

Ushbu sonda:

Quyoshning
tayog'i
3-bet

RESPUBLIKAGA
IBRAT
BO'LAMIZ...
4-bet

Bir zumlik
yo'l
5-bet

KULGU
BEKATI
8-bet

O'ZBEKISTON
RESPUBLIKASI
MILLIY OLIMPIYA QO'MITASI

Vatan yagonadir, Vatan bittadir!

Tong

YULDUZI

O'zbekiston Respublikasi bolalar va o'smirlar gazetasi

Gazeta 1929-yil 1-avgustdan chiqa boshlagan

Yurtim, ardoqlaysan har o'g'il-qizni,
Mustaqil hayotga chorlaysan bizni.



Aziz o'quvchilar!
Eng sevimli va eng arzon
gazetangizga

OBUNA

davom etmoqda. Istalgan aloqa bo'limlarida
qadrdon gazetangizga obuna bo'lishingiz mumkin.

Keyingi
sonlarda:

«Tong yulduzi» kutubxonasida Lev Tolstoyning
ertaklarini o'qiysiz.

DUSHANBADAN

**MASH'ALA NUKUSGA
YO'L OLDI**

O'rta maxsus, kasb-hunar kollejlari va akademik litseylar o'quvchilarining Nukus shahrida bo'lib o'tadigan «Barkamol avlod - 2008» sport musobaqalari mash'alasi 14-may kuni Parkent tumanidagi «Fizika-Quyosh» ilmiy-ishlab chiqarish birlashmasining materialshunoslik institutida quyosh nurlaridan alanga oldirildi.

TABRIKLAYMIZ!

O'quv yili nihoyasiga yetmoqda. Xabaringiz bor, bu yil Toshkent pediatriya tibbiyot instituti qoshidagi akademik litsey o'quvchisi Anvarxo'ja Maqsudxo'jayev uchun ham juda omadli keldi. 42-Xalqaro Mendeleyev olimpiadasida oltin medalni qo'lga kiritib, yurtimiz sha'nini himoya qilgan Anvarxo'jani jamoamiz va ko'p sonli o'quvchilarimiz nomidan tabriklab, unga zafarlar tilaymiz!

OMAD TILASHDI

Pekinda o'tkaziladigan XXIX Olimpiya o'yinlari oldidan Respublika Baynalminal markazida va G'afur G'ulom nomidagi madaniyat va istirohat bog'ida tadbir o'tkazildi. Milliy Olimpiya qo'mitasi va XXRning mamlakatimizdagi elchixonasi tomonidan o'tkazilgan tadbir «O'zbekiston Olimpiya yulduzlari» deb nomlandi. Unda avvalgi Olimpiadalarda ishtirok etgan faxriy sportchilar qatnashib, Pekin Olimpiadasida yurtimiz sharafini himoya qiladigan sportchilarga omad tilab qolishdi.

**UCHQO'RG'ONLIK
QUVONCHI**



Yaqinda Namangan viloyatining Uchqo'rg'on tumanidagi Qo'g'ay qishlog'ida joylashgan 12-sonli MTM qayta ta'mirlanib, foydalanishga topshirildi. Bu yerda davlatimiz tomonidan 172 million so'mlik qurilish va ta'mirlash ishlari bajarildi.

Ushbu muassasada 255 nafar tarbiyalanuvchi ulg'aymoqda. Ular uchun barcha sharoitlar yaratilgan.

Kamola NOSIROVA

DUSHANBAGACHA

GULBAHORNING MAHORATI

Qashqadaryo viloyati, Kitob tumanidagi 16-maktabning 9-sinf o'quvchisi Gulbahor Luqmonovani viloyatda hamma biladi. Gulbahor 2006-yil «Nafosat» ko'rik-tanlovida ishtirok etgan. Shu yili Zulfiya nomidagi Davlat mukofotiga ham nomzod etib ko'rsatilgan edi. Uning «Oydin oqshom», «Oy farishtasi» she'riy va «Xurmo» nomli hikoyalar to'plamlari chop etilgan. Hozirda Qashqadaryo viloyati teleradiokompaniyasida «Birgalikda o'qiyamiz» ko'rsatuviga mualliflik qilmoqda.

O'z muxbirimiz

Zarina uyqudan kech uyg'ondi. Buvisining ukki-uch marotaba kelib uyg'otganiga qaramay, hecham turgisi kelmadi. Nihoyat, erinibgina turdi-da, shoshilib o'rmini yig'ishtirdi. Soat sakkiz bo'lishiga uch-to'rt daqiqa qolgan. Maktabga kechiksa, ustozlaridan dakki eshitadi, negaki u sinf sardori. Barchaga o'rnatilgan kerak. Uning harakatlarini kuzatib turgan buvijonisi kiyinib ko'chaga chiqayotgan Zarinaga:



– Bolam, choyingni ichib ket. Qorning ochib qoladi, – dedi.
U bo'lsa buvisiga:

GAPINGIZNI

– Choy ichsam darsga kechikaman, – deya shoshilib ko'chaga o'tildi.

2 QILMAYMAN

Maktabga borgach, o'rtoqlari bilan gurunglashib, choy ichmaganini ham unutdi, dars tugamay qorni ochib qoldi. Oshxonaga kirib chiqqan o'rtoqlariga havasi keldi. Aksiga olib pul ham olmabdi. Kun issiq, bahor havosi odamni lanj qiladi. Zarina salqin joy qidirib, sinfga kirdi. Qalam olish bahonasida sumkasini ochdi. Ne ko'z bilan ko'rsinki, sumkasida bir bo'lak non bor edi. Sevinganidan, shoshilib nonni yedi. Yeb bo'lgach, «uni sumkamga kim solgan ekan-a?», deb o'yladi.

Darslardan horigan Zarina uyiga kirib borar ekan, eshikka tikilib turgan buvisini ko'rdi. Bolam rosa charchagandirsan, manavini senga olib qo'ygandim, – deya titroq qo'llari bilan dasturxon chetidagi usti yopib qo'yilgan kosaga qo'l uzatdi. Bu ertalabki ovqatini yemasdan ketgan Zarinaning ulushi edi. Zarina beixtiyor buvisini mahkam quchoqlab, ho'ng-ho'ng yig'lab yubordi.

– O'zimning mehribon buvijonim, endi hech qachon gapingizni ikki qilmayman...

Hilola QURBONOVA,
Samarqand viloyati, Ishixon tumani

MEN KASBIMNI TANLADIM

Maktabni tamomlab, mustaqil hayotga ilk qadam qo'yayotgan yoshlardan biriman. «Kim bo'lsam ekan?» degan savol barcha tengdoshlarimni o'ylantirayotgan bo'lishi tayin. Lekin bu savol meni ko'pam o'ylantirayotgani yo'q. Chunki oldimda tayin maqsadim bor.

Bir dugonam O'zbekiston Milliy universiteti qoshidagi Sobir Rahimov akademik litseyida tahsil oladi. Bilim maskanida talabalar uchun yaratilayotgan shart-sharoitlar, imkoniyatlar haqida menga ko'p gapirib bergan. «Ming bor eshitgandan, bir bor ko'rgan afzal» deganlari rost ekan. Yaqinda litseyda bo'lib, u yerda tahsil olayotgan o'quvchilarga juda havasim keldi.

Litseyning tashkil etilganiga sakkiz yil bo'libdi. Shu oz fursatda ko'plab ijobiy natijalarga erishilibdi. O'quvchilarga 75 nafar malakali pedagoglar aniq fanlar, ijtimoiy-gumanitar, xorijiy filologiya, tabiiy fanlar kabi yo'nalishlar bo'yicha ta'lim berishar ekan. O'quvchilarning darsdan bo'sh vaqtlari «Yosh qalamkashlar», «Mohir qo'llar», futbol, tennis kabi to'garaklarda, shuningdek, 8360 dan ortiq badiiy kitoblari bo'lgan kutubxonada o'tarkan.

Men ijtimoiy gumanitar, ona tili va adabiyot fanlari chuqurlashtirib o'rgatiladigan yo'nalishni tanladim. Maqsadimga erishish uchun bor bilimimni sarflayman.

Umida SHARIPOVA,
Toshkent viloyati, Toshkent tumanidagi
2-umumiy ta'lim maktabining 9-«A» sinf o'quvchisi

**KAMALAK JILOSI**

Kuni kecha O'zbekiston Badiiy Akademiyasida Respublika mehribonlik uylari tarbiyalanuvchilari o'rtasida an'anaviy «Kamalak jilosi» rasmlar ko'rik-tanlovi bo'lib o'tdi. Bu yilgi ko'rik-tanlovda Respublikamizdagi mehribonlik uylarining 1500 nafar tarbiyalanuvchilari ishtirok etdi. Viloyat bosqichlarida g'olib deb topilgan 150 dan ortiq rangli va 80 dan ortiq amaliy san'at asarlari ko'rik-tanlov yakuniy bosqichiga taqdim etildi. «Kamalak jilosi» Respublika rasmlar ko'rik-tanlovining tantanali marosimida «Sog'lom avlod uchun» xalqaro jamg'armasi, Misr Arab Respublikasi elchixonasining Misr Madaniyat markazi, O'zbekiston Badiiy Akademiyasi vakillari tadbir ishtirokchilarini tabrikladilar. Ko'rgazma yakunida «Kamalak jilosi» ko'rik-tanlovi g'oliblari qimmatbaho sovg'alar va diplomlar bilan taqdirlandilar.

*Nazokatbonu***KIM BO'LSAM EKAN?**

Umr – oqar daryo, ko'z ochib yumguncha bir kun, bir hafta, bir oy, bir yil... o'tadi-ketadi. Shu bir yil ichida inson umr daftarini ezguliklar, yaxshiliklar, umuman o'zining samarali, foydali ishlari bilan bezaydi, umr daftarini yillar davomida to'ldirib boradi. Bolalar: «Yoshlikda o'ynab qolish kerak», deb o'ylashadi. To'g'ri, o'ynab qolish kerak, lekin o'ynashning ham me'yori bo'ladi. O'ynash bilan birga o'qish, faqat shunchaki o'qish emas, uqish ham kerak. Kelajagimiz porloq bo'lishi uchun ham doim olg'a intilishimiz zarur. Bir hunarning egasi bo'lishimiz darkor. Har bir odamning orzusi bo'ladi. Meni ham yurtga foydam tegsa, biror bir kasb egasi bo'lib, kasbim orqali insonlarga, yurtga foydam tegsa, degan xayol bir zum tinch qo'yamaydi.



Kelajakda rassom bo'lmoqchiman. Rassomchilikning portret turiga qiziqaman. Odamlarning doim kulib turgan chehrasini chizgim kelaveradi. Bir kun ertalab turib sochiqning betidagi chiroyli, kulib turgan mushukni ko'rib chiza ketdim. Qiziq tomoni shundaki, hali yuzimni ham yuvmagan edim. Bunday holat menda ko'p bo'ladi. Men yana basketbol o'ynashni, musiqa eshitib, raqsga tushishni yoqtiraman.

Vaqtning chegarasi yo'q, lekin inson umrining chegarasi bor. Undan esa unumli foydalanish lozim. Qisqasini aytganda, o'qish, o'rganish,

doim olg'a intilish kerak.

