

© Узбекистон Журналистлари ижодий уюшмаси ҳудудий бўлимларида

СЎЗ ВА ҚАЛАМ МАСЪУЛИЯТИ

Руҳи меҳмони уюшманинг Жиззах вилояти бўлими раиси Эркин ШЕРМОНОВ

— Эркин ака, мамлакати-мизда ахборот соҳасини ислоҳ килиши, ахборот ва сўз эркинлигини таъминлаш, оммавий ахборот воситалари фаолиятини тақомиллаштириш жараёнлари кечмоқда. Бу борада Жиззах вилоятида қандай ўзгаришлар бўляпти? Умуман, вилоят журналистларининг бугунги фаолияти ҳақида гапирсангиз.

— Мамлакатимизда ахборот ва сўз эркинлигини таъминлаш борасида улкан ишлар амалга оширилмоқда. Зеро, тарих шоҳид, жамият тараккӣтида оммавий ахборот воситалари ҳамда соҳа эгаларининг касбий маҳорати, саҳохияти мухим ўрин тутади. Айниқса, мафкура полигонлари ядро полигонларидан ҳам кўпроқ кучга эга бўлган асри-мизда ОАВ ходимлари олдига қўйилётган вазифалар янада тадикид обьектига айланди. Эзгулик ва бунёдкорлик йўргилган ишлар ҳам, тараққиётимизга ҳалалти бераётган нуқсонлар ҳам уларни бирлаша берфарқ қолдирмайди, дарҳол қаламга олишга ундаиди. Бинобарин аслида ҳам XXI аср шиддат журналистидан жамиятнинг олдсафда бўлишини талаб эта-ди.

Дунё тажрибасидан маълумки, оммавий ахборот воситаларининг жамоатчилик фикрини шакллантиришадиги ўрни бекёси. Зеро, сўз инсоннинг камолига ҳам, заволига ҳам хизмат қиласди. Альбатта, ундан эзгу нигтада фойдаланмоқ мақсадга мувоғиф. Журналистиң куроли эса мана шу курдатли сўз ва ўтиқ қалам. Унинг зиммасидаги вазифанинг залвори оғир, масулиятни катта, буни унтишига ҳеч бир касбдошизмизинг ҳақида йўк.

— Президентимиз Ислом Каримов томонидан парламент палаталарининг 2010 йил 12 ноўрода бўлиб ўтган кўшма мажлисида тақдим этилган «Мамлакатимизда демократик ислоҳотларни янада чукурлаштириш ва фуқаролик жамиятини ривожлантириш концепцияси»да ахборот соҳасини ислоҳ килиш, ахборот ва сўз эркинлигини таъ-

минлаш борасида мухим вазифалар белгилаб беришган...

— Бу йўналишда амалга оширилаётган кеч кўламли ишлар, биринчи навбатда, фуқароларнинг ахборот соҳасидаги хукукларини янада кенгрок руёбига чиқариш учун имкон яратиш, оммавий ахборот воситаларининг давлат хокимиёти ва бошқарув органлари фаолияти устидан жамоатчилик ва парламент назоратини таъминлаш, хокимиёти ва жамоатчилик ўртасида мустаҳкам алоқа ўрнатиш бошқарув ролини кучайтишига хизмат қиласди. Жумладан, 2011 йилнинг ноўбрь ойидаги БМТ лойиҳасига кўра вилоят хокимиёти, Жиззах шаҳар ва Зомин туман хокимларини ҳузурда замонавий техника билан таъминланган Ахборот хизмати ташкил этилди. Натижада оммавий ахборот воситалари ҳамда давлат хокимиёти ва бошқарув органлари ўртасида мустаҳкам алоқа ўрнатилиши келди. Газета ва журналлар, телеканалларнинг мазмун-мундарижаси, мавзу доираси замон таълаблари билан ҳамоҳанг бўлиб, журналистларнинг дунёйхараси, билим ва тажрибаси, касб маҳорати юксалиб бораётгани, айниқса, эътибориди.

— Вилоядатда ёш журналист кадрларнинг амалий кўнникмаларини шакллантириш, таҳририяларда устоз-шогирд анъана-ларини ўйла кўйиш борасида олиб борилаётган сайди-хақиқатлар ҳақида тўхталиб ўтсангиз.

— Устоз-шогирд анъана-си яхши йўлга кўйилган. Кейинги 2-3 йил ичидаги вилоядатда журналистика факультетини тамомлаган ёшлар сафи кўлайди. Бу, албатта, кутонарли хол. Улар ҳақида ижо-



дилар, газета саҳифаларида чоп этилган масала ёки муамма келгисида, албатта, маҳаллий кенгашлар сессияси кунтартибида кўйилади.

Вилоят хокимиёти нашри — «Жиззах ҳақиқати» газетасининг ранг-баранглиги, хозиржавоблиги ва ўз позициясида мусақам турби, танқидий-таклий маколаларига катта ётибор каратётганини алоҳида таъкидлаш жоиз. Газета ва журналлар, радио ва телеканалларнинг мазмун-мундарижаси, мавзу доираси замон таълаблари билан ҳамоҳанг бўлиб, журналистларнинг дунёйхараси, билим ва тажрибаси, касб маҳорати юксалиб бораётгани, айниқса, эътибориди.

— Вилоядатда ёш журналист кадрларнинг амалий кўнникмаларини шакллантириш, таҳририяларда устоз-шогирд анъана-ларини ўйла кўйиш борасида олиб борилаётган сайди-хақиқатлар ҳақида тўхталиб ўтсангиз.

— Устоз-шогирд анъана-си яхши йўлга кўйилган. Кейинги 2-3 йил ичидаги вилоядатда журналистика факультетини тамомлаган ёшлар сафи кўлайди. Бу, албатта, кутонарли хол. Улар ҳақида ижо-

дий жамоада иш бошласа, ўша таҳририялдаги устоз журналистларга бирақтирилапти. Назарий билимларини амалийтада синааб самарали қалам тебратаяпти. Вилоят телерадиокомпаниясида фаолият кўрсатадиган Дилноза Хайитова, Дилрабо Холматова, Умрзок Ҳамдамов, Жамол Нурулаев ҳақида илк фикрларни айтишим мумкин. Аммо бу билан вилоядати ёш кадрларга бўлган эътиж тўла кондирилаяпти, деб бўлмайди.

Суратларда: «Жиззах ҳақиқати» — «Джизакская правда» газеталари бош мұхаррири Салоҳиддин Сафаров, газетанинг масужати Абдулжапар Қатомов. Жиззах вилояти таҳририяларидан мұхаррири Дилноза Ҳайитова ва оператор Аззам Қоғамов.

Туман газеталари таҳририяларига ҳам шикоати ёшларни жалб этишимиз керак.

Шу юрт менини, шу заминадаги ютук ва ўзгаришлар ҳам менини, ҳаётимиз, тезкор таракқиётимиз йўйидаги тўсикларни бартараф этишига биринчи навбатда мен даҳлор ва масульман, деган эзгу интилиш матбуот ахлига ярашидиган энг муносиб фазилатидир. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Узбекистонда хизмат кўрсатадиган журналист Акром Иномов, Ленуре Адильшашева, «Шуҳрат» медали соҳиблари Абдулла Ахмедов, Турсунбой Камолов, «Олтин қалам» милий танлови сориндори Бекбўлат Тоғаев, «Йилнинг энг фаол журналисти», басбисимиз олдиги визжонимиз ва, албатта, замонавий билим-кўнникмаларимизга болгик.

Юртимиз тараккёт ийлидан илгарилаб борар экан, оммавий ахборот воситалари фаолияти кўлами ҳам кенгайиб, ривож топади. Шундай экан, миллий журналистика истиқболи ийлида нафакат журналист кадрлар етказиб берётган олий ўқулларимиз, балки мамлакатдаги барча ОАВ таҳририялари ҳам фаоллик кўрсатишлари лозим. Яъни ҳар бир таҳририялнинг ўзи оммавий ахборот кадрлар бўлиб, ёш ижодкорлар билан вилоядати ёш кадрларга бўлган эътиж тўла кондирилаяпти, деб бўлмайди.

