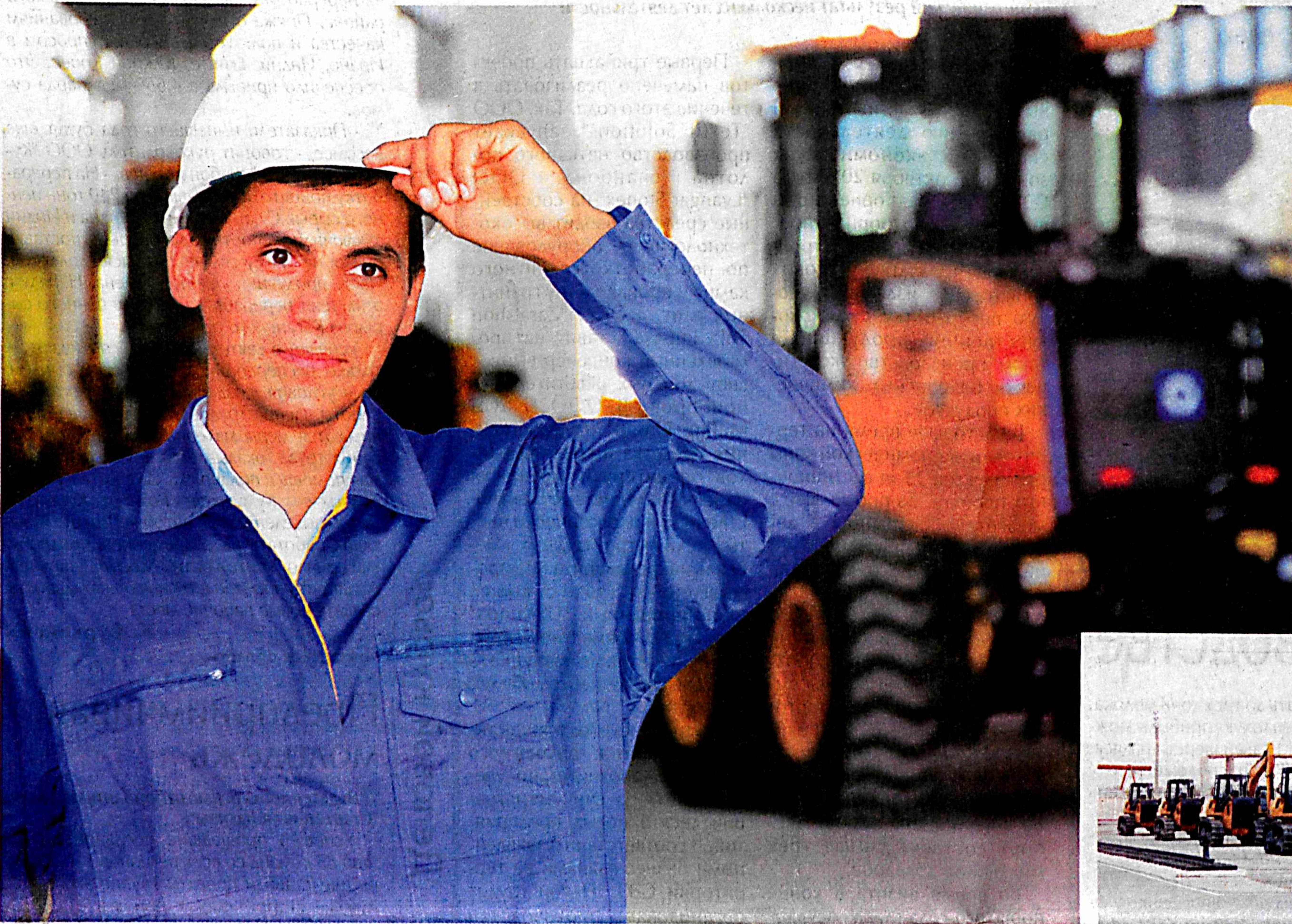


За прошедший период нынешнего года Фонд поддержки экспорта субъектов малого бизнеса и частного предпринимательства при Национальном банке внешнеэкономической деятельности оказал 270 предпринимателям помощь в участии в международных выставках и ярмарках в Германии, России, Казахстане и Таджикистане. В результате подписаны экспортные соглашения на 154,5 миллиона долларов, осуществлен экспорт на 9,8 миллиона долларов.

