

TONG YULDUZI

O'zbekiston bolalari va o'smirlarining gazetasi

Gazeta 1929 yil 1 avgustdan chiqa boshlagan

№ 25 (66306)
2001 yil 22 iyun, juma

Sotuvda erkin narxda



TINCHLIK USTUNLARI

Butunjahon Yapon Goi fondi «Rabat Malik» sayohatchilar assotsiatsiyasi, Samarqand tinchlik va hamdo'stlik muzeyi, Chilonzor tuman hokimiysi bilan birgalikda Toshkentdag'i Mirzo Ulug'bek nomidagi bog'da tinchlik ustunini o'rnatishdi,-deydi Pyotr BARABASH.

Yaqinda Yaponiya Goi fondi delegatsiyasi Respublikamizga tashrif buyurdi. Bu tashkilot 1999 yil Tokioda yapon pedagogi, shoiri va filosofi Masaxis Goi sharafiga tashkil qilingan edi. Fond a'zolari BMT bilan hamkorlikda tinchlik uchun ish olib boradilar. Har yili Goi fondi yoshlar o'ttasida xalqaro tanlovlardan o'tkazib turadi. Mana bu yili ham eng yaxshi insho tanlovida O'zbekistonlik yoshlar, xususan «Rabat Malik» yosh sayyoqlar klubini a'zolari ishtirok etdilar.

O'zbekiston mustaqilligining 10 yilligi munosabati bilan ushbu tashkilotlar tinchlik ramzini ifodalovchi o'nta ustunni turli shaharlarga o'rnatmoqdalar. Samarqanda, Shaxrisabzda, Buxoroda o'rnatilgan ustunlar qatoriga Toshkentdag'i Mirzo Ulug'bek bog'idagi ustun qo'shildi. Tadbir davomida BMTga a'zo 191 mamlakat bayroqlari ko'taridi. «Dunyoda tinchlik bo'lsin. O'zbekistonda tinchlik bo'lsin» shiori ostida Toshkent hokimiysi vakili Abdurusul Abdug'aniev O'zbekiston bayrog'ini ko'tardi. Goi fondi vakili Masayo Shibamoto janobi olyaliari o'zbekistonlik bolalarga tinchlikni, osoyishtalikni va o'qishlariga yutuqlarni tiladi. Yosh sayyoqlar klubini rahbari Soy Viktor «Faqatgina tinchlik va barqarorlik barchamizni birlashtiradi. Planetamiz biz o'ylaganchalik bepoyon emas. Bir fursatda dunyoning u chekkasidan bu chekkasiga borish mumkin. Mana Yaponiya biz uchun yaqin bo'lib qoldi. Demak, dunyo ham yaqin», dedi.

Nargiza ABDULLAYEVA
yozib oldi.

O'ZBEK TILIM - O'Z TILIM

Biz dugonalarimiz bilan o'zaro sof o'zbek tilida so'zlash o'yninini o'ynayapmiz. Bilasizmi, avvaliga uddalash ancha qiyin bo'ldi. Chunki har gal ruscha so'zlarni aralshtirib gapirib yuborardik-da. Endi esa tilimiz ham anchagina kelishib qoldi. Birorta ham ruscha so'z qo'shmay o'zaro g a p l a s h m o q d a m i z . Shuningdek, Abdulla Qodiriyning asarlaridagi bizga notanish bo'lgan so'zlarni yozib olib, ularning mag'zini



chaqishni o'rganyapmiz. Qodiriy tilining shirinligini aytmaysizmi. Qani endi barcha insonlar o'zaro shunday sertakalluf, xushmuomala bo'lishsa. Buning esa hech qiyin joyi yo'q. Ko'proq kitob mutolaa qilsa, insonning so'z boyligi ham shuncha ortaveradi.

*Nazira AHMEDOVA,
Andijon viloyati,
Andijon tumanidagi
14-umumta'lum
maktabining
7-sinf o'quvchisi.*

HAQ - HUQUQIMIZNI ANGLAB YASHAYLIK

Yurtimiz aholisining asosini yoshlar tashkil etadi. Bu esa O'zbekistonimizning kelajagi buyukligidan bir nishonadir.

Yaqinda O'zbekiston Respublikasi Oliy Majlis sessiyasida ishlab chiqilgan «Yoshlar to'g'risida»gi qonun loyihasi biz yoshlarning kuchiga kuch, harakatiga barakat kiritdi. Bugungi kunda Respublikamiz yoshlari orasida yetuk, o'z sohasini mukammal egallagan, chet ellarda o'qib, malakalarini oshirib qaytganlarning soni ortib borayapti. Sportning ayrim turlari bo'yicha Respublikamiz dovrug'ini jahonga taratishga o'z hissalarini qo'shayotganlar ham oz emas.

«Onalar va bolalar «yilida katta-katta tadbirlar ma'lum reja asosida amalga oshirilayotganiga guvoh bo'layapmiz. Onalar va bolalar uchun dam olish uylari, sihatgohlar tashkil etilmoqda. Zamonaliv tibbiyot asboblari bilan jihozlangan shifoxonalar ishga tushirilmoqda.

Bunday tadbirlarning amalga oshirilishi onalar va bolalarga bo'ladigan g'amxo'rlikning yana bir namunasidir. Yurtimiz bolajon davlat ekanligini yana bir bor ta'kidlab, ularning qonuniy huquqlarini himoya qilish maqsadida maktablarda ko'plab tadbirlar uyushtirilsa ayni muddao bo'lardi. Biz yoshlar o'z huquqlarimizni puxta o'rganib olsak, qonunlarga hurmat bilan qarasak maqsadga muvofiq bo'lardi. Buning uchun «Bolalar huquqlari Konvensiyasi»dagi qonun-qoidalarni yaxshilab o'rganib olishimiz zarur. Shunda nimalarga qodir va huquqli ekanligimizni yanada yaxshiroq anglab yashardik.

*G. KARIMOVA,
Poytaxtimizdagi
324- maktabning
11- sinf o'quvchisi.*

EGASIZ JOYNING QANOTLI «EGA»LARI

Qashqadaryo viloyatining Chiroqchi tumaniga yo'lingiz tushsa, Tulaqul qishlog'iga ham albatta kirib o'ting. Faqat mashinangizning tagi ko'chamizning baland-past

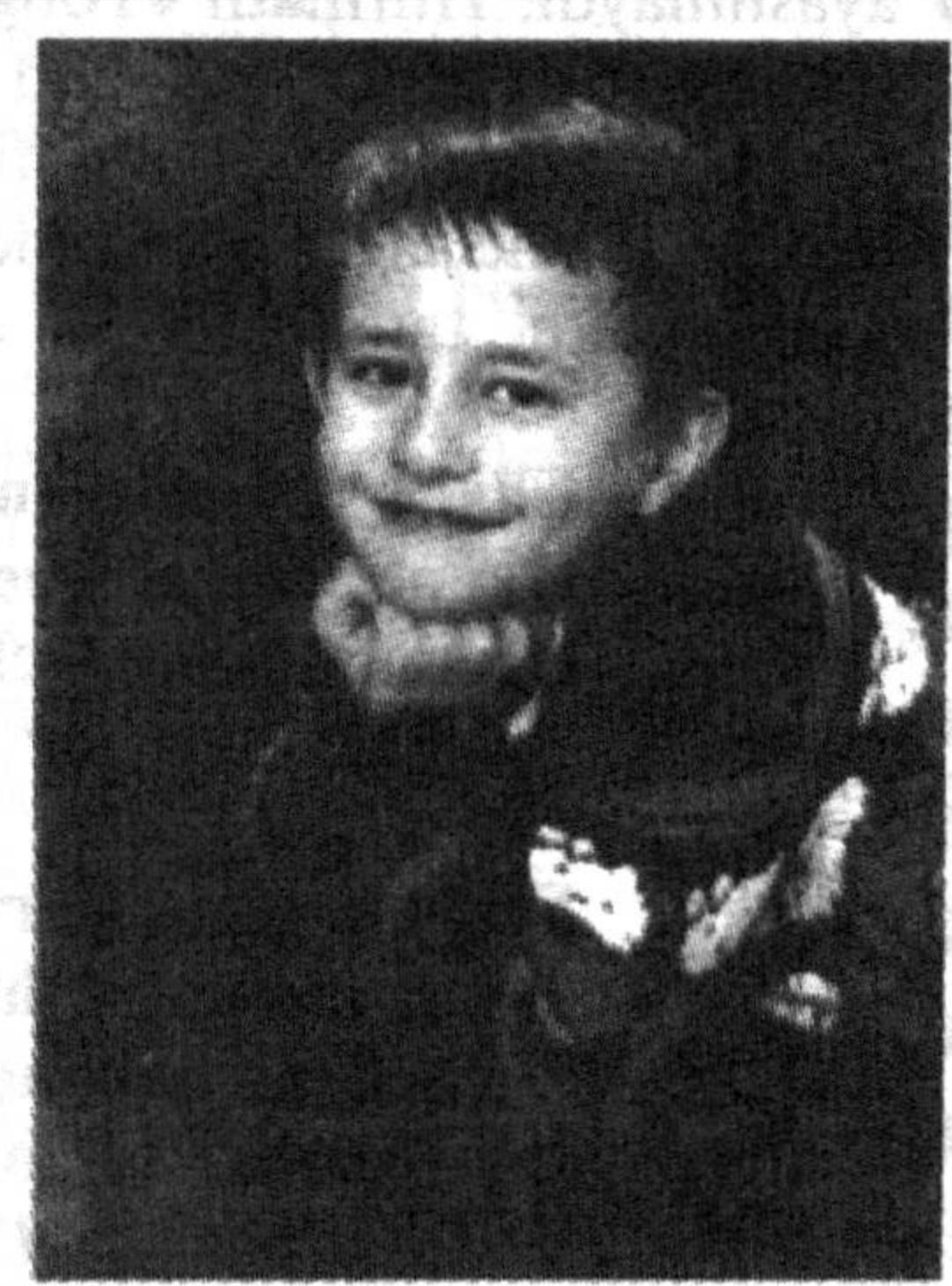
ZIRAPCHA

joylariga tegib sizni bezovta qilsa, xafa bo'lmang. Chunki bu ko'chalar haligacha asfalt qilinmaganda.

Tulaqulga borganingizda Hamid Olimjon nomidagi 55- o'rta maktabga ham kirib o'tishni unutmang. Maktabimiz ko'rinishidan biroz chiroqli, ammo sport zaliga necha yillardan beri odam kirmaydi. Shuning uchun egasiz joyga egalik qilish maqsadida qanotli do'stlarimiz joylashib olishgan. U ham mayli, ishlatilmasa ham asli bor. Maktab stadionining butunlay yo'qligi kishini ajablantiradi. Axir maktab bo'lgandan keyin stadion ham bo'lishi kerak-ku. Yoki bu qishloqlarda sportning rivojlanishiga e'tiborsizlikmi?

Elektr energiyasining bir kun yonib, ikki kun o'chishi natijasida qishloqning zimistonga aylanib qolishi odamlarning alamini keltirishi tabiiy albatta. Bu kabi yengilmas muammolarning ko'p yillardan beri davom etib kelayotganligi nahotki hech kimni e'tiborini tortmasa? Kim biladi deysiz bu hol yana qancha davom etar ekan?

*Ortiqxo'ja NOROV,
Alisher Navoiy nomli
nafis san'at litseyining
10- sinf o'quvchisi.*



MEN HAM «TONG YULDUZI»NI O'QIYMAN

Keling tanishaylik! Mening ismim Jahongir. Men G'alabaning 40 yilligi mavzesidagi Usmon Nosir mahallasida yashayman. Yaqinda mening sevimli 558- sonli bolalar bog'chasida «Xayrashuv kechasi» bo'lib o'tdi. Endi men ham katta bo'lib qoldim va hademay maktabga chiqib, opa-akalarim sevib o'qiydigan «Tong yulduzi» gazetasini o'qiydigan bo'laman.



KO'M-KO'K, KO'M-KO'K, KO'M-KO'K...

