

# НАЗАРБОЕВ

MAKIFAT  
معرفت

Халқ зиёлилари газетаси

1931 йилдан чиқа бошлаган

1994 йил 12 январь, чоршанба

№ 3-4 (6591).  
Баҳоси сотувда эркин нархда.

● НУРСУЛТОН НАЗАРБОЕВ БОШЧИЛИГИДАГИ ҚОЗОҒИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ДАВЛАТ ДЕЛЕГАЦИЯСИ ЎЗБЕКИСТОНГА ТАШРИФ БУЮРДИ.

● 14 ЯНВАРДА ЖУМҲУРИЯТИМИЗДА ИЛК БОР ВАТАН ҲИМОЯЧИЛАРИ КУНИ НИШОНЛанади.  
● ШОКИРЖОН РАҲИМИЙ ОРИФ СИЙМОЛардан бири эди.

● Кунда минг бор эл кўзидан утган шоир.  
● Лотин ЕЗУВИГА АСОСЛАНГАН ЎЗБЕК АЛИФБОСИ ҲАҚИДАГИ ҚОНУННИНГ ЛИСОНИЙ ШАРҲИ.  
● МАСАЛЧИНИ ҲЕЧ КИМ «БУТАМ» ДЕМАС...

## Ўзбекистон—Қозоғистон

# ҲУЖЖАТЛАР ИМЗОЛАНДИ

10 январь куни Нурсултон Назарбоев бошчилигидаги Қозоғистон Республикаси давлат делегацияси Тошкентга келди. Шу кунги Тошкентдаги Халқлар дўстлиги саройида Қозоғистон Республикаси Президенти Нурсултон Назарбоев билан Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислам Каримов бошчилигидаги давлат делегациялари ўртасида музокаралар бўлиб

ўтди. Унда иккала мамлакат раҳбарлари Ўзбекистон ва Қозоғистон Республикалари ўртасида ягона иқтисодий ҳудуд барпо этиш тўғрисидаги шартномани ва Қозоғистон давлат делегациясининг ташрифи асносидаги қўшма баёнотга имзо чекдилар. Ҳукумат даражасида иккала республика ўртасида фан, таълим, маданият, соғлиқни сақлаш, сайёҳлик ва спорт соҳала-

ридаги ҳамкорликни янада ривожлантириш тўғрисида битим ва бошқа ҳужжатлар имзоланди. Музокараларда иккала мамлакат ўртасида 1992 йил 24 июнда имзоланган дўстлик, ҳамкорлик ва ўзаро ёрдам тўғрисидаги шартноманинг ижроси хусусида ўзаро фикр алмашилди. \*\*\*  
Суратда: ҳужжатларни имзолаш пайти. У.А.



## АСПИРАНТЛАРГА ДАВЛАТ СТИПЕНДИЯЛАРИ

Республикада илм-фанни янада ривожлантириш учун турли таъдирлар амалга оширилмоқда. Таълим тарбиянинг асосий ўчоғи бўлган мактаб, ўрта махсус ва олий ўқув юртлиги фаолиятини кучайтириш, ўқувчи, талаба ва аспирантларни илмий-таълимий-иқтисодий жиҳатдан рағбатлантириш учун қатор таъдирлар қилинмоқда. Бу борада яқинда юз берган яна бир янгиллик ҳам мамнун қувонтирди. Ўзбекистон Республикаси Президентининг 1993 йил 5 февралдаги «Ўзбекистоннинг ўқувчи ёшларини рағбатлантириш чоралари тўғрисида»ги Фармони ҳамда Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг 1993 йил 25 мартдаги «Ўзбекистоннинг ўқувчи ёшларини тақдирлаш ва моддий рағбатлантириш тўғрисида»ги қарорига, шунингдек, «Аспирантлар учун Ўзбекистон Республикаси Президентининг давлат стипендиялари ва уларнинг таъинлаш тўғрисида»ги Низомга кўра 1994 йилдаги аспирантлар учун биринчи марта

та Ўзбекистон Республикаси Президентининг давлат стипендиялари жорий этилди. Илмда изчил изланшлар олиб бораётган соҳалари бўйича ўзига хос илмий тадқиқот ишларини амалга ошираётган Тошкент давлат доираларининг «Математик физика» кафедраси аспиранти Собир Сафоев, ЎзФА зоология институтининг «Сува зоологияси» бўлими аспиранти Муҳаммадрасул Назаров, Тошкент кимё-технология институтининг «Еглар технологияси» кафедраси аспиранти Дилшера Ваҳובה, II Тошкент давлат тиббиёт институти аспиранти Абдорхон Акмалов, ЎзФА «Кибernetика» илмий ишлаб чиқариш бирлашмасига қарашли Системали таъқиқотлар институтининг «Машинасозликда лойиҳалаш системаларини автоматлаштириш» сектори аспиранти ўстам Нишоновлар Ўзбекистон Республикаси Президентининг давлат стипендияларини олишга сазовор бўлди.

## Америкаликларнинг ўзбекистонлик фарзандлари

Улар қандай ўқиб, қандай яшамоқдалар?

Ўзбекистон жаҳонга росмана юз ўтirmoқда. Дунё халқлари уни қўн-бақун таниб, тан олмоқда. Алқисса, хорижий давлатлар билан иқтисодий-иқтисодий, маданий-маданий алоқаларининг зобора кенгайиб бормoқда. Натигада кўп қисми соҳаларда жиҳдий ўзгаришлар рўй бермоқда. Бу ҳол жумҳурият халқ таълими тизимида ҳам иққол кўзга ташланмоқда. Ўқув-тарбия ишлари давр талабларига ҳамоханг равишда такомиллашиб, мазмунан янгиланмоқда. Шаҳар—қишлоқларимизда замонавий турдаги ўқув муассасалари таркиб топтомоқда, юзлаб ёшларимиз чет мамлакатларда сабоқ олмоқдалар ёхуд тақриба-маданиятларини оширмоқдалар. Халқ таълими мутасаддилари ва мутахассислари ҳам тез-тез хорижда бўлиб, янгор ўқиб-ўқитиш усулларини ўрганимоқдалар, ҳамкасблари билан ўзаро фикр алмашмоқдалар. Жумладан, жумҳурият халқ таълими вазир Жўра Йўлдошев яқинда Япония ва Америка бўйлаб хизмат сафарига бўлиб қайтди. Биз у кишига бир неча саволлар билан мурожаат қилдик.

Дилмига тўтиб қўйган эдим. Инчунун, ниятига эришдик ҳам. Ўзбекистоннинг АҚШдаги фақуллода ва муқтор элчиси Фоттоҳ Тешабоев, элчиювнинг маъсуд элчиси Яхонир Раҳимов ҳамда Тошкентдаги жумҳурият гинекология ва акушерлик илмий-тадқиқот институтининг бош директори Дамин Асалов билан биргаликда «АКСЕЛС» идорасида махсус учрашув ўтказдик. Шу аснода бўлган давра сўҳбада ёш ҳамюртларимиздан бир гуруҳга — Андижон вилояти Оқунобоев шаҳридаги Собир Раҳимов номиданги 1-мактаб ўқувчиси Дилдора Тоғнобоева, Самарқанддаги 37-мактаб ўқувчиси Сергей Широков, Навоий шаҳрида жойлашган 1-мактаб-лицей талабаси Катя Ерманова, пойтахтимиздаги 101-ҳамда 102-мактаб ўқувчилари Стас Войцехович, Дурдона Жалиловалар қатнашдилар.

— Жўра Ганневич, шубҳасиз, бу галги сафар таасуротларингиз ҳақида ҳам тегинли давларда сўзлаб берасиз, чунотчи, муштарийларимизни ҳам Япония ва АҚШ таълими тизимининг мазмундан, технологиядан, янгор анъана-тажрибаларидан, ютуқларидан воқиф этасиз, деган умидимиз. Ҳозирча эса бизни, яна янги аниқроғи, айрим ота-оналаримизни ҳамда муаллимларимизни қизиқтирадиган баъзан саволларга жавоб берсангиз...

— Матбуот орқали ўқиб, орқаворотдан эшитганимизча, Америкада ўқитган ёшларимиз турли шартлардаги ўқувчиларнинг оилаларида истиқомат қилар эканлар. Бундан ташқари, немис, испан ва бошқа миллатлар фарзандлари билан бирга таълим олишар экан. Бу ҳоллар уларни ўқиб ва яшаш жараёнида қийнаб қўймаётганими?

— Бажонидил!  
— Маълумки, айни пайтда Тошкентда Таълим ва тил ўргатиш бўйича Америка ҳамкорлиги жамияти («АКСЕЛС») фаолият кўрсатмоқда. У асосан ўқувчилар, талабалар ва аспирантлар орасидан энг иқтисодий ҳолатини саралаб, уларни ўқига жойлаштириш билан шуғулланади. Янги ўқув йилининг бошида «АКСЕЛС» билан жумҳурият Халқ таълими вазирлиги ўртасида тузилган ўзаро шартномага мувофиқ, юқори синф ўқувчилардан 48 нафари бир йиллик ўқиб учун Америкага юборилган эди. Ушундан буён тўрт ойдан ортқ вақт ўтди. Бу баъзи ишларини сар-

Давоми бешинчи бетда.

## Галнинг нақди ИНСОФ САРИ БАРАКА

Яқинда Бешариқда бўлдим. Бозор орадаётганимда гўшт дўконларидан янги гўшт-ёғнинг нархи эътиборини тортиди. Бу ерда мол гўштнинг қилоса беш минг сўмдан, қўй гўшти олти-етти минг сўмдан сотилаётган экан. Думба ёғининг нархи ҳам шу атрофда. Айтишларича, Фаргона вилояти ҳокими ибратли чора-тадбирларни қўллаб, нарх-навоми

## МАЎНАВИЯТСИЗ ТАРАҚҚИЁТ БЎЛМАЙДИ

Яширишнинг ҳожаги йўқ. Бизда кўпчиликда ва унга муносабат ёмон. Собит кутубхона мудири сифатида мен бу ҳақда кўп ўйлайман. Бу ҳолнинг сабабларини ўзимча таҳлил қилишга уринман, хонадонларга кирсам, биринчи галда китоб жавонини қидираман. Айрим хонадонларда чиройли жавоҳарга китоблар териб қўйилган. Аммо булар ҳўжақўрсинга қилинган сезилиб туради. Негаки, асарларнинг мазмуну, қилганонлари ҳақида сўрасангиз, уй эгаси ўқимагани аниқ бўлади. Қишлоқ кутубхоналари тор ва қоронғу биноларда жойлашган. Мутолага қилиш учун шароит йўқ ҳисоби, янги асарларни деярли унрагмайёқиз. Устига устак, кутубхоналар кўпича берк бўлади. Чунки бу ерга маърифат излаб келувчилар санокли. Кутубхона мудириларнинг тез-тез алмашиш туриши, ўз ишига совуққонлиги китобхона санининг намайишига олиб келмоқда. Лоақал йилдан бир марта тадбирлар ўтказилмаслигини-ку, гапирмасам ҳам бўлади. Езувчи ва шоирлар билан учрашувлар уюштириш орозулигига қилиб келмоқда. Янги китоблар тарғиботи эса йўқ ҳисобида. Айрим кутубхоналар мактабга янги бўлгани учун ўқувчиларни мажбурлаб аъзо қилишди ёки кутубхоначи ишчи-деҳқоннинг уйга бозор китоб ташлаб келишга мажбур.

Билмадим, бу кетишда маънавиятимизнинг аҳволи не кечадиган? Лекин бир нарса аниқ—инсон ўқимай қўйса, онги ўтмаслашади, фирқилан қобилияти сусаяди.  
Нурбек РАҲИМ.

## Ўзбекистон Республикасининг Қонуни ВАТАН ҲИМОЯЧИЛАРИ КУНИНИ БЕЛГИЛАШ Тўғрисида

Ўзбекистон Республикаси Қуролли Қучларининг мамлакат мустақиллигини ҳамда ҳудудий аҳлиликни, қалқимизнинг тинч ҳаётини ва мустақиллигини мустаҳкамлаш йўлидаги бунёдкорлик меҳнатини ҳамон қилишдаги, ёш авлодини ватанпарварлик руҳида тарбиялашдаги аҳамиятини, шунингдек, Ўзбекистон ҳудудига жойлашган ҳарбий тузилмаларнинг 1992 йил 14 январдан республика юрисдиқциясига ўтказилганлигини инобатга олиб, Ўзбекистон Республикаси Олий Кенгаши ҚАРОР ҚИЛАДИ:

14 январь — Ватан ҳимоячилари куни этиб белгилансин.  
Ўзбекистон Республикасининг Президенти  
И. КАРИМОВ.  
Тошкент шаҳри,  
1993 йил, 29 декабрь.

## 14 январь—Ватан ҳимоячилари куни

Тобора ўз мустақиллигини мустаҳкамлаётган Ўзбекистон келажакини ҳарбийин илдан игнорсизга билдирган зобитлар бош-қошчилигидаги миллий армиясиз тасаввур этиш қийин. Нега деганда юртинг озодлигини, элнинг ҳурлигини қафолатлайдиган асосий манбалардан бири ҳарбий куч-қудратдир.

Бу борада республикамизда таълимни юмушлар қилинмоқда. Жумладан, 75 йилдан бери мавжуд бўлиб келётган Тошкент олий умумқўшни комендирлари билим юрти 1993 йилдан бошлаб нафақат умумқўшни комендирларини, балки четга-рқўшинлари, артиллерия қўшинлари ва шахсий таркиб билан ишлайдиган зобитларини ҳам таъйёрлайдиган бўлди. Билим юрти нуфузи ҳам ошмоқда. Утган йилги танловда бир ўрнига етти талабгор ҳужжат топширди. Қувонарли томон шундаки, унда сабоқ олаётганларнинг кўпчилигини ўзбеклар ташкил этади. Келгусида улар ўз Ватанининг содиқ ҳимоячилари бўлиб етишади. Зеро, она юрт, она заминини асраб-авайлаш ҳар биримизнинг муқаддас бурчимиздир.

Суратда: билим юрти курсантлари дам олиш хонасида.  
А. МАМАДАМИНОВ олган сурат.



## МАҲОРАТ МАКТАБИ

Ўқитувчиларнинг педагогик малакаларини оширишда кўрин-танловлар ўзига хос маҳорат мактаби вазифасини ўтамоқда. Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлиги, республика Ўқув-методика марказининг 1993 йилги иш режаларига мувофиқ яқинда Андижон вилоятининг Хонобод шаҳрида республика умумтаълим мактаблари ва ҳунар билим юртлири жисмоний тарбия ўқитувчиларининг навбатдаги бешинчи анъанавий ижодий кўрик-танлови ҳамда Андижон, Фаргона, Наманган вилоятлари жисмоний тарбия ўқитувчиларининг семинар-кеңаши бўлиб ўтди.

галги ижодий кўрик-танлов аввалги йилларда ўтказилган кўриклардан дарс ва синфдан ташқари ишларнинг шакли ва методлари ижодий бойитилганлиги билан фарқ қилади. Голлибарни тақдирлашга бағишланган янги мажлисда Андижон вилоят халқ таълими бошқармасининг бошлиғи Ж. Халилов, шаҳар ҳокимининг муовини Х. Назиров, Ўзбекистон Республикаси Халқ таълими вазирлигининг жисмоний тарбия бўлими бош мутахассиси М. Шокиров «Меҳнат уринибсанлар» кеңашининг раиси М. Ҳайдаровлар иштирок этиди. Голлибарга вилоят ва Хонобод шаҳар ҳокимияти томонидан ажратилган пул ва қиммат баҳо совғалар топширилди. Биринчи ўринларни эгаллаган кўрик-танлов қатнашчилари «Халқ маорифи аталочиси» нишонин билан тақдирландилар.

Андижон, Наманган, Фаргона вилоятлари жисмоний тарбия ўқитувчиларининг мунтақавий семинар-кеңаши иштирокчилари учун давра сабабини ташкил этилиб, жисмоний тарбияга тааллуқли кўпгина саволлар ўқидилар.

Ахтам МИРЗАЕВ,  
ЎЗММНЧга жисмоний таълим ва тақрирқача ёшларни тарбиялаш бўлими бошлиғи.

Бешари туманининг Тожикистонга чегарадош қисмида поёни тоғларга туташган кетган бир қишлоқ бор. Бу қўнра, маскан қадимдан Рақдон деб аталади. Қишлоқдан туман, вилоят, республика, ҳатто ундан ҳам каттароқ доираларга таянган улур, машҳур кишилар етишиб чиққан. Қишлоқ тақриданмас, гузал манзараларга эга. Табиати сулим, ҳавоси тоза, ери серҳосил. Табиатнинг нафислиги киши диққатини ўзига тортади.

Қишлоқ муаллимлари ҳам шунга мос, маънавий баркамол. Мактаблари серфаёз, моддий жиҳатдан бақувват. Биз 44-ўрта мактабда бўлиб, риёзиёт фани ўқитувчиси

ди. Навбатдаги ўқувчиларнинг жавоблари ҳам рисоладагидек, қониқарли бўлди.

Маълумки, 5-синф болалари машғулотларда асосан математика фанига қиришади. Мазкур мавзу ҳам ўқувчиларга келажак учун асосий эътиборга эришди. Табиати сулим, ҳавоси тоза, ери серҳосил. Табиатнинг нафислиги киши диққатини ўзига тортади.

Қишлоқ муаллимлари ҳам шунга мос, маънавий баркамол. Мактаблари серфаёз, моддий жиҳатдан бақувват. Биз 44-ўрта мактабда бўлиб, риёзиёт фани ўқитувчиси

КимёгаР ОЛИМЛАРИМИЗ КИМЛАР?

Кимё фанининг равангага ҳисса қўшган қанча-қанча чет эллик олимлар ҳақида етарлича маълумотга эгами. Хўш, бу соҳада халқимиз орасидан чиққан олимлар-чи? Шу ҳақда гап кетадиган бўлса, ўқувчиларимиз қўлига бармоқ тийлаб қўлишди. Холбуки, асрлар давомида дунёга даҳлолар етатириб берган ўзбек халқи орасида машҳур кимёгар олимлар ҳам ачинади. Бу олимларнинг ҳар бирининг ҳаёти, илмий фаолияти ўзига-оша ва тақрирланмайдир.