Суратларда: «Жиззах ҳақиқати» — «Джизакская правда» газеталари бош мұхаррири Салоҳиддин Сафаров, газетанинг масужати Абдулжапар Қатомов. Жиззах вилояти таҳририяларидан мұхаррири Дилноза Ҳайитова ва оператор Аззам Қоғамов.

Тобобай Хўжамбердиевлар бўгун кўплаб шогирдларига ўз касб сирларини ўргатмоқдадар. «Жиззах ҳақиқати» газетаси кошида ташкил этилган «Махорат мактаби»да кўплаб шогирдлар тайёрланмоқда.

Улар «Махорат мактаби»да олган билим ва кўнникмаларини олий ўқув юртларидаги янада бойитишмоқда. Вилоят телерадиокомпаниясида ташкил этилган «Бошловчилар курси»да жамоатчи бошловчилар учтоз журналистлар кўпчиликларидан саҳиблари килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни ривожлантириш борасидаги хизматларни учун давлат мукофотларига сазовор бўлишмоқда. Вилоядатидан ана шундай журналистлар кўпчиликларни ташкил килидилар. Улар ҳар йили эълон қилинаётган ижодий танловларда муввафакиятни иштирок этмоқлар. Миллий матбуотимизни рив

ДҮНӨДА НИМА ГАП?

Дараклар

ЭРКАКЛАР УЧУН ХАВФЛИ ИЧИМЛИК

Америкалик олимлар фикрига күра, газланган ширали ичимликлар инсон организмиси, айниқса, эркаклар саломатлығыннан катта хавф түгдирер экан.

Таджикотилар 20 йил мобайнида 45 минг кишининг соғлиғи хакидағы маълумотларни йигіб таҳлил қылдилар. Респондентлар ҳар 2 йил да ўзларининг соглиғи, овқатланиш тартиби ва одатлари хакида маълумот беруви анкеталарга жағов беріп борышид. Бу вакт оралигида уларнинг қон аналилари ҳам текширип түрдил.

Аниқланишича, газланган ичимликларни мөбейридан ортиқ истемел қылган эркакларда юрак-қоңыр томир касаллаплаги тез чалиниш эктимоли юкори бұлған. Бу борада аёлларнан күрсактиши ҳам яхши эмас, мазкур холатда уларда қандас касаллігига мойиллік күчли бўлауди. Шу боис, олимлар газланган ширин ичимликларни истемел килишини камайтириш ёки умуман тұхтатишина маслаҳат бершишмоқда.

ТҮКЛИККА – ШЎХЛИК

Лондон суди қарорига мувоғиғи, шахар миллионерларидан бирининг қызы, 20 ёшли Лора Жексон 2 йил қамоқ жазосини үтгаш лозим. У үтгаш йили Лондондаги тартибсизликтер өнгөдиганда – «Associated Press» ахборот агентлигига хабар тарқатди.

Полиция ходимлари Лорани Гривичдаги майший хизмат кўрсатиш дўйони олдида кўлга олишган. Унинг машинаси юхонасидан жами 5 минг фунтга тенг төвзоризорлар, микротўйини печлар ва уяни алоқа телефонлари топилган.

Судда адвокатлар қизинин хатти-харакатларини психологияк муаммолар билан бошлагаш уринишган. Умуман олганда, Британия матбуоти ҳозирда қизиниң отаси фаолиятiga ҳам тўхтабил, бир неча йил олдин порнографик маҳсулотларни тарқатувчи сайтларга раҳбарлик қилгани ҳакида маълумотларни тарқатмоқда.

БАТАРЕЯЛИ САМОЛЁТ

Күш батареялари ёрдамида ҳаракатта келувчи «Solar Impulse» номидаги самолёт ўзининг трансконтинентал парвозиниң бир қисми амалга ошириб, Мадрид шахрига кўнди. Бу ҳақда – «Associated Press» ахборот агентлигига хабар тарқатди.

Швейцариянинг Пайер шахриде старт олган самолёт ўз парвозини Марокко пойтайды – Работада никосига етказилиши күтилмоқда. Учучилар 48 соатда 2,5 минг километр йўйни босбін ўтиш ниятида. Ушбу вакт давомида парвоз кўнгилдагидек кечса, бу кўш батареяларида парвоз кўлувчи самолёт учун рекорд натижага хисобланади.

Самолётни иккى учувчи бошқармоқда. Андре Боршбера самолётни Мадрид шахригача бошқарган бўлса, парвозининг иккинчи қисмida Бертрон Пикар бошқарувни кўлга олади.

ҲАР УЧИНЧИ АМЕРИКАЛИК – ОЙПАРАСТ

Ҳар учинчи америкалик уйку вақтида иктиёсрэз равишда ҳар қандай ҳаракатларни амалга оширади экан. «The Daily Telegraph» наширининг хабар беришича, АҚШ ва франзиялик бир гурӯҳ олимлар қатор тажрибадардан сўнг шундай тўхтамага келишиди.

Таджикотиларда 18 ёшдан юкори бўлган 19 мингдан зиёд фуқро иштирок этди. Олимлар таджикот иштирокиларидан йил давомида, хатто ҳаётида шу кунгача намоён бўлган лунатизм алломатлари ҳакида суршиштрув ўтказган. Унга кўра, 29 фозиз распонтентлар умрида камиди бир марта лунатизм ҳолатига тушган. 3,6 фозиз сўнгти бир йил ичиди ўйусиди турил ҳаракатларни амалга оширганинги тан олган. Сўров иштирокчиларидан 1 фозиздаги кўргиғи эса бир ойда камиди иккى марта лунатизм алломатларни бошдан кечирган экан.

Шунингдек, олимлар мазкур маълумотларни таҳлил килиб, лунатизмнинг келиб чиқабарларни ҳам аниқланади. Маълум бўлишича, ушбу қасалли обустукти ағноз ўйуси синдроми аниқланган, алкогольизм хасталигига дучор бўлган ҳамда тушкунликка қарши пре-паратарни кўп истемел кўлган кишиларда учаради экан.

БИР СОАТДА 22 ГИГАВАТТ ЭЛЕКТР ЭНЕРГИЯСИ

Германия бир соатда күш энергиясини ишлаб чиқариши бўйича жаҳон кўрсакчилик янгилади, деб хабар берди «Rauters» ахборот агентлигига.

Бу вакт оралигида Германия күш энергияси ускунаси амалда 22 гигаватт электр куввати ишлаб чиқиб шундай эътироғга сазовор бўлди. Бу – 20та atom электр станциясининг бор кувват билин худди шу муддатдаги ҳаракатига тенг, деганидир.

Ана шундай йўл билан ишлаб чиқарилган электр мамлакат иккича ёткизиларни 50 фозизни қаноатлантири олади.

Айни вактда Германия ахолисининг 20 фозизи мазкур манбадан фойдаланбон келимоқда. Вакти-соати келиб Германия бутунгай ушбу бўлишиларни турдадиган электр манбасига ўтишина режалаштирган.

Хукумат Япониядаги «Фукусима-1» АЭС ҳалокатидан сўнг атом энергиясини кечишини олдига максад килиб кўйган. Мамлакатда 2011 йилда 8 та АЭС ишни тўхтатган бўлса, 2022 йилдаги 9 та қонглика яна қолган 9 та шундай энергия манбаси ёпилиши режалаштирилмоқда.

ЕРЛИКЛАРНИ КИЗИК ҲОЛАТ КУТМОҚДА

BFM.ru нашари эълон қилган маълумотларга қараганда, ерликлар яқин кунларда Венеранинг транзит ҳолатига гуво бўлишилари мумкин. Сайёра шу йил 5 ва 6 июн кунлари Ер ва Кўшишининг ўтасидан кесиб ўтади. Унинг бу каби «саёхати» яна 105 йилдан сўнг тақрорланни мумкин.

Бир ҳаракатда Венеранинг бундай ҳаракатларни күш тутлишига ҳам ўшади кетади, бироқ ундан фарқи жиҳати шундаки, бу сафар кўшбайланисида атиғи бир неча соат давомидагина кичкина кора нукта пайдо бўлиб туради, холос.