Надежно и экономично



■ Узбекско-китайское предприятие "UzXCMG" производит гидравлические экскаваторы, бульдозеры, катки, автогрейдеры, запасные части, нестандартное оборудование и другие изделия. Продукцию отличает качество и экономичность в расходе топлива.

Выпущено около 600 единиц техники, оснащенной двигателями и гидравлическими системами ведущих японских производителей "Isuzu" и "Kawasaki". Предприятие наметило трехэтапное развитие производства - сборку крупных составных частей, промышленную сборку и локализацию производства. Завершается первый этап.

На прошедшей в 2016 году в Ташкенте X Международной промышленной ярмарке и Кооперационной бирже предприятие заключило договоры на поставку 238 единиц техники на сумму более 24 миллионов долларов. Планируется повысить размер уставного фонда предприятия до пяти миллионов долларов и приобрести технологическое оборудование. Это послужит расширению производства комплектующих изделий, локализации и импортозамещению продукции, а также созданию новых рабочих мест.

Лола Алимова.
Фото Амира Содикова.
Хорезмская область.



Стимул для инвестиций в будущее

Появится современная ферма

Льготы и преференции

Получен кредит для бизнеса

Хорошие показатели

Ведется конкурсный отбор

→ стр. 2

Приурочено к знаменательной дате

Рабочие группы в регионах

Целостная система пожарной безопасности

Прошли вступительные экзамены

Правовое просвещение

→ стр. 3

Как на ладони

Выставка творческого союза

Графика, живопись, скульптура

→ стр. 4

Заявление по завершении рабочего визита миссии МВФ в Узбекистан

С 17 по 24 июля 2017 года в Ташкенте находилась миссия Международного валютного фонда (МВФ) под руководством Альберта Егера для обсуждения развития экономической ситуации и разработанных официальными органами планов реформ. По завершении визита миссия сделала следующее заявление:

"Миссия с одобрением восприняла комплексные планы официальных органов по реформированию экономики, основанные на Стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан в 2017-2021 годах, утвержденной Президентом Шавкатом Мирзиёевым. Своевременная и эффективная реализация этих планов позволит значительно повысить способность экономики к созданию качественных рабочих мест и обеспечению устойчивого роста.

С особым одобрением миссия восприняла план официальных органов по первоочередному реформированию валютной системы.

Унификация валютных курсов и создание возможностей для распределения валютных ресурсов на основе рыночных принципов позволят Центральному банку (ЦБ) Узбекистана перейти к денежно-кредитной политике, ориентированной на поддержание стабильности и способной эффективно контролировать инфля-

цию. Эта реформа также будет способствовать созданию рабочих мест и экономическому росту за счет повышения внешней конкурентоспособности, привлечения прямых иностранных инвестиций (ПИИ) и совершенствования распределения внутренних ресурсов. Значительные валютные резервы Узбекистана дают возможность уверенно осуществлять эту реформу.

Реформа валютной системы должна сопровождаться реструктуризацией государственных предприятий и контролируемых государством банков, устранением других факторов, сдерживающих развитие международной торговли и привлечение ПИИ, а также упорядочением законодательства и процедур, которые неоправданно увеличивают операционные издержки компаний, особенно малых и средних предприятий, имеющих ключевое значение для создания рабочих мест.

МВФ готов оказать дополнитель-

ное техническое содействие и предоставить рекомендации по вопросам экономической политики для поддержки разработанных официальными органами планов реформ.

Реформы придется осуществлять в условиях инфляционного давления, обусловленного быстрым ростом денежной массы и кредитов. Таким образом, миссия положительно оценивает недавно предпринятое ЦБ Узбекистана ужесточение денежно-кредитной политики, в том числе за счет повышения ставки рефинансирования с 9 до 14 процентов.

Хотя в банковской системе сохраняются достаточные резервные резервы, озбоченность вызывает возможные сложности с ликвидностью и качеством влияющих на ликвидность кредитов. В связи с этой озбоченностью официальные органы приняли упреждающие меры по рекапитализации контролируемых государством банков, повысили нормативы ликвидности, пересмотрели и адаптировали применяемые ЦБ Узбекистана принципы предоставления ликвидности и урегулирования проблем банков.

