

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

предлагает

рекламно-информационный выпуск

Орган Ташкентского обкома Коммунистической партии Узбекистана и областного Совета народных депутатов

1991
ИЮНЬ
8
СУББОТА
№ 109 [9494].
Цена 10 коп.

для вас

Какой заряд душевности надо иметь человеку, чтобы за 28 лет, ежедневно наблюдая человеческие страдания, сохранить в себе способность и стремление к сопереживанию. Алина Евгеньевна Пустовалова смогла сделать это. Больше четверти века она лечит детей в республиканском центре «Мать и дитя», и не было среди ее пациентов ни одного, которого не поставила бы она на ноги. В архиве Алины Евгеньевны — множество писем от родителей ребятишек, заболевания которых многие врачи лечить не брались. А она бралась за, казалось бы, безнадежное дело, и благодарностью за ее самоотверженное отношение к делу, за смелость, за высочайшую квалификацию всегда была благодарная улыбка ребенка. «А ради этой улыбки мы ведь и живем на этом свете», — в свою очередь улыбается Алина Евгеньевна...

Фото С. ВЕЛИЧКИНА.



ВНИМАНИЮ ЭРУДИТОВ И ВСЕХ ЧИТАТЕЛЕЙ «ТАШКЕНТСКОЙ ПРАВДЫ»!

16 июня, в воскресенье, мы приглашаем вас принять участие в читательской конференции, на которой хотим поговорить о конкурсах, проводимых на страницах нашей газеты.

В ПРОГРАММЕ КОНФЕРЕНЦИИ:

1. Награждение победителей и лауреатов конкурсов «КРОСС-МАРАФОН» и «ПОСЛЕДНИЙ ШАНС», организованных редакцией в 1989—1990 гг.

Напоминаем, что почетные дипломы «Кросс-марафона»-1 получают все участники, набравшие более 200 зачетных очков. Итоги конкурса «Последний шанс» будут опубликованы на следующей неделе.

2. Учреждение Клуба эрудитов «Ташкентской правды», вручение членских удостоверений, выборы правления клуба.

Как мы уже сообщали, членами клуба станут все марафонцы, заработавшие в прошлогоднем состязании не менее 100 зачетных очков.

3. Обсуждение вопросов, связанных с нынешней организацией и состоянием конкурсов «Марафон эрудитов», «Есть повод улыбнуться...» и др.

Свое мнение, замечания, советы, пожелания по этому поводу могут высказать все участники соревнований и их болельщики.

ИТАК, МЫ БУДЕМ РАДЫ ВСТРЕТИТЬСЯ С ВАМИ И ПОВОРОЧИТЬ ПО ДУШАМ НЕЗАВИСИМО ОТ ТОГО, УЧАСТВУЕТЕ ВЫ В НАШИХ КОНКУРСАХ ИЛИ ПРОСТО СЛЕДИТЕ ЗА ИХ ХОДОМ. НАПОМИНАЕМ: СИЛЬНЕЙШИХ МАРАФОНЦЕВ ЖДУТ ЦЕННЫЕ ПРИЗЫ, БОЛЬШУЮ ЧАСТЬ УЧАСТНИКОВ СОСТЯЗАНИИ — ПОЧЕТНЫЕ ДИПЛОМЫ И УДОСТОВЕРЕНИЯ ЧЛЕНОВ КЛУБА ЭРУДИТОВ, А ВСЕХ НАС ВМЕСТЕ — ИНТЕРЕСНЫЙ И, КАК МЫ НАДЕЕМСЯ, ПОЛЕЗНЫЙ РАЗГОВОР О ТОМ, КАК ЛУЧШЕ ОРГАНИЗОВАТЬ ДОСУГ.

Начало конференции в 11.00 часов по адресу: Ленинградская, 32. Телефон для справок: 32-55-50 (отдел писем).

Наш Пушкин



Принято считать, что у каждого — свой Пушкин. Так оно, наверное, и есть, если день рождения русского гения отмечается во всем мире. И все же, о великом поэте всех времен и всех народов мы с полным правом можем сказать, что прежде всего он — наш Пушкин, потому что ровно 192 года назад его подарила человечеству наша земля.

Вполне закономерно, что именно в день рождения А. С. Пушкина отметил свое тридцатилетие государственный музей поэта в Москве. К этому событию подготовили литературный вечер, организовали показ кинофильмов, посвященных великому поэту. Но главное — открыли выставку даров музея.

У солидного старинного особняка, значащегося под № 12 по улице Кропоткинской (а точнее — Пречистенке), завидная судьба.

Добавим, что фонды музея насчитывают ныне свыше 100 тысяч единиц хранения. И число это постоянно растет. Как и количество посетителей, которое за время существования музея составило 2 миллиона 665 тысяч человек.



Туристическая фирма «ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ»

УзРХО «Сайех-интур»

при Кабинете министров УзССР

ПРЕДЛАГАЕТ ПУТЕВКИ

и гарантирует приятный отдых и увлекательные путешествия

ПО СЛЕДУЮЩИМ МАРШРУТАМ:

ТУРИСТИЧЕСКИЕ: июля, с 3 по 13 августа, с
РИГА, ЮРМАЛА — 5 по 10 сентября, с 5 по
пансионат «Лиелупа», с 10 октября, со 2 по 7
15 по 25 июня, с 4 по 14 ября.

НАШ АДРЕС: ФИРМА «ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ», ПРОСПЕКТ ЛЕНИНА, 15, в здании «Узбекинторга», тел.: 34-62-41, 34-43-69.

МИНСК, с 29 июля по 2 августа, с 26 по 30 августа.

КИЕВ, с 21 по 25 июня, с 3 по 13 июля, с 26 по 30 августа, с 20 по 24 сентября.

ОДЕССА, с 1 по 15 августа, с 20 по 24 сентября.

ТАЛЛИНН, с 21 по 25 июня, с 12 по 16 июля.

ЛЬВОВ, с 7 по 12 июня, с 5 по 10 июля, со 2 по 7 августа, с 6 по 11 сентября.

ЛЕНИНГРАД, с 6 по 15 июля, со 2 по 11 августа, со 2 по 6 сентября.

ИССЫК-КУЛЬ — пансионат «Мелиоратор», с 10 по 22 июня.

САНАТОРНО-КУРОРТНЫЕ:

СОЧИ, пансионат «ОРБИТА», с 28 июня по 10 июля, с 6 по 18 сентября, с 1 по 13 октября; лечение: сердечно-сосудистые заболевания, кардиология, радикулит, в лечебнице «Мацеста».

ЕССЕНТУКИ, со 2 по 25 ноября; лечение — гипертонические заболевания.

ПЯТИГОРСК, с 26 июня по 19 июля; лечение: опорно-двигательный аппарат, гинекология, желудочно-кишечный тракт, неврологические заболевания.

НОВОСТИ ОДНИМ АБЗАЦЕМ

● Президент СССР М. С. Горбачев посетил с кратким рабочим визитом Швецию. По взаимной договоренности стороны решили свести к минимуму официальный протокол, и практически вся программа краткого рабочего визита отдана переговорам. У входа в правительственную канцелярию М. С. Горбачева и И. Карлссона обступают журналисты. М. С. Горбачев сказал:

— Как и в Осло, хотя мы располагали ограниченным временем, мы использовали его рационально. Нам удалось поговорить основательно. По просьбе премьер-министра и его коллег я подробно рассказал о нынешнем этапе перестройки. Коснувшись вопроса о предоставлении независимости республикам, Президент СССР подчеркнул, что «эта проблема должна решаться в рамках демократического процесса, в рамках конституции. Того, кто пытается сорвать этот конституционный процесс, я должен сказать, ждут большие разочарования».

Интенсивная программа восьмичасового пребывания советского руководителя в Швеции завершена. В аэропорт Амстердама проводит М. С. Горбачева прибыли Ингвар Карлссон, другие государственные деятели Швеции.

● В Комитете Верховного Совета СССР по аграрной и продовольственной политике рассмотрен ход выполнения постановления союзного парламента о неотложных мерах в агропромышленном комплексе. Как и следовало ожидать, наиболее остро вновь стояли вопросы экономического положения и материально-технического обеспечения крестьян. На днях Верховный Совет подтвердил намерение добиваться отмены несправедливого решения Госбанка, взвинтившего процентные ставки на прежние кредиты для села. Несбалансированность ценового эквивалента во взаимоотношениях села и промышленности усугубляется прорехами в поставках крестьянам техники, стройматериалов.

● Принятием итогового коммюнике завершилось трехдневное совещание представителей комитетов и комиссий Верховных Советов десяти союзных республик по вопросам национальных, религиозных и других меньшинств. В документе, под которым поставили подписи представители Армении, Белоруссии, Грузии, Казахстана, Латвии, Литвы, Молдовы, РСФСР, Украины и Эстонии, подчеркивается, что защита прав национальных меньшинств относится к обязанностям суверенного государства и их права рекомендуются закрепить в законодательствах.

УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА УЗБЕКСКОЙ СОВЕТСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

О преобразовании Ташкентского ордена Дружбы народов института народного хозяйства в Ташкентский государственный экономический университет

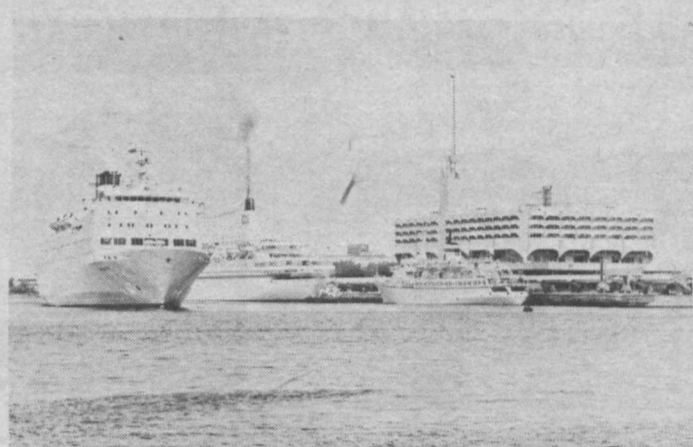
В целях дальнейшего развития экономической

КОММЕНТАРИЙ

К Указу Президента Узбекской ССР

Принятие данного указа связано с необходимостью коренной перестройки подготовки высококвалифицированных экономических кадров для народного хозяйства в соответствии с требованиями со-

В защиту города имени Ленина



Отстоим Ленинград!

Уважаемая редакция!
Убедительно просим поместить в газету наше письмо. Собственно, это не заметка, а крик наших сердец. С колыбелью революции нас связывает не то что многое — вся наша жизнь. Сыновья наши живут и работают в Ленинграде. Там же родились, выросли и похоронены многие наши родственники. Мать одного из нас в начале века совсем юной, едва научившись читать и писать, была отправлена в тот самый Санкт-Петербург «девочкой на побегушки» в портновскую, естественно, частную мастерскую. Участвовала в революционных событиях февраля и октября 1917 года, по ленинским декретам несколько лет работала ликвидатором неграмотности в глухих деревнях под Ленинградом. Племянники ее Валентин и Петр погибли, защищая Ленинград (не Санкт-Петербург!). Один из нас, родившийся в Ленинградской области, едва научившись ходить, испытал на себе влияние рабочих «Красного гвоздильщика», шефствовавшего над жителями Агашинского сельсовета. Выучился читать трех лет от роду благодаря газете «Ленинские искры».

Полагаем, что все это — убедительные доводы в пользу нашего участия в обсуждении вопроса о возможном переименовании Ленинграда. Но так уж получается в перестроечных заскоках мысли некоторых деятелей «от демократии», что с нашим мнением не только не считаются, нас и за людей-то не считают. Обвиняя нашу партию в «двойной морали», сами «обер-демократы» и «обер-радикалы» обладают по

крайней мере уже не двойной, а пятидесятикратной моралью. У всех на памяти, даже школьников, их вой по поводу 18 миллионов управленцев в стране — «паразитов», как их называли. Ну, думалось, дорвутся до власти эти «защитники Отечества и народа» и развернут кампанию за сокращение управленческих аппаратов, и выйдет на передовые позиции человек труда.

Увы! По нашим скромным подсчетам, параллельные административные, партийные, депутатские и иные «фондовые» образования составляют не менее 10 — 12 миллионов единиц, которые не только (в основной своей массе) не служат рабочему и крестьянину, а сосут из них соки даже в большей степени, чем пресловутая административно-командная система.

Возрожденные «их сиятельства» и «превосходительства» занимаются в основном разрушением всего и вся. Чего стоит кампания по переименованию улиц, переулков и целых городов. (Кстати, наш Ташкент — не исключение). В любой речи «сиятельные демократы» истерично вопят о народных деньгах, уплывающих в песок вместо строительства жилья, а что делают сами? На переименование Ленинграда потребуются как минимум сто пятьдесят миллионов рублей. Подсчитайте, сколько обездоленных могли бы на эти средства обрести более-менее сносное жилье... Представьте, какой порядок можно было бы навести в Пушкине, Павловске, парки которых практически превратились в пустыри, заросшие бурьяном, и свалки нечистот. Но господа «демократы» ду-

мают о другом, хотя коренные ленинградцы в абсолютном большинстве своем живут в старых квартирах без каких-либо удобств. Сестра одного из нас получила квартиру (9 кв. м при кухне на пять семей) еще в 1926 году. Кстати, муж ее был одним из партийных руководителей Ленинграда). Так до сих пор там и живет, правда, теперь на кухне с недавнего времени — две семьи. А ванны, как не было, так и нет.

И еще одно. Почему-то забывают нынешние «их сиятельства» и «превосходительства», что они и писателю научились, не говоря уже о высшем образовании и их нынешнем политическом положении, только благодаря идеям Ленина, главная суть которых состоит во всеобщей грамотности, в свободе человека труда и возможности пользоваться результатами своего труда. Между прочим, «архидемократические преобразования» в здравоохранении, проводимые перестроечными теоретиками и политиками, уже низвели его до уровня прошлого столетия, практически развалили.

Все это получается по причине того, что «демократические радикалы» и «радикальные демократы», захватившие руководящее кресло при попустительстве и даже поддержке одуряченного народа, изгоняя «политику» и «идеологию» из практики хозяйственных отношений, насаждают еще более жестокую идеологию (уже без кавычек!), еще более жестокую политику (тоже без кавычек!) — такую политику, при которой они и их мафиозные корпорации могли бы набивать свою мощь. А спектакли «с переименованием», то бишь с «переименованием», это для отвода глаз, чтобы рабочему, крестьянину, интеллигенту некогда было размышлять, что же в действительности делается для народа.

Недавно мы побывали в Кронштадте, встречались с военными моряками, которые много теплых слов сказали об Узбекистане, связях их семей с нашей республикой. Нам было приятно, что моряки Кронштадта верны идеям и традициям Балтийского флота.

Дорогие друзья! Отстоим Ленинград! Не позволим политикам разыграть мерзкий спектакль!

Г. ЛЮБИМОВ,
участник Великой Отечественной войны.

В. СТУЛОВСКИЙ,
участник афганской войны.

В Президиуме Верховного Совета Узбекской ССР

7 июня состоялось заседание Президиума Верховного Совета Узбекской ССР, на котором всесторонне обсуждены вопросы открывающейся

12 июня пятой сессии Верховного Совета Узбекской ССР двенадцатого созыва.

В заседании принимали участие Президент Узбекской

ССР И. А. Каримов, вице-президент Узбекской ССР Ш. Р. Мирсаидов, заместитель председателя Кабинета министров Узбекской ССР Б. С. Хамидов.

науки, повышения уровня высшего экономического образования и улучшения обеспечения народного хозяйства республики кадрами специалистов:

1. Преобразовать Ташкентский ордена Дружбы народов институт народного хозяйства в Ташкентский государственный экономический университет.

2. Кабинету министров при Президенте Узбекской

циально - экономического развития республики и перехода к рыночным отношениям, решения приоритетных задач переподготовки и повышения квалификации руководящих работников и специалистов, а также развития экономической науки, укрепления ее связи с производством.

ССР (т. Самандарову Э. С.) подготовить соответствующее постановление, предусматривающее организационные меры по реализации настоящего указа.

Президент Узбекской Советской Социалистической Республики.

И. КАРИМОВ,
гор. Ташкент,
6 июня 1991 г.

Преобразование института в университет отражает те качественные изменения, которые произошли в этом крупном научно-учебном центре за последние годы, развития его интеллектуального потенциала и материально-технической базы. Предусматривается осуществлять подготовку экономистов широкого про-

филя по 25 общеэкономическим, инженерно-экономическим, учетным и другим специальностям, в том числе международным экономическим отношениям. В настоящее время действует факультет повышения квалификации по внешней экономической деятельности с филиалами в Самарканде и Коканде; институт сотрудничает с рядом зарубежных научно-учебных и информационных центров, которые осуществляют подготовку, переподготовку и повышение квалификации кадров, способных реализовать новые принципы и методы хозяйствования, обеспечить эффективность предпринимательской деятельности.

Научный потенциал института включает более 400 кандидатов наук, доцентов, 43 докторов наук, профессоров, ведущих фундаментальные и прикладные исследования по

актуальным проблемам рыночной экономики, эффективному функционированию различных отраслей народного хозяйства. Формируются научные школы, происходит интеграция обучения, науки и производства по многим направлениям экономического развития республики. Осуществляется компьютеризация процессов обучения и научной деятельности.

Преобразование института в университет даст возможность значительно поднять его роль как центра экономического образования, развития науки и формирования современного экономического мышления. Будет внедрен более высокий стандарт обучения, обеспечена двухступенчатая подготовка кадров (бакалавров и магистров), возвращена подготовка преподавателей для системы экономического образования.

«Голоса детей» — фольклорный фестиваль под таким названием прошел в республике. Его участники представляли все нации и народности, проживающие в Узбекистане.

Организаторами фестиваля выступили Министерство народного образования Узбекской ССР, ЦК ЛКСМ Узбекистана, республиканский Совет пионерской организации, главный Дворец пионеров и школьников республики и газета «Пионер Востока». На проведение фестиваля выделено тридцать пять тысяч рублей.

