

# ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Орган Ташкентского обкома Коммунистической партии Узбекистана и областного Совета народных депутатов

1991

АПРЕЛЬ

13

СУББОТА

№ 72 (9457)

Цена 10 коп.

предлагает

рекламно-информационный выпуск

# для вас

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

● ИСЛАМ КАРИМОВ: «ТВЕРДЫЙ ПОРЯДОК ПРИ ПОЛНОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ СВОБОДЕ».

— 2 СТР.

● РАССКАЗ О ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОМ ВОСКРЕСНОМ КОЛЛЕДЖЕ.

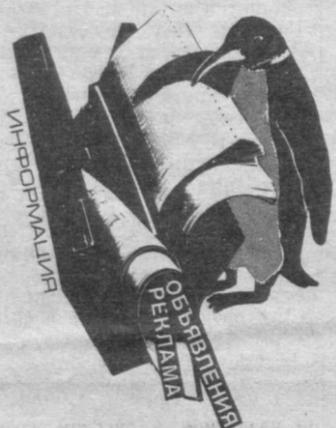
— 3 СТР.

● Конкурс «Семь планет — семь красавиц» не похож на другие.

● Афиша: драма, опера, балет, кинопремьеры.

● Реклама, объявления.

— 4—5 СТР.



● Интересную и разнообразную программу привезли в Узбекистан артисты Московского цирка. О гастрольях московской цирковой труппы читайте на 4-й стр. Фото Ф. КУРБАНБАЕВА. [Фотохроника УзТАГ].

сего цирка. О гастрольях московской цирковой труппы читайте на 4-й стр. Фото Ф. КУРБАНБАЕВА. [Фотохроника УзТАГ].

**ЭКРАН В ВАШЕМ ДОМЕ**

— 6—7 СТР.



— 8 СТР.



## В ОТДЕЛЬНО ВЗЯТОМ ИНСТИТУТЕ

КАК РЕШАЮТ ПРОБЛЕМЫ СНАБЖЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ИНСТИТУТЕ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА

Сегодня уже ни для кого не секрет, что повышение цен и первоначальные новые тарифы на ряд продуктов вызвали неоднозначную реакцию со стороны студентов. Быстро сориентировавшись в обстановке, руководство республики приняло ряд мер, направленных на социальную защиту наименее обеспеченной

части населения, к которой студенты безусловно относятся. Каждый знаком с соответствующими указами Президента Узбекской ССР и потому нет нужды повторять их содержание и расшифровывать цели. Но это, как говорится, одна сторона дела. Сами по себе распорядительные акты задачи не решают. Не стоит сего-

дня и рассчитывать только на директивы сверху и ждать улучшения условий, пустив дело на самотек.

В Ташкентском институте народного хозяйства профессионально просчитали ситуацию. Как сложившуюся, так и вероятную в ближайшей перспективе. А потому сделали следующее: всего за три дня построили на территории института продовольственный магазин, куда завезли яйца, сахар, рис, макароны, сливочное масло, мыло, стиральный порошок. Со вчерашнего дня в нем уже началась реализация продуктов и товаров по талонам.

[Окончание на 2-й стр.]

СП-1											
Министерство связи СССР											
АВОНЕМЕНТ на газету № 64673											
Ташкентская правда											
на 19 год по месяцам											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Куда:											
Кому:											
ДОСТАВочная карточка											
№ 64673											
Ташкентская правда											
Срок: 1 руб. 10 коп.											
Итого: 1 руб. 10 коп.											

### НЕ ЗАБУДЬТЕ ОФОРМИТЬ ПОДПИСКУ

Читатели нашей газеты смогут без всяких хлопот получить ее с мая и до конца года, если до 15 апреля оформят подписку в ближайшем отделении связи, заплатив всего 9 руб. 10 коп.

### В КОМИТЕТЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА УЗБЕКСКОЙ ССР

11 апреля в Ташкенте состоялось очередное заседание Комитета Верховного Совета Узбекской ССР по международным делам.

На заседании рассматривался проект «Основных положений международной деятельности Узбекской ССР». С учетом замечаний и предложений, высказанных в ходе обсуждения этого проекта, а также Союзного договора, решено продолжить работу над данными документами.

[УзТАГ].

### Наш календарь

14 АПРЕЛЯ — ДЕНЬ ВОЙСК ПРОТИВОВОЗДУШНОЙ ОБОРОНЫ

## ЧАСОВЫЕ ВОЗДУШНЫХ ГРАНИЦ



Войска противовоздушной обороны прошли славный боевой путь. Начав свое развитие от первых противосамолетных батарей, защищавших молодую республику Советов, они стали ныне оснащенным самой современной техникой видом Вооруженных Сил СССР.

Высокими показателями в боевой подготовке встречают свой праздник летные подразделения воздушной обороны, охраняющие воздушные рубежи Дальнего Востока. У большинства из тех, кто ежедневно на сверхзвуковых самолетах уходит выполнять задание,

за плечами многолетний летный опыт.

Высокое мастерство и выучку показывают летчики эскадрильи, которой командует майор В. Карвант. Они неоднократно добивались лучших показателей при выполнении боевых стрельб и летных заданий. Все они поднимаются в небо при любых погодных условиях.

На снимке: майор В. Карвант (второй слева) и летчики его эскадрильи майоры А. Шибанов, С. Троцанов и капитан Ю. Семин.

Фото А. ГАЛУШКО. [Фотохроника ТАСС].

### УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА УЗБЕКСКОЙ СОВЕТСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

В связи с национальным традиционным праздником «Руза хайит» и принимая во внимание многочисленные пожелания трудящихся:

1. Разрешить гражданам республики по их желанию невыход на работу 16 апреля 1991 года с последующей отработкой его по договоренности с администрацией и профсоюзным комитетом предприятия, учреждения, организации и хозяйства.

2. Совету Министров Каракалпакской АССР, исполкомам местных Советов народных депутатов, руководителям министерств и ведомств Узбекской ССР, объединений, предприятий, учреждений, организаций и хозяйств обеспечить выполнение пункта 1 настоящего Указа.

Президент Узбекской Советской Социалистической Республики

И. КАРИМОВ

11 апреля 1991 г. г. Ташкент.

# Ислам Каримов: «Твердый порядок при полной экономической свободе»

С первым секретарем ЦК КПУз, президентом Узбекистана И. КАРИМОВЫМ беседует корреспондент «АиФ» Д. МАКАРОВ.

— Не кажется ли вам, что однопартийная система неизбежно ведет к коррупции и другим негативным явлениям, поскольку не поддается действенному контролю со стороны народа?

— Надо искать способы, как сделать партию подлинно демократической и параллельно с этим демократизировать всю структуру власти. Дело в том, что власть Советов до последнего времени оставалась на бумагах и в докладах, а настоящая власть — в партийных кабинетах. Чтобы власть была не бумажной, а настоящей, прежде всего нужно постараться вовлечь всех разумных людей в процессы демократизации власти в республике и мобилизовать все богатства, все имеющиеся ресурсы на благо людей, живущих в ней.

Политик любого уровня должен быть свободен в принятии решений, тогда его политика будет привлекательна для народа. И, кстати, за политикой народ всегда видит конкретные люди. Недаром говорят: президентский налог, денежная реформа Павлова, программа Шаталова — Явлинского.

— И все-таки до тех пор, пока сохраняется наш Союз и во главе его стоит Президент Горбачев, главная политика — это политика Горбачева. Как вы относитесь к ней?

— Мое отношение к Президенту СССР определяется тем, что происходит сейчас в нашей жизни. Я убежден, что, начиная перестройку, Горбачев ставил перед собой цель одновременно реорганизовать наше общество и демократизировать партию. У него было стремление сделать это как можно быстрее. Однако, не имея четкой концепции перестройки, такую огромную страну нельзя перевернуть одномоментно, не определив конечную цель, не разделив процесс на

какие-то этапы.

— Однако если бы Горбачев еще 3—4 года назад хоть чуть-чуть приоткрыл свои планы, включающие суверенитет республик, возвращение частной собственности, развитие гласности и т. п., разве смог бы он удержаться на своем месте?

— Наверное, нет. Он начал с того, что стал готовить общественное мнение. В тех условиях это действительно можно было сделать, только не раскрывая карт. За короткий период ему удалось перевернуть мышление людей. И все же он должен был иметь стратегический план действий. Как мне кажется, Горбачев глубоко демократичный человек, он не способен принимать какие-то жесткие решения, даже когда они необходимы. Он убежден, что разум должен в конце концов восторжествовать.

По себе я вижу, что чем дольше сидишь на такой должности, тем больше становишься недостижимым для людей. Вероятно, существует закон: чем выше кресло, тем дальше от людей, и на собственном примере я это хорошо ощущаю. Ну, раз ощущаю, значит, стараюсь преодолевать.

— Во время праздника наруза я видел, как вы это делаете. Не произносите длинных речей, вы просто ездите по Ташкенту и встречались с людьми: говорили, слушали, танцевали, открывали новый ресторан и сажали дерево. Как гостю, мне сложнее судить о ваших рабочих буднях.

— Нетрудно быть с народом в праздник. Сложнее встречаться с людьми, когда они разъярены нищетой и несправедливостью и бросают камни в представителей власти.

Откровенно говоря, нам очень не хватает конструктивной оппозиции. Без «борьбы противо-



положений» общество не может развиваться. Только борьба эта должна вестись в конституционных рамках.

— А что конкретно представляет собой оппозиция в Узбекистане?

— До ферганских событий июня 1989 г. открытой оппозиции у нас не было, она жила в гуще народа, и каждый бедняк был в тайной оппозиции к режиму. Но в июне 1989 г. народы, живущие в Узбекистане, постигла трагедия, всколыхнувшая всех. Я говорю не только об узбеках и турках, но и русских, таджиках, татарах и других народах — всех объял страх за свое будущее. Прежнее руководство республики тоже испугалось и пыталось сначала замолчать, а потом и исказить причины происшедшего. Возник политический вакуум, который заполнили вновь созданные движения и общества.

— И какова была ваша реакция?

— Единственный выход заключался в том, чтобы как можно скорее решать наиболее острые вопросы, и мы делали все, что могли. Подняты цены на

хлопок, за два последних года в 2,5 раза, увеличены размеры приусадебных участков, оказана помощь малообеспеченным, поднята зарплата учителям, пересмотрено отношение к нашей истории, религии, восстановливаются традиции (не только узбеков), сделано еще многое другое, в результате чего большинство нации, как я думаю, от оппозиции правительству отошло.

— Однако демократы в Узбекистане обвиняют вас в том, что вы запретили проведение митингов и демонстраций и тем самым нарушили их гражданские права.

— Прежде всего я считаю, что демократия без дисциплины и порядка — это не демократия. К сожалению, каждый митинг или демонстрация в Ташкенте в конце концов превращались в грандиозные драки, поджоги и погромы. Честно говоря, я не согласен с тем, что представители оппозиции называют демократами, а нас — консерваторами. Если человек собирает вокруг себя толпу и проповедует нетерпимость к другим нациям, искажает историю, призывает к восстановлению Великого Турана, то есть того государства, которое было создано во времена Тимура, или к объединению всех мусульман, то разве он достоин называться демократом?

Демократия тогда становится истинной, когда порядок и дисциплина не навязываются с помощью милиции, а прочно укореняются в людском сознании. И кроме того, демократия должна базироваться на развитой экономике. А когда мы рвем друг у друга в очередях какие-то куски, в нас просыпаются животные чувства. Короче говоря, митинги и демонстрации в столице Узбекистана запрещены сознательно Верховным Советом республики, «как противоречащие интересам большинства жителей г. Ташкента». Митинги разрешены только в закрытых помещениях.

— Насколько я знаю, русскоязычное население поддержало это решение, но все же от таких запретов пахнет тоталитаризмом.