С начала 2017 года проводится осмотрительная налогово-бюджетная политика, и профицит консолидиро-

ванного государственного бюджета, по текущим прогнозам, составит 0,2 процента от ВВП. Для обеспечения согласованности с новым режимом валютного курса и денежно-кредитной политики налогово-бюджетная политика в 2018 году должна оставаться жесткой.

Миссия положительно оценила твердое намерение официальных органов предпринимать шаги по повышению качества и прозрачности экономической статистики. Принятое официальными органами решение использовать новый ИПЦ для измерения темпов инфляции, начиная с 2018 года, уже должно помочь повысить качество этого ключевого статистического показателя. Миссия также приветствует намерение официальных органов Узбекистана присоединиться к расширенной Общей системе распространения данных МВФ.

Достигнута предварительная договоренность о том, что следующие консультации в рамках Статьи IV Статей соглашения МВФ состоятся осенью 2017 года.

Миссия выражает признательность официальным органам за теплое гостеприимство и конструктивные обсуждения".

Необходимы активность и инициативность

■ На очередной сессии Самаркандского областного Кенгаша народных депутатов обсуждены вопросы реализации приоритетных задач, определенных в докладе Президента нашей страны Шавката Мирзиёева "Парламент нашей страны должен стать школой истинной демократии, инициатором и основным исполнителем реформ" на видеоселекторном совещании, состоявшемся 12 июля 2017 года.

В работе сессии, организованной в формате видеоконференции, вместе с депутатами областного Кенгаша приняли участие члены Сената и депутаты Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан, председатели областных советов политических партий, руководители государственных и общественных организаций области, депутаты городских и районных Кенгашей, представители территориальных партийных организаций, местных хокимиятов.

В рамках подготовки к сессии при участии членов Сената и депутатов Законодательной палаты Олий Мажлиса Республики Узбекистан изучены деятельность постоянных комиссий и депутатов местных Кенгашей, областных со-

ветов политических партий, а также проблемы в сфере медицины, состоянии дел в профилактике преступности и правонарушений. В ходе обсуждения подробно проанализированы результаты изучения, подчеркивалась необходимость коренного изменения методов работы местных Кенгашей и политических партий, налаживания постоянного диалога с населением. Во многих региональных партийных организациях отсутствуют четкие планы работы, а если они и существуют, то их выполнение лужено на самотек. Отчеты партийных организаций составлены не на основе существующих в регионе проблем, их четкого анализа, а опираясь на сухие цифры - количество член-

ских взносов, число проведенных мероприятий и участников в них.

В неудовлетворительном состоянии находится сотрудничество между региональными партийными организациями и соответствующими депутатскими группами. В частности, избранные в городские, районные Кенгаши 16 депутатов от Демократической партии Узбекистана "Миллий тикланиш", 21 депутат от Народно-демократической партии, 17 депутатов от Социал-демократической партии "Адолат" и 9 депутатов от Либерально-демократической партии Узбекистана полностью оборвали связь с выдвинувшими их политическими партиями и избирателями.

Имеются также случаи несвоевременного или полного отсутствия реакции на депутатские запросы органов исполнительной власти. В депутатских группах районных и городских Кенгашей и постоянных комиссиях недостаточно активно иницируются вопросы для рас-

смотрения на сессии. Постоянные комиссии не имеют полного представления о своих полномочиях и направлениях деятельности.

На мероприятии заслушаны отчеты руководителей ответственных организаций о работе, проводимой во исполнение указов и постановлений Президента нашей страны по реформированию здравоохранения, профилактике правонарушений и предотвращению преступности на территории области. Подробно проанализированы допускаясь в этих направлениях ошибки и недостатки, проблемы, ожидающие своего решения, намечены меры по их устранению.

На мероприятии выступили Председатель Сената Олий Мажлиса Республики Узбекистан Н. Иудолов, исполняющий обязанности хокима Самаркандской области Т. Журеаев.

Г. Хасанов.
Корр. УзА.
Самаркандская область.

"Каждому гарантируется свобода научного и технического творчества, право на пользование достижениями культуры.

Государство заботится о культурном, научном и техническом развитии общества".