В рамках фестиваля был проведен гала-концерт в крупнейшем концертном зале республики на площади Дружбы народов. Десятки выступлений состоялись на спальных площадках детских парков Ташкента и городов области. Большим успехом пользовалась выставка детского прикладного искусства. Дети побывали в национальных культурных центрах, ознакомились с их работой.

Во время фестиваля десятки его участников обрели новых друзей, выявлены юные дарования. А главное, ребята лучше узнали о культуре.

Новый детский комбинат на 280 мест начал действовать в колхозе имени Навои Ташкентского района.

— На его строительство коллектив хозяйства выделил один миллион шестьсот тысяч рублей, — сказал руководитель колхоза Гани Валиев. — Это уже четвертый детский комбинат в колхозе. Теперь у колхозников нет проблем с устройством детишек в ясли и садик.

Обеспечив всех детей местами в детских дошкольных заведениях, здесь решили сразу несколько проблем. Впервые, ребята там находятся под постоянным наблюдением врачей, получают достаточно калорийную пищу. А в вторых, с началом работы нового детского комбината в колхозе двести восьмидесяти мам смогут заняться посильной для них работой как в хозяйстве, так и на дому.

Жилищный вопрос

ПРЯМАЯ
32-58-57
ЛИНИЯ

«Интересно узнать, получили ли возможность продавать за валюту часть угля шахтеры Узбекистана или нет? Ведь в забастовке они не участвовали».

Р. ГУЛЯМОВ.
Янгиюль.

Все предприятия угольной промышленности страны теперь могут самостоятельно распоряжаться 7 процентами добытого угля. В том числе, разумеется, и шахтеры Ангренского угольного разреза.

Как нам сообщили в производственном объединении «Средазуголь», уже сейчас с амгренцами готовы торговать Китай, Турция, Италия и Испания. Однако существует одна серьезная проблема: транспортировка. Уголь необходимо доставить до ближайшего порта. Выходит, чтобы груз попал, скажем, в Китай, надо вести его во Владивосток через всю страну. Переправлять уголь по железной дороге — себе дороже. Словом, трудности.

Однако, как известно, безвыходных положений не бывает, и сейчас эта проблема совместно с потенциальными зарубежными партнерами решается на правительственном уровне.



КОРЕНЬ КВАДРАТНОГО МЕТРА

58 счастливых семей вселились в новый 12-этажный дом, что близ Центрального рынка в Ташкенте. Это первое из четырех зданий, входящих в молодежный жилой комплекс «Фрунзевец».

Полностью МЖК будет сдан в будущем году. Три 58-квартирных дома и здание со спортзалом, кафе, кружковыми кабинетами заселят молодые семьи работников крупнейшей предприятия района — пайчиков комплекса.

Строительство ведет коллектив СУ-5 треста № 135 Главташкентстроя. Несмотря на обычные для любого строительства проблемы — неритмичные поставки стройматериалов, нехватку металлоконструкций, брига-

да Валентина Кима из графика не выбивается. Так что объект будет сдан в срок.

Что это значит? Не секрет, что жилищная проблема — одна из острых в нашем городе. Сейчас в очереди на жилье стоят около 60 тысяч семей, и очередь эта постоянно пополняется. Бытовая неустроенность прежде всего отражается на благополучии молодых, что подтверждает вопиющая статистика распадающихся браков. Корень квадратного метра — корень многих бед.

Свой дом для молодой семьи многое значит. Хочется надеяться, что в молодежном жилищном комплексе «Фрунзевец» живут только счастливые люди.

Фото А. БАЖАНОВА.



«СОВПЛАСТИТАЛ» НАРАЩИВАЕТ МОЩНОСТИ

Монтаж оборудования, поступившего из Италии, начат на строящемся заводе санитарно-технических изделий — новом объекте совместного советско-итальянского предприятия. Линия, позволяющая получать полимерные материалы, выдана после необходимого процесса исходный материал для изготовления легких и удобных ванн. Мощность линии — 10 тонн сырья в сутки. Здесь же, в цехах произ-

водственного корпуса, планируется наладить выпуск предметов для интерьера ванной комнаты. Производственники намерены отправить первую партию таких товаров хозяйственного обихода до конца этого года.

Приобретение новейшей технологии и техники обходится недешево. Но «Совпластитал» смело идет на затраты, делая ставку на научно-технический прогресс. [Корр. УзТАГ].

ПРЯМАЯ
32-58-57
ЛИНИЯ

— На станции метро «Площадь имени Ленина» вдруг, к великой радости пассажиров, вновь заработала касса размена денег. Это очень удобно. Только вот не знаем, это опять какой-то эксперимент или, наконец, руководство Ташметрополитена вняло нашим просьбам и решило вернуться к прежней практике, когда интересы потребителей были прежде всего? — интересуется наша читательница Раиса КАЛЫШЕВА из Ташкента.

— Мы приняли решение открыть кассы по размену денег на всех станциях, где большой пассажиропоток, — информировал дежурного по «Прямой линии» начальник Ташметрополитена А. Мирджалилов.

— Да, но на многих станциях с большим потоком пассажиров кассы размена денег закрыты!

— Мы не можем пока набрать достаточное количество кассиров. Пользуясь случаем, приглашаю всех желающих к нам на работу.

ПЛУБ ЗАЩИТЫ ПОТРЕБИТЕЛЕЙ

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

НАШИ «ГОРЯЧИЕ» ТЕЛЕФОНЫ:
32-58-57,
33-02-92
ВОПРОС

В. Т. Бунтова, ветеран ВОВ, Куйбышевский район: «Меня, как и многих ветеранов войны, интересует вопрос о льготном довольствии. Об отмене этой формы распределения ничего и нигде не было сказано: сделали тихо, без афиширования. В магазине № 35 Куйбышевского райпещторга провели «акцию» очень технично. Выходит, и стар и млад теперь имеют равные права?»

Ю. Разуваев, Куйбышевский район: «Чем закончилась «эпопея» с табачными изделиями? Неужели так трудно решить оптимально этот насущный для многих вопрос?»

ОТВЕТ

Заместитель заведующего торговым отделом Куйбышевского райисполкома Р. Азизов: «Обиду ветерана В. Бунтовой понять можно, но ее обвинения в том, что льготы ветеранам, пенсионерам отменили, можно сказать, «под шумок», не совсем справедливы. Решение это было принято на самом высоком уровне — Кабинетом министров при Президенте Узбекской ССР.

Ну а о том, что было сделано это по-справедливости, подтвердила жизнь. Принятое решение при данных обстоятельствах вынужденное, но единственно верное.

Что касается вопроса Ю. Разуваева об обеспечении табачными изделиями в Куйбышевском районе, то к оптимальному решению, мы, кажется, уже пришли. Пенсионеры, ветераны будут получать «табачок» в магазинах по месту жительства, а работающие — по месту работы».

ВОПРОС

Л. Андреева, Ленинский район: «Уж чем-чем, а подорожавшей платой за проезд в городском транспорте люди еще долго будут недовольны. И в особенности — мы, пенсионеры. Уже и с чьей-то легкой руки пущена шутка: выдаваемой компенсации только на проезд и хватает. Что ж, а в этой шутке доля истины. Одно время очень долго говорили о каких-то льготах на проезд. Да быстро приумолкли. Зато в других городах, судя по сообщениям, сумели и пенсионеров не обидеть, а кое-где сделали проезд даже бесплатным. Что думают на

этот счет наши руководители?»

ОТВЕТ

Начальник управления по координации работы и развитию наземного городского транспорта Ташгорисполкома А. Муинов: «В отношении бесплатного, а точнее сказать, безбилетного проезда наши специалисты тоже много ломали голову. Но пока приходим к выводу, что в таком крупном городе, как наш, это неприемлемо. И население велико, велик и удельный вес предприятий, не способных «потянуть» транспортный налог (это только за их счет и можно ввести безбилетный проезд).

Что касается введения льготных проездных карточек на различные виды транспорта, то тут, действительно, в Ташкенте вышла некоторая заминка. Затормозила сама подготовка проездных карточек нового образца. Чтобы избежать всяких махинаций, издечек, транспортные управления не стали прибегать к услугам местных типографий. Заказали в других городах. Но поскольку там типографии загружены, процесс подготовки «льготных» проездных карточек займет определенное время. Но из положения вышли: на карточках старого образца стали штамповать новую льготную стоимость. Так, автобусный проездной билет на месяц стоит 6 рублей, совмещенный на трамвай и троллейбус — 4 рубля 50 копеек, комбинированный — 7 рублей.

С 1 июля студенты, пенсионеры, инвалиды, имеющие права на льготы, могут приобрести эти самые карточки во многих билетных киосках.

Ведущий рубрики
А. КУЗЬМИН.

УРОЖАЙ В КОНСЕРВАХ

Первые тонны овощей и фруктов нового урожая уже поступают на консервные заводы. А подготовлены ли они к сезону? Получит ли потребитель в достатке вкусную и качественную продукцию?