Mashhura MURODOVA,
Samarqand viloyati,
Qo'shrabot tumani

BIZNI XUSHNUD ETDI

Mazkur o'quv yili biz uchun ham juda quvonchli keldi: qayta ta'mirdan chiqqan maktab binosi ko'zni quvontiradi. Fan xonalari zamonaviy o'quv qurollari bilan to'liq ta'minlangan. 15 dan ortiq kompyuter o'quvchilar xizmatida. Sport zalimizda hamma shart-sharoitlar muhayyo. Ana shu imkoniyatlardan to'liq foydalanib, yilni a'lo baholarda yakunlayotgan o'quvchilarimiz ko'pchilikni tashkil etadi. Ana shunday a'lochi o'quvchilarimizdan biri Feruz Qodirov o'tgan yili biologiya fanidan o'tkazilgan olimpiadada va sportning futbol, shaxmat turlari bo'yicha bellashib, ajoyib yutuqlarni qo'lga kiritgan. Bu o'quv yilini esa a'lo baholarga yakunlab, murabbiylarini xushnud etdi.

F.BO'TAYEVA,
Surxondaryo viloyati, Sariosiyo tumanidagi
35-maktab direktori

USTOZLARGA TASANNO

Men Sirdaryo tumanidagi 41-umumta'lim maktabining 9-«A» sinfining sardoriman.



Yaqindagina bo'lib o'tgan fanlar olimpiadasida ishtirok etib, «Iqtisodiy bilim asoslari» bo'yicha viloyat bosqichida faxrli 1-o'rinni egalladim. Bu darajaga yetkazgan ustozlarim Dilfuza opa, Nilufar opa, Sherali aka, Ma'ruf aka singari ustozlarimdan cheksiz minnatdorman.

Hilola ADILOVA,
Sirdaryo tumani

O'G'RI TOPILDI

Sevimli gazetamning 14-sonida berilgan «Mening do'stim o'g'rimi?» maqolasi meni o'ylantirib qo'ydi. Nahot, tengdoshlarimiz orasida bu illat tez-tez uchrayotgan bo'lsa?! Bizning sinfda ham ko'pchilikning narsasi yo'qoladigan bo'lib qoldi. Va nihoyat, o'g'ri topildi. U dugonamiz ekan. Aziz tengdoshlar! Bu illatni qanday yo'qotsak ekan? Balki odobnoma darslarida bu haqida ko'proq bolalarga uqtirish kerakdir. Siz nima deysiz?

Shahlo IMOMOVA,
Alisher Navoiy nomidagi
Nafis san'at litseyining 7-«A»
sinf o'quvchisi

Qizim! Bu yil maktabni bitirding. Bilaman, orzularing juda katta. Men bu orzularingga yetishishga omad tilagan holda, har bir ota-ona kabi o'z nasihatlarimni, aniqrog'i, fikr-mulohazalarimni aytishdan tilimni tiyolmadim.

Albatta, nasihat qilishning maroqli tomonlari juda ko'p. Nasihat – yo'l ko'rsatishdir, shu bilan birga qolipga solish hamdir.

Bolaning fikriga qolip yasashga urinamiz-u fikrini rivojlantirishga e'tibor beravermaymiz.

Natijada, bola oq narsani oq, qora narsani qora deb o'rganib oladi va hayotining keyingi qismida hech qachon bu narsa ustida bosh qotirmaydi.

Qolaversa, ko'pchilik o'zidan kattaning gapiga quloq soladi, undan o'rganadi, unga taqlid qila boshlaydi. Taqlid esa ojizlikdan, fikriy qoloqlikdan, ruhiy qashshoqlikdan kelib chiqadi. Yoshlardan o'rganishdan esa or qilishadi. E'tibor bersang, ulardan til o'rganishga, chet ellarga borishga, turli-tuman mavzudagi kitoblarni o'qishga, yangicha fikrlovchi odamlar bilan tanishishga qiziqish kuchli bo'ladi. Keksalarning qalbida yangi g'oyalarni o'stirish, xuddi sho'rxok yerga urug' tashlaganday, hadeganda samara beravermaydi.

Yaqinda, yetmishga kirgan bir sho'irning butun hayoti mobaynida yaratgan «Saylanma» asarlarini o'qib qoldim. O'qib, yuragimda qattiq og'riq uyg'ondi. Kitobdagi she'rlarda qofiyalar o'z o'rnida, so'zlar chiroyli, gaplar ma'noli edi. Lekin, sho'irda ulkan iste'dod yo'qligi yaqqol ko'rinish turardi.

Shoir bu asarlarni yozish uchun butun umri davomida katta mehnat qilgan. Ayovsiz ter to'kkan, boshini qog'ozdan ko'tarmagan. Lekin ijodda u hech narsa kashf etolmagan. Unga oq deb o'rgatgan narsalarni u oq deb yozgan, qora deb o'rgatganlarni qora deb yozgan.

Iste'dod, ixtiro, yurak tug'yonlari esa mutlaqo boshqa narsadir.

Iste'dod ruhiyatda, ma'naviyatda inqilob qiladi, har bir inson o'ziga xos bir olam ekanligi, har bir inson betakror mavjudot ekanligini kashf qiladi, qolaversa, yer yuzidagi 6 milliard odamning birortasi ham bir-biriga o'xshamasligi haqida olamga jar soladi. Hech bo'lmaganda uning o'zi, o'sha 6 milliard odam kabi, 6 milliardning bittasi bo'laturib, betakror mo'jiza ekanligi haqida jar soladi. Unga hech kimning qolipi, birovlar bergan nasihatlar, chizgan chiziq, o'rgatilgan yo'riqlar to'g'ri kelmasligi haqida jar solishi mumkin.

Albatta, mehnat odamga boylik keltiradi, obro' keltiradi. Takrorlash, taqlid qilish, ta'kidlash ham mehnat, lekin biz kashfiyotlar qilish, ixtirolar yaratish, yangi ruhiy sayyoralarni zabt etish, mehnatining ulug'ligi haqida so'z yuritmoqdamiz. Yangi sayyoralarni esa quruq mehnat qilishning o'zi bilangina kashf etib bo'lmaydi. Uning uchun ulkan

iste'dod va katta jasorat kerak.

Bunday iste'dod esa, bolalikdan, yoshlikdan hammada bo'ladi. Faqat, bu iste'dodni biz ko'nikmalar orqali, o'rgatilgan narsalarni bus-butunligicha o'rganib qo'yish orqali o'ldirmasligimiz lozim.

Odam ongida milliard asab to'qimalari mavjud va ularda trillionlab fikrlar, dunyoqarashlar, mulohazalar, tahlillar, tug'yonlar, tajribalar, ta'riflar, taomillar tug'ilishi mumkin.

«Saylanma»ni varaqlay turib, yuragimda uyg'ongan og'riqning sababi, sho'irning nochorligidan kulish emas, hamma o'zi uchun o'zi javob beradi, balki vaqti kelib, men ham mana shunday kitobni chop ettiram-u kimdir nochorligimdan, noshudligimdan kulib o'tirgani tasavvurimga kelganidandir. Bugun men o'zimni ayaganim, yalqovligim, qo'rqoqligim ertaga yaqqol ko'rinish qolishi vahimasi, yuragimni tilib o'tganidandir. Men o'z qalbimni kashf etmasligim, yuragimdagi g'alayonlarni to'g'ri ta'rif etolmasligim, idrokimdagi tushunchalarni kerakligicha bayon etolmasligim, xullas men ham Xudoning betakror bir mo'jizasi sifatida o'z-o'zini ko'rsatolmasligim, qachonlardir hayotda mo'jiza istagan, kashfiyotlar istagan yosh avlod oldida mulzam bo'lish istiholasi tufaylidir. Tarix charxpalagi, albatta, hammasini o'z o'rniga, joy-joyiga qo'yib chiqadi.

Bizning vazifamiz ezgulikning tubanlikdan ko'ra yuksak ekanligini mustaqil holda anglash, qalban tushunishdadir. Bizning vazifamiz o'zimizdagi qiziquvchanlikni kashf etish qobiliyatini, jasoratini, Olloh yaratgan mo'jizalar ichida inson eng mukarrami ekanligini unutmaslikdadir. Bizda shunday bir yolg'on tushuncha bor. Xudo kimnidir olim qilib yaratadi, kimnidir shoir, kimnidir bog'bon qilib. Hatto, o'sha «Saylanma»si chiqqan ham, yetmishga kirgan bo'lsa-da, o'z kitobini o'qiy turib, Xudo meni shoir qilib yaratmagan ekan, mendan shoir chiqmadi, deya o'kinayotgandir. Bu yolg'on tushuncha. Ayb o'zimizda. Xudo bizga olimlik yo'lini berib, olim bo'lolmaganimiz, bor-yog'i shu yo'lda iste'dodimizni kashf qilolmay, o'zimizni ayaganimiz tufaylidir. Sho'irlik pog'onalarida ko'tarilayotganimiz, o'zimizga ishonmaganimiz tufaylidir.

Sen bugun ulug' orzular ostonasidasan. Senda shiddat bor, jasorat bor, aql, zakovat bor. Sen hayotning har bir lahzasi naqadar qimmatbaho ekanligini bilsayding, mo'jizalarga to'la bu hayot ostonasida, har bir bosgan qadamingni buyuk kashfiyotlar bilan, ulkan muvaffaqiyatlar bilan to'ldirishga harakat qilarding. Sen hatto Barchinoyday bo'lishga harakat qilganda, Barchinoy qachonlardir yashab o'tganligi bois, o'z umringni Barchinoyning umri bilan almashtirishga rozilik berasanmi deyishsa, mutlaqo rozi bo'lmasliging aniq. Chunki, sening oldingda go'zal va maftunkor hayot jilvalanib turibdi. Ulkan hayot ostonasida turgan mening or-nomusim, qalbimning duru gavhari, qalbimdagi hayo pardasini kiygan qizim, Xudo senga yor bo'lishga chin yurakdan tilakdoshman. Qalbing go'zal, pokiza va beg'ubor bo'lishini istayman. Zero, qiyomat kuni inson qalbi qanchalik go'zal bo'lsa, unga shu qadar go'zal abadiyat in'om etilar ekan. Sening bugungi tashlagan har bir qadaming abadiyatdagi o'ringni belgilashini aslo unutma. Zero, sen bugun hayot ostonasida ilk qadamlarini tashlashga shaylanmoqdasan.

Muhammad ISMOIL

QIZIMGA MAKTUB



QUYOSHNING TAYOG'I

(Hikoya)

Anvarjon akasi Abrorjon maktabdan qaytishi bilan yoniga yugurib bordi-da:

– Aka, akajon, yuring ko'chaga chiqib futbol o'ynaylik, – deya qo'ldan tortqilay boshladi.

Abrorjon charchab turganiga qaramay, ukasining ra'yini qaytarolmadi. Uni ko'p yalintirmay, ko'chaga olib chiqdi.

– Ukajon, yur uyga kiraylik, nimagadir o'zimni lohas sezyapman, bir talay darslarim ham bor, – deya zorlandi Abrorjon.

Ammo erkatoq Anvarjonning sira uyga kirgisi kelmasdi. Akasini holi-joniga qo'ymay hali to'p o'ynatar, hali bolalar maydonchasiga yetaklab ketardi...

Qattiq charchaganidanmi, kechga borib Abrorjonning tobi qochdi. Boshi qattiq og'rib, ko'ngli behuzur bo'ldi. Bu holdan xavotirga tushgan onasi «Tez yordam» chaqirdi.

