь Катя и сын Степа — еще очень юны, в том возрасте, когда только начинают задумываться о своей будущей профессии. А для Харитоновых-младших путь уже определен. Катя поступила на костюмерное отделение художественного училища и уже сама моделирует

## СЕМЬЯ... ВТОРОГО СОРТА?

Ас — у многих шестушек широкому кругу друзей остаются неизвестными, как в данном случае, про который мы пишем. А пишем мы о совершенно несправедливом и нелогичном решении наших местных властей в отношении тех семей, что имеют несчастье — именно так! — жить в кооперативных квартирах. Не знаем, кому эти семьи видятся богачами, но повышение цен на горячую воду в 4,3 раза, за отопление — в 5 раз, уборку мусора — в 3 раза и услуги ЖСК на 4 процента — яркое свидетельство того, что власти намерены еще больше «прижать» тех, кто купил квартиру на свои деньги!

У нас уже давно все семьи поделены на сорта: одним везет, и они получают бесплатную государственную квартиру, другим — не очень, и, в — долги, взяв кредит у государства, семьи вступают в ЖСК. Живя в квартирах, которые ничем не отличаются от государственных, владельцы «кооперативных метров» платят за них долгие годы втридорога. Так нет, этого оказалось теперь, когда цены и без того выросли, вложить марку. К примеру, в кооперативной квартире (37 квадратных метров) за отопление в отопительный сезон 1990—1991 года придется платить за фактически отапливаемое время — с 15 декабря 1990 года по 20 марта 1991 года — по 34 рубля за месяц! Такое повышение введено у нас в Алмалык только для жилого фонда ЖСК «Металлург». Зачем введено это разделение семей? Зачем дополнительные нервные, даже стрессовые напряжения в такое тяжелое, неспокойное, смутное время?

**И. КОЛЬСКИЙ.**  
На снимке: у Харитоновых. Фото В. ХАРИТОНОВА.

## ПОДРАСТАЕТ ЧЕЛОВЕК, ГОТОВЯЩИЙ В БОЛЬШУЮ ДОРОГУ ЖИЗНИ. Но как ни горько, кто-то оказывается на обочине этого пути, ступает на кривую дорожку преступления.

Время становления личности — подростковый период — всегда острая проблема. Но сегодня, когда данная возрастная группа становится в структуре населения одной из главных, она приобретает особое значение. У нас в республике, как известно, почти половина населения — те, кому еще нет 18 лет! Вот почему крайне важно понять особенности подросткового возраста, чтобы скорректировать свои действия, действия всего общества в отношении подростков.

Становление личности неразрывно связано с накоплением социального опыта. Наше нынешнее молодое поколение физически быстрее развивается, больше и раньше получает массу различных знаний и сведений. Однако поток информации, во-первых, не заменяет подлинных знаний и, во-вторых, он далеко не всегда воспринимается зрело, с правильным пониманием происходящих в обществе процессов. Гражданское возмужание молодого человека, как правило, проходит медленно. Зачастую оно и не успевает за физическим развитием, и мы подчас становимся свидетелями неадекватного самонадеяния, дерзкого поведения. За последнее время удельный вес привлеченных к уголовной ответственности и осужденных за преступления не-

## МЫСЛИ ВСЛУХ

# ПОДРОСТОК — НАША ТРЕВОГА

вершили преступления в возрасте 14 — 15 лет, а большинство, т. е. 456 — в возрасте 16 — 17 лет. Какое тревожное то, что 408 подростков совершили преступления в группе. Из осужденных 211 подросток воспитывался в семье с одним родителем, 132 — нигде не работали и не учились.

Последнее подтверждает, что мы имеем дело прежде всего с издержками воспитания. Ведь становление человека как личности начинается в семье, продолжается в школе, на производстве. Именно в семье закладываются взгляды, навыки, привычки, делающие молодого человека полезным нашему обществу. Пример взрослых, родителей воспитывают ненавязчиво по отношению к окружающему или пьют, или не уважительно относятся к соседям

## «ТП» — ВАШ ДРУГ!

# «ДОМОВОЙ» — ДЛЯ ВСЕХ

Милое, уютное и многообещающее название — «Домовой» — украсило обложку нового всесоюзного журнала. Это журнал игр и развлечений, полезных советов и назиданий хозяйкам, подсказок домашним мастерам, без которых не обойтись ни одной семье.

«Журнал «Домовой» хочет быть хранителем вашего дома и вашего семейного очага, — разъясняет задачи издания его шеф — редактор Роберт Мирский. — Игра объединяет людей, друзей, семью за одним столом, учит и развлекает... Мы будем играть с вами, любезный читатель, в хорошие, интересные игры, а вы будете играть с вашими женами и мужьями, с детьми или родственниками, друзьями или знакомыми, и так мы все лучше поймем и узнаем тех, кто рядом с нами».

Но не только игры и советы составляют содержание «Домового». Это еще и литературно — художественный журнал, взятый за образец формат, объем и многокрасочность «Юности». Детективы и фантастика с продолжением, конечно, станут неизменной частью каждого номера.

Издатели предупреждают, что, несмотря на высокую цену журнала, вызванную ростом стоимости бумаги, астреча с «Домовым» обещает много интересного. И всем, кого заинтересовала эта информация, дают адрес «Домового»: 224028, г. Брест-28, а/я 34.

## «Третья волна»

# ПОДРОСТОК — НАША ТРЕВОГА

Как правило, эти ребята плохо учатся. Исследования показывают, что по уровню образования молодые правонарушители на 2 — 3 года отстают от своих сверстников, не совершающих правонарушений! Так что борьба с плохой успеваемостью в школах — это борьба за человека.

Но если подросток не чувствует понимания в классе, дома, если его неосторожно отталкивают, он, естественно, ищет где-то сочувствия. Чувствуя себя обиженым, причем несправедливо, он будет понимать события так, как подсказывает ему его невольная, но уже искаженный социальный опит.

Я бы не сказал, что у подростков-правонарушителей нет никаких взглядов на жизнь. Есть, но какие! Мы часто сталкиваемся с тем, что интересы подростков ограничены стремлением к танцам, выпивкам, бездумному времяпровождению, шатанию по улицам. Объявлять все это скопом главной причиной ухо-

## «Проблема двора»

# ПОДРОСТОК — НАША ТРЕВОГА

да с прямого пути жизни на кривой было бы неверным! Скорее, такой образ жизни — участие взрослых «педагогов» и были осуждены народными судами.