Создание государственно-кооперативного концерна «Узплодоовощинпром» благотворно сказалось на решении назревших в этой отрасли проблем. За счет реконструкции предприятий, внедрения современной технологии предусматривается улучшение качества выпускаемой продукции. А это в конечном результате открывает возможность выхода и на мировой рынок. Чтобы поправить свое финансовое положение, предприятия будут стремиться отправлять за пределы республики продукцию не в виде сырья, а уже переработанную.

Теперь на консервных предприятиях вводится правило — «отборные плоды — на переработку». А ведь в прежние годы бытовала иная практика — «некачественное — на завод». Теперь в республике будут принимать на переработку как никогда много урожая — 12 процентов фруктов, 26 процентов овощей, 15 процентов винограда. Если в прошлом году было произведено 966 миллионов условных банок консервов, то в нынешнем намечено довести этот показатель до 1.200 млн.

Увеличение производства продукции на душу населения в ближайшее время становится одной из важнейших задач концерна. А это, в свою очередь, требует дальнейшего укрепления материально-технической базы отрасли.

Дело в том, что почти на всех предприятиях половина

рабочих процессов выполняется вручную, почти 40 процентов оборудования устарело. Поэтому актуальной задачей для концерна становится организация научно-технического центра, который бы дал возможность быстрее решать вопросы технического снабжения отрасли.

Сезон уже начался. И работники концерна, объединившего специализированные плодовоовощные и виноградарские совхозы и перерабатывающие предприятия, стремятся эффективно использовать имеющиеся мощности и резервы. Наладив производство вин и коньяка, концерн сумел добиться первых результатов в деле роста прибылей. Подтверждением тому — успех ряда подрядных предприятий, и в частности Самаркандского комбината имени Ховеренко, Ташкентского, Кокандского и Янгиюльского винозаводов.

— Увеличение закупочных цен повысило стоимость дехканского труда, — сказал председатель концерна А. Х. Ташкенбаев. — Но не намного. Поэтому земледельцы по этим ценам будут продавать для консервирования не слишком качественное сырье. Вот почему заводы вынуждены закупать продукцию по договорным ценам. Конечно, плодовоовощные консервы немного подорожают, но зато качество их улучшится.

Именно так закупал в прошлом году сырье Газалкентский консервный завод. Компоты и варенье из черешни, вишни, малины, смородины пользовались большим спросом у населения. Такая практика оправдала себя.

П. НИШАНОВ,
корр. УзТАГ.

ДРАМА

«ДЕРЕВЬЯ УМИРАЮТ СТОЯ»

Этот спектакль показывает сегодня Камчатский драмтеатр, выступающий на сцене театра имени Горького.

Со дня первой постановки в 1950 году эта пьеса Александра Касоны стала популярной в обеих Америках и Европе.

Мастер лихих сюжетов, Касона предстает здесь в привычном блеске. Внук сенатора Бальбоа, получив от деда пощечину, убегает из дома.

Страдающий старик полон раскаяния, но не решается открыть всю правду жене, для которой любовь к внуку — это единственный смысл жизни.

Выход, найденный сенатором Бальбоа, — ложь. И счастливая бабушка вновь обретает своего внука Маурисио. Теперь ее любимый мальчик — архитектор. Он живет в Канаде, регулярно пишет письма, у него красивая жена, масса денег и хороших манер.

Но однажды Бальбоа получает телеграмму от настоящего внука: спустя двадцать лет Маурисио возвращается. Но какому? Здесь и начинаются главные события пьесы.

Стремясь спасти созданную им иллюзию, Бальбоа обращается в некую филантропическую организацию. Директор этой конторы и становится тем лже-внуком, который предстанет перед сенатором Эухенией тем самым интеллигентным аристократом из писем.

Но фарс сталкивается с жизнью. Ситуации, поначалу комедийные, накладываются одна на другую, и вот уже персонажи охвачены плотными узлами титровой интриги, а действие неотвратно приближается к драматической развязке.

Спектакль поставлен Феликсом Берманом, художник — Владимир Колтунов, в ролях: засл. артисты РСФСР Елена Ульябина, Михаил Кашаев, Майя Соловьева и артисты Татьяна Дергузова, Виктор Савельев, Анатолий Бледный, Зоя Янышева, Галина Стулакова и Александр Стешевский.

9 июня театр показывает «Политу» В. Набокова, 10 — «Услуга за услугу, мадам!» К. Манья, 11 — «Опасные связи» Ш. де Ланкло, 12 — «Я стою у ресторана» Э. Радинского, 13 — «Деревья умирают стоя» А. Касоны, 14 — «Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина» В. Войновича.

ВЫСТАВКИ

ФАРФОР, АКВАРЕЛЬ

Сейчас желающих увидеть редчайшие образцы старинного русского фарфора в Государственном музее искусства УзССР гораздо больше, чем в первые дни, после открытия выставки. Экспозиция привлекает не только шедеврами, изготовленными на заводах Гарднера 200 и более лет назад, но также произведениями других предприятий России, каждое из которых имело свой стиль и свои профессиональные секреты.

Привлекательна и другая выставка, открывшаяся в музее. На ней — акварельные и графические листы ташкентского художника Бориса Токмина. Его избалованный жанр — горные и полевые, изредка городские пейзажи.

ГАСТРОЛИ

НАШ ГОСТЬ — ТЕАТР «РОМЭН»

«Мы — цыгане» — коронный спектакль московского цыганского театра «Ромэн». Созданный знатоками цыганского фольклора, талантливыми режиссерами и исполнителями И. Ром-Лебедевым и Н. Сличенко, спектакль неизменно вызывает восторженную реакцию публики.

11-го вечером во Дворце Дружбы народов имени В. И. Ленина снова — «Мы — цыгане».

«Ромэн» не впервые в Ташкенте. Его гастроль проходит с неизменным успехом. Вот почему, учитывая пожелания публики, объединение «Союзтеатр» вновь пригласило «ромэнцев» в Ташкент. На этот раз театр показывает не три, как в прежние гастроль, а шесть спектаклей.

Что же еще покажет театр на этой неделе? 10 июня — «Четыре жениха», 12 — «Мы — цыгане», 13 — «Горючая кровь», 14 июня — «Цыганка Аза». Начало спектаклей в 19.30.

КИНОПРЕМЬЕРЫ

ЧТО ПРОИЗОШЛО НА МОНАСТЫРСКИХ ПРУДАХ

Где-то в Подмосковье, на берегу спокойного пруда, не впервые собрались на дружескую пирушку мотоциклисты. Четверо парней и девушка. В это же время неподалеку от места, где веселятся ребята, происходит убийство. Его жертва — фронтончик, уважаемый в городе человек. Увидев милицию, прощывающуюся окрестности, ребята, хоть и не чувствовали за собой никакой вины, бросились бежать: срывается инстинкт — держись подальше.

Так начинается фильм «Убийство на монастырских прудах» (сценарист И. Агеев, режиссер И. Хамраев, студия «Петрополь» киноассоциации «Ленфильм») и ТПО «Союзтелефильм»). Подозрение падает на одного из мотоциклистов. Ни в чем не виноватому человеку грозит суд. Перед зрителем разворачивается картина расследования, когда местные начальники, дабы угодили вышестоящим, готовы на любую подлость. Удается ли им достичь своей цели, вы узнаете, посмотрев фильм. В главной роли снимается хорошо известный нам по другим лентам Андрей Ташков.

АФИША

ОПЕРА И БАЛЕТ

ЛЕГЕНДА — НА ЯЗЫКЕ ХОРЕОГРАФИИ

Может ли старинная легенда, да еще переведенная на язык хореографии, волновать людей XX века? Конечно, может. И в этом легко убедиться каждый, кто познакомится с оперой «Томирис» — вечером 14 июня, она идет на сцене театра имени Навои.

Героиня балета — Томирис, женщина удивительной красоты и душевного мужества. Спектакль от начала и до конца строится на остром и темпераментном диалоге Томирис, царицы свободлюбивых саков, для которой нет ничего важнее, чем счастье ее народа, и царя Кира, пришедшего на чужую землю, чтобы завладеть ею.

Литературным материалом для балета послужила историческая повесть Я. Ильева «Питнистая смерть» (автор либретто Олег Узасов). Музыку написал Узасов. Народный артист УзССР Ибрагим Юсупов, главный балетмейстер театра, сразу же оценил ее психологизм, драматическую насыщенность и яркий динамичный рисунок, поставил спектакль.

Томирис покоряет зрителя. В ней есть все, что делает героиню близкой нам: человек большой души, способный к самопожертвованию, она вместе с тем женщина, которая бывает трогательной и даже беззащитной. Партию Томирис танцует народная артистка КК АССР и заслуженная артистка УзССР Замира Давлетмуратова.

В остальные дни недели: 8 июня — «Флория Тоска» Пуччини, 9-го днем — «Золушка» Прокофьева, вечером — «Иоланта» Чайковского, 11 — «Збунишко» С. Джалила, 12 — «Жизель» Адама, 13 — «Аида» Верди. Начало вечерних спектаклей в 19, дневных — в 12.00.