– Bay-bay-bay, seni oftob urganga o'xshaydi o'g'lim, – deya boshini sarak-sarak qildi shifokor. Choshgoh mahali oftob tig'ida yurmay, salqingina uyda dam olish kerak...

Bu gapni eshitgan Anvarjon biroz o'ylanib turdi-da, buvisining yoniga yugurdi:

– Buvijon, oftob ham odamni uradimi? – so'radi hayratdan ko'zlarini katta-katta ochib.

– Oftobda ko'p o'ynayversa, albatta uradi-da, – dedi buvisi Abrorjon yotgan xonaga xavotirli nigoh tashlab.

– Buvijon, quyosh qattiq uradimi?

– Agar quloqsizlik qilsang, kattakon tayoq bilan juda qattiq uradi.

Anvarjon o'ylanib qoldi. Tashqariga chiqib, ariq bo'yida biroz o'tirdi. Suv betida jilvalanayotgan quyoshning aksiga ko'zi tushdi-da:

– Nega akamni urding? Axir akam aybdor emasdilar-ku! – deya qichqira boshladi.

So'ng hovli bo'ylab aylanib yurib, yerda yotgan shox-shabbalarni terib, keksa tut daraxtining ortiga yashirib qo'ydi.

Uni kuzatib turgan buvisi:

– Anvarjon, nima qilyapsan, bolam? – deb so'radi ajablanib.

– Tayoqlarni yashirib qo'yyapman, – dedi Anvarjon kuyunchaklik bilan. – Quyosh endi meni, yo'g'e, akajonimni sira kaltaklamaydi...

Dilafro'z

XUDOYBERDIYEVA



OZ-OZ O'RGANIB, DONO BO'LUR

O'g'il so'radi:

– Yaxshi yashamoq uchun nima qilmoq kerak?

Padari buzrukvori:

– Yaxshi yashamoq uchun ishlamoq zarur! – deya javob qildi.

O'g'il yana so'radi:

– Shu zaminda dadil turmoq uchun nima qilmoq kerak?

– Ko'p bilmoqlik, – dedi otasi.

Darvoqe, inson qanchalik ko'p bilsa, shunchalik kuchli. Va bilim tufayli inson bolasi shon-sharafga erishib, bir umr farovon yashaydi.

Aziz o'quvchim!

Kuni-kecha bo'lib o'tgan 42-Xalqaro Mendeleev olimpiadasida yurtimiz sharafini himoya qilib, nomlari mamlakatimizda mashhur bo'lgan g'olib tengdoshlaringizga havas bilan boqyapsiz. Ko'rdingizmi, bilim odamni qanchalik yuksaklarga ko'taradi.

* * *

Ilm olish igna bilan quduq qazishdir, deyishadi. Xuddi shunday. O'qish, o'rganishda mardu maydon bo'lgan odamgina maqsadiga erishadi. Eng muhimi, bilim insonga har daqiqada suyanchiq bo'la oladi. Hazrati Alisher Navoiy bobomiz ham behudaga quyidagilarni bitmaganlar:

Yigitlikda yig'ilmning mahzanin,
Qarilik chog'i xarj qilg'il ani.

* * *

Oz-oz o'rganib, dono bo'lur,
Qatra-qatra yig'ilib, daryo bo'lur.

* * *

Bilmaganin so'rab o'rgangan olim,
Orlanib so'ramagan o'ziga zolim.

* * *

Siz bobongizning bu hikmatlarini bilasiz, albatta. Qayta esga olayotganimizning boisi, ularga amal qiling. Paytida nasihatni tinglay bilish va unga quloq solishning foydasi katta ekanligini unutmang.

* * *

Dunyoning mashhur odamlari ilm olish inson uchun ham qarz, ham farz ekanligini qayta-qayta ta'kidlab o'tganlar.

Ilmdan bir shu'la dilga tushgan on,
Shunda bilursankim, ilm bepoyon.

FIRDAVSIY

* * *

Sizni ulug'likka undaydigan hech narsaga e'tiborsiz bo'lmang.

STENDAL

* * *

Eng dovyurak odam ham toki unda qat'iy e'tiqod yo'q ekan, nomardga aylanishi mumkin.

E.DELAKURA

* * *

Bilim va qudrat – ikkovi egizak.

F.BEKON

* * *

Bilim barcha kulfatlarga qalqon.

RUDAKIY

* * *

Inson dunyoni qanchalik bilsa, o'zligini ham shunchalik anglaydi.

I.GYOTE

Sh.Niyanshixova tayyorladi

RESPUBLIKAGA IBRAT BO'LAMIZ, —

deydi maktab direktori Nurmuhammad AHMEDOV



Kasbimiz taqozosi bilan ko'plab ta'lim maskanlarida bo'lamiz. O'quvchilar bilan suhbatlashib, ular uchun yaratilgan sharoitlar bilan tanishamiz. Sharoitlar yaxshi bo'lsa, ko'nglimiz to'ladi. U yerdagi fidoyi o'qituvchilar-u a'lochi va namunali o'quvchilarning faoliyatini ibrat qilib ko'rsatgimiz keladi. O'quv yili oxirlab, respublikamizdagi barcha ta'lim maskanlarida «So'nggi qo'ng'iroq»ga qizg'in hozirlik ko'rilayotgan ayni kunlarda poytaxtimizning Yunusobod tumanida joylashgan 21-maktab sari yo'l oldik.

O'QUVCHILAR YARATGAN MO'JIZA

Maktab hovlisiga kirishimiz bilan o'quvchilar qo'li bilan yaratilgan «mo'jiza»ning guvohi bo'ldik. Maktabning yo'laklari chinnidek qilib supurilgan, chor atrof yashillikka burkangan. Rango-rang gullar did bilan ekilgan chamanzorni, tut, o'rik, gilos kabi mevali daraxtlar barq urgan bog'ni, soyasi dillarga huzur bag'ishlovchi ko'hna chinorlarni mo'jiza deb atamay bo'ladimi, axir! Gullar orasidagi «8-«B» sinf maydoni» degan yozuvli taxtacha e'tiborimizni tortdi. Ma'lum bo'lishicha, bu maskandagi gulzor-u bog'larning o'z egalari bor ekan. Har bir sinf o'quvchilari o'zlari uchun birkirilgan maydonchada astoydil mehnat qilishar, ularga maktab rahbaridan tortib, barcha ustozlar yordamga oshiqisharkan.

Maktab foyesiga kiraverishda video-televizor o'rnatilgan, maktab hayotidan «so'zlovchi» foto-lavhalar, kichkintoylar chizgan rasmlar ko'rgazmasi o'rin olgan. Bu yerda ham mitti chamanzor bo'lib, uni 2-sinf o'quvchilari parvarishlasharkan. Qafasdagi qushlarning bir-biriga navbat bermay, jo'shib sayrash kishini zavqlantirib yuboradi.

Bizga peshvoz chiqqan maktab rahbari Nurmuhammad Ahmedov hamrohligida bilim maskanini aylandik, fan va sport sohasida ko'plab yutuqlarni qo'lga kiritgan o'quvchilar bilan hamsuhbat bo'ldik:



8-«A» sinf o'quvchisi Aziz Akromovni maktabdoshlari, ustozlari «yosh ixtirochi» deyisharkan. Akmal radioelektronika to'garagiga qatnab, o'zi yasagan kema modeli bilan tuman miqyosida o'tkazilgan tanlovda 2-o'rinni qo'lga kiritibdi. Geografiya xonasiga ilingan «O'zbekistonning foydali qazilmalari» turli chiroqlar yordamida aks ettirilgan ko'rgazmali qurolni Azizjon ustozlari yordamida yaratibdi.

Maktabning kichkintoylari ham kattalardan qolishmas ekanlar. 4-«A» sinf o'quvchisi Shahlo Fayzullayeva o'qish fanidan o'tkazilgan tuman olimpiadasida 2-o'rinni egallabdi.



Darvoqe, maktabdagi futbolchilar guruhi haqida yozishni unutay debmiz-u. Andrey Nikolayev, Valeriy Kechikov, Vadim Shirshov, Akmal Xoliqov, Mahfuza Turopova singari mohir to'psurarlar aynan shu maktabda kamol topishgan. Ularning Aziz Nig'matov, Rustam Berdiyev, Ravshan Turopov kabi shogirdlari esa ustozlaridek maktab sharafini munosib himoya qilishga ahd qilishgan.



6-«A» sinfda tahsil olayotgan Isom Saidov yosh bo'lsa-da, maktabning faxriga aylanishga ulguribdi. Sportning taekvan-do turi bo'yicha Toshkent shahar chempionatida ikki karra birinchi o'rin sohibi bo'libdi. Klublararo musobaqada ikkinchi, hakamlik musobaqasida uchinchi o'rinni qo'lga kiritibdi. Ulg'aygach, dadasidek tadbirkor bo'lish orzusidagi Islombek sport mashg'ulotlarini ham kanda qilmoqchi emas.

O'zini 8-«A» sinf o'quvchisi deya tanishtirgan Muhammad Saidovni (chapdan birinchi) jiddiyligi, gavda tuzilishi, yurish-turishi, ko'pchilik orasida o'zini tutishini ko'rib, sportning biror turi bilan shug'ullansa kerak, deya taxmin qilgandik. Yanglishmagan ekanmiz, u sportning bir emas, suzish, futbol, taekvando kabi bir necha turi bilan muntazam shug'ullanar ekan. Taekvando bo'yicha o'tkazilgan mahalliy klublararo musobaqalarda yuqori o'rinlarni