Конституция Республики Узбекистан.
Статья 42.

Очаг духовности и просветительства

■ В эпоху социально-экономических реформ музеям отведена важная роль в сохранении историко-культурных, духовных ценностей, воспитании молодежи.

Поиск действенных способов привлечения посетителей, особенно подрастающего поколения, к историко-культурному наследию является актуальным направлением деятельности Бухарского государственного музея-заповедника. Ежегодно здесь проводятся Недели музеев. В рамках постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан от 11 июля 2014 года учащаяся молодежь посещает музеи бесплатно. В результате с каждым годом растет интерес населения, в частности, детей и юношества к их деятельности, богатой истории нашей страны.

Экспозиции музея-заповедника, расположенные в Арке, летнем Дворце Ситораи Мохи-хоса, другие его филиалы ежегодно посещают более 500 тысяч человек, значительную часть которых составляют преставители подрастающего поколения в возрасте от пяти до 16 лет.

Перед сотрудниками музеев стоит важная задача - через разнообразные формы общения: экскурсии, лекции, игры, презентации с применением компьютерных технологий сделать музеи доступными для молодежи, донести до них сведения об истории, культуре и искусстве нашей страны, обогащая их духовный мир, воспитывая в духе уважения к историческому прошлому, - говорит заведующая отделом Бухарского государственного музея-заповедника Фарида Арсланова. - Для этого совместно с образовательными учреждениями и вузами, Союзом молодежи Узбекистана и другими организациями готовим разнообразные программы, приуроченные к знаменательным датам. К примеру, в преддверии Дня защитников Родины в стенах музея проведена встреча учащихся школ с ветеранами Вооруженных Сил, военнослужащими. Такие встречи воспитывают молодежь в духе преданности и патриотизма, а также имеют большое познавательное значение.

Стало традицией отмечать в музеях Бухары дни рождения выдающихся деятелей, предстателей науки, духовности и просветительства. Приуроченные к этим датам творческие вечера превращают музеи в образовательную площадку, где молодые люди начинают осмысливать историю страны, ее традиции, культуру, у них формируется ценностное отношение к историческому прошлому.

Так, широко отмечен в музеях любимый весенний праздник Навруз. В музее истории городища Пайкенд в Каракульском районе совместно с жителями схода граждан махали "Сайят" и учащейся молодежью проведен фольклорный фестиваль. В музее Арк в сотрудничестве с Союзом молодежи и центром "Баркамол авлод" реализован яркий, красочный проект под названием "Миллий кядриятлар бешигисан, Наврузи олам". Большой интерес вызвали наполненные народными традициями и обычаями выставки и конкурсы, проведенные в музее декоративно-прикладного искусства в Ситораи Мохи-хоса, мемориальном музее Абу Али ибн Сины, музее изобразительных искусств и на других площадках.

В дни летних каникул сотрудники и методисты выезжают в детские оздоровительные лагеря, проводят выставки, конкурсы рисунков на тему "Сохранить природу для будущих поколений", "Что такое экология?", организуют викторины "Знаешь ли ты историю своего города, страны?", "Знаешь ли ты природу родного края?", дни открытых дверей, другие культурно-просветительские мероприятия. В рамках подготовленной программы - мастер-классы с участием известных людей культуры и искусства, представителей ремесленничества.

Не остаются без внимания музеев также важные социальные проблемы общества, как наркомания, терроризм, экстремизм, преступность среди молодежи. Для их предотвращения проводятся встречи и беседы молодежи, педагогов школ с представителями правоохранительных органов, медицинских учреждений и социальных служб.

Музеи сегодня играют важную роль не только в сохранении историко-культурных ценностей нашей страны, приобщении подрастающего поколения к богатому духовному наследию народа, но и воспитанию уважения и гордости за своих великих предков, побуждении их к творчеству и знаниям.

Карим Абдурахимов.
Соб. корр. "Правды Востока".
Бухарская область.

Лучше поздно, чем никогда

В каком районе Самаркандской области находится самое высокое колесо обозрения? Обыватель не задумываясь ответит "наверное, в Самарканде", и будет не прав. Атракцион расположен в одном из так называемых периферийных городов - Ургуте. Высота колеса - 33 метра, чуть меньше ташкентского гиганта в парке "Локомотив", который поднимает отдыхающих на 42 метра.

