

Mehringizni ayamang bir-biringizdan!

Vatan yagonadir,

Vatan bittadir!

BORING YULDUZ

Gazeta 1929-yil 1-avgustdan chiga boshlagan

O'zbekiston Respublikasi bolalar va o'smirlar gazetası

2009-yil
21-sentabr
N.38
(66735)

ISSN - 2010-6092

DOSHANABDAN

BALLI, SHAMUN VA JAHONGIR!

Ularning ikkisi ham 9-sinf o'quvchilari. Respublika musiqa va san'atga ixtisoslashtirilgan maktab-internatda tahsil olishadi. Shu yilning 7-12-sentabr kunlari Italiyaning Fermo shahrida o'tkazilgan VII Xalqaro zarb musiqa asboblari ko'rik-tanlovida faxrli birinchi va uchinchi o'rnlarni qo'iga kiritishdi.



210 TA QUVONCH

Kitob tumanining eng olis hududidagi Yuqori Ayoqchi qishlog'ida yangi maktab binosi foydalanishga topshirildi. Yangi o'quv yilida 210 nafar o'quvchining shodligiga shodlik qo'shildi.

Vatan Sizlarga shunday katta imkoniyatlar yaratayotgan ekan, unga munosib farzand bo'lish burchingiz ekanligini unutmang!

DILBAROV QISHLOQDAN QAYTDI

Xo'sh, nima bo'pti, deysizmi? Biroz shoshmang. Haqiqatan u Samarqand viloyati, Narpay tumanidagi Xo'jaqo'rg'on qishlog'ida o'zining ko'rgan-

kechirganlarini juda qiziqarli insho tarzida ifodalabdi.

Gazetamizni kuzatib boring, ajoyib inshoni keyingi sonlarda chop etamiz.



Sadafmoh MUHAMMADIYEVA Boysun tumanidagi 6-maktabning 8-a'lo sinfiga o'qiydi. U shifokor bo'llishni ko'ngliga tulkkan. A'lo baholarga o'qiyotgan tengdoshingizning orzusi amalga oshishini tilaymiz.

3 - betda

CHECA
CHECA
CHECA



2009 Tong yulduzi
21-sentabr

Men she'r deb atalgan mo'jizani ilk bor bayramda sevib qoldim

Bugun gazeta va jurnallar tahririyatlarida ishlar har qachongidan ham qizg'in. Yangi yil obunasini tashkil etishga mutasaddi bo'lgan xodimlarning qo'li qo'liga tegmaydi. Ko'p qatori tahririyatimizda ham obuna ishlari avji pallada. Odadagidek obuna oldidan joriy yildagi ko'rsatkichlarni bir ko'zdan kechirib oldik. Har doimgidek Samarqand viloyati o'quvchilar peshqadam. Ular ortidan Namangan, Farg'ona va Andijon viloyati o'quvchilar borishmoqda.



Beixtiyor o'ylanib qolasan. Nega Qoraqlpog'iston Respublikasi, Xorazm, Surxondaryo, Buxoro, Navoiy, Sirdaryo, Toshkent viloyati va shahrida mablag o'quvchilarining yagona davlat nashri bo'lgan «Tong yulduzi» gazetasining obunasi havas qilarli darajada emas?

Yil boshidan buyon bizni o'ylantirib kelayotgan holat biroz oydinlashgandek bo'ldi. Negaki, yuqorida nomlari keltirilgan viloyatlardagi maktab o'quvchilaridan gazetamizga xatlar kam kelardi. Endi hammasi ravshan. Mazkur viloyatlarda obuna darajasi nihoyatda past. Bundan kelib chiqadi, gazetamiz bilan tanish bo'lgan bolalarning ham soni kam. Shunday bo'lgach, maktublar ham kam kelishi tabiiy.

Gazetamizni muntazam kuzatib borayotgan o'quvchilar o'z maktublarida tengdoshlari qo'lg'a kiritayotgan yutuqlar, tahsil olayotgan bilim maskani, yashab turgan joylaridagi ibratli ishlar haqidagi ko'ngildan yozadilar. O'zlarini yozgan she'r va hikoyalaridan namunalar yo'llashadi. Bu holni ko'rib, yana o'nga tolasan kishi. Nima uchun yuqorida nomlari sanab o'tilgan viloyatlarning aksariyat o'quvchilar shunday imkoniyatlardan unumli foydalanmayaptilar?! «Tong yulduzi» Respublika bolalar va o'smirlarning yagona davlat nashri hisoblanadi. Shu bois, boshqa nashrlarga nisbatan obuna bahosi ancha arzon. Uning sahifalarida yurtimiz bolalari hayotiga oid yangiliklar, atoqli yozuvchi va shoirlarimizning yangi asarlaridan namunalar, ta'lif tizimidagi islohatlar, fidoyi ustozlar tajribasi haqida maqolalar, eng asosiysi, o'quvchi yoshlardan kelayotgan xat va xabarlarga keng o'rin berilgan.

Tahilliar natijasi shuni ko'rsatmoqdaki, gazetamizni bolalar qo'liga yetib borishida mutasaddi tashkilotlar bilan bir qatorda ota-onalarning ham ishtiroki nihoyatda zarur ekan. Soatlab kompyuter qarshisida o'tiradigan, maza-bemaza filmlarni ko'rishga mukkasidan ketgan bolajonlar qo'liga gazeta yoki kitob tutqazish, avvalo ota-onaning vazifasi-ku axir!

Xalqimizda «Bolaning bir qo'liga non, bir qo'liga kitob bering», degan hikmatli naql bor. Yurtimizda ma'nан barkamol avlodni tarbiyalash yo'lida katta ishlar amalga oshirilayotgan bir paytda bolalarni yoshligidan gazeta va jurnal, kitob bilan oshno qilish bu borada muhim ahamiyatga ega. Yuqorida eslatib o'tganimizdek, obuna arafasida joriy yil boshidagi ko'rsatkichlarga yana bir nazar tashladik. G'alvir ko'tarildi. Ana xolos!

Samarqand viloyatida yilning boshida 21003 o'quvchi obuna qilingan bo'lsa, qo'shni Buxoro viloyatida bu ko'rsatkich 6918 tani tashkil qiladi.

Bu hali holvasi ekan. Ma'lum bo'lishicha, obuna bo'yicha «rekord» natija Sirdaryo viloyatiga tegishli bo'lib chiqdi. Bor-yo'g'i 847 ta! «Shohsupa»ning keyingi pog'onalaridan Qoraqlpog'iston Respublikasi 1511ta, Navoiy viloyati 3095 ta, Toshkent shahri 3022 ta, Xorazm viloyati 3785 ta va 4817 obunachisi bilan Toshkent viloyati joy organ.

Qiyosiy tahillarni davom ettiramiz. Qashqadaryo viloyatida 8040 nafar o'quvchi gazetamizga obuna bo'lgan bir paytda qo'shni Surxondaryo viloyatida uning teng yarmi 4308 o'quvchi obuna ekanligi kishini ajablantiradi. Sirdaryo viloyatiga nisbatan oladigan bo'lsak, 6990 o'quvchi obuna bo'lgan jizzaxliklarning faolligi tafsinga sazovor.

Biz boshqacha manzarani kutgan edik. Afsuski, qaysar raqamlar holatni ko'zgudagidek qilib namoyon qilib turibdi.

Bizningcha peshqadam bo'lish imkoniyati barchamizda mavjud. Farzandlarimizni yurtboshimiz takidlaganlaridek bizdan-da aqlli, bilimli va albatta baxtli bo'lishlari yo'lida sa'y-harakat qilar ekanmiz, bu borada ommaviy axborot vositalarining ahamiyati beqiyos ekanligini yoddan chiqarmasligimiz lozim. «Tong yulduzi» gazetasi siz bilan bu yo'lida hamisha hamkorlik qilishga tayyor!

Yusuf ABDULLAYEV

Nihollar bo'y cho'zdi

Qadrdon bilim maskanimiz bag'riga qaytganimizga ham bir oycha bo'lib qoldi. Lekin qalblarimizni quvonch va hayajon tuyg'ulari hali tark etgani yo'q. Yangi ta'mirdan chiqqan chirolyi, shinam sinf xonalarda o'qishning gashti bo'lakcha-da! Poytaxtdagi 22-maktabimiz hovlisi, bog'imiz va gulzorimizning ko'rkinaytmasizmi? Erta bahorda ekkan nihollarimiz bo'y cho'zib, gullarimiz chamandek ochilibdi. Ko'rgan kishining bahri dili ochiladi. Bu kimlarning mehnati samarasid? Albatta, mehridaryo o'qituvchilarimizning-da! Biz yozgi ta'tilda miriqib dam oldik. Nodira Sharipova, Mohira Karimova singari ustozlarimiz esa sinf xonalarimizni, bog'imizni, gulzorimizni, hovli va yo'laklarni begona o'lardan tozalab, kelishimizga maktabimizni taxt qilib qo'yishibdi. Bilim maskanimizni avaylab-asrashimiz, puxta bilim olishimiz, til o'rganishimiz ularning bunday g'amxo'rliklariga munosib javobimiz bo'ladi.