— С тоталитаризмом и сле-

дующим за ним авторитаризмом не так все просто. Азиатские страны, такие, как Япония, Южная Корея, Сингапур, Малайзия и другие, прошли через эти этапы. Я внимательно изучал историю этих стран. Свою «перестройку» они начали с демократизации экономики, с развития частного предпринимательства и привлечения иностранного капитала и лишь затем перешли к демократизации политической сферы. Поэтому мое кредо заключается в следующем: твердый порядок при абсолютной экономической свободе. Мы готовы поддерживать любой вид предпринимательства, лишь бы он был в рамках законности и содействовал развитию республики.

— Вместе с тем 93% населения Узбекистана проголосовало за Союз, значит, и за совместную внешнеэкономическую деятельность.

— Оно голосовало за обновленный Союз, в котором не должно быть места тому внешнеэкономическому диктату, который существует сейчас. Судите сами: недавно с Китаем заключен договор о бартерных сделках на 1 млрд. швейцарских франков. Однако ни один из руководителей республик не уполномочивал правительство СССР на это. Мы не знаем, что будет закуплено на эти деньги и для кого и как республика будет расплачиваться. Каждая республика должна получать такие кредиты, за которые она в состоянии сама расплатиться.

— Из нашей беседы похоже, можно сделать следующий вывод: на уровне республики вы себя государственным человеком ощущаете, а на уровне Союза — нет. Не так ли?

— Я этого не чувствовал никогда. Меня пытаются выставить человеком, который теперь отвечает за Союз, но это не более чем камуфляж для придания большей законности старым государственным структурам. Совет Федерации пока только важно надувает щеки, поскольку не имеет ни статуса, ни прав. У нас ведь сначала определяют состав какого-либо учреждения или органа, а потом уже наделяют его полномочиями. Фото Ю. Романова

(«Аргументы и факты», № 15)

## НАВСТРЕЧУ

### РЕСПУБЛИКАНСКОМУ ХАШАРУ

#### ТРАДИЦИОННЫЙ СУББОТНИК ЗАВОДА

Нынче юбилей не в моде, но об одной дате ташкентские авиастроители не собираются умалчивать. 50 лет назад ТАПОИЧ начал действовать на узбекской земле. 50 раз многотысячный коллектив отмечал апогей весны ударным трудом на коммунистическом субботнике. Не будет нарушена прекрасная традиция и на этот раз. День безвозмездного труда назначен заводским штабом по проведению субботника на 21 апреля. На свои рабочие места встанут все работники большого коллектива.

Идею провести субботник поддержали единогласно. Иначе и быть не могло, ведь все средства, заработанные в этот день, решено оставить в цехах и службах. Как использовать их в дальнейшем — на удовлетворение социальных нужд или по-иному — самостоятельно решат советы трудовых коллективов.

— Традиция проводить субботник, которая в последние годы частично подвергалась критике, очистилась от показухи и парадности, — говорит секретарь парткома ТАПОИЧ Виктор Петросов. — Сегодня рабочие смотрят на него как на средство улучшить экономическое состояние предприятия, заработать средства для обеспечения собственной со-

циальной защиты. Эффект субботника должен быть ощутимым, ведь по предварительным прикидкам продукции будет произведено в этот день на 50 тысяч рублей.

О. КУКАНБАЕВА.

#### РАБОЧИЕ ВСТАНУТ К СТАНКАМ

Выйти на свои рабочие места в день республиканского хашара решил трудовой коллектив Ташкентской табачной фабрики. 20 апреля предприятие выпустит около 20 миллионов штук сигарет.

— После долгого отставания фабрика наконец вышла на уровень выполнения плана, — сказал нашему корреспонденту директор ТТФ А. Ю. Махмудов. — За первый квартал года выпустили табачных изделий на 21 миллион 722 тысячи рублей. Работает коллектив отменно, из прибыли решили выделить доплаты на обед — хоть в этом отношении помогли людям в трудностях, связанных с повышением цен. Запустил оборудование фабрика и в субботу, 20 апреля.

— И все же, Ариф Юсупович, объясните, почему ваша продукция не доходит до магазинов?

— Этот вопрос не по адресу. Задайте его руководителям торговли. Свои обязательства по поставкам мы выполняем аккуратно.

## В ОТДЕЛЬНО ВЗЯТОМ ИНСТИТУТЕ

[Окончание.

Начало на 1-й стр.]

— Составлен четкий график получения продуктов и товаров первой необходимости, — говорит инструктор профсоюзного комитета института Назира Ан. — Каждому факультету в определенные дни можно, затратив минимум времени, купить необходимые товары.

Более того, на днях мы созвонились с Газалкентом (в Бостанлыкском районе наши студенты бывают на уборке овощей) и договорились о поставке для студентов десяти тонн картофеля и шести тонн лука. Каждый студент получил совершенно бесплатно по пять килограммов картофеля и два килограмма лука.

В эти напряженные дни, когда страсти отнюдь не улеглись, двери профсоюзного комитета института открыты для всех, и все возникающие вопросы здесь стараются решить оперативно, исходя из интересов студенчества. Нельзя сказать, что прежде подход был иной, просто нынче, в ситуации обострившейся и нервной, непрерывный конфликт, взаимодействие и взаимопонимание стали настоятельной необходимостью. Одно дело — только требовать от руководства выполнения своих пожеланий, совсем другое — способствовать их реализации. В вузе не культивируют иждивенческие настроения, а ре-

шают возникающие проблемы быстро и по-деловому.

Взять, к примеру, организацию питания в двух студенческих столовых. Одна работает с утра, другая — с обеда и до позднего вечера. Ассортимент блюд по прежним меркам, может быть, и невелик, но, что называется, не до жиру... Хоть минимально, в силу собственных возможностей стараются обогатить продуктами студенческие столовые Чиланзарский райпищеторг. За это ему здесь очень признательны. Наполовину снижены и цены за обед.

Нельзя сказать, что строительством магазина на территории вуза и отлаженной организацией питания удалось полностью снять социальное напряжение. И в нархозе, как, впрочем, в любом другом ву-

зе, есть недовольные. Главное, думается, в другом.

— Мы привыкли требовать, но практически разучились что-либо делать сами для собственного же блага, — говорит студент Ильхом Худайбердыев. — От того, что по всей стране сейчас сплошные ультиматумы, ни продуктов, ни товаров не прибавится. Иногда достаточно просто разумно организовать дело. В данном случае — реализацию решений правительства республики, касающихся обеспечения населения продуктами питания, и сразу станет немного легче. Так перестанем, словно малые дети, лишь требовать. Пора научиться и действовать... Что верно, то верно.

С. ЕШИМБЕТОВ.

НА СНИМКАХ: ● В студенческой столовой. (1-я стр.)

● На полученные талоны можно очень неплохо пообедать. (1-я стр.)

● Такие товары сегодня в наличии.

Фото А. РАХИМБАЕВА.



Идет двухмесячник леса и сада

## НЕ УПУСТИТЬ ВРЕМЯ

Весна в самом разгаре: в яркий бело-розовый наряд оделись сады, пробилась к свету крохотные, клейкие листочки на деревьях, изумрудной зеленью блистает молодая трава. Самая благодатная пора для тех, кто живет не только одним днем — не ленясь, посади деревцо или веточку кустарника, корень розы, и очень скоро природа одарит тебя щедрым урожаем плодов, красотой цветов. Не случайно именно в эту пору по традиции проводятся кампании по посадкам леса и сада, в которых участвует большинство жителей нашей области.

Как сообщает областной штаб по проведению двухмесячника леса и сада, к началу апреля задание по посадкам выполнено более чем на 60 процентов, то есть посажено свыше 7 миллионов молодых деревьев и кустарников. Отлично потрудились коллективы железнодорожных предприятий — они высадили более 30 тысяч саженцев — столько, сколько предусматривалось им планом на весь двухмесячник. С опережением графиков ведут работы лесхозы, большинство колхозов и совхозов. В городах в двухмесячнике активно участвуют студенты и учащиеся школ, работники коммунальных и бытовых предприятий. Хорошо поставлено дело в Аккурганском, Букинском, Пскентском районах.

К сожалению, несколько отстают темпы посадок в Среднечирчикском районе. Не торопятся с посадками коллективы предприятий промышленности строительного материалов, строительные организации.

Между тем именно сейчас дорог каждый день — упустишь время, и резко снизится приживаемость саженцев, напрасно будут затрачены труд и средства. Хорошую возможность для того, чтобы наверстать упущенное, быстрее завершить посадки, дает предстоящий республиканский хашар, посвященный дню рождения В. И. Ленина. По традиции в этот день благоустроительными работами, посадками займутся многие тысячи людей, и не только на предприятиях и в организациях, но и в новых жилых микрорайонах. Важно только своевременно подготовить им фронт работы, полностью обеспечить инструментом и саженцами.

С. КРОТОВ.

На снимке: немало сделано в ходе двухмесячника по благоустройству и озеленению в Бектемирском районе Ташкента. Да и неудивительно, ведь пример жителям района в этих работах подает сам первый секретарь райкома партии, председатель районного Совета народных депутатов Г. И. Соболев.

Фото М. МАХМУТОВА.



Если вы пока не работаете, не отчаивайтесь, Вам помогут с выплатой денежной компенсации по адресу: Акмал - Икрамовский район — ул. Фархадская, 21, тел. 74-01-57.

Кировский — ул. Энгельса, 48, тел. 34-24-12.

Куйбышевский — ул. Гоголя, 38, тел. 32-13-09.

Ленинский — ул. Шевченко, 64, тел. 55-72-56.

Октябрьский — ул. Юсупова, 3, тел. 41-18-14.

Сабир-Рахимовский — ул. Карасарайская, 270, тел. 48-43-50.

Сергелийский — Спутник, кв. 2, д. 69, тел. 58-63-84.

Хамзинский — ул. Хасановой, 12, тел. 94-44-02.

Чиланзарский — кв. 16, д. 10.

Бектемирский — пос. Водник, д. 37, кв. 100.

Но прежде чем поспешить по указанному в «ТП» адресу, внимательно прочитайте всю заметку!

## ПРИГЛАШАЮТСЯ... БЕЗРАБОТНЫЕ

Итак, Кабинет министров при Президенте УзССР утвердил «Временное положение о социальной защите незанятого населения УзССР». До принятия Закона УзССР о занятости населения настоящее положение определяет порядок регистрации и учет незанятого населения, условия назначения и выплаты денежных компенсаций, связанных с введением новых, розничных цен на потребительские товары, в виде пособий в сумме 60 рублей ежемесячно в течение не более 6 месяцев. Условия назначения гражданам трудоспособного возраста этого компенсационного пособия действуют:

если граждане в трудоспособном возрасте не работают по не зависящим от них причинам;

если они зарегистрированы в службах по трудоустройству по месту жительства как лица, ищущие работу;

если органы трудоустройства не сделали им предложение по трудоустройству.

Исходя из этих главных требований, пособия назначаются лицам, потерявшим работу в результате сокращения кадров и ликвидации предприятий, поступающим на работу впервые, завершившим учебу в уче-

бных заведениях, уволенным в запас из Вооруженных Сил, освобожденным из исправительно-трудовых учреждений.

Все граждане, обратившиеся в районные отделения центра по трудоустройству, адреса и телефоны которых мы указали, получают исчерпывающую информацию о наличии свободных рабочих мест и вакансий в районе и в городе.

Сегодня в городе свыше 15 тысяч рабочих мест! Нужны токари, фрезеровщики, слесари, сварщики, швеи, электрики, каменщики, штукатуры, маляры, ткачи, крановщики, наборщики, наладчики и многие другие. Нужны бухгалтеры, воспитатели, прорабы, педагоги, инженеры (механики, технологи, энергетики, конструкторы, экономисты), юристы, психологи и многие, многие другие.

Напоминаем, что граждане, которые высвобождаются в связи с реорганизацией или ликвидацией предприятий или по сокращению численности (штатов), обязаны в течение 10 календарных дней после увольнения зарегистрироваться в отделениях трудоустройства как ищущие работу. Выплата пособия и сохраняемого среднего заработка им произ-

водится по прежнему месту работы.