- Лишь бы детям было весело, - говорит житель Ургута Жасур Обилов. - Раньше чтобы организовать интересный досуг, приходилось ехать в Самарканд. Хорошо, когда место для прогулки недалеко от дома. Меньше расходов, больше времени на отдых.

На 9,5 гектара территории махаллы "Дустлик", на которой расположен парк, раньше действовал расшеюй рынок. Шум, загазованный от скопления автомобилей воздух, бытовой мусор - все это в короткий срок ушло в небытие. Строительство парка началось весной 2013-го.

- Мы не хотели создавать парк ради галочки. Можно было установить атракционы, проложить тротуары, посадить деревья и отрапортовать, что все готово, - говорит директор парка Шерзод Нурмахмадов. - Думали превратить эту площадь в любимое место отдыха взрослых и детей. И сейчас, видя какой многолюдной она стала, счастливых молодоженов, приходящих сюда на фотосессию, считаю, что затея удалась.

Что сделало руководство района для того, чтобы превратить площадь в любимое место жителей? Ответ на

вопрос можно найти, сев в кабинку колеса обозрения. С высшей точки вся территория - как на ладони. Парк окаймляет ряд учреждений и объектов для молодежи. Здесь музыкальная школа на 150 юношей и девушек, спортивный комплекс, футбольный стадион, бассейн, амфитеатр на две тысячи мест и два колледжа.

Директор парка с гордостью рассказывает о музыкальном фонтане, расположенном в самом центре площади. Два года назад, когда его смонтировали, он был единственным в своем роде в Узбекистане. Струйки воды не только "танцуют" под музыку, но и благодаря установленным датчикам реагируют на движения руки. Первое время количество желающих дирижировать фонтаном не убавлялось.

Осталось только подождать, пока "зеленый зонтик" вымахает в полный



рост. Здесь высажено более 3 000 сосен, каштанов и елей. Парк появился несколько лет назад, и днем от солнца спасают беседки. Летом основная масса посетителей появляется ближе к вечеру. Если бы парк создали раньше, лет 10 назад, то сейчас эта территория ста-

ла бы полноценной зеленой зоной, в которой можно спрятаться от летнего зноя. Но лучше поздно, чем никогда.

Виктор Муртазин.
Спецкор "Правды Востока".
Фото Александра Харитонова.
Самаркандская область.

Реклама

ПРОТЕКА БАНК

STANDARD & POOR'S RATINGS SERVICES

19 июля 2017 года

Международное рейтинговое агентство
«Standard & Poor's»

подтвердило международные рейтинги

акционерного коммерческого ипотечного банка
«ИПОТЕКА-БАНК».

Прогноз рейтингов -
«стабильный».

Услуги лицензированы

UZBEKISTAN airways

НАЦИОНАЛЬНАЯ АВИАКОМПАНИЯ «УЗБЕКИСТОН ХАВО ЙУЛЛАРИ»

НАК «Узбекистон хаво йуллари» объявляет конкурс на приобретение бумаги газетной

№ п/п	Наименование продукции	Необходимое количество, килограмм
1	Бумага газетная, формат 84, плотность 45 г/м²	3 000

Просим сообщить возможность поставки, возможные сроки поставки на условиях 15% предварительной оплаты, 85% по факту поставки. При наличии представить лицензии и сертификаты.

Коммерческие предложения с образцами предлагаемой продукции направлять по адресу:
Узбекистан, 100167, аэропорт «Ташкент», КМТС «Узавиаэкспресс» НАК, по тел./факсу (+998 71) 255-50-18, e-mail: tnp.kmts@uzairways.com
Срок приема предложений - до 1 августа 2017 года.