Dilorom RIZAYEVA,
yosh muxbir

ENG CHUQUR DARA

Chernogoriyada joylashgan Tara darasi Yevropadagi eng chuqur dara bo'lib, uning chuqurligi bir kilometr, uzunligi 90 kilometrga yetadi.

ENG YUKSAK CHO'QQI

Monblan (Fransiya alpi) Yevropadagi eng baland tog' cho'qqisi bo'lib, uning balandligi 4807 metr.

Shvetsariyadagi Dyufur cho'qqisi 4634 metr, Avstraliyadagi Grosglokner tog'i 3797 metr, Germaniyadagi Stushpitse tog'ining balandligi 2962 metr chiqadi.

XITOV DEVORINING UZUNLIGI QANCHА?

Xitoy Xalq Respublikasi kartografiya boshqarmasi o'tkazgan tadqiqotlar Buyuk Xitoy devorining uzunligini 8 ming 851 kilometr 800 metr bo'lganligini ko'rsatdi.



(Boshi o'tgan sonlarda)

SHE'RIYAT OLAMIGA SAYOHAT

«ALIFBE» BAYRAMI

Opam Rahima Akbarova boshlang'ich sinf o'qituvchisi bo'lganini aytdim. Opamdan hali maktabga bormasimdan o'nga yaqin harfning qanday yozilishini, yuzgacha sanashni o'rganib olgandim. Ilk marotaba «ona» va «mashina» so'zlarini ayvon ustuniga yozganimni haligacha xotirlayman.

Maktabda Rahima Qo'chqorova degan hamqishloq opamiz savodimizni chiqardi. 1969-yilning qishida «Alifbe» bayramimiz bo'lib o'tdi. Bu bayram hayotimda o'chmas iz qoldirgan birinchi tadbir bo'ladi. Men she'r deb atalgan mo'jizani ilk bor ana shu bayramda sevib qoldim. Bu bayramda «V» va «G» sinf o'quvchilar (men «G» sinfida o'qirdim) qatnashishdi. Barcha bolalar 2 qatordan she'r o'qigach, davraga Abdurashid va Gulchehra ismli «V» sinf o'quvchilar

chiqishdi. Ular Natasha ismli qo'g'irchoq haqidagi she'rni obrazga kirib shunday qotirib aytilib berishdiki, eshitib, og'zim ochilib qoldi. Nega men shu she'rni aytmadim, deb ma'yus tortib qoldim.

Qo'g'irchoq im Natasha,
Yeb qo'yibdi ko'p kasha.
Endi nima qilamiz,
Doktorga oboramiz.
- A'lo, a'lo do'xtirjon,
Bizda bitta kasal bor!
Uning oti o'yinchaoq,
Familiyasi qo'g'irchoq.

Natasha ismli o'yinchaoqning familiyasi qo'g'irchoq ekan mening murg'ak tasavvurimni ostin-ustun qilib yuborgan, nazarimda dunyoda bundan qiziq va bunday chirolyi she'r yo'qdek edi.

Shuning uchun ham she'rni dialog tarzida o'qib bergen Abdurashid

Bo'ka tumani 23-sonli umum
ta'lif maktabining boshlang'ich ta'lif
o'qituvchisi Yulduzxon Bozorova 4-«B»
sinf o'quvchilar davrasida.
Husanboy AVVALOV olgan surat



2009

Tong yulduzi
21-sentabr

Badiyat nima ekan, deb boshim qotardi...

BOYSUNDAGI ILMI BOY MAK TAB

Alpomish yurti Boysunda hech bo'lganmisiz? Bu o'lkaning haybatli tog'lari, yam-yashil adirlari, baland-balad chinorlari kishi hayratini oshiradi. Bu o'lkada tug'ilib o'sgan inson borki, betakror tabiat mo'jizalaridan bahramand bo'ladi. Uning bag'rida kamol topayotgan o'g'il-qizlar iqtidoriga tengdoshlari ham qoyil qolishadi.

Bugungi qahramonlarimiz Surxondaryo viloyati, Boysun tumanidagi 6-maktabda bilim oladilar. 1990-yilda

qurilgan ushbu maskanda hozirda 1124 o'quvchi tahsil olmoqda. Maqtovgaloyiq tomoni shundaki, o'tgan yili viloyat miyosida o'tkazilgan fan Olimpiadalarida Aziza Ochilova, Begzod Shomurodov, Sanjar Boyqobilov hamda Farida Xolmahmatova 1-o'rinni qo'lga kiritibdilar. Olimpiadada bilimdonlar bilan bellashish oson kechmaganini o'quvchilar bilan suhbatlashib, bilib oldik.



G'oliblarning sirini bildik

Begzod SHOMURODOV, 9-sinf o'quvchisi:

— Olimpiadada matematika yo'naliishi bo'yicha 1-o'rinni sohibi bo'ldim. O'sha vaqtida quvonchimni ichimga sig'dirolmay qoldim. O'ylab ko'rsam, hisob-kitobni yaxshi bilishim menga har qadamimda qo'l kelgan ekan. Nafaqat maktabda, balki bozorlarga, do'konga borganimizda ham sotuvchidan oldin hisoblasam, ular juda aqlli yigit ekansan, deyishadi. Buning barchasiga matematikani chuqur o'rganganim sabab, deb o'layman.

Farida XOLMAHMATOVA, 9-sinf o'quvchisi:

— XXI asr texnika asri bo'lgani uchun hozirda kompyuterda ishlashni bilmaydigan o'quvchini uchratish qiyin. Bizning maktabda ham informatika fani kompyuterda o'qitiladi. Bu fanni qiziqib o'rganganim bois, viloyatda o'tkazilgan Olimpiadada informatika yo'naliishida 1-o'rinni qo'lga kiritdim. Muvaffaqiyatimdan oila a'zolarim ham, ustozlarim ham xursand bo'lishdi.

Sanjar BOYQOBILOV, 9-sinf o'quvchisi:

— Davlatimiz mustaqil bo'lgach, bozor iqtisodiyotiga bosqichma-bosqich o'tish rejalashtirilgan edi. Vatanimizning kelajagi biz yoshlarning qo'lida ekan, demak, har birimiz iqtisodni mukammal bilishimiz lozim, deb o'layman. Shuning uchun iqtisodni chuqur o'rganishga ahd qilganman. Shu kungacha ozmi-ko'pmi maqsadimga erishdim. Olimpiadada ishtirok etib, iqtisod bo'yicha 1-o'rinni egalladim. Kelgsida o'z maqsadim sari intilib, yurtimiz iqtisodiyotini rivojlantirishga o'z hissamni qo'shaman.

Aziza OCHILOVA, 9-sinf o'quvchisi:

— Men ham ushbu Olimpiadada qatnashib, ona tili va adabiyot yo'naliishi bo'yicha 1-o'rinni sohibasi bo'ldim. Biz erishgan yutuqlarga, eng avvalo, ustozlarimiz sababchi deb o'layman. Ular berayotgan bilim tufayli turli Olimpiadalarda boshqa maktab o'quvchilari bilan bellashib, yaxshi natijalarga erishyapmiz. Ana shunday yutuqlarga erishayotganimiz uchun maktabimizdagи barcha ustozlarimizdan minnatdormiz...

G'oliblar so'zlarini tinglar ekanmiz, ularni muvaffaqiyatlari sirini bilib oldik. Buning uchun ustoz bergen saboqni yaxshilab o'zlashtirib olish kifoya ekan.



bilan Gulchehraga ancha vaqtgacha havasim kelib yurgan.

IKKINCHI HAYAJON

She'r tinglab, ikkinchi marta qattiq hayajonlangan kunimni ham juda yaxshi eslayman. 1975-yilning 9-mayida men hozirgi kunda istiqomat qilib kelayotgan Yangiyo'l tumanining Niyobosh qishlog'idagi «Madaniyat» saroyida adabiy-badiiy uchrashuv bo'lib o'tdi. Qishloq mutasaddilari Niyoboshdagi 5 ta o'rta maktabning 200 ga yaqin 4-5-sinf o'quvchilari uchun O'zbekistonning eng yetuk bolalar shoirlari va yozuvchilari bilan adabiy-badiiy uchrashuv tashkil etishgan edi. Quddus Muhammadiy, Ilyos Muslim, Aziz Abdurazzoq, Miraziz A'zam va yana boshqa ko'plab taniqli ijodkorlar bu uchrashuvga Toshkentdan yetib kelishgan edi. Aziz Abdurazzoq bilan Miraziz A'zam o'qigan she'rler hanuz qulog'im ostida jaranglab turgandy. Ayniqsa, Aziz akaning «Arslon» degan she'rini barcha gulduros qarsaklar bilan kutib olgan edi.