Если в трехмесячный период высвободившийся работник откажется от двух предложенных работ (непрерывно учитывается для специалистов работа по специальности), то он лишается выплаты пособия и сохраняемого среднего заработка по прежнему месту работы.

Для постановки на учет и получения пособия необходимо представить: паспорт с отметкой о прописке, трудовую книжку (или справку с последнего места работы), документ об окончании учебного заведения для тех, кто ищет работу впервые после окончания учебного заведения. Затем вопрос рассматривается районной, а потом городской комиссией по социальной защите населения, которые в каждом конкретном случае выносят решение о выплате компенсационного пособия. Перерегистрация получающих пособие производится один раз в три месяца.

Работники центра трудоустройства внимательно выслушают каждого обратившегося, разъяснят законы, предложат работу. За время, прошедшее после опубликования «Временного положения», т. е. с 27 марта 1991 года, в органы обратилось свыше 2.500 человек. Более 800 из них получили направление на работу, многим оформлены компенсационные пособия.

Приглашаем всех неработающих граждан посетить наши районные отделения по месту жительства: здесь вы получите исчерпывающую информацию. В том числе, куда устроиться на работу, каковы там условия работы, есть ли детские сады, ясли, санаторий - профилакторий, каков размер заработка. А также информацию о работе с неполным рабочим днем, неполной неделей. Есть временная работа для студентов и учащихся дневных вузов, техникумов, школ.

Л. БОРИЩЕНКО,  
директор центра по трудоустройству, переобучению и профориентации Ташкента.

### КПСС: ВРУЧЕНО СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ

Статус общесоюзной партии и права юридического лица получила Коммунистическая партия Советского Союза в связи с регистрацией Устава КПСС, которая состоялась 11 апреля в Министерстве юстиции СССР.

В ближайшее время в Министерстве юстиции будет решен вопрос о регистрации либерально-демократической партии. (ТАСС).

## МОДНИЦАМ ТАШКЕНТА



Премьера спектакля «Весенние силуэты» состоялась в Республиканском театре мод. Свои новые модели представили на суд зрителей ведущие модельеры театра. После спектакля желающие смогли приобрести понравившиеся модели на аукционе.

На снимке: во время спектакля «Весенние силуэты».

Фото Ф. КУРБАНБАЕВА.

[УЗТАГ].

Что нового в Ташкенте?

## ВОСКРЕСНЫЙ КОЛЛЕДЖ

Детско-юношеский колледж, способный стать существенным подспорьем в воспитании, образовании и развитии кругозора детей самого разного возраста, открылся в Ташкенте в минувшее воскресенье.

Воскресные школы, начиная от церковных и заканчивая техническими, для заграничной вещь давно уже привычная. У нас это пока новинка, быстро завоевывающая популярность. Ничего удивительного: какие родители не мечтают видеть своего ребенка всесторонне развитым, воспитанным и физически здоровым? Мечты эти, однако, не всегда становятся реальностью. Времени на детей, а порой и собственного воспитания хватает, увы, не всегда. Разрешить эти, а также многие другие проблемы как раз и берется воскресный колледж.

В колледже три отделения. На художественно-эстетическом, например, которое посещают в разных группах дети от 5 до 17 лет, изучают историю культуры, музыку, живопись, получают практические уроки пения, вокала, танцев. По особой программе

строится гуманитарное образование, где одно из основных направлений занимает изучение иностранных языков уже с пятилетнего возраста, здесь большое внимание уделяется к тому же физическому развитию детей.

Интересно организована в колледже воскресная школа для девочек, о которой мы недавно сообщили в нашей информационной рубрике «Прямая линия». В этой школе как бы три блока обучения. Первый из них — «Хозяйка», где девочки осваивают домоводство, занимаются кулинарией, моделированием одежды, созданием современных причесок. Важную роль играет предмет «Личная гигиена». Для тех, кто постарше (10—20 лет) существует блок «Психология». Этика, психология семейных отношений, умение ладить с окружающими и

поведение в обществе — здесь главные направления в обучении.

В еще одном — гуманитарном блоке — девочки заняты изучением истории культуры, различных иностранных языков, эстетики. Словом, всего того, что делает человека воспитанным, образованным, эрудированным.

Лингвистическое отделение воскресного колледжа занято изучением языков на самом высоком уровне. Здесь сформировано 8 групп, в каждую из которых идет прием также начиная с пятилетнего возраста. Самообучение проходит по классическому курсу (2 и 3 года) и интенсивному, когда навыки общения на иностранных языках прививаются в течение четырех и шести месяцев.

Принимают в воскресный колледж, по утверждению директора учебно-научного

центра «Коргаллон», при котором он существует, после собеседования пока всех желающих. Но их число стремительно растет, и, видимо, уже очень скоро возможности приема в колледж будут ограничены. Дело в том, что 15 аудиторий, в которых расположен колледж, явно недостаточно для решения задач, которые он перед собой ставит. Есть и другие сложности — необходим хороший спортивный зал, швейные, вязальные машины... Словом, нужен спонсор, способный поддержать хорошее начинание. Пока же колледж при центре «Коргаллон», начавший обучение детей в выходные дни, существует на средства родителей. К работе привлечены лучшие педагоги вузов Ташкента, искусствоведы, лингвисты, а потому и минимальная стоимость обучения в воскресной школе — 80 рублей в квартал, на художественно-эстетическом отделении — 120, лингвистическом — в зависимости от срока обучения.

Более же подробную информацию о воскресном колледже при желании можно получить по телефонам 67-64-31 и 68-83-52.

В. ИВАНОВ.

ОПЕРА И БАЛЕТ

«ФАУСТ» И ДРУГИЕ

Отправляясь в гастрольную поездку по Германии, театр имени Навои взял с собой оперу «Фауст». Это было в год, объявленный ЮНЕСКО годом Гете. Помня, что многое в истории создания поэмы великого поэта и гуманиста связано с Лейпцигом, артисты театра, выступая в этом городе, конечно, понимали, насколько ревниво относится здешняя публика к произведению. Режиссер - постановщик спектакля народный артист УзССР Фиррудин Сафаров вспоминает: «После того, как упал занавес, зрители еще полчаса не отпускали нас со сцены — нужны ли другие свидетельства признания! Мы уезжали счастливыми».

«Фауст» Гунто — одна из лучших работ театра последних лет. Очередной спектакль — 16 апреля вечером. В остальные дни недели театр предлагает: 13 апреля — «Кармен» Бизе, 14-го днем — «Кот в сапогах» А. Хазта, вечером — «Спящая красавица» Чайковского, 17 — «Бахчисарайский фонтан» Асафьева, 18 — «Пиковая дама» Чайковского, 19 апреля — вечер балета учащихся Узбекского хореографического училища. Начало дневных спектаклей в 12.00, вечерних — в 19.00.

ДРАМА

ЧТО ПРОИСХОДИЛО

В ЗОЙКИНОМ

АТЕЛЬЕ?

Завтра вечером (18.00) в театре имени Горького — «Зойкина квартира» по М. Булгакову.

События в Зойкином ателье — характерные штрихи жизни нашего общества в годы расцвета эпохи. Однако они волнуют нас тем, что расширяются, как рождались и воспитывались в людях не лучшие нравственные качества, которые когда-то казались не очень заметными, а сейчас обрели уродливые формы и отнюдь не украшают нас. Свойственная М. Булгакову способность глубоко заглядывать в человеческую душу и находить то, чего не видели многие из его собратьев по перу, сделала «Зойкину квартиру» произведением острого современного звучания. Постановка художественного руководителя театра Владимира Шапиро. Спектакль нашел своего зрителя, тех, кто принимает близко к сердцу судьбу нашего общества. Во многом способствовали успеху «Зойкиной квартиры» исполнительницы главной роли народная артистка УзССР Людмила Грязнова и молодая актриса Любовь Якубова, приехавшая из Йошкар-Олы.

Что еще увидят зрители в театре имени Горького? Сегодня вечером (18.00) — «Дурацкая жизнь» по С. Злотникову, 17 апреля — «Полет над гнездом кукушки» (19.00) по Д. Вассерману, 18 и 19 — «Все звезды» (19.00).

АФИША

ГОСТИ СТОЛИЦЫ

НА АРЕНЕ ЦИРКА

Попов, Семенов, Васин — клоуны из Москвы — выступают до 15 апреля на арене Ташкентского цирка. Их репризы, сценки, пародии и интермедии касаются многих болевых точек нашей действительности и вызывают, хоть и не всегда веселый, смех публики.

В этой же цирковой программе вы познакомитесь с выступлениями других мастеров циркового жанра — акробатов, воздушных гимнастов, жонглеров, увидите номера с дрессированными животными. Начало представлений: в субботу — в 16.00 и 19.00, в воскресенье — в 12.00, 15.00, 18.00, в будние дни — в 19.00.

16 и 17 апреля цирковая арена будет отдана популярным артистам казахской эстрады. «120 минут смеха и веселья» так называется программа, которую покажут народная артистка КазССР Роза Рымбаева и заслуженные артисты республики Худайберген Султанбаев и Тунгышбай Жаманкулов. Начало в 17.00 и 19.30.

13 и 14 апреля в Окружном Доме офицеров — театризованные концерты артистов из Башкирии: новую программу показывает ансамбль «Юлдар» (начало в 17.00).

КИНОПРЕМЬЕРЫ

О ДОБРОТЕ И БРАТСТВЕ

Казалось бы, так далеки от нас события советско-японского фильма «Под северным сиянием» — начало века, сибирские леса, — но почему так волнуют они зрителя?

«Японец Гэндо незаконно переходит границу, чтобы заработать на русских собаках и выпустить невесту. Но судьба не очень милостива к нему. Единственная радость — дружба с Василием, спасшим его от грабителей, и Анной, вдовой политкоранжана. И когда придет пора вернуться в Японию, Гэндо в полной мере почувствует, как дороги ему русские друзья».

Но и на родине удача не сопутствует герою фильма. Невеста, считая Гэндо погибшим, вышла замуж, зато полиция начинает интересоваться судьбой японца, прожившего несколько лет в Сибири. Главные события картины развернутся во второй серии, когда Гэндо вновь оказывается в России.

На экраны области выходит также фильм «Убийство на Монастырских прудах» (Ленинград, киностудия «Петраполь»),

Кадр из фильма «Под северным сиянием».

КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ «БАХОР»

СОЛИСТ — СТАНИСЛАВ ИГОЛИНСКИЙ

Те, кто вчера побывал на концерте Станислава Иголинского в Ташкентской консерватории, сегодня наверняка придут в зал «Бахор», чтобы продолжить знакомство с популярным пианистом.

Станиславу было 22 года, когда на Международном конкурсе имени Чайковского в Москве он был удостоен второй премии. Свою роль сыграл не только природный талант исполнителя, но и то, что в Ленинградской музыкальной школе он развивался под началом известного педагога М. В. Вольфа, а в Московской консерватории — в классе профессора Михаила Воскресенского. Плодом превосходной исполнительской школы, пройденной Иголинским, стала первая премия и золотая медаль Международного конкурса имени королевы Елизаветы в Брюсселе.

Пианист объездил много стран, но раз выступал в Ташкенте. Особенно удается ему исполнение романтической музыки. С. Иголинский считается одним из лучших интерпретаторов творчества Шопена и Бетховена. Сегодня вечером прозвучит Пятый концерт для фортепиано с оркестром Бетховена. Государственным симфоническим оркестром УзССР дирижирует Кайсабадан — известный музыкант из Эквадора. В концерте будут также исполнены «Шотландская симфония» Мендельсона и «Танец смерти» Сен-Санса.