Республикада кимё фани ва саноатини ривожлантиришга ўзларининг муносиб ҳиссаларини қўшган етук олимларнинг илмий ишлари ва фаолиятлари ҳусусида ўқувчиларга батафсил маълумот бериладиган пайт етиб келди, меннинг назаримда. Ҳеч бўлмаганда, мактаб дастурларидаги темаларни ўқиб ўқиб мавзуга боғлаб ўзбек кимёгарлари ва уларнинг қилган ишлари билан таништириб борсақ, фойдалан ҳоли бўлмасди. Масалан, О. Солиқов химия институтига ўқитилган лабораториясини ташкил этган бўлса, М. Набиев ўз назарий қуравлари натижасида аммиак селитрасини олиш усулини ишлаб чиққан. К. Ақсаров юқори ҳароратда тез учувчан эритмалардаги полимерларни яратган бўлса, Х. Усмонов пахта, ёғоч целлюлозаси структураси назариясини асослашда биринчи бўлиб, бу фан фойдаланиш кўпчилигини ташкил этди.

Маълумки, 1994 йил 1 июндан эътиборан «Фуқароларнинг давлат пенсия таъминоти тўғрисида»ги янги қонун амал қила бошлади. Шу муносабат билан халқ таълим тизимида меҳнат қилаётган ўқитувчилар, тарбиячилар ва таълимнинг бошқарув ташкилотларидаги ходимлардан вазирилик қўллар соғалар келиб тушмоқда. Ўзбекистон Республикаси Халқ таълим вазирилик ишлар бошқармаси бошлигининг Мувоини Қасан ЗУФАРОВ ана шу мавзуда республика Ижтимоий таъминот вазирилик пенсия ва нафақалар бўлими бошлиғи Раҳматилла Холмуродов билан суҳбатлашди.

— Собит СССР даврида пенсия ҳақидаги қонун билан янги қонуннинг туб фарқи нималардан иборат?

— Мустақил республикамизнинг 1993 йил 3 сентябрда қабул қилинган «Фуқароларнинг давлат пенсия таъминоти тўғрисидаги янги қонун» собит СССРнинг бу борадаги қонунидан катта фарқ қилади. Аввало, мазкур қонун республика Конституциясида мувофиқ тарзда ишлаб чиқилган ва унда ривожланган мамлакатлар тажрибалари эътиборга олинган. Иккинчидан, у илгари қонуннинг айрим қисмидаги ва ҳуқуқларига чек қўяди. Учинчидан, аҳолининг ижтимоий ҳимоялаш ва таъминоти бир тизимга солади. Эндиликда пенсия пули миқдори меҳнат фаолиятининг давомийлиги ва унинг салмоғи ҳамда сифати қараб белгиланади.

Булардан ташқари, қонун ишлаб чиқишда республикамиз табиий шароити ҳам ҳисобга олинган. Пенсия турлари классификацияси ҳам соддалаштирилган. Ривожланган мамлакатлардаги каби бу қонун уч турлига — ёшга доир пенсия, ногиронлик пенсияси ҳамда боқувчисини йўқотганлик пенсиясини таъинлашни назарда тутди.

Амалдаги қонунга биноан, халқ таълими муассасаларининг айрим ходимлари шу соҳадаги махсус стажлари учун кўп йиллик хизмат пенсияси пули шахснинг ёшидан қатъи назар тайинланади. Аммо пенсия пули миқдори пенсияга чиқишдан олдин тариф ставканинг 40 фоизи миқдорига белгиланади. Янги қонунда эса халқ таълими ходимлари учун илмий, яъни 3-ўрта бўйича муддатидан 5 йил олдин пенсия тайинлаш қўзда тутилган. Ходимлар илмий таъминоти ҳуқуқига эга бўлишлари учун махсус меҳнат фаолиятлари қамида 25 йил бўлиши зарур.

— Ўқитувчи ва тарбиячи қабиларидаги эркинликнинг ҳақиқатини 55 ёшдан, аёлларнинг эса 50 ёшдан пенсияга чиқиши қўзда тутилганига таъкидлар бор экан, улар қандай ҳал этлиди?

— Қонуннинг 12-моддаси «к» бандида мувофиқ ўқитувчилар ва бошқа маориф

— Пенсияга чиққан ўқитувчи ва тарбиячи маълумоти ишдан бўшатилши мумкинми?

— Пенсияга чиққан ишчи, хизматчи, давлат ва жамоа ҳўжалиги аъзосини пенсияга чиққанлиги учун ишдан бўшатил қонунда қўзда тутилмаган.

— Умуман, илмий таъминоти қандай тушуниш мумкин? Илмий таъминоти билан, ўзгача маълумки, ҳаракатлар ортда. Бу ҳаракатлар қандай маблағлар ҳисобидан тўланади?

— Амалдаги ва янги пенсия қонунларида қўзда тутилган илмий таъминоти ишчи, хизматчи ва жамоа ҳўжалиги аъзоларининг бажарилган лавозими, вазири, касби ва ишга қараб уч тоифага бўлинади:

— муайян иш стажига эга бўлганда, ёшдан қатъи назар (уларнинг турлари Қонуннинг 10-моддасида батафсил келтирилган), тўланадиган пенсия;

— иш шариоти ўта зарурли ва жуда оғир шароитда ишлаганларга пенсия ёшдан 10 йилга қисқартириб пенсияга чиқиши (11-модда);

— иш шариоти оғирлиги ва ёшдан қатъи назар пенсия ёшдан 5 йилга қисқартириб пенсияга чиқиши (12-модда). Қонунда мана шундай меҳнат шариотининг оғирлигини ва касб мураккаблигини ҳисобга олиб илмий таъминоти пенсия тайинлаш қўзда тутилган. Уларга тўланадиган пенсия пуллари ҳам умумий асосларда пенсия жамағармасидан тўланади (айрим турлардан ташқари).

1994 йил 1 июндан эътиборан барча турдаги пенсия пуллари, фуқароларнинг қалерида ва ким бўлиб ишлаганидан қатъи назар, пенсионер яшаб турган жойдан тўлиқ тўланади.

— Илгари шаҳар, вилоят, республика аҳамиятга молик пенсионерлар бўлар экан, янги қонунда ҳам шундай тоифалар мавжудми?

— Янги қонунга мувофиқ шахсий пенсия бўлмади. Барча фуқароларга бир хил тартиб ва қоида асосида пенсия пули тайинланади. Бироқ айрим фуқароларнинг республика тараққий олган алоҳида хизматларини эътиборга олиб, қонуннинг 28-моддаси «к» бандида қўзда тутилган таъинланган пенсия пуллари энг кам иш ҳақининг 100 фоизидан 150 фоизгача қўшимча ҳақ берилади. Бу масалада махсус низоом ишлаб чиқиляпти.

## Дарсларни кузатганда

# ИСТЕЪДОДНИНГ ШАКЛЛАНИШИ

Худойназар Имомназаровнинг бир соатлик машғулотини билан танишдик.

Тўғриси, туман халқ таълими бўлимида Худойназар Имомназаровнинг муаллимлик фаолияти ҳақида гапириб беришганида, мен уни баарбадст, салобатли одам сифатида тасаввур қилган экан. Домла билан юзма-юз бўлганимизда, таъминоти асосида бўлиб чиқди. Худойназар ака содда, аммо ҳаракатчан киши экан.

Математика хонасидамиз, Бирор соғия ўтар-ўтмас машғулот бошлади. Синф тахтасига мавзу ёзилди: «Координата нури». Олдинги дарсда болалар кесма ва нур ҳақида умумий маълумот олишган экан. Асосан «соҳма» саволлар асосида ўтилган дарс тақрирланди. Масалан, «Кесма нима?», «Кесма нима?», «Кесма деганда биз қизиқинг киши нур таси орасидаги масофани тушунамиз», дея жавоб бер-

шунини кўрсатдики, домла дарсда амалий машғулотларга асосий эътиборни қаратган. Бу нарса ўқитувчи ва ўқувчилар ўртасида бўлиб ўтган қисқа, рағбатанг ва кўп савол-жавоблардан аён бўлди.

Дарс асосан икки хил: баҳс-мунозара ҳамда ўқитувчи-ўқувчи мулоқоти услубида ўтказилди. Бир соатлик дарс машғулотда муаллимнинг дирижёрлик қобилияти, талабчиллиги кўнга яққол ташланди. Шундай бўлишига қарамай у дарс жараёнида ўқувчиларга бирорта оғоҳлатириш бермади. Болалар эса ёшларига ҳос қуввоқ, анчанча эркин, тортиноқ ва ҳозирлаб олганлар. Агар биз ўқитувчи меҳнатига боғлаб билими даражаси билан баҳо бериладиган бўлсан, Худойназар ақанинг узоқ йиллик меҳнати, изланишлари самарасиз кетмаганлигини ғўвоҳи бўламиз.

— Ёшим 58 да. Олий тоифали математика ўқитув-

чи ҳисса қўшган қанча-қанча чет эллик олимлар ҳақида етарлича маълумотга эгами. Хўш, бу соҳада халқимиз орасидан чиққан олимлар-чи? Шу ҳақда гап кетадиган бўлса, ўқувчиларимиз қўлига бармоқ тийлаб қўлишди. Холбуки, асрлар давомида дунёга даҳлолар етатириб берган ўзбек халқи орасида машҳур кимёгар олимлар ҳам ачинади. Бу олимларнинг ҳар бирининг ҳаёти, илмий фаолияти ўзига-оша ва тақрирланмайдир.

Республикада кимё фани ва саноатини ривожлантиришга ўзларининг муносиб ҳиссаларини қўшган етук олимларнинг илмий ишлари ва фаолиятлари ҳусусида ўқувчиларга батафсил маълумот бериладиган пайт етиб келди, меннинг назаримда. Ҳеч бўлмаганда, мактаб дастурларидаги темаларни ўқиб ўқиб мавзуга боғлаб ўзбек кимёгарлари ва уларнинг қилган ишлари билан таништириб борсақ, фойдалан ҳоли бўлмасди. Масалан, О. Солиқов химия институтига ўқитилган лабораториясини ташкил этган бўлса, М. Набиев ўз назарий қуравлари натижасида аммиак селитрасини олиш усулини ишлаб чиққан. К. Ақсаров юқори ҳароратда тез учувчан эритмалардаги полимерларни яратган бўлса, Х. Усмонов пахта, ёғоч целлюлозаси структураси назариясини асослашда биринчи бўлиб, бу фан фойдаланиш кўпчилигини ташкил этди.

Биз ўқитувчилар ана шунини ҳисобга олиб, ўзбек кимёгар олимлари, уларнинг илмий изланишлари тўғрисида маълумот бериб борсақ, ёшларнинг кимё фанига қизиқлиши янада ортарди.

Назарат АКМАЛОВА, Тошкентдаги 55-ўрта мактабдаги кимё фани ўқитувчиси.

лаш учун ўртача бир ойлик иш ҳақи фуқаронинг пенсияга мурожаат этишдан олдинги бутун меҳнат фаолияти давомидаги қаторасига келган исталган 5 йиллик иш ҳақини 60 га бўлиш йўли билан аниқланади. Бунда аниқланган ўртача бир ойлик иш ҳақининг миқдори, қонуннинг 31-моддасига мувофиқ, энг кам иш ҳақининг 7 бараваридан ошиб кетмаслиги керак.

Меҳнат фаолиятининг давомийлигига қараб бу иш ҳақида нисбатан пенсия пулининг асосий миқдори аниқланади. Масалан, 35 йиллик меҳнат стажига бўлса, иш ҳақининг 65 фоизи, 40 йиллик меҳнат стажига бўлса, 70 фоизи, 45 йиллик меҳнат стажига бўлса 75 фоизи миқдорда пенсия пулининг асосий миқдори белгиляниб, у-

— муайян иш стажига эга бўлганда, ёшдан қатъи назар (уларнинг турлари Қонуннинг 10-моддасида батафсил келтирилган), тўланадиган пенсия;

— иш шариоти ўта зарурли ва жуда оғир шароитда ишлаганларга пенсия ёшдан 10 йилга қисқартириб пенсияга чиқиши (11-модда);

— иш шариоти оғирлиги ва ёшдан қатъи назар пенсия ёшдан 5 йилга қисқартириб пенсияга чиқиши (12-модда). Қонунда мана шундай меҳнат шариотининг оғирлигини ва касб мураккаблигини ҳисобга олиб илмий таъминоти пенсия тайинлаш қўзда тутилган. Уларга тўланадиган пенсия пуллари ҳам умумий асосларда пенсия жамағармасидан тўланади (айрим турлардан ташқари).

1994 йил 1 июндан эътиборан барча турдаги пенсия пуллари, фуқароларнинг қалерида ва ким бўлиб ишлаганидан қатъи назар, пенсионер яшаб турган жойдан тўлиқ тўланади.

— Илгари шаҳар, вилоят, республика аҳамиятга молик пенсионерлар бўлар экан, янги қонунда ҳам шундай тоифалар мавжудми?

— Янги қонунга мувофиқ шахсий пенсия бўлмади. Барча фуқароларга бир хил тартиб ва қоида асосида пенсия пули тайинланади. Бироқ айрим фуқароларнинг республика тараққий олган алоҳида хизматларини эътиборга олиб, қонуннинг 28-моддаси «к» бандида қўзда тутилган таъинланган пенсия пуллари энг кам иш ҳақининг 100 фоизидан 150 фоизгача қўшимча ҳақ берилади. Бу масалада махсус низоом ишлаб чиқиляпти.

АТТЕСТАЦИЯ ВА АККРЕДИТАЦИЯ МАСАЛАЛАРИГА БАҒИШЛАДИ

Янгида Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазириликда «Олий ва ўрта махсус ўқув юртлири кадрлари малакасини ошириш ва қайта тайёрлаш муассасаларини аттестация ва аккредитациядан ўтказиш муаммолари» мавзуда амалий-усулвий семинар машғулотини бўлиб ўтди.

Анжумани Ўзбекистон Республикаси олий ва ўрта махсус таълим вазири Жўра Абдуллаев кўриш сўзи билан очиб, олдинда турган долзарб вазифалар ҳусусида ўз фикрларини билдирди.

«Таълим муассасаларини аттестация ва аккредитациядан ўтказиш ҳақида»ги Низомнинг бажарилиши тўғрисида вазири ўринбосари Исломжон Турсунов маъруза қилди.

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирилик қоидадаги Давлат инспекцияси бошлиғи З. Юсупов, Давлат инспекцияси бошлигининг ўринбосари И. Иброҳимовларнинг маърузалари «Олий ва ўрта махсус ўқув юртлирини аттестация ва аккредитациядан ўтказишнинг 1994 йил режалари» тўғрисида бўлди.

Муҳокамаларда Тошкент давлат дорилфунунининг ректори Т. Жўраев, Тошкент давлат ирригация ва қишлоқ ҳўжалигини механизациялаш институтининг проrektори

А. Ражабов, Самарқанд давлат қишлоқ ҳўжалиги институтининг проrektори П. Узоқов, Ўзбекистон Республикаси олий ва ўрта махсус таълим вазирилик ўринбосари Б. Назаров, халқ таълими вазири Н. Қўлошевлар ўз фикр-мулоҳазаларини баён қилишди.

Семинар-кеңаш нихоюсида Ўзбекистон Республикаси Бош вазирилик ўринбосари М. Қорабоев нутқ сўзлади.

З. УСМОНОВА.

дан кейин қонуннинг 28-моддасида қайд этилган устама ҳақ қўшилади.

— Ўқитувчи ва халқ таълимининг бошқа ходимлари деганда кимлар назарда тутилади?

— Бу саволларга махсус рўйхат тайёрлаб тақдимланганда, кейин батафсил жавоб берилади. Ушбу масала юзасидан ҳозир ишлар давом этмоқда.

— Хусусий ёки чет эл мактаби ва лицейларида ишлаганларга пенсия қандай тартибда тайинланади?

— Хусусий ва лицейларда ишлаганларга пенсия тайинлаш қўзда тутилган. Уларга тўланадиган пенсия пуллари ҳам умумий асосларда пенсия жамағармасидан тўланади (айрим турлардан ташқари).

— Фуқароларга тўланадиган пенсия пули ва унга қўшиб бериладиган қўшимчалар ҳисобидан тўланади, Шунинг учун ҳам бир фуқаро учун махсус пенсия пули миқдорини ҳисоб-ҳисоб қилиш зарур.

— Ижтимоий таъминот бўлимига пенсия пули миқдорини қандай тартибда белгилайди?

— Юқорида таъкидлаганимиздек, 1993 йил 3 сентябрда қонунга мувофиқ, пенсия пули миқдорини ҳисоб-

— муайян иш стажига эга бўлганда, ёшдан қатъи назар (уларнинг турлари Қонуннинг 10-моддасида батафсил келтирилган), тўланадиган пенсия;

— иш шариоти ўта зарурли ва жуда оғир шароитда ишлаганларга пенсия ёшдан 10 йилга қисқартириб пенсияга чиқиши (11-модда);

— иш шариоти оғирлиги ва ёшдан қатъи назар пенсия ёшдан 5 йилга қисқартириб пенсияга чиқиши (12-модда). Қонунда мана шундай меҳнат шариотининг оғирлигини ва касб мураккаблигини ҳисобга олиб илмий таъминоти пенсия тайинлаш қўзда тутилган. Уларга тўланадиган пенсия пуллари ҳам умумий асосларда пенсия жамағармасидан тўланади (айрим турлардан ташқари).

1994 йил 1 июндан эътиборан барча турдаги пенсия пуллари, фуқароларнинг қалерида ва ким бўлиб ишлаганидан қатъи назар, пенсионер яшаб турган жойдан тўлиқ тўланади.

— Илгари шаҳар, вилоят, республика аҳамиятга молик пенсионерлар бўлар экан, янги қонунда ҳам шундай тоифалар мавжудми?