Mana o'sha she'r, o'qib ko'r, u senga ham albatta yoqadi:

ARSLON

*Men arslondan qo'rqmayman,
U kuchukning kattasi.
Men arslondan qo'rqmayman,
U kuchukning dadasi.
To'ni sariq, beqasam,
Xo'rozlardan toji bor.
Yaqin borib qarasam,
Toji emas, sochi bor.
Deyman unga achinib,
Taranishga qo'li yo'q.
Yoyib yurar sochini,
Oldirishga puli yo'q.*

Qisqasi, 13 yoshimda xotiramga naqshday muhrlanib qolgan bu uchrashuv mening adabiyotga, she'riyatga bo'lgan mehrimni yanada oshirib yubordi, yana qog'oz qoralashimga turki bo'ldi. Kelgsida albatta shoir bo'laman, deb ijod bilan jiddiy shug'ullanishga ahd qildim.

1975-yilning kuzida «Yangiyo'l»

SADAFMOHNING REJASI

Ustoz maslahatiga amal qilib, 8-«V» sinf o'quvchisi Sadafmoh Muhammadiyeva kelajakda shifokor bo'lishni rejalashtirib qo'yibdi. Buning uchun biologiya va odam anatomiyasi fanlarini hozirdanoq chuqur o'rganayotgan ekan. Uning fikricha, bemor insonlar dardiga davo topish savobli ish hisoblanarkan. Sadafmoh kelajakda bemornarni davolash bilan birga, ustozlari orzu qilganidek har tomonlarma yetuk inson bo'lishni niyat qilibdi.

DILLARNI SHOD AYLAB

— Dillarni shod aylasin, deb ismimni Dilshod qo'yishgan, — deydi 8-«B» sinf o'quvchisi Dilshod Hikmatov. — Ism inson taqdiriga katta ta'sir o'tkazar ekan. Oynayi jahon orqali san'atkorlarning qo'shiq kuylab chiqishlarini ko'rsam, kayfiyatim ko'tariladi. Shunday vaqtarda kelajakda san'atkor bo'lishni orzu qilaman. Orzum ushalib san'atkor bo'lsam, men ham elga manzur bo'ladigan qo'shiqlar kuylayman. Xalqimiz san'atini jahonga namoyon etib, Vatanimizga munosib farzand bo'laman.

Yo'lingiz tushib, Siz ham Boysunga borsangiz, go'zal tabiat qo'ynida joylashgan bu maktabni bir ko'ring. Tashrifingizdan quvonib, biri-biridan bilimdon, zukko, hozirjavob tengdoshlaringiz bilan tanishib qaytishingizga ishonamiz.

KELAJAKNI KO'ZLAB

O'quvchilar bilimiga baho berish uchun ustozlar faoliyatiga nazar soldik. Maktabda 60 nafar olyi ma'lumotli, 2 nafar to'liqsiz, 19 nafar o'rta maxsus ma'lumotli o'qituvchilarning bari o'quvchilarga sidqidildan saboq berib kelmoqdalar. Shu sababdan ham izlanuvchan ustozlarning mehnatlari shogirdlarining yutuqlarida yaqqol namoyon bo'lmoida. O'quvchilari qalbida o'z faniga mehr uyg'ota olgan bu ustozlar hozirdanoq shogirdlari kelajagini ko'zlab ish tutyaptilar, shogirdlariga kasb tanlashda adashmaslikni qayta-qayta maslahat bermoqdalar.

qofiyalashdan nariga o'tmasdim.

Qancha harakat qilmay, istamay, Quddus bobom aytgan «ong ko'zim» sira ochilay demasdi. Hamzaakam ham, Temurakam ham qo'ldan kelgancha she'r haqida tushuncha berishga harakat qilar, mashqlarimni u yer bu yerini tuzatishib, «Tong yulduzi» va «Gulxan»da chiqarishsa ham, men she'ming asl mazmun-mohiyatini, uning qanday va qay tariqa va qay taxlit dunyoga kelishini bilmasdim. Bila olmayotganimdan ichichimdan ezilib, yig'lardim ham...

O'sha paytlarda «G'uncha», «Gulxan» va «Tong yulduzi»dan paydar pay xatlar olardim. Ularda she'rlerimda badiyat yo'qligi sababli, jurnal yoki gazetada foydalanan imkon bo'lmaganligi bayon etilar edi...

Badiyat nima ekan, deb boshim qotardi.

Abdurahmon AKBAR

(Davomi bor)

gazetasi qoshidagi «Orzu» adabiy uyushmasi mashg'ulotiga qatnab, shoir va muallim Obid Rasuldan she'r borasida saboq ola boshladim. 1977-yili «Tong yulduzi» gazetasi qoshida «Yosh muxbirlar maktabi» ish boshladi. Bu maktabga qatnab, shoir Hamza Imonberdiyevdan she'r yozish sirlarini o'rgandim. 1978-yilning boshida O'zbekiston radiosining «Bolalar va o'smirlar uchun eshittirishlar tahririyyati» qoshida «Binafsha» adabiyot to'garagi ochildi. O'zbekiston xalq shoiri Quddus Muhammadiy boshqargan bu to'garak mashg'ulotlariga Yangiyo'lidan mutazam ravishda qatnadim. To'garakda Po'lat Mo'min, Muhammadjon Qo'shoqov, Rauf Tolib, Ilyos Muslim, Berdiboy Ergashev, Sultan Jabbor, Temur Ubaydullo, Ikrom O'tbosarov, Olim Mahkam, To'lqin Ilhomov, Meli Normatov kabi taniqli shoir va jurnalistlarning suhbatlarini tinglab, «ijod»ga zo'r berdim.

Yozishda esa hanuz oddiy so'zlarni tizish, «lola»ga «bola»ni



GULLARNI SEVING, AMMO...

Katta tanaffusda dugonam bilan maktabimiz atrofini aylanib yurgandik. Yo'lakning ikki tarafida chamandek ochilib yotgan gullarni ko'rib, ko'zimiz chaqnab ketdi. Chiroyli gullardan uzib olib, yo'limizda davom etdi.

Dugonam bilan allaqanday mavzuda bahslashib borib, o'zim sezmagan holda qo'limdagi gullarni so'litib, ezb'ilab yuboribman. Ustozimiz Barno opa: «Parvina, gullarni namuncha qiyomasang, axir ularning ham joni, uvoli bor. Gullar insonlarni ezgulikka, yaxshilikka undaydi, bahri dilini ochadi, kayfiyatini ko'taradi. O'z navbatida ular ham mehrga tashna, parvarishimizga mushtoq», deya kuyunib gapirganlaridan keyingina qo'limdagi gullarga qarabman. Darhaqiqat, ularning yaproqlari so'lib, ezilib ketibdi. Qilgan ishimdan juda uyalib ketdim.

Shu voqeasabab bo'ldi-yu, gullarga mehrim ortdi. Endi ular chiroyidan zavqlanibgina qolmay, mehr bilan parvarishlaydigan bo'ldim. Keling, do'stalarim, gullarni sevaylik, ammo uvol qilmaylik.

Parvina ASHUROVA,
yosh muxbir



DOIRANI TOP

O'yinchilar ikki jamoaga bo'linib, start chizig'ida bir qator saf tortib turadilar. Har bir jamoa qarshiida, 3-4 metr masofada arg'amchidan diametri 1 metrli doira hosil qilinadi.

Boshlovchining ishorasidan so'ng birinchi o'yinchilar ko'zlarini ro'molcha bilan bog'lab, doira o'rtasida turadilar. Boshlovchining ikkinchi ishorasidan so'ng, ular doiradan 5-8 qadam oldinga chiqib, yana doira ichiga qaytadilar. Doira ichiga adashmay qaytib kelgan o'yinchiga 1 ochko beriladi. Ko'p ochko to'plagan jamoa g'olib hisoblanadi.

QOG'oz,



Bir kuni tokchada yotgan Qog'oz, Qalam, O'chirg'ich uchchovlon suhbatga kirishib ketishibdi. Qalam ko'krak kerib maqtanibdi:

— Men insonlarga juda kerakman. Chunki men bo'imasam, ular yoza olishmaydi.

— Bekorlarni aytibsani, agar men bo'imasam, sen qayerga ham yozarding? — deya e'tiroz bildiribdi unga bir chekkada yotgan Qog'oz. — Shuning uchun men insonlarga ko'proq kerakman.

Shunda ularni chekkadan kuzatib turgan O'chirg'ich shunday debdi:

— Bo'ldi, bas, bilsangiz agar, insonlarga eng keraklisi menman. Noto'g'ri yozilgan so'zlarni mendan bo'lak hech kim o'chira olmaydi.