«Тысячелетие» — фильм, в котором слились фантастика и детектив. Поставленный на студии «Сладен эртертейнмет корпорейшн» (Англия) режиссером Майклом Андерсоном, фильм сразу же захватывает зрителя: Билл Смит знакомится с привлекательной и не похожей на других женщиной по имени Луиза; неожиданно появившаяся, она так же неожиданно исчезает; Луиза оказывается посланницей цивилизации, которая спасает людей, терпящих катастрофы в космо-

се. Но это только начало. А дальше... На экраны Ташкента и области выходят также фильмы: «Бермудский треугольник» (Польша), «Авария — дочь мента» («Мосфильм»), «Палач канализации» (США), «Садбаба века» (Франция), «Стрелки на дороге» (ТО «Триллер»), «Золотополюска, или Золотая крепость» (США), «Я сверху правосудия» (Индия), «Крепкий орешек» (США). Кадр из фильма «Бермудский треугольник».

Advertisement for PETROBALT, a regional enterprise in Riga, Latvia. It offers various construction equipment including manual brick presses, vibrators, and concrete pumps. Contact information: 226013 Riga, Valdemara St. 118, Tel. 371610.

Advertisement for AEROTUR, a Novosibirsk company. It offers air cargo services to various countries. Key features include express delivery, door-to-door service, and flexible scheduling. Contact: Novosibirsk Airport, Tel. 28-17-65.

Advertisement for 'НЕДОЕДАЕМ И... ПЕРЕЕДАЕМ' (We don't eat and... overeat). It discusses health and nutrition, mentioning vitamins and minerals. It includes a list of products like 'Холодник по-белорусски' and 'Картофельные палочки'.

Advertisement for 'ПОСТУПАЙТЕ УЧИТЬСЯ!' (Enroll to study!). It promotes a technical school in Tashkent for training in various professions. It lists admission requirements and contact information for the school.

Advertisement for 'ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ' (Announces admission). It is for the Ministry of Higher and Secondary Special Education of the USSR, specifically for the Khan-Garan Technical School of Construction Materials. It lists subjects and contact info.

Advertisement for 'ПОСТУПАЮЩИЕ СДАЮТ ЭКЗАМЕНЫ!' (Applicants take exams!). It details the exam schedule and subjects for students entering the Khan-Garan Technical School. It also includes a note about the school's location and contact info.

Recipe section titled 'Весьма кстати эти рецепты:' (These recipes are very timely). It includes recipes for 'Холодник по-белорусски' (Belarusian cold soup) and 'Картофельные палочки' (Potato sticks).

Advertisement for 'Снимается фильм В ТИТРАХ — ПОТОМКИ ТАМЕРЛАНА' (A film is being shot in TITRAX — THE DESCENDANTS OF TAMERLANE). It promotes a film about the life of Tamerlane and mentions the involvement of local residents.

Advertisement for 'Участовать в создании фильма' (Participate in the creation of a film). It invites people to help with the production of a film about Tamerlane, mentioning the involvement of local residents and the film's title.

ЭКРАН В ВАШЕМ ДОМЕ

Понедельник *

10 ИЮНЯ

УзТВ I

18.00 Новости.
18.10 «Мама для мамонтёнка». Мультфильм.
18.20 Концерт для детей.
18.50 Показывает студия «Ешлик». «Замин нидоси».

19.30 «Грани познания».
19.55 «Я с подружкой». Концерт.
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Жанылыктар».

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ!
В связи с профилактическими работами в понедельник, 10 июня, передачи ЦТ I с 6.00 до 17.00 будут транслироваться по каналу УзТВ I.

6.00 «Утро».
8.30 Премьера телевизионного документального фильма «Плач перепелки». 1-я серия.
9.35 Новое поколение выбирает... «Юниор-банк».

13.00 Футбольное обозрение.
13.30 Концерт-презентация акционерного общества «Анис» в Государственном центральном концертном зале.
14.30 ТСН.
14.45 «Сын». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия («Экран»).

20.30 «Время».
21.10 Футбольное обозрение.
21.40 М. де Фалья. Семь испанских народных песен.
22.00 Навстречу выборам.
23.00 Играет М. Плетнев (фортепиано).

15.05 «Тигренок в чайнике». Мультфильм.
15.15 Легкая атлетика. Международные соревнования серии «Гран-при». Передача с Центрального стадиона «Локомотив».
18.30 «Голос Азии». Презентация II Международного конкурса популярной музыки и песни.

Вторник *

11 ИЮНЯ

УзТВ I

18.00 Новости.
18.10 «Алдар Косе и бай». Мультфильм.
18.20 Для детей. «Необыкновенное состязание». Дипломный спектакль студентов отделения кукол Ташкентского института культуры.

XII созыва. «Дружеские связи навечно». Видеофильм.
23.35 «Мастера искусств». Народный артист Узбекской ССР композитор Имомжон Икрамов (продолжение).

концерт «Пел много, как никогда». Вспоминает И. С. Козловский.
10.30 Детский час (с уроком французского языка).
11.30 ТСН.
11.45 Актуальный репортаж.

19.20 Премьера телевизионного документального фильма «Плач перепелки». 2-я серия.
20.30 «Время».
21.10 Музыка в эфире. Избранное.
21.50 «Россия перед выбором: что обещают претенденты?»

Эстрадный концерт. 9.35 «Аленький цветочек». Мультфильм.
10.30 «Невеста с севера». Телевизионный художественный фильм (студия телефильмов «Ереван»).
13.30 Фильм — детям. «Бабушка для всех» («Грузия-фильм»).

Среда *

12 ИЮНЯ

УзТВ I

8.00 «Если хочешь быть здоров...»
8.10 «Человек и природа». Кинопрограмма.
9.10 Экран повторного фильма. «Кто ты, всадник!» Художественный фильм («Казахфильм»).

21.55 Коммерческий вестник.
22.00 «Ахборот».
22.20 На V сессии Верховного Совета Узбекской ССР XII созыва.

го фильма «Плач перепелки». 3-я серия.
9.45 Премьера телевизионного документального фильма «Место происшествия — Лешкин луг» (г. Киров).

16.15 Впервые на экране ЦТ. «Защитник Седов». Художественный фильм («Мосфильм»).
17.00 «Но под одной бедою сплотится наша Русь...» О возрождении нравственности и культуры.

ВНИМАНИЮ ТЕЛЕЗРИТЕЛЕЙ!
В связи с профилактическими работами в среду, 12 июня, передачи ЦТ II будут транслироваться с 17.35.
17.35 «Нить Ариадны». Телевизионный документальный фильм.

Четверг *

13 ИЮНЯ

УзТВ I

8.00 «Если хочешь быть здоров...»
8.10 «Крестьянский статус». Телефильм.
9.10 «В джунглях, где реки бегут...» Художественный фильм.

кистана Салохиддина Лутфуллаева и Саёры Назыровой.
21.55 Коммерческий вестник.
22.00 «Ахборот».
22.20 На V сессии Верховного Совета Узбекской ССР XII созыва.

9.55 «Однажды в Кусково». Хореографические миниатюры Л. Яковсона.
10.30 Детский час (с уроком английского языка).
11.30 ТСН.
11.45 По сводкам МВД.

рет Тэтчер. Ведущий — В. С. Зорин.
19.25 Премьера телевизионного документального фильма «Плач перепелки». 4-я серия.
20.30 «Время».
21.10 «Деловой курьер».

10.15 «Листопад в пору лета». Телевизионный художественный фильм («Азербайджанфильм»).
13.30 Фильм — детям. «Как я был вундеркиндом». 1-я серия («Беларусьфильм»).
17.30 «Откровенный разговор». Передача из Полтавы.

Пятница *

14 ИЮНЯ

● УзТВ I

8.00 «Если хочешь быть здоров...»
8.10 «Ад над облаками», «Расказ об охоте». Телефильмы.
9.10 «Узы дружбы». Телефильм.
9.30 «Маленькие истории». Художественный фильм («Таджикфильм».)
10.50 Показывает студия «Ёшлик». «Нишона».

18.00 Новости.
18.10 «Верь — не верь». Мультфильм.
18.30 «Сфера услуг: спрос и предложение».
19.00 «Замин саховати».
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Водий тароналари». Музыкальная программа.
20.30 Москва. «Время».
21.10 К 550-летию Алишера Навои. «Навийхонлик».
22.00 «Ахборот».
22.20 На V сессии Верховного Со-

вета Узбекской ССР XII созыва.
22.50 Впервые на нашем экране. «Скорый поезд». Художественный фильм («Мосфильм».)
00.20 Программа передач.
● УзТВ II
18.05 «Смех под солнцем». Телефильм.
18.35 «Город в наследство». Телефильм.
19.00 «Пульс».
19.10 «Час интересных встреч».
20.10 Маленький концерт.
ПОКАЗЫВАЕТ АШХАБАД:
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Туркменистан».
21.30 «Заветы отцов».
21.40 Поет народный артист ТССР бахши О. Нобатов.
● ЦТ I
6.00 «Утро».
8.35 Премьера телевизионного девятисерийного художественного фильма «Плач перепелки». 5-я серия.