В КРАСНОЗНАМЕННОМ ТУРКЕСТАНСКОМ

«ВОЕННАЯ ТАЙНА» — ДЛЯ ВСЕХ

С инициативой разветвь неблизкой о Вооруженных Силах СССР вышли журналисты газеты «Фрунзевец» Туркестанского военного округа. Дело в том, что отголоски антияпонской кампании, дошедшие до республики Средней Азии и Казахстана, особенно почувствовались во время начала весеннего призыва. С правдивой объективной информацией о романтике военной службы, наблевших проблемах защитников Отечества к призывникам и их родителям обратились авторы спецвыпуска «Фрунзевца» под интригующим названием «Военная тайна».

Среди корреспондентов — Герой Советского Союза, народный депутат Узбекской ССР полковник А. Солюян, офицеры «афганцы», не понаслышке знающие армейскую жизнь.

Журналисты убеждены, что «Военная тайна» станет спутником призывников, которым вот-вот предстоит встать в армейский строй.

Во время проведенного социологического опроса среди призывников некоторые из них откровенно признавались, что изменили свое отношение к армии в лучшую сторону именно после знакомства с «Военной тайной».

Спустя день-другой в редакции стали поступать заявки от родителей призывников и солдат прислать «лишний» номер. Журналисты предполагают, что правдивое слово об армии пока еще остается в «дефиците». Потому и решили продолжить выдавать «Военную тайну» призывникам и их родителям.

А. ВЕКЛИЧ.

[УЗТАГ].

ПОЗДРАВЛЯЕМ



УДАЧНЫЙ СТАРТ

В ЗВЕЗДНОМ ГОРОДКЕ

Школьники из Ташкента Эмин Агаев стал победителем престижного всесоюзного юношеского турнира памяти первого космонавта Земли Юрия Гагарина.

Около 70 юных мастеров ракетки из разных городов нашей страны в канун Дня космонавтики приехали в этот хорошо известный во всем мире подмосковный город, чтобы определить сильнейших на теннисном корте. Шестиклассник 70-й ташкентской школы Эмин Агаев — один из сильнейших теннисистов страны среди своих сверстников — не знал себе равных в средней возрастной группе среди ребят 1979—1980 г. р. В финале он уверенно переиграл москвича Д. Карпова — 6:4 и 6:1.

Хорошо выступила на турнире еще одна наша землячка — ученица 7-го класса 246-й ташкентской школы Наталья Никитина. В старшей возрастной группе среди девочек 1977—1978 г. р. она стала бронзовым призером турнира.

А. ЯЛАЛОВ.

Фото В. ГЕРАСИМОВА.

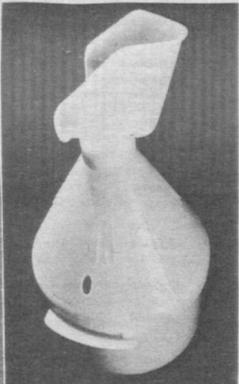


Многие рвущийся способ очистки радиотехнических отходов, содержащих уран, обнаружили ученые из геологического управления при министерстве внутренних дел США. Открытие имеет потенциальное значение для атомной промышленности.



ЖЕНСКИЙ ВЕРНИСАЖ

В Республиканском центре детского художественного творчества открылась выставка произведений, созданных женщинами. «Женский вернисаж» включает в себя работы восьми авторов, разных по интересам, вкусам, манерам. Но есть и нечто общее в этих работах — их облик и участие внимание к миру природы и человека. Я бы сказала, материнское, женское начало. На открытии выставки не



ЖЕНСКИЙ ВЕРНИСАЖ

раз было сказано, как хорошо бы сделать «женский вернисаж» традиционным. Пожелание дерзкое. Тем более, что далеко не всегда можно пробиться в число выставочных: «Я» — это не всегда «мы». Встречи со зрителем нередко приходится ждать долгие годы. Периодически возобновляемая камерная выставка могла бы заметно сократить этот срок.

И. КОЛЬСКИЙ.

ДЫШИТЕ НА ЗДОРОВЬЕ

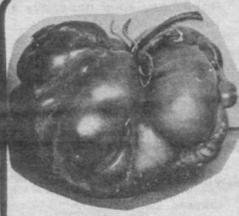
ТОМСК. Предприятие «Техника домашней медицины», созданное в кооперативе «Парнас», совместно с Ленинградским медицинским инженерным центром Минздрава СССР наладило выпуск различных типов ингаляторов для лечения острых респираторных заболеваний. Пока купить эту продукцию в аптеках практически невозможно.

В ближайшем времени в аптеки поступят первые 10 тысяч ингаляторов, всего же в этом году их будет выпущено более 400 тысяч. Параллельно с этим предприятие продолжает делать электростимулятор «Аксон-02» для лечения аллергических заболеваний нервной системы, бронхита, нормализации давления. На снимке: пластмассовый ингалятор «Инга-2», предназначенный для детей. Фото В. КАЗАНЦЕВА. (Фотохроника ТАСС).

ДАРИТЕЛЬ КРАСОТЫ

Известный далеко за пределами Грузии хирург Тбилисского больницы - полилинейного объединения Закавказской железной дороги Вахтанг Кучидзе, или как его зовут доктор Чоп, искусной рукой лику человеческого может преобразить до неузнаваемости. Ведь, снаме, не может сделать не только прямые и тонкие, но и даже интеллигентные.

На снимке: заслуженный артист республики Михаил Херхеуидзе удивляется: — А нос-то был не меньше, чем мой! Фото М. ДАТИКАШВИЛИ. (Сакартвело — ТАСС).



„ДОМУС“

высокоэффективное органо-минеральное удобрение.

Его производство впервые в республике освоено на Янгиюльском биохимическом заводе.

„ДОМУС“

Производственно-монтажное объединение «ТАШКЕНТ-ХЛЕБПРОМ» для хлебозавода № 2 (Карасу-6).

требуются

пекари, дрожжеводы, тестоводы, укладчики готовой продукции, формовщики теста, слесари - механики, операторы по обслуживанию технологического оборудования.

«Ташкентхлебпром» обеспечивает необходимые условия труда, одиноком предоставляет благоустроенное общежитие.

Режим работы трехсменный по скользящей графике. Оплата труда сдельно - премиальная (свыше 300 рублей).

На работу принимаются лица, имеющие ташкентскую прописку.

Наш адрес: Байналь-Минал, 16. Справки по телефону 45-35-37.

ПОЛУЧИТЬ ГАРАНТИРОВАННЫЙ УРОЖАЙ И МАКСИМАЛЬНО ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПОСЕВНУЮ ПЛОЩАДЬ ВАМ ПОМОЖЕТ

„ДОМУС“

не токсичен для человека, животных и растений.

улучшает физические свойства почвы, повышает усвояемость растениями минеральных удобрений, стимулирует рост растений, повышает их сопротивляемость различным болезням, уменьшает опадение плодоеlementов.

— надежный помощник хлопководов. С его помощью на десять—двадцать процентов снижается поражаемость хлопчатника вилтом и повышается урожайность сырья на 2,5—2,8 центнера с гектара.

рекомендуется также к использованию на садово-огородных участках при выращивании овощей, картофеля, однолетних и многолетних цветов, ягодных, плодовых и декоративных деревьев и кустарников.

За справками обращаться по адресу: Ташкентская область, г. Янгиюль, ул. Гидролизная, 1. Янгиюльский биохимический завод.

Телефоны — 7-52-25, 5-69-01.

ЦЕНТР научно-технического творчества молодежи "ДАВР"
Посреднические услуги с оплатой по договорам подряда до 85%
Проектирование, Конструкторские, Научно-исследовательские разработки, Программное обеспечение ПЭВМ, СЕРВИС
(оформление технической документации, машинописные, множительные и переплетные работы в пятидневный срок)
Наш адрес: Ташкент, ул. Энгельса 13 (ОДО: "Летняя эстрада")
Для писем: 700000, Ташкент, а/я 5779
Контактные телефоны: 22-67-18 77-86-79 с 9.30 до 15.30.

К СВЕДЕНИЮ ГРАЖДАН!

ПОМНИТЕ: утечка воды в смывных бачках и кранах ухудшает водоснабжение вашей квартиры, увеличивает оплату за пользование водой.

Плотно закрывайте краны после пользования ими.

Полив водопроводной водой приусадебных участков и зеленых насаждений, тротуаров, дворов, площадей, скверов

КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ.

В случае обнаружения полива водопроводной водой водопровод будет отключен без дополнительного предупреждения.

НЕ ПРОХОДИТЕ МИМО УТЕЧЕК ВОДЫ УЛИЧНОЙ СЕТИ.

Заметив неисправность на водопроводе, выход воды из-под земли или неисправную уличную колонку, звоните по телефонам:

Хамзинский и Ленинский районы — 96-32-51, 96-24-32.

Сабир-Рахимовский и Октябрьский районы — 46-03-85, 46-03-84.

Кировский район — 35-14-02, 35-04-01.

Фрунзенский и Сергелийский районы — 58-36-42, 58-32-93.

Акмал-Икрамовский и Чиланзарский районы — 74-57-69, 74-88-49.

Центральная диспетчерская служба — 33-15-95, 33-75-95.

Счета за водопользование и услуги горканализации следует оплачивать в срок.

Абоненты, не погасившие задолженность за водопользование, будут отключены от городского водопровода без дополнительного предупреждения.

Открывать люки и спускаться в уличные водопроводно-канализационные колодцы категорически запрещается.

В колодцах — отравляющие газы, опасные для жизни.

ТРЕСТ «ВОДОКАНАЛ».

УТЕРЯННУЮ чековую книжку кооператива «БАУЭР» при Райгастростроении Ордоникондизевского района на получение наличных денег с номерами чеков 932467—932500

СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.



ЭКРАН В ВАШЕМ ДОМЕ

Понедельник \*

15 АПРЕЛЯ

● УэТВ I  
18.00 Новости.  
18.05 «Щенок и старая тапочка». Мультфильм.  
18.15 «Ешлик окшоми».  
19.00 «Указ и его исполнение».  
19.30 «Ахборот» (рус.).  
19.45 «Память». Мунаввар Кари-Абдурашидов.  
20.30 Москва. «Время».  
21.15 Концерт узбекской музыки.  
22.00 «Ахборот».  
22.20 Актуальные задачи земледельцев.  
22.30 «Возвращайся с солнцем». Художественный фильм («Узбекфильм»).

20.00 «Спринт» (рус.).  
20.15 «Гончары». Телефильм.  
20.30 Москва. «Время».  
21.15 «Приглашаем к разговору». Передача прямого эфира.  
22.15 Программа телевидения Македонии.  
22.45 «Павел Луспекаев». Фильм-портрет.  
**ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ**  
В связи с профилактическими работами в понедельник, 15 апреля, передачи ЦТ I будут транслироваться с 14.30, передачи ЦТ II с 16.30.  
● ЦТ I  
14.30 ТСН.  
14.45 «Встреча перед разлукой». Телевизионный художественный фильм («Экран», 1986 г.).  
16.05 Детский час (с уроком французского языка).  
17.05 Премьера телевизионного

документального фильма «Япония на пороге нового века» («Союзтелефильм» при содействии телекомпании «Иомиури», Япония, 1991 г.).  
18.05 ТСН.  
18.15 «По законам рынка».  
19.00 «Контакт». Экономическое обозрение.  
19.15 Премьера телевизионного художественного фильма «Возвращение в Зурбаган» (киностудия им. А. Довженко, 1990 г.).  
20.30 «Время».  
21.15 Футбольное обозрение.  
21.45 Премьера телевизионного спектакля «Два дня из жизни бывшего капитана». Автор — Ю. Щекочишин.  
23.00 «Меридиан». Международные новости.