QALAM,



TANAFFUSA

XAT YOZDIM

Qadrdon gazetam «Tong yulduzi!» Bilasanmi, sen bugun juda xayrli ish qilding. Butun maktabimizni xursand qilding. Qolaversa, arazlashib yurgan ikki do'stni yarashtirib qo'yding. Qanday qilib, deysanmi? Kel, yaxshisi bir boshdan gapirib bera qolay.

Biz G'anisher ismli do'stim bilan arzimagan narsaga arazlashib yurgandik. Bugun ertalab sinfga kirsam, G'anisher: «Sening ertaging va topishmog'ing «Tong yulduzi»da chiqibdi», deb qolsa bo'ladimi?! Avvaliga bu gapga unchalik ishonmadim. Chunki maktub yo'llaganimga ancha vaqt bo'lganda. Maktubim yetib bormagandir-da, degan xayolda edim. Qarasam, haqiqatan ham chiqibdi. Buni ko'rib, juda xursand bo'lib ketdim va do'stimni quchoqlab oldim. Shu bahonada ikki do'st yarashib oldik. Bu ko'tarinki kayfiyat kun bo'yı menga hamroh bo'ldi. Minnatdorchiligidim ichimga sig'dira olmay, katta tanaffusdayoq senga maktub yozishga kirishdim.

Rustam JO'RAYEV,

Surxondaryo viloyati, Angor tumanidagi 37-o'rta ta'lim maktabining 9-sinf o'quvchisi

SAYOHATDA.

Sayohat chog'ida o'qituvchi o'quvchilardan so'radi:

— Bolalar, aytinlarchi, biz hozir qaysi tarafga ketyapmiz?

Baqaloq bir bola javob berdi:

— Janubga.

Buni qayerdan biling?

O l d i n g a

yurganimiz sari isib ketyapman-da...

MUG'OMBIR BOLA

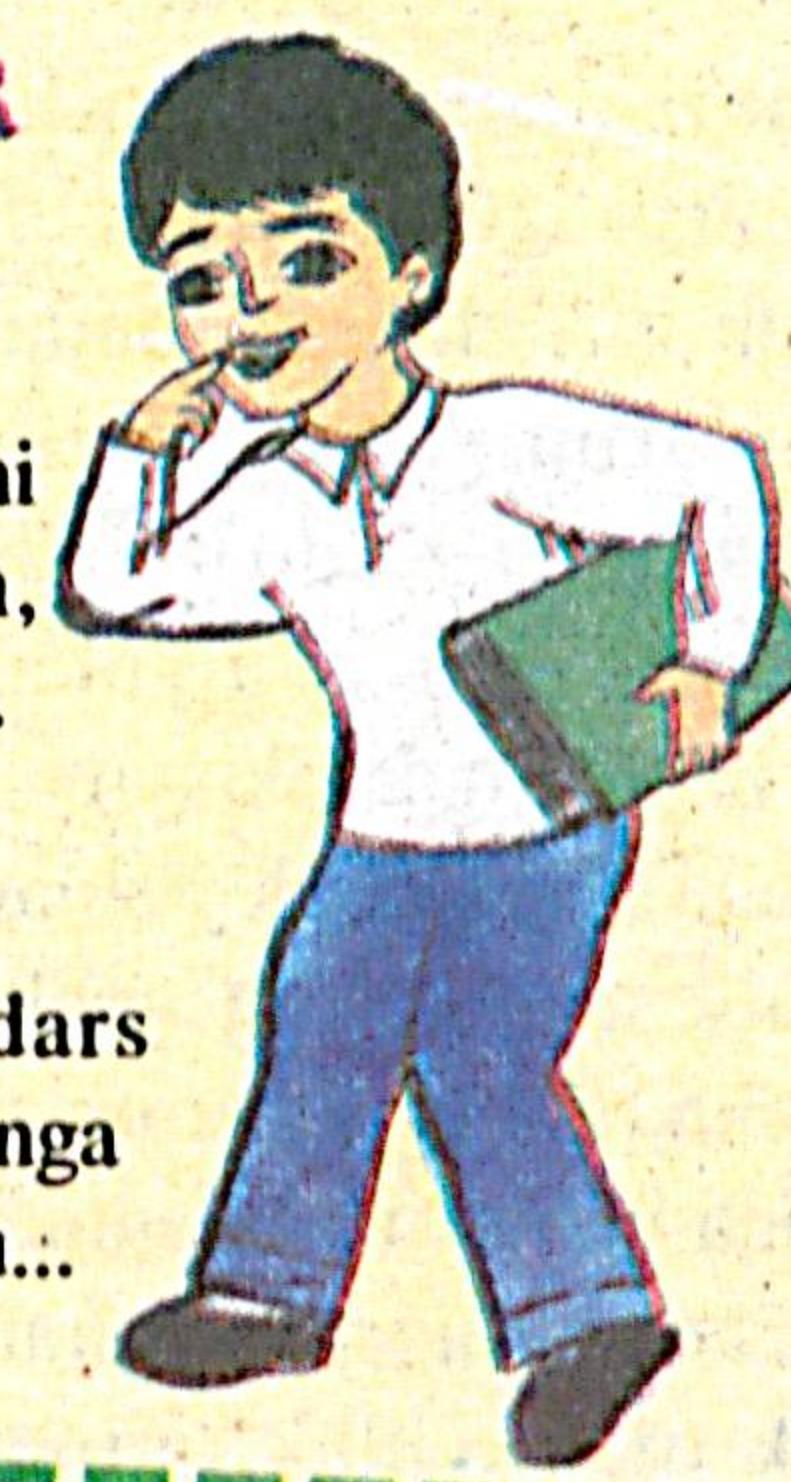
Otasi o'g'liga dedi:

— Doniyor, darsingni tayyorlab bo'lgach, oyingga yordam bergin.

— Xo-o.

— Nima, xo?

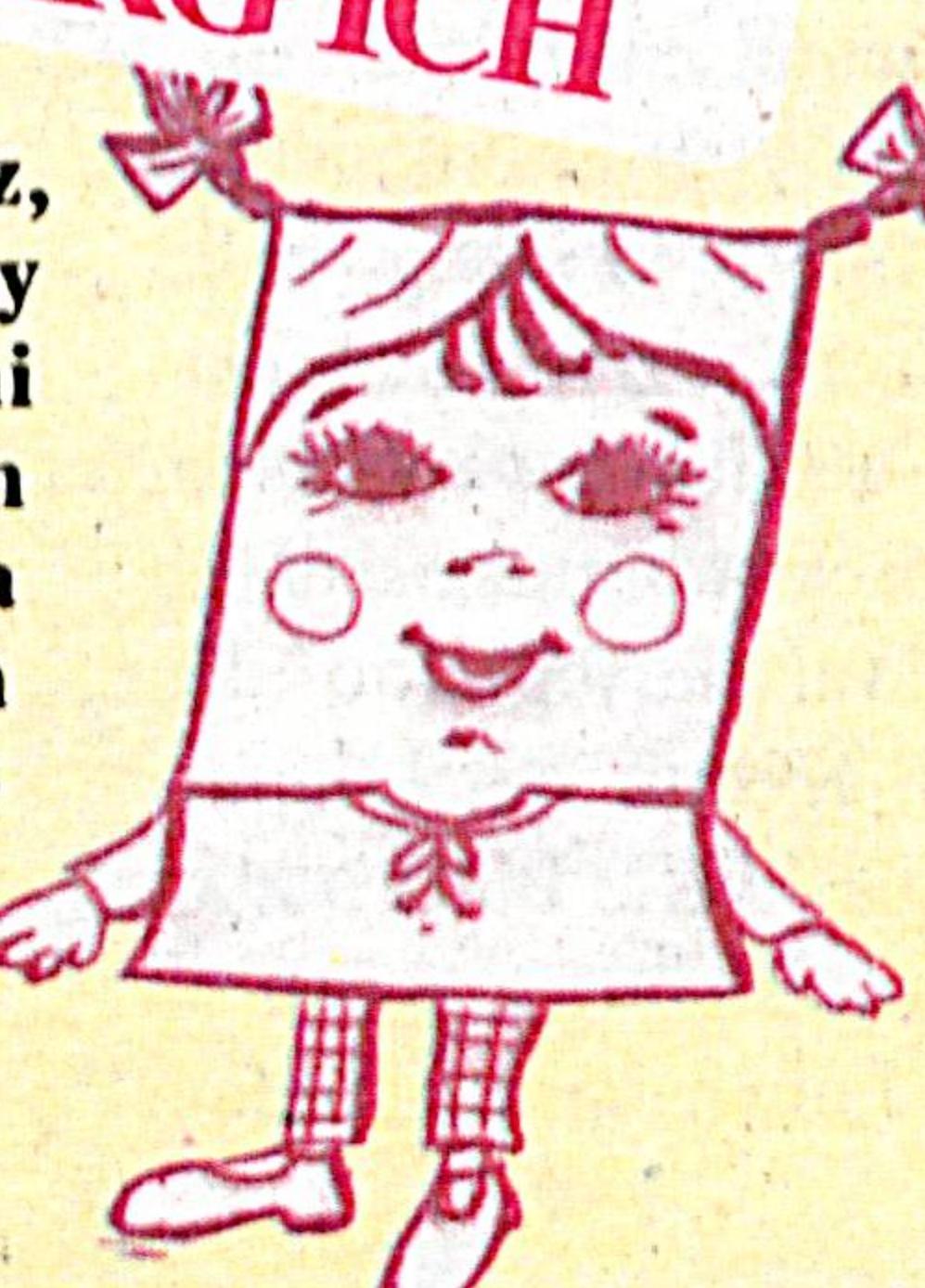
— Axir o'zları dars tayyorlayotganimda, menga yordamlashmaydilar-ku...