Mana yurtimizda obodonlashtirish va ko'kalamzorlashtirish ishlari davom etmoqda. Jumladan viloyatimizda, xususan shahrimizdagi ishlarning bir shingilini sizlarga aytay. Tevarak atrof axatlardan tozalanib, supurildi. Yo'lakchalar asfaltlandi va atroflariga daraxtlar o'tqazildi. Barcha daraxtlar oqlandi. Undan tashqari rang-barang gul ko'chatlari o'tqazildi. Bunday xayrla va savobli ishni Yalpoqtepa mahallasidan Uzoq aka Latipov, Sulton aka Toshpo'latov, Sattor aka Xursandov, Ma'rufboy bobo Shomurodov, Aslam aka Hazratqulov tashabbuslari bilan boshladik. Maktabimizning yuqori sinf o'quvchilari ham astoydil mehnat qilishdi. Biroq barcha harakatlarimiz zoye ketmadni. Agar biz tomonga kelsangiz, o'zingiz ham guvohi bo'lasiz.

*Dilnoza HAMDAMOVA,
Samarqand viloyati, Urgut
shahridagi 121-maktabning
6-sinf o'quvchisi.*

TINCH QUSHIM - HUMO QUSHIM

Men maqola va she'rlar yozib, tumanimizning «Yangibozor ko'zgusi», «Xorazm yoshlari» kabi gazetalarida muntazam qatnashib kelaman. Ushbu tahririyat xodimlari mena katta dars sabog'ini o'rgatdilar. Avvaliga yozgan she'rlarimning bo'shligi, maqolalarimning g'o'rliги va, puxta emasligi haqida gapirishganida sal ranjigan edim. Endi esa tushunib yetdimki, ular menin foydamni ko'zlab gapirishar ekan. Kichkinagina, murg'akkina yosh shoirani yetuklikka yetaklashgan ekan. Hozir ham mendan maslahatlarini ayashmaydi. Hurmatli «Tong yulduzi» xodimlari, sizlarga she'r jo'natishtga ahd qildim. Ma'qul kelsa nashr qilsangiz, yoki o'z fikrlaringizni bildirib maktub jo'natsangiz. Men tanqiddan qo'rqlayman. Aytishadiku, tanqid asarni charxlaydi, deb.

**Charx urasan osmonda,
Qanotlaringni qoqib.
Osmonni sen quchasan,
Tinchlik deya jar solib.**

**Erkin aylagin parvoz,
Tinch qushim - humo qushim.
Sevimlisan jahonda,
Oq qushim, tumor qushim.**

*Umid NURMETOVA,
Xorazm viloyati,
Yangibozor tumanidagi
1-maktabning 5-sinf o'quvchisi.*



Kompyuter saboqlarini Sharipova Muhabbat opadan o'rganganim bois, ularga ta'zim qilaman.

ORZULAR DAVOMCHILARI

Bir kuni algebradan imtihon topshirayotgan edik. Ushbu fan o'qituvchisi Gulchehra opa Muhammedova aslida bizning sinf rahbarimizdir. Ayni imtihon qizib, o'quvchilar testlarni yechish bilan ovora bo'lib turgan paytda oynai jahondan xodimlar kelib, imtihon pallasini suratga olishdi. Keyin 6 iyun kuni soat 18.25da O'zbekiston birinchisi kanalida «Orzular davomchilari» degan ko'rsatuvda ko'rsatishdi. Ko'rsatuvda maktabimiz hayotidan bir kuni lavha qilib berilgan bo'lsa-da, teletomoshabin o'ziga bir olam taassurot oladigan darajada mukammal edi. Maktab rahbari Muhammadjonova Nazira Ortiqovnaning mehnatlari o'laroq yutuqlarga erishgan maktabimiz haqida bir necha soatlik ko'rsatuv tayyorlansa ham arziyi.

Ozoda MIRHAMDOVA,
Mirzo Ulug'bek tumanidagi
223-maktabning 9-sinf o'quvchisi.

O'QISH ZARURMI?

Maqola sarlavhasini bunday nomlashimning sababi hozirgi yoshlarmizning qanday bilim olishlariga qiziqishim bo'ldi. Umuman ular qanday o'qishmoqda? Ular bilimga chanqoqmi? Hozirgi yoshlarmizning ko'pi dars qilish u yodqa tursin, hatto qo'llariga kitob ham olishmaydi. Masalan, maktablarda. Bir sinfda 30 nafar bola o'qisa, o'shandan atigi ikki yo'chtasi a'lboholarga o'qiydi. Boringki, beshtasi. Qolganlarchi?

Bu har bir matabning har bir sinfida bo'ladigan tabiiy hol. Aziz o'quvchi, sen achchiq haqiqatni o'qib jahling chiqayotgandir. Bu senga tegishli emas, gap egasini topadi. Sen qo'lingga ushbu gazetani olib o'qiyapsanmi, demak sen ta'lim oladigan, dars tayyorlaydigan o'quvchisan. Biroq, sen atrofingga ham razm sol. Tahsil olishni istamaydiganlarni to'g'ri yo'lga boshlashga harakat qil. Chunki yoshlilik tez o'tib ketuvchi jarayon. O'tayotgan har vaqtning qadriga sen yetasan, do'stlaring ham yetsinlar. Shuning uchun ham o'qish, o'rganish, izlanish zarur.

Shahodat MIRZAALIYEVA.

UMR - OQAR DARYO

Asalat Do'stmatova 1951 yilda Pskent shahrida oddiy oilada dunyoga keldi. Kasbi - o'qituvchi. Shiori - o'zgalar oldida, oilada ham, kasbida ham yuilib qolmaslik. Maqsadi - o'quvchilarni bilimdon qilish.

KICHIK ASALATNING KATTA ORZULARI

Jamalaksoch kichkina Asalat mahalla qizlarini yig'ib, «maktab-maktab» o'yinini o'ynashni yaxshi ko'rар edi. Har galgidek u o'qituvchi bo'lar, o'z bilgicha yozishchizishni o'rtoqlariga o'rgatardi. Qizining bu o'yinini ko'rgan otasi onasiga:

-Qara, Sharofat, buningdan o'qituvchi chiqadi-yov, - derdi.

ORZULARNING USHALISHI

Maktabni muvaffaqiyatli tamomlagach, 1969 yili Asalat opa Sirdaryo Davlat Pedagogika institutining ona tili va adabiyot fakultetiga o'qishga kirdi. Yozuvchi O'tkir

Hoshimovning «Murg'ak bolaning oppoq qalb daftariga insonlik degan so'zni o'yib yozish huquqi faqat o'qituvchiga berilgan» deganidek, Asalat opa ham go'zal qalb egalari - murg'ak bolalarga ilm berish uchun muallimlik darajasiga yetdi.

USTOZ - SHARAFLIDIR

Asalat opa olgan bilimlarini yosh avlodga berish uchun Pskent tumanidagi 6-o'rta maktabda ish faoliyatini boshlab yubordi. Muallimlik nihoyatda sermashaqqatli kasbdir. Kasb sirlarini o'rganishda til va adabiyot o'qituvchilari O'g'iloy opa Najmiddinova, Tursunoy opa Yunusovalardan maslahatlar olib turdi. O'quvchilarga mehr qo'rini baxshida etdi.

Muallimlik barcha ezgu ishlarning debochasidir. Shogirdlari Nasiba Isroi洛va, Dilnavoz Shokarimova, Barno Mirkamolova, Nilufar Qayumova,

Karima Oxunovalar ham ona tili va adabiyotdan dars bermoqdalar. Asalat opa o'z ishini sidqidildan bajaradi. Ularning ustozlik faoliyati Xalq ta'limi bo'limi tomonidan munosib taqdirlangan. 1990-91 o'quv yilida «Katta o'qituvchi» unvoni, 1991 yil mart oyida 15- Respublika pedagoglar o'qishida faol qatnashgani uchun «Xalq maorifi a'lochisi» unvoni, 1994 yili Oliy toifali o'qituvchi unvoni bilan taqdirlanganlar.

*G. RASULLOVA,
Toshkent viloyati,
Pskent shahri.*



XAYR MAKTABIM

Maktabimizda so'nggi qo'ng'iyoqni hayajon bilan qarshi oldik. Ko'zlarimizdan quvonch yoshlari qalqidi. Biz bu so'nggi qo'ng'iyoqdan shuni his qildikki, qadrondan maktabimiz, sho'x balaligimiz, sinflarimiz partalarimiz ortda qolganini tushundik. Gohida ustozlarimizga turli bahonalar bilan yolg'on gapirganlarimizdan qattiq iztirob chekdik. Ayrim o'quvchilar o'z o'qituvchilaridan noto'g'ri ishlari uchun kechirim ham so'rashdi. Talashib-tortishib qolgan sinfdoshlar yarashdi.

O'z navbatida biz bitiruvchilar mustaqil hayotga qadam qo'yayotib, oldindagi barcha to'siqlarni yengib o'tishga ahd qildik.

*Dilbar OTAJONOVA,
Toshkent viloyati, Zangiota
tumanidagi Do'stlik nomli
16- maktab o'quvchisi.*

ADASHIMGA MAK TUB

Bir kuni odatdagidek, «Tong yulduzi»ni qo'limga olib varaqlay boshladim. «Oynisaning armonlari bor» nomli maqola (18-son, 2-bet) diqqatimni o'ziga jaib etdi. Maqola qahramoni men bilan hamnom (dash) ligini ko'rib, uni odatdan tashqari qiziqish bilan o'qishga tushdim. Ha, ushbu gazetada o'zining qator maqolalari va boshqotirmalari bilan muntazam qatnashib turadigan Oynisa Eshmurodovaku, dedim ichimda. So'ngra

Oynisa bilan juda-juda do'stlashgim keldi. Oynisaxon, mena xat yo'llaysiz, degan umiddaman. Xatingizni dugonalarim Dilobar, Hilola, Munira va Barnolarga ko'rsatardim.

*Oynisa HOJIYEVA,
Buxoro viloyati, Vobkent tumani,
Zarafshon shirkat xo'jaligidagi
1-iqtidorli bolalar gimnaziyasining
8-sinf o'quvchisi.*

BILAG'ON BOLALAR DIQQATIGA!

Siz «Tong yulduzi» gazetasi sahifalarida uchraydigan xatolarni albatta topib, bizga yozib yuboring. Chunki atayin bilag'on va topag'onligingizni sinash maqsadida harflar tushirib qoldiriladi yoki qo'shib qo'yiladi. Tinish belgilari o'z o'mida ishlatalmaydi... Maqsadimiz: bilimli bo'ling. Chunki osmonni yulduzlar, yerni esa bilimlilar bezar.

IKKI YELKASIDA SUV

Do'stlarim, qishlog'ingiz, tumaningiz, shahringiz, qolaversa yurtingiz nomlarining kelib chiqish tarixini qay darajada bilasiz? Keling, barchamiz o'z ona maskanimiz nomlari tarixini o'rganishga kirishsak, axir ta'ilni bekorchilikda o'tkazsak yaxshi emasku. Mana men bugun Kitob shahri nomining tarixi haqida so'zlamoqchiman.

Jannatmakon yurtning olis burchagida Kifti ob - Kitob deb ataladigan sersuv, unumli, go'zal tabiatli, tog'lar bilan o'ralgan o'lka joylashgan. U Qashqadaryo viloyatining bir burchagida joylashgan bo'lib, ikki yelkasidan ikki daryo - Qashqadaryo va Oqdaryo aylanib o'tib, yana bir joyda tutashadi. Shuning uchun ham bu vohani Kifti ob, ya'ni «ikki yelkasida suv» deb atashadi.

*Siyovush HOSHIMOV,
Qashqadaryo viloyati.*

**MUSTAQIL O'ZBEKISTON -
YOSHLAR 20'LIDA**

«Kelajak yoshlar qo'lida». Bu gapning zamirida qanchadan qancha ma'no bor. Bu esa birgina yoshlarning dunyoqarashi, ongi, bilimi, kelajakka bo'lgan intilishi ko'zda tutiladi.

Ota-onamiz yaratayotgan shart sharoitlardan qo'rgmasdan foydalanishimiz darkor.

Shundagina **Bir o'quvchidan ikki xabar**. erkin fikr yuritish, milliy qadriyatlarimizni chuqurroq o'rganish imkoniyatiga ega bo'lamiz.