— Янги қонунга мувофиқ шахсий пенсия бўлмади. Барча фуқароларга бир хил тартиб ва қоида асосида пенсия пули тайинланади. Бироқ айрим фуқароларнинг республика тараққий олган алоҳида хизматларини эътиборга олиб, қонуннинг 28-моддаси «к» бандида қўзда тутилган таъинланган пенсия пуллари энг кам иш ҳақининг 100 фоизидан 150 фоизгача қўшимча ҳақ берилади. Бу масалада махсус низоом ишлаб чиқиляпти.

Бизга ўтмиш тарихини қайта идрон қилиб чиқишдек оғир, мастулийати вазира мерос бўлиб қолди. Совет кишиларининг бир неча авлодлари мафкуралаштирилган, сиестлаштирилган Ватан тарихини ўқиб, ўрганиб келдилар. Одатда бир ёқлама, қотиб қолган тарихий тафаккур қилиш асослари умумтаълим мактабларидан бошланганда, ўша замонларда. Сўнгги йилларда хилма-хил сиесий ва ғўвий қарашларга ўтиш, умуминсоний надрятларнинг сиесий тушуначалар устидан тантанаси, тарих қандай бўлса, уни мактабларда шундайлигича ўқитиш имконини бермоқда. Бироқ бу имкониятлардан фойдаланиш бир қатор мураккаб илмий-педагогик ва амалий-ташқилий муаммоларни ҳал этиш билан боғлиқча ўқшади. Умумтаълим мактаблари ва Ўзбекистон халқлари тарихини ўқитишнинг янги мақсад ва вазифаларини аниқлаб олишнинг зарурлиги, ўқитиш услуби бўйича бир бутун, яхлит қўлама яратиш ва унинг зиммасидаги вазифаларини ҳамда янги ўқув дастурига кирувчи ўқув материалларини таллаб олиш мезонлари ва тамойилларини аниқлаш шулар жумласидандир. Энди мазкур муаммоларнинг баъзи бирлари тўғрисида фикр-мулоҳаза билдирсак.

нинг мақсади тўғрисидаги масалага жавоб бериб, ўқувчиларнинг тарихий онги мустақил Ўзбекистон давлатининг ёки фуқароларини тарбиялашнинг асосий шарт ва уни ақл-заковатнинг асосий шари ва аниқлаш мумкин.

Давлатимизнинг фуқароларига ҳос сифатларни белгилаш вазифасини ҳўқуқий жиҳатдан бутунлай ўз зиммасига журъат этиб олган ҳолда, Ўзбекистон давлати ёки фуқароларининг маънавий ва сиесий қиёфаларида биз кўрмоқчи бўлган шахсий белгиларнинг таъсирлиги ҳақида қилиш, ҳолос. Бизнинг фикримизча ўқувчиларимиз ўзларининг тарихий келиб чиқиш илдизлари билан олиш, халқининг буюқ ўтмишдан фахрланиши ва ўз тарихининг ҳам зафарини, ҳам фойдаланиш сифатларини ўқиб ҳўлис ҳўсуллар қириши одалганиши лозим. Келажакда Ўзбекистон халқларининг манфаатларини ҳўмоя қилувчи ва қонунга хизмат

қа ҳар бир мактаб учун шу ўқув юртининг мақомида мувофиқ равишда тарихдан дастур ва ўқув қўлланмалари яратилганда вақт келди.

Шунга қўра, Халқ таълими вазирилик Ўзбекистон халқлари тарихидан янги дарсликлар яратиш масаласини қатъий талаб қилиб қўймоқда. Республикаимиз умумтаълим мактаблари учун яратилган дастур илмий-педагогик текширишдан ўтказилган пайтда ҳам уни тақомиллаштириш устида иш олиб бориш давом этaverиши лозим. Умумтаълим мактабларида тарих ўқитишнинг йўлга қўйиш бўйича санаб ўтилган ва бошқа муаммоларни амалга ошириш турли соҳа олимларининг куч-ғайратларини бир жойга тўплайиш талаб қилишини тушунамиз. Бир бутун, яхлит ҳисобланган бу илмий-тадиқот ишларида тарихчи олимлар, олим педагоглар ва мактаб ўқитувчилари биргаликда бамааслаҳат, баҳамжиҳат иштирок этишлари ке-

да тарих ўқитиш бўйича тузилган тизимларни тажрибада синаб кўришни талаб қилмоқда.

Яна бир масала бўйича фикримизни сиз билан ўртоқлашни лозим тойдик. Ўзбекистон халқлари ижтимоий онининг ўсиб бориши истиқлолга эришган ўз ватанининг тарихини билишга бўлган қизиқини ошириб юборди. Тарихий ҳақиқатларни билишга бўлган чанқоқлик улар қабилни асир этган, Тарихчилар, публицистлар, ёзувчилар, адабиётшунослар имкони бори-ча ҳақиқат илмини рўёбга чиқариш учун курашмоқдалар ва бу борада аҳолий асарлар яратиммоқда. Бизнинг назаримизда мазкур хайрли, саховатли ишни амалга ошириш учун тасвирий санъат ходимларида ҳам жуда катта имкониятлар бор. Шу имкониятлардан фойдаланиб улар ҳам тарихий ҳақиқатларни ўз асарлари орқали рўёбга чиқариш ишга хизмат қиладиган вақт келди.

— муайян иш стажига эга бўлганда, ёшдан қатъи назар (уларнинг турлари Қонуннинг 10-моддасида батафсил келтирилган), тўланадиган пенсия;

— иш шариоти ўта зарурли ва жуда оғир шароитда ишлаганларга пенсия ёшдан 10 йилга қисқартириб пенсияга чиқиши (11-модда);

— иш шариоти оғирлиги ва ёшдан қатъи назар пенсия ёшдан 5 йилга қисқартириб пенсияга чиқиши (12-модда). Қонунда мана шундай меҳнат шариотининг оғирлигини ва касб мураккаблигини ҳисобга олиб илмий таъминоти пенсия тайинлаш қўзда тутилган. Уларга тўланадиган пенсия пуллари ҳам умумий асосларда пенсия жамағармасидан тўланади (айрим турлардан ташқари).

1994 йил 1 июндан эътиборан барча турдаги пенсия пуллари, фуқароларнинг қалерида ва ким бўлиб ишлаганидан қатъи назар, пенсионер яшаб турган жойдан тўлиқ тўланади.

— Илгари шаҳар, вилоят, республика аҳамиятга молик пенсионерлар бўлар экан, янги қонунда ҳам шундай тоифалар мавжудми?

— Янги қонунга мувофиқ шахсий пенсия бўлмади. Барча фуқароларга бир хил тартиб ва қоида асосида пенсия пули тайинланади. Бироқ айрим фуқароларнинг республика тараққий олган алоҳида хизматларини эътиборга олиб, қонуннинг 28-моддаси «к» бандида қўзда тутилган таъинланган пенсия пуллари энг кам иш ҳақининг 100 фоизидан 150 фоизгача қўшимча ҳақ берилади. Бу масалада махсус низоом ишлаб чиқиляпти.

Мутахассис мулоҳаза юритади

# МОЗИЙ-МАЪНАВИЙ МЕРОС

қилувчи фуқаролар сифатида улар ҳўқуқий давлат яратиш учун кураш олиб боришлари, жумҳуриятнинг ижтимоий ҳаётини демократизациялаштириш ишда фойдаланиш орқали ҳўқуқий Ўзбекистоннинг тадиқри учун шахсий жавобгарлигини ҳўқуқий қилишлари лозим.

Ўзбекистон халқлари тарихи бўйича бир бутун ўқув-методик қўлланмаларини ишлаб чиқиш ишлари ҳам улкан муаммо ҳисобланади. Мазкур муаммо бўйича республикамизда махсус тадиқот ишлари ҳалигача ўтказилган эмас. Ўқитишнинг методик тизимларига бўлган талабларнинг ортиб бориши муносабатин билан боғлиқ ҳолда ҳўзирги пайтда бу масала тобора муҳим аҳамият касб этиб бормоқда. Энг аввало, Ўзбекистон халқлари бўйича ягона ўқув-методик комплексини ташкил этувчи ўқув-методик қўлланмаларнинг ҳар бирининг хизмат вазифаларини биргаликда олиб, аниқлаб чиқиш керак. Республикада иқтидорли болалар учун мактаб-интернат, гимназия, лицей, коллеж, ҳўсусий мактаблар ва миллий мактаб каби янги турдаги, ҳар хил мактабларнинг ташкил этилиши масалани янада муҳим қилиб қўймоқда. Умумтаълим мактабларида табақалаштирилган ўқитишни тадиқот қилиш бошланмоқда. Бунда ҳар бир мактаб ўзининг хизмат йўналишини эга. Замона талаби шунақа. Шуна-

рак. Аслида уларнинг бошини қовуштириш иш ҳали бошланган ҳам эмас.

Бутун республика миёсидаги илмий тадиқот ишларини мувофиқлаштириш ва унга умумий раҳбарлиқни ташкил этиш учун шу соҳанинг иқтисодсозлаган илмий марказ бўлиши лозим. Бунақа марказнинг иш икки йўналишда олиб борилиши зарур.

Улардан бири — кадрларни тайёрлаш; умумтаълим мактабларида Ўзбекистон халқлари тарихига етакчи тарих курси мақомидаги берилиши ва шунингдек, республикамизнинг барча вилоятларидаги дорилфунунларда Ўзбекистон халқлари тарихи кафедраларини ташкил қилиш имкониятининг вужудга келиши. Ўзбекистон халқлари тарихини ўқитиш усули бўйича етук иқтисодсозлаган кадрларни тайёрлаш масаласини кескин қилиб қўймоқда. Масаланинг муҳим аҳамиятга эгалиги шундаки, ҳўзирги вақтда республикада бундай кадрлар, бармоқ билан санади.

Иккинчи йўналиш — илмий тадиқот ишларини олиб бориш. Ўзбекистон халқлари тарихининг мафкура ва фирқа сиебатидан ҳалос этилиши, мактаб тарихини ўқитиш таркибига янги маъна киритиш, Ўзбекистон халқлари тарихидан янги дарсликлар аловдин яратиши, илмий асосланган усуллар тизимини ишлаб чиқиши ҳамда республиканинг умумтаълим мактаблари-

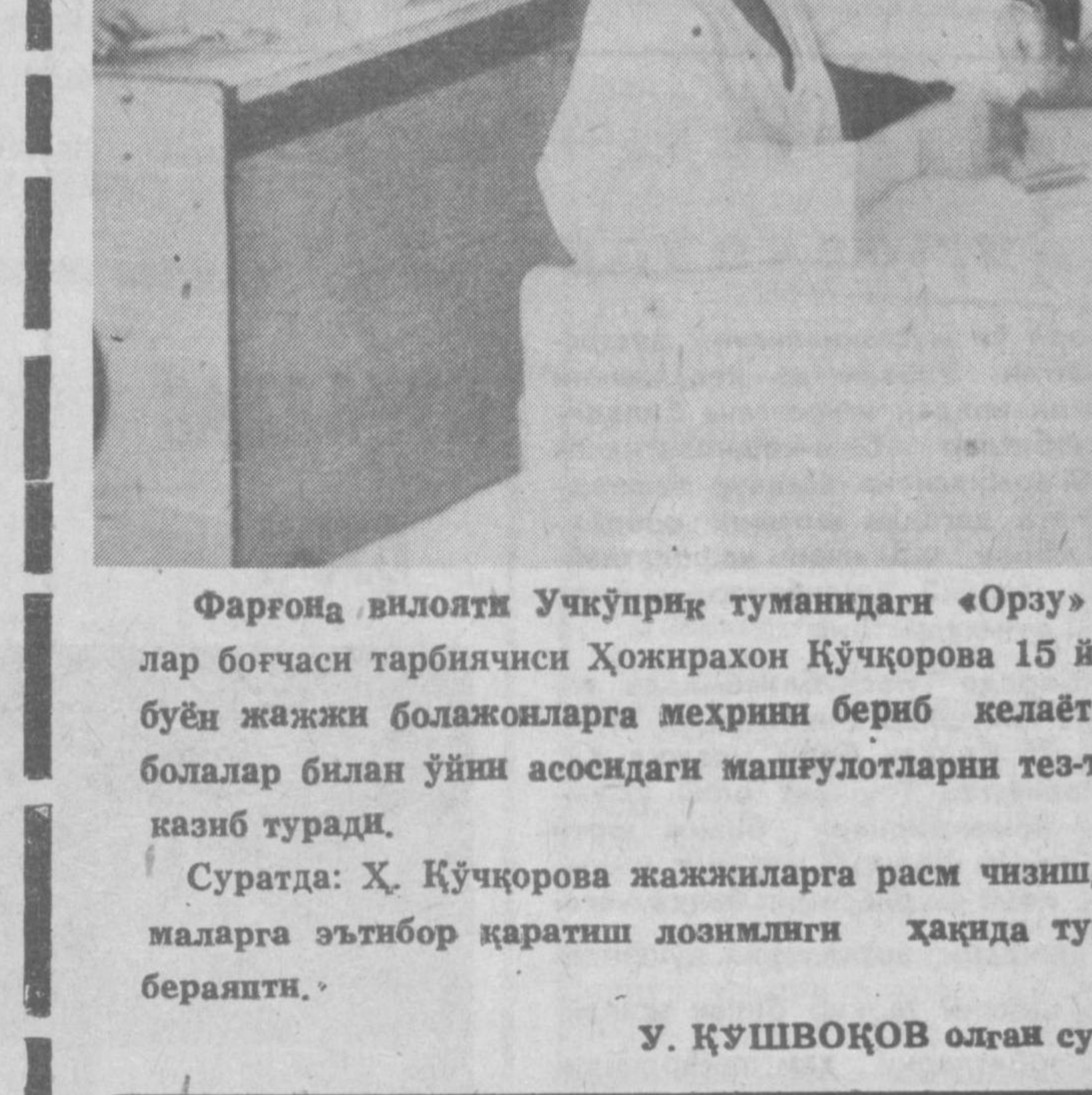
Марказий Осиёдан чиққан тарихий шахслар ҳақида ҳам кўп нарсаларни гапирса бўлади. Хўсуван, Ўзбекистон тарихи саҳифаларига буюқ ҳўқдорлар-у саркардалар, миллий-озодлик ва халқ ҳаракатлари раҳнамоларининг номлари абадий битиб қўйилган эмасми? Ўзбек али ўзининг буюқ шоиру олимлари, қобилияти меъморлари ва сон-саноксиз фузалою уламолари орқали жаҳон цивилизациясини асрлар оша мунаввар этиб турибди-ку. Уларнинг ҳаёти ва фаолияти санъатшуносларни янги иқдор ишларга илҳомлаштирмайдими? Шунинг учун расомлар аслида иқдор устида ҳеч бир нарсани йўлаб, тўқиб чиқармаслиги ва, ҳатто, хомхал ҳам бўлмаслиги керак. Зеро, тарихий ўзига ҳос ривожланиш услубида бунинг ҳаммасини олдиндан мулжаллаб қўйилган. Аммо мўйқалам соҳиблари бу борада хали кўнгиллари хушнуд қилмаган даражада асарлар яратганларича йўқ.

Ўзбекистон тасвирий санъатида тарихий мавзуларга оид асарлар қероғича мавжуд эмаслиги масаласига мен тасодифан тўхталганим йўқ. Гап шундаки, Ўзбекистон халқлари тарихини ўқитиш жараёнида кўрғазмалардан фойдаланиб ўқитиш, деган умумий дидактик принцип ҳам амалга оширилиши керак.

Ўзбекистон давлатининг ёш фуқароларига истиқлолга эришган Ўзбекистон халқининг тарихини ўқитиш йўлида ечимини кутаётган муаммолар тўлиб-тошиб ётибди. Фикримча, фақат тарихчи олимлар, мактаб ўқитувчилари ва санъатшунослар олдида турган, биргаликда, ҳал қилиш мумкин бўлган, республикада Ўзбекистон халқлари тарихини ўқитишнинг яхшилашга қаратилган баъзи бир муаммолар устида тўхталдим, ҳолос.

Ғ. МАХМУДНАЗАРОВ.

А. Авлодий номидagi республика ўқитувчилар малакасини ошириш Марказий институтининг тарих ва унинг ўқитиш методикасини кафедраси ўқитувчиси, тарих фанлари номзоиди.



Фарога вилоятки Учкўприк туманидаги «Орзу» болалар боғчаси тарбиячиси Ҳўжирохон Қўқорова 15 йилдан бўён жажжи болоқоларга меҳрини бериб келаетир. У болалар билан ўйна асосидаги машғулотларини тез-тез ўтказиб туради.

Суратда: Ҳ. Қўқорова жажжиларга расм чизишда ишмаларга эътибор қаратиш лозимлигини ҳ

Хар қандай даҳо муаллимдан таълим олади. Муаллим бор эл — маданияти халқдир. Маданияти халқнинг эса донишмандлари кўп бўлади. Улар машаққатларга қалқон бўлароқ зулматни ҳам тафаккур зиблари билан чароғон этакдилар. Ана шундай инсонлардан бири атоқли ўзбек педагоги, миллий мактаб таълимнинг илмий асосларидан бири, 30-йиллар қатъият қурбони Шокиржон Раҳимий эди.

У 1898 йилда Тошкентнинг Себзор ҳаёсидаги «Чироқчи» кўчасида деҳқон-саводхон оилада туғилди. Отаси мулла Раҳимжон эскича таълимни яхши эгаллаганди, халқ болаларига одоб-ахлоқдан сабоқ берадиган мактабларда дарс ўтарди. Эса оиларида далага чиқиб деҳқончилик билан ҳам шуғулланарди. Шунинг эвазига 8 фарзандни боқарди.

Шокиржон иккинчи фарзанд эди. Тўнғич ўғлининг Собиржон ва Шокиржонни дастлаб Раҳимжон муаллимнинг ўзи ўқитди. Бўлажак бу педагоглар ўз навбатида бешинчи фарзанд Гафуржонни ҳам ёиларига олиб, унинг ҳам келажакда халқ учун фойда келтирадиган киши бўлиши йўлида жон куйдиришди.

Шокиржон Раҳимий 1909 йили иккинчи босқич мактабни тугатиб, рус-тузем мактабига ўқишга кирди. Унинг ҳужжатларида сақланаётган, ўз қўли билан ёзган тушунтириш хатига шундай жумлалар бор: «...Бир йилга яқин йўналдош мадрасасида диний сабоқ олдим. Исломга, динга бўлган садоқатим шу ердан бўлган».