Венеранинг кўёуб дискини кесиб ўтиши ҳар 243 йилда жуфт холда – иккича маротаба қиши транзит 8 йил оралигида 121,5 фарқи билан шундай ҳолат ёзги мавсумда тақрорланади.

Яқин кунларда содир бўлиши кутилаётган Венеранинг бу галги кесишиби охирини хисобланади. Сабаби, или маротаба биринчи кисм 1874 йилнинг декабрь ойидан бошланган бўлса, иккичи «айланиш» 1882 йилда; биринчи ёзги транзит эса 2004 йилда кузатилган, кейинги хабар қўлинганидек, иона ойининг биринчи ҳафталиги бўлиб ўтади.

ОЙДА ТИТАН РУДАСИ

АҚШнинг «Lunar Reconnaissance Orbiter» деб номланган космик ускунаси ёрдамида ойнинг юкори қатлами ўрганилиши натижасида ердагига нисбатан 10 чандон кўп титан рудаси борлиги аниқланди.

Аппарат ёрдамида тузилган янги ой харитаси у ерда турли ранглар билан жилоланувчи тўлкинлар борлигини ҳам истиблайди.

Ойда қараганда кесишиби хисобланади. Сабаби, или маротаба биринчи кисм мумкин, аммо Аризона ва Жон университети олимларни томондан юнанинг юкори қатламини ультрабанафша нурлар орқали кўриш бўйича олиб борилган таджикот натижасига кўра, у ерда бир неча ойда титанларни мавжудланни аниқланади.

Ойда титан ва темир рудаларининг борлиги унинг ер билан борлики вазифаларни бажарши ва ўрганишида кўл келиши мумкин. Титан – занглашмайдиган, енгил мадда бўлиб, ерда ушбу фойдалари қазилманинг атиғи 1 фозиз мавжудлиги аниқланган, холос.

ЛИТВАДА ПУФАКБОЗЛИК БАЙРАМИ БОШЛАНДИ

«REGNUM» ахборот агентлигигининг маълумотларига кўра, Литва шахарларида айнанавий союни пуфакчалари ва «Бурбулятор» яхши қандай фестивалилар бошланади.

Ташкилотларнинг фикрига кўра, «Бурбулятор» иштирокчилари тўлпаниши билан биргаликда союни пуфакчаларни ҳавога учиришади, ўйнугу килишади. Бу каби тадбирлар одамлар орасидаги ўзаро муносабатларнинг дўстлашувига ва бир-бирларига янада яқин муносабатда бўлишиларига сабаб бўлади. Келгусида Лондон, Эдинбург, Конингстон ва Дублин шахарларидан ҳам бундай байрамона дастурлар ўтказилиши кўдада тутилган.

Еслатиб ўтасиз, «Бурбулятор» фестивали Литвада тўрттини маротаба ўтказилмоқда.

Оғабек ОТАЁРОВ, Садоқат АСЛАНОВА тайёрлади.

Бухоро Давлат тиббиёт институти томонидан Ҳамроев Дилшод Абдуманнович номига бўрлигига 255836 рақамли диплом йўқолтани сабабли.

БЕКОР ҚИЛИНАДИ.

Шарҳ

Мўъжуздалар мамлакати

Буғун Хитой мўъжизаси дунёни ҳайратга солалаги. Айниқса, 2010 йилнинг иккинчи чорагида унинг Япония иқтисодиёти (ялпи ички маҳсулот ҳажми 1,28 триллион АҚШ долларини ташкил этди)ни орта қолдиган катта шов-шувларга сабаб бўлганди. Ялпи ички маҳсулот ишлаб чиқарниш ҳажми 1,33 триллион долларларга тенглешган.

Хитой АҚШдан кейинги ёйирк иқтисодиёти юксак давлатга айланди. Балки бу ҳолат бир қарашда унчалар шов-шувга арзимас. Нима бўлгандан ҳам мамлакат ўзининг кўп миллиардли аҳоли билан том маънода жаҳоннинг иқтисодий жиҳатдан ёйирк давлатига айланиси бораётгани бор гап.

Эспертлар ушбу мубаффа-қиятни мушакнинг тез ёниб учадиган ёғудусига эмас, балки порлок юлдузга киёсамоқдалар. XX асрнинг 70-йиллари охирида бозор иқтисодиётига оид ислоҳотларни бошлаган колок мамлакат буғун дунёни иқтисодиёти гуркираб ўсаётган кучли беш давлати қаторидан жой олди. Аҳолининг даромадлари бир неча баробар ўсди, юз миллионлаб одамлар қашшоликдан ха-лос бўлдилар. Шунинг учун ҳам ривожланган давлатлар моддий ишлаб чиқарни таромони учинчи дунё мамлакатларига кўйираётган бир пайдада Хитой ўзининг арzon ишчи кучи эва-реял иқтисодий ва агарр секторни яратишга мубаффак, бўлган камсонли мамлакатлардан бири бўлди колмоқда. Натижада у «Жаҳон фабрикаси» номини олди. Ривожланган давлатлар катта ишёнч билан ўзиниң сармояни ишлаб чиқарнишга оид ишлаб чиқарнишга сарбобларни таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишга оид ишлаб чиқарнишни бешдан бир қисми истиқомат килиди.

Рақамларга эътибор беринг: Хитой 1990 йилда 10,5 миллиард ҳорижий сармояни ўзлаштирган бўлса, 2005 йилда бу рақам 68 миллиард долларга етди. Шубҳасиз, иқтисодиётида мўъжиза тифайли турди.

Рақамларга эътибор беринг: Хитойнинг ер майдони деярли АҚШ худудига тенг келса-да, бу мамлакатда дунё ахолисининг бешдан бир қисми истиқомат килиди. Хитойнинг савдо-бадағи ўзимонлиги таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишга сарбобларни таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишга сарбобларни таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишни бешдан бир қисми истиқомат килиди.

Хитойнинг савдо-бадағи ўзимонлиги таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишга сарбобларни таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишни бешдан бир қисми истиқомат килиди.

Хитойнинг савдо-бадағи ўзимонлиги таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишни бешдан бир қисми истиқомат килиди.

Хитойнинг савдо-бадағи ўзимонлиги таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишни бешдан бир қисми истиқомат килиди.

Хитойнинг савдо-бадағи ўзимонлиги таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишни бешдан бир қисми истиқомат килиди.

Хитойнинг савдо-бадағи ўзимонлиги таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишни бешдан бир қисми истиқомат килиди.

Хитойнинг савдо-бадағи ўзимонлиги таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишни бешдан бир қисми истиқомат килиди.

Хитойнинг савдо-бадағи ўзимонлиги таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишни бешдан бир қисми истиқомат килиди.

Хитойнинг савдо-бадағи ўзимонлиги таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишни бешдан бир қисми истиқомат килиди.

Хитойнинг савдо-бадағи ўзимонлиги таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишни бешдан бир қисми истиқомат килиди.

Хитойнинг савдо-бадағи ўзимонлиги таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишни бешдан бир қисми истиқомат килиди.

Хитойнинг савдо-бадағи ўзимонлиги таъминлаштиришни ишлаб чиқарнишни бешдан бир қисми истиқомат килиди.

КҮНГИЛ ГУЛШАНЫ

Ижад ташаңғаты

Опа шу кунларда ўзини құярга жой тополмай юрибди. Биласизми, нега? У шеър ёзомай қолди. Илгари туппа-түзуккина ёзарди. Энди эса ёзғани суробга келмайди. Бугун сағармардан түриб, күнт билан қоғияларни роса қолиплаб, қалаштириб ташлади. Сүңг ичидә ўқиди, сиртида ўқиди, овозини баралла құйиб ҳам ўқиб күрди. Лекин роҳат қылолмади. Ёзғанингдан, аввало, ўзинг тұлқынланмасан, этинг жимирламаса, башқаларга йўл бўлсин?

Она ичидә ўзини койий кетди: «Пи-чоқка илинадиган гапнинг бўлмаса, чакмоқли бир фикринг бўлмаса, нима киласан ўзингни. бошқаларни ҳам овора қилиб?» Лекин ёзғиси келса нима кипсин, ёзди-да, бир нав килиб. Қайтадан ёза бошлади. Ўқиб күрди, йўк, кечаги фикрининг тақори бўлти-котти. Алимидан ёзғанларни хикимлаб отди.