Yaqinda «Mehrjon» tashkiloti poytaxtimizning Xalqlar Do'stligi saroyida katta festival uyushtirdi. Sahnaga chiqayotgan bolajonlarning ko'zlarida mehr, qalblari his-hayajon jo'sh urib turardi. Ularni faqatgina g'amgin qalblari ona mehriga talpinardi.

Festivalga kelgan mehmonlar bolajonlarga o'z sovg'alarini topshirishdi.

**QO'SHALOQ
BAYRAM**

1991 yil yurtimiz uchun juda baxtli yil bo'ldi. 31 avgust kuni O'zbekistonimiz mustaqil deb e'lon qilindi. Buni eshitgan barcha o'zbek xalqi, jumladan mening otam ham juda quvondilar.

Oilamizda quvonch ketidan quvonch ulandi. Sababi men, 1991 yil 1 sentyabr kuni tug'ildim. Yillar o'tgan sari ulg'a yashardi. Qish qattiq kelgani va cho'zilib ketgani



Shudgorlangan dalaning chetidagi bir kavakda chumolilar oilasi yashardi. Qish qattiq kelgani va cho'zilib ketgani

Respublikamiz besh yoshga to'lganida O'rta Osiyoda yagona mashina ishlab chiqaradigan qo'shma korxona ish boshladi. Bugungi kunda «Neksiya», «Tiko», «Damas» avtomobilari jahon bozoriga chiqdi.

Hademay uyimizda qo'shaloq bayram bo'ladi. Men va Mustaqil Vatanim o'n yoshga to'ladi.

Yurtimizning o'n yillik to'yiga katta tayyorgarlik ketayapti. Ko'plab zamonaviy inshootlar qurilayapti, yangi maktab va bog'chalar ishga tushayapti.

Men ham yurtimizning o'n yilligiga atab o'z dil izhorimni she'rim bilan bayon etdim.

O'zbekiston Vatanim

Sevimli jonu tanim.

Men buyuk yurt farzandi.

Ota-onam dilbandi.

Maqsadim a'lo o'qish

Ilm olib, ko'p bilish

Olgan bilimlarimni,

Kelajak uchun sarflash.

Mustaqillik tengdoshim,

Kundan-kun o'sar yoshim,

Ota-onam quyoshim

Mehribondir yurt boshim.

**Mahmudjon
AZIMOV,**

**Shayhontoxur
tumanidagi**

G'afur-G'ulom nomli

169-maktabning

5-«G» sinf o'quvchisi.

813 AYIL VA INOZMIZ

Mana yillar, oylar o'tib biz ham maktab quchog'ida o'n bir yil davomida o'sib-ulg'aydi. Ustozlardan ilm sabog'ini oldik.

Maktabimizda barcha sharoitlar bor. Kompyuterlar xonasida bolalar doimo gavjum. Sport zallarida bo'lajak sportchilar kuch sinashadi. Biroq shunday sharoitda ham bizning sinf unchalik ahil emasdi. Yuqori sinfdada o'qisak ham o'g'il bolalar qizlarga laqab qo'yishardi. O'zaro muomalasi ham yaxshi emasdi.

So'nggi qo'ng'iroq hammasini o'zgartirib yubordi. Ayniqsa, o'g'il bolalar juda o'zgardi. Ularning dil so'zları, ustozlardan, sinfdoshlaridan kechirim so'rashlari bizda ham mehr uyg'otdi. Hatto qizlarga bag'ishlab aytilgan hazil she'rlari ham samimiyo bo'ldi.

Biz sinfdoshlar birgalashib Xotira maydoniga bordik. Esdalik uchun suratga tushdik. Bu kun bizning qalbimizda bir umrga muhrlanib qoldi.

Nargiza NOSIRXO'JAYEVA
Toshkent shahridagi 35-maktabning 11-sinf o'quvchisi.

**OBIDALAR
QURSHOVIDA**

Yaqinda maktabimizning o'ttiz nafar o'quvchilari, o'n nafar o'qituvchi va ota-onalari bilan birgalikda ko'hna va go'zal Samarqandga safar qildilar. Tabiiyki men ham ularga hamroh bo'ldim. Baxmal tog'lari orqali o'tgan yo'ldan borar ekanmiz, o'quvchilarning ko'zlarida hayrat va shu yerlarda yashaydigan tengdoshlariga nisbatan havas namoyon bo'ldi. Ko'p o'tmay, imom al-Buxoriy ziyoratgohiga yetib bordik. Xadis ilmining targ'ibotchisi bo'lgan bobomiz haqida katta taassurotlarga ega bo'lib shahar markaziga yo'l oldik. U yerdagi Tillakori madrasasi, Ulug'bek madrasasi, Sherdar madrasasi, Go'ri Amir maqbarasini ko'rib haqiqiy mo'jizalarga duch kelgandek bo'ldik. Hunarmand bobolarimiz, qo'li gul ustalarimiz yaratgan betakror san'at asarlari barchani, xorijdan kelgan mehmonlarni ham hayratga solayotganligiga guvoh bo'ldik, dilda faxr hissini tuydik. Shohizinda yodgorlik majmui, Ulug'bek rasadxonasi bilan tanishish davomida biz diyorimizdag tarixiy maskanlarni o'z ko'zimiz bilan ko'rish baxtiga muyassar bo'lganimizdan quvondik. Kimdir baland minoralarga, go'zal gumbazlarga termuladi. Yana kimdir usta qo'llar bilan yaratilgan milliy hunarmandchilik mahsulotlarini kuzatish bilan ovora.

Ha, safardan qaytar ekanmiz, ko'nglim kulbasidan sado keldi. «Sayohat - rohat bo'lish bilan birga olamni anglash, dunyoni ko'rish, hayotning asl mazmunini tushunish ekans». Do'starim, sizlar ham ta'til davomida qadimiy go'shalarga sayohat qiling. Dunyo mo'jizalarga boy ekaniga shubha qilmaysiz.

Gulbahor

**ORTIQXO'JAYEVA,
Toshkent viloyati,
Chinoz tumani.**

CHUMOLNING ALLASI

s he ' r

to'qidi:
**Uyda bolalar yolg'iz,
Yomg'ir esa yog'ar tez.
Bolalarim qorni och,
Qish o'tdi-ku yalang'och.
Ey xudoym, rahm qil,
Gapimni iltijo bil.
Tezroq uyg'a borayin,
Bolamni to'yg'izayin.**

Yomg'ir tindi. Chumoli yaproq ostidan non uvog'ini tishlagancha chiqib yo'liga tushdi. Bolalari uni intazorlik bilan kutib o'tirishardi.

Mazza qilib ovqatlanib olishgan bolalar asta-sekin mudray boshladilar.

Alla-alla do'mbog'im,
Qora-shirin muchog'im.
Olti oyoq alponim,
Yengilmas pahlavonim.
Bolalar allani tinglab uxlab

goldilar. Chumoli bolalarining peshonasidan o'pib ularga baxt tiladi va o'zi ham ularning yoniga yotib uxlab qoldi. Uyqusida tush ko'rdi. Tushida keng g'allazorda bolalarini yetaklab yurganish. Don mo'l emish. Bolalariga xirmonni ko'rsatib, dehqonning mehnati to'g'risida ertak aytiq berayotgan emish.

**Dilnoza RO'ZIQULOVA,
Shahrisabz tumanidagi
Alisher Navoiy nomli
102-maktabning
5- «V» sinf o'quvchisi.**

Samarqand qishloq xo'jaligi institutiga qarashli respublika litsey-internatiga iqtidorli o'quvchilar ichidan eng iqtidorlilari tanlab olinadi. Shuning uchun ham ushbu o'quv maskani O'zbekistonda ko'zga ko'rning bilim o'choqlaridan biriga aylangan, desak sira mubolag'a bo'lmaydi.

Litsey-internat

1995 yilda tashkil etilgan. Bu yerda 200 ga yaqin bilimdon

o'quvchilar asosan iqtisodiy, texnikaviy hamda tabiiy yo'nalishlarda chuqur bilim olishadi. Bilim dargohida o'quvchilar uchun barcha sharoitlar muhayyo. Shinam yotoqxona, sport zali, dam olish xonalari, cho'milish havzalarini bolajonlar xizmatida. Qo'shimcha «Ma'naviyat va ma'rifat», kompyuter saboqlari o'quvchilarning zamoniyligi bilimlarini yanada chuqurlashtirishga xizmat qiladi. Ayni ta'til

kunlari bo'lishiga qaramay litsey-internat o'quvchilar bilan gavjum. Sport zallari, kompyuter xonalari shular jumlasidandir. Litsey-internatni yakunlagan o'quvchilarning 95 foizi olyi o'quv yurtlari talabasi bo'lishyapti. Internatda o'quv-tarbiya ishlaridan tashqari

tadbirkorlik ham yaxshi yo'liga qo'yilgan. Litsey-internat bog'iga qarashli ekinlardan tushgan daromad o'quvchilar o'qituvchilar uchun sarflanadi. Litseyda faoliyat yuritayotgan kichik

IQTIDORLULAR BELLASHADI

bankning o'zidan o'tgan yili 1 mln. so'm daromad olindi.

Yosh avlodning chuqur bilim olishi uchun yetarli sharoit yaratib berayotgan 32 nafar o'qituvchilardan 12 nafari fan nomzodlari, dotsentu aspirantlardir. Litsey-internat direktori, fan nomzodi Hasanboy aka Sattorov o'ttiz yildan beri o'quvchi-talabalar orasida. Izlanuvchan pedagog-rahbarning tashkilotchiligi sabab ahil jamoa bir yoqadan bosh chiqarib ish yuritayapti.

-Biz kelajakda o'quv dargohimizni akademik litseyga aylantirmoqchimiz, -deydi Hasanboy aka Sattorov. Buning uchun o'qitish ishlarimizning saviyasini yanada oshirishimiz lozim. O'quvchilarimiz Vatanimizning mustaqilligini mustahkamlash uchun o'z hissasini qo'shsa, deymiz

Ulug'bek JUMAYEV.

SIZGA OMAD.

Mana jonajon maktabidan, qadrondan do'staridan ajralgan o'quvchining qalbi, maktabni tugatganiga hali ko'p bo'lmagan bo'lsada shirin sog'inchlarga to'ldi.

Kuni kecha barcha ilm maskanlarida bitiruv imtihonlari yakunlandi.

Albatta har bir o'quvchi shahodatnomani olishni orzu qiladi. Bu kun ham maktabni bitirib mustaqil hayotga ilk qadamlarini qo'yamoqdalar. Ular oldilariga ulkan maqsadlarni qo'yib, turli oliy o'quv yurtlariga kirmoqchilar. Bu yil O'zbekiston bo'yicha 60000 ga yaqin o'quvchi maktabni bitirayotgan ekan.

Ko'pgina o'quvchilar maktab davridayoq biron bir sohani tanlab ana shu yo'nalish bo'yicha oliy o'quv yurtlariga hujjat topshiradilar. Bu yilgi bitiruvchilarning ichida ham oliy o'quv yurtiga kirmoqchi bo'lganlari talaygina. Albatta ularga birinchi o'rinda omad tilaymiz.

Ha aytgancha, oliy o'quv yurtiga kiruvchilarga yana bir narsani e'lon qilmoqchi edim. Barcha oliy o'quv yurtlari, jumladan O'zMU da ham qabul komissiyasi o'z ishini boshladi.

Barcha abituriyentlarga omad yor bo'lsin!

**Shahlo MUTALOVA,
talaba.**

**YANGI MAKTAB
QACHON BITADI?**

Shohistaning kundaligini kuzatsangiz, ota-onasi uchun aytilgan: «shunday qiz tarbiyalaganingiz uchun sizlarga rahmat» degan yozuvga ko'zingiz tushadi.

Shohista o'qishda ham, odobda ham o'rtoqlariga o'rnak. Sinfoshlari uni erkatalib «kompyuter» deyishadi. Chunki undan qaysi mavzuda so'rasangiz hech ikkilanmay, bemalol javob bera oladi.

Bilimdongina qizning maktabi ham zo'r bo'lsa kerak degan o'ya uning bilim maskani bilan qiziqdim.