«Кўналдош»да Шокиржон Раҳимий қўшиқларни — катта тижоратчи-педагог Фулом Иромо, Тангрикул Ҳожи, Муҳаммадусул Норхўжаев, Ёўлдош Ҳожиқовлар билан бирга таълим олди. Бу энгиллар маорифнинг ривожини йўлга қўриш олиб бораётган 30-йиллар қатъият қурбони бўлишди.

Таниқли шаҳринос Азиз Лазизовда қатъон қурбонлари тўғрисида шундай деган эди: «Мен Шокиржоннинг акаси Собиржон билан дўст эдим. Себзорлик болалар билан Қўшут маҳалласида билан ва Ўччи маҳалласида Акмал Иромо, Умар Қўрбоний, Усмонов Мусахоний, Қўчча маҳалласидан Санжар Сиддиқлар билан борди-келди қилиб, гап ердик, илқ сўхбатлар қурардик. Бундай паллаларда Шокиржон ташаббус кўрсатиб, Умар Хаймадан шеър ўқиниши бошлаб юборарди. (У шеър ўқинишга жуда уста эди). Орамизда бирон оғиз

жон Раҳимий Тошкент вилояти халқ таълимига бошчилик қилди. Бу даврда қишлоқ ва овулларда кўпмактаблар очилди... Шокиржон ака маҳаллий миллат вакилларида ўқитувчилар тайёрлаш, олимлар етиштириш учун жон куйдирган фидойи инсон эди. У кишида миллий эътиқод кучли эди. Бир сўз билан айтганда, ўзбек мактабларининг тақдирини, уларда таълимнинг қўйилиши, услубинос муаллимлар тайёрлашнинг илмий асослари, алифбо ва ўқитиш китобларининг замонавий структураси, пухта дарсликлар тузишнинг моҳияти тўғрисида жуда қайғуранди, булар тўғрисида кўпмактаблар, дарслик ва қўлланмалари чоп этиларди.

Аниқ эсимда, 20-йиллар ўрталарида Шокиржон ака менга ўзлари ёзган «Ислом тарихи» китобини бердилар. Бу китоб жуда қиройли мувовада босилган эди. Эшитишимча, кейинчалик бу китоб Шокиржон Раҳимийнинг қатъон бўлишига катта «хисса» қўшган экан.

Шу ўринда бир нарсани айтиб ўтишни истардим. Миллий мактабларимиз учун, айниқса, бошланғич мактаблар учун алифбо, ўқитиш китоби чинарши бобда Шокиржон ака олдинга тушадиган саводхон, кучли ва сермаҳсул олим-педагог бўлган эмас...

Шокиржон Раҳимий яратган дарсликлардан 1921 йилда Турқиданов томонидан босилган «Совга» — расмий алифбо, 1924 йилда чоп этилган «Совга» — болалар учун алифбо-дарслик, 1925 йилда босилган «Совга» — биринчи синфлар учун алифбо» каби ўнда ортқи китоблар кейинги йилларда нашр этилган барча алифбо-дарсликларга ҳақли равишда асос бўлган...

Шокиржон Раҳимий ўз илмий-педагогик қарашларида ҳамisha мактабга мухтастар ва одилона таъриф бериб: «...мактаб ўқувчиларини ўқитибна қолмай, уларнинг бутун руҳий олами ва жисмоний кучларини ўстириши, дунёқарашининг тарихий аъёналар руҳида тарбиялаши, ватанин севуви, фуқаровлар етиштириш билан банд бўлимои доимий, дерди. Қисқа, лекин бой илмий-педагогик фаолияти давомида 21 номда мактабшунослик ва тарбияга доир дарсликлар, қўлланма-

ларимиз тузилиши ва улардаги матнлар тўла ўз ҳаётимиздан, кундалик турмуздан бўлса, дурустдир», деб ёзди. Ҳақиқатан ҳам улардаги роя қилди. Савия ва тушунча жиҳатларини эътиборга олган ҳолда ўз алифбеларини қишлоқ болалари ҳамда шаҳар болалари учун алоҳида-алоҳида қилиб тузди. Унинг жумладан, «1930 йилнинг 23 июнь кунини Ўзбекистон Илмий Шўроси китоблар қўмиссиасининг тарихий мажлис қарори билан босувга маъқулланган» қишлоқ болалари алифбеси — «Савод» юқоридаги тамойилга кўра тузилган эди. Бу алифбени арақлар эканаси, унинг илк саҳифаларида мактаб ҳовлисини, сўнг синф хонасини, дарс ўтаётган беҳасам чопонли, дўшпили муаллим китоб ушлаб ўтирганини, ўқувчилар муаллимга эҳтир билан турганини кўрсатди. Кейинги саҳифаларда стол, стул, парта ва унинг устида довод, бўёқ, қалам, чўтка ва қалам учлаш учун ланки тасвирланган. Навбатдаги саҳифада болалар партада ўтириб сурат чизшимоқда...

Тузувчи шу тартибда болани мактаб кучоғига етаклайди. Кейинги арақларда тартиб билан алифбо ҳарфлари ҳам босмада, ҳам ёзмада суратлар билан берилди.

Шу ўринда бир муҳим далилга эътиборни қаратамиз. Дарсликнинг 25-бетига «Шолгом» матни берилган. Тузувчи шу матн орқали болага ме — М ҳарфини ўргатмоқчи. Матнга илова қилинган суратда тупроққа чўқур илди отган шолгомни сўгура олмай етти киши занжир бўлиб тургани қизилари тасвирланган. Бу манзара «стабил» алифбеларимизда яқин кунларга «саҳаҳат» қилиб келди. Еки китобнинг 58-саҳифасидаги «Гиз-гиз» матни орқали з ҳарфини ўргатиш негизига қурилган кўприк ва унинг устида сузишайтган икки кўчор расмини олайлик. Бу расм ҳам дарсликларимизда 74 йилдан бунга «лаш келмоқда», ўтан давр ичида кўчорлар тақаларга айлантирилган, холос...

Ўзбек миллий мактабшунослигида маъмурият бой, тузилиши жиҳатидан оригинал ва гоғий баркамол алифбо дарсликлар, ўқув қўлланмалари, дастурлари яратган, маориф ишининг ташкилотчиси ва жонкури, маҳоратли муаллим бўлган Шокиржон Раҳимий адолатсиз тузум қурбони бўлди. У 1938 йил 5 октябрда қатъончилар томонидан отилди. Хўжақасосов материалларини арақлар эканман, бу зиёбон инсоннинг сиймоси акс этган суратини изладим. Ниҳоят, «Маориф ва ўқитувчи» ойнасининг 1926 йилги 6-сонига атоқли тилшунос-педагоглар Элбек, И. Иномов, Назир Турақуллов, Ашуралли Зоҳирий ҳамда Шокиржон Раҳимийлар бирга тушган сурат берилганини аниқладим. А. Навоий номидаги миллий кутубхонанинг ноёб китоблар бўлими бошлиғи Раҳимжон Файзуллаев ёрдамида суратдан нусха кўчиртириб олдим. «Қишлоқ ҳақиқати» газетасининг мусаввир Маҳмуд Жўраев шу нусха асосида Шокиржон аканинг портретини чизиб берди. Сизга ҳавола этилган сиймо ана шу чизгидир.

Тадиқотиқ сифатида менда Шокиржон Раҳимий авлодлари, оиласини топиш, аниқлаш фикри ҳам туғилганди. Ҳақиқатан ҳам «Ўзбекистон овози» рўномасининг ходими, таниқли журналист Исмоилжон Сулаймонов ёрдамида бир нуруний олим билан учрашиб қолдим. Бу одам Шокиржон Раҳимийнинг яқини — Тошкент Иқтисодиёт университетининг кафедра мудири, таниқли иқтисодчиси, профессор Ҳикмат Собиров экан.

Амакимин 1937 йили, адашмасам, 18 июлда Тахтапўлдаги ҳовлимиздан кечаси олиб кетишган, — деб хотирлади профессор. — Ушунда мен 14 ёшларда эдим. Ҳақиқатан ҳам қолдирмай, олиб кетишди. Амакимининг ҳамфиқрилари ва дўстлари Элбек, Фитрат, Чўлпон, Ҳожи Юнусларни ҳам бир вақтда қамашган...

Хўжақасосовнинг кўрсатишича, 30-йилларда авж олган соқилликнинг ва айдоқларнинг «хизмат»лари билан амалга оширилган қатъончиларнинг асосий сабаби сифатида «миллатчилик асосини қўллашчи, шўроларга қарши» каби «ақиқоқлар» кўрсатилган. Ёзувчилар журналистлик, педагогларга эса кўпроқ «Чингаой гурунунинг ва «Миллий йети» ҳоднинг аъзоси деган таъқиқ ланят муҳрлариди Шокиржон Раҳимий ҳам «Чингаой гурунунинг» фаол аъзоси ҳамда «Ишчилар тўдаси» асосини қўллашчи ташкилотнинг етакчиларидан бири сифатида қамонга олинган эди (109617-йил, 168-бет).

Айболога қўшимча қилиб Шокиржон Раҳимий дўстлари — маъмур ташкилотларнинг арбоблари Боту, Фитрат, Ашуралли Зоҳирий, Элбек, Қасим Рамазон, Бекжон Раҳмоновлар билан бирга марксизм-ленинизм дунёқарашининг ўрганишчилик орқали инглизлар, бошқа Оврупо давлатлари орқали шўроларга қарши зимдан кураш олиб боришда фаол қатнашган, деган «ерликлар» тақалди. Шунингдек, олимнинг «Ислом тарихи» китоби ҳам унинг тадиқотиқ ҳал этишда далил деб қаралди ва «исломни ташвиқ қилувчи, пантукрист» деган сифатларини тирнаш ҳам «муҳим» роль ўйнади.

Шокиржон Раҳимий каби маърифатпарварлар шўро тузуми қаршида бир улкан тоғ янглиғ тузиб, ниқобий бир армия сифатида гадаланарди. Мустамлакачиликка хос сиймосининг маъносида халқларни узоқ даврлар мубойидаги муқаддида тутиб туришдан иборат эди. Шу боле улар босиб олинган ўқиларнинг эътиборини таъқиқ қилишга, йўқотишга интидилар. Чунки эзибонлар эл кўзини очиб, истиқлол туғилуларини қалбларда жўштириш аниқ эди. Тарихий далилларнинг гувоҳлик беришича, қатъонлар тўғрисида 1937 — 1939 йилларда «қўллар»лар томонидан отиб ташланган 6920 беғуноҳнинг 1571 нафарини маорифчилар эди.

Қўноқ зулмати қанчалар қўноқ бўлмасин, ҳаётбахш эътиқоти йўқотилмади. Мустақиллик зулмат пардаларини чилларини қилди. Истиқлол халқга ўзликни танишга, қадриятларини эъзозлашга имкон яратди. Эндиликда Шокиржон Раҳимийдек эзибонлар маънавиятимиз сарчаймаларида ёриқини колдуз мисоли чарақлаверди.

Ҳайдарали УЗОҚОВ,  
Тошкент кимё-технология институтини доцентини, филология фанлари номзоэди.

Халқ таълими фидойилари



МАКТАБ МУЗЕЙИНИНГ ДОВРУҒИ

Наманган шаҳридаги Ирисбек Назаров номдаги 40-ўрта мактабда бундан 30 йил муқаддам ташкил этилган ўлкашунослик музейининг доғруғи бутун жумҳуриятимизга маълум.

Ўз ишининг фидойиси, тиниб-тиничмас география ўқувчиси Абдулқул Нурриддин музейга материаллар тўплашга 1961 йилдан киришди. 1964 йилда мактаб ўлкашунослик музейи ташкил этилди.

Дастлаб бир хонадан иборат бўлган музей материаллари йил сайин бойиб, қўшимча хоналар очиб эҳтижи туғилди. Мактаб педагоглар жамоатчилигининг сый-ҳақаратлари натижасида 1974 йилдан қўшимча хоналар очилди. Ҳозирги кунда ўлкашунослик музейи материаллари 10 та хонадан иборат. Ўзбекистон Республикаси мустақиллигига бағишланган бўлим ўтган йили очилди.

Биз музейининг тарих хонаси, маданият-маърифий хонаси, табиат хонаси, оламга саҳаҳат хонаси, жанговар ва меҳнат шухрати хонаси, мактаб тарихи хонаси, экология хонаси, геология хонаси, фонд хонасини бирма-бир кўздан кечириб, ўқитувчининг, қолгаверса, бутун мактаб педагоглар ва ўқувчилар жамоасининг илхос билан қилган меҳнатларининг гувоҳи бўлдик.

Музей ҳақида газетамизда 1964 йилда ҳам мақола эълон қилинганди. Ушунда Абдулқул Нурриддиннинг келгуси режаларини катта эътибор билан қабул қилганди. Йиллар ўтди. Бу даврда у ўз таърибига ва маҳоратини юрда, собиқ иттифоқ педагогик ўқиларига беш марта, республика педагогик ўқиларига 12 марта намойиш этди. 1991 йили Фарғонада бўлиб ўтган республика педагогик ўқиларига ўз иш таърибига акс этирилган бой материалларни олиб борди.

Биз моҳир ўқитувчи, самийи инсон билан халқ таълимни ҳодимлари малакасини ошириш Марказий институтига, кейинчалик газетамизнинг 60 йиллик юбилейи кунларида ҳам дилдан сўхбатлашганмиз.

Абдулқул аканинг ўлкашунослик музейи ташкил этиш таърибиси, унинг болаларини ишга жалб этиш маҳорати диққатга сазовордир.

Музейимизни ташкил этишда тўплаган материаллар билан хоналарни безатишда ўқувчилар фаолигини ошириш йўлларида фойдаландим, — деб ҳикоя қилди у. — Ўқувчиларни қизиқтириш учун яхши кўргазмалар материал ишлаш билан болалар исми ва фамилиясини чиройли қилиб ёзиб қўйдим. Шундан сўнг улар шундай ишлар қилишдики, бунга ўзим ҳайрон қолдим. Ҳатто бир ўқувчининг катта фанерга Ўзбекистон харитасини айнан картдадек чизиб, катта шаҳарлар ўрнига кичкина лампочкалар ўрнатиб, электр қувватини фойдаланиб, ақойиб кўргазмаларни қурол ясади.

Узингизга маълумки, Наманган қадимдан ҳўнармандлар, назорат қилиб, баҳолар билан белгилаш, ҳар уч ойда умумий йиғий ўтказиб, ахши оилаларни тақдирлаш кўзда тутилган. Қисқа фурсатда натижалар биз кутганидан ҳам зиёда бўлди. Энг муҳими, болалар ўртасида турли касалликлар тарқалишининг олди олинди.

Бирок бозор иқтисоди шароитининг ўткинчи инжиқликларини, етишмовчиликларни биз шифокорларнинг ҳам, бир оз бўлса-да, шошириб қўймоқда. Айтайлик, техник асос-уқушларнинг қамбалиғи ёки ўз вақтида етказиб берилаётганлиги ҳали кўп ишларни амалга оширишимизни тақозо

этишга, қуллолар, қосиблар шаҳри бўлган ва атроф шаҳарлар билан савдо-сотиқ ишларини ривож тоғган марказ ҳисобланади. Шу тўғрисида ҳар бир хонадонда қорийиқ мамлакатлардан келтирилган қадимий рўзгор асбоблари, кийим-беш, танга-чақа пуллар ва турли хил чинчи асбоблар, тақинқорлардан кўп бўлган. Буларнинг кўпи ҳозир ишлатилмайди. Шу тўғрисида ўқувчилар бундай буюмларни музейга ҳақда этишди.

Мактаб ўлкашунослари кўп йиллардан бундан тўман, шаҳар ва вилоят миқёсида ўтказилган табиатушнослик конференцияларида қатнашиб, совринли ўринларини эгаллаб келишайтир.

Тиниб билмас ўқитувчи ўз ўқувчилари билан ҳар йили саҳаҳат ва поҳодларга чиқеди. Ҳақиқатан ҳам саҳаҳатлар мактаб музейи экспонатларини боғиш оимиларидан бўлди. Абдулқул аканинг эҳтишига қараганда, ҳозирги кунда музейда тақинқор 16 миңдан ортиқ буюм бор. Шунинг хисобига олган ҳолда Ўзбекистон маданият вазирилик 1980 йилнинг 19 февралда музейга республика мактаблари орасида биринчи бўлиб «Халқ музейи» номини берди. Шундан кейин музей экспонатлари янада боғиш, хоналар торлик қилиб қолди.

Абдулқул Нурриддиннинг ўлкашунослик материалларидан фойдаланиш борасидаги иш таърибиси ибратга лойиқдир. У музейдаги ҳо ҳосори атиқалар, ҳо саҳаҳатлар натижасида тоғилган фойдаланиш қазилмалар, ҳоқ усимлар ва ёки ҳайвонот олами намуналарини кўрсатар экан, ўқувчиларда она юртимизга муҳаббат ўйғотди, табиат ва унинг бойликларини асраб-авайлаш ҳақида тўқинлиқ тағиради. Музейдаги дарсларни жоэибали ҳикоя дейиш мумкин.

Ўқитувчи ўз шоғирлари билан Шохимардонга саҳаҳат чиққанида бир ҳафта давомиде Ҳаққа Ҳамимзода ҳақида қўзғатилган шохимардон атрафидеги тоғ жинслардан материаллар тўплаган. Маънавий, Унгор тоғи, Арслонтоб, Наманган адирлари, Фарғона водийсини атрафи, Қўқон доэонидеги Қумбул тоғи, Ертоғ қишлоғи яқинидаги Почтаво тоғида гранит ва турли шаклдаги тоғ жинслари беҳисоб. Ўқитувчининг айтишича, улэр 4000 тадан ортиқ.

Ўқитувчи билан сый-саҳаҳатларга чиққан шоғирлардан кўпчилиги геологик касбини танлаган. Ақром Қирғизбоев, Луқмон Иномов, Раҳим Қозоқбоев ва бошқалар шулар жумласидандир.