«Проблема двора» была и остается острой. Именно здесь подчас подростки нередко воспитываются не так, как нам хотелось. Именно здесь приживаются «перелучная доблесть», ложная романтика и лжевоинство. Часто во дворе создается то самое отрицательное микроокружение, которое оказывается сильнее родителей, школы, коллектива.

Вроде бы никаких «камерки» не открывало: все давно известно, но почему же мы, зная это, так плохо оберегаем своих детей от кривой дорожки...  
**Т. ПИДАЕВ,**  
заместитель начальника управления юстиции Ташоблсполкома.

## В Госбанке СССР

В соответствии с Законом СССР «О валютном регулировании» Госбанком СССР утверждены «Основные положения о регулировании валютных операций на территории СССР» (полный текст основных положений опубликован в газете «Экономика и жизнь» № 22).

Основные положения обязательны для выполнения на территории СССР всеми банками, объединениями, организациями, предприятиями, иностранными представителями и фирмами, советскими и иностранными гражданами.

Сделки, совершаемые на территории СССР с нарушением валютного законодательства, включая конверсию иностранной валюты в рубли и наоборот (так называемые «трансфертные» операции), проводимые в обход валютной биржи, равно как и оплата в рублях за импортные поставки при отсутствии разрешения Госбанка СССР, являются недействительными как несоответствующие требованиям закона со всеми вытекающими гражданско-правовыми последствиями и могут повлечь за собой административную и уголовную ответственность должностных лиц и граждан, виновных в нарушении законодательства.

Государственный банк СССР еще раз обращает внимание иностранных фирм и граждан на то, что участие в подобном рода сделках может принести им крупные убытки.



## Мама Бэби-бум

Тридцатилетней француженке Мари-Клод Адам посчастливилось стать первой и пока единственной француженкой, совершившей своеобразный подвиг: у нее родилось сразу шесть малышей. До этого радостного события у Мари-Клод никогда не было детей, а тут в одночасье она превратилась в многодетную маму.

Среди семей, оказавшихся на грани развода, многие даже не подозревают, что причиной тому не сакраментальная «несхожесть характеров» или чьи-то «вредные привычки», а «запах одного из супругов».

Мистика? Оказывается, «сермяжная правда».

Каждый из нас имеет собственный неповторимый запах. Причем один и тот же человек в младенчестве, в подростковом, зрелом возрасте и в старости «излучает» различные запахи. Кроме того, в состоянии стресса или болезни мы пахнем иначе, чем здоровые и довольные жизнью!

— Ну хорошо, но столь уж важны для нас запахи: ведь у человека по сравнению с животными очень слабое обоняние!  
— Однако не настолько, чтобы им пренебрегать! Мои исследования подтвердили эмпирические выводы древних: запах — мощное средство манипулирования личностью! Феромоны, то есть запахи, влияющие на поведение людей, способны, порой, как считалось еще в древности, в корне менять человеческие судьбы.  
— ??  
— Не секрет, сколь драматично после возвращения в США складывалась жизнь у некоторых американских сол-

дат, воевавших во Вьетнаме. Не сразу стало понятно, почему к некоторым отношение общества поменялось с плюса на минус. В компании «вьетнамца» окружающие часто испытывали дискомфорт. Почему? Оказалось, что у не-

которых воевавших во Вьетнаме изменился запах. Они стали «излучать» репелленты — отталкивающие запахи.

Почему вы стали заниматься исследованиями, связанными с влиянием запахов на различные аспекты жизни людей?  
— В детстве у меня почему-то не клеились отношения со сверстниками, позже — с девушками. Одна из них призналась: «Твоя кожа» пахнет как-то не так... Я, естественно, обиделся, а потом, поразмыслив, решил всерьез заняться собой. Поступил в медицинский институт, специализировался по психотерапии и немедикаментозным способам лечения. С тех пор, вот уже пятнадцать лет, занимаюсь проблемами усовершенствования человека и, в частности, сексуальной привлекательности. А если человек пахнет не так, то какая же привлекательность?

— Вы давно изучаете дей-

ствие феромонов на «здоровые» семьи. Имеет ли при этом значение, городская она или сельская?

— Как оказалось, да. Одна из причин «попечности» городских браков — испорченное обоняние горожан, а также

их тяжелое запаховое «излучение», обусловленное скучностью и напряженностью труда. Неадекватность восприятия, когда нейтральные запахи, исходящие от близкого человека, представляются, как раздражающие, утомляющие, приводит к запаховой разладу в семье. Мне довелось выспугать в городах с токсическими производствами, где распадается до 75 процентов браков...

— То есть супруги в буквальном смысле, как говорится, «на дух» друг друга не переносят...  
— Вот именно, причем на подсознательном уровне. Как ни парадоксально, менее острый запах в большей степени влияет на сознание. Почему? Потому что перед резким запахом организм как бы ставит барьер. Люди не понимают, что их раздражает в партнере? А ведь можно многое поправить: от запаха супруга требуется отдых. Ре-

комендуется спать раздельно. Кроме того, помогают оздоровительные тренировки. С помощью специального аппарата зал заполняется тонкой взвесью аттрактантов — привлекающих запахов. Ими припыливаются волосы, кожа, одежда. Принципиально меняется запаховой «продукция» человека. Моя задача — помочь людям избавиться от мешающих жить особенностей их организма.

— Известно, что злоупотребление, а вам пишу? Интересно, о чем?

— Чаще всего просят припудрить пылушкой, чтобы вернуть мужа или жену. Это невозможно по двум причинам. Во-первых, таких веществ мало, и их трудно получить. Во-вторых, нет гарантии, что человек не испорчит это серьезное оружие управления во зло. Однажды я отклонился на подобную просьбу и имел неприятности.

— Так что же мы можем пожелать читателям?  
— Приучайте себя замечать запахи, внешние и свои собственные, особенно если перед вами — проблема борьбы за любовь. Ответственно заявляю: ни одна красивая женщина, идеальная жена и хозяйка не застрахована от ухода мужа к менее привлекательной сопернице, но с единственным преимуществом — привлекательным запахом!  
— По материалам журнала «Моя Москва», № 2 за 1991 г.