- Televizorda chekkacheffa qishloqlardagi zamonaliv maktablar haqida lavhalar ko'rsatishsa, rosti havas bilan tomosha qilaman. Biz esa shundoqqina poytaxtning biqinida yashasak-da bir qavatl, juda eski binoda bilim olamiz. Eski bo'lsa ham talabga javob bersa mayli edi. Sport zali yo'q. Qish kunlari jismoniy tarbiya

soatlari umuman o'tilmaydi. Sinf xonalarida esa sharoit yo'q. Partalar eski, sind pollari ko'chib, teshilib qolgan. Nogahon ruchkamiz yerga tushib ketsa, ololmay dog'da qolamiz. Hatto ruchkani' olishga ham

yomg'ir yog'ib qolsa, sindning bir nechta joyiga chelaklar qo'yib qo'yishadi. Chelakdag'i suvni teztez to'kib turishmasa sind xonasini suv bosishi aniq.

maktab emish. Menimcha bizlar 11 - sindni ham eski maktabda tugatsak kerak.

Chunki hovlimizning o'zi hech bir oromgohdan qolishmaydi. Hovlimizning orqasidan Zag'ariqdan keladigan suv oqadi. U yerda har kuni dugonalarim bilan cho'milamiz. So'ngra o'zimning kutubxonamdag'i kitoblardan o'qiyman. Kutubxonamda 30 dan ortiq kitoblarim bor. Ulardan Furqat, Mashrab she'riyati, meditsinaga oid kitoblar mening eng aziz kitoblarimdir.

Adam vrachlar. Menga ham hamshiralik, shifokorlikdan dars beradilar. Chunki o'zim qiziqaman. Adam bozorga borsalar, albatta men va opam Shodiya uchun kitob sotib olib keladilar. Shodiya opam matematikani juda yaxshi biladi. Gohida tushunmagan mavzularimni Shodiya opamdan bilib olaman. Ta'til kunlari ulardan zardo'zlikni o'rganyapman. Xullas yozgi ta'tilim ko'nglimdagidek o'tishiga ishonaman.

Feruza ODIROVA

**SARATON VA SHAHAR
BOLALARI HAQIDA**
SHE'R

Qanday yaxshi bolalar
Yozda yursa dalada,
Orom olsa qirg'odqa
Uylar yasab qumloqda.
Kezib yursa dalada,
Cho'milsa sharsharada.
Ammo ota-onalar
Yozda sizni bog'larga
Baland-balando tog'larga
Yuborolmay qiyinal.
Qizgan zinalarda siz
Toshlarga bag'ir qo'yib
Siringiz qizartasiz
Saratonda yoz bo'y.
Kir zovurlar bo'yida
Chang o'tlarga yaslanib
Ta'tilni o'tkazasiz
Amal-taqal baslanib.



Agar men saylansam hokim bo'lib
Amal stoliga o'tirsam borib
Bironta bolada qoldirmay armon
Oldin chiqarardim qat'iy bir farmon.
Osing buni, derdim, har bir dahaga,
Hamma shaharlarda, har mahallaga.

1
Yozda yurtimizning biron bolasi
Bironta shaharda turib qolmasin.

2
Yozda dengizlarga ketsin bolalar,
Xarjini hukumat o'ziga olar.

3
Yana shuni ham qayd qilardi farmon:
Tog'lar ham ularga bo'lsin armug'on.

Xulosa:
Farmonni olmasa kimki quloqqa
Olinishi mumkin hatto qamoqqa.

CHAMAN DAGUL

Atoqli bolalar shoiri Janni Rodari Italiyaning Olenya viloyatida 1920 yilda tug'ilgan. Uning «Ovnoq she'rlar kitobi» 1952yilda bosilib chiqgan. Shoir o'z she'rlarida hozirgi italyan bolalarining hayotini jonlanтирib berishga harakat qiladi. She'rlari xalq og'zaki ijodiyoti namunalarni eslataladi. Ayniqsa bolalar o'rtaida keng tarqalgan lapar sanoglar, qo'shiqlarning o'ynoqi ohanglari, aqiziq voqealarni tasvirlash usullaridan ustalik bilan foydalananadi. Shoirning bu kitobi va bundan keyingi «Osmondag'i va verdagi she'rlar», «She'rlar poyezdi», «Kasblarning hidi qanaga?», «Kasblarning rangi qanaga?» nomli qator to'plamlarida kundalik maishiy mayda-chuyda hodisalardan dunyoviy ahamiyatga ega bo'lgan katta-katta va murakkab xulosalar chiqarilganini kuzatish mumkin. u she'rlardagi xushchaqchaq kulgi, musiqiylik va tangid o'quvchilarimiz ularni kutubxonalardan topib o'qishingiz mumkin. O'yida siz Janni Rodari she'rlarining yangi tarjimalari bilan tanishasiz.


YOZGA VAZIFA

Shodlikning hajmini aniqlang, deysiz
Kulgining hajmini aniqlang, deysiz
Ko'knинг yuzi qandoq? - Kim aytar, deysiz...
Bu qandoq gap bo'ldi, senyor muallim?
Bunday masalani yecholmaymiz biz.
Uchovlonni qo'ying, bo'lsak ham sakkiz
To'rtovlonni qo'ying, bo'lsak ham to'qqiz
O'n, yigirma emas, bo'lsak ham o'ttiz
Yecholmadik, qani aytin o'zingiz:
Necha kilo kelar o'tloqda o'ynash?
Necha kilometr bir soat o'ynash?
«Qizishmanglar! - dedi senyor muallim,-
Bu - oson... Bu - oson ilm...
Faqat oshiqmanglar javob topishga,
Muammoni esa tezroq yopishga.
Chunki u yechilmas qalam-qog'ozda,
Bunday masalalar yechilar yozda.
Tez ta'til keladi, ketarsiz toqqa
Yuksak cho'qqilarga, ko'm-ko'k o'tloqqa.
O'shanda shodlikning hajmin bilarsiz,
O'shanda kulgining ja'min yig'arsiz,
O'shanda bilarsiz osmonning yuzin...
So'ng hech unutmassiz o'tloqlar isin».

JANNI RODARI
(1920-1980)

**KASBLARNING
RANGI QANAQA?**

Har kasbning o'zgacha
Farqli rangi bor.
Mana, ko'ring novvoy
Oppaq xuddi qor.
Sochlari oq uning,
Qosh, kiprigi oq.
Ertalab qushlardan
Turar oldinroq.
O'tyoqarning rangi
Qora-quradir.
Bo'yoqchingning rangi
Ola-buladir.
Zavodga kiring-da,
Ishchiga qarang,
Uning egni osmon
Kabi havorang.
Ishlovching qo'li
Moyli, sap-sariq.
Tekinxo'rning qo'li
Rangsiz, op-orig.
Barmoqlari nozik,
Belgi yo'q biron,
Na moy yuqi boru
Na qurum-qatron.

Terisi oq-ku, deb kulmang bu ora,
Ularning ishlari juda qop-qora.


KAMALAK

Birdan aynidi havo,
Shitirlay ketdi yomg'ir.
Yo'lda qiz bo'ldi paydo
O'ng qo'lida qo'ichodir.

Qo'ichodir kattaroq,
Kamalakday rangorang,
Boshga tutib qizalop
Boradi alpang-talpan.

Qo'ichodir quroqlari
Gulbarglarga o'xshardi.
Kamalakdan odamlar
Zavqlanib kulishardi.

Ruschadan Miraziz A'zam
tarjimasi.

ILONLAR OLAMIGA SAYOHAT

"ITIM EMAS, ILONIM UYIMNI QO'RIQLAYAPTI!"

Oxirgi 25 yil ichida dunyoning turli mamlakatlari, xususan Hindiston, Xitoy, Indoneziya, Singapur, Tailand, Kanada, Keniya, Braziliya va Avstraliya kabi davlatlarda ilonlar, sherlar, yo'lbarslar, timsohlar, qoplonlar, fillar, delfinlar, maymunlar xuddi mushuk, kuchuklar qatori uy hayvoni sifatida boqilmoqda. Masalan, hozirda AQSHning Kaliforniya shtatidagi odamlar uylarida boqilayotgan ilonlar soni 80 mingdan ortib ketdi.

AQSHdagi o'z uylarida ilon boquvchi odamlarning aytishicha, ilonlar eng yaxshi uy hayvoni emish, chunki ularni ovqatsiz haftalab uyda qoldirib ketish mumkin ekan. Ko'pchilik AQSHlik ilon boquvchilar o'z ilonlarini ko'zko'z qilish uchun yoki ulardan ajralgisi kelmay, ularni hatto to'yga, mehmondorchilikka va uzoq safarlarga ham o'zlar bilan olib bormoqdalar.

Hindistonlik ilon boquvchi millioner Namdev Shrivastavning aytishicha, u ishga ketganida uydagi tilla, olmos va pullarini, umuman barcha boyligiyu, uyini shu ilonga topshirib ketarkan. Ya'ni, Namdev ilonni it o'rnida uyni qorovullash uchun boqadi. Namdevning uyiga boylik istab, bir necha bor o'g'rilar tushishgan ekan. Lekin har gal xonodon ostonasidagi dahshatli, ulkan, tili uzun, ko'zi sovuq, zaharli ilonlarga duch kelib, jon holatda tumtaraqay qochishgan ekan. Ana sizga ilonning foydasi.



Kim ko'rmanan deysiz bu chiroli kulguyu, chehrani. Ha, men "Firdavs-N" guruhi solisti Firdavs kulgisi haqida gapiryapman. Firdavs bilan men tasodifan uya qaytayotganimda uchrashib qoldim. Shu payt ko'zlarimga ishonmas

edim. U bilan tanishganidan so'ng "TONG YULDUZI" gazetasiga intervju berishini so'raganimda bajonidil rozi bo'ldi.

Firdavs o'zini yaqindan tanishtirganida bolalarni judayam yaxshi ko'rishini ularni hurmat qilishini aytdi. Pazletdinov Firdavs Sayfutdinovich 1980 yilda tug'ilgan. U 9- maktabda o'qib keyin "Interxaus"da o'qigan. Hozir esa iqtisodiyot universitetining 3-kurs talabasi. Keling yaxshisi u bilan bo'lgan suhabatimni sizga ham havola qilay.

-Firdavs san'at olamiga kirib kelishingizga kim sababchi

bo'lgan?

-Men yoshligimdan musiqani juda sevardim. Mana shu qiziqishim meni san'at olamiga olib keldi.

-Guruhingiz qachon tashkil bo'lgan?

-Guruhimiz 1996 yil tashkil topdi. Ilgari biz rep qo'shiqlarini ijro qilar edik. Guruhimizda men, Ravshan, Dilmurod va Sabina edik. Hozirga kelib uslubimizni o'zgartirdik va guruhimizda ham o'zgarishlar bo'ldi, ya'ni guruhda men, Ravshan va Aida ismli qiz keldi.

-Yakkaxon konser berish niyatlarigiz bormi, bo'lsa qachon



Ilon zahri - ming dardga davo.
Ko'pchilik haqiqiy yoqda tursin,
so'zni eshitishi seskanib ilonlarning tabiat uchun juda taraflari
Masalan, zahridan sohasida darmon

tayyorlashda keng foydalaniadi. Shuningdek, ilonlar zararkunanda kemiruvchilarni yeb kun kechiradilar. Buning natijasida hayvonlar va insonlar orasida kasalliklar kamayadi, atrof-muhit toza bo'lib, tabiat va jonivorlar sog'lom bo'ladi.

Hozirgi kunda ilon zahridan olingan dorillardan bronxial astma, surunkali poliartit, asab kasalliklari, bod, quyonchiq kabi xastaliklarni davolashda juda keng foydalaniilmoxda.

Vrachlarning aytishicha, ilon chaqqan kishining organizmiga ilon zahridan tayyorlangan zardob yuborib davolanadi, chunki bunday zardob ilon zahrining ta'sirini qirqadi.

koreyslar, yaponlar, hindlar, tainlandliklar ilon go'shtidan xilma-xil "lazzatli" taomlar tayyorlashadi.

Xitoyda tansiq, mazali taom deganda, faqat ilon go'shtini tushunadilar. Xitoyda, Koreyada va Yaponiyada ilon go'shtidan tansiq ovqat qiladigan maxsus restoran va oshxonalar bor. Syanganning (Xitoy) ko'plab restoranlari tansiq ovqat - ilon sho'rvasi bilan mashhur. Syangan restoranlariga har oyda 700 ming ilon tutib keltiriladi. Ushbu restoran hovlisida turli qafaslarda ilonlar boqib qo'yilgan. Ochiqib kelgan xo'randa qafasdagi o'zlar xoqlagan ilonni tanlab, uni pishirishga buyuradilar. Oshpazlar esa shu tirik ilonni so'yib, darhol pishirib beradilar.