Ular o'zaro bahslashib turgan paytda bir kishi qo'liga qalam, qog'oz, o'chirg'ich olib, shunday bir san'at asarini yaratdiki, buni ko'rgan Qog'oz, Qalam va O'chirg'ich kuch birlikda ekanligini anglab yetishdi.

Mahbuba RASHIDOVA

O'CHIRG'ICH



(Boshi o'tgan sonlarda)

USTOZ

Tahririyatda yana bir bo'yı uzu-n odam bor edi. U kishi Hamid Jalolov edilar. Maktab bo'limini boshqaradigan bu kishini men ilgari mактабда о'qib yurGANimda ko'rgan edim. «Yangiyo'l» gazetasida yosh muxbirlarni chaqirib, tez-tez yig'ilish o'tkazib turishardi. Hamid akani o'shanda ko'rganman. Bitta tumandan bo'lganimiz uchunmi, ko'nglimga yaqin olib gaplashardim. U kishi ham topshiriqlar berardilar. Yozganlarim ko'proq shu kishining bo'limidan chiqardi. Hamid aka ilgari mактабда yetakchi bo'lib ishlagan, bolalar hayotini juda yaxshi bilar, biz muxbirlarga tinchlik bermas edilar. Bir kuni u kishi:

— Shunday ko'cha bo'lsaki, u yerda yashayotgan bolalar faqat «4» va «5»ga o'qisa, ko'chasi toza, ozoda bo'lsa, ko'rgan odam: «Voh, qanday ajoyib ko'cha ekan», deb u yerda yashaydiganlar bilan qiziqib qolsa, nima deysiz? Shunday bo'lishi mumkinmi? — dedilar.

Men «bo'imas-ov» degandek, u kishiga qaradim. Axir bitta ko'chada qancha bola o'qiydi-yu. Ularni bitta qolipga solib bo'larmidi?

— Bitta sinf o'quvchilari misolida bo'lishi mumkin, — dedim shunda ham o'yanib.

— Bu sizga tahririyatning topshirig'i, — dedilar Hamid aka qat'iy, — hamma tomonlama namuna bo'ladigan ko'chani toping, bilaman, bu darrovida bo'ladigan ish emas, balki bir yil ketar, ikki yil ketar...

Hamid akaning masalani dabdurustdan bunday ko'ndalang qo'yishi meni o'yantirib qo'ydi. Bo'lsang bo'l-u, bo'imasang, bu sohada boshingni qotirib yurma, demoqchimilar? «Yo'q» desam, ustozning hafsalasini pir qilib qo'yaman. Buni ustiga tahririyatning topshirig'i deb turibdilar. Bundan keyin yozganlarim gazeta yuzini ko'radimi, yo'qmi, Xudo biladi. «Xo'p» deb qo'ysam, o'qiymen, buning ustiga ikkita joyda ishlayman. Aytsam, bahona qilyapti, deyishlari mumkin. Xillas, topshiriq ancha malol olib keldi. Bunaqa namunali ko'chani topish uchun Toshkentdek azim shaharni kezib chiqishim kerak. Ustiga-ustak qishloqdan qatnab o'qiymen. Yo'ning o'ziga uch soat vaqt ketadi. Diqqat bo'lib turib qolganimni Hamid aka ko'rdilar-da:

— Aftidan, o'ylab ko'rmoqchiga o'xshaysiz, mayli, o'ylang, balki bunaqa ko'chani Yangiyo'l shahridan toparsiz, — deb qoldilar. O'ylash uchun fursat borligini eshitib, xursand bo'lib ketdim. Hamid aka bu topshiriq bilan mening kelajagimni hal qilayotganlarini bilmas edim. Balki o'zları ham bilmagandirlar. Har holda bolaligimda Jannat opaga yordam

bermoqchi bo'lib, muxbirlik ko'chalariga kirib qolganlarimni esladi. Axir bu ham ezgu ish-ku. Bitta ko'chada yashaydigan bolalar faqat yaxshi baholarga o'qisa, xulqlari, odoblari, hovli-joylari chiroli bo'lsa, buning nimasi yomon!?

Shunday qilib, Yangiyo'l shahridagi 5-maktab bolalari yashaydigan bitta ko'chani tanlab, ishni boshlab yubordim. Baxtimga maktabning yetakchisi Gulferuza ismli qiz bu ishga chippa yopishdi. Qaytaga shu bahonada ishlarimni yaxshilab olaman, dedi u. Bir safar ota-onalarini yig'ib gaplashamiz, keyingi safar o'quvchilarni. Kattalar uylarining ko'chaga qaragan betkay tomonlarini chiroli qilishga kirishib ketishdi. Xillas, bir ko'cha odamlari bir oila a'zolariga o'xshab qoldi.

Shunday kunlarning birida maktabdan kech qaytdim. Ota-onalar majlisi bo'lgan edi. Men o'sha namunaviy ko'chadan kelayotgan edim. Simyog'ochlarga chiroqlar o'rnatilgan, lampochkalar nur sochib turardi. Qaraganning ko'zi quvonadi. Hamid akan o'layman.

Rosa kallali odam-da. Mana, qilsa bo'lar ekan-ku. Ana shunday xayollar bilan avtobus bekti tomon borardim. Oxirgi avtobusga ulgurishim kerak. Kutilmaganda bektadan ancha berida uchtasi yo'limni to'sib chiqdi.

— Sen, hey, shaharlik olifa, — dedi bittasi pichoq o'qtalib, — Gulferuzani tinch qo'y.

Qolgan ikkitasi ikki tomondan oyog'imni oyoqlari bilan ezib, qimirlatmay qo'ydi. Uchchovidan ham vino hidi anqirdi. Agarda ular Gulferuzaning ismini tilga olishmaganida, shunchaki bezorilar deb o'ylab, bir yo'lini qilgan bo'lardim. Dalada ketmon chopaverib, o'tin yoraverib, har qalay mushtlarim pishib ketgan edi. Har qanday mahalla yigitlari ham mahalladosh qizlarini begonalardan qizg'anishlarini yaxshi bilaman. To'g'riyam qilishadi.

— Men bu yerga faqat ish yuzasidan kelyapman, og'aynilar...

— He, ish-pishingni... — deb so'kindi pichoq tutgani. Uning ko'zlarini rashkdan yonardi. Sezdimki, shunisi qizni yaxshi ko'radi. — Bo'sang-chi, — dedi yonidagisi uni turtib, — birov kep

qolmasdan bir yog'lik qilsang, qil.

Rostdan ham birov kelib qoldi. Yana kim, choxonachi. Yigitlar o'zlarini men bilan gaplashib turganga solishdi. Men choxonachiga salom berdim. Albatta begona odam bo'lganda, u yog'i nima bo'lishini Xudo bilardi. Men u odamdan yordam so'ramagan bo'lardim. Yigitchilik, g'urur degan narsa yo'l qo'ymas edi.

Erkin MALIK

anqoning urug'i edi. Shunday qilib, bu ko'chaga «Yulduzli ko'cha» deb nom berdik. Alvondan katta yulduz yasab, ichiga chiroq qo'yib, ko'cha boshidagi simyog'ochga o'rnatdik. Bu ko'cha shahardagi eng namunali ko'cha bo'lib, yuz ochdi. Unda tahririyatdan mas'ul kotib Nazrulla Umarov ishtirot etdilar. Gazetaning keyingi sonida «Yulduz porlagan ko'chalar» sarlavhasi bilan kattagina maqola bosilib chiqdi.

Hamid aka xursand bo'lib azzabazza meni tabrikladilar.

— Axir bu sizning g'o yangiz, maslahatingiz bilan bo'ldi-ku, — dedim men noqulaylik tuyib.

— E, soddavoy, g'oya berish oson, hamma gap uni yuzaga chiqarishda.

Buni qarangki, bu yaxshi ish deb topilib, butun respublikaga yoyildi. Bir kuni tahririyatga chaqirishib, yosh muxbirlar to'garagining yig'ilishida menga yuqori idoraring «Faxriy yorlig»ini topshirishdi. Lekin bu hammasi emas ekan. Eng katta mukofot institutni tamomlashimga yarim yil qolganda bo'ldi. Taqsimot kengash a'zolariga qayerga borib ishlashimizni aytishimiz kerak edi.