## ГОВОРЯЩИЙ КОТ

В азербайджанской семье Бабеваев из Баку есть такое симпатичное животное. Мэси (так зовут разговорчивого кота) подобрали на улице котенком. Примерно в три года он «заговорил». С тех пор жизнь осложнилась: в квартире зачастили посетители. Да и самому коту посторонние не всегда нравятся, он начи-

## УЧЕНЫЙ КОТ ИЗ КАЗАНИ

Удивительного по сообразительности kota имеет жительница Казани Д. Бабанова. Ее годовалый Мурзик после улиточной прогулки «вскрабывался» на входную дверь и со знанием дела... нажимал лапой на кнопку звонка. Услышав шаги по коридору и привычно: «Кто там?», он сосканивает визит и ждет, когда его вступит домой.

## «Черноморская ривьера»

«Черноморская ривьера» № 5, 1991 г.

## «Проблема двора»

«Проблема двора» была и остается острой. Именно здесь подчас подростки нередко воспитываются не так, как нам хотелось. Именно здесь приживаются «перелучная доблесть», ложная романтика и лжевоинство. Часто во дворе создается то самое отрицательное микроокружение, которое оказывается сильнее родителей, школы, коллектива.

## «Проблема двора»

«Проблема двора» была и остается острой. Именно здесь подчас подростки нередко воспитываются не так, как нам хотелось. Именно здесь приживаются «перелучная доблесть», ложная романтика и лжевоинство. Часто во дворе создается то самое отрицательное микроокружение, которое оказывается сильнее родителей, школы, коллектива.



ТАК И ЖИВЕМ!

## ИСПАНЦЫ УДИВЛЯЮТСЯ

Пожалуй, нет у нас более скандального и более позорного дефицита, чем дефицит одноразовых шприцев. Их отсутствие у «Скорой помощи», в больницах и роддомах позволяет распространяться смертельным инфекциям, в то время, как спекулянты продают и перепродают шприцы в десять, в двадцать раз дороже цены.

Кажется, у нас было сделано все, чтобы победить этот дефицит. Два года назад был подписан договор с известной испанской фирмой «Фаберже-Сантас» о сооружении в Ташкенте крупнейшего в стране завода по производству одноразовых шприцев. 150 миллионов этих необходимых медицинских инструментов мы могли бы уже иметь, если бы завод, как предусматривал договор, вступил в строй в минувшем году. Срок этот отодвинулся на год. А теперь и еще на неопределенное время.

Завод полностью готов, и мы могли бы уже начать выпуск продукции, — говорит директор «Медиза» Владимир Соломонович Лемберг. — Но мы стоим. И причина-то смехотворная — подрядчики из ПМК-126 четвертого треста Главташкентстроя уже которую неделю не могут оштукатурить здание подстанции. 200 квадратных метров штукатурки «держат» напильгованный электроникой завод стоимостью несколько миллионов инвалютных рублей...

Представитель испанской фирмы, которого попросили прокомментировать этот факт, очень по-русски развел руками:

— ...?!

СПОРТ. И ОКОЛО

## ЧЕМПИОНАТ МИРА — В ТАШКЕНТЕ

Окончательно утверждено место проведения чемпионата мира по футболу среди инвалидов. Им стал Ташкент. В октябре этого года он примет более десяти команд мужественных людей, не желающих мириться со своими недугами.

Заявки на участие в чемпионате, который наша страна принимает впервые, уже подали США, Канада, Норвегия, Германия, Бразилия. Костяк команды СССР составят игроки имеющего богатый опыт международных встреч ташкентского «Матоната». Капитан команды сообщил «5-10», что подготовка к чемпионату уже идет полным ходом.

АЙДА В КИНО

## КАММИ—ЭТО ЛЮБОВЬ

На киностудии «Инсон» завершены съемки и идет озвучивание фильма «Камми» режиссера Джаника Файзиева по сценарию Юрия Дашевского и Джаника Файзиева.

Дуэт молодых кинематографистов заставил говорить о себе уже после двух первых совместных работ: короткометражной ленты «Кядя» и полнометражной картины «Сизким сиз?», которую с удовольствием смотрят зрители в России, Германии, Израиле, но почему-то не мы. И вот — третий фильм.

Камми, Камилла — три любовные истории сошлись в жизни еврейской девушки, родившейся в Ташкенте. Лучше, чем ничего, но слишком много для одного человека.

Романтический человек Юра Дашевский раскрывает глубинный смысл картины следующим образом:

— Тело человека, где бы он ни жил, на 90 процентов состоит из воды. А все остальное — только 10 процентов. Жизнь человека, где бы он ни жил, на 90 процентов похожа на жизнь любого другого. Мало кто согласится с последним утверждением, и я первый, если в эту минуту позабыл о той десятой части. Которая — моя тайна. Которая — мой ум и душа, мой дух. Что такое мой дух, и отчего я жив? Случаются дни, когда мы ищем ответа, ищем Бога, ищем истину, свои корни, ищем Любовь. Нигде человек не спрашивает на это разрешения. Даже в этой стране... И вот на этом самом месте я встретил Камми.

Оператор — постановщик фильма Хамидулла Хасанов, композитор Дмитрий Янов-Яновский, В ролях: Марина Кобахидзе, Амар Киреш, Михаил Каминский, Бахтияр Закиров, Назим Туляходжаев, Виктор Виржибицкий, Светлана Норбаева, Тулкун Таджиев.

НЕУГОЛОВНАЯ ХРОНИКА

## ВОРОВКА— ГИПНОТИЗЕР

Вынуждены изменить название традиционной рубрики, так как в Кировском отделении милиции Ташкента происшествие это отказались регистрировать как уголовное преступление.

А хроника его такова: на автобусной остановке 13 квартала Юнусабада к 23-летней Аксане Ф. обратилась смуглая женщина. Начав с вопроса, как проехать к скверу, она незаметно втянула девушку в беседу.

Рассказывает Аксана Ф.: «Она спросила, где я живу. Я привела ее к себе домой. Она велела взять хозяйственную сумку и сложить в нее ценные вещи. Я безропотно сложила в собственную сумку все золото, деньги, свитера, рубашки мужа. Потом она попросила проводить ее мимо соседок у подъезда до остановки. Там мы очень дружелюбно простились. Она сказала мне, чтобы я, как вернусь домой, омыла лицо водой три раза и легла спать.

Я так и сделала. Проспала долго, после два дня у меня дико болела голова. Лицо этой женщины я вспомнить не могу...»

Вернувшись домой с работы и выслушав фантастический рассказ жены, супруг Ф. вызвал милицию. Их заявление не приняли, а попросили написать объяснительную по поводу ложного вызова. И действительно, ценности-то отдали собственноручно...



ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ

ПРОГНОЗ

## ЛОВИ СВОЙ ДЕНЬ

«Домашние ведомости» напоминают вам, что ваше самочувствие, физическая и интеллектуальная активность подвержены колебаниям. Планируя дела на ближайшие семь дней, прислушайтесь к нашим советам.

8 и 12 июня — дни эмоциональной неустойчивости, 7 и 11 — благоприятные дни, 9 и 10 — дни повышенной конфликтности,

6, 10 и 11 — дни, благоприятные для деловой активности,

8 и 9 — дни «напряженки», трудные для контактов, избегайте принятия важных решений.

7 и 12 — будьте особенно осторожны и сосредоточены, 7, 8 и 10 — дни большей продуктивности мышления, 9 и 12 — дни меньшей продуктивности мышления,

7, 8 и 11 — смело можете отправляться с семьей в поездку, 6 и 9 — дни, неблагоприятные для поездок, 10 — этот день чреват травмами.

СОВЕТЫ АСТРОЛОГА

## ЗВЕЗДЫ И ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ

Если вы собираетесь завести домашнее животное и хотите, чтобы новый член вашей семьи стал вам хорошим другом, справьтесь хотя бы о приблизительной дате его рождения.

Дело в том, что все животные — от золотых рыбок до скаковых лошадей, — как утверждают астрологи, испытывают на себе влияние звезд. Точно так же, как и у людей, характер животных зависит от знака зодиака.

Животные, рожденные под знаком Девы (24 августа — 23 сентября), легко поддаются дрессировке. Собаки становятся хорошими сторожами и самоотверженно защищают хозяев.

Собаки-Овны (22 марта — 20 апреля) отличаются верностью, но они вас замучат своей неиссякаемой энергией.

Лучшие из домашних животных, родившихся под знаком Стрельца — (23 ноября — 21 декабря) — лошади. Такие животные отличаются склонностью к приключениям и жизнерадостностью.

Близнецы (22 мая — 21 июня) высокоактивны и в высшей степени любопытны. Кошка будет рвать занавески, а волнистый попугайчик все время пытаться вас клонуть.

Кошки-Тельцы (21 апреля — 21 мая) отличаются любовью к роскоши. Они будут нежиться с вами на диване. Но берегитесь! Эти животные любят быть хозяевами.

Рыбки, рожденные под знаком Рака (22 июня — 22 июля) будут отличаться весьма яркой окраской. А коровы будут любопытны и нервны.

Из животных-Львов (23 июля — 23 августа) скорее

всего получают прекрасные выставочные экземпляры. Они игривы, но им необходимо много спать.

Если вы хотите купить хорошенькую певчую птичку, то остановите свой выбор на той, что рождена под знаком Весов (24 сентября — 23 октября). Все животные этого знака обладают привлекательной внешностью.

Животные — Скорпионы (24 октября — 22 ноября) и Водолеи (21 января — 18 февраля) отличаются неистовым стремлением к независимости. Они делают, что хотят, и никогда не простят вам причиненной боли.

Козероги (22 декабря — 20 января) трудолюбивы и преданны. Рожденные под этим знаком ослики и лошади — просто находка.

ВИДЕО-НЕВИДИМО

## ЭТО МЫ ГДЕ-ТО УЖЕ ВИДЕЛИ

Все чаще в последнее время получается так: просмотрев очередную кассету, не можешь отделаться от ощущения, что где-то ты уже все это видел. Вроде и фильм «свежий», и сюжет оригинальный, а удовольствия никакого!

И тому есть несколько причин. Во-первых, даже требовательный западный кинорынок мирится с существованием лент-подражаний, сделанных «по мотивам» нашумевших шедевров. Во-вторых, кино сейчас просто захлестнула волна пародий на популярные в прежние годы фильмы.

«Процание с королем», США — Великобритания, режиссер Дж. Миллис.

Дезертировавший из американской армии во время второй мировой войны офицер становится правителем племени, населяющего центральную часть Борнео. Но достичь желаемого — уйти из жестокого цивилизованного мира в мир дикой, прекрасной природы, ему не удается. Японцы, американцы, англичане, все люди, воюющие в этом мире, не оставляют его в покое.

Хотя знатоки кино сразу же почувствуют в этой неторопливой эпопее мотивы коповского «Апокалипсиса», она без сомнения представляет интерес.

«Гремлин-2», США, режиссер Д. Данте.

Как ясно из названия, этот фильм — продолжение очаровательной ленты «Гремлин», появившейся некогда в целой серии, выходившей в одно время под эгидой Стивена Спилберга.

Но продолжение снято в совершенно иной манере и стилистике. «Гремлин-2» — это набор мини-пародий на целую кучу известных лент: на самих «Гремлинов», на «Марафонца», «Кинг-Конга», «Рэмбо», на чаплиновские «Новые времена», на уеберовский «Призрак в опере»...

Увы, все вместе это не так смешно.

КУШАТЬ ПОДАНО!

## БАНИЦА ИЗ ХЛЕБА

Продукты: 3 яйца, 100—150 г брынзы, 6 тонких ломтиков хлеба, 1/4 стакана воды или

молока, соль, 1/4 пакета сливочного масла, 1/4 бутылки «Ташкентской воды».

Способ приготовления: ломтики хлеба на 1—2 минуты замочить в смеси, приготовленной из взбитого яйца, воды (молока) и соли. 3 ломтика уложить на противень. Брынзу накрошить, прибавить оставшиеся яйца и все хорошо перемешать. Этой смесью намазать ломтики хлеба, сверху положить другие три куса и острым ножом разрезать баницу на три части. Сначала залить баницу разогретым маслом, а затем газированной водой. Поставить на дно духовки и печь 20 минут, а потом еще 20 минут, как обычно.

«ДВ» ПРОТИВ ДЕФИЦИТА

## СТИРАЕМ ПО-ЯПОНСКИ

Персоль и другие отбеливатели, видимо, навсегда исчезли из наших магазинов. Их надо экономить. Это не должно ввергать в уныние тех, кто любит сорочки сверкающей белизны и безукоризненно белое постельное белье. В Японии, которая, надо думать, не обделена моющими средствами, и сейчас очень широко пользуются старинным способом отбеливания белья:

В 10 литров горячей воды (почти кипятка) бросьте стакан порошка, 2 ложки отбеливателя (любого, кроме «Пермского») и ложку растительного масла. Хорошо размешайте. Опустите белье и еще раз хорошо размешайте. Оставьте на 8 часов.