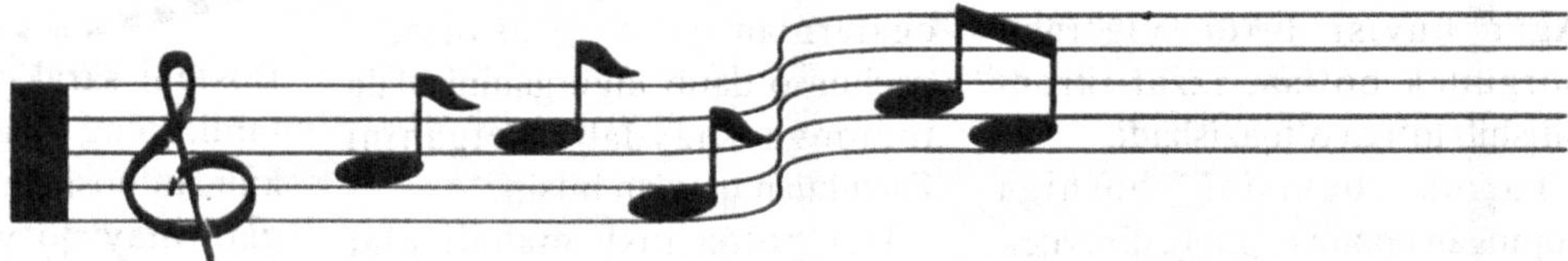
Yaponianing poytaxti Tokioda ham ko'plab restoranlar asosan ilon kabobi va sho'rvasini pishiradilar. Tokioning ilonli taomlarini yeyish uchun butun dunyodan "ilonxo'r ochofatlar" kelishadi. Tokioning ilonli taomlariga talab juda katta. Shuning uchun ham restoranlar kecha-yu-kunduz - 24 soat ishlaydi. Tokio restoranlarida ham qafaslarda turli ilonlar boqiladi. Ba'zida xo'randa o'zlar bilan birga tirik ilon keltirib, oshpazlarga pishirtiradilar. Tokiodagi ilon go'shtidan qilingan taomlarning eng arzoni 10 dollar. Yaponlarning aytishicha, ilon go'shtini yeyish sog'liq uchun juda foydali ekan hamda inson umrini uzaytirarkan. Xuddi biz palovni tez-tez yeganimizdek, yaponlar, koreyslar va xitoyliklar ilon go'shtini shunday tez-tez iste'mol qiladilar, ya'ni deyarli har kuni.

Shunday qilib, ilon yeyishdan oldin uning zahrini olish oshpazlarning esidan chiqib qolmasin. Ilonxo'r do'stlarimizga nima ham derdik? Faqat bitta gap, "Ishtahangiz karnay bo'lsin yoki yoqimli ishtaha!"

Shohruh KARIMBEKOV tayyorladi.

ILON GO'SHTINI SEVIB YEYDIGANLAR...

Osiyo, Afrika va Janubiy Amerikadagi ko'plab xalqlar ilon go'shtidan qilingan taomlarni deyarli har kun sevib iste'mol qiladilar. Masalan, Osiyoda xitoyliklar,



bo'ladi?

-Biz o'zi may oylariga rejalshtirgan edik, lekin ulgura olmadik. Xudo xohlasa shu yil konsertimiz bo'ladi.

-Firdavs, keling yoshligingiz haqida ham gapirib bering. Bu bolajonlar uchun juda ham qiziq.

-Yoshligimda judayam s h o ' x

-Judayam. Ko'proq kuchuklarni yoqtiraman.

Prodyusseringiz kim?

-Mening asosiy prodyusserim onamlar. Ular menga nafaqat prodyusser balki bosh homiyimizdir.

Qaysi taomlarni yoqtirasiz?

-Eng yoqtirganim eron va o'zbek taomlari.

Gastrol safarlarida bo'lganmisiz?

-Guruhimiz bilan bo'lmaganmiz, o'zim Eronda, Xitoyda bo'lganman.

Yaqin do'stlarigiz bormi?

-Ha yaqin do'stlarim ko'p. Lekin men o'zimga eng yaqin do'st - onam deb bilaman.

Firdavs "TONG YULDUZI" gazetasiga tilaklarigiz?

- "TONG YULDUZI" gazetasiga doimo omad tilayman. Bolajonlarni xursad qilib tolishmasin. Biz kabi san'atkorlar bilan shunaqa ko'p-ko'p uchrashuvlar bo'lib tursin.

Suhbatingiz uchun katta rahmat.

Anastasiya Krasnoshlyokova suhbatlashdi.

FIRDAVS-YANA BIZ BILAN

bo'lgan?

-Men yoshligimdan musiqani juda

sevardim. Mana shu qiziqishim meni san'at olamiga olib keldi.

-Guruhingiz qachon tashkil bo'lgan?

-Guruhimiz 1996 yil tashkil topdi. Ilgari biz rep qo'shiqlarini ijro qilar edik. Guruhimizda men, Ravshan, Dilmurod va Sabina edik. Hozirga kelib uslubimizni o'zgartirdik va guruhimizda ham o'zgarishlar bo'ldi, ya'ni guruhda men, Ravshan va Aida ismli qiz keldi.

-Yakkaxon konser berish niyatlarigiz bormi, bo'lsa qachon

bo'lganman, bechora oyimni bir oz ham tindirmas ekanman.

Maktabda to'polon qilganidan ota-onamni chaqiritirishsa men faqat onamni chaqirib kelar edim. Men onamni juda hurmat qilaman va ularga katta r a h m a t l a r aytaman.

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?

-Bo'sh vaqtim juda kam bo'ladi. Shunda ham bo'lib qolsa uyimda dam olishni yoqtiraman.

-Hayvonlarni yoqtirasizmi?</

Endigina to'rt yoshga kirgan Dilshodjon ko'chada o'z tengqurlari bilan mazza qilib o'ynardi. O'yin endi avjiga chiqqan payt. Hamma bolalar - kim o'zining mashinasida, kimdir belkurakchasi, chelakchasi, traktorchasi bilan astoydil ishlayapti. Bolakaylar birgalikda katta va chirolyi imorat qurishayapti. Birovi qum tashigan, boshqasi tosh, yana birovi g'ishtchalarni qolipga solish bilan band. Shu payt bolakaylardan biri:

-Dilshod, sen ham yangi mashinangni olib kel, qum tashiysan. Ko'ryapsan-ku, Sarvar bir o'zi tashib yetkaza olmayapti, dedi bilag'onlik bilan.

Dilshod uch kun oldin adasi sovg'a qilgan yangi KAMAZ mashinachasini o'rtoqlariga ko'rsatib maqtangandi. Bugun esa «Kir bo'lib qolmasin» deya o'ynashga olib chiqmagan edi. O'rtog'ining buyrug'idan so'ng noiloj uyiga yugurib ketdi. Eshikdan kirarkan:

-Oyijon yangi mashinam qayerda, olib bering, o'ynamoqchiman, - dedi hovliqib.

Biroq oyisining parishon holda, xomush ko'zlarida yosh qalqib turganini ko'rdi, mashinasini ham unutib ma'yus tortdi. Murg'ak qalbida oyisiga achinish paydo bo'ldi. Sekin kelib oyisining bo'ynidan quchib so'radi.

Farruh buvijonisini juda yaxshi ko'radi. Yo'q, dadasini katta qilganlari uchungina emas, o'zi buvisi xo'p ajoyiblar.

Ko'p buvilardek bilmagan narsasi yo'q. Buvi emas, naq xazinaning o'zi. Har bir narsadan hikmat keltirib chiqaradi. Farruhga hatto o'rtoqlari havas qilishadi. Agar buvisi biror yig'inga borgudek bo'lsa, izzat-ikrom qilishib to'rga o'tqazishadi.

Farruh buvisini boshiga yopingan oppoq ro'moli, qirovdek oqargan sochlari, nuroni yuzlariga qarab turib ertaklardagi sehri, dono momolarga o'xshatadi.

Bir kuni buvisi Farruhdan astoydil ranjidi. Hatto gaplashmay qo'ysi. Bunga bir voqe sababchi bo'ldi. Mahallalarida Mahmud ismli yoshi kattaroq bir bola yashaydi. U yolg'iz turadi. O'zi soqov, gung. Kuni bilan mahalla ko'yning qo'y-molini boqadi. Mehnati evaziga kim nima bersa, shu bilan tirikchiligin o'tkazadi. Mahalla bolalarining dastidan u bechoraga kun yo'q. Mahmud - soqov. Mahmud - jinni deb masxaralab qochishadi. Mahmud bolalarini quvlaydi, yetolmaydi. Uning quvganidan zavqlangan bolalar uzoq-uzoqlarga borib olib, qo'llarini og'izlariga kuvacha qilib olishadi-da, uni masxaralab turli qiliqlar qilishadi. Farruh ham bolalar bilan zerikkuncha Mahmudni quvlatab, charchab uyiga bir ahvolda kirib keladi. Uni ko'rib avval ayasining, so'ng tasbeh o'girib o'tirgan nuroni buvijonisining jahllari chiqadi. «Hechqisi yo'q» deydi o'ziga-o'zi. Ularning koyishlariga parvo qilmay, so'ng o'zini kechki ovqatga uradi. Shunday kunlarning birida, maktabdan

BUVIJONING SOG' XATLARI

(hikoya)

-Sizni kim xafa qildi?

-Hech kim, - deya oyisi kulimsiradi. So'ng Dilshodning boshini silab:

-Bor, o'g'lim o'ynayver. Mashinang ana burchakda turibdi, ola qol, -dedi.

Biroq Dilshodjon yana oyisini so'roqqa tutdi.

-Oyijon, nega yig'ladingiz? Mashinani siz olaqoling, faqat yig'lamang, - deya oyisini ovuta boshladı.

Uning gapiga oyisi kulib dedi:

-Men mashina o'ynamayman. O'zimning oyimni - buvijoningni sog'indim. Shuning uchun ularni eslab o'tirgan edim, - dedi.

Oyisining oyisi uzoqda - boshqa shaharda yashashini har zamonda samoletda, poyezd yoki avtobusda borib ko'rib kelishlarini Dilshod bilardi. Shularni eslab yana so'radi.

-Oyijon, nega sizning oyingiz sizni tashlab uzoqqa ketib qolganlar?

Oyisi yana kulib:

-Buvung ketib qolmaganlar, aksincha adang

meni bu yerga olib kelganlar. Nega, nega deya surishtiraverma. Katta bo'lganiningda hammasini o'zing bilib olasan. Hozir esa, o'rtoqlaring kutib qolishdi, borib ular bilan o'ynayver, bu haqida keyin gaplashamiz, - dedi.

Biroq Dilshodjon ko'chaga ketish o'rniha «Men hozir» dedi-yu, uyga yugurib kirib ketdi. Bir ozdan so'ng qo'lida konvert bilan qaytib chiqdi. Yelimlangan konvertni oyisiga tutqazib:

-Oyijon, mana sizga buvijonimdan xat keldi, -dedi. U ba'zida buvisidan shunday konvertda xat kelishini, oyisi o'qib kursand bo'lishini bilardi.

Oyisi berkitilgan, lekin ustida hech qanday yozuvi yo'q konvertni olarkan qiziqib ochdi. Ichidan to'rt buklangan, lekin hech narsa yozilmagan qog'ozni olib u yoq bu yog'iga qaradi. So'ng savol nazarida Dilshodga qaradi. Dilshodjon oyisi nima demoqchi ekanligini tushinib, darhol hozirjavoblik bilan.

-Oyijon o'qing, buvijonim bu xatni ichlari da



qaytayotgan bir to'p og'aynilari bilan Ma h m u d n i q u v l a t m o q c h i bo'lishdi. Mahmud odadgadek ariqning bo'yida bir to'da qo'yni haydab tayoq ushlaganicha asta kelardi. Uning qo'yulari egalaridan qabul qilib olib, qachon o'tlatib ulgurbanini, dala tomonga haydab ketganini Farruhdan qaydan bilsin!?