Мактаб ўлкашунослик музейидаги ҳар бир хона ҳақида алоҳида мақола ёзиш мумкин. Музей маъмур мактаб ҳақида, Наманган шаҳри ва вилояти, қолгаверса, жонажон республикамикимиз ҳақидаги ёриқини ҳикоя қилди.

Абдулложон ака билан музей ҳақида сўзлашсангиз, мактаб директори Еқубжон Набиевдан тортиб Фаррош Маммаданов Ҳожибековгама қўллаб-қувватлашнинг номларини

манмуният билан тилга олади. Айниқса дурадгор Аҳмадхон Дадабоевнинг 20 йилдан бери рақамлар ясаб, ёғоч ишларини заргарона Бақариб келётганини ҳақида оғзидан бол томиб гапирди. Шунингдек, бундан ўттиз йил илгари музей ташкил этиш ташаббускорларидан бўлган Собиржон Турсунов, Тоҳиржон Савторов, Дилбархон Зоҳидовларнинг ёрдамларини манмуният билан эсга олади.

Шаҳардаги саноят қорхоналари ва ташкилотлар мактаб халқ музейини жиқозлашда моддий ёрдами яшмади. Абдулложон ака Наманган машинасозлик заводи, халқ истеъмол буюмлари заводи, электротерм заводи, 28-автокорхона, 10-қурилиш трести, 15-авторемонт қорхонаси раҳбарлари кўрсатган ёрдамдан беҳод хурсанд эканлигини айтиди.

Мактаб ўлкашунослик музейи ўқувчиларни ватанпарварлик, меҳнатсеварлик, бейвафалик, чин инсоний ҳислатлар руҳида тарбиялаш мақсадини сифатида хизмат қилиб келмоқда. Бошланғич синф ўқитувчиларидан Мадина Келирова, Маълудахон Ваҳобова, Нурриддин Қасимов, Маълудахон Каримов, юқори синф ўқитувчиларидан Жўрақон Топулов, Симехон Сойимов, Мўқаррамхон Мелибоев ва бошқалар музейдан ўзларига керекли мавзуларни тамаиб, одобиюма ёки бошқа тематик дарслар ўқидилар. Наманганлик мактаб ўқитувчилари, кўллаб студентлар ҳам музей хоналарини ҳақида рефератлар ёзишган.

Республика, вилоят матбуотида, телевидение ва радио орқали музей фаолияти ҳақида материаллар бритаилганлиги кўпчилигига маълум.

Бу йил музей ташкил этилганлигининг 30 йиллиги нишонланди. Бунга анчадан бун ҳозирлик қўрилайтир. Абдулложон Нурриддиннинг шу саба муносабати билан ана кўллаб ҳужжатлар тўплаганини айтиб, музейнинг ертўлага жойлаштирилган ташкилнинг таърибига кўз қотирилганлиги таъкидлашга мумкин. У қўшимча хона қуриб бериш, ўқувчиларни ҳақида мутаассадларга ёрдам сўраб ёзиладиганлиги амалга ошишини орзиқиб кўтайтир.

Узининг қирқ йиллик педагогик фаолиятини ишларини эл-юртага садоқат руҳида тарбиялашга бағишлаган қамтарини, саҳий қалб эгаси, олий тоғнали география ўқитувчиси, халқ маорифи аълочиси Абдулложон Нурриддиннинг ёзуғи ниятлари рўббга чиққисига биз ҳам тилақдошимиз.

Ҳамидулла ЯЎЛДОШЕВ,  
республикада хизмат кўрсатган халқ таълимни ходими.

Гафур МАННОПОВ,  
Ўзбекистонда хизмат кўрсатган журналист.

Суратда: ўлкашунослик музейи тарих хонасида.



Тарихимизнинг унутилмас саҳифалари ОРИФСИЙМО

бемаза, бефойда гап бўлмасди. Ўқиш, одам бўлиш, илониин арава йўллариини тугатиш, кўприклар қуриш, мактаблар очиб каби хайрли ишлар ҳақида гапашардик.

Кўриниши беғимли, юзларидан нур томиб турган, қора қош, бугдойранг кўркам йиғит эди Шокиржон. Ёзувда ўта ҳатот, фикрлаш тираи эди... У отилиб кетди, мен эса ро са 10 йил ўтириб чиндим...

Шокиржон Раҳимий 1937 йил 23 августда ёган таржимаи ҳолида қўйидаги маълумотларини келтирди: «Мен 1922 йили олий маориф институтини тугатиб ва ўша санада фирқа сағига ўтдим. Ҳақиқатан ҳам мактабда она тили ва табиатдан сабоқ бердим. 1923 йили «Инирос»га муаллимлик қилгандан сўнг «Ўзбекистон» Давлат нашриётида муҳрилик ва илмий муҳаррирлик қилдим...» (п — 33391-и, 4-йил, 439 — 439-бетлар).

Шокиржон Раҳимий ўз устида тинмай ишларди. У Мунаввар қори, Маҳмудхўжа Бекбулди, Ашуралли Зоҳирий, Элбек, Ҳожи Олим, Қасим Рамазон каби таниқли филолог ва оимлар сағида ўз мустақил фикрига эга ўқитиб мактабшунос эди. Мактабшунослик ва она тилидан сабоқ беришнинг илмий-услубий қирраларини кўпроқ Элбек ва Ҳожи Олимлар сўради. Масалалардан ва таниқлилар Фитрат, А. Зоҳирий, М. Раҳим, Элбек, Чўлпон, Шорасул Зуннун, Фулом Зафарий, Тангрикул Мансудий, Маннон Макжидий (Ўғур) ва Хуршид билан кўпмактабларда ва тил қурултоғларида, кенгашларда бирга бўлар, маъмурият қилдилар.

Таниқли педагога маориф ташкилотчилигини соҳасида алоҳида қўбилант бор эди. Шу боле 1927 йили жумҳурият Халқ маорифи комиссарлигини томонидан Тошкентда ягона бўлган ишчилар факультетига директор қилиб юборилди. Бу лавозимда икки йилга яқин ишлагач, Москвага жўнағилди. У ерга Халқ маорифи комиссарлигини томонидан маданият-оқартов ва маърифат, театр соҳаларини эгаллаб келиш учун ўқишга юборилган гуруҳга бошчи қилиб таъинланди. Машҳур актёр ва маданият арбоблари Абдор Ҳидоятлов, Маннон Ўғур, Бекжон Раҳмонов, Сора Эшонтураева-лар ўша йилларда Шокиржон Раҳимий мутаассадлигида Москвада ўқидилар.

— Мен Шокиржон аканинг укаси Гафуржон Раҳимий билан «Намуна» мактабиде бирга ўқитганман. Гафуржон кейинчалик Ленинградда сабоқ олди, — деб хотирлайди Ўзбекистонда хизмат кўрсатган фан арбоби, филология фанлари доктори, профессор Хомили Еқубов. — 1963 йилда Ўзбекистон Фанлар академиясига муҳбир бўво қилиб сайланди. Электротехника бўғча таниқли олим эди, 20 йилча бўлди, у вафот этди. Акаси Собиржон Раҳимий ҳам таниқли тил-адабиёт муаллими эди. 20-йилларда Собиржон ака маориф комиссарлигида катта ушлуатчи мутахассиси эди, ҳатто раҳбарлик ишларида ҳам ишлаганди. Унинг ўғли Ҳикмат Собиров ҳозир иқтисод фанлари доктори, профессор... 1923 — 1924 йиллар бўлса керак, Шокир-

лар ва мактаб ҳаётига тегишли илмий-услубий мақолалар битиб, 20 ва 30-йилларнинг нуфузли журнал ва газеталарида эълон қилганди. Унинг китоблари ўша давр бошланғич мактаблари учун ягона ўқув қуроли вазиғасини ўтаган, халқ болалари ана шу алифбо ва дарсликлар орқали савод чиқаргандилар.

Шокиржон Раҳимийнинг «Маориф ва ўқитувчи», «Аланга», «Ер юзи», «Ўзгаришчи ёшлар» сингари журналлар, «Қизил Ўзбекистон», «Еш ленинчи», «Қамбағал деҳқон» каби газеталарда мактаб ҳаёти ва тарбията доир ўқиш ва ўқитишга тегишли кўллаб мақолалари эълон қилинган. Жумладан, «Маориф ва ўқитувчи»нинг 1926 йилги май сонига «Лотин алифбоси учун кўриниш», «Ер юзи»нинг 1926 йилги 5-сонига «Нашир маориф» нима?, «Маориф ва ўқитувчи»нинг 1929 йилги 6-сонига «Ўқитувчиларнинг маълумотларини ошириш», шу журналнинг 1925 йилги 3-сонига «Этнография коллекцияси», «Иштироки» газетасида «Тил ва имло» (1920 йил 20 ноябрь), «Ўқувчилар учун яна қандай кўрсалар керак?» (1920 йил 27 февраль) сингари мақолалари чоп этилган. Бу мақолалар ҳозир ҳам ўз қимматини йўқотган эмас.

Шокиржон Раҳимий ўз қарашларини дастлаб амалий жиҳатдан синиб кўрар, сўнгра назарий тоғдалар яратарди. Шу боле «Туркистон» рўномасининг 1923 йилги 8 апрел сонига эълон қилган «Мактабларда қонда ёлғизликдан қочайлик» мақоласида: «Болага таълим берганингизда иншоитириш йўлини қўллан. Иншоитириш эса қуруқ қонда ёлғизлик билан бўлмайди. Бу унинг тинглаётган нарсасига ишонч, фикр қилиш, кўриш ва ички сезиларли орқали рўббга чиқуви. Ўтган нарсангиз ҳақида бола фикр қилмас экан, у ўша нарсга ҳақида тасаввурга ҳам эга бўлмай қотиб қолади», деб ёзганди. Олимнинг бу фикрлари бугунги мактаб таълимига ҳам тўла тааллуқлидир.

Шокиржон Раҳимий ўзи ярат

Бундан бир неча йил муқаддам талабалардан «Мен ўзимга ёқаманми?» маззуда ишчи олдик. Хулоса шу бўлдики, ишчи муаллимларнинг — олий ўқув юртида тахсил кўраётган талабаларнинг аксарияти ўзига ёқмас экан. Миллий гуруҳларда таълим олаётган талаба уларнингнинг ўз шахсларига бўлган бундай муносабатларини ўта камтарлик руҳида йўқитилган шарҳона одобнинг эҳтиёт бўлиши сифатида қабул қилдик. Аммо бир ишчи табиий ва роставига ёзилганлиги билан диққатини ўзига торди. Унда, жумладан, қуйидаги гаплар бор эди: «Мен ўзимга... албатта, ёқаман! Ахир, одам ўзига ёқмасдан ҳам яшashi мумкинми? Тўғри, баъзан, оғина бўлса ҳам, виждонимга тескари иш тутганимда ўзимга ёқмай қоламан. Аммо бундай ҳолат жуда кам бўлади. Менимча, инсон ҳамisha ўзига ёқishi учун ҳаракат қилса керак...»

Ҳақ гап, инсон бир умр ўзига ёқishi учун курашиб, ўзини ўзи излаб, қашф этиб яшайди: «Сен кетиб борсан алвидо айтиб, Мен эса излайман ўзиним ўзим...» (Рауф Парфи). Ҳамма гап шунданки, бу шунчаки шоярона ёки маълум бир лаҳзада ўтиб кетадиган оний ҳолат эмас. Эътибор берган бўлсангиз, кўпчилик билан тушган суратни қўлимизга олишимиз билан ундан биринчи бўлиб ўзимизни қидирамиз, мукофотлар рўйхатидан ҳам энг биринчи навбатда ўзимиз ёки ўз ақилларимиз номини ахтарамиз, транспортларга биринчи бўлиб чиқиб олишга ва яхшироқ жой эгаллашга ҳаракат қиламиз. Аслини олганда, бизнинг кўзимизга рағиб-табиийдек кўринадиган бундай ҳолатнинг ҳеч қандай ажабланидиган томони йўқ. Зеро, «Ўзини билмаган ҳақни билмас» деганларидек, ўзини ўзи англаб етмаган одам Яратгани ҳам, атрофидagi кишиларни ҳам англаб етмайди ва ўз навбатида бошқалар ҳам уни тушунади: «Эл нейти тоғай менимки. Мен ўзимни топмамон...» (Алишер Навоий).

Инсон қалбида нечадиган ҳар қандай туйғу беихтиёр тилида ҳам зоҳир бўлади. Нью-Йорк телефон компанияси телефон сўзлашувларини батафсил ўрганиб кўрганда, биринчи шахс биринчи формадаги «мен» оломоши энг кўп қўлланадиган сўз эканлиги иқроқ бўлишган. Бу сўз 500 та телефон сўзлашувида 3990 марта қўлланилган. Айниқса, ўзига бино қўйганроқ кишилар ўз нуқтларида «мен» оломошини жуда

кўп қўлайдилар. Бундай кишиларни халқимиз «манман» деб атайдик. Ривоят қилишларича, қадимги Хитойда ака-ука икки подшоҳ бўлган экан. Улар узоқ вақт биродарликда давлатларини бошқаришди. Аммо катта шук ҳикоятда шухратпараст экан. Ниёзо қонли жангга айланди. Охири ёши кичик подшоҳ оғасини енгди. У ёши дошлик бурчи тубайли акасига «Тила тилагингни» дебди. Ушанда мағлуб шох: «Мен енгилдим. Тожи тахт, лашкару давлат ҳаммаси қўлимдан кетди. Майли, нимани хоҳласанг, барчасини ол. Барчаси сенки. Менга фақат битта нарса — ҳаммадан юқори турши, одамлар устидан ҳукмронлик қилиш ҳуқуқини қолдир», деган экан.

Йўқин-яқинларга ҳақон шахмат то

Одобнома

МЕН ЎЗИМНИ ТОПМАСАМ...

жини бошидан ечмаган собиқ жаҳон чемпиони Анатолий Карповнинг қуйидаги гаплари эртан ва ривоятлар ҳаёт ҳақиқатида мос келишини яна бир нарсани исбот этиди: «Мен ҳамisha биринчи бўлишни истайман. Агар мен шахматчи бўлмаганимда ҳам барибир нимадир биринчи бўлишга интилардим». Қўзғиш шунданки, айнан мана шундай мазмундаги гапни олиб Европада Оснбга бўлган 12 миң километрдан ортиқ масофани 10 ой давомида хотини ва ити билан ҳамкорликда резина қайиқда сузиб ўтган машҳур сайёх, бир неча бор олимия медалларини қўлга киритган француз Жан д'Орге ҳам, америкалик машҳур кино юлдузи Майкл Силвестер Сталлоне каби дунёга машҳур кишилар ҳам айтишган. Шунингдек, гуруру ва иззат-нафс туйғули Ж. Линкольн оддий сотувчиликдан Америка давлат президенти лавозимигача кўтарилган.

Фанда «Қарама-қаршиликлар бирлиги ва кураши қонуни» номи билан юрттадиган бундай ички рақобат, айниқса, саъяткорлар ўртасида кучли бўлар экан. Фикримизнинг далили сифатида

ёшувчи Тоҳир Маликнинг «Шайтанат» китобида берилган бир латифанон келтирмиш: «Латифа қилишларича, бир тасодиф билан юзта ҳофиз ҳарбийга тақриблиди. Зобит уларни сафта тизиб «бир чеккадан саналган» деб буюрибди. Саф бошида тургани «бир» дебди, иккинчиси «икки» дейиб ўрнига у ҳам «бир» дермиш. Учинчи... қирқинчиси ҳам «бир» дермиш. Зобит аччиқланиб турганда саф бошидаги унга аста тунтурибди: «Ўртоқ бошлиқ, биз ашулчиларимиз. Бизда иккинчи деган гап йўқ, ҳаммамиз биринчимиз...»

Бизнинг хоҳиш-иродамизга боғлиқ бўлмаган ҳолда азалдан инсон қонида оқиб келаётган бу туйғу тубайли ҳар бир инсон энг биринчи навбатда «менинг муҳтарам ўзим» (Усмон Азим)ини

ўйлайди ва бу муҳтарам «мен»га бошқалар томонидан доимий равишда иззат-иқром кўрсатилишини истайди. Шунинг учун ҳам баъзи «муҳтарам мен»ларнинг ўзаро сўхбатлари турли-давраларда бошқаларга навбат бермай гапдонлик қилишларидан унчалик ажабланмас ҳам бўлади. Демак, биз одамлар орасида — «муҳтарам мен»лар даврасида яшар эканми, ўзимиздан бошқаларнинг руҳини, орзу-уйлари ва, ҳатто, оғина мақтан-қонлиғи эрқаликлари билан ҳам муроса қилишимизга, ўзаро сўхбат чоғида салгина кечиримлироқ, эътиборлироқ бўлишимизга тўғри келади. Дунда меъёр деган одил тушунча ҳам борки, у «муҳтарам мен» мазусига-да тааллуқлидир. Зеро, ортиқча гуруру, чегарасиз ман-мансираш тубайли одамлар не-не куфатларга дучор бўлмаган дейсиз! Шунинг учун ҳам ислом тафаккурининг буюк натижаси ҳисобланган сўфизмда инсон ўз «мен»идан, гуруридан кечмай туриб Оллоҳни танимайди, деган ақида бор эди. Бу ақидага қатъий амал қилган кишилар ўзларидаги ортиқча гуруруни турли йўл-

лар билан синдиришга ҳаракат қилганлар. Жумладан, мусулмон оламнинг таниқли олими, султон пойтахтидаги Жоме масжидининг имоми Жалолиддин Румий худди шу мақсадда пири Саид Бурхониддин талаби билан энг оғир ишлари бажарган. (Рахий Фиш. «Джалаледдин Руми», Москва, 1988). Зеро, ҳақиқий мард ва машҳур кишилар айни бир пайтда меҳнатнашлиқ, ҳалоллик ва камтарлиқни ҳам ёдларидан чиқарамаганлар. Жумладан, «даҳолигини тан олмаган даҳо», ўз кароматлари билан дунёга донг таратган афронистонлик башоратчи Муҳаммад Сиддиқ доимо қаршидаги кишини, у ким бўлишидан қатъий назар, ўзидан ақллироқ ҳисоблашни, одамнинг мансаб-лавозимини эмас, ўзини ҳурмат қилишини ўзига қатъий амал қилиб олгани учун ҳам машҳур.