Затем прополощите в большом количестве воды. Сначала в горячей, а затем в холодной.

Ваше белье будет белоснежным, как вершина Фудзиямы.

САЛОН КРАСОТЫ

## КАКИЕ БРЮКИ В МОДЕ?

Искусствовед Лариса Степанова на этот вопрос ответила так:

— Летний гардероб у людей, следящих за модой, уже сформирован, поэтому расскажу о брюках для холодного времени года. Самый популярный силуэт — узкие брюки-«сигареты» укороченной длины. Их носят с ремнем, обращая особое внимание на шлевки, которые стали прямотаки украшением этого вида одежды. Они широкие, выстроченные, иногда косо поставленные — кто во что горазд. По всей длине брюк используются галуны, канты, выстроченные, стеганные детали.

По-новому выглядят брюки, родившиеся от спортивных, — они напоминают то шаровары, то «треники» со штрипками. Молодежи могут порекомендовать эластичные ткани, облегающие бедра и ноги. Джинсы по-прежнему в моде, но в сочетании с элементами рабочей одежды: грудками, бретельками, накладными карманами. Модные бермуды покрывают колено. Они прекрасно смотрятся с плотными колготками или гетрами.

Кроме шлевок, пояса часто украшаются кулисками, трикотажем, вышивкой. Низки брюк — тоже место приложения мастерства и фантазии: разрезы, пуговицы, канты, вышивка, тесьма...

Несколько метров тесьмы, ножницы и терпение — и собственный муж, помрачнев, спросит, так сколько же вы заплатили за такую шикарную вещь?

Рубрику ведет кандидат технических наук, автор нескольких книг об уходе за приусадебным участком и о роли эволютически сбалансирован-

ного питания в жизни человека В. М. СИДОРОВ. Вы не читали его книги! Тогда эта публикация — специально для вас...

## Во саду ли, в огороде...

Начну с картофеля. Прошло 10 — 12 дней от начала цветения раннего картофеля, и теперь можно отбирать пророщиваемые клубни с более развитых, закончивших фазу цветения кустов. Их хорошо видно на глаз. Выкапывать картофель лучше по мере потребления: и плод всегда свежий, и шкурка лучше снимается (можно ее просто соскребать). Сейчас нужно сделать второй полив грядки.

Наступает время высадки позднего картофеля, предназначенного для зимнего хранения. Самый рациональный срок высадки — с 5 по 15 июня. Вначале о семенах. Семенной картофель применяю либо свой, либо обмениваюсь с соседями. К высадке отбирают клубни мелкие и средней величины. Семенной картофель, хранившийся в подвале, дал ростки размером 0,5—1 см — как раз то, что надо. Крупный картофель, разрезаемый на части, сейчас нежелателен: он может спелеть в почве и не прорасти. Если кто-то вынужден это сделать, то разрезать на дольки необходимо за 3—4 дня до высадки, чтобы образовалась защитная пленка. В каждой дольке должно быть не менее 2 — 4 глазков.

Зачастую приходится слышать: совсем плохо взошла картошка... Это действительно так, потому что агротехника выращивания позднего картофеля много сложнее, нежели раннего. В чем же допускаются просчеты или ошибки? Их, мне кажется, много. Вернусь к семенам. Ростки должны быть обязательно, но короткими, а не 5-сантиметровой длины... Главная же причина — отсутствие опыта. Обычно высаживают так: сделали бороздки, по бокам углубили в них семенной картофель и пустили воду. Чем это плохо?

От высокой температуры почва сильно нагревается, и с каждым днем она уплотняется. Поры закрываются, и картофелю нечем дышать. Он либо задыхается, либо спекается.

Мне подсказал технологию выращивания позднего картофеля аксакал.

Готовлю под посадку почву: перекапываю и хорошо разрыхляю граблями. Делаю кетменем бороздки глубиной 15 — 20 см. Замачиваю почву. Лучше пустить по грядкам воду на ночь. Теперь остановлюсь на самом важном — на определении момента высадки. Почва в момент высадки должна быть полувлажной: берешь ее в руку, и она не слипается в ком, а немного рассыпается. Такой кондиции она достигает через полтора-два суток — в зависимости от погоды и состава почвы.

Раскладываю семенной картофель с интервалом 35 — 40 см. Клубни кладу на середину откоса. Засыпаю грядки, и закрытые клубни оказываются на глубине 8 — 10 см. В таких благодатных условиях всхожесть будет самой лучшей.

Бороздки для первого полива нарезаю только после того, как картофель даст дружные всходы и ростки поднимутся до 10 см. Хочется подчеркнуть — до всходов поливать ни в коем случае нельзя, как бы жарко ни было: все дело может быть испорчено.

Чувствуется, что пора весенних дождей отошла. Сей-

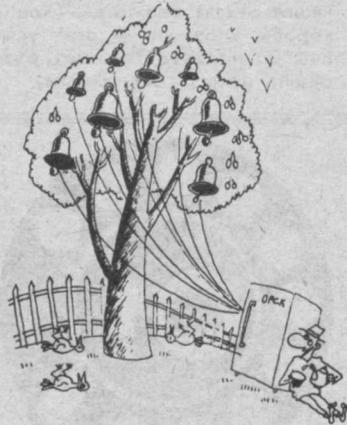
час регулярно нужно поливать огород. Огурцы поливаю через 2 — 3 дня, остальные овощи — раз в неделю. Садовые деревья полью за июнь не более 2—3 раз. Малиник буду поливать с недельным интервалом, а смородину и крыжовник на уровне фруктовых деревьев. Деревья вокруг корня должны быть разрыхлены в радиусе 1—1,5 метра и воду следует пускать по кольцевой бороздке, чтобы разрыхленная почва не промачивалась слишком, обеспечивалось дыхание корней. Деревья поливаю примерно в течение 15 — 20 минут. Лишняя влага дает не меньший вред, нежели недолив. Вымываются питательные вещества, переуплотняется почва, обильно растут сорняки, высасывая с почвы ценные пита-

тельные элементы.

Несколько слов скажу о черешне. Деревья дали обильные плоды. Но вот какая беда: как ее спасти от птиц, майских жуков и мурашей? Каждому, у кого есть черешня, эти проблемы хорошо известны. Некоторые хозяева даже не решаются растить в саду черешню — себе не достанется...