Har holda tush mahali ular mактабдан qaytar chog'ida Mahmud ham arzimagan haq evaziga hayvonlarni o'tlatib uyga qaytar edi. Sal o'tmay, o'z dardi, o'z uyi bilan bo'lgan Mahmud bolalarining niyatini payqab ularga mung'ayib qaradi. Bu qarashda yalinish, iltijo mujassam edi. Ammo bolalarini uning holati qiziqtirmasdi, kun bo'yi zerrikkhan bolalarining

xayoli dars bilan o'yinda edi. Baqirib-chaqirib Mahmudni quvlashtga qistayotgan bolalarga negadir Mahmud parvo ham qilmadi. Bolalar hayron, salga jahli chiqib ularning ortidan lo'killab chopadigan bu tentakning negadir bugun quvishga hushi yo'q edi. Shu payt bolalardan biri yeb turgan olma po'chog'ini Mahmudning basharasiga mo'ljalab otdi. Mahmud yuzini changalladi. Xo'rlikka chidolmay, bolalarlarga g'azab bilan qaradi, keyin shunday ayananchli qichqirdiki, bolalar tum-taraqay qochib qolishdi. Bu holni ko'cha tuyulishida bir to'p ayollar bilan izdixomdan qaytayotgan Farruhning buvisi ham ko'rdi.

Boshini sarak-sarak qilib biroz turdi, so'ng uyiga kirib ketdi. Shu kundan boshlab, buvisi Farruhga gapirmay qo'ydi. Uyda ayasi, dadasi ko'pincha ishda, ular bilan kechqurun ko'rishadi. Farruhning asosiy suhabatdoshi buvisi bo'lgani uchun uning gapirmay qo'ygani juda ham alam qildi. Farruh o'zicha gap qo'shsa, ters burilib oladi.

ILIQLIK

Ayasiga, buvimga ayting, nega unaqa qilyaptilar desa, o'zing ayt, biron-bir qiliq chiqarib ko'ngillarini qoldirgandirsanda, dedi. Bir kuni buvisining o'zi Farruhni yoniga chorlab qoldi. Farruh sevinib ketdi «Hayriyatey, bor ekanlar-ku».

-Sen Mahmudni yaxshi bilansanmi? - so'radi buvisi.

-Albatta. U - soqov, jinni-ku, kelib-kelib shu gapni topdingizmi degandek ensasi qotib javob qildi Farruh.

-Sen uni yolg'iz kuzat, - uqtirdi buvisi.

-Darhaqiqat, Mahmud uyda ko'proq kechqurunlari bo'ladi. Boshqa paytda ko'chada

birovlarning mehnatini qilib tirikchilik qiladi. Uning turar joyi mahalla chetida. Bir xonali uy, kir, uvadaga o'xshash ko'rpatoshak - uning bor bisoti shular edi. Kechlatib Farruhning yolg'iz o'zi Mahmudning uyiga yaqinlashdi. Hujra eshigi qiya ochiq. Mahmud ko'rpa chasi ustida bir nuqtaga termulgancha o'tirardi. Birdan uning yelkalari silkina boshladı. U yig'lar edi. Yig'i orasida goh qo'llarini tepaga uzatib, allakimga yolvorar, kimmidir yonib o'ksib-o'ksib yig'lar edi. Uning yig'isi shunday ayanchli ediki, boyadan beri qo'rqib turgan Farruhning ham o'pkasi to'lib, tomog'iga bir

narsa tiqilgandek bo'ldi. Shartha orqasiga o'girilib, uyi tomon chopib ketdi. Farruh ko'rganlarini buvisiga aytil berdi.

-Bolajonim, - Farruhni quchoqlab xo'rsinib dedi buvisi. Unga oson emas, senlar uning g'amiga-g'am qo'shasanlar. Uning yolg'izligi yetmaganday mahalla bolalariga masxara bo'layotgani alam qilmaydi-mi? U har holda topgan nonini halollab yeydi. Shu ahvolda odamlarga nafi tegadi. Birovga zarari yo'q. Sen yaxshisi uning ahvolidan xabar ol. Ma, mana bu non bilan bir kosa ovqatni unga olib borib ber. Farruh cho'chib tushdi.

-Yo'q, yo'q, yolg'iz borgani qo'rqaman.

Ilk qadam

yozganlar. Siz ham ovoz chiqarmasdan ichingizda o'qing. Keyin menga ham nima deganlarini aytasiz, - dedi ko'zlarini pirpiratib.

Uning gapini eshitgan oyisi quvnoqlik bilan rosa kuldi, o'g'lini quhib:

-Voy aylanay o'zimning bilag'on bolamdan, - dedi. So'ng xatni ichida o'qigan bo'lib Dilshodjonga dedi.

-Buvijoning sog'-salomat ekanlar. Seni yaxshi bola bo'lib yuribdimi? Meni nomimdan o'pib qo'y deptilar, - deya uni o'pib qo'ydi.

Ona-bola ikkalasi ham bu xatdan rosa xursand bo'lishdi.

So'ng oyisi kulib:

-Mayli, o'g'lim, endi sen o'rtoqlari bilan o'ynab kela qol. Mana ko'rding, xursand bo'ldim. Endi hech qachon xafa bo'lmayman. Kechqurun buvingga qo'ng'iroq qilib, xatlarini olganimizni aytaman, - dedi.

Dilshodjon xursand holda mashinasini olib, ko'chaga chiqib ketdi.

Oyisining esa farzandining qilig'idan ko'ngli to'ldi.

Timur RO'ZIMATOV

Ustozlaringiz ijodi

-Qo'rqma, u seni yemaydi, jahli chiqdi buvisining.

-Buvi, u - jinni. Meni bo'g' qo'yadi.

-Yur, unda birga boramiz.

Ular tugunchani ko'tarib jo'nadilar. Hujra hamon qiya ochiq. Mahmud tinchib chalqancha yotib olgan. Ular kirib borganlarida Mahmud cho'chib boshini ko'tardi. Farruhni ko'rib qovog'ini soldi, ammo u bilan ketma-ket buvisi kirgach, yalinib bosh qimirlatib, salomlashdi.

-Mahmudjon, dam olyapsanmi, bolam, - buvisi uning yelkasiga qoqib qo'ydi, - Barakalla, azamat. Bu - senga, - deb tugunni uning oldiga surib qo'ydi.

-Biznikiga o'tib tur. Sen uchun eshigimiz ochiq. Xo'pmi?

Mahmud sevinib, bosh qimirlatdi. Ular birin-ketin chiqishdi. Farruh buvisi bilan tomon ketib borar ekan, Mahmud haqidagi yomon fikrlar tumandek tarqab, unga nisbatan qalbida mehr, achinish hissi uyg'ongan edi. Bugungi qilgan ishidan qalbi quvonchga to'lib, boyagi qo'rquvdan asar ham qolmadı. Ertagayoq mahalla bolalariga Mahmud haqida gapirib beradi, ularni insofga chaqiradi.

Farruhning butun vujudini iliq tuyg'ular qamrab olgan, yoshi o'tib qolsa ham chaqqon harakatlar bilan borayotgan buvisining qo'lidan mahkam ushlab oldi.

**Umida YUSUPOVA,
Buloqboshi tumani,
«Ijodkor» o'qituvchi**

(Davomi, Boshi o'tgan sonlarida)

OZODLIK VA ADOLAT YO'LIDA

Ilyosxo'ja yurt hukmdori bo'lgach, joylarga odamlarni talash va zo'ravonlik qilishga keng izn berdi. Birgina Samarqandda bir kechaning o'zida to'rt yuz qizni o'g'irlab ketgan jetlar qarshilik ko'rsatgan kishilarining barchasini qilichdan o'tkazishdi. Ularni insofadolatga chaqirgan ulamolarni esa zindonlarga tashlashdi. Bu ham yetmagandek Ilyosxo'janing buyrug'i bilan Muhammad Payg'ambar avlodlaridan sanalmish sayyidlardan yetmish kishi isyonga undashda ayblanib, zindonga qamaldi. Ular tutun bilan bo'g'ib o'ldirishga hukm qilindi.

Vazir Temurbek oldida mushkul muammo ko'ndalang bo'ldi. Mansab-martabani saqlab jim turishmi yo bosqinchilarga qarshi xalqni qo'zg'atish? Temurbek hech ikkilanmay ikinchi yo'lni tanladi. Uning sodiq ittifoqchilari- Naqshbandiyalar tariqati a'zolari bo'lgan darveshlar joylarda qasoskor to'dalarni tashkil qilib jetlarga qirg'in-barot tayyorlashdi. Samarqand ahli Temurbekka noma yo'llashdi.

Choryorlar ibratiga amal qilib, biz ulamolar sarbozlar va xalq,- deb yozilgan edi unda,- siz kuch-qudratning porloq yulduziga va'da beramizki, musulmonlar mol-mulki tugul ularning shonu-sharafi va nomusiga tajovuz qilayotgan ochko'z zo'ravonlar bo'lmish jetlarni qirish, haydash va yo'qotish uchun borimizni va hayotimizni ham ayamaymiz. Bu qasamni buzganlar Olloq qahriga uchrasin.

Temurbek bu nomaga javoban tantanali va'da berdi.

- Sayyidlar himoyasi uchun jonimni ham ayamayman. Qarorimni ahli-jamoaga ma'lum qiling. Jihodga tayyor bo'lishin. Darveshlar Samarqandda va boshqa viloyatlarda odamlarni qo'zg'olonga da'vat qilishdi. Xalq ko'tarilib jetlarga xujum boshlandi. Ilyosxo'ja nima qilishini bilmay dovdirab qoldi. Qo'zg'olon alangasi butun o'lkada porlab jetlar uchun sichqonning ini ming tanga bo'ldi.

Zindonlardan

YETTI IQLIM HUKMDORI

ozod qilingan sayyidlar va boshqa ulamolar Temurbekni duo qilishdi. Xalq og'zida Temurbek, dilida ham, tilida ham Temurbek. U bir kunda xalq qahramoniga aylandi.

O'sha kunlarning birida Temurbekning tushiga Rasululloh kirdi.

-Sen mening avlodlarimdan yetmish kishini tutqunlikdan qutqarding. Shu jasorating uchun mukofotlanasan. Olloq mo'jizakordi. Endi sening yetmish avlodning hokim bo'ladi.