Тунов куни телевизорда айтиши. Газал мулкунинг султони, буюк мутафаккир бобомиз Алишер Навоий шундай деган экан: «Ижад қимлоқчи бўлган одам узоз шоирларнинг шеърларидан камиди эллик минг мисрасиди ёддан билиши керак». Опа ўзига ўзи савол берди: «Сен неча сатр шеърни ёддан биласан?» Эллик минг мисрасиди ёддан билисан бир кисмини ҳам бilmайман, деб ўйлади-ю, иситмаси юзига урди. Ана! Ёзғанинг таъсирли чикмадими, ўзингдан кўр!

Невараси Мехрибон унинг бу ҳаракатларидан бехабар

Тилак Жўра ўзининг ёрқин шеърлари, таржималари, илмий ишлар билан ўзбек адабиёти ривожига ҳисса қўшган ижодкорлардан. У қалбнинг қўрини, шеърнинг жозибасини, мусиқанинг оҳангини ўзининг нозиктабиати билан ҳис эта оларди. Бахшининг дўмбрасига маҳлиё бўлиб, ундан завқдан оладиган, за-вку шавқка тулиб ижод киладиган ижодкор эди. Айниска, мум-тоз шеъриятни, бахшичиликини ниҳоятла қадрларди.

Ишларнинг бу хислатлари асарларида ҳам сезилади. Масалан, бахсунинг Шоберди бахшига бағишилаб ёзилган «Келди» номли шеърини олайлик:

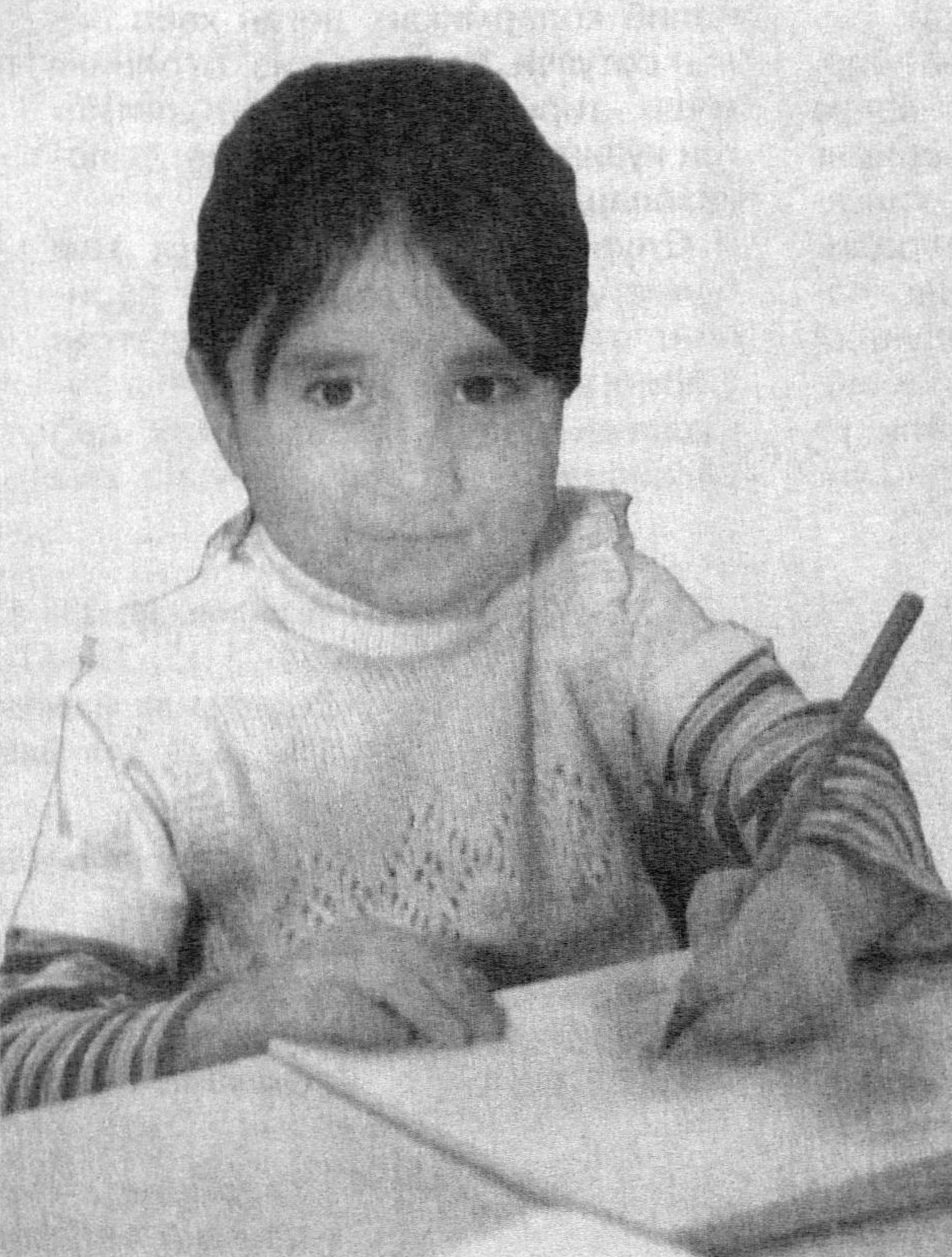
Бойсун деган элатдан,
Созни созлаб пир келди.
Унга эршиб, дўстлар
Лолазори қир келди.
Қирчилама қиши эди,
Бахор ҳали туши эди.
Эритиб дил көрини
Дўмбирали кўр келди...

Жондор тұтман 4-сон механизациллашынан жамтаптаси жетаси



жартилиздаги
барга болафонларни
1 июнь Халқара болапарни ҳимоя
қуни билан табриклайды.

Азиз болафонлар,
Сизларга даим бажту
иқбат ёр бўлсин!



Холат



тегадиган ёқимли, күнгилли ишларни қилиши яхши кўради.

Уй юмушлари тугамайди. Бир хирмон ювилган кир бор экан, улардан зарур-зарурини дазмоллади. Ҳаммасини дазмолласа, бошқа ишлар қолиб кетади, кизи ишдан келиши биланоқ уйига жўнаб колиши мўлжаллаб турган опани ўз хонадонида ҳам анча-мунча ишлар кутиб турбди. Уларни ўйлаб, аквариумдаги баликларга овқат берди. Тувақдаги гулларга сув қўйиб чиқди. Мехмонхонадаги дезрани бўй, энни ўлчаб олди. Опа бежириб бир пардади кўзлаб юрибди. Эртага бозорга чиқиб, пардалик матто олмокчи. Ўзинг билан игна саншибир янгича буюм тикканинга нима етсин.

Ола Мехрибондан хабар олай деб караса, у стулчасида шоколадни ушлаганча худди симёғчаларда қўниб турган ёғлисиз чумчукчага ўшаб турбди. Кўзи тўрт бўлиб олиб Мехрибонга деди:

— Болажоним, меҳрибоним, сен мана бу шоколодни еб ўтиргин, мен ўйлакларни супуриб қўй.

Кизча жон деб ширилникини кўлига олди. Она эшик ташкарисидаги зиналарни супуриб, ҳафса билан артиб чиқди. «Айтгандай, — ўйлади у ичидә, — ҳадемай Мехрибондан катта набирали ҳам мактабдан келиб қолишида.» Шунинг учун даромади ўйлаб турбди. Ахбид бир мисралар, коғиялар хаёлида чарх ура бошлади...

Сайёра БЕКМИРЗАЕВА

Китобхонлик

«Узоқдаги Дилнур» китобини ўқиб Улугбек Ҳамдам деган янги номни эмас, янги дўстни кашф этдим. Ҳар бир одамнинг ҳеч кимга айтмайдиган сири бўлади. Улугбекнинг «Ёлғизлик» асари ана шу айтуб бўлмас сирлардан иборат.