23.20 «Подарок меломану». Директор — И. Менухин (к 75-летию со дня рождения).  
Ночное ТВ  
00.20 «Дорогой Эдисон». Телевизионный художественный фильм («Экран», 1986 г.).  
02.05 «Двенадцатая ночь, или Что угодно». Фильм-балет («Грузинский телефильм», 1986 г.).  
● ЦТ II  
16.30 «Крепость неодолима». Научно-популярный фильм.  
17.00 «Зачем верблюду апельсин?» Мультфильм.  
17.10 К 100-летию со дня рождения. «Мастер Михаил Булгаков». Часть 1-я.  
18.20 Телевизионный музыкальный абонемент. Класс профессора Ю. Янкевича. Передача 2-я.

19.25 Коллаж.  
19.30 Спокойной ночи, малыши!  
19.45 Международные соревнования по спортивной акробатике памяти летчика-космонавта СССР В. Волкова и прыжкам на батуте памяти летчика-космонавта СССР Г. Добровольского «Кубок космонавтики».  
20.30 «Время» (с сурдопереводом).  
21.15 «Страна счастья, или Вдогонку за синей птицей». Художественный фильм (Япония, 1985 г.).  
23.00 «День приема по личным вопросам». О народном депутате СССР С. Васильеве (Тюмень).

Вторник \*

16 АПРЕЛЯ

● УэТВ I  
8.00 «Свадьба на Тереке». Телефильм.  
8.30 «Веселая радуга». Фильм-концерт для детей.  
9.00 Экран повторного фильма «Берег». Художественный фильм. 1-я серия («Мосфильм»).

19.50 «Размышление». Литературная передача.  
20.30 Москва. «Время».  
21.15 «Наследие». Музыкальная программа.  
21.55 «Спортлото».  
22.00 «Ахборот».  
22.20 «Берегись автомобиля». Художественный фильм («Мосфильм»).

10.30 Детский час (с уроком французского языка).  
11.30 ТСН.  
11.45 «Два дня из жизни бывшего капитана». Телевизионный спектакль.  
\*\*\*  
14.30 ТСН.  
14.45 «Люди и дельфины». Телевизионный художественный фильм. Фильм 1-й («Киевнаучфильм», 1983 г.).  
15.50 Мир увлеченных. «Дай лапу, Друг».  
16.05 Музыкальная сокровищница. Г. Малер. Симфония № 4 соль мажор.  
17.00 «Вместе с чемпионами».  
17.15 «Детский музыкальный клуб».  
18.00 ТСН.  
18.15 Творчество народов мира. Япония.  
19.00 «Разговор о Ленине».  
19.45 «Памятные страницы кино». Киноконцерт.  
20.30 «Время».

21.15 ВИД представляет: «Поле чудес».  
22.00 «Слово». Литературно-художественная программа.  
23.45 «Меридиан». Международные новости.  
Ночное ТВ  
00.05 Эстрадный концерт.  
00.35 «Место встречи изменить нельзя». Телевизионный пятисерийный художественный фильм. 1-я серия (Одесская киностудия, 1979 г.).  
01.40 «Автопортрет». Лилия Амарфий.  
● ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа  
8.15 «Путешествие в Коломну». Научно-популярный фильм.  
8.35, 9.35 Физика. 11-й класс. Производство и передача электроэнергии.  
9.05 Французский язык. 1-й год обучения.  
10.05 Французский язык. 2-й год обучения.  
10.35, 11.40 Природоведение. 2-й

класс. Как звери весну встречают.  
10.55 Разминка для эрудитов.  
12.00 «Страна счастья, или Вдогонку за синей птицей». Художественный фильм.  
13.40 Ритмическая гимнастика.  
14.10 Премьера научно-популярного фильма «Глаголь добро».  
14.30 Телевизионный музыкальный абонемент. Класс профессора Ю. Янкевича. Передача 2-я.  
\*\*\*  
16.30 «Передача прошла в эфир...» Выпуск 4-й.  
16.50 «На экране служба 01».  
17.20 «Мастер Михаил Булгаков». Часть 2-я.  
18.10 «Уманский парк». Телевизионный документальный фильм.  
20.30 «Время» (с сурдопереводом).  
21.15 На сессии Верховного Совета СССР.  
22.15 «Физики». Телевизионный художественный фильм («Лентелефильм», 1988 г.).

Среда \*

17 АПРЕЛЯ

● УэТВ I  
8.00 «Красота моего края». Кинопрограмма.  
9.00 «Берег». Художественный фильм. 2-я серия.  
10.10 «Берегись, огонь!»  
10.40 «Вода течет в гору». Телефильм.  
11.10 Из фонда УэТВ. А. Якубов. «Сокровища Улугбека». Видеофильм. 2-я часть.  
12.10 Мнения и размышления о проекте нового Союзного договора.  
12.40 «Икбол». Конкурсная программа для девушек.  
\*\*\*  
18.00 Новости.  
18.05 Мультфильмы.  
18.25 «Вы нам писали...»  
18.55 Коммерческий вестник.  
19.00 «Закон в нашей жизни».  
19.30 «Ахборот» (рус.).  
19.45 К 550-летию Алишера Навои. «Навоий гулшани».  
20.30 Москва. «Время».

21.15 Мелодии дутара и танбура.  
22.00 «Ахборот».  
22.20 Актуальные задачи земледельцев.  
22.30 «Кино и зритель».  
23.40 Программа передач.  
● УэТВ II  
19.00 «Все цветы земли». Документальный фильм.  
19.30 «Миришкорлар».  
20.00 «Пульс». Информационный выпуск.  
20.10 Актуальное интервью.  
20.30 Москва. «Время».  
21.15 «Город в наследство» (рус.).  
21.45 Программа телевидения Македонии.  
22.25 «Не сошлись характерами». Художественный фильм.  
● ЦТ I  
6.00 «Утро».  
8.30 «Деловой курьер».  
8.45 «Слово». Литературно-художественная программа.  
10.30 Вместе с чемпионами.  
10.45 Детский музыкальный клуб.  
11.30 ТСН.  
11.45 «Возвращение». Об экспедиции генерала А. Путятина (1855 г.).  
\*\*\*  
14.30 ТСН.  
14.45 «Люди и дельфины». Фильм 2-й.  
16.05 Мир увлеченных. «Внимание: снимаю!»  
16.20 «В Ульяновск, к Ленину». Документальный фильм.  
16.50 Детский час (с уроком английского языка).  
17.50 «Поднимаю глаза свои к небу». Документальный фильм.  
18.30 ТСН.  
18.45 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Песочный замок» (Япония, 1989 г.).  
20.30 «Время».  
21.15 Поэт народная артистка СССР Ирина Архипова.  
21.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная Венгрии — сборная СССР. Трансляция из Венгрии.  
Ночное ТВ  
23.50 «Музыкальная дискотека».  
01.05 «Место встречи изменить

нельзя». Телевизионный пятисерийный художественный фильм. 2-я серия.  
● ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа  
8.15 «Ларец древности». Научно-популярный фильм.  
8.35, 9.35 Музыка. 2-й класс. Инструменты симфонического оркестра. Передача 2-я.  
9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.  
10.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.  
10.35, 11.35 Литература. 7-й класс. А. Н. Толстой. «Русский характер».  
11.05 «Герцог Джулио в деревне Воробьи». Передача 1-я.  
\*  
12.05 «Физики». Телевизионный художественный фильм.  
13.40 Выступление фольклорных коллективов Молдовы.  
14.15 «Где Ложкин прячет золото». Телевизионный документальный фильм.

16.30 Выступление ансамбля «Калинка».  
16.45 «Наши общие проблемы». Участвует Президент Азербайджанской республики А. Н. Муталибов.  
17.15 «Над окошком месяц...» Концерт Государственного яранского русского народного хора в селе Константиново.  
17.30 Актуальное интервью.  
17.55 Парламентский вестник России.  
18.10 Авторский вечер композитора Г. Пономаренко в Колонном зале Дома союзов. В перерыве — Спокойной ночи, малыши!  
20.30 «Время» (с сурдопереводом).  
21.15 На сессии Верховного Совета СССР.  
22.15 «Мама Ануш». Телевизионный художественный фильм («Арменфильм», 1983 г.).  
\*\*\*

17.30 Актуальное интервью.  
17.55 Парламентский вестник России.  
18.10 Авторский вечер композитора Г. Пономаренко в Колонном зале Дома союзов. В перерыве — Спокойной ночи, малыши!  
20.30 «Время» (с сурдопереводом).  
21.15 На сессии Верховного Совета СССР.  
22.15 «Мама Ануш». Телевизионный художественный фильм («Арменфильм», 1983 г.).

Четверг \*

18 АПРЕЛЯ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ПАМЯТНИКОВ И ИСТОРИЧЕСКИХ МЕСТ

● УэТВ I  
8.00 «О буром медведе». Телефильм.  
8.25 «Там, вдали за рекой». Художественный фильм (киностудия им. А. Довженко).  
9.40 «Поиск». О новых инженерных разработках.  
10.20 Из фонда УэТВ. А. Якубов. «Сокровища Улугбека». Видеофильм. 3-я часть.  
11.25 Концерт заслуженного хорового коллектива Узгостелерадио.  
\*\*\*  
18.00 Новости.  
18.05 «Прогулка кота Леопольда», «Кот Леопольд во сне и наяву». Мультфильмы.  
18.25 Программа «Чорвадор».  
18.55 Из почты передачи «Алиф-бо сабоклар».  
19.30 «Ахборот» (рус.).  
19.45 «Пресс-центр МВД УзССР сообщает...»  
19.55 Лирический концерт.

20.30 Москва. «Время».  
21.15 «В ритме дойры». Концерт.  
22.00 «Ахборот».  
22.20 Программа «Семья».  
23.25 Программа передач.  
● УэТВ II  
19.00 Показывает студия «Ташкент». «Сегодня вечером» (рус.).  
20.30 Москва. «Время».  
21.15 «Сегодня вечером» (продолжение).  
22.15 Программа телевидения Македонии.  
● ЦТ I  
6.00 «Утро».  
8.30 По сводкам МВД.  
8.50 «Приключения маленьких друзей». Мультфильм. Фильмы 1-й и 2-й.  
9.25 Премьера телевизионного художественного фильма «Новая Шахерезада». 1-я серия («Ленфильм», 1990 г.).  
10.30 Детский час (с уроком английского языка).  
11.30 ТСН.  
11.45 Футбол. Отборочный матч чемпионата Европы. Сборная Венгрии — сборная СССР. Передача из Венгрии.

14.30 ТСН.  
14.45 «Люди и дельфины». Телевизионный художественный фильм. Фильм 3-й. Часть 1-я.  
15.45 Мир увлеченных. «Под знаком Рыбы».  
16.00 «Каштанка». Мультфильм.  
16.30 «Улица Правды». Премьера телевизионного документального фильма «40000 километров перестройки». Советский Союз глазами японских тележурналистов (производство «Эн-ти-ви» (Япония) и Издательства «Правда», 1990 г.).  
18.00 ТСН.  
18.15 «...До 16 и старше».  
19.00 К 100-летию со дня рождения С. С. Прокофьева. Концерт для фортепиано с оркестром с бемолом мажор.  
19.25 Премьера телевизионного художественного фильма «Новая Шахерезада». 1-я серия («Ленфильм», 1990 г.).  
20.30 «Время».  
21.15 По сводкам МВД.  
21.30 Фестивали... Конкурсы... Концерты...

22.25 «Под знаком «пи» (в перерыве — (23.25) — «Меридиан». Международные новости).  
Ночное ТВ  
00.15 «Место встречи изменить нельзя». Телевизионный пятисерийный художественный фильм. 3-я серия.  
01.20 «Шире круг».  
● ЦТ II  
8.00 Утренняя гимнастика. Учебная программа  
8.15 «Древние легенды». Научно-популярный фильм.  
8.35, 9.35 Общая биология. 11-й класс. Генетика популяции, или Кошки и гены.  
9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.  
10.05 Испанский язык. 2-й год обучения.  
10.35, 11.35 Литература. 10-й класс. А. П. Чехов. «Вишневый сад».  
11.05 «Герцог Джулио в деревне Воробьи». Передача 2-я.  
\*  
12.05 Ритмическая гимнастика.  
12.35 «Мама Ануш». Телевизионный художественный фильм.