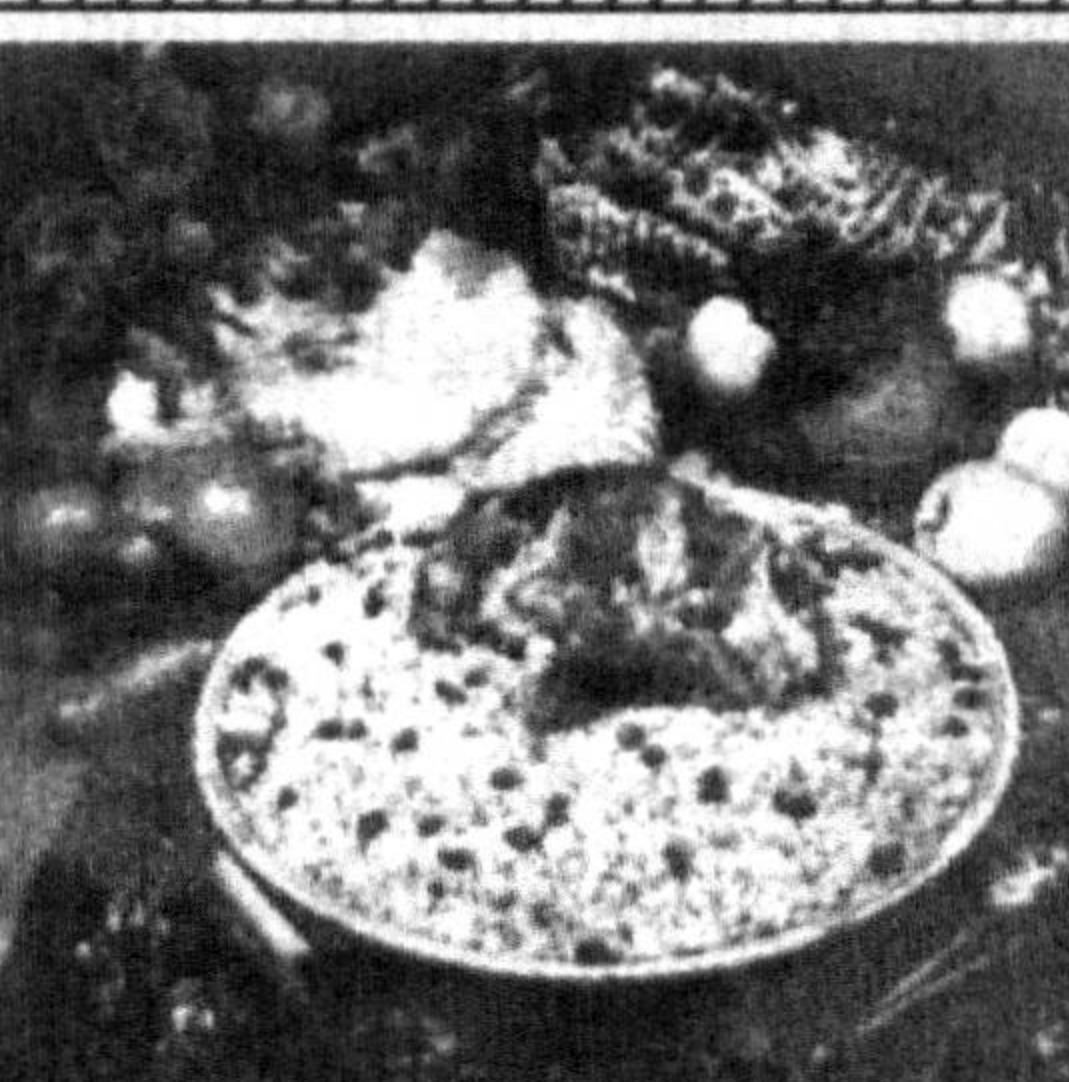
ISLOM QILICHI

Darveshlar Temurbekka Yettisuvdan To'qlug'-Temur katta qo'shin bilan o'g'liga yordam uchun yo'lga chiqqanini xabar qilishdi. Pir unga vaqtincha Xorazm tomonga chekinib, kuch to'plashni maslahat berdi. Naqshbandiyalar tariqatining qanday mo'jizalarga qodirligini Temurbek yaxshi bilardi. U o'zining behisob jangu jadallardan iborat kurash yo'lida Naqshbandiyarning ko'p xolis hizmatlarini ko'rdi. Tariqat ko'zga ko'rinas himoya xalqasi bilan o'zi katta umid bog'lagan sarkardani o'rab uning hayotini ko'z-qorachig'idek asrar edi. Naqshbandiyalar sidqidildan xizmat qilgan buyuk g'oya- ozodlik vaadolat uchun kurash butun xalqning shioriga aylanib, xuddi shu Temurbekka oqibat natijasida g'alaba keltirganini hech bir solnomachi, hech bir muarrih tilga olmagan.

Jetlar bilan hayot-mamot jangiga otlangan Temurbek sodiq navkarları bilan Amudaryo bo'yida qo'r tashladi. Unga amir Husayn ham kelib qo'shildi. Jetlar bilan jang ikki

ravnaqiga ana shu sohalarda yetishtirilayotgan masalliqlar serxilligi va tayyorlash uslubiga hissa qo'shib kelmoqda. Ayni vaqtida o'zbek pazandachiliginı yüksək san'at darjasiga ko'tarishda pazandalar bilan bir qatorda uy bekalari, dehqonlar, chorvadorlar, tabiblar, havaskor pazandalarning ham xizmatlari katta.

O'zbek pazandaligida palovning yuzdan ko'proq xili, kaboblarining o'ttizga yaqin turi, suyuq ovqat va sho'rvalarning yetmish-sakson xili mavjud. Respublikamizning turli viloyatlarda ayni bir taom bir necha usullarda tayyorlanadi yoki har bir viloyatga xos bo'lgan taomlar majmuasi yaratilgan. Jumladan Toshkentda norin, ho'l norin, moshkichiri, qaz-qarta, varaqi somsa, hasip kabilari. Andijon va Namangan viloyatlarda mastava, go'sht gjida, Andijon mantisi, sholg'om sho'rva, no'xat xo'rak va boshqalar. Farg'ona, Qo'qon, Marg'ilon taraflarida qovurma palov,



O'ZBEK TAOMLARI

devzira palov, Qo'qon kabobi, kalla-pochcha, go'ja oshi, oshqovoq somsa kabi taomlar mashhur. Samarqand va Buxoroda Samarqandcha palov, sofoshi palov, qaymoqli chuchvara, Buxorocha mayizli palov, tuxumbarak, shirmoy patir va boshqalar tansiqdir. Qashqadaryo va Surxondaryoda tandir barra, qaynatma sho'rva, yaxna go'sht, cho'pon kabob, qovurma palov, shopirma taomlar. Xorazm va Qoraqalpog'istonnda go'mma, qatlama patir, ijjon kabob, shivit oshi, yumurta barak, qiyimali shirguruch, beshmarmoq

kabi taomlar mashhur.

O'zbek taomlari ichida palov alohida ahamiyatga ega. U milliy pazandachilikning shoh taomi bo'lib hisoblanadi. O'zbek taomlari tarixini uzoq o'rgangan olim Karim Mahmudov O'zbekistonda palovning xili 200 dan ortiligidini aniqlagan. Palov yosh go'daklardan tortib qariyalargacha yesa bo'ladigan ovqatdir.

Qovurma palov

palovning qadimiy va asosiy varianti bo'lib, Farg'ona vodiysi va Toshkentda saqlanib qolgan. Ko'pchilik bu xilini «Choyxona palov» deb ham ataydi.

Ivitma palov - guruchi ivitilib qovurmay pishirilgani uchun parhezli xosiyatlari bor. Samarqandcha palov yolg'iz Samarqand va Buxoroda tayyorlanadi. Xuddi ivitma palovdek sabzini ko'p solib qovurmay pishirilishi va dasturxoniga tortishda guruchga aralashirmay berilishi bilan parhezlik xosiyatlarini kasb etadi. Bu taomni palov iste'mol qilish man-

BOFIMIZ-DO'STLIK BOFI

Bag'rimiz-do'stlik bog'i, Ostob kabi quchog'i Tongdan yashnab ketadi, Hamma yayrab ketadi. O'yin tushar o'rtoqlar, Qarsak chalar yaproqlar. Qo'shiqlarning yangrog'i, Qo'shiqlarning tuprog'i. Davrani qizitadi. Davrani bezatadi Raqqosalar, kuychilar Dutorchilar, naychilar. Chiqib to'rga o'rtaga, Bo'linib besh-to'rttaga San'atini ko'rsatar. Ammo, do'stni turtsalar, Masxaralab kulta kim, Yo mushtashib qolsa kim, Bo'ysinadi qarorga, Borib turar devorga.

KAPALAKLAR O'YNASIN

Bog'chamizning gulshani, Bog'imizning gulxani, Quyosh kabi lovullar, Gul barglari shovullar Kapalaklar ukparday, Qanotlari zar parday. Gul yuziga qo'nishib, Gul yuzida tinishib, Emib issiq mehrini Izlashar gul sehrini. Kapalaklar o'ynasin. Ko'rib ko'zlar quvnasin, Shu boisdan tutmaymiz, Ozor berib o'tmaymiz.

QUSHLAR UCHIB KELDILAR

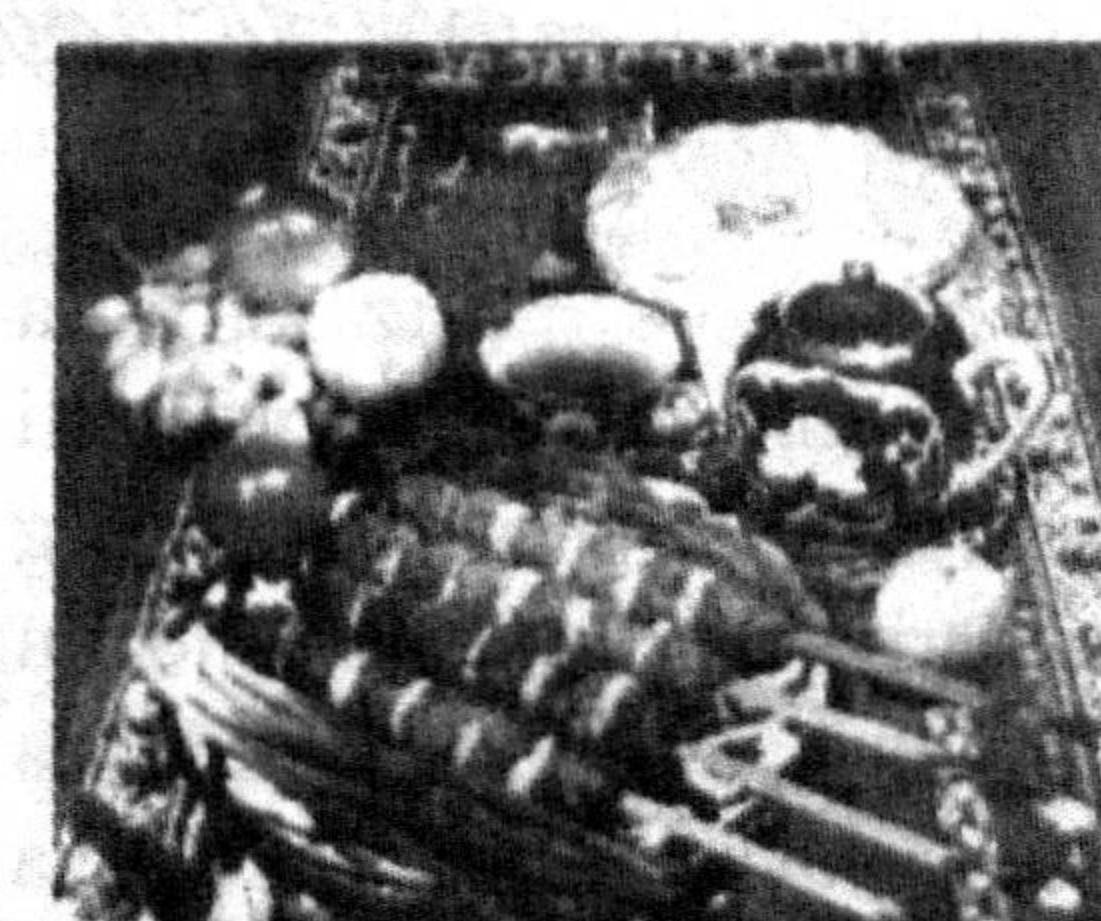
Qushlar uchib keldilar, Yana ko'chib keldilar... Osmonimiz yorishib, Kun seliga qorishib, Kamalakdek turlandi, Bahor kelib nurlandi. Bodrab chiqdi lolalar, To'lib ketdi dalalar Qushlarning sayrog'iga. Daraxtlar butog'iga Inlar ilib qo'yanmiz, Baland qilib qo'yanmiz. Ko'p yelibsiz qushlarim, Xush kelibsiz qushlarim. Tinchlik bog'i-bog'imiz, Tinchlik-yuksak tog'imiz. Bog'imizda yavrangiz, Uchib, yonib sayrangiz.

Ochil dasturxon



etilgan bemorlar ham sabzisidan yoki go'sht iste'mol qilish mumkin bo'lmagan be'morlar guruchidan tanovul qilishi mumkin. Palovning shuningdek, sarimoq palov, behili palov, kovatokli palov, do'limai palov, qazili palov, po'stdumba palov, no'xatli palov, to'y oshi kabi turlari borki, ularning har biri o'ziga xos ko'rinishga va mazaga egaligi bilan ajralib turadi.

Anvar MADRAHIMOV.