«Ёлғизлик» даги кайфият

Ундағи қаҳрамон ўзини излаб ҳаёт водийидан дарважадай кезади. Ўзидан ўзини қидиради: «Борлигим жанг майдонига айланаб, унда иккичар парчам — иккимен — Ички Мен билан Ташки Мен аёвзис равишда бир-бiringа қилил солади. Ким жаҳроҳатланса-да, азобини мен чекаман, ким голиб келса-да, мағлуб менидирман!» Унинг дарвешона юраги ҳалол ошини ҳоҳлаган жойда ичб кетаверади. Бу юрак катта одамни билса-да, гоҳ ёш боладай ҳамманинг олдида ечинади. Ҳеч кимдан ётсиралмайди. Она набирасининг бу гапидан яхши шеър ёзгандай кувонди. Ахбид бир мисралар, коғиялар хаёлида чарх ура бошлади...

Бироқ барибири сендан воз кечмайман — кечомайман... Эй, Ҳудо! Сен арапашансан бу ишга! Йўқса, бора-са-кељмас йўлга ўз ихтиёрим билан киравмадим?»

Китобни ўқиётганингизда ўзингизни худди бемор олдида ўтирандайди хис атасиз. Ундағи оғрик тананғизга кучади. Китобни ёларканисиз, бир куни якайти келиш ниятида бемордан ноилож узоқлашиб, ўз турмушингизга — ташвишар гирдобига шўнгизис. Бемор эса ҳеч қачон тузалмайди. Сиздан кейин йўлиққанларни ҳам оғриклантираверади. Бир хил оғрикни ҳис килган иккиси томони бир-бирини тушуниб, таскин ва роҳат топади. Демак, бемор бошқаларга оғрик, билан қўшиб ҳузур ҳам ато этади. Агар сиздаги дард зиёда бўлса унга ўтади. Бу — танаси бошқалар сиз соладиган ягона дард. Муаллиф вужудини саратондай чирмаб ётган дардини колиб, коғозга ўраб сизга тутади. Ҳакиқатнинг аччик, шифобаҳш заҳри тананғизга ўйлади. У сизга шафкат қилимай каттиз азоб беради. Чунки у сизнинг согайинингизни жуда хоҳлади.

«Ёлғизлик»нинг қаҳрамони аёл қаршисида бир неча бўлакларга бўлинниб, вужудининг гоҳ у бўлагида, гоҳ бу бўлагида яшайди. Бу — танаси бошқалар сиз соладиган ягона дард. Муаллиф вужудини саратондай чирмаб ётган дардини колиб, коғозга ўраб сизга тутади. Ҳакиқатнинг аччик, шифобаҳш заҳри тананғизга ўйлади. У сизга шафкат қилимай каттиз азоб беради. Чунки у сизнинг согайинингизни жуда хоҳлади.

Маҳмуд РАЖАБ

Хотира — азиз

РУҲИЯТ ШОИРИ

мұхаббат, севигидан иборат эди. Үз ички туйгуларни, ҳаётбахш руҳий оламини, яшаш тарзи кечинмаларни шетриятида тасвирларди. Адиднинг дилидаги армонларидан бири — у Ватан мустакилларни кўрмагани бўлди. Ўз юртни, унинг сўлим боғларию майсаларини, захматкаш ҳалқини «Олам остановаси — Ўзбекистоним» шеърида шундай кўйлаган:

Бу элиниг қадимий ҳар қўшиғига
Бекизз олтин дея атамас тупроқ.
Симёғоча қўнған қуш тумшиғига
Тилладай нурланаб турибди бошок.

Шу ўринда Тилак Жўрадан ҳалқимизга катта адабий мерос қолгани-

ни таъкидлаш керак. «Райхон» (1977 йил), «Олам остановаси» (1980 йил), «Олдузлар табассуми» (1981 йил), «Чорраҳадаги ўй» (1983 йил), «Синдовувч» (1988 йил), «Руҳият» (1990 йил), «Сайланма» (2011 йил) номли шеърий китоблари, турк, корақалпок, озар, арман, француз, токиж, крим татар, туркман шеъриятидан қўнған таржималари ана шулар жумласиданди.

Кисқаси, адиднинг ҳаёти, илмий фаолияти, ижоди хусусида ҳали айтмалаган фикрлар кўп.

Зиёдulla ҲАМИДОВ,
филология фанлари помзоди, доцент

«Халқ хизматида»

Таниқли журналист, публицист-ёзувчи Исмат Очиловнинг «Янги нашр» нашриётида чоп этилган «Халқ хизматида» номли бадийи-публицистик китоби Қашқадарё вилояти касаба уюшма ташкилотлари, соҳа фахрийлари, фоллари ҳаёти ва меҳнат фаолиятига бағишилган.



Итоб тўрт қисмдан иборат бўлиб, унда касаба уюшмаларида меҳнат қилиган соҳа фидойларни ҳамда ҳозирда фолият кўрсататган мутахассисларнинг ибратли ишлари, ҳаёт йўли ва таҳрибалири ҳакида ўзига хос тарзда хикоя килинади.

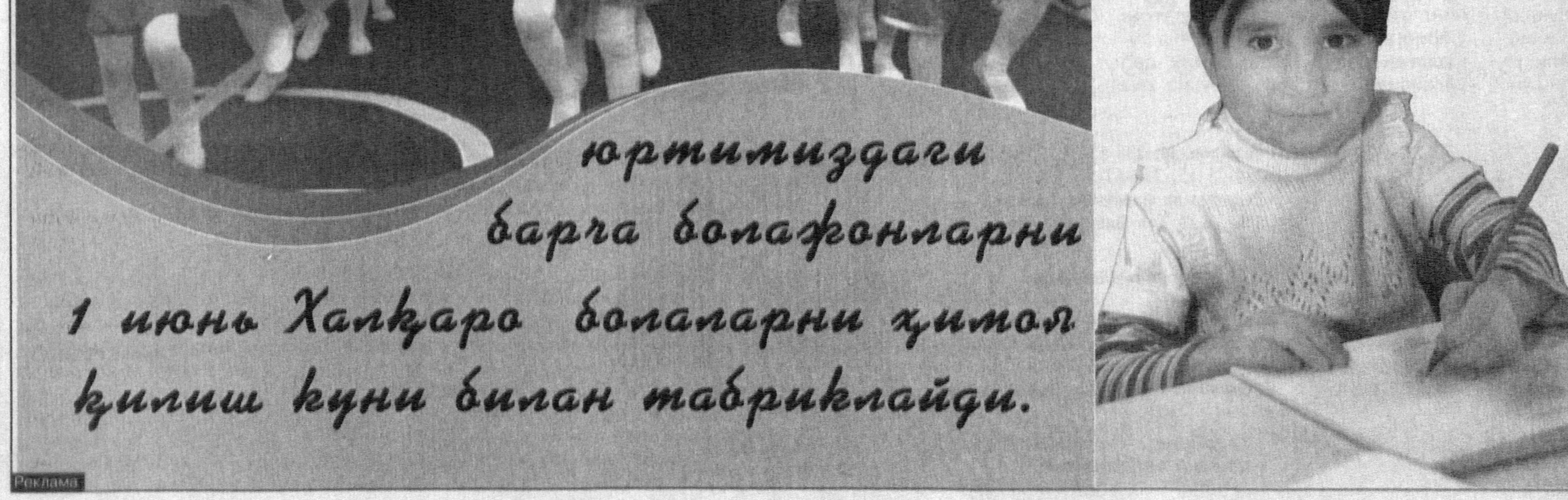
Касаба уюшмалари фаолияти ва соҳа жонкуярлари ҳаётида ёзилган, чоп этилган китоблар, рисолалар, албатта, оз эмас. Лекин муаллиф И. Очилов мазкур китобида жамият тараккиётiga кўмак берувчи мазкур жамият ташкилотининг давлатизм томонидан олиб борилаётган ислотлоғларни гайратли иштирокчи эканлигига эътибор қарратади.

Ўтган қиска фурсадат республика касаба уюшмалари тизимида вужудга келган илғор иш услубларининг амалийтида қандай кўлланнилтанини таҳлил қилди, баҳо беради ва шарҳлади.