Чего я только не перепробовал за эти годы! Вывешивал блестящие бумажки и даже стеклышки, покрашенные с одной стороны (под тип зеркала), выставлял чучела, накрывал рыболовную сетку, обвязывал марлей, пока деревья были небольшими...

На чем остановился? Повесил на дерево звонки, пред-



## ПОДВОРЬЕ И ЗДОРОВЬЕ

### ЛЕЧИМСЯ САМИ

#### ПРИ ИНФИЦИРОВАННЫХ РАНАХ

1. Кусочек черного хлеба густо посыпать солью и долго жевать. Этим массой обложить инфицированную рану и забинтовать.

2. Тибетский метод: рану вскрыть и помазать свежей кровью, взятой из другой части тела.

#### ЛУК ПРОТИВ ФУРУНКУЛА

Испек луковичку, разрезать пополам и горячей приложить к фурункулу. Повторять каждые четыре часа.

#### С НОЖОМ... НА ИКОТУ

1. Задержать дыхание и соединить мизинцы каждой руки с большими пальцами.  
2. Приложить нож к переносице искомого и попросить его посмотреть на нож, не моргая.

#### ОХ УЖ ЭТА ЯЗВА ЖЕЛУДКА!

Сырой неочищенный картофель натереть на мелкой терке, сохраняя сок. Принимать по одной чашке перед едой два или три раза в день. Можно добавить немного расти-

назначенные для рыбацких закидушек, и соединил их леской с мотором холодильника. Электродвигатель включается, и звонки позванивают... Иногда сам дерну за леску. Какой-то эффект есть.

А от мурашей нашел спасение на все 100 процентов. Установил вокруг ствола полосу ржавой жести высотой 20 см и обмазал отработанным маслом (на ржавой жести лучше держится масло). В запретную зону мураши не проходят. Нужно это приспособление делать заранее — пока не появится их нашествие на дерево.

Не могу не сказать о достоинствах черешни. Десертные плоды, они богаты ценными питательными и целебными веществами. В черешне содержится до 12 процентов сахара, 0,23 процента органических кислот, витамины С, А и другие. В них присутствуют дубильные вещества и каротин. В плодах черешни содержится калий и фосфор и другие элементы. У кого есть возможность, в день можно съесть черешни до одного, полутора килограммов.

...Ягод полные корзины,  
А черешня так нежна!..  
Принимает витамины  
Организм наш сполна.

До следующего четверга!

тельного масла.

В острых случаях: не есть 24 часа, очистить кишечник. Затем лечь в постель и есть только картофель, сваренный без соли и тщательно размятый с желтками круто сваренных яиц (из расчета три желтка на каждые 400 г картофеля). Съесть два килограмма такого пюре в день, разделив его на 4—5 порций. Масла не добавлять, пить минимально. При жажде — небольшое количество воды, в которой пожевал сухой черный хлеб. Больной не должен иметь стула в течение всего лечения. Через 5 дней очистить кишечник.



#### БУДЕТ ЛИ В БОЛЬНИЦАХ «ВОЛЕКАМ»?

Мордовская АССР. Производство остро необходимого в больницах и клиниках кровезаменителя «Волекам» освоено на саранском комбинате «Биохимик».

Делают лекарство на небольшой лабораторной установке, отвели участок для нового производства, стали монтировать оборудование, намеревались начать серийный выпуск препарата в этом году, но... начался «переход к рынку», и работы остановились. Время бартерных сделок и товарных обменов больно ударило по предприятию.

Вот и зародилось сомнение, удастся ли биохимикам наладить производство кровезаменителя?

[Фотохроника ТАСС].

## Тайны горного «наввата»

До сего дня было известно всего три вида мумии — одной из еще не разгаданных тайн природы. Сотрудники отдела по изучению фармации, литологии и отложения полезных ископаемых Института геологии и геофизики имени Х. Абдуллаева Академии наук Узбекской ССР обнаружили еще одну разновидность этого природного образования — кремневого оттенка.

Корреспондент УзТАГ попросил по этому поводу комментарий у старшего научного сотрудника, кандидата географических наук Зайниддина ХАКИМОВА.

— Зайниддин Наджимиддинович, не могли бы вы вкратце рассказать об этом чудодейственном природном образовании, изучением свойств и процесса возникновения которого вы занимаетесь в течение многих лет?

— В народе есть сказание, которое гласит: «Следуй за раненой газелью, она приведет тебя в места, где есть мумии». Люди открыли целебные свойства мумии гораздо позже, чем олени, птицы, насекомые. Во время геологических экспедиций я не раз видел, как газели трутся ранеными ногами о склоны гор, на которых выступает эта чудодейственная «смола».

До сих пор считалось, что мумии в чистом виде в природе нет. Новая разновидность, обладающая характерным темно-коричневым оттенком и специфическим запахом, впервые в природных условиях не содержит каких-либо примесей. Обнаружена она была в

очень малом количестве в горах Яккабага, а позднее в туркестанских горных цепях.

Во время своих горных экспедиций мне посчастливилось стать обладателем необычной находки — копыта оленя, сплошь покрытого мумией. Как выяснилось из химических анализов, проведенных при содействии видного химика-биоорганика, академика Абира Садыкова, в такой «упаковке» на протяжении более полувека оно сумело сохраниться, не тронутое разложением.

— Известно, что мумии на протяжении столетий успешно применяются в народной медицине. Многих интересует природная среда, в которой оно образуется, и где его можно найти?

— Мумии встречается в горных ущельях и пещерах. В природе оно бывает в виде смолы, смешанной с песком и гравием. Для его образования чрезвычайно важно воздействие солнечных лучей и клима-

ПРЯМАЯ  
32-58-57  
ЛИНИЯ

«У меня так разболелась поясница, что обратился за помощью к соседу, — рассказывает читатель «ТП» Б. Капраков. — Врач по профессии, он предложил сделать массаж. И что вы думаете? Полегчало.

Но неужели только медики способны овладеть искусством массажа? Я бы сам охотно занялся бы им. Но где?»

Уже не первый год существуют в Ташкенте курсы классического массажа. Их организовали педагоги Узбекского государственного института физической культуры. Через два месяца учебы вы получаете удостоверение с правом работы по этой специальности.