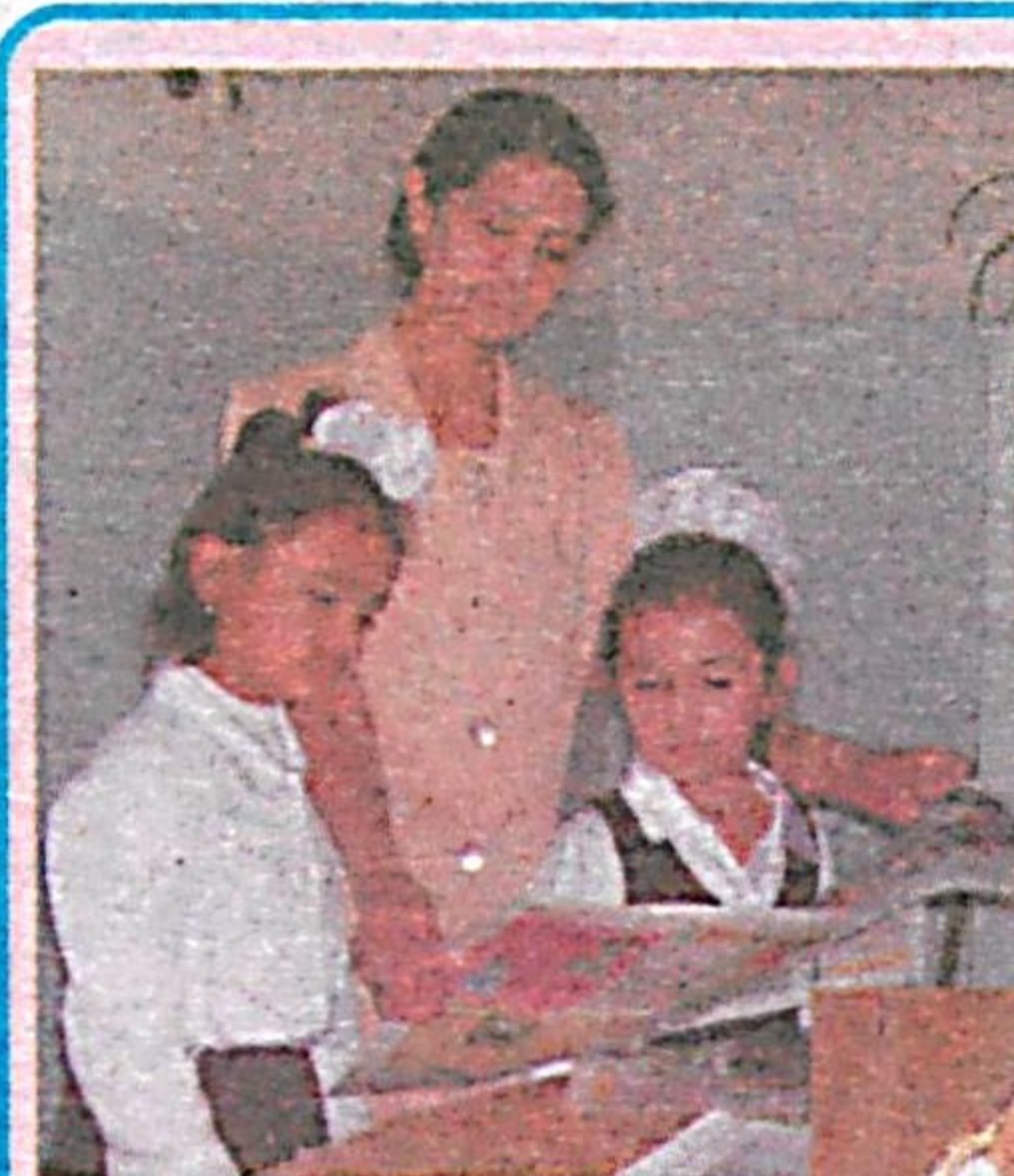
9-«B» sinf o'quvchisi Dilafruz Baxtiyorovana adabiyotga ixlosi baland ekan. Yaqinda shahar miqyosida o'tkazilgan insholar tanlovida 1-o'rinni egallab, maktabi sharafini ko'klarga ko'taribdi.

Mazkur bilim dargohi o'quvchilari: «O'zing o'rgandingmi, boshqalarga ham o'rgat!» shioriga amal qilishadi. 5-«A» sinf o'quvchisi Elnora Mirqurbonova raqs to'garagida ustozlaridan o'rgangan chiroyli raqslarini maktabdosh dugonalariga ham o'rgatyapti.



Qissadan hissa shuki, 1600 nafar o'g'il-qiz tahsil olayotgan ushbu bilim maskanini ko'pchilikka ibrat qilsak arziydi. Serg'ayrat, fidoyi inson Nurmuhammad aka Ahmedov rahbarlik qilayotgan, «Sog'lom avlod uchun» ordeni sohibasi Faxriniso Hamdamova singari ko'plab bilimli, tajribali ustoz-muallimlar saboq bera-yotgan ushbu dargohda boshqacha bo'lishi ham mumkin emas-da!

Feruza JALILOVA,
Feruza SOYIBJON qizi



o'rganishyapti. timsoliga kirgan Arofat Sayfutdinova, Ulug'bek rolidagi H u m o y u n Hikmatovning, ayniqsa,



Amir Temur siymosini gavdalantirgan 2-«A» sinf o'quvchisi Abror Abdullayevning mahoratiga lol qoldik.



Mana bir necha yildirki, maktab qoshida «Yosh suxandonlar» to'garagi faoliyat ko'rsatadi. Ma'firat opa Ikromova rahbarlik qilayotgan mazkur to'garakda 19 nafar o'g'il-qiz she'rlar yod olib, matnlar yozib suxandonlik sirlarini To'maris



talabchanligi bois sinfning hech bir o'quvchisi darslarga formasiz kelmaydi.

8-«A» sinf o'quvchisi S h e r z o d Zokirjonov sinf sardori. Uning ziyorakligi,

qo'lga kiritib, medallari shodasini ko'paytiribdi. Sinfning eng a'lochi o'quvchilaridan biri bo'lgan Muhammad duradgorlikka ham juda qiziqarkan. Sinf-doshi Asatilladan bu hunar-ni sirlarini o'rganayotgan ekan. Yaqinda do'stlari Asatilla Mahkamov va Husan G'oziboyevlar bilan birgalikda kema yasa-

Yuqori sinf o'quvchilari yozgi ta'til kunlarida ham maktabga tez-tez kelib, bog' va gulzorni sug'orib turishga kelishib olishibdi.



Yozgi mavsum boshlanayotgan bir pallada yurtimizda Toshkent tennis markazi hududida Tennis maktabi ochilarmish, degan ajoyib xushxabar tarqaldi. Bu yangilik ommaviy axborot vositalarida e'lon qilingunga qadar ancha shov-shuvlarga sabab bo'ldi. Prezidentimizning «Respublika Olimpiya zaxiralari Tennis maktabini tashkil etish to'g'risida»gi Qarori chiqdi-yu masalaga oydinlik kiritildi.

Jurnalistlar qalam-u daftarlarini qo'ltiqlab mutasaddi rahbarlar va murabbiylar el-yurtga mashhur hamda bo'lajak tennischilarimizni so'roqlab qolishdi. Bu xushxabar ayniqsa, «Tong yulduzi» gazetasining xodimlari va bolajonlarini behad suyuntirdi. Axir iste'dodlar talpinuvchan bolalarimiz orasidan doimiy chiqishiga ko'p bora guvoh bo'lganmiz.

Shuning uchun ham biz shoshqaloqlik bilan O'zbekiston tennisini rivojlantirish va qo'llab-quvvatlash jamg'armasining bosh direktori, ayollar terma jamoasining bosh murabbiyi, O'zbekistonda xizmat ko'rsatgan ustoz Samig' aka Obidov qabulida bo'ldik. Rahbardan tennis maktabida o'qish shakli, o'quvchilarni qabul qilish tizimi, yangi qurilishlar-u yangi maktabning kelajagi haqidagi fikrlarini bildik.

– **Samig' aka, avvalo, Prezidentimiz tomonidan tennisimizga bo'lgan mislsiz e'tibor haqida fikringiz?**

– Prezidentimizning «Respublika Olimpiya zaxiralari Tennis maktabini tashkil etish to'g'risida»gi qaroridan bolalardek quvondik. Negaki, bu qaror O'zbekistonimizning ertangi nurafshon yo'lidir.

– **Tennis maktabining asosiy vazifalari haqida so'zlab bersangiz?**

– Poytaxtimizda shu yilning sentabr oyidan boshlab ishga tushadigan Tennis maktabining asosiy vazifasi mamlakatimizda yuksak darajadagi xalqaro musobaqalarda vatanimiz sha'nini munosib himoya qiladigan iqtidorlarni

XUSHXABAR TARQALDI



Samig' aka Oqqul Omonmurodovning ustozlari. Endilikda bo'lajak tennischilarga ham mehrimon murabbiydir.

har tomonlama qo'llab-quvvatlash va ularga zarur shart-sharoitlar yaratib berish. Shuningdek, viloyatlardagi iqtidorli bolalarni saralab olish maqsad qilib olingan.

– **Bu dargohga o'quvchilar qay tartibda qabul qilinadi?**

– Respublika Tennis maktabiga faqat tanlov asosida

tennis klublari va sport maktablaridan dastlabki tayyorgarliklardan o'tgan 12-16 yoshli bolalar qabul qilinadi. Ular 7-sinf dan boshlab o'qishni boshlaydilar. 9-sinfni tamomlab, kollejlarda tahsilni davom ettiradilar. Maktabimizga viloyat federatsiyalaridan taklif etilgan eng kuchli sportchi bolalar imtihon asosida qabul qilinadilar.

– **Tennis maktabi uchun poytaxtimizning qaysi hududi tanlab olindi va nima uchun?**

– Toshkent tennis markazi hududi Tennis maktabi uchun tanlab olindi. Sababi, markazda hozirda yettita xart korti, to'rtta qum korti, uchta yopiq tennis zali mavjud. Ular yoniga qo'shimcha qilib yana oltita xart korti ishga tushiriladi. Tennis maktabining o'quvchilari markaz hududi atrofida umumta'lim maktabida ta'lim oladilar.

– **Bolalik paytlaringizda shunday dargohlarda ta'lim olishni orzu qilarmidingiz?**

– Bolaligimda akamga ergashib tennis maydoniga borgandim. Bir-ikki kun qatnab, keyin negadir borgimiz kelmay qolgandim. Stadionga bormay qo'yganimizdan xafa bo'lgan murabbiy bir kuni uyimizga xat tashlab ketibdi. Kechki ovqatdan keyin otamiz bizga xatni o'qib berdilar: «Bir ishni boshlagan odam, uni oxiriga yetkazishni ham o'rganishi kerak», – deya ranjidilar. Ertasigayoq murabbiyning oldiga bordik va uning e'tiboridan unib o'sdik. Davlatimiz rahbarining bolalarimizga bo'lgan katta e'tiboridan baxtiyormiz. Biz endi yurtimizda sport sohasidan katta maydonlarga chiqdik.

Prezidentimizning «Respublika Olimpiya zaxiralari Tennis maktabini tashkil etish to'g'risida»gi Qarori tennisimizning ertangi kelajagini yorug' yo'li, deya baralla ayta olamiz. Bugun O'zbekiston bag'rida minglab yoshlarimiz sportning bu turida muntazam shug'ulanishmoqda. Demak, yangi maktab bolajonlarimiz uchun orzular, umidlar, g'alabalar ostonasiga aylanajak.

Ma'mura MADRAHIMOVA

BIR ZUMLIK YO'L



Yan Xay Yan

Kecha, kun peshindan oqqanda jurnalist hamkasbim bilan lip etib «Xitoy»ga borib keldik.

Xaritani yaxshi bilgan bolajonlar, yo'g'-e, deya gumonsirayapsizmi?