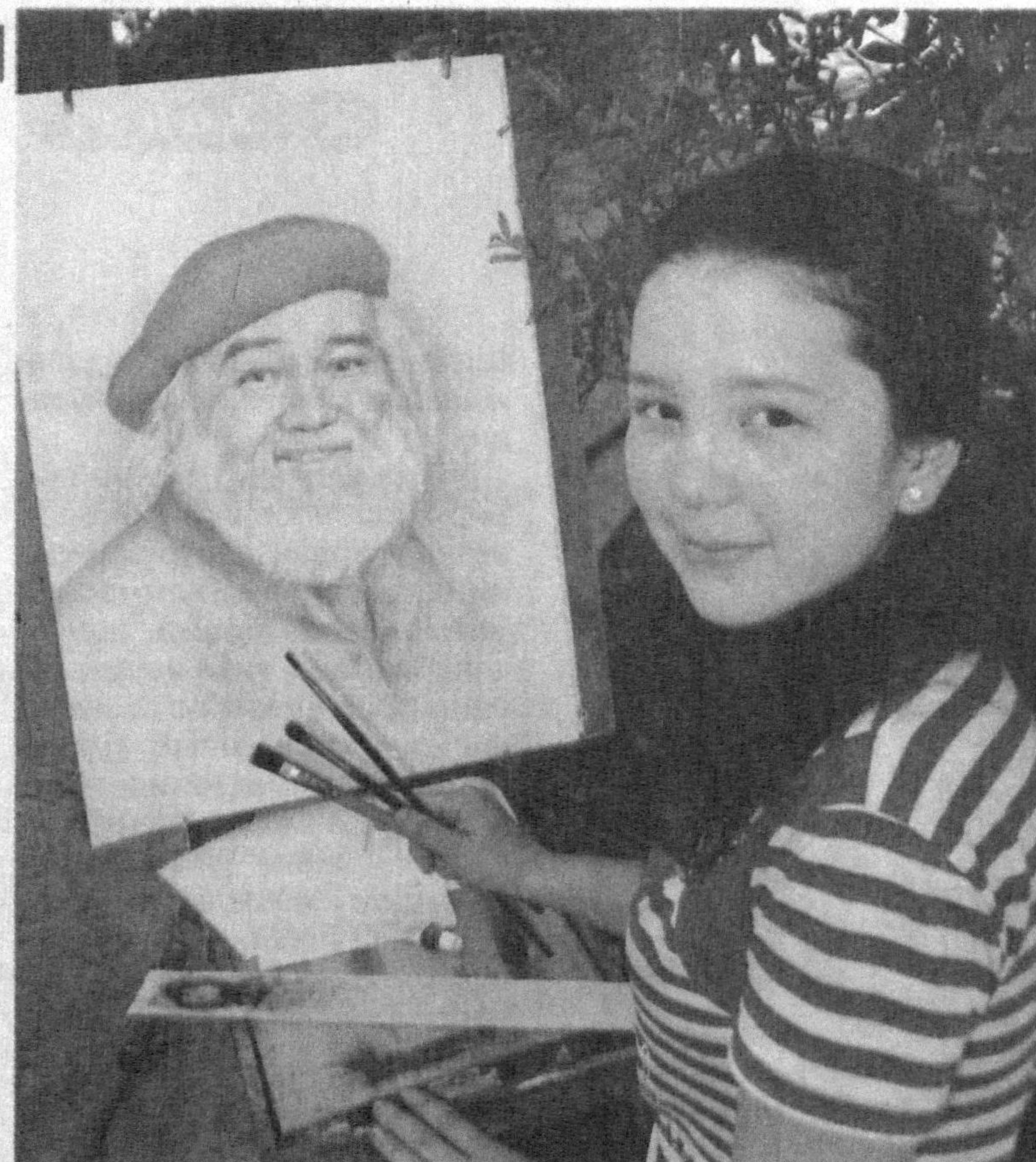
Китобнинг биринчи қисми «Касаба уюшмалари ислотлоғларни тараккиётiga кўмак берувчи мазкур жамият ташкилотининг ибратли ишлари, ҳаёт йўли ва таҳрибалири ҳакида ўзига хос тарзда хикоя килинади.

Китобнинг иккинчи қисми «Касаба уюшмалари ислотлоғларни тараккиётiga кўмак берувчи мазкур жамият ташкилотининг ибратли ишлари, ҳаёт йўли ва таҳрибалири ҳакида ўзига хос тарзда хикоя килинади.

Н.ОСТОНОВ,
журналист



Замонамиз ёшлари



ИЛК ҚАДАМ

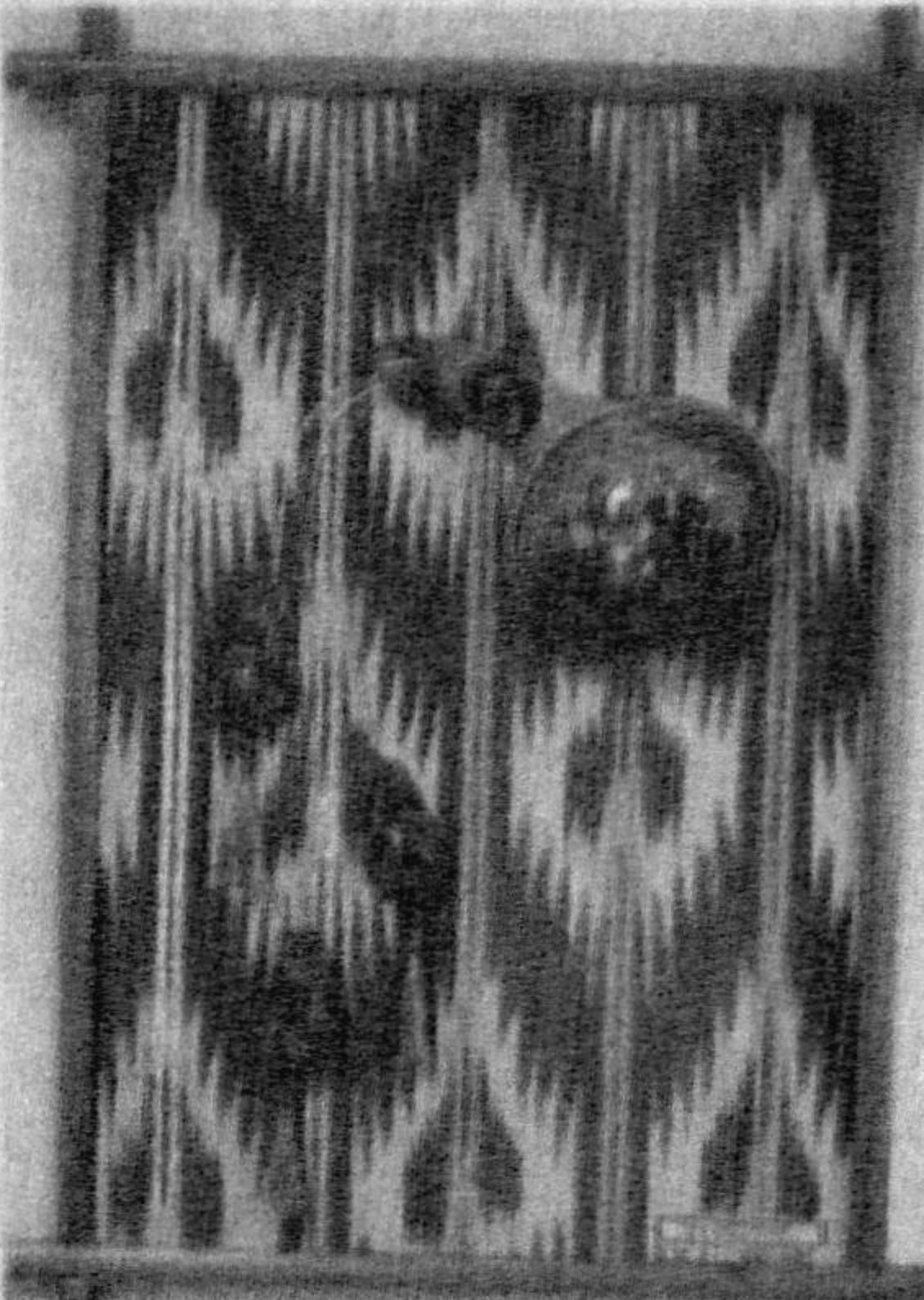
еспублика Рассомлик колледжида

тез-тез цитидорли ўқувчилар, устоз рассомлар яратган бадиий асарларнинг кўргазмаси бўлиб турди.