ПРИБОРАЙТЕ АВИАБИЛЕТЫ ОНЛАЙН НА МЕСТНЫЕ И МЕЖДУНАРОДНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ НАК «УЗБЕКИСТОН ХАВО ЙУЛЛАРИ» НА САЙТЕ АВИАКОМПАНИИ WWW.UZAIRWAYS.COM

Республика Узбекистан
Кредиты №№ 4896 UZ и 5231 UZ
Центральное бюро реализации
проекта «Здоровье-3»

Конкурсный отбор на должность исполняющего обязанности финансового менеджера/главного бухгалтера

Республика Узбекистан получила финансирование Всемирного банка в размере, эквивалентном 186 млн долларов США, на реализацию проекта «Совершенствование системы здравоохранения (Здоровье-3)» и планирует использовать часть этих средств на оплату товаров, работ, сопутствующих и консультационных услуг, закупаемых по этому проекту. В рамках реализации данного проекта объявляется конкурсный отбор на должность **исполняющего обязанности финансового менеджера/главного бухгалтера**.

Квалификационные требования:

Образование:

- диплом о высшем образовании в сфере экономики, финансирования, бухгалтерского учета и соответствующих дисциплин;
- знание режима налогообложения Узбекистана;
- хорошие знания по национальному и международному стандартам бухгалтерского учета.

Опыт работы:

- не менее 5 лет опыта работы в инвестиционных проектах или смежных сферах, 3 года из которых являются опытом работы в качестве финансового менеджера или ведущего специалиста по выплатам;
- опыт работы с финансовым управлением ВБ, а также процедурами оплаты является преимуществом;
- практический опыт в создании и управлении информационными системами в области финансового управления проекта и бухгалтерии согласно лучшему международному опыту;
- опыт в подготовке бюджетов и финансовых отчетов;
- опыт в обучении сотрудников местных партнеров и субподрядчиков процедурам по выплате и теории и практике бухгалтерского учета;
- отличные аналитические и коммуникативные навыки и умение представить финансовую информацию четко, кратко и в форме, понятной неспециалистам;
- умение конструктивно работать в команде.

Другие навыки:

- умение пользоваться компьютером и хорошие навыки использования Microsoft Office, Internet Explorer и 1С: Бухгалтерия;
- хорошее практическое владение разговорным и письменным английским языком, а также свободное владение русским языком. Предпочтительно знание узбекского языка.

Основные задачи:

- обеспечение и поддержание надежной системы финансового управления проекта, включая составление бюджета, бухгалтерский учет, внутренний контроль, отчетность и движение денежных средств, удовлетворительные для Всемирного банка;
- ведение компьютеризированного бухгалтерского учета, способность формировать промежуточные отчеты, обеспечение своевременного представления промежуточных финансовых отчетов во Всемирный банк в приемлемом для него формате и в соответствии с требованиями по финансовой отчетности проекта;
- организация и обеспечение ведения бюджетного контроля, проведение своевременных выплат, включая зарплаты и другие административные расходы;
- обеспечение ведения бухгалтерского учета по затратам проекта в соответствии с процедурами МАР и законодательством Республики Узбекистан;
- обеспечение своевременной подготовки отчетов о финансовой деятельности, мероприятиях и мониторинге правительству Узбекистана и предоставление внешним аудиторам проекта всей информации, документации и разъяснений, необходимых для целей аудита;
- использование системы внутреннего контроля, включая обеспечение финансовой подотчетности и полномочий, т. е. осуществление мониторинга и полного внутреннего контроля;
- выполнение других функций и задач при необходимости в соответствии с указаниями исполнительного директора ЦБРП.

Заявители могут представить свои подписанные резюме (на русском и английском языках) не позднее 16.00 (время ташкентское) 9 августа 2017 года по адресу: г. Ташкент, ул. Паркентская, 51, Ташкентский институт усовершенствования врачей, 3-й этаж нарочно или отправить по факсам: (+998 71) 268-08-19, 267-73-47, 268-12-13 или электронной почтой: office@jpbib.uz
Формат резюме может быть выслан по запросу.

Капейдоскоп

"Свет"

■ Так назвал свою очередную, десятую выставку, открывшуюся в Ташкентском Доме фотографии при поддержке Академии художеств Узбекистана, творческий союз "Круг И".

Объединение молодых художников, решивших идти в одном направлении по профессиональному пути, существует с 2007 года. За это время были проведены несколько тематических выставок: "Натюрморт", "Пейзаж", "Портрет", "Свет", "Противоположности", "Отражение". На этот раз Тимур Рахметов, Нигора Латыпова, Сарвар Сулейманов, Евгений Пак, Андрей Чапленко, Наидир Ахметзянов и новичок в команде - Татьяна Фадеева представили свое понимание чувства света.