17.30 Актуальное интервью.  
17.55 Парламентский вестник России.  
18.10 Авторский вечер композитора Г. Пономаренко в Колонном зале Дома союзов.  
\*\*\*  
16.30 «Очевидное — невероятное».  
17.15 «Третье сословие». О Российском союзе предпринимателей.  
17.45 Ритмическая гимнастика.  
18.15 Выступление фольклорного ансамбля «Волоочники» (Минск).  
18.30 Коллаж.  
18.35 «Вспоминая Ильича». Документальный фильм.  
19.30 Спокойной ночи, малыши!  
19.45 Бадминтон. Всесоюзный турнир «Кубок летчиков-космонавтов СССР».  
20.30 «Время» (с сурдопереводом).  
21.15 На сессии Верховного Совета СССР.  
22.15 «Простите нас». Телевизионный художественный фильм («Азербайджанфильм», 1979 г.).  
23.30 Фристайл. Кубок мира. Финал. Передача из Германии.

# ЭКРАН В ВАШЕМ ДОМЕ

## Пятница \*

### 19 АПРЕЛЯ

УзТВ I

- 8.00 «Вороновские кадрили», «Музыка на ладони». Телефильмы.
- 8.30 «Сказка про влюбленного маляра». Художественный фильм («Ленфильм»).
- 9.50 «Камолот сари». Валижан Кадыров, Мухаё Уринбоева.
- 10.30 «Очаг». Телефильм.
- 11.05 Арабский язык (повтор).
- 11.35 Из фонда УзТВ. А. Якубов. «Сокровища Улугбека». Видеофильм. 4-я часть.
- 12.40 Программа «Замандас» (каз.). \* \* \*
- 17.55 Новости.
- 18.00 «Сестрички - привычки». Мультфильм.
- 18.10 Для детей. «В кругу веселых».
- 18.40 «Ахборот» (рус.).
- 18.55 Москва. Торжественное собрание, посвященное 121-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов.
- 20.00 Москва. «Время».

- 20.45 Концерт Сайдуллы Махмова и Зебо Турсуновой.
- 21.20 «Маърифатнома».
- 22.00 «Ахборот».
- 22.20 Актуальные задачи земледельцев.
- 22.30 «В горах мое сердце». Художественный фильм («Таджикфильм»).
- 23.50 Программа передач.

УзТВ II

- 19.00 «В объективе — жизнь». Кинопередача (рус.).
- 19.50 «Пульс». Информационный выпуск.
- 20.00 Москва. «Время».
- 20.45 «Моржи». Телефильм.
- 21.05 «Будни высшей школы милиции».
- 21.35 «Очей очарованье». Театр классического балета Узбекистана.

ЦТ I

- 6.00 «Утро».
- 8.30 Инновация. Маркетинг. Результат.
- 8.50 «Остров капитанов». Мультфильм. Фильмы 1-й и 2-й.

- 9.20 Премьера телевизионного документального фильма «Анатоль да Валентина с кордона № 8» (Владивосток).

- 9.40 Премьера телевизионного художественного фильма «Новая Шахерезада». 2-я серия.

- 10.45 «...До 16 и старше».
- 11.30 ТСН.

- 11.45 Фестивали... Конкурсы... Концерты...
- 12.40 Премьера документального фильма «Японская кровельная черепица» (Япония).

\* \* \*

- 14.30 ТСН.

- 14.45 «Люди и дельфины». Телевизионный художественный фильм. Фильм 3-й. Часть 2-я.

- 15.50 «Мама, папа и я».

- 16.20 Премьера документально-публицистического фильма «На подступах к Эльдorado» (Дальневосточная студия кинохроники при участии кинофирмы «Сибтото», Япония, 1990 г.).

- 17.50 Премьера телевизионного художественного фильма «Новая Шахерезада». 2-я серия.

- 18.55 Торжественное собрание, посвященное 121-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. В перерыве (20.00) — «Время».

- 23.00 ВИД представляет.
- 02.00 «Меридиан». Международные новости.

Ночное ТВ

- 02.20 «Место встречи изменить нельзя». Телевизионный пятисерийный художественный фильм. 4-я серия.

- 03.35 «Чудо русское — Гжель».

ЦТ II

- 8.00 Утренняя гимнастика.

- Учебная программа
- 8.15 «Одною глиняною буквой». Научно-популярный фильм.

- 8.35, 9.35 Музыка. 7-й класс. С. С. Прокофьев. «Золушка».

- 9.05 Английский язык. 1-й год обучения.

- 10.05 Английский язык. 2-й год обучения.

- 10.35, 11.40 История. 8-й класс. М. В. Ломоносов.

- 11.05 Мир денег Адама Смита.

- 12.10 «Простите нас». Телевизионный художественный фильм.
- 13.25 Фристайл. Кубок мира. Финал. Передача из Германии.
- 14.10 «Вспоминая Ильича». Документальный фильм.

\* \* \*

- 16.30 Документальный экран России.

- 17.45 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная ЧСФР — сборная Финляндии. 2-й и 3-й периоды. Трансляция из Финляндии.

- 19.30 Спокойной ночи, малыши!

- 19.45 Парламентский вестник России.

- 20.00 «Время» (с сурдопереводом).

- 20.45 Спорт для всех.

- 21.00 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная СССР — сборная Швейцарии. Трансляция из Финляндии.

- 23.30 «Человек с ружьем». Художественный фильм.

## Суббота \*

### 20 АПРЕЛЯ

УзТВ I

- 8.00 «Ассалому алайкум».
- \* \* \*
- 9.00 «Меня зовут Кожа». Художественный фильм («Казахфильм»).
- 10.30 «Саломат булинг!»
- 10.50 «Ах, эти зубы!» Документальный фильм.
- 11.00 Из фонда УзТВ. А. Якубов. «Сокровища Улугбека». Видеофильм. 5-я часть.
- 12.00 «Мамина школа».
- 12.30 Английский язык. Введение.
- 13.00 «Поет Олмадон Хаитова». Фильм-концерт.
- 13.40 «Пережесток».
- 14.10 «Йигитлар беллашганда».
- 14.55 Сфера услуг: спрос и предложение.
- 15.25 Показывает студия «Дустлик». «Наш дом». Видеофильм.
- 16.40 «Академия наук Узбекской ССР». Документальный фильм. Коммерческий видеоканал
- 17.25 «По пути развития». О жилищно-коммунальном районе.

- \* \* \*
- 18.00 «Легко ли быть храбрым». Мультфильм.

- 18.15 Для юношества. «Тенгдошлар».

- 19.00 Изучаем узбекский язык.
- 19.30 «Ахборот» (рус.).
- 19.50 Концерт оркестра народных инструментов Узгостелерадио.

- 20.15 «Окшом эртаклари».
- 20.30 Москва. «Время».

- 21.15 «Музыкальная шкатулка».

- 22.00 «Хафтаном».

- 23.00 «Ассалом, Навруз!» Премьера видеофильма.
- 00.05 Программа передач.

УзТВ II

- ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:
- 9.00 «Савту калом». Литературно-музыкальная передача.
- 9.55 Из нашего фонда. В. Гюго. «93-й год». Теленовеллы.
- 10.40 Кинопрограмма.
- 11.40 Фильм-концерт «Нам рано жить воспоминаниями».
- 12.25 Художественный фильм «Забывтая мелодия для флейты».

- 17.10 «Лабиринт». Программа для школьников.
- 17.55 «Шаби Дилкушо».
- 19.00 «Новости».
- 19.20 «Рагинкамон» (узб.).

- 19.50 «Панди нивгон».
- 20.00 «Ахбор».
- 20.20 Кинозарисовка.
- 20.30 Москва. «Время».
- 21.15 Музыкальная программа.
- 21.55 Художественный фильм. «Забывтая мелодия для флейты».

ЦТ I

- 6.00 Народные мелодии.

- 6.15 «Малышок и черная маска». Мультфильм.

- 6.45 Спорт для всех.

- 7.00 Ритмическая гимнастика.

- 7.30 Утренняя развлекательная программа.

- 8.00 «Здоровье».

- 8.30 Фильмы режиссера А. Шахмалиевой. «Гори, гори, ясно...» 1-я и 2-я серии («Ленфильм», 1983 г.).

- 10.45 ТСН.

- 11.00 «Утренняя звезда».

- 12.00 «Земля — наш общий дом». Телевизионный фотоконкурс.

- 12.05 «Атомная энергетика: степень риска».

- 13.35 I Международный конкурс баянистов-аккордеонистов в Москве.

- 14.30 ТСН.

- 14.45 «Контакт-форум».

- 15.15 «Михаил Муромов — от песни к песне».

- 15.50 «Театр, где играют дети». О Международном фестивале детских театров.

- 16.50 Минуты поэзии.

- 16.55 «Взгляд». Телевизионный документальный фильм.

- 17.30 Международная панорама.

- 18.15 «Давай поговорим...» Концерт.

- 18.35 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Шаг».

- 1-я и 2-я серии («Мосфильм» при участии «Сигото филм продакшн», Япония, 1988 г.).

- 20.30 «Время».

- 21.15 «Не люблю — не слушай». Юмористическо-развлекательная программа.

- 22.30 Премьера документального музыкального фильма «Роллинг стоунз». «Ретроспектива».

Ночное ТВ

- 24.00 Премьера фильма-концерта «Ой там, на горе» (Киев).

- 00.30 «Место встречи изменить нельзя». Телевизионный пятисерийный художественный фильм. 5-я серия.

- 7.30 Утренняя гимнастика.

- 7.50 Мультфильм.

- 8.00 «Клуб путешественников» (с сурдопереводом).

- 9.30 «Авиценна». Художественный фильм.

- 11.00 Videоканал «Содружество».

ЦТ II

- 14.30 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСЛИК»

- 17.50 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Финляндии — сборная Швеции. 2-й и 3-й периоды. Трансляция из Финляндии.

- 19.30 Спокойной ночи, малыши!

- 19.45 «Музыкальный прогноз».

- 20.30 «Время» (с сурдопереводом).

- 21.15 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная Германии — сборная СССР. Передача из Финляндии.

- 23.30 Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» — «Арарат». 2-й тайм.

## Воскресенье \*

### 21 АПРЕЛЯ

ДЕНЬ СОВЕТСКОЙ НАУКИ

УзТВ I

- 8.00 «Хафтаном» (повтор).
- \* \* \*
- 9.00 Спортивная программа. 1. «Веселые старты». 2. XI Международный юношеский турнир по теннису.
- 10.30 «Где Ахмед?» Художественный фильм («Азербайджанфильм»).
- 12.00 «Алифбо сабоклари». I этап (повтор).
- 12.35 «Истикбол». Встреча с победителями творческого конкурса студенческой молодежи г. Ташкента.
- 13.20 «Кушик бизга хамиша хамрох».
- 14.20 Иномжон Турсунов. «Этот безумный мир». Спектакль Наманганского областного драматического театра им. А. Навои.
- 15.45 Показывает студия «Дустлик». «В семье единой». Коммерческий видеоканал
- 16.45 «Школа передового опыта». Из опыта работы колхоза «Шарк юлдузи» Алатского района Бухарской области.
- \* \* \*
- 18.00 «Открытое окно». «Не опоздал». Мультфильмы.
- 18.15 Для детей. Программа «Кичкинтойль».
- 19.00 «Школьная форма. Новые цены».
- 19.30 «Ахборот» (рус.).
- 19.45 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие.
- 20.30 Москва. «Время».
- 21.15 «Якшанба окшомида». Музыкальная программа.
- 22.00 «Ахборот».
- 22.20 «Улыбки сцены».
- 23.20 «Мужчина для молодой женщины». Художественный фильм («Азербайджанфильм»).
- 00.35 Программа передач.

- ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ:
- 9.00 «Сапеда». Информационно-музыкальная программа.