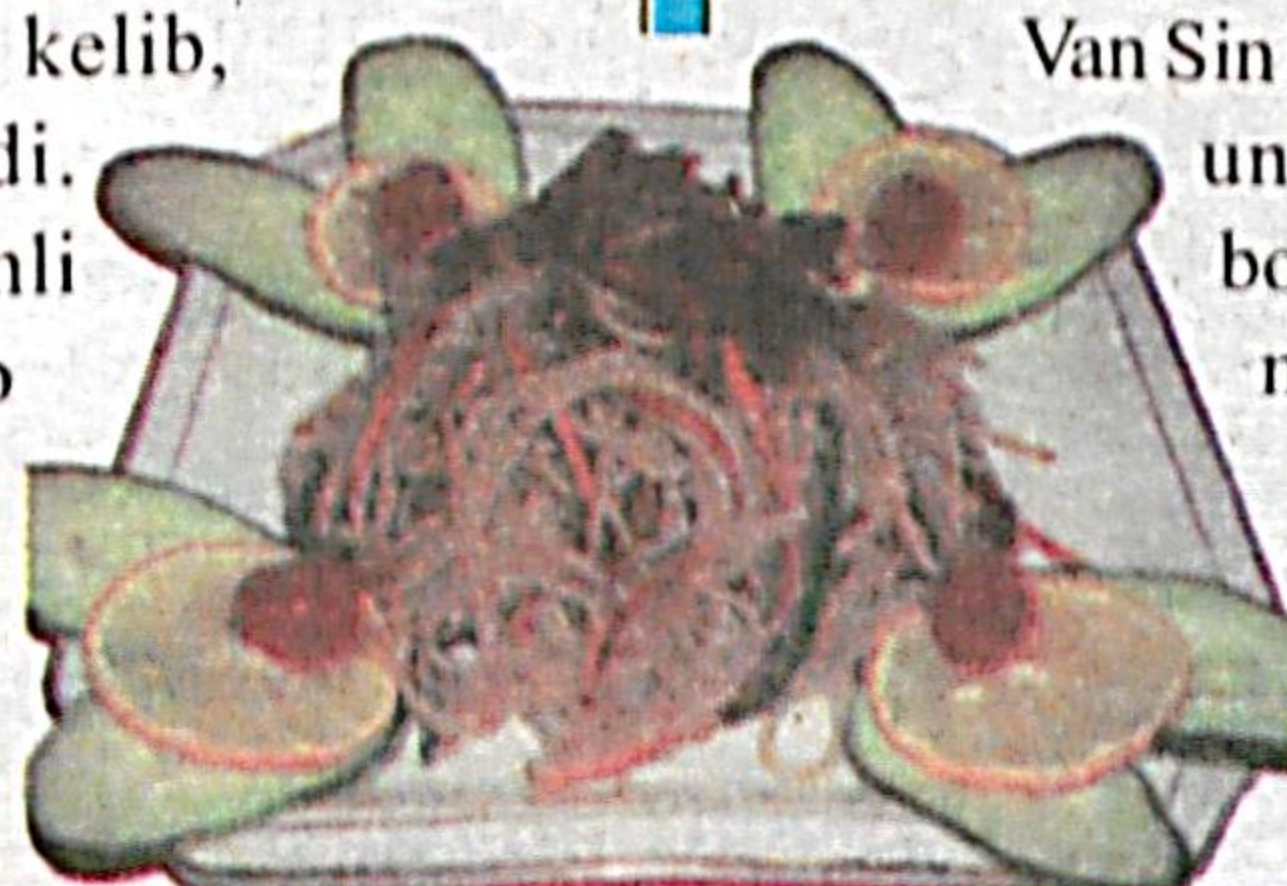
Samolyotda emas, axir biz poytaxtimizdagi

Shimoliy vokzalga qatnovchi 8-tramvayda borib keldik-da. Xohlasangiz, siz ham u yerda mehmon bo'lishingiz mumkin.

Siz Xitoyda «Pekin – 2008» yozgi XXIX Olimpiya o'yinlari o'tkazilishidan xabardorsiz. Ammo xitoyliklarning urf-odatlarini, taomlari, milliy bayramlari-yu qiziqishlaridan bexabarsiz. «Xitoy» restoraniga kirishimiz bilan bosh oshpaz Yuan Guan Slo va yordamchi oshpaz Liu Yu tomonidan tayyorlangan xushbo'y taomlarning hididan sarxush bo'ldik. Bizlarga peshvoz chiqqan yoqimtoy qiz Van Sin bilan tezda til topishdik. Negaki, biz u bilan tarjimonsiz bemalol suhbatlashdik.

Van Sin poytaxtimizdagi 110-maktabning 9-sinfida o'qir ekan. Bo'sh paytlarida onasi Yan Xay Yan rahbarlik qilayotgan «Xitoy» milliy taomlari tayyorlanadigan restoranga kelib, ularga yordamlashadi.

Undan tashqari sevimli mashg'uloti fortepiano bilan shug'ullanishni ham kanda qilmas ekan. Chunki u k e l a j a k d a



Olmos va G'oliba

musiqashunos bo'lmoqchi. Biz undan Xitoyning milliy bayramlari haqida so'raganimizda, uning quvonchdan ko'zlari porlab ketdi.

– Biz Toshkentga kelganimizda men 2-sinfda o'qirdim. 6 yildirki xitoy va o'zbek bolalarining milliy bayramlaridagi an'analarni kuzatib boraman. Sizlarning Navro'z bayramingiz bizning Chin je bayramimizga juda o'xshaydi.

Chun je xitoyliklarning milliy bayrami hisoblanadi. Bu bayramda, ayniqsa, bolalar sovg'alar bilan siylanadilar. Dasturxonimizga manti, chuchvara, baliq kabi sevimli taomlar tortiladi.

Van Sin bilan restoranning har bir xonasini zavq bilan kuzatib borarkanmiz, xonalarning o'ziga xos yasatilgani, undagi jihozlar e'tiborimizni tortdi. Ayniqsa, bosh oshpaz Yuan Guan Sloning yana bir mahoratiga guvoh bo'ldik. U oddiy po'kakdan ulkan kema yasabdi. Uning po'kakdanligiga shubhalanib, ushlab ko'rdik.

Sinning aytishicha, oshpaz atrofda qilarni lol qoldirsagina, o'z kasbining ustasi hisoblanadi. U sabzi, piyoz, kartoshka kabi sabzavotlarni mahorat bilan bezay oladi.

Yoqimtoy, shirinso'z tengdoshingiz Van Sin bilan xayrlashar ekanmiz, uning bolalarcha beg'uborligidan quvondik. Dili-mizda u bilan yana uchra-shish istagi tug'ildi. Axir «Xitoy»ga borib kelish bir zumlik yo'l-ku.

38 TAGA YETDI

Yaqinda Andijon Olimpiya zaxiralari sport kollejida yana bir qo'l jangi bo'limi ochilgan edi.

Kuni kecha Toshkentda yakunlangan qo'l jangi bo'yicha Xalqaro musobaqada kollej talabalari Baxtiyor Musulmonqulov va O'g'iloy Safayevlar qatnashib, 3-o'rinni olishdi. Ular bronza medali, III darajali faxriy yorliq va magnitofon bilan taqdirlandilar.

Kollejda sportning qo'l jangi turi bo'yicha mashq qilayotgan talabalar soni 38 taga yetdi. Ularga Andijon qo'l jangi federatsiyasining ijrochi direktori, karate, taekvando va qo'l jangi bo'yicha sport ustalari R.Karimov, X.Qurbonov va E.Alibekovlar murabbiylik qilishmoqda.

Qadam SAYIDMURODOV

PEKINGA XUSH KELIBSIZ!

«Olimp sari yo'l» tanloviga

«Bey-bey» – ko'k baliq, «szin-szin» – panda, «xuan-xuan» – Olimpiya olovi, in-in – Tibet antilopasi va «ni-ni» – qaldir'och. Bu nima deysizmi?

– Bu Pekin Olimpiadasining beshta g'aroyib va maftunkor timsolchalari bo'lib, ularni hozirgi paytda dunyoning istalgan burchagida uchratishingiz mumkin. Pekin Olimpiadasining timsolchalari musobaqa

ishtirokchilarining qit'alarini va ko'hna Xitoy jamiyatining tabiat bilan uyg'unlikda tinch-totuvligini anglatadi. Bundan tashqari ramzlarning barchasi Xitoy davlatining madaniyati xilmaxilligini ham bildiradi. Ular tinch-totuvlikni ifodalab dunyo xalqlarini irqi, millati, dinidan qat'iy nazar ahil-inoq yashashga da'vat etadi. Bu ramzlarni yaratishda Xitoy milliy san'atining turli xil janrlardan, xalq liboslaridan keng foydalanildi.

«Bey-bey» ko'k balig'i gullab-yashnashni va rivojlanishni bildiradi.

«In-in» sariq Tibet antilopasi esa kuchlilik va chidamliligini bilan Olimpiada ruhiga aynan mos keladi. Yashil rangdagi qaldir'och Pekin shahrining ramzi bo'lib, Olimpiada rangini ham ifodalaydi. Qizil rangdagi «xuan-xuan» esa mash'ala



timsoli. Qora «szin-szin» panda bo'lsa, hayvonot olamining sevimli vakilidir.

Qadrli bolajonlar! E'tibor bergan bo'lsangiz, timsolchalarning ranglari Olimpiya xalqalaridagi ranglar bilan bir xil. Bu esa dunyoning besh qit'asining ramzidir.

Eng asosiysi, bu timsollarning nomlari bo'lib, xitoy tilida ularning birinchi bo'g'ini olinib gap tuzilsa, «Pekinga xush kelibsiz!», ya'ni «Bei-jing Huan – Yin Ni!» degan ma'no kelib chiqar ekan.

Sherali NAMOZOV

YO'GARAKLAR — FARBIYA O'CHOG'I



Maktabimizda faoliyat ko'rsatayotgan «Yosh qalamkashlar» to'garagini boshqaraman. Fan va sport to'garaklari kabi bizning to'garagimiz ham o'quvchilar bilan doimo gavjum.

Ijodkorlikka havasmand shogirdlarim Vatan, ota-ona, do'stlik, istiqbol mavzusida she'rlar, hikoya va esselar yozishadi.

Men to'garakni tarbiyaning ma'naviy o'chog'i, deb bilaman. Ayniqsa, o'quvchining ijodi matbuot sahifalarida o'z aksini topsa, uning ijodga bo'lgan mehrini yanada oshiradi.

Do'stlari, sinfdoshlari qalbida havas uyg'otadi, adabiyotning sirli olami sari yetaklaydi. Quyida e'tiboringizga to'garagimiz a'zolari ijodidan namunalar havola qilyapman. O'qib, baholash sizdan, aziz gazetxon!

Bahodir ALIMOV,
Namangan viloyati, Uchqo'rg'on tumanidagi 36-umumta'lim maktabining ona tili fani o'qituvchisi

DADAM UYDA BO'LSALAR

Dadam uyda bo'lsalar,
Juda quvnab yuraman.
Qo'llarini yuvsalar,
Sochiq tutib turaman.
Meni o'pib, erkalab:
— Ona qizim, — deydilar.
Tinim bilmay ko'p ishlab,
G'amimizni yeydilar.

Maftuna **ABDULLAJONOVA,**
5-«B» sinf o'quvchisi



BUVIJONIM — ONAJON



Oq yuvib, oq taradingiz,
Tunlar bedor qaradingiz,
Porloq hayot tiladingiz,
Rahmat sizga, buvijon!

Azob bersa dard jonimga,
Tikon kirsra tovonimga,
Kiprigi-la olgan har on,
Rahmat sizga, buvijon!

Yaxshiyamki siz borsiz,
Baxtinga chin posbonsiz,
Onamdek mehribonsiz,
Rahmat sizga, buvijon!

Maftuna **BAKIROVA,**
5-«B» sinf o'quvchisi

ZULFIYAXONIM

Bahomi intizor kutar edingiz,
Bizlarni xo'p suyib: «Lobar» dedingiz,
Ona yurt, xalqimning g'amin yedingiz,
Sadoqat timsoli — Zulfiyaxonim.
She'rlari betakror, ajib ijodkor,
Bo'ldingiz ham ona, vafoli bir yor,
Sizday inson kelarmi hayotga takror,
Kamtarin, kamsuqum Zulfiyaxonim.
Nelarga qodirdir o'zbek ayoli,
Barchinlari zukko, ibo-hayoli,
Sizni tanir hind, olmon xalqlarning bari,
Ko'ngli ko'rkam shoir Zulfiyaxonim.

Dilnoza **TURSUANOVA,**
5-«B» sinf o'quvchisi



BOLALAR UYI

Bolalar uyida o'ynar bolalar,
Onasin sog'inib o'ylar bolalar,
Tushlarida ko'rib, to'ylar bolalar,
Ota-ona mehrin kuylar bolalar.