Ҳа, «Хурмат қилсанг, хурмат кўрсан» деганларидек, Сизга қандай муомала қилишларини истасангиз (эътибор берарисами, шу ерда ҳам ўзингизни ўйлаясиз), одамлар билан шундай муомалада бўлинг. Шундай қилингки, Сиз билан мулоқотда бўлаётган киши оғина бўлса-да Сиздан ўзини устун деб ҳисобласин. Бунинг учун сўнгги сўзини, ҳукм чиқариш ҳуқуқини кўпроқ унинг ихтиёрига қолдиринг. Бу борада таниқли драматург Шароф Бобоев шахсий ҳаётида қўллайдиган қуйидаги усул Сизга ҳам қўл келиши мумкин: «Мабодо хотинга нимадир ёқмай қолса, унинг танқидини қирқадиган йўлни ўйлаб қўйманам. Дейлик, қайсидир асарим унга маъқул бўлмайди. Ундан олдин ўзим ёқмай кетаман: «Э, асар-насар бўлмайди бу! Мантингнинг «м» ҳарфийми йўқ! Бешинчи синф ўқувчиси бундан яхши ёзади! Вировага кўрсатишгама ялади одам. Е, ёқорсаммики-а?». Кейин хотиннинг ўзи «Йўқ, жа унчаликмас-у... Энди, бундан баттар асарлар ҳам чиқиб ётибди-ку», деб асарининг ёнини ола бошлайди. Хуллас, ишончли усул. Шу пайтгача ҳечам панд бермаган.

Умуман, ҳамманинг асаб торлари таранглашган ҳозирги сергалва замонда одамлар билан ширин муомалада бўлиш ҳам катта санъат. Бу санъат эгаси бўлиш учун сўхбатдошлардан кенг қалб-лилик ва юксак саховат талаб этилади. Сиддиқ МҲМИН, филология фанлари номзоди. Мазмуржон ОТАЖОНОВ, руҳшунослик фанлари номзоди.



Фаргона давлат дорилфу-асосида қизиқарли ва маз-

қушининг биология ва гео-	муялди ўтказад.
графия факультети геология	Суратларда: Я. Эшпўлатов
фани ўқитувчиси, доцент Ян-	талабаларга навбатдаги
ғибой Эшпўлатов шу билим	мавзунини харита ёрдамда
даргоҳида 20 йилдан буюб	сўзлаб берапти.
ишлаб келаят. У ҳар бир	У. ҚҲШВОҚОВ олган су-
дарсини кўргазмада қуроолар	ратлар.



Умумтаълим мактабларининг ўзбек адабиёти бўйича тузилган янги ўқув дастури, чоп этилган дарслик, маъмулар муаллимларимиз учун янги қўйилганликлар туғдирган бўлса, ажаб эмас. Айниқса, ўзбек мумтоз адабиёти юзасидан ўрганиладиган адабий сиймо ва асарларнинг кўпчилиги умумтаълим жараёнига биринчи марта жалб этилаётгани мушқултош кўчаётган. Бунинг устига, мумтоз асарларнинг ангина, хурфилик муқтаби назарича тақлини ва таҳлилини ўқувчилар онгига синдириш завқиса ҳамда бу борада зарурий тавсия, кўрсатма, услубий қўлланмаларнинг йўқлиги муаммони янада мураккаблаштиради. Бу ҳол ҳар бир муаллимдан масалага иқидий ёндашуви, яратувчилик қобилиятини талаб этиди. Афсуски, бундай ёндашуви ва қобилият ҳар бир ўқитувчида ҳам топилавермайди. Уларнинг аксарияти тайёр дарслик ва услубий андозалар асосида дарс ўтишга ўрганиб қолишган. Ҳатто, мустақил равишда дарс ўтормайдиган, са-

боқ жараёнда мазвунини ўқувчиларнинг ўзига ўқитиш йўли билан соатларини ўтказадиган муаллимлар борлиги ҳам сир эмас. Янги адабиёт дастури, дарслик ва маъмулар олдидан тортиб олий тоифали муаллимларга ҳам — ҳамма матрифта аҳлини мустақил мутолаага, изла-нишларга мажбур этади. Бошқача айтганда, илгари тақрибли ўқитувчилар мавжуд маърифий ашёни йиллар мобайнида ўзлаштириб олиб, фақат ўқитиш ва ўргатиш билан машғул бўлган бўлсалар, энди, аввало, уларнинг ўзлари янги материални ўқиб мутолаа этишлари, мукаммал ўзлаштиришлари шарт. Бу мутолаа дарслар жараёнида ҳам давом этади, пухталашиди, мустаҳкамланади. Умуман, янги дастур, дарслик ва маъмулар шундай мўлжал билан тузилганки, уларни фақат ўқувчи ва ўқитувчиларгина эмас, балки турлича ёшдаги, тайёр-гарилқидagi, тоифадagi кенг китобхонлар оммаси ҳам мутолаа этиши ҳамда ўзига яраша янгилик олиши мумкин.

Хусусан, унчинчи синф ўзбек адабиёти маъмуаси низоҳ ва шарҳлар билан босилиб чиқди. Лекин унинг дарслиги қачон мактабга етиб бориши маълум эмас. Шунинг учун, ўқитувчиларга ёрдам тақдирини, биз XVII—XVIII асрлар ва XIX асрнинг биринчи ярми ўзбек адабиётига оид адабий сиймо ҳамда асарларнинг янги дарсликдаги тақлидини муҳтарам муаллимларимизга тавсиф этиб бормоқчимиз. Бу даврда ўрганиладиган адабий сиймолардан бири Турди Фароғий бўлиб, унинг ҳаёти ва ижоди бўйича уч соат дарс режалаштирилган. Биринчи дарс «Турдининг ҳаёти ва ижоди» мазвунда бағишланади. Турдининг ҳаёти ва ижодида доир жуда ош маълумот мавжудлигини ҳисобга олиб, шoirнинг таржimai ҳоли унинг ҳаётий кечималарини акс эттирувчи бадий асарлари таҳлили заминда тушунтирилади. Бунда асосий эътибор бадий таҳлилга бериладики, бу адабиёт ўқитишнинг асл муддаосига мувофиқдир.

Носара дирҳам сифатлик рад қилиб, қўлга олиб, Дасти фарсуда, юзи қатиб, аёлларда қолиб, Кўнра тиги тахта-батах ғам занги тутган кувдиман. Бундай сатрлар фақат шoirнинг ҳасби ҳоли ёки жамиятга муносабатини эмас, балки умр сарҳисобини, турмушининг аччиқ ҳақиқатини, бошқаларга дарс бўладиган ҳаёт сабоқларини ҳам ифода қилади. Маана, ажалланган, хор бўлган шахсининг қўнғил кечималари: ўтган яхши кунларини эслаб, ўзимдан кетар даражага етмаган. Эҳ, элдан қанчалик акралиб, яқаналиб қолиб кетибман-а! Кўз ёш доналари ҳар ёнга беҳуда югурган болалар каби беихтиёр кўз қосан, ниғоҳ маснаидан сочилиб кетгандек, мен ҳам ўтиничи ва бевафо ҳаёт саргардонликларини оқибатда, назаргоҳдан йироқлашдим. Эҳ назарини осонгина тушиб қолман. Қадрим шу қадар тушиб кетдики, одамлар мени яхши бўлмаган дирҳам тулини ётирмай қўлга олганлари каби, тараддулдан ётга оладиган бўлиб қолдимлар. Ниямат мени дастан ёриган, юзи қотиб кетган, оёқоти бўлган, қаваتما-қаваат ғам занги босган эски

Хуши жори, сўз қабули, бир дури дарғуш эдим, Аҳли давлатлар билан ёру ҳариф, ҳамлуш эдим, Ҳою-ҳўйи баамларда шахди кўпо-кўпо эдим, Хуш замонлар Юз қазони бошида сархуш эдим, Бу замон юрган қазон остида қолган юндиман. Бахт қулиб боққан кунларда Турди Юз уруғининг энг обрўли одами эди. Унинг ҳукми ҳаялламай ҳаётга жорий бўларди. Сузлаган сўзини шоху фўқаро қабул қилиб, доимий йўлдош ва зийнат бўлгувчи тила зирақдек қадрлаб, қўлқонларига кўрошандай қўлиб оларди. Донишманд бу зот давлат раҳбарлари ва дунёдорлар билан ёру дўст, ҳамсўхбату ҳамкор эди. Умрининг хушбахт фасллари тантанавор, тўқин, шўх-шан баамлар тўғрида, емиш ва ичкилик лаззатларидан сармастлиқда ўтган. Фароҳли замоналарда Турдининг ўрни Юз уруғи қозонининг бошида бўлган. Унга қозондаги таомнинг энг ширин ери насиб этарди. Турдининг раҳнамоллигиса Юз уруғининг қозони қайнамас эди. Энди эса бу қозон қурди. Турди буш қозон тағида қолган ювниддек қадрилик чоғига тушибди. Бу ўрнидаги қозон рамзий-маънога эга. Шoirну донишу давронининг тушкун тақдирини ўша Юз элти иқтирозини акс эттирди. Қисматнинг жабуру жафо, азобу уқубатлари кибор бир давлат арбобини тавабасига таянган, тақдирига тан берган фақирну ҳақир ҳолига келтирди.

Янги дарсликдан саҳифалар

Турди Фароғий XVII аср Бухоро адабий муҳитининг йирик намояндalarидан биридир. Турдининг таржimai ҳолига оид аниқ маълумот деярди сақланмаган. У XVII асрнинг ўрталари ва охирида яшаб, тахминан 1699 ёки 1700 йилда вафот этган. Шoirнинг умри Бухородаги аштархонийлар сулоласидан 1640 йилда тахтга ўтирган Нодир Муҳаммадхон, 1645 йили хонлига кўтарилган Абдулазизхон, 1680 йили ҳокимиятини қўлга киритган Субҳонқулихон салтанатлари даврида кечган. Турди яшаган асрда Марказий Осиё уш хонлига бўлиган, хонлар, бекалар, ота-ўғилу ота-қизлар орасидаги янги низолар авжига минган, мамлакат ва миллат парокандалик ҳамда инқирозга эва тугган эди. Турдининг ҳаёти ва ижоди ана шундай жангу жадаллар жараёнида, иқтимоий-маданий муҳитнинг тушкун бир палласида кечган.

Нодир Муҳаммад Ҳорам ислоҳотида киришган пайтда, ўзининг давлати сарҳадларидаги Юз уруғи вакиллари Боғи Юз бошчилигида Хўжанда исён кўтардилар. Нодир Муҳаммад исёни бостириш учун тўнчиқ Уели Абдулазизни юборди. Воқоийи ва бошқа юз уруғи аъёнлари Хўжанда келган Абдулазиз билан тили топишиб, уни подшоҳликка кўтардилар. Абдулазизхон Юз исёнчиларни иштирокида ўз отасига қарши юриш қилди ва Бухоро тахтини забт этди. Шу замоналарда Турди Юз уруғининг нуфузли намояндalarидан эди. Абдулазизнинг шахсияти ҳамда унинг салтанати егаллаши Турдида катта умидворлик уйғотди. Ҳалабдан руҳланган шoir ўш орзу этган давлат бошқариш фаизатларини Абдулазиз шайнига шойи битиди:

Шоҳ Абдулазиз бўлди жаҳонбинг хати, Аҳли шоҳнашоно фурсати хоқонинг хати, Шаръи нисофу қарамешапош хонинг хати, Расми доду равишойини мусулмодинг хати, Яхши от этти алам арсайи даври офоқ.

Турди орузлаган «жаҳонбинг», «нисофу қарамешапош», «расми доду равишойини мусулмодинг» фаизатлари Абдулазиз сиймоси ва фаолиятини аён бўла қолмайди. Айниқча, шажараҳи кураш кескинлашди, мулку миллат дараҳти ичидан дарз кета бошлайди. Аввалига, Субҳонқулихон отаси Нодир Муҳаммадхон билан биргача акиси Абдулазизхонга қарши жанг қилди. Орта Субҳонқулихон акиси Қутлуғ султонни қатл этади ва ота-ўғил иттифоқидан футур кетади. Кейин Абдулазизхон билан Субҳонқулихон иттифок тузиб отага қарши курашдилар. Уғилларни дастидан Эронга қочиб, бир қадар кучлиноб, Балхни эгаллаган Нодир Муҳаммад, барибир, фарзандлари заботиға бас келолмай, тахту бахтга этак силкиб, Маккани Мукаррамага қочиб қутулади. Энди Абдулазиз билан Субҳонқулихон бир салтанат сарҳадига сийма қолди. Субҳонқулихон хондонининг энг яхши фарзанди, ўш минг мисралик шеърятчи билан «Девон» тузган жияни Қосим Султонни қатл эттирди. Субҳонқулихон ўттиз йилдан ошикроқ Балхда ҳукмронлик қилди. Бу йиллар мобайнида у доимо акиси билан Бухорони талашиб-тортишди. Хева хонлари, Бухоро, Балх ўртасида ҳам доимо қирғиқбарот урушлар бўлиб турди. 1680 йилда Абдулазизхон салтанатидан умидини узиб, тарки дийр этиб Мадинаи Мунавварага жўнайди. Шундан кейин ҳам Субҳонқулихон Бухоро ва Балхда яна йигирма тўрт йил ҳукм суради.

ТУРДИНИНГ ҲАЁТИ ВА ИЖОДИ

Турдининг мураккаб ҳаёти ва ижоди саҳифаларини мана шундай мижозлар қоралаб, доғлаб ўтди. У Раҳимий ва Оқбўтабий каби ҳукмдорларни ҳам кўрди. Улардан ҳам ўзига, юртига, миллатига нарҳат истаб, осойишталик, адолат, фўқаронарлик, ҳиммат, саховат сўради. Аммо сарсон-саргардонликдан ўзга фароғат кўрмади, армондоа дармонда кетди.

Шoirнинг шеърятчи ялписига исёнкор иқтимоий руҳ қасб этишига унинг даврони сабаб бўлди. Шеърятининг норозилик индолари, афсус-надоматлар, қаршатиқ ҳажву фой этиши услуби билан йўғирилишига аламзадаллиги ва армони сабаб бўлди. Шoirнинг жанг-тоҳдан иборат жамиятда кўрган-кечирганларининг бари шеърларинда тисмолий тарзда муҳирланди. Ҳаётини ҳамда маълумот сақланмаган бўлса-да, шеърлари мутолаасидан шoir сиймоси ва ҳасби ҳоли хусусида тўла тасаввур ҳосил қилиш мумкин.

Турди Фароғийнинг иқтимоий-маданий муҳитда тутган ўрни, иқтимоий-адабий мақофи ва қўлати ҳақида унинг қуйидаги шеърини аққол тасаввур уйғота олади:

Қатраам ночиз, аммо зоти қулаш Турдиман, Келтурган амвожа баҳри талотум Турдиман, Қир, Юз, Юз, Минг акраболар этдилар мандиш нуфур, Не бало бахти қарову толен шум Турдиман, Риншатадек минг бор рўзе чашми сўзандан ўтар, Вовужуди эътибори чашми мардум Турдиман.

Шoir ўзининг истисодди қудрати ҳақида мен қатрадек қичкина, ҳеч нарсага аринмай диган, назарноғир вужуд, аммо пўртанавор маъжлананидан, руҳи уммониде ўрқач-ўрқач тўқинлар тўфон кечадиган денгиз зотиданман, дея фахрланади. Қир, Юз, Минг акрабо — туркий уруғлар. Хўш, нега шу улусга мансуб шoir мазкур уруғлар менга надрат пайдо қилдилар, бахти қаро ва толен шум Турдиман, дея ўқиснади. Тушунинг бир ош қийин бўлса-да, бу азалий шoirлик қисмати. Майда маҳаллийчиликка қарши миллий бирлик учун, улкан ҳақиқатлар йўлида курашган мутафаккир сиймолар ҳамisha улусининг таънао маломатига, эътироз, инкор ва нуфурига учраганлар. Бунга ўзга мумтоз ижодкорларимиздан ҳам «Улуснинг таъну таърифи манга, Бообур, баробардур» ёки «Маломат қилса қилсулар, алар ғўфторини найлай» каби мискин сатрларчи қўлаб мисол келтириш мумкин. Турди ҳам мулку миллат дея жон чекиб, миннатга қолган қаламкаш эди. Бундай сиймоларнинг абадитан ва ҳақиқат йўлида кураш заррини майда манфаатлар овунчи ила умргу зарорлик қилаётган кимсалар тушунмас, қадр-ламас ва кундалик ҳузур-ҳаловатини келгуси фароғатларга алмаштирмас, қўрбон қилмас эди. Бундай улус сиймолар назаридан, яъни Тангри назари тушган, халқ эътибори қаратилган бўладилар. Айни пайтда, улуснинг назорати таъкиби остида қоладилар. Бунин шoir

гимсолий тарзда: «Бамисоли ил инганинг кўнардан ўтгани сингари, мен бир кунда минг бора одамлар кўзидан ўтаман», дея ифода-лайди.

Турдининг ҳаётини кечмишини акс эттирувчи манбалардан бири унинг Оқбўтабий асрида битилган туркий мухаммасидир. Маълумки, Турди Оқбўтабий ҳукмронлиги даврида кексини қолган эди. Кекса шoirнинг ўз шахсий қисмати ҳақидаги ушбу мухаммаси муаллиф ҳаётини кузатишлари хулосасини ифодалайди.

Ед мандин ким берур, яхши замонлар кўрдиман, Ринд сархайлино хуш айши дамодам сурдиман, Ҳалқайи ушпоқда базми мажолис сурдиман, Ҳалқайи ушпоқда базми мажолис сурдиман...