BIZNING TO'GARAK



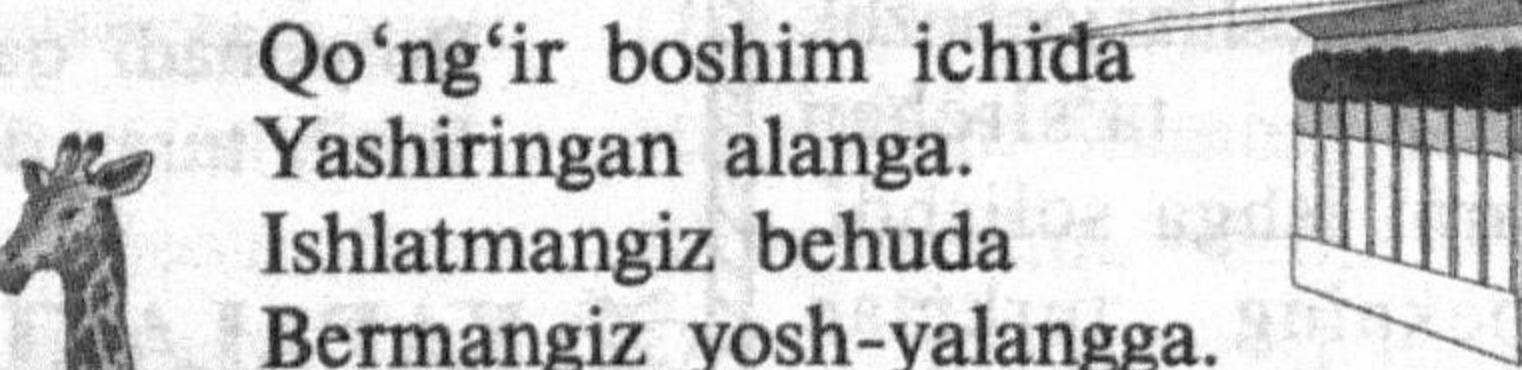
Olačipor tulporim
Egilolmas oldiga.
Yemish bersam saharda
Tunda borar qorniga.

*«Yosh qalamkashlar» to'garagini
navbatdagi mehmoni-shoir, tarjimon,
O'zbekiston Yozuvchilar uyushmasi
hamda O'zbekiston jurnalistlar uyushmasi
a'zosi Muhiddin Omon bo'ladilar.
-Avvalq tahririyatga xush kelibsizlar,-
deya so'z boshladi shoir. «Tong yulduzi»
gazetasida qanchadan-gancha ulug'
insonlarning ilk ijod namunalarini chop
etilmadi deysiz.*

*Sizlarda ham ijodega qiziqish bor. Bu
qiziqishni so'ndirmaslik uchun o'z
ustingizda puxta ishlashtingiz kerak.*

TOPISHMOZLAR

Qo'ng'ir boshim ichida
Yashiringan alanga.
Ishlatmangiz behuda
Bermangiz yosh-yalangga.



YAXSHILIK

Yaxshilik qo'lingdan kelmasa, yomonlik ham
qilma, deyishadi. Bu bejiz emas. Chunki har
bir inson bir-biriga yaxshilik qilmog'i zarur.

Ayrimlar yaxshilikka ham yomonlik bilan
javob qaytarishadi. Bu esa hech kimga
yoqmaydi. Biz bolalar hamisha yaxshilik
ko'chalaridan yurishimiz, har bir ishimiz faqat
yaxshilik bo'lishi kerak.

Yaxshilik haqida ko'plab shoirlar she'rlar
yozgan. Men ham bu mavzuda she'r yozdim.

Yaxshilik qil doimo

O'zingga qaytar shunda.

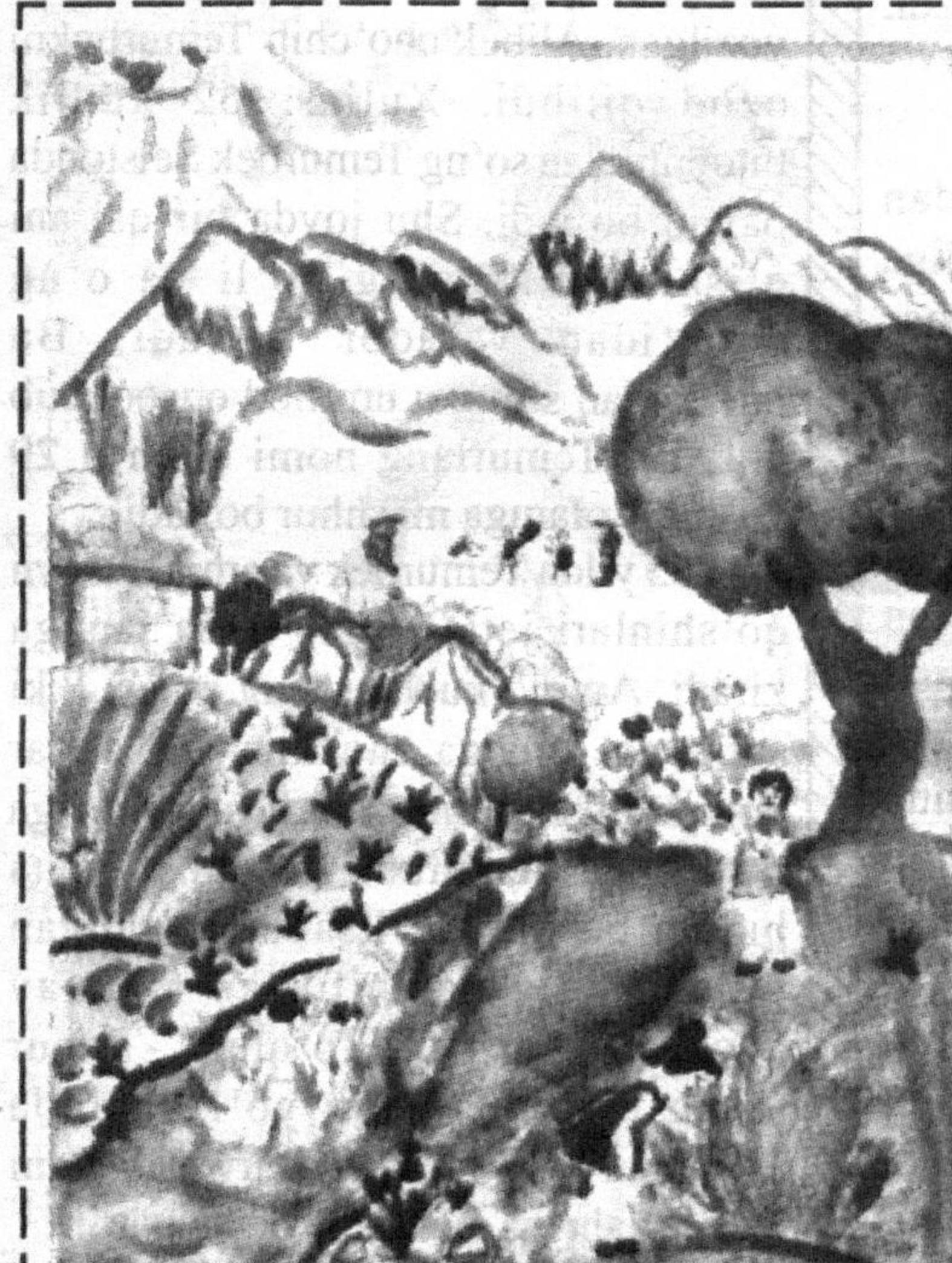
Yomonlik qilma zinhor
Omad tila shu vaqtida.

Yomonlikni yengib sen
Yaxshilikka intilgin.

Nochorba bergil yordam

Doimo madad bo'lgin.

Dilyora ERKINOVA,
Shayxontohur tumanidagi
45- maktabning 5- sinf o'quvchisi.



Ushbu rasmni 273-litsey maktabning 4-
«G» sinf o'quvchisi Dilmurod PO'LATOV
«Bolalar tog' yon bag'rida» deb
nomlabdi.

chevaralari Muxlisa va
Sardordir. Ular ham
buvijonimni juda yaxshi
ko'rishadi.

Buvijonimning yetti
nafar farzandlari bor. 26 ta
nevaralari, 54 ta avaralari
va ikkita chevaralari bor.
Demak bувijonim
to'rtinchı avlod bilan
yuzma-yuz ko'rishayaptilar.

Biz nevara-yu
chevaralar

duoda. Yurtimiz tinch, davlatimiz
omon, farzandlarimiz sog'gom
bo'lsin, deydilar.

Qarindosh urug'lar, qo'ni-
qo'shnilar ulardan maslahat olib
turishadi. Buvijonim ham jon deb
ularga kerakli gaplarni aytadilar.
Shuning uchun ham bувijonimni
yoshu katta birdek yaxshi
ko'radi.

Bugungi kunda

buvijonim 90
yoshdalar. Biz ham ularga
qarata, doimo sog'-salomat
bo'ling, hamisha oramizda
yuring, deymiz.

Shahnoza MUXSIMOVA,
Toshkent shahar,
Yunusobod tumanidagi
260-maktabning
6- sinf o'quvchisi.

BO'LGING

yoshdalar. Biz ham ularga
qarata, doimo sog'-salomat
bo'ling, hamisha oramizda
yuring, deymiz.

Shahnoza MUXSIMOVA,
Toshkent shahar,
Yunusobod tumanidagi
260-maktabning
6- sinf o'quvchisi.

BO'LGING

Tong otibdi bir mahal
Ko'zim yorishgan chog'dan.

Onam aytdi: Hoy qizim,
Olma terib kel bog'dan.

Issiqqina choy qo'ydim
Borib ichib olaqol.

Keyin uy ishlariqa
Qarashaqol bo'laqol.

Aziza G'OFIROVA,
Sobir Rahimov tumanidagi 24-
maktabning 6- sinf o'quvchisi.



Muhiddin Omon

TEZ AYTISHLAR

Dildora dorini Davronga oldimi,
Dorini Davronning choyiga
soldimi.

XXX

Aziza arizani tuzuk yozdi,
Chiroyli so'zlarni tuzib yozdi.

XXX

Manzura munozarada hozir
bo'ldi
Munozara Manzuraga manzur
bo'ldi.

QUVONCH YOSHI

Poytaxtimizning Hamza tumanida
nogiron bolalar uchun katta bayram bo'lib
o'tdi. Bayramni klub raisi Dilbar opa
Hidoyatova kirish so'zi bilan ochdi va
bolalarga salomatlik tiladi. Ular uchun
chiroyli dasturxon yozildi, muzqaymoqlar
tortildi. Ayniqsa xonanda Ravshan
Namozovning qo'shiqlariga bolalar mazza
qilib raqsga tushdilar.

Shu bilan birga germaniyalik
ishbilarmonlar ham bolalarning quvonchiga
sherik bo'ldilar. Ular nogiron bolalar uchun
o'z sovg'alari bilan kelishgan ekan.

O'tkazilgan bayram barcha
ishtirokchilarga birdek yoqdi. Ayniqsa
bolalarining quvonayotganini kuzatgan ota-
onalor ko'zlarida quvonch yoshi qalqidi.

Yulduz ISANOVA,
Poytaxtimizning
307- maktab o'quvchisi.

O'zbekiston bolalari
va o'smirlarining
gazetasi

Muassislari:
O'ZBEKISTON
RESPUBLIKASI
DAVLAT MATBUOT
QO'MITASI,
O'ZBEKISTON
RESPUBLIKASI
XALQ TA'LIMI
VAZIRLIGI,
«SOGLOM AVLOD
UCHUN» XAYRIYA
JAMG'ARMASI

BOSH MUHARRIR:

Umida ABDUAZIMOVA

TAHIR HAY'ATI:

Shuhrat AHMEDOV,
Jamiliddin FOZILOV,

Oynisa

MUSURMONOVA,
Komil YUSUPOV,

Mukarrama

MURODOVA,

Sunnatilla QO'ZIYEV,
Ergashvoy SARIQOV.

Noshir

«Ijad dunyosi»
nashriyot uyi

Gazeta «Ijad dunyosi»
nashriyot uyi kompyuter
bo'limida terib
sahifalandi.

Hajmi A-3, 2 bosma
taboq.

“Sharq” nashriyot-
matbaa aksiadorlik
kompaniyasida 58.519
nusxada ofset usulida
bosildi.

Korxona manzili:
“Buyuk Turon”
ko'chasi, 41.
Buyurtma № Г-2492

Gazetani
Muhabbat
MAHSUDOVA
sahifalandi.

Navbatchi:
Feruza ODILOVA

Ro'yxatdan o'tish
tartibi № 000137
Manzilimiz 700129,
Toshkent shahri,
Navoiy ko'chasi,
30-uy.

Tel: 144-62-34.
144-63-08