- Каждый из нас постарался передать именно свое понятие этого слова собственными образами, но при этом все мы помогаем, дополняем и вдохновляем друг друга, - поделился художник Сарвар Сулейманов.

У входа в выставочный зал каждый представил свой автопортрет как визитную карточку. Перед тем как гости смогли ознакомиться с работами, в виде слайд-шоу, состоящего из фотографий с предыдущих выставок "Круг И", был показан "живой" фотоперформанс "Воспоминания вокруг танца".

- Восприятие света и тени ребенком, игру силуэтов на стене, созерцание уюта, душевные открытия и озарение светом - все это я старался передать через свои работы, - поделился художник Тимур Рахметов.

Татьяна Фадеева представила композицию "Святое семейство" из 16 картин. Передала ощущение света через материнство, детство, семью и самое светлое, что связано с домом, вдохновившись иконой романского периода и прикладным искусством Средней Азии. Работа "Доля - не доля" создана членом команды Андреем Чапленко. В основе картин художника - славянский эпос, рассказывающий про двух сестер, которые ткут нити судьбы. Наидир Ахметзянов, размышляющий об интеллекте без духовности, представил скульптуру "Сковы разума", а Евгений Пак - девять картин "Have a nice trip", выполненных в технике "монотип".

- Довелось сотрудничать с командой с 2008 по 2013 год, но в этот раз я решила выступить в роли зрителя, - поделилась искусствовед Гульнара Ишмуратова, куратор предыдущих выставок. - Радуется то, что ребята продолжили дело и даже через столько лет совместного сотрудничества радуют своей разноплановостью, новыми креативными темами и идеями.

Инобат Азимова.

Наше бесценное наследие

■ В Центральном выставочном зале Академии художеств Узбекистана открылась ретроспективная экспозиция из цикла "Наше наследие. Мастера искусства Узбекистана". Особенность проекта в том, что впервые в одном пространстве представлены более 20 художников-юбиляров, посвятивших жизнь графике, живописи и скульптуре.

Цель вернисажа - рассказать об удивительных людях, которые собственными руками сотворили целую эпоху в истории искусства Узбекистана, оставили в ней неизгладимый след. Каждый из мастеров имеет свой творческий почерк и стиль, манеру изображения окружающей действительности. Здесь представлены как художники старшего поколения, которым сейчас было бы более ста лет, так и живописцы 1960-1970-х годов.

В экспозиции представлено около 300 произведений из собрания Дирекции художественных выставок, частных коллекций и архивов художников. Жанровая и историческая живопись, портреты и натюрморты, очень много мастерски исполненных пленэрных этюдов, эскизов к картинам и кинофильмам, рисунки и наброски, плакаты, сатирическая и журнальная графика - зрители смогут заглянуть в творческую лабораторию художников.

- Возможно, кто-то узнает картины, они прежде не раз выставлялись, ну а некоторым, молодежи в основном, предстоит немало важных открытий, - говорит искусствовед, заслуженный работник культуры Людмила Кожаева. - А интересно действительно будет, ведь выставка вобрала в себя работы таких художников, как А. Николаев (Усто Мумин), В. Еремьян, В. Рожаевский, Н. Крымская, Б. Бабаев, М. Тохтаев, Н. Банзаедадзе и других.

- Выставка в каком-то роде ностальгическая. Это не просто фамилии, это феноменальные личности, - поделился своими впечатлениями председатель Академии художеств Узбекистана народный художник Акмаль Нуриддинов. - Многие из этих мастеров я имел честь знать лично, некоторые были моими преподавателями. Все они пришли в искусство со своим новым взглядом и, естественно, новым словом. Если когда-нибудь как художник напишу свои воспоминания, то с гордостью скажу о том, что виделся и общался с ними, учился у них.

Помимо всего, А. Нуриддинов рассказал о надеждах и планах Академии художеств, в том числе о создании музея современного искусства, в фонд которого академия бы с готовностью передала многие работы.

- Думаю, произведения должны находиться именно там, а не здесь, и не в том состоянии, в котором они сейчас. В нашей стране происходит много хороших, долгожданных изменений, и, конечно, художники их тоже жуют, - сказал он.

Сабина Алимова.