Men Yangiyo'l shahriga borib ishlashni xohlardim. U yerda kattagina shahar kutubxonasi bor edi. Niyatimni ustozim Hamid aka yutgan edim, u kishi kulib:

— Biz sizzi ishga chaqirmoqchimiz, — dedilar.

— Qanday qilib, axir men... — dedim-u, quvonganidandan tomog'imaga bir nima tiqilib, gapirolmay qoldim. Meni tahririyatga ishga olishlari mumkinligini tasavvur ham qilmaganimda, nima bo'lardi? Shuning uchun ham xalqimiz, yaxshilik qil, daryoga tashla, der ekan-da.

Bahor, yoz o'tib, yangi o'quv yilining birinchi yarim yil yakuniga yetguncha qish ham kirib qoldi. Mavzu yetilib qolgan, ammo qor yog'ib, chiroli ko'chamiz deyarli boshqa ko'chalar bilan bir xil bo'lib qolgan edi. Bugungidek imkoniyatlar yo'q. Bahor, yoz, kuz fasllaridagi ko'chaning ko'rinishlarini suratga oldirib qo'ymaganimiz. U paytlarda suratchilar

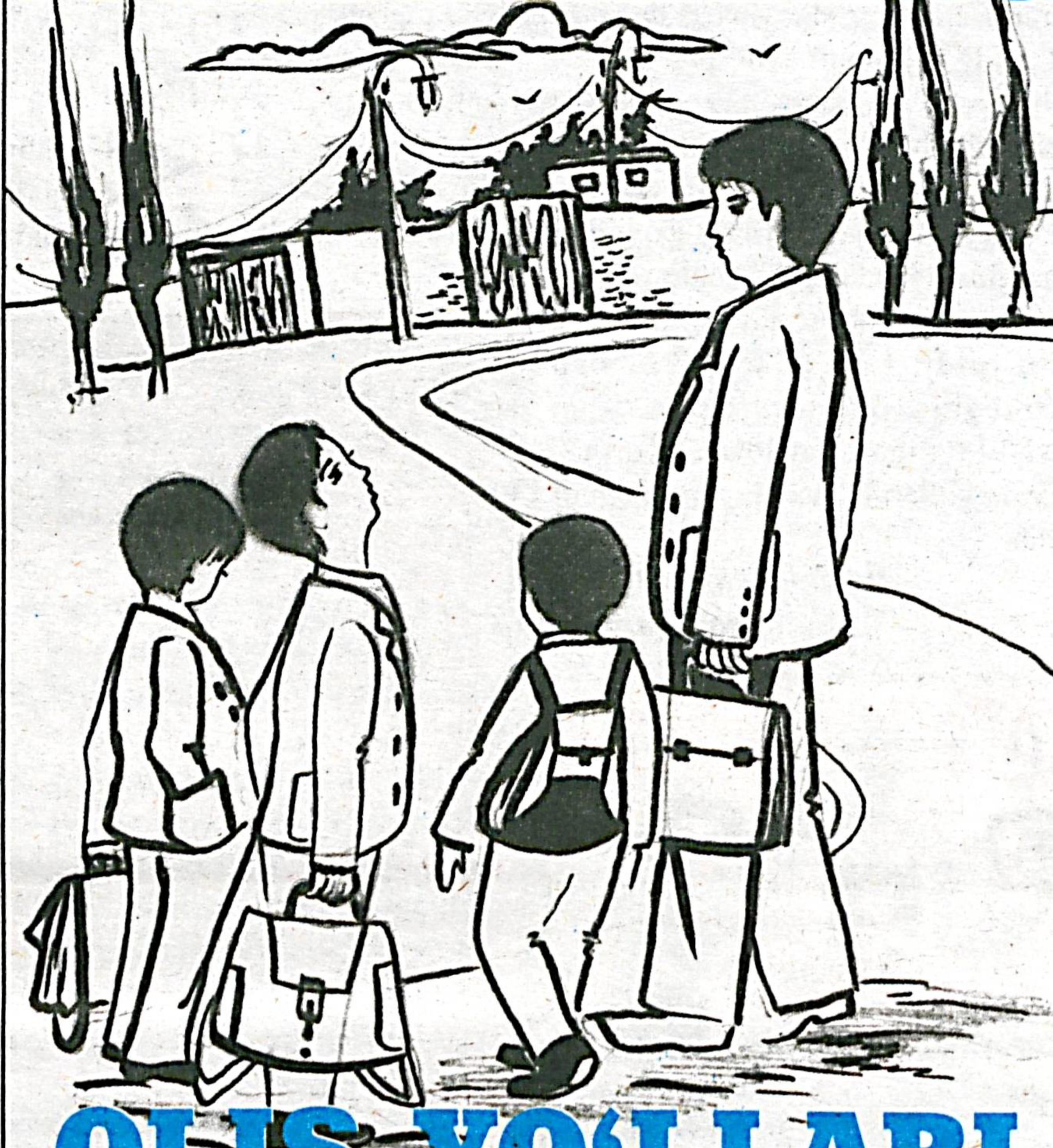
Hozircha bu ikkalamiz o'rtamizda sir bo'lib tursin, — dedi Hamid aka, — bir haftadan keyin xabar oling.

— Taqsimot kengashi a'zolariga nima dey?

— Hozircha hech nima. Men uchun shu bir haftaning o'tishi juda qiyin bo'lgan. Bamisol osmonda uchib yurganman...

(Davomi bor)

MUXBIRLIKNING



OLIS YO'LLARI



2009

Tong yulduzi
21-sentabr

Ular bugun O'zbek futbolining faxriga aylandilar!

SPIRAT

YO'LGA CHIQQAN XAT

Shahrisabzlik polvonlar Abduqodir Pirmatov va Nodirxon Muzaffarov ko'p yillar davomida raqiblarini kuragini yerga tekkizgan nomdor polvonlardan biri.

Biz bugun ana shu polvonlar kamol topgan Shahrisabz bolalar va o'smirlar kurash maktabi haqida muxtasar so'z yuritmoqchimiz. Tashkil topganiga 8 yildan oshgan kurash maktabi o'zbek sportiga ko'plab championlarni tayyorlab berdi. Milliy kurash bo'yicha jahon birinchiligi g'olib va sovrindorlari



Otabek Maqsudov, Davron Sattorov, Shohida Nazarova, mohir kurash ustalari Shuhrat Nazarov, Ozod Kamolov maktab faxriya aylangan.

Umidli yosh polvonlar Behruz Muzaffarov, Kamol Rasulov, Sanjar Yo'idoshev respublika birinchiликларда peshqadamlar safida.

Bugungi kunda kurash maktabimizda 554 nafr sportchi tarbiyalanyapti, -deydi biz bilan suhbatda maktab direktori Abdulkarim Aminov. -Xolbobo

Avloqulov, Ilhom Murodov kabi jonkuyar murabbiylarimiz iste'dodlarni izlab topish va ularni sportchi qilib tarbiyalash bo'yicha boy tajribaga ega. Shogirdlarimiz turli Olimpiya zahiralari kollejlarda tahsil olishyapti.

Yangi o'quv yili boshlandi. Mashg'ulotlar pallasi. Champion bo'lish kurash maktabimizga kelgan har bir sportchining orzusi. Haligacha maxsus zaliga ega bo'limgan maktabimizning shiori: «Umid qilmoq»dir.

Darvoqe, biz xuddi shu masala bo'yicha yaqinda Shahrisabz tuman madaniyat va sport ishlari bo'limiga xat yozdik. Eshitishimizcha, muammomizni ijobji hal qilish uchun xat yo'lga chiqibdi...

DONO BOBO



BEKATI

Yaxshilikmi, bolam, yaxshilik ziynatdir, u quyosh kabi harorat, ona misoli mehr va eng muhimi, umringga umr qo'shamdi. Ammo bilki, yaxshilik qilish hammaning ham qo'lidan kelmaydi. Buning uchun odam bolasi, avvalo ilmli bo'lishi, odob-axloqda zukko va tarixni yaxshi bilishi kerak.

Yaxshilikning eng yaxshi ko'rinishlari qaysi, deysanmi, bolam? Eshit:

Eng birinchi yaxshilik onaga ko'rsatilgan ehtiromdir, Vatanni sevish, insoniyatga ma'rifat berish ham shu qatorga kiradi. Onangni hurmat qilsang, yurtga bo'lgan mehring ortib, o'z qadring va obro'ying haqida o'yab ish tutadigan bo'lasan. Yaxshilik qilsang, bir kun Vatan seni ko'klarga ko'taradi. Insoniyatga ma'rifat bersang, olam seni boshiga ko'taradi. Bitta yaxshilik tufayli shuncha e'zoz va sharaf topsang yomonmi?!

- Yaxshilik qilishni qayerdan o'rganish mumkin?

- Yaxshi kitoblardan, donolar o'gitlaridan va ota-onaning pand-nasihatlaridan!