Бу сатрлар Турди умрининг маъсулати даврларидан мамун эканлигини кўрсатади. Ўзининг иқдор этишича, шoir бир маҳаллар яхши ҳаёт кечирган, дўсту уфлатлари билан биргаликда айш-ишрат баъзиларида иштирок этган. У вақтларда илоҳий иш шайдолари, яъни сўфийлар ҳалқа қуриб ўтириб, тангри доғи елини зикр этиб, маърифат мажлислари ўтказишган. Бундай анжуманларда Куръон ва тасаввўф таълимотидан, илоҳий-исломий билимлардан баҳс этилган. Турди ана шу давраларда фаол қатнашган.

Аммо Турди ҳаётининг бундай масрур дамлари узоқ давом этмаган: Қилмадим шукронае, солдурди тўғроғ ошима, Қолмади жуз дарди ғам ҳамдам, мусоҳиб кошима, Ҳақ ўзи раҳм айлағай оқи саҳар, кўз ёшимга, Тағрифта тошини ёдурди замона бошимга, Хонумон оворе, селоби ҳавоис сурдиман.

Мустақил фикрли шoir фаровон ҳаётига шукру қаноат қилмади. Замона зайлига майл, ҳокимлар ҳукмига итгаёт этмади. Сарой муҳитида маскан тутганига қарамай, хону бекалар фаолиятига ҳайрихоҳ, жилла курса, лоқайд қараёлмади. Оқибатда, замона зуравонлари шoirнинг турмуш таомига тўғроғ солдирди. Унинг дарду замонад ўзга ҳамдам, ҳамсўхбати қолмади. Ҳамма Турди ва унинг маслақдошлари, хондонини бошига иштилоқ бўлишни, янралиш кулфатларини ёдурди. Шoir хонумони — рўзғори, аҳли аёли, туриш-турмуши оворарғиликка юз тутди. Юқорига қай этилган ҳодисалар селоби шoirни саргардонлик водисига суриб юборди. Мусофирчиликда шoir ҳолидан хабар олувчи холис дўстлар топилмади. Янги дўсту қариндошлари сўхбатидан ор этадиган бўлди. Шoir одамларнинг кўнгли ва қўларидан йироқлашди — назардан қолди.

Яхши вақтлар ёд этиб, ўздин кетиб, элдин қолиб, Ҳарза тифли ашдек айни назарлардин қолиб,

Ўтмас пичоқ, яроқсиз матоҳ янглир яратмай қўйди. Шoir ўз саргузаштларини келгуси авлод ҳаёт мураккабликларидан оғоҳ бўлиши учун шунчалар ошқора ва таъбирин изҳор этган. Ўз айбини тан олиш, ҳаётларини тўғри тушуниш, гуноҳларига иқроқ бўлиш, кўргуликларини сабабинини ўз фетли, фаилитидан ахтариш поқланувчан инсоннинг фаизатидир. Турди локрини наҳрамон ҳам юқоридagi фоже аҳволининг боисини ўз қилимишдан қидиради:

Оҳ, бу умри кирони сарфи фағлат айладим, Ҳусайн беҳуда, асоби надомат айладим, Билмадим ўз айбини, халқа мазаммат айладим, Шукр шахдин билмадим, кувфронин неъмат айладим, Заҳми неши рўзгор аҳлини талху туздиман.

Ижодкор умри иқтимоий фаолиликда, исёнлар, хону бекалар оро жангу жадал суронларига ўтди. Бу фидокорлик, аслида, улуг мақсадларни қўзлаган эди. Аммо, умр сарҳисобиде аён бўлдики, унинг фаолият ҳам гафлатдан иборат экан. Чунки орузда олий ҳақиқатни майда маърифатларга бўйсундирилган тарфашлик курашларидан топиб бўлмади. Азия ва қимматли умрини бундай иқтимоий жағворликка сарфлаш гафлатининг алдамчи кўриниши эди. Гафлат — умрини жисмоний, маънавий уйқуда, мудроқликда, ноқонликда, ҳаёт ва ҳақиқатнинг асл моҳиятини беҳабарликда ўтказиш. Гафлат насия нарсаларга хомтама бўлиб, умр нақдини билар-билмас сарфлаб юборишидир. Утар дунё маифаатлари учун беҳуда ғам-ғусса, афсус надомат чекиш ҳам айни гафлатдир. Ўз айбини билмай туриб, халқининг устидан кулиш, уни масхаралаш ҳам гафлатнинг ўзликка, гурурга боно қўйишдек бир шаклидир. Шoir бу иқдоромасида қаҳри қаттиқ, гоҳо тақдиромуз сўз-иборалардан тийилмаган ҳажвий асарлар яратганини ҳам назарда тутмаганмикин? Умр ниҳосида Тангрининг берган неъматини, юмушини, дардига ўз вақтида-шукрона қилиш шақкару болдек лаззат тулолади. Асли, шукру қаноат қилиш мусулмоннинг хос фаизатларидандир. Шукр шахдини билмаслик кувфронин неъматдир. Турдининг бу танти тазаррулар Тангри инсонга берган ганимат умрининг ҳаққоний моҳиятини англаш, ўзлигини таниш ва руҳини ўзлик юкидан озод этишдек маънавий қимматини белгилайди. Тийнатиши ҳар қандай гуноҳдан тозалашга киритган шахс ўзини аёвсиз фой этишдан, иззат нафсини-да, тақдирлашдан ҳам тиймайди. Турди ўзганини рўзгор аҳли, яъни оймак дунё манфаатлари домига дучор бўлган кимсалардан, қўрс, дағал, тасфетель, жароҳатчи тоғсонга мансуб дея ҳақоратлайди ва инкор этади. Гўё Йсавийнинг «нафсини тепки» ҳикматиға нисбатан,



«МАЪРИФАТ» ХАБАРЛАРИ

МАКТАБГА ТАВИНИ ГАЗ

МАРҲАМАТ. Шукруверган кишлоқдаги Ҳамиджон Исоқов довдаги 12-мактаб биносидаги қурилиш, фойдаланишга топширилганга уч йил бўлди. Шу пайтга сифат хоналари бугунда иситиларди. Яқинда мактаб маъмурияти ёрдамида ҳужрадан тунган 270 минг сўм маблағга газ қувурлари ўтказишга қарор қилди. 400 метрлик масофага табиий газ қувурлари ётказилиб, билди масканга «зағир олов» улайди. Бу тақдирдан мактаб жамоаси ва ўқувчилар беҳад хурсанд. А. ЭРАЛИЕВ.

САМАРАСИ ЯХШИ БЎЛАЯТИ

ҚАМАШИ. Ешларни ва ташнапарварлик руҳида тарбиялаш борасида тумандаги 54-ўрта мактабда бир талай ўзига хос тадбирлар ўтказилмоқда. Чунинчи, дарс ўтиш жараёнида фақат китоблардаги мавзулар билан чекланиб қолмай, маҳалладаги нуфузли оилаларнинг бошқалари, нуруний отахонлар, меҳнат фахрийлари ҳам таълим этилиб, ўқувчилар билан мулоқотлар, тарбиявий соатлар уюштириляпти. Кузатишлар шунини кўрсатмоқдаки, кейинги йилда янгида олиб борилган ана шунини услубининг натижаси яхши самара бермоқда. Ўзгаришлар фақат таълимдагина бўлмай, тарбияда ҳам сезилмоқда. Мурабийларимиз бу усулни қўллаб қувватлашмоқда.

З. ТОЖИЕВА.

БЎЛГУСИ ҲАЙКАЛТАРОШЛАР

ИЗБОСАН. Шермат Юсуфов номидagi 8-иқтидорли болалар нафис санъат мактабига ҳайкалтарошлик йилларини ўрганишга катта эътибор билан қаралади. Ешларга бу муҳим ҳунарни ўргатишда малакали мутахассис Абдужаббор Жамолиддинов етакчилик қилиб келади.

Эндиликда еш ҳайкалтарошлар кўли билан бўёб этилаётган санъатнинг нуқсон дурдоналари кўчаник этиборини тортимоқда. Болалар ижодига масъул қўллаб қўрғазилар ҳозирдаги туманининг кўзга кўринарли жойларидан ўрни ола бошлади. Ш. КЕЛДИЕВ.

ҚУТЛАЙМИЗ!



Хурматли Бакир МАХСИЛОВ! Сиз узоқ йиллар Пархент туманидаги мактабларда меҳнат қилиб ўқитувчиликдан то туман халқ таълими бўлими мудиригача бўлган масъул лавозимларга кўтарилдингиз. Туман педагоглари жамоаси умрининг 60 баҳорини қаршилаган шунингдек кўнрагингизда барча ишларингиз амалга ошишини истайди. Сизга узоқ умр, мустақам соғлиқ, эзгу ишларингизда омадлар тилаймиз. Пархент тумани халқ таълими бўлими жамоаси.

Хурматли Замон СОЛИЕВИ

Сиз меҳнат фаолиятингизни ёшларга усталик қилишда шарафли ишдан бошладингиз. 1962 йилдан буён мактабга раҳбарлик қилиш борарида, янги мактаб қурилишга ва 4 гектар боғ эритишга бош-қош бўлдингиз. Минглаб шогирдларга усталик қилдингиз. Таваллудингизнинг 60 йиллиги нишонланган ушбу кунда Сизга соғлиқ-саломатлик, тинч-омонлик ва узоқ умр тилаймиз.

Пархент тумани халқ таълими бўлими.



Қадри Хикматулла ФАХРУДИНОВ!

Қорақалпоғистон Республикаси Эллиқалта туманидаги 28-ўрта мактаб жамоаси Сизни кутлуг 60 ёшингиз билан муборакбод этади.

Ҳамиша сийқат-саломатлик сизга ёр бўлсин, ижодингизга эфкори тилаймиз! 28-мактаб жамоаси.



Хурматли Мамрута ТИЛАКОВА!

Меҳнат фаолиятингизнинг ўттиз йиллиги ёшлар таълим-тарбиясига сарфлагингиз. Таваллуд топган кунингизнинг 50 йиллигини нишонлаётган экансиз, доимо соғ ва саломат юринг, мунис ва мўтабар юзингиздан кутлуг ари-масин!

Қарши туманидаги «Ўзбекистон мустақиллигининг бир йиллиги» номи мактаб жамоаси.



ЗУККОЛАР БАҲСИ

Еш истеъодларини қидириб топиш ва уларни гоёвий-маънавий жиҳатдан тарбиялашда Ўзбекистон телевидениеси ўсимлар ва ешлар таърифи ходимларининг ҳиссаси катта бўлмоқда. Таърият ташаббуси билан ўтган йил ўсимлар ва ешларнинг 30 га яқин учрашуви ўтказилди. Яқинда «Ўйла, изла, топ» руқни остида ўсим ва ешларнинг ижод дардига қай йўсин, кимларнинг рағбатига чалинди экан? Бу хос тадиққа боғлиқ масала. Ҳарҳолда, суяк сурмаган. Эҳтимол, Эски Жува қорамалдоғида жажжинга латта кўнрақ ўйнатиб, «Найзонгул» айтилади сарбонлик қизиқчи чол иштиёғи уйротганлар унда. Эҳтимол, 30-йиллардаги жушқин ва фоқали адабий муҳитини акс салолари зарра солганлар шикаста юрагига. Аниси шунки, Яқин Кўрбон 24 ёшида, толибоннинг сўнги йиллиқ адабиёт оламига кирди. Қалдирғоч тўплами «Қизиқ хангомалар»ни ўзлаб-йинашар (эндиги Гафур Гулом номидаги нашриёт-матбаа бирлашмаси) оқ этди. Унга заки таъб адабиётшунос Тўхтасин Жалолов халис ички тақриз берди, еш қаламкашлар мурабийси Шукрулло муҳаррирлик қилди. Салкам 40 йил сурнақига бадиий неъматлар — мажмуалар тақдим этиб келатди. Ҳозиргача кун юзини кўрган киб...

ларнинг яна бир қўриқ-танови бўлиб ўтди. Унда «Нарсаф» (Қапшақар), «Амир Темур» (Фарғона), «Ал-Беруний» (Сирдарё), «Пешку» (Бухоро), «Урғут» (Самарқанд), «Чиноз» (Тошкент) янгидай жамоалари иштирон этди. Таъвоқ голиблари пул ва қимматбаҳо совғалар билан таъдирландилар. Оллоғи ОМОНОВ.

Қалавунинг ҳукмдорлик фазилатлари. Қалавун Исмолга катта муҳаббат билан қарор ва шунинг учун ҳам душманларни кечиролмасди. Граф Болдвин Булонский салбчиларнинг биринчи князчилигини ташкил этган Арманистон ҳали ҳам насронийлар тасарруфиде бўлиб, Абага билан мусулмонларга қарши иттифоқ тузган эди. Шунинг учун Қалавун Арманистонга қўшин юбориб, салбчилар бунёд этган барча қалъаларни эгаллади. Уларни вайрон қилиб, франклар истилоси даврида юрши катнашчилари бузиб ташлаган мусулмон қалъаларини эса қайта тиклади. Бугунча Қоҳира хуснига гулдай ярашиб турган катта масжидни қурдириб. Бу шаҳарда дунёдаги энг йирик шифохонага асос солганлиги унинг буюк хизмати бўлди. У очдирган тиббиёт мактаби мутахассислар билан таъминланди, янги ускуналар билан жиҳозланганини жиҳатидан юқумли касалликларга қарши эркаклар ва айёллар айрим хоналарда кенг эшлаш ишларини олиб бориш ва кўпгина хасталиклар тўғрисида мутахассисларнинг маслаҳатларини ташкил этиш имконини берди. Бу беморхона кўлга киритган ютуқларнинг аҳамияти бугунги замонадошларимизнинг ҳам ақлини ҳайрон қолдиради.

Қалавун авлодлари. Қалавуннинг ўғли валиаҳд султон ал-Ашраф 1291 йилда салбчиларнинг сўнги қаршиликларини синадириб. Бу ҳатто буюк Салоҳиддин учун енгил ўтиш қийин бўлган учинчи салб юришининг барча жангларига сабаб хизматини ўтаган Аккра шаҳрида юз берди. Султон Ашраф эгаллаганидан кейин шаҳар қарийб 200 йилга барча салбчилардан тозаланди. Бахри мамлуқларга бахт қўлиб боққан давр аллақандай ўтиб кетган эди. Ал-Ашрафининг вориси ан-Носир давраони маъшуқатли элониға тўри келди. Унинг подшоҳлигида мамлуқлар 1299 йили Химс яқинида Хулағунининг чевараси Ҳазондан мағлубиятга учрадилар. Бироқ уч йил ўтган, Ҳазон улар устидан тўла-тўқис ғалаба қозониш ниятида қайтиб келганида мамлуқларнинг кучли қўшинлари қарши жангга киришиб, уни тор-мор қилдилар. Лекин бу саваш катта аланганин сўнги ёлқин бўлди. Шундан кейин бахри мамлуқлар диққатга сазовор бирор иш қилмадилар. Бир неча йилдан кейин ижодатда зафиллаш қолганларида уларни турк соқиларининг буржи мамлуқлар деб атаган бошқа бир гуруҳи осонгина тахтдан ағдариб, Қоҳира кўрғониде (буржида) узоқ вақт қарор топганликларига сазовор бўлдилар. Ан-Носир маданиятли подшоҳ ва санъатнинг буюк ҳомийси эди. У кўпга биналар, арklar, боғларни ҳамда йирик илмий марказга айланган Қоҳирадаги Носрийа мактабини бунёд эттирди.

Буржи мамлуқлар (1382 — 1512-йиллар). Янги мамлуқ соқиларига Борқук бошчилик қилди. Забардаст шахс бўлган бу киши сўнги бахрий султони осонгина тахтдан ағдариб, Буржилар энди наслдан-наслга мерос бўлиб ўтмайдиган янги ҳукумат туздилар. Бу ҳукумат бир гуруҳ кишиларнинг ҳарбий

ган мамлакат тобора кашшоқлашиб борарди. Бу вазиет Урта Осиёдан тортоғ (муалиф усмонли турклардан бошқа туркийларни шундай атайди) подшоҳи Темурнинг Шомга бостириб келишини тезлаштирди. Натихада мамлакатда тартиб ўрнатилиб, унинг гуллаб-яшнаши таъминланди. Мисрда ҳам Шомда ҳам теурийлар келгач, деврий бир аср мобайнда ташқи савдо алоқалари кенгайиб борди. Миср асосан Ҳиндистон ва Узоқ Шарқ билан савдо-сотик муносабатларини ўрнатди. Буржи мамлуқлар маълум даражада куч-қувватга тўлдилар. Темпларлар Гай Лусайненс-

кий ворислари назоратидаги мудоава туманига айлантирилган Кипрни эгаллаганилари уларнинг ютуқларидан бири бўлди. Зеро, собик салб юришчилар бу ердаги сув йўлларида қарқичили билан шуғулланиб, мусулмон кемаларига хавф солиб туришарди. Султон Барслей уларга қарши куч юбориб, оролини босиб олди. Кияларнинг мағлуб қиларкан, минг нафар киши буйинга занжир солиб у ердан ҳайдаб чиқарди. Шундан кейин Родосни эгаллаб турган авлиё Жон князлари султон Барслей билан сулх тузишга мажбур бўлдилар.



Инглизчадан ҲАМОЛИДДИН ҲАМДАМ ВА ШАРИФ ҲОЛМУРОД ТАРЖИМАСИ

бошлиқлар томонидан ўрнатилган ҳукмронлиги (олигархия) шаклига эга бўлиб, султониинг ўғли ҳадеб отаси ўрнига даввоғарлик қилавершишга йўл қўйилмасди. Шунинг учун ҳарбий бошлиқларнинг ўзлари тез-тез ўзаро жанжаллашиб, икво уюштириб туришар, султонларнинг авлодлари эса тожу тахтин узоқ сақлаб туролмасдилар. Буржи мамлуқлар кучли ҳукмдорларга эга бўлмасдилар, бахри мамлуқлардек муваффақиятларга эришолмай, тарихда бирорта кўзга кўринарли эш қолдирилмай ўтидилар. Улар даврида турли вилоятларнинг ҳокимлари ҳаддан ташқари тез алмашиб турганликларидан ҳатто амалдорлар маҳкамасида ўз вазиғасига қизиқиб сўниб кетди, кишилар лавозимларида ўзларини омонат сеза бошладилар. Нотўғри бошқарилаёт-

ки ворислари назоратидаги мудоава туманига айлантирилган Кипрни эгаллаганилари уларнинг ютуқларидан бири бўлди. Зеро, собик салб юришчилар бу ердаги сув йўлларида қарқичили билан шуғулланиб, мусулмон кемаларига хавф солиб туришарди. Султон Барслей уларга қарши куч юбориб, оролини босиб олди. Кияларнинг мағлуб қиларкан, минг нафар киши буйинга занжир солиб у ердан ҳайдаб чиқарди. Шундан кейин Родосни эгаллаб турган авлиё Жон князлари султон Барслей билан сулх тузишга мажбур бўлдилар.