9.40 «Детский музыкальный клуб».
10.25 «Потя и Потиха». Мультфильм.
10.45 «...До 16 и старше».
11.30 ТСН.
11.45 «Раз на раз не приходится». Художественный фильм.
13.00 Музыка в эфире. Избранное.
13.30 Камера смотрит в мир. К 50-летию начала Великой Отечественной войны.
14.30 ТСН.
14.45 Фильм — детям. «Лето в зоопарке» («Казахфильм».)
15.10 Мир увлеченных. «Домком».
15.25 Мама, папа и я.
15.55 «Вам, ветераны...» По страницам передачи «Победители».
17.15 Политические диалоги. «Попробуйте меня от века оторвать...» Об открытии общественно-культурного центра при

Свердловском райкоме КПСС Москвы.
18.00 ТСН.
18.15 «Сказание про Игорев поход». Мультфильм.
18.40 «Капитализм с человеческим лицом». Телевизионный очерк.
19.20 Премьера телевизионного девятисерийного художественного фильма «Плач перепелки». 5-я серия.
20.30 «Время».
21.10 По сводкам МВД.
21.25 ВИД представляет: «Поле чудес», «Музобоз», «Дело», «Эм-ти-ви». По окончании — (00.25) — ТСН. Международный выпуск.
00.40 Культура русского зарубежья.
01.30 Премьера телевизионного девятисерийного художественного фильма «Плач перепелки». 5-я серия.
● ЦТ II
7.00 Утро делового человека.
8.00 Утренняя гимнастика. 8.20

«Братец кролик и братец лис». Мультфильм. 8.30 «Вам, ветераны...» «Остановись, мгновенье». О встрече с военными корреспондентами в 1986 г. 9.15 «Живая планета». Двенадцатисерийный документальный фильм. 2-я серия — «Замороженный мир» (Великобритания). 10.10 «Поздняя встреча». Телевизионный художественный фильм.

13.30 Фильм — детям. «Как я был вундеркиндом». 2-я серия.

19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 X летняя Спартакиада народов СССР. Плавание. Передача из бассейна спорткомплекса «Олимпийский». 20.30 «Время» (с сурдопереводом). 21.10 «Мир персональных компьютеров».
*
ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»
21.25 «Сегодня вечером».

Суббота *

15 ИЮНЯ

● УзТВ I

8.00 «Ассалому алайкум».
*
9.00 «Тоскуем по лошади». Телефильм.
9.30 «Любимец публики». Художественный фильм.
10.50 Для детей. «Споём вместе».
11.20 «Светофор». О республиканском слете юных автоспекторов.
12.05 «Алифбо сабоклари». 1-й этап (повтор).
12.40 Показывает студия «Ёшлик». «В начале пути». Видеоканал.

18.00 «Каменные музыканты». Мультфильм.
18.15 Для юношества. «Ровесник».
19.00 Изучаем узбекский язык.
19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Мир вокруг нас». Кинопутешествие.
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Окшом эртаклари».
21.25 «Букет танцев». Концерт.
21.55 Коммерческий вестник.
22.00 «Хафтанома».

23.00 К завершению V сессии Верховного Совета Узбекской ССР XII созыва.
23.30 Поет заслуженный артист Узбекской ССР Ахмаджон Шукуров.
00.10 Программа передач.
● УзТВ II
9.00 — 13.00 ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

18.00 ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ
● ЦТ I
6.00 «И музыки прекрасные мгновенья». Концерт.
6.25 Мультфильмы: «Золотые колосья», «Серебристый колокольчик».
7.00 Ритмическая гимнастика.
7.30 Утренняя развлекательная программа.
8.00 ТСН.
8.15 «Из золотого фонда ЦТ». А. Н. Островский, Н. Я. Соловьев. «Светит, да не греет». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР.
10.30 «Утренняя звезда».

11.30 Мультфильмы: «Капризка», «День загадок».
12.00 «Доктор из Кургана». Телевизионный документальный фильм.
12.30 «Вам, ветераны...» «Годы, поколения, песни».
13.15 «Марафон-15».
14.30 ТСН.
14.45 «Парень из нашего города». Художественный фильм (Центральная объединенная студия художественных фильмов в Алма-Ате, 1942 г.).
16.10 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
16.15 «Ангажемент». Г. Милляр.
17.05 Премьера многосерийного мультфильма «Пчела Майя». 3-я серия (Германия—Австрия).
17.30 Международная панорама.
18.15 Выступает дипломат теле-радиокурса «Голоса России» ансамбль народной музыки «Воскресенье».
18.25 «Хуанита ля лярга». Телевизионный художественный фильм (Испания).

20.30 «Время».
21.10 «20 лет я ждал этой встречи». Б. Рубашкин.
23.00 Концерт Государственного ансамбля танца Сибири.
24.00 «Хуанита ля лярга». Телевизионный художественный фильм.
● ЦТ II
7.30 Утренняя гимнастика. 7.15 «Очевидное — невероятное». 8.30 Мультфильмы: «Фока — на все руки дока», «Топчумба». 9.00 «Здоровье» (с сурдопереводом). 9.30 «Блистательный Дрезден». О выставке произведений XVIII века из Дрезденской галереи. 10.10 «Проказники». Мультфильм. Выпуски 9 и 10. 10.15 Спорт для всех. 10.30 Волейбол. Первенство мировой лиги. Мужчины. Сборная СССР — сборная США. Передача из Дворца спорта «Динамо». 11.30 Видеоканал «Содружество».
*
14.00 — 16.00 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСЛИК»
*

16.00 Играет П. Резель (фортепиано).
*
16.45 — 18.30 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСЛИК»
*
18.30 На сессии Верховного Совета СССР. 19.30 «Лесная распада». Документальный фильм. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 «Охи, вздохи, шуточки...» Праздник частушки. 20.30 «Время» (с сурдопереводом). 21.10 «Цветок папоротника». Мультфильм для взрослых.
*
ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»
21.30 «Пульс». 21.40 «В гостях у Тамары-ханум». 22.05 «Страницы истории». М. Каюмов. Воспоминания и размышления.
*
22.45 «Вечерницы». Телевизионный художественный фильм («Укртелефильм».)

Воскресенье *

16 ИЮНЯ

ДЕНЬ МЕДИЦИНСКОГО РАБОТНИКА

● УзТВ I

8.00 «Хафтанома» (повтор).
*
9.00 «Вы нам писали...» Обзор писем телезрителей.
9.30 Спортивная программа. 1. «Веселые старты» 2. «Спортивный Узбекистан».
10.55 «Из поэтической тетради». Фарида Бутаева, Мухаммад Рахмон.
11.15 Арабский язык (повтор).
11.45 Концерт заслуженного хора Узгостелерадио.
12.15 «Маленький беглец». Художественный фильм (СССР — Япония).
13.55 Английский язык. 4-е занятие.
14.25 Показывает студия «Дустлик». Поет София Сафтарова.

18.00 «Будь моим слоником». Мультфильм.
18.20 Для детей. Программа «Кичкинтой».
18.50 «С полок фильмотеки». 19.30 «Ахборот» (рус.).
19.45 «Сихат-саломатлик». Посвящается Дню медицинского работника.
20.30 Москва. «Время».
21.10 «Ералаш». Юмористический киножурнал.
21.20 «Якшанба окшомида». Музыкальная программа.
22.00 «Ахборот».
22.20 Впервые на нашем экране. «Щенок». Художественный фильм (Одесская киностудия).
24.00 Программа передач.
● УзТВ II
9.00 — 13.00 ПОКАЗЫВАЕТ ТАШКЕНТ

17.50 ПОКАЗЫВАЕТ ДУШАНБЕ

● ЦТ I
6.00 «Услышать музыку». Документальный фильм.
6.30 «Утренняя звезда» (повторение).
7.30 «Формула «С»».
8.00 Биржевые новости.

8.15 Тираж «Спортлото».
8.30 «С утра пораньше».
9.30 На службе Отечеству.
10.30 Утренняя развлекательная программа.
11.00 «Клуб путешественников».
12.30 «Музыкальный киоск».
13.00 «Веди».
13.30 Впервые на экране ЦТ. «Верую в любовь». Художественный фильм («Мосфильм».)
14.50 ТСН.
15.05 «Все любят цирк». Дрессировщик Н. Кочаков. Передача из Свердловска.
15.25 «Много голосов — один мир». Народные сказки и притчи разных стран. «Осел» (Франция).
15.30 К Дню медицинского работника. «Здоровье».
16.30 Минуты поэзии.
16.40 «Сельский час».
17.40 «Уолт Дисней представляет...»
18.30 Р. Шуман. «Арабески».
18.40 Семейный экран. «Шут». Художественный фильм (киностудия им. М. Горького).