- Yaxshilikni nimalar buzadi?

- Ilm olishga sovuqqonlik bilan qarash, ustozlarga bemehr bo'lish, serhasham va go'zal liboslarga ruju qo'yish, halol tilni haqoratlari so'zlar bilan bulg'ash, ta'magirlik, ochko'zlik va badnafslik buzadi yaxshilikni.

Bugungi sabog'imiz yetarli deb o'layman. Har kuni yetti kishiga bir yaxshilik qilishni odat tusiga aylantirki, sendan har kuni hamma xursand bo'lib yursin, bolam. Keyingi suhabatimizgacha fikrlaringni yozib yuborishni unutma!

ISPA NIYADAN

Bolalar, kuni kecha oynayi jahon orqali Misrga jo'nab ketayotgan akalaringizga havas qildingizmi? Ular bugun o'zbek futbolining faxriga aylandilar.

Ko'rsatuvni ko'rib borayotgan ota-onalaringiz 20 yoshli futbolchi akalaringizga qarab: «Qaniyi bizning farzandlarimiz ham elga tanilsa», deya duoga qo'l ochgan bo'lsalar, ajabmas.

Biz esa ularga izdosh bo'lmochimiz, deysizmi? Barakalla! Unda Misrda bo'lib o'tadigan jahon championatini kuzatib boring.

XVII jahon championati 24-sentabr, 16-oktabr

- Uning oti Amin ekan, - deyishdi bolalar o'z guruuhlariga kelgan yangi bola bilan tanishib. Bo'yulari balandgina, qorachada kelgan Amin bilan men ham qiziqib goldim.

- Samarqanddan keldingmi?

- Ha, saharda yo'lga chiqqandik, musobaqaga kech qolmadik.

Hali Amin bilan suhbatimiz tugamay, boshiga barqut do'ppi kiygan tadbirdor amakisini tanishtirdi:

- Amakim Obloqul aka Fayzullayev «Registon - S» mahallalararo futbol maktabiga stadion qurib,

avtobus ham olib berdilar. Haydar aka Kenjayev esa respublika toifasidagi hakam, - dedi kattaroq yoshli sport kiyimidagi kishiga ishora qilib.

- Bugun 12 yoshli Aminjon bolamizni «Paxtakor»

kunlari bo'lib o'tadi. Unda dunyoning 24 ta eng kuchli terma jamoalari g'oliblik uchun maydonga tushadilar. Futbolchi akalaringiz ushbu musobaqaqaning «D» guruhida Gana, Urugvay va Angliya terma jamoalari bilan keyingi bosqichga chiqish uchun bellashadilar.

Championatga tayyorgarlik uchun jo'nab ketgan futbolchilarimiz so'nggi mashg'ulotlarini Ispaniyada o'tkazadilar. Ispaniyadan Misrga yo'l olayotgan bosh murabbiy Ahmad aka Ubaydullayev va uning shogirdlariga, yurtga g'alaba bilan qayting, deb qolamiz.

MISRGA

bolalar futbol maktabining 1998-yil jamoasiga olib keldik. U federatsiyaning seleksionerlari tomonidan tanlab olindi.

Ayni kunda mashg'ulotlarimizda shahrimizdag'i o'n sakkizta mahalladan 6 yoshdan 17 yoshgacha bo'lgan futbolga qiziquvchi bolalar qatnashmoqda. Viloyat miyosidagi musobaqalarda muntazam ishtirok etmoqdamiz. Zafar Hamidov Guliston shahrida bo'lib o'tgan «Umid nihollari» musobaqasida «Eng yaxshi darvozabon», deya e'tirof etildi, - deydi murabbiy faxrlanib.

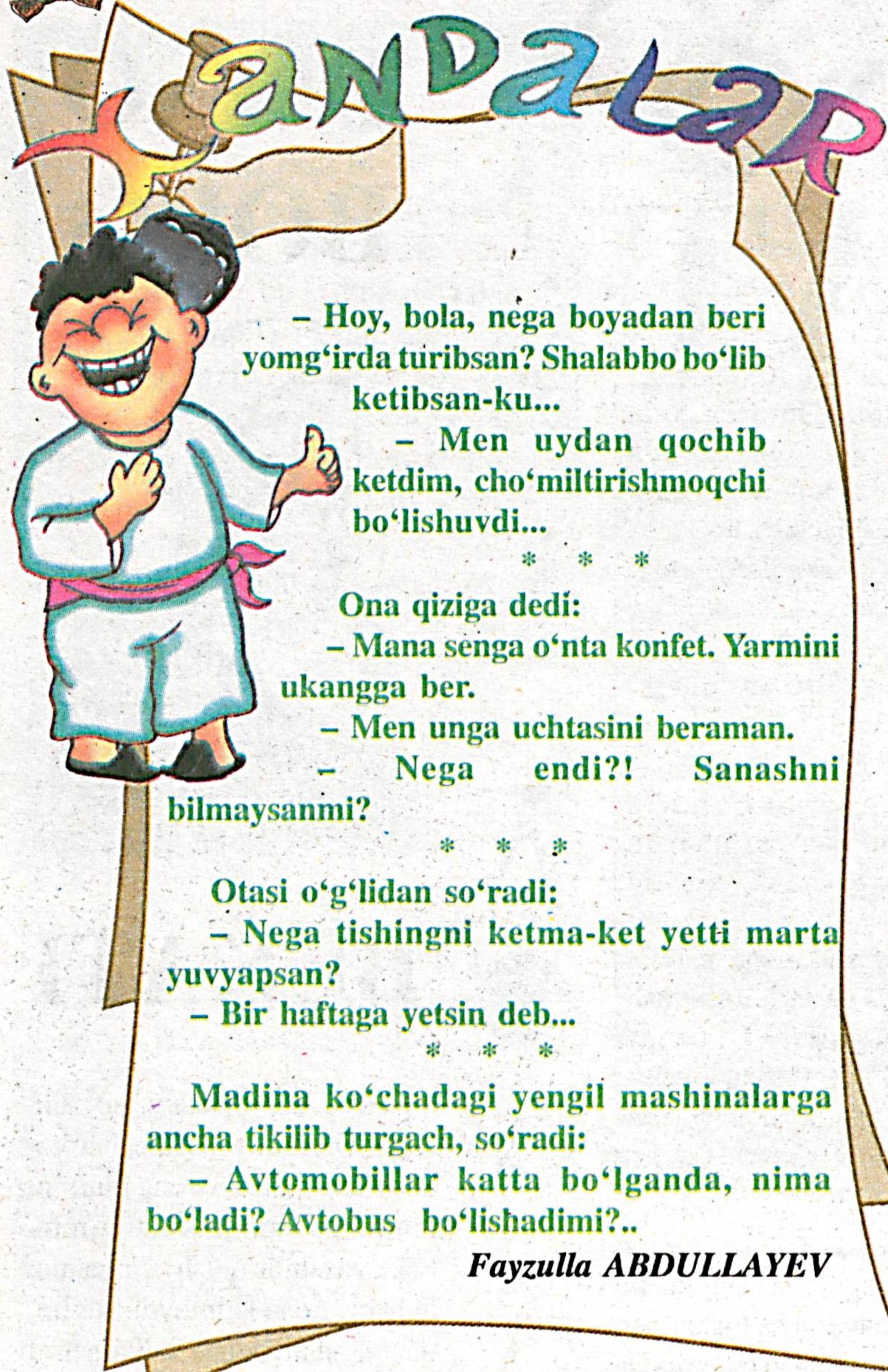
Maydonda Aminjon yangi jamoadoshlari bilan birinchilik uchun bellashar, murabbiyi esa uning kamchilik va yutuqlarini diqqat bilan kuzatardi.

Bugun «Registon»da umid bilan to'p tepayotgan bolalarga homiylik qilayotgan Obloqul akaga havas qilib, savob ishni har kim, har kuni qila olishiga amin bo'ldik.