Meni qayga tashlab ketdingiz,
Ko'zlarimni yoshlab ketdingiz,
Yuragimni g'ashlab ketdingiz,
Bir-biriga so'ylar bolalar.

Nigora NORMURODOVA,
Surxondaryo viloyati,
Muzrabot tumani

SO'NGGI QO'NG'IROQ

Qo'ng'iroq jaranglaydi
Seni tashlab ketyapman.
Bolalik qaytib kelmas
Yoshlikni tark etyapman.

Seni tashlab ketyapman,
Dardim o'kinchi xalos.
Yuragimdan yig'layapman.
Bolalikni izlayapman.

Umida **ABDURAHIMOVA**

UMR

Umr o'tar daryoday toshib,
Yaxshi-yomon damlardan oshib.
Bu daryoda suzmoq osonmas,
To'fonlarda qolsang adashib.

Umida **ELMURODOVA,**
Surxondaryo viloyati, Sho'rchi tumani, tibbiyot kolleji talabasi

Davomi. Boshi o'tgan sonlarda.

Garri basharasida o'ziga yoqadigan yagona narsa — bu manglayidagi chaqmoqsimon ingichka chandiq edi. Chandiq uning bolalik chog'idan beri bor edi va uning Petunya xolasiga bergan ilk jo'yali savoli chandiqi qanday paydo bo'lgani haqida edi.

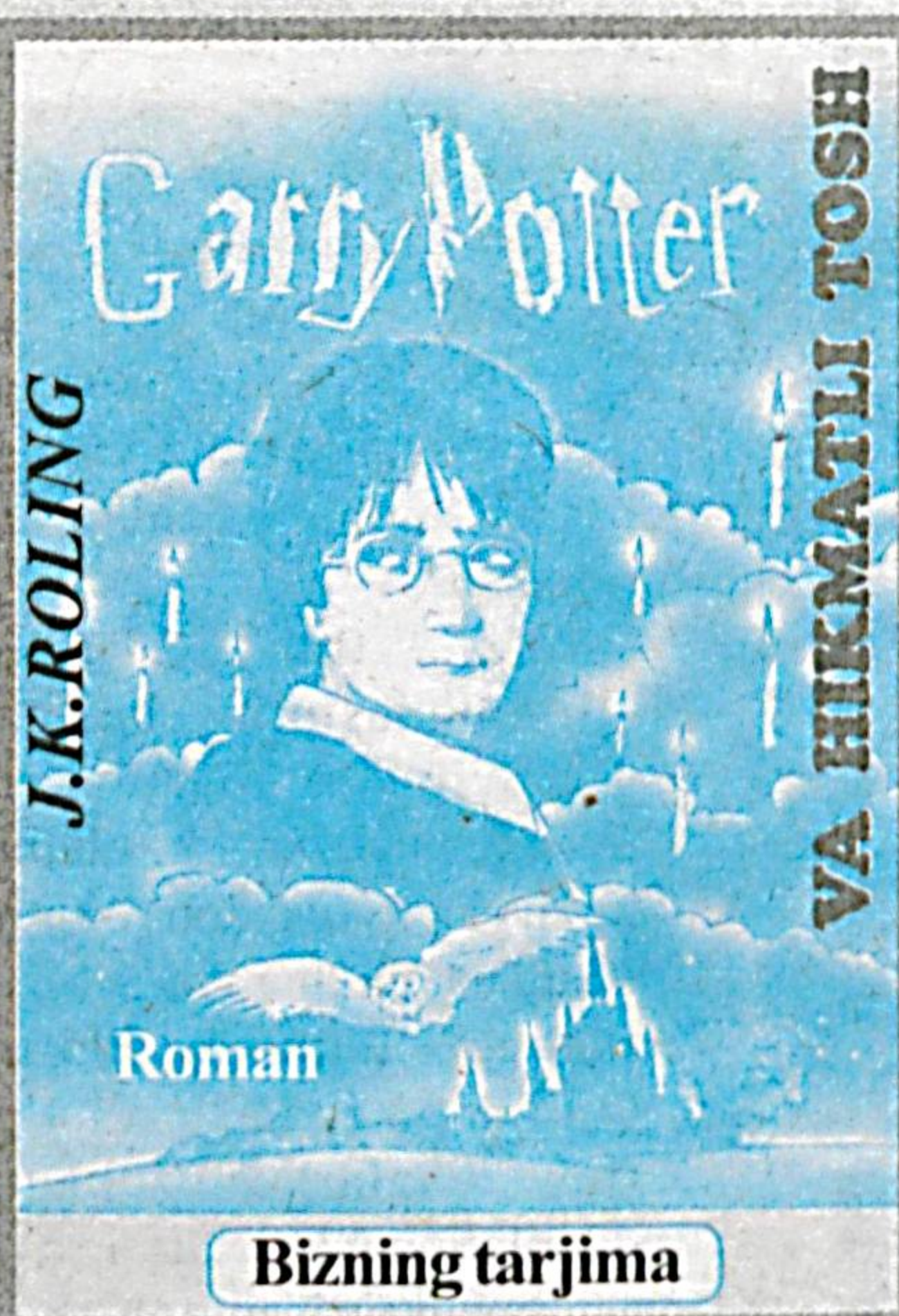
— Sen uni ota-onang avtohalokatda halok bo'lganda olgansan, — deb uning so'zini bo'ldi xolasi. — Har narsani so'rayverib, boshimni qotirmasang-chi.

«Har narsani so'rayverib, boshimni qotirma» — bu Dursllar bilan tinch yashash uchun u amal qilishi kerak bo'lgan birinchi qoida edi.

Garri bekon bo'lakchalarini qizartirib o'girayotgan chog'ida oshxonaga Vernon pochchasi kirib keldi.

— Sochingni tarab ol! — do'q qildi u ertalabki salomlashish o'rniga.

Vernon pochchasi taxminan haftada bir bor Garriga gazeta ustidan



Bizning tarjima

o'xshardi. Uning yirik yuzi pushti rangda bo'lib, bo'yni deyarli yo'q edi, mitti ko'zlari moviy, qalin sariq sochlari esa xumdek kallasida silliq to'shalgandi. Petunya xola Dadlining kichkina farishtaga o'xshashini tez-tez ta'kidlardi, Garri esa o'zicha Dadlini yasama soch taqqan cho'chqachaga o'xshatardi.

Garri tuxum va bekon solingan taqsimchalarni qiyinchilik bilan stolga joylashtirdi — u yerda deyarli bo'sh joy yo'q edi. Bu vaqtda Dadli o'zining sovg'alarini sanardi. Sanashni tugatganidan keyin esa, uning qovog'i

osilib ketdi.

— O'ttiz oltita, — dedi u g'amgin ovozda ota-onasiga norozi qiyofada qarab. — Bu bulturgiga nisbatan ikki barobar kam.

— Azizim, sen Marj ammandan kelgan sovg'ani esdan chiqarding, u shu yerda, onang va otangning katta sovg'asining ostida! — shoshgancha bidilladi Petunya xola.

— Mayli, lekin unda hammasi o'ttiz yettita bo'ladi. — Dadlining yuzi qizarib ketdi.

Garri shu tobda Dadlining navbatdagi g'azab xuruji boshlanajagini payqadi, xolavachchasi stolni ag'darib yuborishidan xavotirlanganicha, shosha-pisha bekonni tushira ketdi.

Hoynahoy, Petunya xola ham yaqinlashayotgan xavfni sezdi, shekilli.

— Biz senga bugun shaharda yana ikkita sovg'a xarid qilamiz. Bu gapga nima deysan, kichkintoy? Yana ikkita sovg'a. Mamnunmisan?

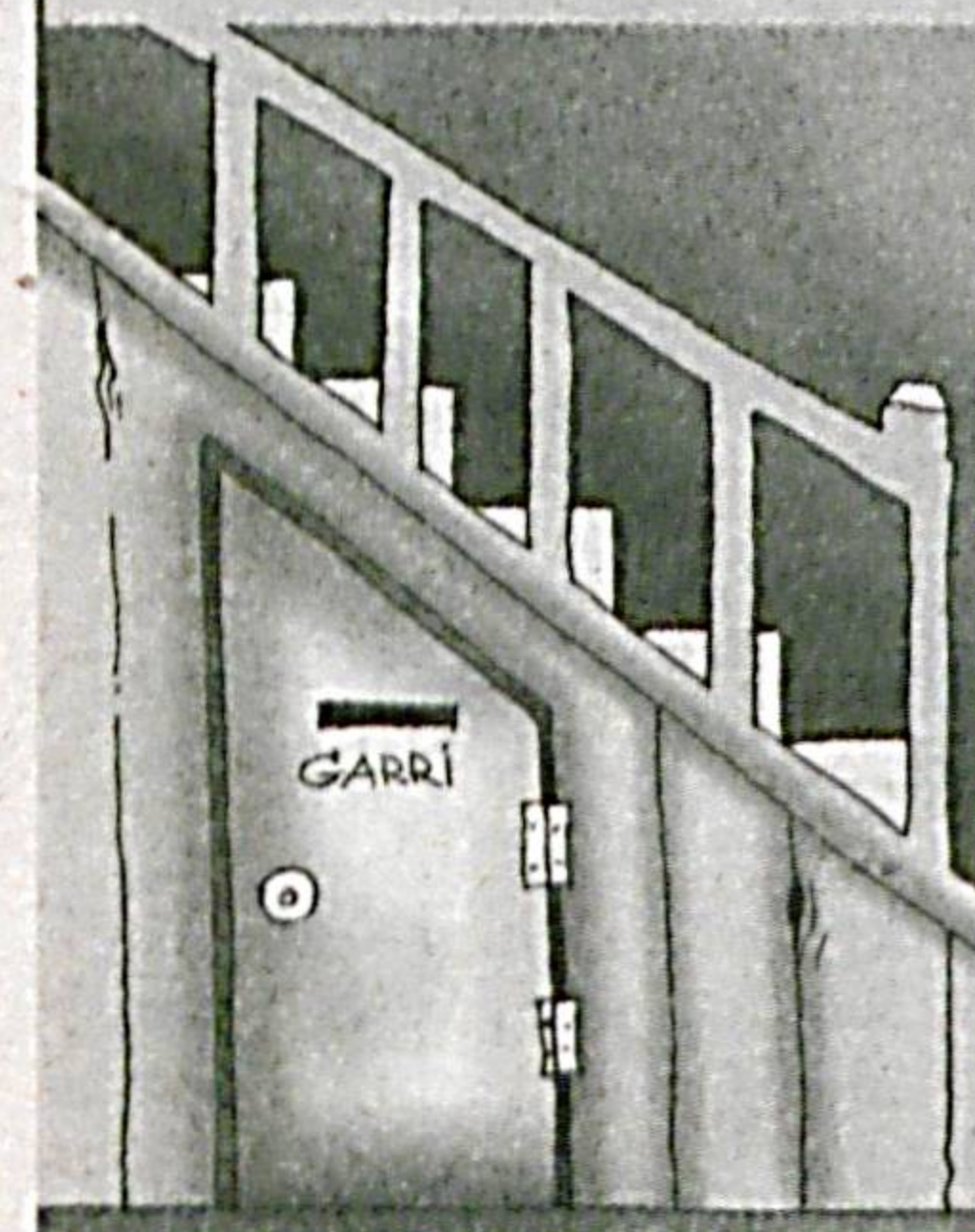
Dadli o'ylanib qoldi. Aftidan, uning kallasida qandaydir o'ta jiddiy va murakkab jarayon kechayotgandi. Nihoyat, u og'zini ochdi.