20.30 «Время».
21.10 «Что? Где? Когда?»
22.10 Выступает цыганский ансамбль «Рэндо».
22.25 «Хронограф».
22.40 Волейбол. Первенство мировой лиги. Мужчины. Сборная СССР — сборная США. Передача из Дворца спорта «Динамо».
23.40 Чемпионат Европы по латиноамериканским бальным танцам. Передача из Ленинграда.
02.10 «По страницам американского кино». Киноконцерт.
02.50 «Мне от любви покоя не найти». Фильм-концерт.
● ЦТ II
7.30 На зарядку становись! 7.45 X летняя Спартакиада народов СССР. Плавание. 8.15 Телепрограмма «Семья». 9.15 «НЛО: необъясненный визит». Передача 11-я. 10.15 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов NBA. «Индиана пейсерз» — «Бостон селтик». 11.15 «Золотое шитье». Телевизионный документальный фильм. О коллекции золотого

шитья XVIII — XIX веков в Пермской художественной галерее.
11.30 Видеоканал «Содружество».
*
14.00 — 18.15 ВИДЕОКАНАЛ УЗБЕКСКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ «ДУСЛИК»
*
18.15 Авторское телевидение. Часть 1-я. 19.15 «Спокойной ночи, малыши!» 19.30 «Летят перелетные птицы». Документальный фильм. 19.45 Авторское телевидение. Часть 2-я. 20.30 «Время» (с сурдопереводом).
*
ПОКАЗЫВАЕТ СТУДИЯ «ТАШКЕНТ»
21.10 По страницам передачи «Сегодня вечером».
*
22.40 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера Ю. Ледина. «Краснозобая казарка», «Северный морской котик».

Программа Казахского телевидения

ПОНЕДЕЛЬНИК, 10
На казахском и русском языках:
10.55 Программа.
11.00 Мультфильмы.
11.20 Студия дневных новостей.
11.30 «Фонтан». Художественный фильм (каз.).
13.10 «Праздник в Караспане».
13.35 «Концерт коллектива художественной самодеятельности Чу-

бартауского района Семипалатинской области». Фильм-концерт.
14.00 «Сердца четырех». Художественный фильм (рус.).
На русском языке:
17.00 Программа.
17.05 «Казахтелефильм». «Степной репортаж».
17.35 «Крупным планом». Телеочерк о хирурге Д. С. Сагатаеве.
17.55 Новости.
18.00 Мультфильм.
18.10 «Казахстан».
18.30 Москва. «Голос Азии». Презентация II Международного конкурса популярной музыки и песни в Алма-Ате.

На казахском языке:
19.30 «Казахстан».
19.45 «Тиршилик дидар арнасы».
20.30 Москва. «Время».
21.10 На сессии Верховного Совета Казахской ССР.
21.50 «Фонтан». Художественный фильм.
ВТОРНИК, 11
На казахском и русском языках:
10.55 Программа.
11.00 «Казахтелефильм». «И вечный путь».
11.10 Мультфильм.
11.20 Студия дневных новостей.
11.30 «Государственная граница». Телевизионный художественный фильм. Фильм 3-й — «Восточ-

ный рубеж». 1-я серия.
12.40 «Би мерекеси».
13.15 «Казахтелефильм». «Орда ханжуртында».
13.35 «Конечная остановка». Художественный фильм (каз.).
14.50 «Портреты ученых». Академик Академии наук Казахской ССР М. А. Айтхожин.
На казахском языке:
16.55 Программа.
17.00 «Казахтелефильм». «Эн кулар». Фильм-концерт.
17.20 «Кайрымды оандар жанымызда».
17.55 Новости.
18.00 Творческий вечер композитора Капана Мусина.

19.00 «Казахстан».
На русском языке:
19.20 «Казахстан».
19.45 «Мы». Общественно-политическая программа творческого объединения «Парасат».
20.30 Москва. «Время».
21.10 Реклама.
21.15 На сессии Верховного Совета Казахской ССР.
21.55 «Государственная граница». Телевизионный многосерийный художественный фильм. Фильм 3-й — «Восточный рубеж». 1-я серия.
[Окончание на 8-й стр.]

Программа Казахского телевидения

(Окончание. Начало на 7-й стр.)

СРЕДА, 12

На казахском и русском языках:
10.55 Программа.
11.00 Мультфильмы.
11.20 Студия дневных новостей.
11.30 Арабская графика.
11.40 «Под свист пуля». Художественный фильм (каз.).
12.45 «Казахтефильм». О народном лекаре Ерташе Ачиеве. «Ем-ши».

13.15 «Мирас». «Зафарнама».
14.00 «Наблюдатель». Художественный фильм.
На русском языке:
16.55 «Казахтефильм». «У дальних предгорий».
17.25 Кинопублицистика союзных республик. «Нижегородские ложкари».

17.55 Новости.
18.00 «Алма-атинский вестник».
18.30 Концертный зал ТВ. Играет камерный оркестр Гостелерадио Казахстана.

19.00 «Казахстан».
На казахском языке:
19.20 «Казахстан».

19.45 Телеэнциклопедия «Ата мұра».
«Ах бата».
20.10 «Жыр жазамын журегимнен». Акын Рафаэль Ниязбеков.
20.30 Москва. «Время».
21.10 Арабская графика.
21.20 На сессии Верховного Совета Казахской ССР.
21.55 «Под свист пуля». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРГ, 13

На казахском и русском языках:
10.55 Программа.
11.00 «Казахтефильм».
11.20 Студия дневных новостей.
11.30 «Государственная граница». Художественный фильм. Фильм 3-й — «Восточный рубеж». 2-я серия.

12.40 «Журек сыры». Концерт.
13.10 «Көш куаныш кызыгы». Передача о колхозе «Абай» Жетисайского района.
13.50 «Научись танцевать». Художественный фильм с субтитрами (каз.).
15.05 Кинопублицистика союзных республик. Ленинград. «Путешествие с песенкой».

На казахском языке:
17.00 «Поет заслуженный артист Казахской ССР Нургали Нусипжанов». Фильм-концерт.
17.25 «Казахтефильм». «Жила и верила».

17.55 Новости.
18.00 «Алматы-астанам».
18.35 «Казахстан».

На русском языке:
19.20 «Казахстан».

19.45 «Песня — судьба моя». Поет Лати Кесоглу.
20.30 Москва. «Время».
21.10 Реклама.
21.15 На сессии Верховного Совета Казахской ССР.
22.00 «Государственная граница». Художественный фильм. Фильм 3-й — «Восточный рубеж». 2-я серия.

ПЯТНИЦА, 14

На казахском и русском языках:
10.55 Программа.
11.00 «Молодые голоса».
11.20 Студия дневных новостей.
11.30 Арабская графика.
11.40 «Всего одна ночь». Художественный фильм (каз.).
13.10 «Поет А. Мейрбеков».
13.40 «Чужие игры». Художественный фильм (рус.).
14.55 «Жарысқа шық, жас кайрат». Спортивно-конкурсная программа для школьников.

На русском языке:
17.00 Вернисаж ТВ. «Не боги горшки обжигают». Выставка керамики и фарфора Казахстана.

17.45 Мультфильм.
17.55 Новости.
18.00 Республиканский конкурс балльных танцев «Весенний вальс».
19.00 «Казахстан».

На казахском языке:
19.20 «Казахстан».
19.45 Концерт артистов Суар (КНР).

20.10 Международная экспедиция ЮНЕСКО «Жибек жолы» в Казахстане.
20.30 Москва. «Время».
21.10 На сессии Верховного Совета Казахской ССР.
21.50 «Всего одна ночь». Художественный фильм.

СУББОТА, 15

На казахском и русском языках:
7.55 Программа.
8.00 Мультфильмы.
8.30 «Эстафета». Спортивный выпуск.
9.00 «Музей казахских народных инструментов им. Ысхыласа».
10.00 «Кругозор». Научно-познавательная программа для школьников.

10.50 «Казахтефильм». «Жағасында жайктын».
11.00 «Казахстан в годы Великой Отечественной войны». Документально-публицистический видеофильм.
11.45 Творческий портрет писателя-сатирика Медветкина.
13.05 Детский концерт «Ветер странствий».

На казахском языке:

13.40 Концерт артистов Суар (КНР).
14.00 «Восхождение на Фудзияму». Художественный фильм. 1-я и 2-я серии.
16.00 «Сухбат» жазушы Зейтин Ақышев.
17.00 Лирические мелодии.
17.10 «Сахна». Народная артистка Казахской ССР Роза Аширбекова.
18.00 «Казахстан».
18.25 По страницам «Тамашы».

На русском языке:
19.00 «Казахстан».
19.25 «Встречи для вас»
20.10 Международная экспедиция ЮНЕСКО «Жибек жолы» в Алма-Ате.

20.30 Москва. «Время».
21.15 «Сердца четырех». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16

На казахском и русском языках:
7.55 Программа.
8.00 «Кайырлы тан!»
8.30 Мультфильм.
8.45 «Спорт алемінде».
9.15 «Хорошее настроение».
9.40 Изучаем казахский язык.
10.00 «Ақтоқпін». Конкурс юных музыкантов.
11.00 «Канымбек Салыков: кайраткер, азамат, акын».
12.00 «Сикырлы қазан». Повторение 2-й передачи республиканского телекурса.

15.00 «От Алтая до Атрау». Областной видеоканал. В эфире программа Целиноградской студии ТВ.

15.00 Концерт.
На русском языке:
15.20 «И снова премьеры». Новая программа Государственного духового оркестра Казахской ССР.