Мамлуқлар кўлга киритган ютуқлар — Ибн Таййимий (1263 — 1326-йиллар). Мамлуқларнинг шу икки шохобчаси ҳукмронлиги икки ярим аср давом этди. Бир-бирларини таннмаган султонлар бошқа мусулмон ҳукмдорлар

да Курьонга билимдонларча таъсирлар берарди. У бошқа туркича масалаларда ҳам гоёт дадил фикрларга амал қилардики, бу ўзгаларга ҳаддан ташқари кескин кўринарди. Ибн Таййимийни қўллаб машур кишилар, жумладан, ўн саккизинчи аср Арабистондаги буюк сийови, ваҳобийлар ҳаракатининг асосчиси Мўхаммад ибн Абдул Ваҳҳоб хурмат қилишарди. Ибн Таййимий фақуллода истеъодли нотик эди; у жангчи сифатида савашинга қодир эди ва буни монголларга қарши урушларда қатнашиб ишот қилди.

ларда Курьонга билимдонларча таъсирлар берарди. У бошқа туркича масалаларда ҳам гоёт дадил фикрларга амал қилардики, бу ўзгаларга ҳаддан ташқари кескин кўринарди. Ибн Таййимийни қўллаб машур кишилар, жумладан, ўн саккизинчи аср Арабистондаги буюк сийови, ваҳобийлар ҳаракатининг асосчиси Мўхаммад ибн Абдул Ваҳҳоб хурмат қилишарди. Ибн Таййимий фақуллода истеъодли нотик эди; у жангчи сифатида савашинга қодир эди ва буни монголларга қарши урушларда қатнашиб ишот қилди.

Тарих. — Ибн Холлиқон (1211 — 1282-йиллар). Усулмон тарихидаги энг буюк таржман ҳолимаис Аҳмад ибн Мўхаммад ибн Холлиқон ҳам шундай йирик шахслардан эди. У мусулмонлардан 865 машур киши таржмани

қилиб, уларнинг бахрийлар шохобчаси масжид ва ёдгорликлар бунёд этишга катта эътибор бердилар. Осма курурлар ўтказиб, кўприклар, боғлар, шаҳарга дарвозалар, масжидлар, мактаблар, хонақоҳлар курган Бахри Султон ан-Носир улар орасида энг машури эди. У 1304 йилда бунёд этган ан-Носрийа мактабининг биноси меъмороликнинг яхши намунаси ҳисобланади. Барқук, Кейт Бей (улар бунёд этган масжид ва мадрасалар хали ҳам мавжуд) ва ал-Ғурий мамлуқларнинг энг буюк бинорлари саналарди. Услубий ғўзаллиги жиҳатидан ажралиб турувчи улар бунёд этган биналар муслмон меъморочилиғига ўзига хослик бағишлади. Умуман, мамлуқлар фан ва санъатда ўз изларини қолдирганликларини айтиб ўтиш лозимдир. (Давоми бор).

Табнат мусофоллик билан латиф ва ҳабобидир. Инсонийт ёруғликка хуштор ва маҳбубидир. Ҳаётнинг қиммати шундан, авваломбор у покнза. Гард юлтиргиси келмайди. Ўпкиси соф ҳаво олиб туриши керак. Шу вақдан ўзбек ҳовиллари ва кўчалари ҳар наҳор чинию моҳ қилиб сунурилади, саратон чағларини бостириш учун қалин қилиб сув сепадилар. Навруз асосида эса, уйлар кўтарилди, деразалар ариқилди. Бугина эмас, Одам ўз атвон баданини ҳам поклайди, гул қилади. Қўққилар ечилади, ҳарир либослар кийилади. Хусусан, мусулмоннинг миқозо шунақа.

Афсус, минг надоматларким, касал кўп, масал кам. Совуниига кир ювмабсан дейдиганлар, рост кўча қолиб, паст кўчага уриб нетадиғанлар, пустанки почка пустин қилиб сотадиғанлар, етимнинг ноини туя қилдиғанлар, бир соатлик адолатнинг етимни йиллик ибодатдан афзаллигини билмайдиганлар, қаринин уйламай эшик очадиганлар орамизда сонминг. Аларки, мустақиллигимиз неъматларини, қадриятимиз ниҳолларини, миллатимиз туйғуларини топтаб, ҳамма муқаддас нарсаларини нафсага «бор баранка» қилсалар, шайтонлаб, инсоф ва диёнати, иймон ҳам эътиқодни мағзавага айлантириб юборсалар, нетмоқ керак? Тўғри, давлат бор, қонун бор, қози бор. Аммо маънавиятнинг тубанлашиб кетишини куч билан, кишан билан зинҳор тўхтатиб бўлмас. Одатда энг қийин ва қатъис дамлар донишманлардан нади асқотлади. Вақтинки, эндиликда бизларга сўз санъатининг қадимги намуналаридан бири, касалдин тузатувчи масал дардор. Эзон масаллари, Гулҳани масаллари, Крилов масаллари. Имо-ишорали пандлар, мажозий сўзлар, киноивий иборалар, қўшилари, ҳайвонларни, бадиқларни, ҳашаротларни, ўсимликларни, аъзоларни раширтриш орқали бўлса-да, хом сўт эмган бандининг, номукамал маҳлуқнинг бад феълини ўзгартиридан, ёмонлидан қайтаридиган, тавфиққа келтиридан лўнда ахлоқномалар.

Мен ана шу оғир адабий жанрнинг, савобидан кўра азоби мўлроқ, масалчининг таниқди бир намоёнисини яхши биламан. У менга ини қатори. Ота маҳаллам Сақчимоғна ёндош Сағбондан бўлур. Исми шарифи Яқин Қўрбон ўғли. Мана, уни ҳам адабиётимизнинг оқсоқоллари силсиласига қўшиб турибмиз. Билмадим, билолмадим, Ямин Қўрбон

бадиий ижод дардига қай йўсин, кимларнинг рағбатига чалинди экан? Бу хос тадиққа боғлиқ масала. Ҳарҳолда, суяк сурмаган. Эҳтимол, Эски Жува қорамалдоғида жажжинга латта кўнрақ ўйнатиб, «Найзонгул» айтилади сарбонлик қизиқчи чол иштиёғи уйротганлар унда. Эҳтимол, 30-йиллардаги жушқин ва фоқали адабий муҳитини акс салолари зарра солганлар шикаста юрагига. Аниси шунки, Яқин Кўрбон 24 ёшида, толибоннинг сўнги йиллиқ адабиёт оламига кирди. Қалдирғоч тўплами «Қизиқ хангомалар»ни ўзлаб-йинашар (эндиги Гафур Гулом номидаги нашриёт-матбаа бирлашмаси) оқ этди. Унга заки таъб адабиётшунос Тўхтасин Жалолов халис ички тақриз берди, еш қаламкашлар мурабийси Шукрулло муҳаррирлик қилди. Салкам 40 йил сурнақига бадиий неъматлар — мажмуалар тақдим этиб келатди. Ҳозиргача кун юзини кўрган киб...

«Наштар»га йўлиқдим. Асабларим Йиртилиб бўлди. Мана, ўзинг кўриб турирбан, масалнинг қаттиқ ноини сувга вивитиб еб ётман». Улус битта қулчани кам еса-да, ақл кўзи очилсин деб, боласига китоб олиб берарди, қўлидан етаклаб, маърифат хонада ўқитарди. Шундай қилмаганида дунё жоқиллардан иборат бўлиб қолурди. Уғлининг топқирлигини сезган падари бузруквор Яминжонга «Зарбулмасали»ни тўтқазди. Кейин қайнама булоқларга ташна талабанин ўзи ўзбек адабиёти бустониданги нодир мунозараларни, шеърй номаларни топиб қироат қила бошлади. Маҳмуд Кошғарийнинг «Девону лугатит турк» асаридан «Кип билан Ез тортишувин» мунозараси, Юсуф Амрийнинг «Чоғир ва Банг» асари, Яқинийнинг «Ушқ ва Ей мунозараси», «Мавлоно Нишотийнинг «Боз ва Булбул», «Даф ва Гул», «Най ва

«Шербону ҳам Тулкиннсо» масали. Нажирада Шербону ҳам Тулкиннсо, Гапашиб қолишди тўрда ўзаро. «Малика, қўнғилга олмангу оғир, Ажи туғадирган вақтингиз ҳозир. Тўғрис, жуда оз, ҳа-ха, жуда оз, Илди биттагина тўғрис, холюс. Менда булганида сиздаги жусса, Туғарим ҳар йил камиди юзта». Шербону селтиди: «Тоштинангин тер!» Мен битта тугасам ҳам шер тугаман, шер!» Сўз живларини қаранг: урочи шер билан тулки дейиш ўрнига уларнинг ўз-беччадаги «женский род» топилиби ва «шерча» «бону», «тулки»га «инсо» қўшилиб, халқона исмлар яратилибди. Чинкам топилиди! Ямин Қўрбонда ҳар бир масалнинг сони ўзидан чинариган. Бошламасида ё тугалламасида «қиссадан ҳисса» бе-

пойнак ҳам шу тарз. Дерларки, қўрқанга қўша кўрнар, Қўрнган каби кўйга бурлар. Хуллас, Ямин Қўрбон масалларининг маърифий аҳамияти, тарбиявий сабоғи, бадиий жоизбаси хусусида мул ва жиддий мушоҳада юритиш мумкин. Лекин кейинги вақтларда неғадир масал қўйла болайди, етим қовургадай мунаққидлар унга парво қилмангилар, қие боқмангилар. Балки бунга бир чеккаси ижодкорнинг ўзи, ўта андишалиғи, камсуқумлиги сабабдир. Ҳолбуки, масалнинг қадимги мавқени тиллашда ҳозир Ямин Қўрбоннинг олдиға тушадиған кам.

Табнат мусофоллик билан латиф ва ҳабобидир. Инсонийт ёруғликка хуштор ва маҳбубидир. Ҳаётнинг қиммати шундан, авваломбор у покнза. Гард юлтиргиси келмайди. Ўпкиси соф ҳаво олиб туриши керак. Шу вақдан ўзбек ҳовиллари ва кўчалари ҳар наҳор чинию моҳ қилиб сунурилади, саратон чағларини бостириш учун қалин қилиб сув сепадилар. Навруз асосида эса, уйлар кўтарилди, деразалар ариқилди. Бугина эмас, Одам ўз атвон баданини ҳам поклайди, гул қилади. Қўққилар ечилади, ҳарир либослар кийилади. Хусусан, мусулмоннинг миқозо шунақа.

Афсус, минг надоматларким, касал кўп, масал кам. Совуниига кир ювмабсан дейдиганлар, рост кўча қолиб, паст кўчага уриб нетадиғанлар, пустанки почка пустин қилиб сотадиғанлар, етимнинг ноини туя қилдиғанлар, бир соатлик адолатнинг етимни йиллик ибодатдан афзаллигини билмайдиганлар, қаринин уйламай эшик очадиганлар орамизда сонминг. Аларки, мустақиллигимиз неъматларини, қадриятимиз ниҳолларини, миллатимиз туйғуларини топтаб, ҳамма муқаддас нарсаларини нафсага «бор баранка» қилсалар, шайтонлаб, инсоф ва диёнати, иймон ҳам эътиқодни мағзавага айлантириб юборсалар, нетмоқ керак? Тўғри, давлат бор, қонун бор, қози бор. Аммо маънавиятнинг тубанлашиб кетишини куч билан, кишан билан зинҳор тўхтатиб бўлмас. Одатда энг қийин ва қатъис дамлар донишманлардан нади асқотлади. Вақтинки, эндиликда бизларга сўз санъатининг қадимги намуналаридан бири, касалдин тузатувчи масал дардор. Эзон масаллари, Гулҳани масаллари, Крилов масаллари. Имо-ишорали пандлар, мажозий сўзлар, киноивий иборалар, қўшилари, ҳайвонларни, бадиқларни, ҳашаротларни, ўсимликларни, аъзоларни раширтриш орқали бўлса-да, хом сўт эмган бандининг, номукамал маҳлуқнинг бад феълини ўзгартиридан, ёмонлидан қайтаридиган, тавфиққа келтиридан лўнда ахлоқномалар.

Мен ана шу оғир адабий жанрнинг, савобидан кўра азоби мўлроқ, масалчининг таниқди бир намоёнисини яхши биламан. У менга ини қатори. Ота маҳаллам Сақчимоғна ёндош Сағбондан бўлур. Исми шарифи Яқин Қўрбон ўғли. Мана, уни ҳам адабиётимизнинг оқсоқоллари силсиласига қўшиб турибмиз. Билмадим, билолмадим, Ямин Қўрбон

«Наштар»га йўлиқдим. Асабларим Йиртилиб бўлди. Мана, ўзинг кўриб турирбан, масалнинг қаттиқ ноини сувга вивитиб еб ётман». Улус битта қулчани кам еса-да, ақл кўзи очилсин деб, боласига китоб олиб берарди, қўлидан етаклаб, маърифат хонада ўқитарди. Шундай қилмаганида дунё жоқиллардан иборат бўлиб қолурди. Уғлининг топқирлигини сезган падари бузруквор Яминжонга «Зарбулмасали»ни тўтқазди. Кейин қайнама булоқларга ташна талабанин ўзи ўзбек адабиёти бустониданги нодир мунозараларни, шеърй номаларни топиб қироат қила бошлади. Маҳмуд Кошғарийнинг «Девону лугатит турк» асаридан «Кип билан Ез тортишувин» мунозараси, Юсуф Амрийнинг «Чоғир ва Банг» асари, Яқинийнинг «Ушқ ва Ей мунозараси», «Мавлоно Нишотийнинг «Боз ва Булбул», «Даф ва Гул», «Най ва

«Шербону ҳам Тулкиннсо» масали. Нажирада Шербону ҳам Тулкиннсо, Гапашиб қолишди тўрда ўзаро. «Малика, қўнғилга олмангу оғир, Ажи туғадирган вақтингиз ҳозир. Тўғрис, жуда оз, ҳа-ха, жуда оз, Илди биттагина тўғрис, холюс. Менда булганида сиздаги жусса, Туғарим ҳар йил камиди юзта». Шербону селтиди: «Тоштинангин тер!» Мен битта тугасам ҳам шер тугаман, шер!» Сўз живларини қаранг: урочи шер билан тулки дейиш ўрнига уларнинг ўз-беччадаги «женский род» топилиби ва «шерча» «бону», «тулки»га «инсо» қўшилиб, халқона исмлар яратилибди. Чинкам топилиди! Ямин Қўрбонда ҳар бир масалнинг сони ўзидан чинариган. Бошламасида ё тугалламасида «қиссадан ҳисса» бе-

пойнак ҳам шу тарз. Дерларки, қўрқанга қўша кўрнар, Қўрнган каби кўйга бурлар. Хуллас, Ямин Қўрбон масалларининг маърифий аҳамияти, тарбиявий сабоғи, бадиий жоизбаси хусусида мул ва жиддий мушоҳада юритиш мумкин. Лекин кейинги вақтларда неғадир масал қўйла болайди, етим қовургадай мунаққидлар унга парво қилмангилар, қие боқмангилар. Балки бунга бир чеккаси ижодкорнинг ўзи, ўта андишалиғи, камсуқумлиги сабабдир. Ҳолбуки, масалнинг қадимги мавқени тиллашда ҳозир Ямин Қўрбоннинг олдиға тушадиған кам.

Ямин Қўрбон қайси кўчага кирганини биларди. Тили бурро масалчи ҳақ қачон сийланмаган, қадри ўрниға қўйилмаган. Биргина Зоҳиджон Обид. «Арслонийғ ўлими» масали учун муносиб «муқофот» олди: «Муштум»дан ҳайдалди, китоблари қатагон қилинди, радиодан овозин ўчириди, ойнаижақонга чиқазилмади. Демак, масал — асал эмас. Қуни кегаги касал жамиятда ҳеч бир тўра масалчини «Бўтам», демасди. Бир замонлар қизил ўрдадан, коммунист мафкура меҳваридан мажбуран келтирилган юқумли касалликлар: фаҳш, зино, ришват, баловий нафс, кўфр рўвақдай попуқлаб кетаётганда иснодга исён ижод қудратидан оқилона фойдалана билмоқ, мустақил Ўзбекистон бустонларини ғуборлардан покламоқ, оғиздаги ошини олдириб қўймаслик ҳам қарз, ҳам фарз. Бу хизматни ўташда Ямин Қўрбон сингари қақмоқни қайтариб турувчи ялиниспарилар бизга кўпроқ керак.

«МАЪРИФАТ» ТАЪСИС ЭТУВЧИЛАР: Ўзбекистон Халқ таълими вазирлиғи, Ўзбекистон Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиғи, Халқ таълими ва фан ходимлари касаба уюшмаси Марказий қўмитаси.

Бош муҳаррир ўринбосари: Абдунаби ҲАЙДАРОВ. Таъхир ҳайъати: Умида АВДУАЗИМОВА (бош муҳаррир ўринбосари, илова учун масъул), Ашуралӣ АҲМЕДОВ, Алишер КАРИМОВ, Гафур МАННОПОВ, Абдулла ОРИПОВ, Тогʻлимурод ОТАМУРОДОВ, Абдусамат РАҲИМОВ (масъул котиб), Маҳкам РАҲМОНОВ, Маҳмуд САИДАХМЕДОВ, Баҳром ҚОДИРОВ, Вегали ҚОСИМОВ, Саъдулла ҲАКИМ (бош муҳаррир), Абдусами ҲАҚБЕРДИЕВ.

Бош муҳаррир ўринбосари: Абдунаби Ҳ