Но, кроме классического, существуют и другие виды массажа, в том числе финский, шведский, восточный. Их приемами можно овладеть на курсах массажа, открывшихся недавно в республиканском Доме знаний. Занятия ведут специалисты, которые научат системе массажа при самых разных заболеваниях. Здесь вы познакомитесь с приемами массажа при радикулите, остеохондрозе и других заболеваниях нервной системы, научитесь лечить полиартрит и переломы, узнаете, что массаж оказывает превосходное действие при гастрите, колите, язве и других болезнях желудочно-кишечного тракта, и даже сердечникам, а также страдающим пневмонией и хроническим бронхитом может вернуть здоровье массаж.

тических условий. Не зря люди называют это вещество «горным навватом». Удивительное целебное средство, полученное человеком в дар от матери — природы, обычно встречается в арчовом поясе гор, на высоте 1,5—3 тысяч метров над уровнем моря. Наиболее распространено оно в горах Зарафшана, Гиссара, Копетдага, Чаткала и Кураминского хребта.

— Сейчас крайне редко мумии можно приобрести в аптеках, обычно им торгуют какие-то люди на базарах или просто на улицах. Откуда у них это дефицитное лекарство и насколько законна такая продажа?

— Мумии издавна применялись табибами в народной медицине. Сейчас, к сожалению, некоторые предприимчивые люди, не изучив ни свойств, ни состава этого лекарства, используют его с целью наживы.

Несколько лет назад Всесоюзному совету по фармакологии и в другие компетентные организации было направлено предложение о включении мумии в разряд лекарств и упорядочении его реализации, но оно до сих пор осталось без ответа. Так же, как остаются нерешенными многие проблемы, связанные с организацией поисковых работ, заготовкой сырья и широкого использования мумии в фармакологических целях.

П. НИШАНОВ,  
к.рр. УзТАГ.

ЎЗБЕК  
ТИЛИНИ  
ЎРГАНАПМИЗ

УЧИМ  
ЎЗБЕКСКИЙ  
АЗЫК

## ЕТМИШ БЕШИНЧИ ДАРС— СЕМЬДЕСЯТ ПЯТЫЙ УРОК

КОНСУЛЬТАНТ — КАНДИДАТ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК  
ДОЦЕНТ М. Р. УСМАНОВА

● ДОРОГИЕ товарищи! Продолжим изучение темы «Сложносочиненные предложения». Сегодня познакомимся еще с несколькими типами сложносочиненных предложений. Сложносочиненное предложение с противительными союзами. [Зидловчи боғловчили боғланган қўшма гап]. Такие предложения с противительными

союзами «аммо», «лекин», «бирок» выражают отношения противопоставления: У кўп қийналди, аммо институтга кирди. (Он долго мучился, но поступил в институт). Иван Иванович яхши одам, лекин ишда жуда секин ҳаракат қилади. (Иван Иванович хороший человек, но в работе очень медлительный). Ҳавони булут қоплади, бирок ёмғир

ёғмади. (Тучи покрыли небо, но дождя не было).

В узбекском языке соединительные и противительные союзы заменяются частицами «-да», «-у (-ю)», «-ку», которые служат для связи компонентов сложносочиненных предложений. При этом компоненты имеют временные, сравнительные, следственные и противительные отношения.

Для усиления противительного значения употребляются и частицы, и противительные союзы: Ёз келди-ю, дам олиш кунлари бошланди. (Наступило лето, и начались каникулы). Наташа бир қаради-да ўз йўлида давом этди. (Наташа обернулась, но продолжила свой путь). Пахтакорлар кўп куч сарф қилган эдилар-у, аммо раис ҳамон теримни бошлашга рухсат бермасди. (Хлопкоры вложили много усилий, но председатель не разрешил начать сбор хлопка).

Сложносочиненные предложения с разделительными союзами [айирувчи боғловчили боғланган қўшма гаплар] применяются с такими противительными союзами, как: «гоҳ...», «гоҳ...», «баъзан...», «баъзан...», «дам...», «дам...», «ё...», «ё...», «хоҳ...», «хоҳ...», «бир...», «бир...», указывающими, что действия чередуются или совершаются одновременно: Унинг гоҳ жаҳли чикди, гоҳ кулгиси қистади. (Она то злилась, то смеялась). Бугун кинога ё сен бор, ё мен бораман. (Сегодня или ты пойдешь в кино, или я пойду). Бир қарасанг завод директори келди, бир қарасанг бош инженер кўринади. (То, смотришь, приходит директор завода, то, смотришь, показывается главный инженер) и т. д.

Сложносочиненные предложения с отрицательными союзами [инкор боғловчили боғланган қўшма гап] тоже являются одним из типов сложносочиненных предложений. В отрицательных сложносочиненных

предложениях соединительные отношения выражаются при помощи союза «на... на...» (ни... ни...): На қулоғига гап киради, на кўзига одам кўринади. (Ни уши его никого не слышат, ни глаза его никого не видят).

● ЗАДАНИЕ: следующие предложения переведите на русский язык и определите в них тип сложносочиненных предложений:

1. Пионерлар гулхан атрофига йиғилдилар, ўқитувчи эса қалъа тарихини сўзлаб берди.
2. Кеча Олмаликда қаттиқ ёмғир ёғди, лекин дарёларда сувлар кўпаймади.
3. Кузда гоҳ кунлар исиб кетади, гоҳ ёмғир ёғади.
4. Ё мен гапирай, ё сен гапир.
5. Ё раис бирор ерга чиқади, ё колхозга меҳмонлар келади.
6. Кеча хаво жуда совуқ бўлди, бирок ёмғир ёғмади.
7. Тушликка бонг чалинди, аммо патхакорлар ишни ташлаб чиқишмади.

Урок вел  
Р. УМАРОВ.



### ПРОТИВОПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ В ПЕРИОД ЗАГОТОВКИ КОКОНОВ

ний электропередачи над строящимися зданиями и помещениями запрещается.

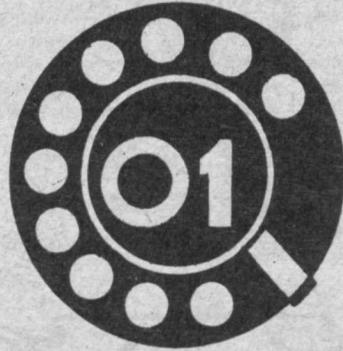
Деревянные несущие и ограждающие конструкции коконосушилок необходимо обработать огнезащитным составом.

Расходные баки топочного отделения должны быть закрытыми и оборудованы дыхательной арматурой и огнепреградителями.