- 10.05 «Чудо-букварь».

- 10.35 Фильм-концерт. «Истоки вдохновения».

- 11.40 К дню рождения В. И. Ленина. Художественный фильм «Семья Ульяновых».

- 17.15 Художественный фильм «Дорога к Давиду Сасунскому».

- 18.30 «Махбуби замон». Рассказ о жизни и деятельности В. И. Ленина.

- 19.00 «Нилуфар». Встреча с поэтом Гулназаром Келди. Веседа о проблемах литературы на современном этапе.

- 20.00 «Хафта». Информационная программа.

- 20.30 Москва. «Время».

- 21.15 «Парасту». Концертная программа.

- 22.15 «Кошонаи Лайли».

- 23.00 «Спутник телевизителя».

ЦТ I

- 7.30 ТСН.

- 7.45 Ритмическая гимнастика.

- 8.15 Тираж «Спортлото».

- 8.30 «С утра пораньше».

- 9.30 «На службе Отечеству».

- 10.30 Утренняя развлекательная программа.

- 11.00 «Клуб путешественников».

- 12.30 «Сельский час».

- 13.30 «Музыкальный киоск».

- 14.00 «Веди».

- 14.30 ТСН.

- 14.45 Новое поколение выбирает. «Экологический бумеранг».

- 16.00 Воскресный концерт.

- 17.40 «Уолт Дисней представляет...»

- Воскресный кинозал

- 18.30 Премьера мультпликационного фильма «Сладкая репа».

- 18.45 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Тарзан, человек-обезьяна» (США, 1932 г.).

- 20.30 «Время».

- 21.15 «Брейв ринг». Чемпионат клубов «Что? Где? Когда?»

- 21.50 «Телевизионное знакомство». Сергей Михалков.

- Ночное ТВ

- 23.10 «Европа плюс».

- 00.10 «Бросок, или Все началось в субботу». Телевизионный художественный фильм («Казахфильм», 1976 г.).

- 01.15 Поет Ксения Георгиади.

ЦТ II

- 7.30 На зарядку становись!

- 7.45 Концерт академического хора русской песни Гостелерадио СССР.

- 8.35 «Приз зрительских симпатий». Премьера телевизионного документального фильма «Школа без номера» (Казань).

- 8.50 «Новые имена в моде». Всесоюзный конкурс молодых модельеров.

- 9.50 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера Ю. Нагибина: «Птицы в синей вышине», «Про горе и море, да малых детей» (Саратов).

- 10.45 Премьера научно-популярного фильма «Культурные столицы Европы» (Италия). Фильм 3-й — «Брюссель».

- 12.00 «Чужой случай». Телевизионный художественный фильм

13.15

- ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСЛИК»

- 16.45 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.

- 17.45 «Планета». Международная программа.

- 18.45 «Это вы можете».

- 19.15 Парламентский вестник России.

- 19.30 Спокойной ночи, малыши!

- 19.45 Легкая атлетика. Кубок СССР.

- 20.30 «Время» (с сурдопереводом).

- 21.15 Футбол. Чемпионат СССР. «Шахтер» — ЦСКА. Передача из Донецка.

- 22.55 Авторское телевидение.

## ОБЪЯВЛЕНИЕ

МИНИСТЕРСТВО НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЗБЕКСКОЙ ССР  
ТАШКЕНТСКОЕ ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
КРАСНОЗНАМЕННОЕ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМИНИ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ УЧИЛИЩЕ №1  
ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК  
НА 1991-92 УЧЕБНЫЙ ГОД

В училище принимаются лица, окончившие 9—11 классов и уволенные в запас из рядов Советской Армии, проживающие в городе Ташкенте и прилегающих районах Ташкентской области. Училище готовит кадры для железнодорожного транспорта по специальностям:

- С образованием 11 классов трювоза, — срок обучения один год:
1. Помощник машиниста тепловоза,
  2. Помощник машиниста электровоза,
  3. Проводник пассажирского вагона (девушки с 18 лет),
  4. Электромонтер контактной сети,
  3. Электромонтер контактной сети,
  4. Тонарь,
  5. Электротрогосварщик,
  6. Автослесарь.

- Срок обучения два года:
1. Токарь,
  2. Слесарь сантехник, электротрогосварщик,
  3. Слесарь по ремонту подвижного состава тепловоза,
  4. Слесарь по ремонту подвижного состава электровоза.

С образованием 9 классов — срок обучения три года:

1. Помощник машиниста тепловоза,
2. Помощник машиниста электровоза,

Учащиеся с 3-годичным сроком обучения могут учиться на курсах автоводителей при училище. По окончании училища и курсов автоводителей наряду с дипломом по основной профессии, выдается удостоверение водителя 3-го класса.

Лица, зачисленные на учебу с 3-годичным сроком обучения, обеспечиваются бесплатным питанием, обмундированием. Во время производственной практики на базовом предприятии учащиеся получают 50 процентов заработной платы. Лица, поступившие в училище после окончания 9 класса, наряду с овладением избранной профессии продолжают получать полное среднее образование. После окончания курса обучения в училище, учащимся выдается диплом о полученной специальности и о среднем образовании.

Время обучения засчитывается в трудовой стаж. Отличники учебы получают направление для поступления в вузы и средние специальные учебные заведения.

Училище располагает общежитием, спортивным комплексом, работают кружки технического творчества и художественной самодеятельности.

Окончившие училище пользуются всеми льготами, установленными для работников железнодорожного транспорта, в том числе и разовым бесплатным билетом в любой пункт Советского Союза.

Поступающие должны представить документы:

1. Заявление/на имя директора,
2. Свидетельство об образовании (подлинник),
3. Справку с места работы родителей,
4. 8 фотокарточек (3х4),
5. Справку с места жительства,
6. Справку о состоянии здоровья (форма № 286),
7. Медицинскую справку из школы и прививках,
8. Медицинскую справку из железнодорожной поликлиники.

# Программа Казахского телевидения

## ПОНЕДЕЛЬНИК, 15

На казахском и русском языках:  
 10.55 Программа.  
 11.00 Студия дневных новостей (каз., рус.).  
 11.10 Мультфильм.  
 11.25 «Все для тебя». Фильм-концерт (рус.).  
 12.30 Дневной телесеанс «Берега в тумане». Художественный фильм. 2-я серия (каз.).  
 13.40 «Терме». Исполняют Ж. Елеусинов и М. Аяпов (каз.).  
 14.25 Показывает студия «Казах-телефильм». «Возвращение хозяина» (рус.).  
 14.55 Фильм-концерт с участием ансамбля песни и танца Казахской ССР (каз.).  
 15.25 Кинопублицистика союзных республик. «Доктор Дженшибек» (Киргизия, Якутия, рус.).  
 На русском языке:  
 16.55 Программа.  
 17.00 Выступает дунганский ансамбль «Чунтян».  
 17.15 Мультфильм.  
 17.35 Показывает студия «Казах-фильм». «Театр мод, или Красиво жить не запретишь».  
 18.00 ЭХО.  
 18.15 Музыка народов СССР.  
 19.00 «Казахстан».  
 На казахском языке:  
 19.25 «Казахстан».  
 19.50 «Наурыз». Фестиваль артистической молодежи Средней Азии, Казахстана и Азербайджана. День 3-й.  
 20.30 Москва. «Время».  
 21.15 «Тиршилик».

## ВТОРНИК, 16

На казахском и русском языках:  
 10.55 Программа.  
 11.00 Студия дневных новостей (каз., рус.).  
 11.10 Мультфильм.  
 11.25 Дневной телесеанс. «Воскресный день в аду». Художественный фильм (рус.).  
 13.00 «Мелодии весны». Фильм-концерт (каз.).  
 13.20 «Онегели эмир». Ныгмет Нурмаков (каз.).  
 14.15 По страницам индийского кино.  
 14.55 Показывает студия «Казах-телефильм». «Жила и верила» (рус.).  
 15.15 Концерт.  
 На казахском языке:  
 17.00 Программа.  
 17.05 «Тема сегодняшнего дня».  
 17.35 Мультфильм.  
 17.55 Новости.  
 18.00 В эфире — 02.  
 18.30 Кинозарисовка.  
 18.35 «Казахстан».  
 19.00 Чемпионат СССР по футболу. «Кайрат» (Алма-Ата) — «Ростсельмаш» (Ростов-на-Дону). 2-й тайм (каз., рус.).  
 На русском языке:  
 19.45 «Казахстан».  
 20.10 «Казахстанский фарфор».  
 20.30 Москва. «Время».  
 21.15 Реклама.  
 21.20 «Мы». Общественно-политическая программа.

## СРЕДА, 17

На казахском и русском языках:

10.55 Программа.  
 11.00 Студия дневных новостей (каз., рус.).  
 11.10 Мультфильм.  
 11.20 Арабская графика.  
 11.30 «Петроградский Гаврош». Художественный фильм (каз.).  
 13.05 «Кавсар» (каз.).  
 14.30 «Молодой балет Алма-Аты». Фильм-концерт.  
 15.00 Кинопублицистика союзных республик. «Гений моего народа» (Киргизия, рус.).  
 На русском языке:  
 17.00 Программа.  
 17.05 Русские романсы.  
 17.30 Мультфильм.  
 17.55 Новости.  
 18.00 «Алма-атинский вестник».  
 19.00 «Казахстан».  
 На казахском языке:  
 19.25 «Казахстан».  
 19.50 «Ата мұра».  
 20.30 Москва. «Время».  
 21.15 Арабская графика.  
 21.25 «Курдастар».

## ЧЕТВЕРГ, 18

На казахском и русском языках:  
 10.55 Программа.  
 11.00 Студия дневных новостей (каз., рус.).  
 11.10 Мультфильм.  
 11.35 «Школьные друзья». Художественный фильм (рус.).  
 13.00 «Мирас». «Тарих и рошиди» (каз.).  
 13.45 «Курмангазы». Спектакль Джамбулского театра имени Абая Кунанбаева (каз.).  
 14.55 «Ты мне весною приснилась». Фильм-концерт (рус.).  
 15.25 «Емши А. Сегизбаева» (каз.).  
 На казахском языке:  
 17.00 Программа.  
 17.05 Показывает студия «Казах-фильм». «Наурыз».  
 17.15 Мультфильм.  
 17.25 «Издеген жетер муратна». Телеочерк.  
 17.55 Новости.  
 18.00 «Алматы — астанам».  
 19.00 «Казахстан».  
 На русском языке:  
 19.25 «Казахстан».  
 19.50 Показывает студия «Казах-телефильм». «Дельта».  
 20.30 Москва. «Время».  
 21.15 Реклама.  
 21.20 «Дети — существа особенные». Размышления после телемарафона. Передача прямого эфира.

## ПЯТНИЦА, 19

На казахском и русском языках:  
 10.55 Программа.  
 11.00 Новости.  
 11.10 Мультфильм.  
 11.20 Арабская графика.  
 11.30 Дневной телесеанс. «Возбужденный обманщик». Художественный фильм (рус.).  
 12.45 «Арал шақырады». Композитор М. Сыдыков (каз.).  
 14.30 «Музыка продолжается». Фильм-концерт (рус.).  
 14.55 Казахские народные игры. «Тогыз кумалац».  
 На русском языке:  
 17.00 Программа.  
 17.05 Мультфильм.  
 17.20 «Думы мои, думы мои».

17.55 Новости.  
 18.00 «Песня А. Пахмутовой». Фильм-концерт.  
 18.35 Показывает студия «Казах-телефильм». «Земля надежд».  
 18.55 Москва. Торжественное собрание, посвященное 121-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Трансляция из Кремлевского дворца съездов. В перерыве — программа «Время». По окончании Алма-Ата. Творческий вечер поэта Шошинбая Сариева (каз.).