Бундай ижод маҳсуллари, албатта, бирор бир ўзига хос жиҳати билан диккатини тортади. «Илк қадам» деб номланган талдаги кўргазмада колледжнинг лак миннатураси бўлими 2-босқич ўқувчилари — оласингил Гулираёнга ва Гулдаё Абдуллаеваларнинг бир мавзуда, аммо бир-бирига ўхшамаган юзга асари намойши этилди.

Ола-сингиллар ҳали анча ёш бўлса-да, уларнинг тасвирий санъат дунёсига жиддий қадам Кўйганинги улар ҳавола этган миннатура, манзара ва натюрмортларда сезилиб туриди. Асосан миннатура жанрида ижод

қиласидан икки ёш рассом яратиларида маҳаллий ва миллий ашёлардан унумли фойдаланади. Жумладан, томоша қовок, носковокларга тасвириланган «Оила мукаддас», «Оила», «Гўзал киз» каби асарларини кўриб ҳайратлансангиз, фонига дир билан атлас, адрес каби миллий матолар тортилган, бежирим ёточ рамкаларга солинган график ишларни томоша



килганингизда кўзингиз яна кувнайди.

Этиборлиси, улар эришган ютуқларидан қониқмасдан, ижодларини янада шакллантириш ниятида. Келажакда опасингиллар миниатюра санъатини маҳобатли деворий рангтасвир билан ўйғулаштириб, улкан асарлар яратишмоқи.

Уларга бу орзулари рёбга чиқишида болалигиданок, тўғри йўнаптириб, кўлларига мўйқалам тутқазган рассом ота-онаси Абдулла Очиловлар якиндан кўмаклашмоқда.

Бугунги ёшлар ижоди ва

мазкур кўргазма хусусида

коллекция директори Орзикул Рузивининг фикрини сўрадик:

— Нафакат тасвирий санъатда, илм, кашфиётлар, лойиҳалаш, мухандислик ва бошқа кўплаб соҳаларда истеъододли ёшларни тарбиялаш давлатимиз сиёсатидаги ёнг муҳим масалалардан бири, десак янглишмаймиз. Гулираён

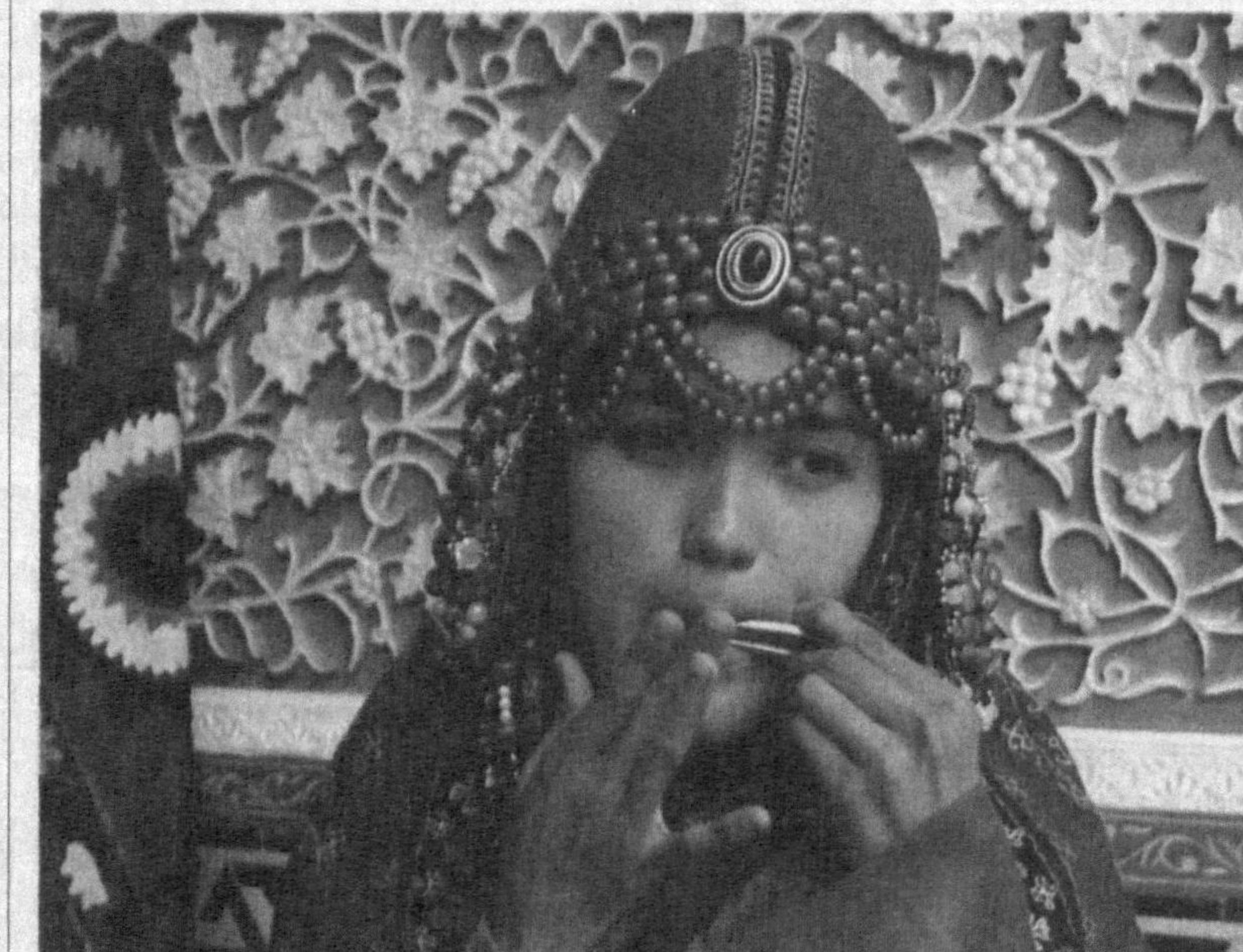
ва Гулҳаётларнинг ўз асарларини бир ерга жамлаб, ижодкор сифатида илк бор шахсий кўргазмасини ташкил этиши ҳам юртимизда ёшларга алоҳида этиборининг намунаси. Бу уларга ўз ижодига бир назар ташлашига, ютуқ ва камчиликларни нимада эканини англашларига ёрдам беради. Бундай ёшларга Бадиий академия раҳбарияти ҳам жиддий зиётибор бериб, кўллаб кувватлаб келмоқда.

Хуласа ўринда колледжа бу йилда рангтасвир, кино ва театр санъати рассомлиги бўлими ҳамда ҳайкалтарошик бўлимлари ўқувчиликларининг сараланган асарлари кўргазмалари ўтказилишини айтиб ўтиш жоиз.

Гулнора РАҲМОН



збек миллий чолгу асбоблари рангбаранглиги садоларининг ўзига хослиги билан ажиралиб турди. Миллий ижорчилигимизда улардан унумли фойдаланилаётгани тарихимизга, анъана ва урф одатларимизга халқимизнинг чуқур ҳурматини англашади. Аксарият чолгуларни ижро этиши созандадан юқори малака таҳжира талаб қиласиди. Лекин халқимиз орасида кенин таржалган шундай содда чолгуларимиз ҳам борки, улар энг халқчил оммабоп бўлиши билан бирга инсониятнинг руҳиятини халқ ижодиётининг тароватини ифодаловчи товушлар садосини яратиш хусусиятига ҳам эгадид. Буларга чанқовуз ва сибизгани мисол қилиб келтиришимиз мумкин.