Топливопроводы от емкости до топливных насосов выполняются из металлических труб с уклоном в сторону емкости. Для быстрого перекрытия подачи горючего на топливных трубопроводах устанавливаются не менее двух запорных вентилей — один около форсунки, другой не ближе 10 м от топки или расходного бака. Подтеки топлива не допускаются.

На территории коконосушилки должны быть размещены водоемы, на которых устанавливаются мотопомпы с запасом горючего не менее 100 литров, или электрические пожарные насосы с требуемым количеством пожарных рукавов.

Противопожарный инвентарь и первичные



средства пожаротушения должны быть исправными и всегда готовыми к действию. Противопожарный инвентарь размещается на видных и легкодоступных местах.

#### ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

— разводить на территории костры, сжигать сухую траву, устраивать очаги для приготовления пищи;

— въезжать на территорию коконосушилки на автотранспорте, не оборудованном искрогасителями;

— производить на территории ремонт тракторов и автотехники;

— превышать температуру теплоносителя выше нормы;

— производить электро- и газосварочные работы в период приемки коконов;

— оставлять коконосушилки без охраны.



В целях предотвращения возникновения пожаров в период заготовки коконов тутового шелкопряда на объектах шелководства, Управление пожарной охраны УВД Ташоблисполкома и Ташкентское областное добровольное пожарное общество

#### НАПОМИНАЮТ:

что ответственность за обеспечение пожарной безопасности несут руководители объектов.

Весь обслуживающий персонал должен быть проинструктирован под роспись о соблюдении правил пожарной безопасности и поддержании противопожарного режима на территории и в помещениях, порядке действий на случай возникновения пожара и мерах по его тушению.

Электрооборудование и освещение в производственных цехах и на складах должно выполняться в закрытом исполнении, согласно правилам устройства электроустановок. Прокладка воздушных ли-

При возникновении пожара немедленно сообщите об этом в пожарную охрану по телефону или нарочным и приступите к тушению имеющимися средствами.

По всем вопросам, связанным с обеспечением противопожарной за-

щиты, вы можете обращаться в районное отделение государственного пожарного надзора или добровольное пожарное общество.

УПО УВД Ташоблисполкома.  
Ташкентское областное добровольное  
пожарное общество.

ДВОРЕЦ СПОРТА.  
ЮБИЛЕЙНЫЙ.

29—30 ИЮНЯ в 19.30  
ГРУППА «БЕК»

### ПРЕДСТАВЛЯЕТ

ПРАЗДНИЧНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ  
ПОП-ЗВЕЗД УЗБЕКИСТАНА,  
ПОСВЯЩЕННОЕ ВЫПУСКНИКАМ 1991 ГОДА.

В ПРОГРАММЕ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ:

Популярная группа «БОЛАЛАР»,  
популярный певец Азиз МУЛАХАНОВ,  
группа «ОСМОН» и Нодири СУЛТАНОВА,  
группа «ЮЛДУЗЛАР»,  
группа «ЭСКИ ШАХАР», солист Санжар КАТ-  
ТАБЕКОВ,

Даниер ТАШМУХАМЕДОВ, восходящая звезда  
узбекской эстрады,  
лауреат «Юрмалы-89» Наргиза ЗАКИРОВА с  
новой программой,

поп-рок команда Даврона ГАИПОВА,  
I премия фестиваля «Иссык-Куль-90»  
Оскар АКЧУРИН,

уникальные звуки на уникальных инструментах  
группы «БЕК» под управлением лауреата рок-фес-  
тиваля металломани Катовица — Польша-90  
Джамшида ТАИРОВА.

Билеты продаются в кассах Дворца спорта и  
распространителями. Принимаются коллективные  
заявки.

Телефоны: для справок — 46-03-12,  
касса — 46-70-31,  
администратор — 46-07-53.

#### УТЕРЯННЫЕ:

аттестат зрелости № 743163,  
выданный школой № 34 г. Таш-  
кента в 1985 году на имя  
ТАДЖИБАЕВОЙ Дильдоры  
Абдурахмановны

аттестат зрелости № 077630,  
выданный школой № 76 г. Таш-  
кента в 1967 году на имя ЛЕ-  
ВЬЕВА Эдуарда Иосифовича,  
считать

НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ.

Руководство, партийный  
комитет УВД Ташоблиспол-  
кома выражают искреннее  
соболезнование начальнику  
отделения Управления уго-  
ловного розыска Р. М. Мав-  
лянову в связи с кончиной  
его отца  
МАВЛЯНОВА Маджита.

Редактор  
А. Т. ПУКЕЛОВ

ТАШКЕНТСКАЯ  
ПРАВДА

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700000,  
Ташкент ГСП, ул. Ленинградская, 32

Приемная —  
32-55-89.  
Секретариат —  
33-05-22.

ОТДЕЛЫ: лисам  
33-12-83, 32-55-50;  
информации —  
32-53-52, 32-58-57.

Учредители:  
Ташкентский обком Компар-  
тии Узбекистана и Ташкентский  
областной Совет народных де-  
путатов. Индекс 84 673.  
Издатель:  
Издательство ЦК Компартии  
Узбекистана.

Время подписания в печать  
по графику 20.00, номер под-  
писан в 19.45.

Подписная цена — 8 коп  
Розничная — 10 коп.

Заказ 5228.

### ПОМОГИТЕ ИХ НАЙТИ:

Житель г. Чичихар  
(КНДР) Огай Ман Су  
РАЗЫСКИВАЕТ

дядю ОГАЙ До Ил  
(ОГАЙ Иль Тон) и его  
детей.

До 1961 года дядя с  
семьей проживал в райо-  
не Тойтепы.

Просим отозваться.  
Обращайтесь по телефо-  
ну: 62-31-16.

### РАЗЫСКИВАЮ РОДСТВЕННИЦУ,

которая 10 мая вышла из дома  
в районе Мемориального клад-  
бища и не вернулась. Ей 63  
года, душевнобольная.

Приметы: рост ниже средне-  
го, нижняя челюсть несколько  
выдвинута вперед, отсутствует  
ряд зубов, нет волос. На запя-  
стье правой руки большой  
шрам от пореза вены. Глаза го-  
лубые, нос прямой. Не разгова-  
ривает. Была одета в темно-се-  
рое платье, на голове — свет-  
лая косынка.

Того, кто что-либо знает о ней,  
просим сообщить за вознаграж-  
дение по телефону: 53-90-35.