— Demak... — sekingina dedi u. — Demak, sovg'alarim endi o'ttiz... o'ttiz...

— O'ttiz toqqizta, shirinim, — hovliqqancha gap qistirdi Petunya xola.

Gulchehra **SA'DULLAYEVA**
tarjimasi

Davomi bor.



«SO'NGGI QO'NG'IROQ» aylanma krossvordi

Shaklda belgilangan xonadan raqam atrofiga soat mili yo'nalishida:

1. Xalq maqolidan: «... – oltindan qimmat, qilichdan keskir, zambarakdan kuchli».
2. Salomatlik, barkamol avlod bo'lib ulg'ayish asosi.
3. Chizmachilik anjomi.
4. Alisher Navoiy olamdagi aziz do'st deb ta'riflagan manbaa.
5. Alohida fan sifatida o'qitiladigan san'at sohasi.
6. Sport yakkakurashida foydalaniladigan maxsus to'shama jihoz.
7. Bilim-ma'rifat maskani.
8. Maqoldan: «Bilim – hayot chirog'i, fan... bulog'i».
9. Davlatimiz ramzlaridan biri.
10. Bilim olishdagi eng birinchi darslik.
11. Nasriy usulda yozilgan badiiy asar turi.
12. Maktab ishlari majmui.
13. Materiyaning xususiyati, tuzilishi va uning harakat qonunlarini o'rganivchi fan.
14. Nazmiy janrda yozilgan eng katta hajmdagi asar.
15. Ijodkorning chuqur ichki kechinmalari, fikr-mulohazalari she'riy monolog tarzida aks ettirilgan asar.
16. Aqliy sport o'yini turi.
17. O'zbek ma'rifatparvar shoiri.
18. Fizikaning yorug'lik, uning xususiyati va qonunlarini o'rganuvchi bo'limi.
19. Ma'lum sonlar va tegishli munosabatlar asosida noma'lum sonlarni topish haqidagi matematik vazifa.
20. Iqtidorli o'quvchilar bilim oladigan ixtisoslashtirilgan o'rta ta'lim maskani.
21. Hamma nuqtalari markazdan baravar uzoqlikda bo'lgan yopiq egri chiziq.
22. Raketka bilan o'ynaladigan sport o'yini.
23. Mamlakatimiz o'smirlari jurnali.
24. Mehnat darsida buyumni shakldor, jimjimador arralab yasashda ishlatiladigan dastakli asbob.
25. Alisher Navoiy ustoz deb bilgan o'zbek mumtoz, g'azalnavis shoiri.
26. Sharq xalqlari orasida tengi yo'q ilm sohibi bo'lgan afsonaviy shaxs, hikmatlar muallifi.
27. Maktablarda so'nggi qo'ng'iroqdan so'ng boshlanadigan davr.
28. Mamlakatimizda maktab ta'limidan so'ng bilim olish davom ettiriladigan o'rta maxsus, kasb-hunar o'quv yurti.
29. Badiiy ijodiyot va uning har bir ayrim sohasi.
30. Geometrik shaklning o'q chiziqlari kesishadigan nuqtasi.
31. Aylana nuqtalarini uning markazi bilan tutashiruvchi to'g'ri chiziq.
32. Shodiyona bilan o'tadigan, tantanali kun.
33. Jahonda keng ommalashayotgan milliy sportimiz.
34. Ingliz fizigi sharafiga qo'yilgan elektr sig'imi o'lchovi birligi.
35. Moddalarning tarkibini, tuzilishini, xossalarni, shuningdek, bir moddaning boshqa bir moddaga aylanishini o'rganuvchi fan.
36. O'quvchiga mo'ljallangan o'quv jihozi.

MUAMMONOMA

Avvalo, quyida she'riy hikmatlarda keltirilib, raqamlarda ifodalangan so'zlarni topib, ochqichni hal eting.

1. O'zbekiston Qahramoni, Xalq shoiri Abdulla Oripov:

Buyuk Alisherbek lutf etgan misol,
Savod o'rgandingiz qancha ranj bilan.
Qoplab bo'larmikan bu qarzni alhol,
Uzib bo'larmikan yuzta 11, 5, 8, 13 bilan.

2. Mumtoz mutafakkir shoir Abdurrahmon Jomiy:

Shunday edi doim bilim tarozu,
Ustoz ta'zimidan yashnadi orzu.
Bir kishi dediki: «Bunda ne 15, 2, 14 bor,

Otdan ustozga ta'ziming bisyor?»

Dedi: u qormishdi suv bilan loyim,
Bunisi jon-dilim o'stirdi doim.
Bundan tana bo'ldi jonimga mezbon,
Undan abadiylik 10, 1, 19, 17, 2 ushbu jon.

3. Atoqli shoir va dramaturg Maqsud Shayhzoda:

Muallim! ... – U shunday sharaflil unvon,
Tabiat sirlarin, turmush 12, 2, 9, 4, 5, 10, 2, 8,
Shurning qudrati ko'p ravshan, ayon
Nasllar ongiga u aylar talqin.

Uning so'zi bilan bizlar boramiz –
17, 6, 8, 20, 1 kitobni o'qiy boshlaymiz.

4. Fors-tojik faylasuf shoiri Nosir Xisrav:

Kimki shogirdlikka chin dilidan 22, 1, 17.
Bir kuni o'zi ham bo'ladi ustoz.

5. O'zbekiston xalq shoiri G'afur

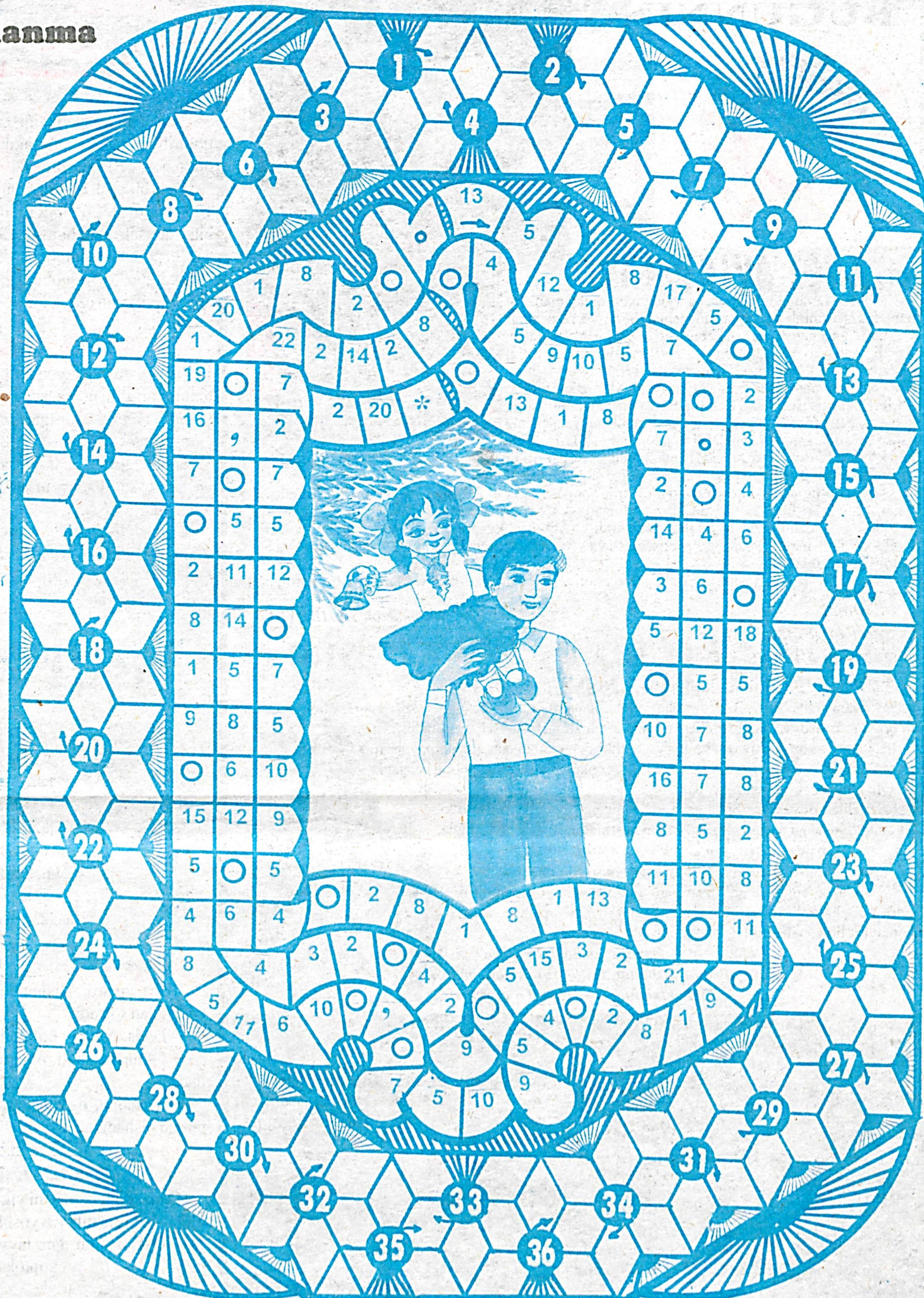
G'ulom:

Katta bilimlarning zinapoyasi –
Kishilik ijodini yetugi kitob.
Maktabdir 12, 5, 21, 3, 2, 20 ona siynasi,
Ma'rifat – zehnimiz ufqida 1, 18, 10, 1, 7

6. O'zbekiston xalq yozuvchisi Shuhrat:

Agar ilm xazina bo'lsa kaliti sizda,
Shu xazina gavharlari o'z izmingizda.
Har bolaga loyig'icha qildingiz in'om,
Ki 9, 16, 3, 5, 13, 5, 9 kunlarida ubersin orom!
Endi ochqich javoblari asosida shaklning atrofi va ichki qismidagi raqamlarni harflar bilan almashtirib, muammonomani hal eting. Bunda ulardan to'rt misra hikmat va uning muallifini bilib olishga muvaffaq bo'lasiz.