16.05 Реклама.
16.10 «Музыкальные игры». Музыкальный фильм с участием ленинградского певца И. Корнелюка.
17.15 «Гутен абенд»
17.45 Знакомьтесь: гости Международного конкурса популярной музыки и песни «Азия даусы». Альберт Асадуллин.

18.00 «Казахстан: панорама недели».

На казахском языке:
18.25 Мультфильм.
18.35 Концерт артистов Суар (КНР).

19.00 «Казахстан: панорама недели».
19.20 «Ағады ертис». Акын Аманжол Шамкенов.
20.30 Москва. «Время».

21.10 «Нагилик». Заслуженный деятель культуры Казахской ССР писатель Султан Оразалинов.

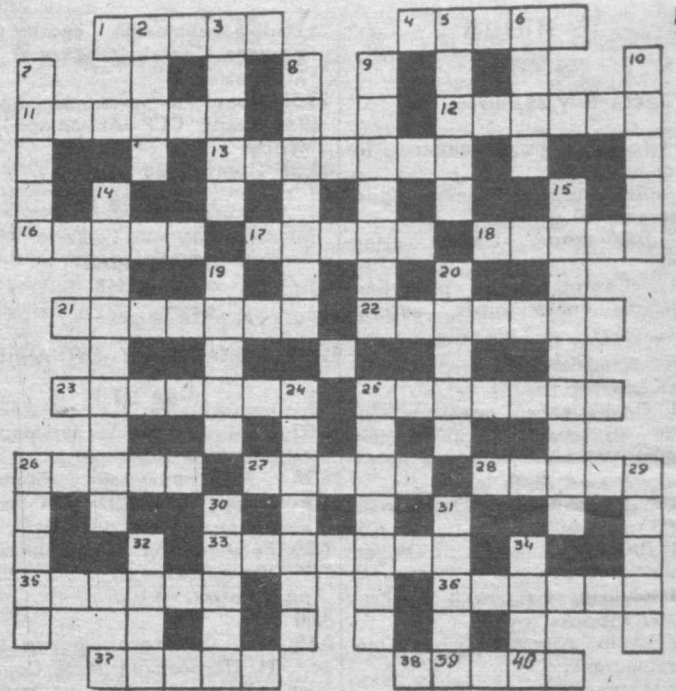
МАРАФОН ЭРУДИТОВ

9-й ЭТАП (СЕМИКИЛОМЕТРОВЫЙ). КИЛОМЕТР 20-й

КРОССВОРД

По горизонтали: 1. Старинное название рубина и сапфира. 4. Название периода депотического режима турецкого султана Абдул-Хамида II. 11. Аргентинская писательница, лауреат международной Ленинской премии. 12. Река в Италии и Югославии. 13. Участок для испытаний различных видов оружия. 16. Низкопробное, низкокачественное чтение. (Разг.). 17. Сплав железа с углеродом. 18. Народ на севере Ганы и в соседних районах Верхней Вольты. 21. Рупор для усиления голоса. 22. Балкон, терраса. 23. Город в Калужской области. 25. Условное или символическое изображение какого-либо понятия. 26. В римской мифологии богиня Луны. 27. Река в Иране и СССР. 28. Город в Чувашской АССР. 33. Участник народного восстания 1382 г. в Париже, вызванный ростом налога во время Столетней войны. 35. Химический элемент, металл. 36. Слово, однозвучное с другим, но отличное от него по значению. 37. Отрезок прямой, лежащий на пересечении двух граней геометрического тела. 38. Материал, предназначенный для дальнейшей промышленной обработки.

По вертикали: 2. Город в Хорезмской области. 3. Млекопитающее семейства настоящих тюленей. 5. Народ в Азербайджанской и Грузинской ССР. 6. Территория на северо-западе Канады. 7. Город в Болгарии. 8. Озеро в Венгрии. 9. Советский литературовед, историк революционного движения. Автор книги «Дуэль и смерть А. С. Пушкина». 10. Венгерский писатель. Романы «Венгерский набоб», «Золотой человек». 14. Разградуированная шкала в приборах. 15. Основание, служащее опорой зданий, машин и т. д. 19. Столица государства на Балканском полуострове. 20. Богослужебный обряд, совершаемый по просьбе самих верующих. 24. Шелковая ткань. 25. Струйный аппарат, в котором для отсасывания газов используется кинетическая энергия другого газа. 26. Форма дозирования витаминов, лекарственных. 29. Матерчатая перегородка. 30. Публичный показ результатов деятельности, общественная проверка чего-нибудь. 31. Органические соединения, содержащие гидроксильную группу при двойной углерод-углеродной связи. 32. Сладкое студенистое кушанье из фруктовых соков, сливок и т. п. 34. Кровельный материал.



КРИПТОГРАММА:

11). 33, 12, 17, 20, 31, 37, 26, 32, 23, 5, 3, 30, 22, 20, 27, 10, 3, 31, 36, 20, 38, 16, 31, 20, 23, 22, 11, 26, 27, 24, 23, 20, 11, 37, 39, 10, 17, 37, 31, 26, 12, 38, 7, 5, 35, 27, 9, 12, 2, 1, 22, 7, 1, 31, 20, 38, 1, 17, 20, 27, 37, 29, 12, 33, 13, 23, 22, 36, 4, 37, 27, 30, 20, 5, 37, 31, 18, 5, 7, 1, 37, 3, 23, 36, 20, 26, 27, 31, 20, 38, 22, 23, 12, 13, 23, 3, 36, 29, 31, 3, 3, 39, 31, 13, 7, 27, 20, 40, 4, 21, 12, 17, 20, 31, 37, 5, 25, 22, 27, 3, 17, 5.

23, 13, 37, 31, 26, 31, 7, 12, 20, 40, 15, 27, 33, 12, 7, 12, 6, 28, 27, 35, 26, 23, 18, 36, 12, 4, 23, 26, 12, 3, 3, 27, 26, 14, 27, 20, 12, 26, 36, 7, 32, 3, 23, 17, 20, 3, 39, 2, 7, 12, 14, 8, 27, 3, 24, 27.

22, 22, 8, 31, 3, 3, 31, 20, 20.

Уважаемые эрудиты!
Заключился очередной этап марафона из семи километров. Как мы предупреждали в начале этапа, решение этой задачи переносится на «летние каникулы».

Задача эта — чисто логическая и потребует немало времени для решения. Ход решения и логические рассуждения при этом присылать не нужно, потому что это займет не одну страницу. А нужно в одном конверте прислать все семь криптограмм и ответ в виде таблицы: в первой колонке — занимаемая должность в порядке, указанном в условиях задачи, а во второй — обращение и фамилию сотрудников, согласно занимаемой должности.

От себя добавлю, что «мисс» — это незамужняя женщина, а «миссис» — замужняя женщина.

ПОПРАВКА

В номере «ТП» за 6 июня этого года объявление «ПОМОГИТЕ ИХ НАЙТИ» следует читать:

«Житель г. Чичихар (КНР) Огай Ман Су разыскивает дядю Огай До Ил [Огай Иль Тон] и его детей».

ВЕСЕЛЫЙ КАРАНДАШ



Рис. В. МУРОМЦЕВА.

ВОЗВРАЩЕНИЕ НА ПЬЕДЕСТАЛЫ

Ниспроверженья! — ликовал потоп,
Ниспроверженья! — повторялось в громе,
И мчался ливней бешеный поток,
И был он сокрушительно огромен.
Смывались укрепления
и валы,
И наскоро сработанные дамбы,
И пьедесталы с крепостью скалы,
Безликие и вечные, как штампы,
Все обновлялось, рушилось, несло,
Взрывая на пути своем плотины,
Кипела в буре яростная злость,
Борьба стихий над праздностью рутинной.
Проснулись травы, листья, корни трав,
Все, что дремало сдавленное камнем,
Опасный путь превратностей избрав,
Возможных поражений и исканий.
Затихла буря. Пыл ее угас.
Земля в сияньи солнечном предстала,
И, пользуясь затишьем, в ранний час
Кумиры вновь спешат на пьедесталы.

Н. ДЖИОЕВА.

ПРЕДЛАГАЮ АДРЕСА 150 инофирм по трудоустройству из 15 стран и образец письма на английском языке. Вышлю наложенным платежом за 37 рублей. За справками обращаться по адресу: 196143, Ленинград, а/я 71.

Редактор
А. Т. ПУКЕЛОВ

ТАШКЕНТСКАЯ ПРАВДА

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 700000, Ташкент, ГСП, ул. Ленинградская, 32



Принимая — 32-55-69.
Секретариат — 33-05-22.
ОТДЕЛЫ: писем
33-12-83, 32-55-50;
информации — 32-53-52, 32-58-57.

Учредители: Ташкентский обком Компартии Узбекистана и Ташкентский областной Совет народных депутатов. Индекс 64 673
Издатель: Издательство ЦК Компартии Узбекистана.

Время подписания в печать по графику 20.00, номер подписан в 19.45.

Подписная цена — 8 коп
Розничная — 10 коп.
Знак 5582.