Чанқовуз деганда дархол оҳанглар илиа юракнинг нозик торларини тебратиб юборадиган, момоларимиз чалганида биз қалб қўримиз билан тинглайдиган қадими чолгу тури кўз олдимизга келади. Унинг тарихига назар ташлашаси: Чанқовузни металдан ва тута сиягидан тайёланган хилларининг мавжудлиги ушбу чолгу асбоби метали исъемоли бошлиган даврдан ҳам олдин мавжуд бўлганлигига ишоратдир. Манбаалларда қайд этилишича ўтмишда Хитойнинг жанубида яшайдиган аҳоли қамишдан чанқовуз

ясаган, деган фикрлар мавжуд. У қадимдан Ўзбекистон худудининг ҳамма вилоят ва шаҳарларида ҳам кенг тарқалган.

Чанқовуз чаладиганлар азалдан асосан аёллар бўлиб, якка ҳолда ва биргаликда ижро қилинган. Баъзан ўн-ўн бешта ижорчилар кўшилиб чалиши ҳолатлари ҳам учрайди. Чанқовуз, айнича, иккинчи жаҳон үруши даврида ҳам олдин мавжуд бўлганлигига ишоратдир. Манбаалларда қайд этилишича ўтмишда Хитойнинг жанубида яшайдиган аҳоли қамишдан чанқовуз

Камера

У тонг чоги шига отланаркан, боши дўра фидоланаётган офтобга ташаккур дегиси келди. Дарҳақат, у дар тонг она табиатни ажаб тароват билан ўйотади.

Кейин...

Кейин у ўйланиб қолди: «Аёл ҳам кўёшга ўхшайли-и!»

Кечимиш ҳаётни кўза ўнгина жонланди.

У бола эди.

Бир меҳрабон аёл уни тонгда ўйотади:

— Тур, болам, мактабинга кеч коласан...

У ўйгит эди.

Бир мунис аёл уни бедор этарди:

— Тур, ўзим ўқишингга кечикасан...

У эркак бўлди.

Бир гўзал аёл уни азонлаб ўйотди:

— Туринг, ладаси, шига кечикаясан...

— Ҳа, — леди у. — Қўёшга — Онага — Аёлга ташаккур!

Мансур ЖУМАЕВ

ЭЪТИБОРЛИ БЎЛАЙЛИК

Жиззах. Бахмал тумани. Бир этаги ўрмонга туташиб кетган Муэбугод қишлоғи. Ойдор тоғнинг чўйқиларида ярқираган көр уфори атрофга салқинлик басишилайди. Сойда сув сероб. Қушлар, дайвонлар ташалигини қондириш учун сойга интилади.

Бу пайт музбулоқлик уч ўртоқ киоқ буталар орасида хордиқ чиқариб, гурунни қизитиб ўтирган маҳал уларнинг эътиборини чанқогини бостириш учун сой томон келаётган айик босаси тортиди. Авваллари бу ҳайвонга сира дуч келмаган ўртоқлар ҳайратда котиб келишибди. Бу орада айикча муздай сувни сипкориб янга бир-бир босиси ўрмон ичкарисига кириб кетди...

— Айикнинг боласига тегмай яхши килибсизлар, — деди оқсо-

кол Султон ака уларни эшигит бўлгач. — Бўлмаса унинг онаси бутун қишлоғни вайрон қиласади.

Султон аканинг айтганича бор. Бир пайтлар шунга ўхшаш воея юз берган. Айрим нотавонларнинг айикнинг боласини бозовта кигланини туфайли бутун қишлоқ кўрадиганини кўрган. Половон (кишлодагилар айикнинг эркагини шундай атасади) одамларга ҳамла қилиб, ўқирганича хеч кимни сойликка ўйлатмай кўйган. Шу воеадан сўнг

кишлоди кетаётган ноёб ҳайвонларни кўлга тушириш наҳотки, шунчалар осон бўлса?! Колаверса, табиат бизга инъом этган шундай бойликларини йўқ бўлиб кетишига панжа орасидан қараб туравериш тўғrimi?

Табиатда ҳар бир жоноворнинг ўз ўрни бор. Борди-ю, улардан бироргаси бузилиши мумкин. Одамларнинг эътиборсизлиги туфайли йўқолиб кетган жоноворлар, ўсимликлар бот-бот буни эслатиб турибди. Атроф-муҳитнинг ифлосланиши, иклимининг ўзгариши шуларнинг оқибати эмасми? Шулар хакида ёзаяпман-у кўз ўнгимдан ўрмонларимизда яна пайдо бўлган айик боласининг бемалол юрғанижонланди.

Пардайб ТОЖИБОЕВ,
журналист



HURRIYAT

Боши мударрир
Ўқтам МИРЗАЁРОВ

Таҳрир ҳаънати:

Назира АБДУАЗИЗОВА
Фирдавс АБДУХОЛИКОВ
Камол АДДАЁРОВ
(Боши мударрир ўринбосари)
Руслон МИРЗО
Феруза МУҲАММАДЖОНОВА
Акмал САИДОВ
Сайди УМИРОВ
Шерзод ГУЛОМОВ

Телефонлар: 236-53-31, 236-53-38,
236-75-15, 233-67-51
Реклама ва маркетинг бўлими:
236-55-13 Тел-факс: 233-36-02.

Вилоят мукбирлари:

Бухоро — 8-365-592-85-02,
Самарқанд — 8-366-233-62-12,
Сурхондарё — 8-376-396-30-59,
Фарғона — 8-373-215-80-58,

Таҳририята келган хатлар доимий эътиборимизда.

ISSN 2010-7528



Индекс:
якка обуначилар ва
ташкилотлар учун — 233

Газета Ўзбекистон Республикаси Матбуот ва ахборот агентлигига 0080-рекам билан рўйхатта олинган.
Ҳаҷми 4 босма табоқ. Бичими — А-2.

«Шарқ» нашриёт-матбайи акциядорлик
компаниине босмахонасида чон этади.

Манзил: Буюк Турион кўчаси, 41-й.

Навбатчи:

Азим РЎЗИЕВ

Топширилган вакти — 21:00
Топширилди — 20:00

Адаби: 10937 Буюртма — Г-555 12 45

Муасис:

Ўзбекистон Журналистлари
ижодий ўюшмаси

Манзилимиз:

Тошкент шаҳри, Матбуотчилар кўчаси, 32-й.

Электрон манзил:

hurriyat@doda.uz

X илқат

Чанқовузим “буёв-буёв”

чалиб дардлардан фориг бўлишган ёки фикрларини тинтиб янги орзу-умидлар сари интилишган. Хозирда бу чолгу қадрлар сифатида Жиззах, Сурхондарё вилоятлари ҳамда Коралкогистон Республикасида сакланниб қолган. Шу ўринда сурхон воҳасининг қадимий чолгу асбоби — сибизга тўғрисида ҳам қуидаги қизиқарали мальмутни бериб ўтиш ўринлиди.

Сибизга ўтган асрнинг йиғирманчи йилларида халқ орасида мисн базъи манбаларда кеттирилишича «сибиз» деб юритилиб келинганинг яратчилари асосан чорвадорлар ва чўпонлар бўлган. У қамишдан ясалган най турдаги чолгу асбоби бўлиб, узунлиги ўн беш сантиметри ташкил этади. Ундаги тешек пардалари сони уч-туртта, баъзиларида беш олтигатагача этади. Сибиздан тараалаётган ажаб кўй кутилди. Унинг овози ёқимли ва жарангдор. Хозирги кунда сурхон воҳасининг маҳаллий ҳалқи томонидан яратилган сибизга кўйларининг оҳангдорлиги ва мазмундорлиги хисобга олиниб маҳоратли чолчупарлар, мусиқашунослар томонидан замонавий рұҳдаги кўйлар яратилмоқда. Эндилика чанқовуз сибизига жонигина сифатида қадрланиб келинмоқда.

Яқинда Ўзбекистон Маданиятига визитларни язди, «Терраптермиз» ижодий-этнографик интернет ҳамжамияти, Тошкент фотосуратлар уйи, «ZioNet» жамоатынни ахборот тармоғи томонидан ўзбекистон амалий санъат Муёзийида «Чанқовуз садоси» мусиқа фестивалини ташкил этилгани фикримизнинг ёрқин далилидир.

Дурдана МУХТОРОВА