«REGISTON - S»NING HOMIYSI

Sahifani Ma'mura MADRAHIMOVA tayyorladi



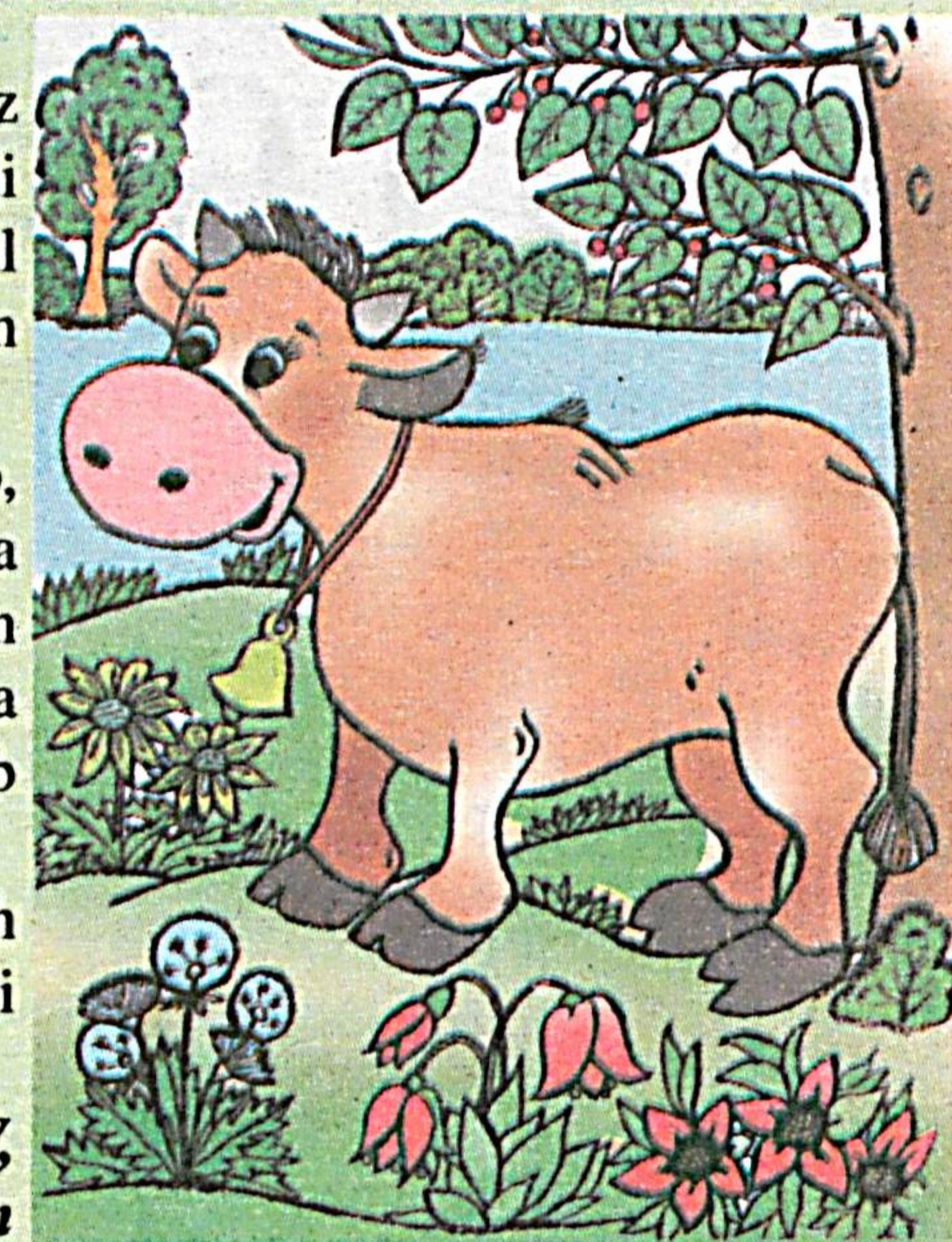
HIMOYACHI

Ilgari sigir boqar edim. «Charos» nomli ona sigirimiz buzoqchali bo'ldi. U kundan-kunga kuchga to'lib, chiroyli buzoqchaga aylandi. Biz u bilan do'stlashib qoldik. Bir yil o'tgandan keyin men uni yaylovga olib chiqib, o'tlatadigan bo'ldim.

Bir kuni qo'shnimizning qopag'on iti yechilib ketib, menga tashlandi. Chaponimdan tishlab, oyog'imga yopishdi. Shu payt buzoqcham boshini egib shohi bilan bahaybat kuchukni bir suzdi, u osmonga ko'tarilib, yerga shalop etib tushdi. Yana ikki-uch bor zarba yegan it vingillab qochdi. Buzoqcham yaramas itni uyigacha quvib bordi.

Butun qishloqqa bu voqeа ovoza bo'ldi. Men hech qachon buzoqcha o'z egasini shunday himoya qilishini xayolimga ham keltirmagan edim.

Tohir IBRAGIMOV,
Ilvira DAUKAYEVA chizgan rasm



BILIMDONNI SOVG'A KUTMOQDA

Aziz o'quvchilar! Xabaringiz bor, gazetamizning 2009-yil 10-avgust sonida Abu Rayhon Beruniy bobomiz hayoti va faoliyatiga oid «Viktoria savollari»ni bergen edik. Bugun esa savol muallifi Sirdaryo viloyati, Xovos tumanidagi 10-maktabning tarix va geografiya fani o'qituvchisi Asliddin Bolqulovdan siz uchun atalgan sovg'an qabul qildik. Shoshiling, sirli sovg'a o'z egasini kutmoqda!

BO'SH O'TIRMAY, BOSH QOTIR!

O'tgan sonlardagi «O'zbekiston madhi» boshqotirmasining davomi



- Mustaqillik yillarda bunyod etilgan tog'dovon yo'li.
- Farg'ona vodiysining g'arbidagi gidrotexnika inshooti.
- Yengil avtomobil markasi.
- Respublikamiz hududidagi vodiy.
- O'zbek mumtoz, g'azalnavis shoirasи.
- O'zbekiston Qahramoni, Oltinko'1 tumanidagi «Oltin vodiy gulshani» fermer xo'jaligi boshlig'i.
- Shifobaxsh shirinlik yetishtirish sohasi.
- O'zbekiston yoshlari ijtimoiy harakati tashkiloti.
- Hududimizda joylashgan pasttekislik.
- Markazi, gullar shahri nomini olgan viloyat.
- Yaylovlargal boy tog'lik tumani.
- Diyorimizda Asad oyida pishib yetiladigan qovun navi.
- Oqsuv nomi bilan boshlanuvchi daryoning nomi.
- Istiqlol yillarda ming yilligi nishonlangan, ekranlashtirilgan o'zbek xalqi qahramonlik dostoni.
- Oqsaroy obidasi bunyod etilgan tarixiy shahar.
- Shaftolining hosili yirik navi.
- Qumlik cho'l hududi.
- Farg'ona vodiysidagi neft konlariidan biri.
- Chorvachilik mahsuloti, mo'yna.
- Sug'orilmaydigan dehqonchilik.
- Samarqanddagagi me'moriy obidalardan biri.
- Arxeologlar tomonidan o'rganilgan Surxondaryo viloyatidagi qadimiy shahar xarobasi.
- Taniqli o'zbek shashkachi ayoli.
- O'zbek davlatchiligi tarixiga asos hisoblanuvchi, istiqlol yillarda 2700 yilligi nishonlangan noyob asar.
- Poytaxtimiz viloyatidagi kimyogarlar shahri.
- Atoqli o'zbek adibi, romanchiligidan asoschisi.
- Farg'ona viloyatidagi obod etilgan cho'l hududi.
- Vatanimiz yosh iste'dod sohiblariga sazovor bo'ladigan mukofot.
- Asaka avtomobili markasi.
- Masofali tizimda ta'lim olishni tashkil etilgan jamg'arma.
- Anorzar bog'lari bilan mashhur bo'lgan maskan.
- Vatanimizning oliy inshootlaridan biri.
- Navoiy viloyatidagi shahar.
- Bokschi, Olimpiada o'yinlari championi.
- Cho'llik hududidagi obod qilingan maskan.



BOSH MUHARRIR:
To'lqin HAYITOV

Dizaynerlar:
Fazliddin
SHOYODGOROV,
Zuhra
MUHSIMOVA
Navbatchi:
Axtamqul KARIM,
Yusuf ABDULLAYEV

Gazeta
O'zbekiston
Matbuot va
axborot
agentligida
0208-raqam
bilan 2007-yil
2-fevralda
ro'yxatdan
o'tgan.

TAHRIR HAY'ATI:
G'ayrat SHOUMAROV,
Svetlana INOMOVA,
Qahramon QURANBOYEV,
Odina JAMOLDINOVA,
Jabbor RAZZOQOV,
Feruza JALILOVA
(Bosh muharrir o'rinosari),
Dilmurod RAHMATILLAYEV,
Dilshoda DADAJONova

Manzilimiz:
700129,
Toshkent shahri,
Navoiy ko'chasi, 30-uy.
Obuna indeksi: 198.
e-mail: tong1924@mail.ru
Tel: 244-27-25, 244-63-08
Tel./faks:
(99871) 244-38-10

«O'zbekiston»
nashriyot-matbaa ijodiy
uyida chop etildi.
Haftaning
dushanba kuni chiqadi.
Shakli A-3,
2 bosma taboq.
ISSN 2010-6092
Adadi - 26426
Buyurtma N: J 8113

Muassislar:
O'zbekiston Matbuot va axborot agentligi,
O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi vazirligi,
«KAMOLOT» yoshlar ijtimoiy harakati Markaziy Kengashi,
«SOG'LOM AVLOD UCHUN» hukumatga
qarashli bo'Imagan Xalqaro xayriya jamg'armasi.