## СУББОТА, 20

На казахском и русском языках:  
 7.55 Программа.  
 8.00 Мультфильм.  
 8.35 «Эстафета». Спортивный выпуск (рус.).  
 9.05 «Кругозор» (каз., рус.).  
 9.55 «Казахстан в годы Великой Отечественной войны». Документально-публицистический видеофильм «В тылу врага» (каз.).  
 10.45 «Наука Казахстана». Проблемы и перспективы.  
 11.45 «Шежире» (каз.).  
 13.25 Показывает студия «Казах-фильм». «Тамада» (каз.).  
 13.45 «Звезда с названием «Шанс» (рус.).  
 14.35 Премьера «Казахфильма». «Смерть Данила Кожубергенова» (рус.).  
 На казахском языке:  
 15.35 Наша премьера. «Кайран ынтыкбай агай». Телетеатр Казахского ТВ. По пьесе Алдына Калдыбаева. Часть 1-я.  
 16.35 К первым спортивным играм. «Дружба республик Средней Азии и Казахстана».  
 17.15 «Кайран ынтыкбай агай». Часть 2-я.  
 18.00 «Казахстан».  
 18.25 По страницам «Тамашы».  
 На русском языке:  
 19.00 «Казахстан».  
 19.25 «Мы и космос». Беседа с экстрасенсом, доктором технических наук Л. С. Прицкером.  
 20.20 Мультфильм для взрослых.  
 20.30 Москва. «Время».  
 21.15 Реклама.  
 21.20 «Мы и космос». Продолжение передачи.  
 21.45 Международной конкурс красавиц Востока. Передача 2-я.

## ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21

На казахском и русском языках:  
 7.55 Программа.  
 8.00 «Кайырлы тан».  
 9.00 Мультфильм.  
 9.20 «Хорошее настроение».  
 9.45 «Спорт алименде» (каз.).  
 10.15 Телеазбука: изучаем казахский язык (рус.).  
 10.35 Торжественное открытие первых спортивных игр «Дружба республик Средней Азии и Казахстана». Передача со стадиона «Спартак».  
 11.15 «Казахстан в годы Великой Отечественной войны». Документально-публицистический видеофильм «Солдатские письма» (каз.).  
 12.00 «Песня — судьба моя». Поет Лаки Кесоглу (рус.).  
 13.10 «Друг». Художественный фильм (каз.).  
 14.25 Поэт Мадина Ергалиева (каз.).  
 На русском языке:  
 15.20 Вечер юмора.  
 16.05 Премьера студия «Казах-фильм».  
 16.55 «Гутен абенд!» Передача на немецком языке.  
 17.25 «Праздник Наурыз в Москве».  
 18.00 «Казахстан: панорама недели». Телеобозрение.  
 18.20 Программа.  
 На казахском языке:  
 18.25 «Журек сыры». Концерт.  
 18.55 Кинозарисовка.  
 19.00 «Казахстан: панорама недели». Телеобозрение.  
 19.30 «Кимишек киген эжелер».  
 20.20 Сказки народов мира.  
 20.30 Москва. «Время».  
 21.15 Вечер поэзии.

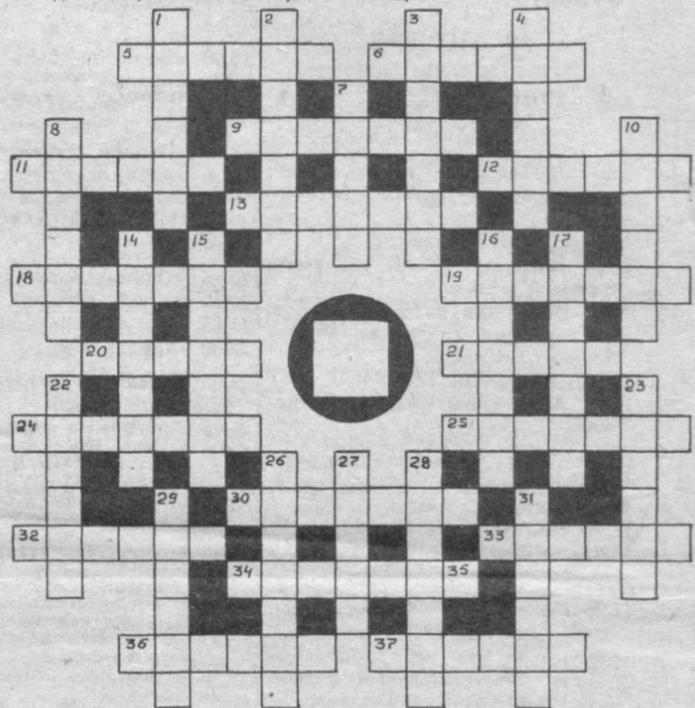
# МАРАФОН ЭРУДИТОВ

VII ЭТАП (ОДНОКИЛОМЕТРОВЫЙ)  
 КИЛОМЕТР 12-й

«ЦЕНА» ПРАВИЛЬНОГО ОТВЕТА ЗА ЭТОТ ЭТАП — ДВАДЦАТЬ ОЧКОВ

По горизонтали: 5. Человек, обладающий всесторонними познаниями, широкой осведомленностью. 6. Участник телемарафона «Что? Где? Когда?». 9. Зодиакальное созвездие. 11. Род деревьев и кустарников семейства рутовых. 12. Деревянный или металлический сосуд с широким горлом, употребляемый в Древней Руси для разлива вина на пирах. 13. Город в Норвегии. 18. Полное пространство в толще земных пород. 19. Бездеятельность, отсутствие инициативы, предпринимчивости. 20. Единичная масса. 21. Советский философ, член-корреспондент Академии наук СССР. 24. Закрытое помещение для выращивания и содержания растений. 25. Специальность врача. 30. Летчик-космонавт СССР. 32. Итальянский писатель, антифашист. Романы: «Синьора Ава», «Земля Сакраменто». 33. Один из организаторов и руководителей петербургского «Союза борьбы за освобождение рабочего класса». 34. Морское судно. 36. Английский писатель, автор романов «Замок Брууди», «Звезды смотрят вниз». 37. Отечество, отчизна.

По вертикали: 1. Штат на северо-западе Венесуэлы. 2. Оптический прибор. 3. Устройство для излучения или приема радиоволн. 4. Город в Минской области. 7. Поднятый по разлому участок земной коры. 8. Документ об окончании высшего или среднего специального учебного заведения. 10. В Древнем Риме малый триумф. 14. Разновидность очков. 15. Большое селение в казахских районах. 16. Грызун с ценным темным мехом. 17. Советский литературовед и критик. Книги об А. П. Чехове, Н. В. Гоголе, Л. Н. Толстом, Ф. М. Достоевском. 22. Древнерусский писатель, летописец XI — начала XII вв., считается автором первой редакции «Повести о пламенных лет». 23. В греческой мифологии герой, сын Зевса и Данаи. 26. Первая российская социал-демократическая нелегальная газета. 27. Озеро на юго-востоке Приморского края. 28. Французский композитор XIX в., дирижер, создатель романтической программной симфонии. 29. Река на юго-западе Восточной Сибири, правый приток Енисея. 31. Русская актриса, с 1874 г. в Александринском театре в Петербурге. Прославилась в пьесах Н. В. Гоголя, И. С. Тургенева, А. Н. Островского. Одна из организаторов и председателей Русского театрального общества.



### КРИПТОГРАММА:

9 11, 12, 22, 20, 26, 17 5, 24, 10, 7, 13 34, 26, 16, 31, 15  
 33, 25, 37, 8, 29 19, 6, 16, 2, 37, 29, 4, 12, 22, 3 13, 8, 22, 29,  
 19, 6 24, 26, 12, 27 18, 37, 25, 17, 34, 11, 19, 32 23, 26,  
 12, 8, 14, 17, 20, 3 18, 10, 9, 31, 12, 8, 22, 17, 33, 22, 13, 7,  
 16 23, 13, 30, 35, 3, 10, 9, 3, 22, 19, 1. 21, 20, 10 5, 24,  
 25 6, 3 18, 26, 12, 8, 14, 17, 24?

Сроки отправки ответов — обычные: для жителей Ташкента — среда, для районов области — пятница следующей недели после опубликования кроссворда.



## ЕСТЬ ПОВОД УЛЫБНУТЬСЯ

К снимку, опубликованному в номере за 30 марта, в адрес жюри конкурса острологов поступило более 70 подписей. Предлагаем на ваш суд лучшие авторские находки.  
 «В жизни кадры эти редки, как катают отца детки», «Так в Союзе б всем дружить. Можно б жить — и не тужить» (В. Усова, Ташкент), «Дедовщина» (В. Коломенский, Ташкент), «Изменились, однако, у нас армена. Давно ли неволя охоте подвластна была? Теперь и охоте неволя семья» (И. Бухтар-

линский, Ташкент), «Совсем не вдруг он выбрал вожики: собака — друг; в автобусе дорожке», «Начинали век ракетный с космонавтки Лайки. А теперь назад, и каретам, едем на собаке», «Не завидую собачке. На сегодня все мы в сначке. Страстно жаждем перемены... Все резвее «сначут» цены» (В. Юсупов, Чирчик), «Наш папа нами часто правил: он уважать себя заставил» (Д. Зайков, Ташкент), «Не нужен транспорт на бензине, мы стали рикшами отныне» (О. Шевалье, Ташкент), «Раньше кормилец кормил всю семью. Сейчас же всем нам подложили свинью» (В. Каньшин, Ташкент), «Мы, к сожалению, не успели лошадку купить до второго апреля», «Простим излишнее кокетство тому, кто впал сегодня в детство» (В. Реттер, Янгиабад).

В предыдущем раунде единодушного мнения в оценке подписей не оказалось. По 8 баллов набрали О. Паршукова, В. Усова, Д. Зайков, В. Шеванин, В. Жидких. По шесть баллов читатели отдали подписям В. Коломенского, Ф. Реттера, В. Куманькова и Л. Абрамович. Удачи вам в следующем туре!

## Веселый карандаш

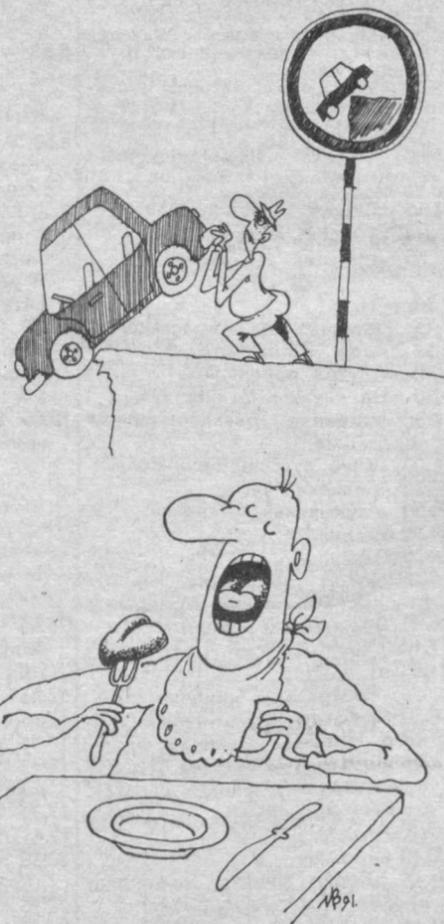


Рис. В. МУРОМЦЕВА.

Редактор  
 А. Т. ПУКЕЛОВ

## ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

Адрес редакции: 700000,  
 Ташкент ГСП, ул. Ленинградская, 32

Принятия — 32-55-69  
 Секретариат — 33-05-22  
 Писем

ОТДЕЛЫ:  
 33-12-83, 32-55-50  
 информация — 32-53-52, 32-58-57

Учредители:  
 Ташкентский обком Компартии Узбекистана и Ташкентский областной Совет народных депутатов. Индекс 64 673  
 Издатель:  
 Издательство ЦК Компартии Узбекистана.

Время подписания в печать по графику 19.00, номер подписан в 18.30.

Подписная цена — 8 коп.  
 Розничная — 10 коп.

Заказ 5228.