Foziljon O'RIPOV tuzdi



BUGUNNING



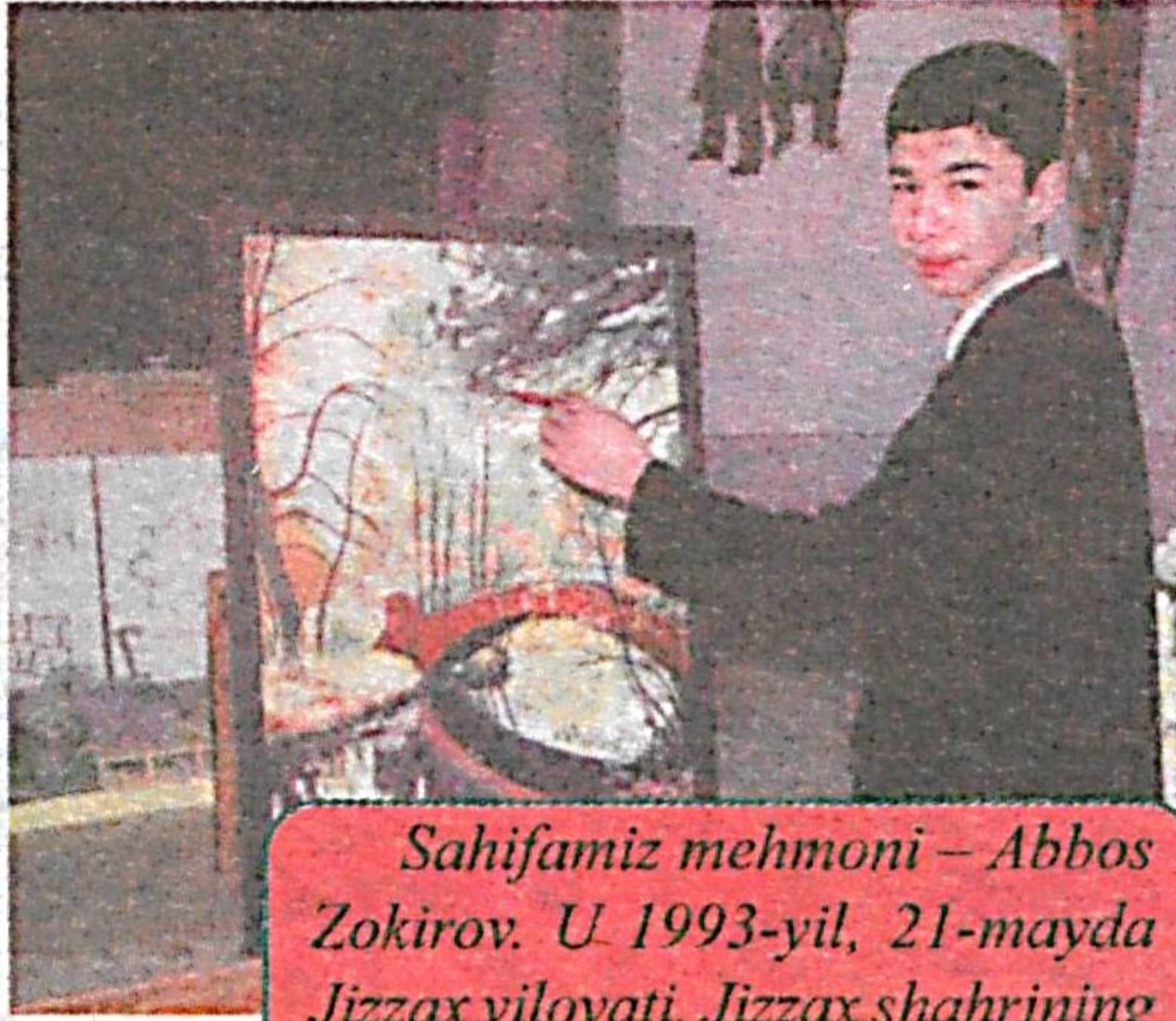
«YANGI AVLOD»LARI

Men rassomchilik sohasiga juda ham qiziqaman. Bu sohada ko'p taniqli rassomlarning ishlari bo'yicha izlanishlar olib bormoqdaman. Bulardan Leonardo Da Vinchi, Mikelanjelo, Rembrandlardir. Yana mashhur o'zbek rassomlarimiz Ro'zi Choriyev, Akmal Nurning chizgan rasmlari meni hayratga soladi, ular ijodidan o'mak olaman. Eng katta orzuim – kelajakda rassom va haykaltarosh bo'lish. Rassomchilik va haykaltaroshlik sohasida hali o'rganilmagan jihatlarni o'rganib, hayotda tadbir qilish niyatidaman. Bu sohalarni mukammal egallash uchun hali ko'p izlanishim, o'z ustimda hisobsiz ishlashim zarurligini bilaman. Zero, iste'dodning 99 foizi mehnat bilan bog'liqligini yaxshi his qilaman, – deydi qahramonimiz.

Abbos ko'pgina xalqaro ko'rik-tanlovlarda ham qatnashgan. Ulardan «Ekosan» ko'rik-tanlovi, hatto Xitoyda bo'lib o'tgan «Bolalar ertak chizadi» ko'rigida birinchilikni egallagan. «Yangi avlod – 2007» bolalar ijodiyoti festivalidagi g'olibligi Abbosga kuch berdi. Bundan ruhlangan yosh iste'dod sohibi ustida yanada ko'proq ishlash va kelgusida o'z chizgan suratlari bilan barchani lol qoldirish niyatida.

Abbosning chizgan suratlari nafaqat respublikamiz, balki xorij davlatlarida ham namoyish etilishiga tilakdoshmiz.

Nazokatxon TOJIBOYEVA



Sahifamiz mehmoni – Abbas Zokirov. U 1993-yil, 21-mayda Jizzax viloyati, Jizzax shahrining Xalqobod mahallasida tug'ilgan. 2000-2004-yillarda Oxunboboyev nomli 6-maktabda tahsil olgan. 2004-yildan buyon Jizzax viloyat tasviriy va amaliy san'at litsey-internatida o'qib kelmoqda.

Bilib qo'ygan yaxshi

SOCHLARIM TO'KILMASIN DESANGIZ...

3 dona limon sharbatini 0,5 litr aroq bilan aralastirasiz. Bir haftacha tindirib qo'yasiz. Ushbu aralashmadan har kuni tampon qilingan paxta bilan bosh terisiga surtasiz.

Yana bir usul: bir osh qoshiq limon sharbatini bir bosh piyoz sharbati, 100 gramm aloe o'simligining sharbati, 1 osh qoshiq kanakunjut yog'i bilan qo'shib aralastirasiz. Hosil bo'lgan aralashmani boshingiz terisiga surtib, polietilen qalpoqcha kiyib oling va momiq sochiq bilan o'rang. Bir soatdan keyin sochingizni yuvib tashlang. Ushbu vosita har safar bosh yuvishdan oldin, bir necha oy mobaynida bajariladi.

... O'SSIN DESANGIZ

Bir osh qoshiq piyoz bo'tqasi va limon sharbatini aralastirib, unga tuxum sarig'ini qo'shasiz. Bir haftada bir marta sochingiz tubini ushbu vosita bilan artgach, ustidan polietilen qalpoqcha kiyib, 2 soat boshingizni yumshoq sochiq bilan o'rab qo'ying. So'ng sochingizni yuvib tashlang.

Soch o'sishini tezlashtirish uchun – har kuni teng miqdordagi sabzi va limon sharbatlari aralashmasi bilan soch ildizlarini artib turish foydalidir.

Limon suvidan yumshatishda foydalanish mumkin. Sochingizni shampun bilan yuvganingizdan so'ng limon sharbati qo'shilgan suv bilan chayib tashlang. Shunda sochlaringiz haqiqiy sog'lom jilo beradigan bo'ladi.

URUSH KO'RGAN BUVAJONIM

Shohidjon ota Eshonxonov mening bobom bo'ladi.

Dasturxonidagi to'kilgan mayda non ushoqlarini bittalab terib yeganlarini ko'rib: «Buvajon ana butun non bor-ku, o'shani yeyaqoling» deganimizda, «Nonning ushog'i ham non, biz urush davrida o'sha ushoqqa ham zor bo'lganmiz. Ikki-uch kunlab och qolgan paytlarimiz ham bo'lgan, lekin dushmanga bo'lgan nafrat, siz bolajonlarimizning porloq kelajagi uchun hamma azob-uqubatlarga bardosh berishga harakat qilganmiz», deb javob beradilar. Buvajonim bizlarga: «Sizlar shunday go'zal yurtda, to'kin-sochinlikda, kelajagi porloq Vatanda yashayotganingizdan faxrlanishingiz, shunga munosib farzand bo'lishingiz darkor», deb bizni hamisha yaxshi o'qishga, bilimdon, mehnatvesar, fidoyi inson bo'lishga chaqiradilar.

Keling, aziz tengdoshlar, bizlar ham ajdodlarimiz yo'lidan borib, buyuk bobokalonlarimiz, buvajonlarimiz kabi vatanparvar, fidoyi insonlar bo'lib yetishaylik!

Zamiraxon ESHONXONOVA,
Toshkent shahar, Chilonzor tumanidagi
202-maktabning 3-«D» sinf o'quvchisi



Maysalarni tinglaydi Ozod,
Sunnat esa uzoqni ko'zlar.
Bobolari nuqul ularga,
Ozodlikdan zavqlanib so'zlar!

Axtamqul KARIM

KULGU BEKATI

SHAR

To'rt yoshli Bahodirni sartaroshxonaga olib borishganda, sochimni oldirmayman, deb xarhasha qila boshladi. Tajribali sartarosh qo'lga bitta shar tutqazdi-da, sochini olib qo'ydi. Oradan bir necha kun o'tib Bahodirning dadasi uyga sochini oldirib kirib keldi, buni ko'rgan Bahodir dadasidan so'radi:

– Dada, sartarosh amaki sizga nechta shar berdi?

DOVUCHCHA KO'CHAT

To'rt yoshli Alisher ko'chat o'tqazayotgan dadasidan so'radi:

– Dada, qanday ko'chat o'tqazyapsiz?

– Olma ko'chati, o'g'lim, – deya javob berdi dadasi.

– Yaxshisi, dovuchcha ko'chati eka qoling, tezroq pishadi.

YOLG'ONCHI OTA

Dadasining xonasini yig'ishtirayotgan onasiga globusni ko'rsatib uch yoshli Botir dedi:

– Oyi, dadam dars tayyorlayman, deb aldab, koptok o'ynarkanlar-da.

DADA BO'LAMAN

Mehmonlar to'rt yoshli Behzodni gapga tutib so'rashdi:

– Behzod, katta bo'lsang kim bo'lmoqchisan?

– Dada bo'laman, – javob berdi bolakay.

Shoyim BO'TAYEV



BOSH MUHARRIR:
To'lqin HAYITOV

Gazeta O'zbekiston Matbuot va axborot agentligida 0208-raqam bilan 2007-yil 2-fevralda ro'yxatdan o'tgan.

TAHRIR HAY'ATI:
G'ayrat SHOUMAROV,
Dilbar ALIMJONOVA,
Qahramon QURANBOYEV,
Jabbor RAZZOQOV
(«O'zbekiston» NMIU Bosh muharrir o'rinbosari),
Dilmurod RAHMATILLAYEV,
Dilshoda DADAJONOVA,
Feruz JALILOVA
(Bosh muharrir o'rinbosari),
Sobirjon SHARIPOV,
Ergashvoy SARIQOV.

Manzillimiz:
700129,
Toshkent shahri,
Navoiy ko'chasi, 30-uy.
Obuna indeksi: 198.
e-mail: tong1924@mail.ru
Tel: 244-27-25, 244-63-08
Tel./faks:
(99871) 244-38-10

Rassomlar:
Nodira MIRZAYEVA,
Feruz MATYOQUBOV

«O'zbekiston» nashriyot-matbaa ijodiy uyida chop etildi. Haftaning dushanba kuni chiqadi. Shakli A-3, 2 bosma taboq.

Adadi - 51773
Buyurtma N: J 5270

Muassislar:

O'zbekiston Matbuot va axborot agentligi,
O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi,
«KAMOLOT» yoshlar ijtimoiy harakati Markaziy Kengashi,
«SOG'LOM AVLOD UCHUN» hukumatga qarashli bo'lmagan xalqaro xayriya jamg'armasi.

Dizayner va sahifalovchi:
Fazliddin SHOYODGOROV
Navbatchi:
Gulyuz ORIFJONOVA